



შირაკი

SHIRAKI

გამოზის 1937 წლიდან

ეროვნული სამეცნიერო გამარჯვების განხილვის გახატი

№15 (9.875)
4 - 11 მაისი 2019 თბილისი
ფასი: 50 ლარი
შოთა რეზონის გამზირი

მისამართი სისტემის
უკროს სამიზნო
სახლი
მუზეუმის ახალი
მართვალი ქუთათების
გვ. 3

ყურადღება!

საქართველოს გაერთიანებული წყალმომარაგების კომპანიის დელფინის სამსახურის აცნობებს, რომ 6 მაისიდან კვლავ ამოქმედდება წყალმომარაგების გრაფიკი და ქ. დელფინის სამსახურის, სოფლების: ხორნაბუჯისა და სამრეკლოს მოსახლეობას წყალი დღეგამოშვებით მიეწოდება. სერვისცენტრის უფროსის, წოდარ ფიროსმანაშვილის განცხადებით, წყლის დებეტის გაზრდის შემთხვევაში, წყალზე გრაფიკი მოიხსენება და მოსახლეობა მას 24 საათიან რეჟიმში მიიღებს.

გვ. 8



საქართველოს
სალიზინო კომპანია

- ჩვენ შევისყიდოთ თქვენ სასურველ აგროტექნიკას და გამოგცემობის სარგებლობაში
- ამისთვის იხდით ყოველთვიურ სპლიზინგო გადასახადს
- ლიზინგის ვადის ბოლოს, ტექნიკა ხდება თქვენი საკუთრება

აგროლიზინგით სარგებლობის
ზოგადი პირობები:

- ტექნიკის ტიპი: ახალი ან მეორადი
- ფაზინანსების მინიმალური თანხა: 13500 ლარი
- ლიზინგის ხელშეკრულების ვადა: 12-60 თვე
- თანამონანილეობა: 10%-დან განსაზღვრული პირობებით

„საქართველოს
სალიზინო კომპანია“
ჩართულია
სახალხოფინანსო
“ერთიანი
აგრარული მინისტრის”
მიმმართვის

განავითარება ან ნამოიწყე
აგრობიზნის აგროლიზინგით

- 
- აგროლიზინგით სარგებლობა ჩალიან მართივია:
- ✓ მხრივი 2 დღეში
 - ✓ უზრუნველყოფის გარეშე
 - ✓ თავისებული მორგებების გადასტიკით

(0 32) 2 44 44 02
(+995 99) 68 77 28
www.leasing.ge
info@leasing.ge

მირზავანის ნიკო ფიქოსმანაშვილის სახელიშვილ მუზეუმს ახალი მარტველი ჰყავს

საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს გენერალურმა დირექტორმა ნიკოლოზ ანთიძემ დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის მერთან, ნიკოლოზ ჯანიაშვილთან ერთად მირზაანის ნიკო ფიროსმანაშვილის სახელწიფო მუზეუმის ახალი მმართველი წარადგინა.

მუზეუმს დალი აპაშიძე უხელმძღვანელებს, ხოლო ანზორ მაძლარაშვილი ნიკოლოზ ანთიძის კონსულტაციად დაინიშნა.

ნიკოლოზ ჯანიაშვილმა და ნიკოლოზ ანთიძემ დაღი აბაშიძეს დაკავებული თანამდებობა მიულოცეს და ანზორ მაძლარაშვილს განეული ღვაწლისთვის მადლობა გადაუხადეს.



პოეტის საიუბილე სალამოზე



დედოფლისნებაროელ პოეტს, ჯუმბერ უთრუთაშვილს დაბადებიდან 80 წელი
შეუსრულდა. პოეტის იუბილეს მიეძღვნა სალამო, რომელიც დედოფლისნებაროს
კულტურის სახლში გაიმართა.

საიუბილეო ღონისძიებაზე ჯუმბერ უთორუთაშვილის მეგობრებმა მისი ლექსები წაიკითხეს და პოეტის განვლილ შემოქმედებით გზაზე ისაუბრეს. საქართველოს მწერალთა კავშირმა მას გიორგი ლეონიძის სახელობის პრემია მიანიჭა.

ლონისძიება კულტურისა და ძეგლთა დაცვის ცენტრის ინიციატივითა და მუნიციპალიტეტის მერიისა და საკურეულოს მხარდაჭერით ჩატარდა.

გაზეთ „შირაქის“ რედაქტორა ულოცავს პოეტს საიუბილეო თარიღს და დი-
დხანს სიცოცხლესა და წარმატებებს უსურვებს შემოქმედებით გზაზე.

ვრცელ მასალას გაზეთ „შირაქის“ მომდევნო ნომერში შემოგთავაზებთ.

არწილოსკალოში ახალგაზრდული ცენტრი გაიხსნა

დეფონულის სცენარის გუნივრალიტე-
ტის სრულყოფით არხიღოს სკალამი ახალგა-
ზრდული ცენტრი გაიხსნა, რომელმაც
პინა ახლადაგერულ გენერაცი დაიზო.
ცენტრი აღჭურებილია თანამდერმვე
უადიო-ვიდეო ტექნიკით. სივრცეში
სხვადასხვა გასართობ-ვაგენცენტრი
აქტივობები გაიმართობა, პარალელუ-
რად კვება და გართობა იძნება შესა-
ძლებელი

ევროკავშირის მიერ დაფინანსებულ
პროექტების ფარგლებში ადგილობრი-
ვი განვითარების ჯგუფის მიერ შეირჩა
არხილოსკალის ერთ-ერთი მკვიდრის
მიერ მომზადებული საპროექტო გეგმა,
რომელიც კომისიამ მოიწონა. იდეა 32
გამარცვებულს შორის მოხვდა,
დაფინანსება გამოიყო და განხორ-
ციელდა. საგრანტო კონკურსი
სოციალური, გარემოსდაცვითი
და ეკონომიკური ინიციატივების
მსარდასაჭერად დედოფლისნება-
როს მუნიციპალიტეტში ორ ეტა-
პად გამართა. პირველ ეტაპზე
საბჭოს სხდომაზე ინდივიდუალუ-
რი ხმის მიცემის პრინციპით და-
მტკიცდა 32 საგრანტო პროექტი
შემდეგ სფეროებში: ტურიზმის
განვითარებაზე - 7 გრანტი; სო-
ფლის მუსუნეობის — 5; სოცია-
ლური და საგანმანათლებლო
სფეროს განვითარებაზე — 6
გრანტი; დივერსიაფიცირებული
პიზიქსის განვითარებაზე — 13,
ხოლო კულტურული სფეროს გან-
ვითარებაზე — 1 გრანტი.

ବ୍ୟୋତ୍ତାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଯି — । ଗାନ୍ଧାରୀଙ୍କୁ ।
ରୋଗରୂପ ତର୍କାର୍ଯ୍ୟରେ ଆବ୍ୟନମା ଏବଂ
ଅର୍ଥବ୍ୟାକାଳରେ ଆଶ୍ଵଲଗାଥରଫ୍ଲେଣ୍ ପ୍ରକାରରେ
କ୍ରିକିଟ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରଫଳବାନ୍ଦେଶ୍ଵରମା ମହାନବୀ ଟିକଲ୍ଲା-
ଶିରମି ଗାନ୍ଧେର ଶିରାକ୍ଷେତ୍ରରେ „ଶିରାକ୍ଷେତ୍ର“ ଗାନ୍ଧୁକ୍ଷବାଦା, ମିଳି
ଓପାରେ ବ୍ୟାକାଳରେ ବ୍ୟାକାଳରେ ଉପରେ, ରାଜନ୍ୟବ୍ୟାକାଳରେ
ପ୍ରକାରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ
କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ

ლისნინებული. ის ამ სოფლის გამგებლის თანამდებობას რამდენიმე წლის განმავლობაში იკავებდა, საკმაოდ აქტიური ადამიანია და ამ სოფლის საჭიროებები ზედმინევნით კარგად იცის. მისი თქმით, პირველ ეტაპზე, პროექტის მიხედვით, კვება არ იგეგმებოდა, თუმცა, იმის გამო, რომ ობიექტმა ფუნქციონირება და საკუთარი თავს შენახვა შეძლოს, აუცილებელია ახალი სამზარეულოები და-

ვიზუალური გენერატორის მიზანია დაწერა და განვითარება სამუშაო დოკუმენტების და მათ განვითარება და განვითარება სამუშაო დოკუმენტების

კავასა, თუ ჩის მიირთმევ. ამიტომ დილი
სურვილი გვქონდა, რომ ასეთი ობიექტის
გახსნა მოგვეხერხებინა. ბოლო ნლებძი
ეკრანუავშირის პროექტები რომ გამო-
ცხადდა, შევიტანე განაცხადი, შევადგინე
პროექტი და საბედნიეროდ გავიმარჯვე.
მივიღე დაფინანსება და შევუდექით მშე-
ნებლობას. ვინაუდან სათანადო შენობა არ-
არსებობდა, ახალი შენობა ავაშენეთ, სო-
ოობის აღმართვის სამართლებრივი

ფლის ცენტრობი, სკორპუსული ძოვდნისა და
იუსტიციისის სახლის გვერდით... ვფიქრობ,
კარგი გამოგვივიდა. შესანიშნავი დიზაი-
ნი და საცოცავი გარემო შეიქმნა. ზოგა-
დად, ჩემი მიღებობა, რომ აქ წარმოდ-
გენილი საქონელი ისისად არ გაიცეს და
ზოგადად, ახალგაზრდობა მიერგვიოს, რომბ

კაფეით ვალით ამ უბრა
დაჯდეს. თუ ვატყობოთ,
რომ კლიენტს ფული არ
აქვს, ხშირად ვეუბნებით,
რომ რადგან ამ ობიექტზე
პირველად ხათ, ეს ჩვენგან
საჩუქრად მიიღოთ. ისი-
ნიც ცდილობენ, თუ ფულით
არ აქვთ, ალა შემოვიდ-
ნენ, - აღნიშნავს მარინა
ნიკლაშვილი.

დღიდ ძხირებელობას იქნეს. ამაზე თავად არნილოსკალოელი ახალ-გაზრდები სუპრობენ.

„ძალიან სასიხარულოა, რომ სოფელში ასეთი ადგილი გაიხსნა, ფასები ძვირია არ არის, ვფიქრობთ, ხელმისაწვდომია. იმედია, ახალგაზრდული ცენტრი ჩვენს სოფელს კიდევ უფრო გამოაცოცხლებს. აქმდე არ არსებობდა ადგილი, სადაც შევძლებთ თავისუფალ დროს დაჯდომას.“



უგიზო მიმოსვლის გაუქმების საფრთხე

2017 წლის 8 მარტს ევროკავშირის ოფიციალურ უფრნალში ევროკავშირის საბჭოს N539/2001 რეგულაციის ცვლილება გამოქვეყნდა, რომლის თანახმადაც, საქართველომ ევროკავშირთან უვიზო მიმოსვლის რეჟიმის მქონე ქვეყნების სიაში გადაინაცვლა. უკვე 2017 წლის 28 მარტიდან საქართველოს მოქალაქეები, რომლებიც ფლობდნენ პიონერულ პასპორტს, ვიზის გარეშე გადაადგილდებოდნენ ევროკავშირის/ შენგანის ნევრ ქვეყნებში.

უვიზოდ მოგზაურობა შენგენის ზონის ტერიტორიაზეა შესაძლებელი, რომელიც მოიცავს ევროკავშირის 22 წევრ ქვეყანას, ევროკავშირის 4 არანევრ ქვეყანას. უვიზო მიმოსვლა ასევე შესაძლებელია შენგენის 4 კანდიდატ ქვეყანასთან:

ევროკავშირის ნევრი შენგანის სივრცის ქვეყნები: ავსტრია, ბელგია, გერმანია, დანია, ესპანეთი, ესტონეთი, იტალია, ლატვია, ლიტვა, ლუქსემბურგი, მალტა, ნიდერლანდები, პოლონეთი, პორტუგალია, საბერძნეთი, საფრანგეთი, სომხეთი, სომხეთი,

საფორანგეთი, სლოვენია, სლოვაკეთი,
უნგრეთი, ფინეთი, შვედეთი, ჩეხეთი.
ევროპავშირის არაწევრი შენგენის
სივრცის ქვეყნები: ისლანდია, ლიბ-
ტენშტეინი, რომელგაია და შვეიცარია;

ევროკავშირის წევრი შენგენის კან-
დიდატი ქვეყნები: ბულგარეთი, კვი-
პროსი, რუმინეთი, ხორვატია;

ქვეყნის ეკროინტეგრაციის პრო-
ცესში ეკროკავშირთან უკიზო მიმოს-
ვლა, ერთ-ერთ მნიშვნელოვან ხელ-
შესახებ სარგებელს წარმოადგენს.
უკიზო რეჟიმი კიდევ უფრო აძლიერებს
საქართველოს და ეკროკავშირს შორის
ორმხრივ თანაბმშრომლობას და ხელს
უწყობს ხალხთა შორის კონტაქტების
დამყარებას. საქართველომ რთული და
გრძელი გზა გაიარა, რათა ჩვენი ქვეყ-
ნის მოქალაქეებს ეკროკავშირში უკიზო
მიმოსვლის უფლება მოექოვებანათ. ეს
საერთო მონაპოვარია, რომელსაც გა-
ფრთხილება სჭირდება. უკიზო მიმოს-
ვლა მხოლოდ მოკლევადიან ვიზიტე-
ბს გულისხმობს, კერძოდ - 90 დღეს
ნებისმიერი 180 დღის განმავლობაში.
ეკროკავშირის/შენგენის ქვეყნებში გა-
დაბმულად 90 დღის პერიოდით ყოვ-
ნის შემდეგ საქართველოს მოქალაქეებ
უნდა დატოვოს ამ ქვეყნის ტერიტო-
რია. ეკროკავშირის/შენგენის სივრცე-
ში მომდევნო შესვლა შესაძლებელია
მომდევნო 90 დღის (ჯამში 180 დღე)
პერიოდის გასვლის შემდეგ.

შეუძლია, ვიზალიგერალიზაცია შეაჩინოს ან მის პირობებს გადახედოს. აქედან გამომდინარე, უკიზო მიმოსვლის რეჟიმის წესების დარღვევისა და თავმეტეათობის პროცედურებით ბორო-

ბიან სტატუსის მინიჭებაზე და უკანა აპროცედურების სამშობლოში. ლტოლვილის სტატუსი შეიძლება მიენიჭოს პირს ვისაც აქვს საფუძვლიანი შიში, რომ შეიძლება გახდეს დევნის მსხვერპლი რასის, რელიგიის, აღმასარებლობის ეროვნების, გარკვეული სოციალური ჯგუფისადმი კუთხით და ან პოლიტიკური შეხედულებების გამო და არ შეუძლია, ამგვარი შიშიდან გამომდი

რეგულაციაში ცვლილების შეტანი
თაობაზე, რომელიც სავიზო რეჟიმი
შეჩერებისათვის დამატებით კრიტი-
რიუმებს განსაზღვრავს და გადაწყვე-
ტილების მიღების ვადებს ამცირებს.
ცვლილებების ძირითადი მიზანია შე-
ქმნას უფრო ეფექტიანი და მოქნა-
ლი ინსტრუმენტი, რომელიც მესამ-
ქვეყნებიდან მიგრაციული ნაკადები
მნიშვნელოვანი ზრდისა და ამასთა
დაკავშირებული რისკებისა და საფრ-
თხების შემთხვევაში დროული დ-
ეფექტიანი რეაგირების შესაძლებე-
ლობას უზრუნველყოფს. უვიზო მი-
მოსვლის შეჩერების მექანიზმი ამო-
ქმედდება შემდეგ შემთხვევებში, თ-
შესაბამისი მესამე ქვეყნიდან მოხდება:

1) შენგენის ტერიტორიაზე უკანო-
ნოდ მყოფი პირების რაოდენობისა დ-
შენგენის ტერიტორიაზე შესვლაზე უ-
რის ოქმის შემთხვევების მნიშვნელოვ-
ნი ზრდა;

აგვერიდებინა პრობლემები. ასევე, მუდმივი კომუნიკაცია გვაქვს ჩვენს კოლეგებთან. ჩვენ ა ასლოლუტურად ღია ვართ ნებისმიერ საკითხზე მსჯელობისთვის, რომელიც დაკავშირებულია საგიზო ლიბერალიზაციასთან”, - განაცხადა ორაკლი კობახიძემ. „რადიო თავისუფლების“ კითხვაზე, თუ რა მექანიზმების გამოყენებას აპირებს ხელისუფლება იმისათვის, რომ უგიზო მიმოსვლა ბოროტად არავინ გამოიყენოს, პარლამენტის თავმჯდომარებასუხობს, რომ შესაძლოა, კონკრეტული ზომები საქართველოს საზღვარზევა მიიღონ, სანამ მოქალაქეები უცხო ქვეყნის საზღვარს გადაკვეთონ. კობახიძემ ისიც ალნიშნა, რომ ამ პროცესის პარალეულურად, არ უნდა დაიჩაგრონ ის ადამიანები, ვინც კეთილსინ-

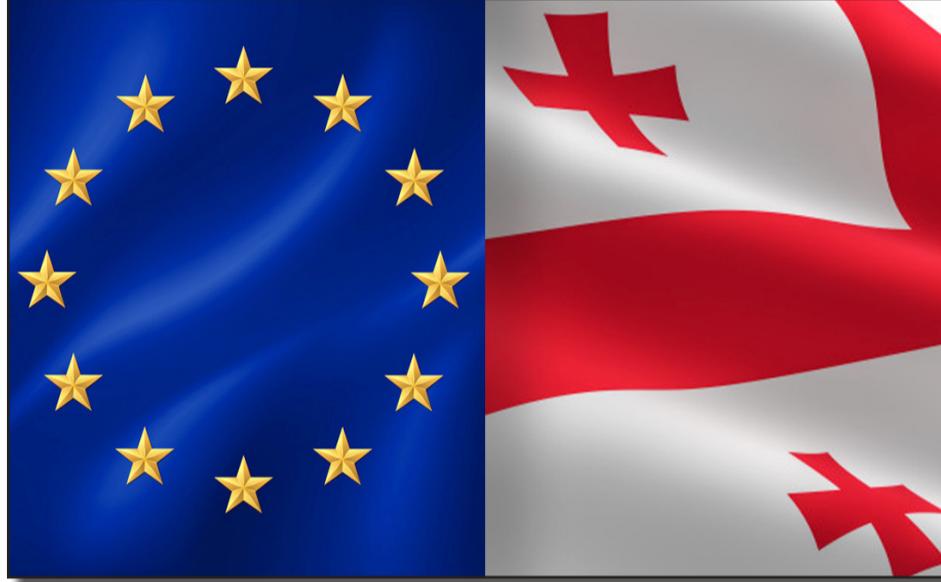
დისიერად იყენებენ ამ უფლებას.
ასევე „რადიო თავისუფლებას-
თან“ საუბარში, ვითარებას „საყუ-
რადლებოს“ უწოდებს პარლამენტის
ევროპასთან ინტეგრაციის კომიტეტის
თავმჯდომარე, თამარ სულორდავა.
„ევროკავშირის სივრცეში შეინიშნება
საქართველოდან უსაფუძვლოდ თავ-
შესაფრის მაძიებელთა რაოდენობის
მატება. გაიზარდა საზღვრიდან მობრუ-
ნებულთა რიცხვიც. ეს ყველაფერი არის
ოფიციალური საფუძველი იმისა, რომ
ევროკავშირის წევრმა რომელიმე ქვე-
ყანამ, შეიძლება დაყენოს დღის წეს-
რიგში უვიზო რეესიმის შეჩერება“, - გა-
ნაცხადა თამარ სულორდავამ.

„ევროპული საქართველოს“ ლიდერი დავით ბაქრაძე აცხადებს, რომ ის, რომ დღეს ადამიანები მასობრივად მიღიან უკანონო მიგრაციაში და ამით საფრთხის ქვეშ აყენებენ სავიზო ლიბერალიზაციას, არ არის ამ ადამიანების ბრალი. ეს არის იმ გაჭირვების ბრალი, რომელშიც ისინი საქართველოში ცხოვრობენ. „რაც უფრო უკეთესი მდგომარეობა იქნება საქართველოში, მით უფრო ნაკლები ადამიანი წავა ევროპაში ლუკმა-პურის საშვენელად. გამოსავალი და ყველაფრის ტვირთი არის მთავრობაზე“, - განაცხადა დავით ბაქრაძემ.

ევროკომისიის მიგრაციისა და საშინაო საქმეთა (DG-HOME) გენერალური დირექტორის მოადგილესთან, საიმონ მორდიუსთან შეხვედრის შემდეგ საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრმა დავით ზალკალიანმა განცხადა, რომ შეხვედრაზე ისაუბრეს გეგმაზე, რომელიც მინიმუმადე დაიყვანს და შეამცირებს საქართველოს მოქალაქეების მხრიდან სავიზო ლიბერალიზაციის არასწორად გამოყენების ფაქტებს.

2017 წლის 8 მარტს საქართველოს
მიეცა შანსი, რომ ისტორიულ ნარსულს
კიდევ უფრო მეტად დაახლოებოდა. ამ პროცესის დაწყებიდან ზუსტად 10
თვის თავზე კი გვითხრეს, რომ რაღა-
ცები არასწორად გავიგეთ. რამდენი-
მე წლის შემდეგ კი ამაში უფრო მეტად
დავრჩმუნდით. არასწორად გავიგეთ ის,
რომ თავისუფალი მიმოსვლა არ ნიშნა-
ვს ყველაფრის უფლებას სხვა ქვეყნის
ტერიტორიაზე, გაგვაფრთხისლეს, რომ
თავისუფლად მიმოსვლა არ ნიშნავს
სხვის ტერიტორიაზე ქურდობას, გვი-
თხრეს, რომ ტყუილს მოკლე ფეხები
აქვს. რა თქმა უნდა, მედალს ორი მხა-
რე აქვს და ამ ყველაფრსაც შეიძლება,
რომ მოუქებნო გამართლება, მიზეზი და
მიზანი, მაგრამ ყოველთვის არ ამართ-
ლებს მიზანი საშუალებას. საქართვე-
ლომ გრძელი და რთული გზა გაიარა.
ამ გზის ბოლოს კი გზავარედინზე მი-
ვითა. რომოის ერთ მხარეს ნარმატა-

კი არ გვისა და მართველი სიახლი უნდა იყოს მართველი ბამდე, მიღწევებამდე, ევროპავშირში არსებული სიკეთებამდე მივყავართ, ხოლო მეორე მხარეს კი შელაცულ რეპუტაციასთან, უსაფუძლო მოთხოვნებთან და ამ მთხოვნების შესაფრის ნეგატიურ შეტყობინებებთან. გზის არჩევა მარტივი ჩანს, გზის არჩევის შემდეგ დამდგარ შედევებზე პასუხისმგებლობაა როტული.



ნარე, დაბრუნდეს თავისი წარმოშობის
ქვეყანაში და საჭიროებს საერთაშორის-
ოს დაცვას. საერთაშორისო საზოგად-
ფლობისა და ევროკავშირის/შენგენის
ზონის ქვეყნებისთვის საქართველო-
უსაფრთხო წარმოშობის ქვეყნად არის
მიჩნეული. შესაბამისად, საქართველო-
ლოს მოქალაქის განაცხადი თავშესა-
ფრის მოთხოვნის შესახებ განიხილე-
ბა გამარტივებული პროცედურით და-
შემჭიდროვებულ ვადებში (ზოგიერთ
შემთხვევაში რამდენიმე დღეში) და-
უმრავლეს შემთხვევაში გადაწყვეტი-
ლება უარყოფითია.

პრობლემა რომ ეკონომიკურ მდგრად მარეობასთანაა დაკავშირებული, ამა კონკრეტული მაგალითები მოწმობს მაგალითები, როდესაც საქართველოს მოქალაქეებმ გაყიდა ქონება, კრედიტიც აიღო და ევროპის ერთ-ერთ ქვეყანაში ნაცნობის რჩევით გაემგზავრა. იქ ჩას კლისას მას ურჩიეს, რომ თავშესაფარი უნდა მოეთხოვა. განათავსეს საერთო მისალებ ცენტრში რამდენიმე ადამიანი თან ერთად ერთ პატარა ოთახში. ჩაუტარეს გასაუბრება და გარკვეული ხნის შემდეგ მიიღო უარი. ქართველმა ნაცნობებმა მას ურჩიეს უკან დაბრუნება ბაზე უარი ეთქვა და დაპირდნენ, რომ სამუშაოს აშოვნინებდნენ. სამსახური კერ უშოვეს, ვინაიდან არალეგალურად ცხოვრობდა და არავითარი საბუთი არ ჰქონდა. საბოლოოდ იგი დაბრუნდა საქართველოში ყოველგვარი ფინანსურისას სახსრების გარეშე და ყველაფრის თავიდან დაწყება უნდეს. სწორედ ამიტომ ხმირად თავშესაფრის უსაფუძვლო მოთხოვნით ჩვენი მოქალაქეები საკუთარო და თავიანთი შვილების მომავალს კითხვის ნიშნის ქვეშ აყენებენ. გარდა იმისა რომ დიდი ალბათობით, ისინი ვერ მიიღებენ თავშესაფარს, მოსალოდნელია რომ უვიზო მიმოსვლის ნესების დარღვევის გამო მათ შენგენის სივრცეში შესკლა 5 წლის ვადით აეკრძალოთ და 3000 ავტომატური მოწვევა.

ევროთი დაჯარიმდნება.
შესაძლო მიგრაციული რისკების და
მიგრაციული კრიზისის თავიდან ასა-
ცილებლად ევროკავშირმა შეიმუშავ-
საკანონმდებლო წინადაღება 539/2000

„ჩვენი თეატრი დიდი ქართული თეატრის ცალილია...“



ასე ფიქრობენ კახის რაიონის სოფელ ალგაეთშოს ქართული სახელმწიფო დრამატული თეატრის დასპი, რომელიც ამ დღეებში დაიყვლის სტუროვანი სახუროს სტუროვანი თეატრის გადასახვაზე. ის დაიყვლის მაცხოველის წინაშე სპექტაკლით „პერი არსენი“ ნარსდგა.

ამარცხებს და ღვთისგან განდგომილი ადამიანები ხელახლა, ჭეშმარიტ სარწმუნოებაზე მოქცეულნი იქნადებან. სპექტაკლის ემოციურმა შინაარსმა, მუსიკალურმა გაფორმებამ და მსახიობების პროფესიონალურმა შესრულების მანერამ მაყურებელი აღარ

„მესმის, მონასტერი აფთაქი არაა, რომ ზიარება იყიდო“—ეს ერთ-ერთი მთავარი გმირის სიტყვებია, რომელიც ბერს თვითმკვლელობის წინ ზიარებას სთხოვს. ბერი არსენი ცდილობს, ქრისტიანული მორალის წყალობით მოაქციოს ის და უარი ათექმევინოს განზრახვაზე, მაგრამ... მისი უდიდებულესობა „შემთხვევითობა“ ბერს უნებლიერ მის მკვლელად აქცევს. და ამის შემდეგ იწყება ღა ბრძოლა კეთილსა და ბორიტს, დმერთსა და დემონს შორის. ბერ არსენს უამრავ გამოცდას უწყობდა, მაგრამ მას მარტინი დაუკარგებდა. სპექტაკლმა სრული ანშლაგით ჩაიარა.

მთავარი გზავნილი კი, როგორც სპექტაკლის **რეჟისორი** ლერი შიომვალი ამბობს, „არის ყველასთვის, ვინც ეძებს და ვინც უკვე იძოვა უფალი მოქმედება, რომელიც სპექტაკლში ვითარდება, ყოველდღიურად მეორდება ჩვენში. მთავარია, რომ ქართველში არ მოკვდეს ღმერთი. დღევანდელი სპექტაკლი სწორებ იმის დასტურია, რომ ქართველი კაცი არასოდეს კარგავს უფალს“.

ობს, ხან შეუპრალებელი ჯაშუმის, ხან კი კეთილმოსურნე ადვოკატის სახით... სპექტაკლში დიდ როლს თამაშობს სიმბოლიზმი- ბოროტება კომუნისტური წყობის სახით შემოდის და რელიგიის წინააღმდეგ ილაშქრებს, თუმცა, რეჟისორი ერთია-დემონი, რომელიც ცდილობს, ნებისმიერი მეთოდით დაამარცხოს მორნმუნე ადამიანი და მასთან ერთად სიკეთე.

ପରିବହନ କୌଣସି ଦେଖିଲୁଗା ଏହାରେ ମୁଖ୍ୟମିତ୍ର ହେଉଥିଲା ।

ქართველები, რომლებმაც შეინარჩუნეს ქართველობა, გაუძლეს ბევრ განსაკუდილს და მათგან მოსმენილი თითოეული ფრაზა გაცილებით ღირებულია”.

მაგა პეტრე (ხუმარაშვილი): —
კახის წმინდა გიორგის სახელობის ტაძრის წინამდლვარი: „ძნელია სიტყვებით
გადმოსცე ის განცდა, რაც დამტუფლა
მაშინ, როდესაც სოფელ ალიბეგღლო-
ში ამ სპექტაკლს პირველად უყუ-
რე. უნდა ითქვას, რომ დღემდე ვარ
იმ შთაბეჭდილების ქვეშ. დღეს კი ის
განცდა განმიახლდა. ამ ადამიანების
შრომა ორმაგად დასაფასებელია, თუ
გავითვალისწინებთ იმ პირობებს, სა-
დაც მათ უხდებათ ცხოვრება და მოლ-
ვანეობა“.

რეჟისორმა ლერი შიიმვილმა მადლობა გადაუხადა დედოფლისნებაროელ მასპინძლებს გულთბილი დახვედრის-თვის. სტუმრებს და მასპინძლებს ერთმანეთი აღარ ეთმობოდათ. ისინი, აპლოდისმენტების ფონზე, ერთმანეთს დაემშვიდობნენ დროებით, ხელახალი შეხვედრის მოლოდინით....

ა ზერბაიჯანის, კახის რაიონის სოფელ ალიბეგლოს ქართული სახელმწიფო დრამატული თეატრი არსებობს 34 წელს ითვლის. ამ ხნის განმავლობაში თეატრმა, საინტერესო და ამავ-დროულად, რთული გზა განვლო.

თეატრი თავდაპირველად დრამატული წრე გახლდათ, შემდგომ მას იღია ჭავჭავაძის სახელობის სახალხო თეატრის სტატუსი მიენიჭა, 2006 წელს კი სახელმწიფო წოდება მიიღო. ეს უდიდესა მოვლენაა, რადგან სახელმწიფოს მიერ იქნა აღარიერული და მიიღო დაფინანსება. აზერბაიჯანის ქართული დრამატული თეატრი ორი ქვეყნის — აზერბაიჯანისა და საქართველოს ურთიერთობის სიმბოლოა. იგი აზერბაიჯანში მცხოვრები ქართველებისთვის ქართული კულტურის შენარჩუნების ერთადერთი კერაა.

მოგეხსენებათ, „თეატრი“ ცოცხალი სიტყვაა, საკუთარი აზრების რეალიზების საშუალება. ყველაზე მთავარი კი შემოქმედება. თავის დროზე, საქართველოს ინტელიგენციამ, როგორც არასდროს, უდიდესი წვლილი შეიტანა ამ თეატრის შექმნაში. ანზორ დოლენჯაშვილი იყო ამ თეატრის სულისჩა-მდგმელი და დამაარსებელი. თეატრი დღესაც განაგრძოს არსებობას და მიუხედავად სიძნელეებისა, კვლავ ემ-სახურება ქართულ სიტყვას და ალაზანს გაღმა დარჩენილ სამშობლოს.

0681 შიომლაშვილი



„Зөвлөнөдөгөөт და გვიყვარდეს“



3 მაისს, საბიბლიოთეკო კვირეულის ფარგლებში, დედოფლისნებაროს ცენტრალურ ბიბლიოთეკაში ზეპირი უურნალი - „ვიცნობდეთ და ვიცვარდეს“ გაიმართა. ღონისძიება ბიბლიოთეკის დარბაზის გამგემ თინიკო ელაშვილმა გახსნა მოხსენებით „ქართული მარტო ენაა?“, სადაც მიმოიხილა ქართული ენა, მისი ისტორია ფარნავაზ მეფიდან დღემდე. საუბარი შეეხო ასევე ქართული ენის მონათესავე ენებსა და მის შესახებ ცნობილი მკვლევრების, პოეტებისა თუ მწერლების აზრების გაცნობას. მომხსენებელმა ხაზი გაუსვა ასევე მშობლიური ენის მნიშვნელობას ერის განვითარების პროცესში. ენა დახასიათდა, როგორც ერის არსებობის ერთ-ერთი მთავარი ნიშანი, რომელსაც გაფრთხილება და ყურადღება სჭირდება.

ଦ୍ୱା. ଫାମିଲ୍ସିନ୍ଗ୍ ସାଥୀଙ୍ଗାଫଲୋପାସ, ଫେନ୍ଟରା
ଲ୍ୟୁର୍ ଶିଳ୍ପିନ୍ତର୍କ୍ୟାର୍କ୍ସ ଫିଲ୍ମ୍ସ ମାନାନା ଶାଫ୍ଟାରାଶ୍ଵୀଳମ୍ବା 2019 ଲୋକ୍ସ ଯୁ
ବିଲାରାଣ ମନ୍ତ୍ରେରଲ୍ୟେବି ନୋସ୍କେ ଗରିମାଶ୍ଵୀଳିଲ୍ଲ
ଗିନ୍ଦାଗି ଲ୍ୟେବିନ୍ଦୀଙ୍ ଏବଂ ଶାନ୍ତା ନିଶ୍ଚିନ୍ଦାନିଦୀ
କିଷେତ୍ତି ହରତ୍ବେଲ ଗାନ୍ଧିନ୍. ଏହି ମନ୍ତ୍ରେର
ଲ୍ୟୁର୍ ଆରିବାନ୍, ରମଲ୍ଲେବିମାତ୍ର ଗାନ୍ଧିନ୍ଦାକୁଟର୍ରେ
ଦ୍ୱାରା କ୍ଷାମିତ୍ତ ଏବଂ କ୍ଷାମିତ୍ତ ଆରାମାରିତ୍ତି ମେ
ତ୍ରିକ୍ରାମିତ୍ତରେ ସାଜ୍ଞୀନିଃ ଲିତ୍ରେରାତିଶ୍ରୀଲ୍
ଅଶାକାର୍ଯ୍ୟରେ, ଆରାମିତ୍ତ ମତଲୀବାନାଙ୍କ କାରା
ତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ ପାଇଁ ଆଶ୍ରେତ୍ତି. ମାତ୍ର ଶୈମର୍ଜମ୍ଭେଦେବା
ମି କି କିଷେତ୍ତି ହରତ୍ବେଲ ପାଇଁ ଆଶ୍ରେତ୍ତି ପାତ୍ରାରା
ମନ୍ତ୍ରେରିତ୍ତାଲ୍ୟେବିମା - ଗିଗା ଲ୍ୟେକାଶ୍ଵିଲ୍ଲ
ମା („ଅବଲାଙ୍ଘନିକାରୀତିରେ ଗାନ୍ଧିନ୍ଦାକ୍ଷୁଲି), ଏବଂ
ମେତ୍ରିକ ଫୋରମ୍ସମାନାଶ୍ଵୀଳମା (ଗିନ୍ଦାଗି
ଲ୍ୟେବିନ୍ଦୀଙ୍ - „ପ୍ରିନ୍ତିବାଲିନ୍ ପାଇଁମାନି“), ଏବଂ
ଗିନ୍ଦାଗି କାଢାଗିନ୍ଦେମ (ଶାନ୍ତା ନିଶ୍ଚିନ୍ଦାନିଦୀ
- „ସାଫ୍ଟାରିତବ୍ୟାଲୋମ୍ ପ୍ରାଣିକ ଜୀବିତରେ“)

გვამოგზაურეს.

ლონისძიების ბოლოს
დედოფლისწყაროელი
პოეტის, ბიბლიოთეკა-
რის თამარ ნასრაშვილის
კრებულის „და სიტყვა
იყო“ გაცნობა გაიმართა. თამარ ნას-
რაშვილი და მისი პოეზია საზოგა-
დოებას კიდევ ერთხელ ცეცელო ჯა-
ნაშვილთან ერთად ნაირა კასრაძემაც
გააცნო, მათი მისალმების შემდეგ კი
თავად ავტორმა ნაუკითხა საკუთარი-
რამდენიმე ლექსი დამსწრე საზოგა-
დოებას. მოწვეულმა დედოფლისწყა-
როელმა პოეტებმა თამაზ წიკალაურმა
და ლევან ალავერდაშვილმა ისაუბრეს
თამარ ნასრაშვილის პოეზიაზე და

„რა ენა წახდეს ერი დაეცეს,
წაეცხოს ჩირქი ტაძარსა წმიდას“
- ბრ. ლრდეპელიანი

- ՕՐ. ԴԻԱԿՈՒՅՑԻ

აუდიტორიის თხოვნით, თავადაც გაალამაზეს ღონისძიება საკუთარი ღექსებით. ღონისძიების დასასრულს, სამადლობელი სიტყვით გამოვიდნენ თამარ თამაზაშვილი, ნანა ჭიჭინაძე, ეთერ ზურიგაშვილი და სხვა მოწვეული სტუმრები. ღონისძიებას მუსიკალურად სოფელ სამრეკლოს ანსამბლი აფორმებდა. შეგახსნებებთ, რომ საბიბლიოთეული კვირეული 6 მაისამდე გაიძოოდა.



ნიკა ჩიტიშვილი ევროპის ჩავათვის

ამჯერადაც ამაღლვებელი
ლი აღმოჩნდა რუსეთში გა-
მართული ტურნირის დასას-
რული ტრადიციულ უშუში,
სადაც კიდევ ერთხელ გაის-
მა საქართველოს ჰიმნი და
აფრიკალდა ქართული დროშა.
საკმაოდ კარგი „ნადავლით“
დაბრუნდნენ ქართველი
სპორტსმენები რუსეთიდან-4
ოქრო, 8 ვერცხლი და 7 ბრინ-
ჯაო, ასე გამოიყურება ჩვენი
ქვეყნის უშუალო გუნდის მიერ
მოპოვებული შედეგი. ორმა-
გად სასიხარულოა, რომ ამ
ტურნირის გამარჯვებული
დედოფლისწყაროელი ნიკა ჩი-
ტიშვილი გახდავთ, რომელიც
ამჯერად ევროპის ჩემპიონის
ტიტულით დატურუნდა მშო-
ბლიურ რაიონს.

დედოფლისნეაროს უშუალოდ გუნდის სპორტსმენი ნიკა ჩიტიშვილი 27-30 აპრილს იმყოფებოდა რუსეთის დედაქალაქ მოსკოვში, სადაც გაიმართა ევროპის ჩემპიონატი უშუალოდ გუნდუში. ნიკამ ორი ორთაბრძოლა გამართა ხორვატიელ მოწინააღმდეგებთან და ორივე აშეკარა უპირატესობით დაამარცხა.

როგორც ნიკა ჩიტიშვილის მწვრთნელი გიორგი ცისკარაული გაზეთ „შირაქთან“ აცხადებს, „ნიკას მომზადება ძალიან დიდი დატვირთვით მიმდინარეობდა და შედეგიც სახეზეა. ნიკა ჩიტიშვილს აქამდე არაერთხელ უსახელებია საქართველო და მშობლიური რაიონი საზღვარგარეთ. მან



პატარა გარემოსდამცველები

ეკოლოგიური კატასტრო-
ფების საუკუნეში ბუნება და
მისი დაცვა ერთ-ერთი წამყვა-
ნი ფაქტორია კატასტროფების
შენელებასა თუ თავიდან აცი-
ლებაში. ეკოლოგიური გარემო
— წყალი, ჰაერი, მინა არც თუ
ისე ჯანსაღია ჩვენს გარემოში.
ჩვენი ვალია, არ დავაბინძუროთ
გარემო, არ გავანადგუროთ ბუ-
ნება. დავრგოთ მცენარეები და
მოვუაროთ მას. ანუ, ისე მოვიხ-
მაროთ ჩვენი ბუნება, რომ მომა-
ვალ თაობებსაც შეეძლოთ ჩვენი
დანატოვარის მოხმარება. „ტყე
შეუნახე შეიღებასა, მამა
ხარ,

შენი ვალიაო".
დღეს გადავწყვიტეთ, ჩვენს
საბავშვი ბალში ჩაგვეტარებინა
აქცია სახელწოდებით — „გავა-
მწვანოთ გარებომ“, რომელიც
მიზნად ისახავს ეკოლოგიური
კულტურის დანერვასა და გან-
ვითარებას პატარა ბავშვებში
და კერძოდ, ჩვენს აღსაზრდე-
ლებში - ამ სიტყვებით გახსნა 3
მაისს №1 საბავშვი ბალის ეზოში
აქცია-ლონისძიება 2-3 წლიან-
თა ჯგუფის აღმზრდელმა დალი
მაძლარაშვილმა და მოსასმენად
მომზადებულ ბავშვებს ერთი ხის
ამბავი მოუყა.

„ტრიალ მინდორზე ერთო
ულამაზესი ხე მარტო იდგა, მა-
გრამ არ გეგონოთ, ჩემი პატა-
რებო, რომ მას მეგობრები არ
ჰყავდა, მთელი დღის განმავლო-
ბაში მის ტოტებს სტუმრობდ-
ნენ ბუ, ბულტულები, ჩიტები,
პეპლები და ხეს მოწყენის სა-
შუალებას არ აძლევდნენ, ასე
გადორდა წლები... ერთ დღესაც
ერთმა კაცმა გადაწყვიტა, რომ
ხე მოეჭრა და ცულით მას, რო-
გორც პირველად დაპკრა (ცული,
ხემ ტირილი დაიწყო-მიშველეთ,
გადამარჩინეთო... მაშინვე მის
დასახმარებლად მისი მეგო-
ბრები იქ გაჩნდნენ და გაზგაში
ატეხეს, კაცმა გაიგო ეს ყვე-
ლაფერი და გადაიიფიქრა სის
მოქრა“ - უამბო ბავშვებს ეს
ზღაპარი დალი მასწავლებლმა
და ერთდროულად 30-მდე ბავშ-
ვმა შევებით ამოისუნთქა, თუმცა,
მანამდე დაძაბულნი ელოდნენ,
როგორი იქნებოდა დასასრუ-
ლი. მათ სიხარულს საზღვარი
არ ჰქონდა, რომ ხე გადარჩა. ეს
თითქოს ერთი შეხედვით მარ-
ტიგი ამბავზღაპარი კი აქ დას-
რულდა, მაგრამ მათ გონებაში
აღარსდროს წაიშლება ის ემო-
ცია და თანაგრძინობა, რაც მათ
დღეს ამ აქტივობით მიიღეს,
როდესაც პასუხობდნენ კითხვე-

ბს, რა მოჰყვებოდა ხის
მოქრას, სად დასხდებო-
დნენ ჩიტები, რა სარე-
ბლობა მოაქვთ ხეებს,
რას გამოყოფენ და რას
ვამზადებთ მისგან. ბა-
ვშვებმა მოისმინეს სხვა-
დასხვა ჩიტის გაღლობები
და ამოიცნეს ისინი. სან-
ტერესო და სახალისო
აქცია ორმოქმედებიანი
გახლდათ და მეორე მო-
ქმედებას მშობლებიც
შემოუერთდნენ. გამწვა-
ნების აქციაში, სადაც
მთავარი სლოგანი იყო
„გადამარჩინე და გადა-
გარჩენ“ საბავშვო ბაგა-
ბალის აღსაზრდელები,
აღმზრდელები და მშო-
ბლები მონაწილეობდ-
ნენ. პატარა ბუნებისდა-
მცველებმა უფროსებთან
ერთად საბავშვო ბალის
ეზოში, საბურავებისგან
დამზადებულ საყვავილეებში სხ-
ვადასხვა ჯიშის ნარგავები დარ-
გეს და ამით გამოეხმაურნენ 4
მასის „მსოფლიო გამწვანების
საერთაშორისო დღეს“.



დალი მაძლარაშვილს და მის
თანაშემწეს ელენე პოპიაშვილს,
ხოლო ალსაზრდელთა მშობლე-
ბს აქტიური მონაბილეობისა და
მხარდაჭერისათვის. გამწვანების
აქციას ესწრებოდა სკოლამდელი
და სკოლისგარეშე სააღმზრდე-
ლო ცენტრის წარმომადგენელი
ნინო გამარჯვებული.

ՀՐԱՄԱՆ

შეიღოშვილის, პატარა ანასტასიას დაბადებასთან დაკა-
ვშეირბით. ლმერთმა გაზარდოს ჯანმრთელი, გონიერი და
ბედნიერი. მის მშობლებს – თამუნა ალულიშვილს და გორგი ლე-
კაშვილს კი უკარვებთ აკვანთა სიმრავლეს და წარმატებას ცხო-
ვრების დიდ გზაზე. თქვენს მშრომელ და კეთილ ოჯახს უფლის
წყალობა არ მოჰკვდობდეს.

პატივისცემით,
ნაირა გორგაშვილის მდგარი.

0706 0000000000000000

ခုခံချောင်း ခုခံချောင်းဆောင်

საყვარელო ირინა, გილოცავთ დაბადების დღეს .გისურვებთ დიდხანს სიცოცხლეს, ჯანმრთელობას და ბედნიერებას თქვენს შვილთან ლიკა ნიკავაშვილთან, სიძე ვაჟა ბუტიკაშვილთან და უმ-შვერიერს შვილიშვილებთან გიორგისა და ანა-მარიასთან ერთად, შენ შენი სიკეთითა და ჰუმანიზმით ყველაფერ კარგს იმსახურებ, გაიხარე და აგველა სურვილის ასრულებას გისურვებთ.

მამუკა, კიდევ ერთხელ მოვიდა 4 მაისი და შეინ დაბადების დღე. კვლავაც გილოცავთ ამ ლაპაზ დღეს და გისურვებთ ხანგრძლივ და ჯანმრთელ ცხოვრებას შენს ძვირფას დედასთან და და-ძმასთან ერთად. იყავი ბედნიერი.

ପ୍ରାତିକାଳୀନ/ବାମିକ

ნანა ჭიშინაძე, მარია აოპიაშვილი,
ილია მარტიყოფლიშვილი ოქასებით.

Կ Ե Ր Ա Ծ !

କା. ଉପାଧେନା!
ଯୁଗିଦେବା ଫ୍ରିଟ୍‌କାରି ବାଗର୍ଣିତ, ଅମ୍ବର୍-
ଲୀ ଫ୍ରିଜ୍‌ବିଂଡ଼ି ଓ ନାସିରାପ୍ରେର୍ବିଂଡ଼ି “ଫ୍ରାଶ୍” ବାସି
ଅନ୍ତର୍ଭାବିତ ମୁଖ୍ୟମ୍ ଫାର୍ମର୍କ୍‌ଟର୍
 577-985-144 577 985-142



გამომცემელი შპს „შირაკი“
დირექტორი ინგრა შიოლაშვილი
რომაზინური ნიტუ გრიგორიანი-კორიავაძე

სარედაქტო კოლეგია: შუზანა ყანეაშვილი (უურნალისტი); ელიზ ხარაშვილი (სტილისტ-მენეჯერი); ნათელა პოსტაშვილი (ბუღალტერი); ნიაზი ჯანაშვილი (ოფის-მენეჯერი); მზურა მანიურა (დისტრიბუტორი); ზურაბ ბუნაშვილი (კომპიუტერული უზრუნველყოფის) და სამსახურის მმართველი.

ର୍ୟେଡାକ୍ୟୁଳିସ ମିସାମରିତା:
ପ୍ଲାଣାଫି ଅର୍ଗୋଗ୍ଗିଲ୍ସିଫ୍ୟୁରାର
ଓଫିସିମନ୍ଦିସ No.18,
ପ୍ଲଟ୍ ୦ ୩୫୬ ୨୨ ୫୫-୪୯;
୫୯୮ ୭୨-୧୮-୭୨ (ଅନ୍ତର୍ଭାରିତ)

13 - 12 -
რეგისტრირებულია
დედოფლისწყაროს რაიონის
სასამართლოს მიერ,