



შირაკი

SHIRAKI

გამოდის 1937 წლიდან
დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გაზეთი

№40 (9.900)

26 ოქტომბერი-2 ნოემბერი 2019 წელი

ფასი: 50 თეთრი

ყოველკვირული გამოცემა

სიზიფეს
მოთმინება,
როგორც სასჯელი



გვ. 3

დაუბა ბეჰაუხი
მსოფლიო
ჩემპიონი
მესამეჯ გახდა



გვ. 2

„ქიზიყური შემოდგომა“ სკოლაში



ზემო მარხაანის საჯარო სკოლის საძირკვლის კურთხევა სკოლის მოსწავლეებმა „ქიზიყური შემოდგომით“ აღნიშნეს. ღონისძიებას დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის მერი ნიკოლოზ ჯანიაშვილი, საკრებულოს თავმჯდომარე ნუგზარ პაპიაშვილი და საგანმანათლებლო რესურსცენტრის ხელმძღვანელი ეთერ დავითაშვილი ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებთან ერთად დაესწრნენ.

„ქიზიყური შემოდგომაზე“ სკოლის თითოეულმა კლასმა მუსიკალური ნომრები და ტრადიციული კერძები წარმოადგინა.

მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელებმა სკოლის დირექტორს, მათა ხუნაშვილს, პედაგოგებს, მოსწავლეებსა და მათ მშობლებს მასშტაბური და ლამაზი ღონისძიების მომზადებისათვის მადლობა გადაუხადეს და საგანმანათლებლო საქმიანობაში წარმატებები უსურვეს.

მერის ანგარიში

31 ოქტომბერს, 16 საათზე, დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს სხდომათა დარბაზში დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის მერი ნიკოლოზ ჯანიაშვილი 2019 წლის ანგარიშით წარდგება.

დაინტერესებულ პირებს გთხოვთ, მობრძანდეთ.

მისამართი: ქ. დედოფლისწყარო, კოსტავას ქ. № 44

10 ნოემბერი – ზიროსმანობა 2019



მირზაანი

12 საათი



მან სამყაროს შეხედა ციდან ჩამოვარდნილი გავშვის თვალებით

ორიოდე დღის წინ დედოფლისწყაროს მუნიციპალური ბიბლიოთეკაში ჩატარდა ინფორმაციის დღე „ყველაფერი ფიროსმანზე“.

ლი. მხატვართა საზოგადოებაშიც მიუღიათ, მაგრამ სათანადოდ ვერ დაუფასებიათ, რადგან თავად ნიკოც მორცხვი და თავის თავში ჩაკეტილი ყოფილა.

ლიტერატორებისა და პროზაიკოსების დიდი დამსახურებაა, რომ მხატვარმა თავისი ლირსული ადგილი დაიმკვიდრა ხელოვნების უსასრულო სივრცეში.

„ნიკო იყო მოსული, როგორც ლეგენდა აუხსნელი... დიმიტრი შპირაპიძე „ხედავ ფიროსმანს და გვერა საქართველო“. ბრიტოლ რომაელები „ჩემთვის დღემდე გაუგებარი რჩება, საიდან გაჩნდა ფიროსმანი, განა საოცარი არ არის?! ის ხომ თვითონ არის პირველწყარო!“ ლადო გუღიაშვილი



ჩვენი ინფორმაციის დღე მოიცავს ყველაფერს ფიროსმანზე. გვაქვს პრეტენზია, მოგიტონროთ მხატვარზე, რომელიც ქიზიყის მადლიან მიწაზე, სოფელ მირზაანში, დაიბადა და გაიზარდა.

და ზედმიწევნით გადმოცვა თავისი კუთხე-თუმცა, არც თბილისს დარჩენია ვალში. ნიკო ფიროსმანაშვილი მარტივი საშუალებებით ქმნიდა ისეთ ტილოებს, რომლის მსგავსი მრავალფეროვანი ფერები და მხატვრული ჭეშმარიტების მხრივ ვერ არავის შეუქმნია.

„ძმებო, ავაშენოთ დიდი ხის სახლი სადმე, ქალაქის შუაგულში, რომ ყველასათვის იყოს ახლოს. ავაშენოთ დიდი სახლი, რომ შევიყარნეთ ხოლმე, ვიყიდოთ დიდი სტოლი და სამიწარი, ვხვათ ჩაი, ბევრი ვსვათ და ვილაპარაკოთ მხატვრულზე“.

ნიკო ფიროსმანაშვილი

ლობის კაცი ფიროსმანი ხელმოწერის კაცი ყოფილა და მოდიოდა, ვიმოგზაუროთ ამ „ხელოვნების კაცს“ მსოფლიო მნიშვნელობის სამყაროში, რომელსაც ეამაყებოდა.

ქიზიყის ულამაზეს სოფელ მირზაანში 1862 წელს მშობილად და გაჩაღე კაცის - ასლან ფიროსმანაშვილის და შრომის-მოყვარე და ოჯახისთვის თავდადებული ქალის - თეკლე ტოკოიძის ოჯახში დაიბადა მსოფლიოში სახელგანთქმული მხატვარი ნიკო ფიროსმანაშვილი.

და სიამაყით. ყველაფერი, რაც ეხება მის მიწიერ ცხოვრებას, მოცულია საიდუმლო ბურუსით. მოუსაფარი და მარტოსული მთელი საქართველოს თვალწინ სამიწელ სილარებში და არადადამიანურ ტანჯვასა და სიმარტოვეში 1918 წელს გარდაიცვალა, ყველასაგან მივიწყებული და დაუფასებელი „ფერების მგოსანი“, რომელიც დღეს ქართულ პრიმიტივიზმს მამამთავრად და ამოუცნობ ფენომენად ითვლება.

ნიკო ფიროსმანაშვილი ხალხმა წარმოშვა, ხალხმა არჩინა და შეინახა კიდევ. მატერიული ზღორობა, რომელსაც ის განიცდიდა უფრო მეტად იმ დღეებში, როდესაც ის იყო, ვიდრე მათი გულქვაობისა, ვინც მას გარს ეხვია. საგულისხმოა, რომ ფიროსმანს მეორე სიცოცხლე მისმა სათავადადებელმა ქართულმა მწერლობამ დაუბრუნა, სწორედ ქართველი პოეტების,



რომელიც უბრალოებით, თავმდაბლობითა და ზედმიწევნით გადმოცვა თავისი კუთხე-თუმცა, არც თბილისს დარჩენია ვალში. ნიკო ფიროსმანაშვილი მარტივი საშუალებებით ქმნიდა ისეთ ტილოებს, რომლის მსგავსი მრავალფეროვანი ფერები და მხატვრული ჭეშმარიტების მხრივ ვერ არავის შეუქმნია.



ბეგო გამოდის ქუჩაში და თვალს მოჰკრავს დაჩარბახულ ურემს თელეთის მლოცველებით. ურემს ვერძს ჰყავს გამობმული უბიძა ნითელი ხარები და ნითელხალათა ბიჭი შოლტით ეოკება. ბეგო დუქნიდან ნიკო გამოუყვანია და ამ სცენის დახატვა უთხოვინა. ნიკო ურემს დააცქერდა, დუქანში შეპრუნდა, ფუნჯს ხელი დასატყა, ერთხელ კიდევ გამოვიდა გარეთ და თვალი გააყოლა ურემს. მებრუნდა, არა-

ცი მოითხოვა და... მეორე დღეს სურათი ჩააბარა. „ჭკვიანად შემშალა, ისე იყო დამსგავსებული“ - ამბობდა ბეგო. მეორე, რაც ბეგოსთვის დაუეცნა იყო, ეს მისი პატიოსნებაა. „მისი ხელიდან სიკეთე გამოვიდა, სიკეთე - არა! სუფთა იყო, როგორც პირიდან, ისე - ხელად“. მის პიჯაკს ვიხე არ უნდოდა. ეს სამი ნინადადგება ნათლად ახასიათებს ნიკო ფიროსმანაშვილს, როგორც ადამიანს. ის დიდი იყო როგორც მხატვარი და როგორც ადამიანი. „წუთისოფელი ქანაობს“ - უთქვამს ერთხელ ნიკალას. და ამ „მოქანავე წუთისოფელმა“ არც ის დაინდო, ქარნაღებელი ფოთლოვით ანვალა, მაგრამ მომავალ თაობას შემორჩა მისი ფერები გაუხუნარი, რომელიც დღესაც ამოუცნობია რა ტექნიკით ხატავდა, რომ არ ეცვლებოდა ფერი, ან რა მინარსს დებდა, რომ ათასჯერ ნახავ და ათასჯერ აივსები სიყვარულით. მადლობა ღმერთს, რომ არსებობდა ჩვენი სამშობლოს ფერები გააცნო მსოფლიოს. იყო უნიკალური, სავსე სიმბოლოთი და სიყვარულით, სიღარიბეში მყოფი კი ალალად გასცემდა სიკეთეს - ამ სიტყვებით დაასრულა ლონისძიება მანანა მაჭარაძე.

ლონისძიება შეაფასეს მერიის განათლების, კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახურის უფროსმა თამარ თამაზაშვილმა, კულტურისა და ძეგლთა დაცვის ცენტრის დირექტორმა ილია მარტყოფიშვილმა და რესურსცენტრის დირექტორმა ეთერ ზურიკაშვილმა. მათ მადლობა გადაუხადეს ბიბლიოთეკის ყველა თანამშრომელს და მომხსენებლებს განუვლი სამუშაოსთვის და საინტერესო თემების წარმოდგენისთვის. ილია მარტყოფიშვილმა საზოგადოება 10 ნოემბერს, სოფელ მირზაანში, ფიროსმანობის ტრადიციულ სახალხო ღონისძიებაზე მიიწვია.

ნაირა გორაშვილი

„ჰამიდ, მარტო არ ხარ, პაპროტესტებით ნაადრევ ქორწინებას“

გარდაბნის რაიონის სოფელ თაზაქენდის სკოლის მასწავლებლის ჰამიდ სადიკოვის მხარდასაჭერად, რომელსაც რამდენიმე დღის წინ, სოფლის ცენტრში იძულებით ბოდიში მოახდევინეს იმის გამო, რომ გოგოს ძალით მოტაცება გააპროტესტა და უხუცესები გააკრიტიკა, მუსლიმმა ახალგაზრდებმა მხარდასაჭერი კამპანია დაიწყეს.

„სალამ, ჩვენ მოვალე ვართ თქვენს წინაშე. მოვლივართ, გავაჟღერებ ჩვენი თემისა და საზოგადოების საკითხები. მოვლივართ იმისთვის, რომ ვიზრდოლოთ უსამართლოების წინააღმდეგ. მოვლივართ, რათა გავაპროტესტოთ ნაადრევი ქორწინება და გომოვინოთ ძალით მოტაცება. მოვალე ვართ, რათა მხარი დავუჭიროთ ჩვენს მასწავლებლებს, პეიზებს, მაცნობარებს, ინჟინერებს. მოვლივართ, რათა დავიცვათ ჩვენი კულტურა და ისტორია. ჰამიდ, შენ მარტო არ ხარ... ნუ შეგვიმსგავსებულს, სათქმელი თუ გაქვს, მე მითხარი, მე ჰამიდ ვარ,

ჩვენც ჰამიდი ვართ“ - ამბობენ ვიდეომიმართვის მონაწილეები.

„ჩემი ყოფილი მოსწავლე ძალით გაიტაცეს. დღეს მას უნივერსიტეტში პირველი ნაბიჯები უნდა გადაედგა. აი, ასეთი ნაბიჯების, არაკაცებისა და ბინძური ადამიანებისგან შედგება ჩვენი თემი. ახლა ბინძურწვერიანი ალკალები უხუცესები დაიწყებენ, „შერიგდით და დასრულდეს ყველაფერი“, — ამ შინაარსის ფეისბუქ-პოსტის გამო ახალგაზრდა პედაგოგი სკოლიდან გამოიყვანეს და სოფლის ცენტრში ბოდიშის მოხდა აიძულეს. ბოდიშის მოხდის ამსახველი ვიდეო კი სოციალურ ქსელში გაავრცელეს.

შინაგან საქმეთა სამინისტრომ მომხდართან დაკავშირებით, გამოძიება სისხლის სამართლის კოდექსის 150-ე მუხლით დაიწყო, რაც იძულებას გულისხმობს. პოლიციას ამ დრომდე არააინ მიუცია სისხლის სამართლის პასუხისმგებლობა.



მასწავლებლობის მსურველებს უფასოდ მოამზადებენ



სახელმწიფო მასწავლებლობის მსურველებს და პრაქტიკოს პედაგოგებს უფასოდ მოამზადებენ. განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრომ სამინისტრომ ახალი პროგრამა - „მასწავლებლის ეროვნული სკოლა“ წარადგინა.

რატურაში და ფიზიკურ აღზრდაში. ჩვენ შევეცადეთ, სკოლის დირექტორების შეფასებები მოგვესმინა.

ნაწილი ჭილიტაშვილი (დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის სამრეკლოს საჯარო სკოლის დირექტორი): „ძალიან კარგი და დროული პროგრამაა. ჩვენი რაიონიდან, ქვემო ალაზნისპირა სოფლები ისეთი მანძილით არის დაშორებული, რომ იქ თბილისიდან მასწავლებლები ნამდვილად ვერ ჩამოვლენ, თან მცირეკონტიგენტიანი სკოლებია. ამიტომ მასწავლებლებისთვისაც უკეთესია მეტი დატვირთვა, მეტი საგაკვეთილო საათები და შესაბამისად, ანაზღაურება მეტი ექნებათ. პირადად, მე ქიმიასაც ვასწავლი და ბუნებისმეტყველებასაც და ვაპირებ, ბიოლოგიაც ვასწავლო, თუკი გაჩნდება ვაკანსია. სპეციალობით ქიმიისა და ბიოლოგიის მასწავლებელი ვარ, გამოცდა ჩავაბარებ ბუნებისმეტყველებაში და უფლება მაქვს, რომ ქიმიასაც ჩავატარო გაკვეთილები და ბიოლოგიაშიც. ჩვენი სკოლის დაწყებითების მასწავლებელი გვემავს ამ პროგრამაში ჩართვას“.

მაკა ბანინაშვილი (დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის ქვემო ქედის საჯარო სკოლის დირექტორი): „მგონია, რომ ძალიან კარგი და მისასალმებელია. ჩვენ ტერიტორიულადაც ისე ვართ, მგონი, მაინც არ იტყვიან უარს მასწავლებლები. მაგრამ არ მიმაჩნია, რომ რამდენიმე საგანი შეიძლება ერთმა მასწავლებელმა ერთნაირად იცოდეს. სწორი არ არის სამოქალაქო განათლების მასწავლებელმა ასწავლოს გეოგრაფია“.

მანანა ჭილიტაშვილი (დედოფლისწყაროს მუნი-

ციპალიტეტის არბოშიკის საჯარო სკოლის დირექტორი): „ძალიან დადებითად და პოზიტიურად შევაფასებ, რადგან საშუალება ეძლევა მასწავლებლებს, მოახდინონ დროში ორიენტაცია და სტატუსის ცვლილება, რასაც სახელმწიფო სთხოვს. ახლაც ხდება ასეთი რამ, რამდენიმე საგანს ასწავლის ერთი მასწავლებელი, თუ კვალიფიკაციას დაადასტურებს“.

* * *

რეგიონის სკოლებში მოქმედი პედაგოგების საჭიროებებისა და პრობლემების გაცნობის მიზნით საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის მოადგილე, ირინა აბულაძე, მისახელობასთან შეხვედრებს აგრძელებს. ამჯერად, მინისტრის მოადგილე აღმასრულებელ და საკანონმდებლო ორგანოების წარმომადგენლებთან ერთად, მცხეთა-მთიანეთის რეგიონის მოსახლეობას შეხვდა. სამუშაო შეხვედრები ყველა რეგიონში უნდა გაიმართოს.

შეხვედრების ფარგლებში საუბარი წარმართა განათლების რეფორმის მიმდინარეობაზე, ირინა აბულაძის გაცხადებით, მასწავლებლების და სკოლის ადმინისტრაციის მხრიდან ძალიან დადებითად შეფასდა ის მზარდი სახელფასო პოლიტიკა, რომელიც 2019 წლიდან განხორციელდა და დაგეგმილია მომავალი წლების განმავლობაშიც.

„ჩვენ ასევე ვისაუბრეთ გამოწვევებზე, როგორც არის სკოლების ინფრასტრუქტურული მდგომარეობა, სასწავლო პროცესში მიმდინარე სირთულეები. ეს შეხვედრები ძალიან მნიშვნელოვანია იმისათვის, რომ რეფორმის პროცესი მიმდინარეობდეს სკოლების საჭიროებებიდან გამომდინარე და იმისათვის, რომ მოსახლეობა სრულად ინფორმირებული იყოს სამინისტროსა და მთავრობის მხარდაჭერის ხედვებზე.

შეხვედრები მომავალშიც გაგრძელდება და სკოლებთან, მასწავლებლებთან, მშობლებთან და სკოლის ადმინისტრაციასთან მუდმივ რეჟიმში ახლო კომუნიკაციაში ვიქნებით“ - აღნიშნა მინისტრის მოადგილემ.

მადლიერება!

მინდა, მადლიერება გამოვხატო ქალბატონ ნონა ნატროშვილის მიმართ, რომელმაც საჭირო ნივთებით მომარაგა და დამხმარა მაშინ, როდესაც მე ძალიან მიჭირდა. ქალბატონი ნონა ძალიან გულისხმიერი და კეთილშობილი ადამიანია. ღმერთმა გვიმრავლოს ასეთი ადამიანები.

პატივისცემით,
ვერა ერგამელიძე

ი ყ ი დ ე ბ ა ბ ი ნ ა !

ქ. დედოფლისწყაროში, ცენტრალურ მაგისტრალზე, ყოფილი მესამე სკოლის (ილიაუნის ფილიალი) წინ, იყიდება ერთოთახიანი კორპუსის ბინა პირველ სართულზე, სათავსოთი. რუსთაველის ქუჩა №116.

ფასი: 2 700 \$.

☎ 593 275-275

უ ლ ო ს ა ვ ე ნ !

ნიწო იაკობიშვილს!

ნიწო, ჩემო ძვირფასო და უცვლელი მეგობარო, გილოცავ დაბადების დღეს, გისურვებ ჯანმრთელ სიცოცხლეს და უღრეს სიხარულს შენს ქმარ-შვილთან, შვილიშვილებთან, შვილთაშვილებთან და შვიდეულთან ერთად.

წლების სიმრავლე ვერას დაგაკლებს და რატომ? იმიტომ, რომ „ხანდაზმულობაში შემორჩენილი ახალგაზრდა“ ხარ... შეგადარებდი თერ ვარდს, გაღაზლიდს, მხოლოდ უკეთესს, შენი დიმიდი მწით ნაქარგია, თანაც უნაკლო, შენ შვიდეულის მარგალიტი ხარ, მისი მშვენიერება, მე ამას ვაძაბავ წრფელი გულით, არც შერიდება.

სიყვარულით, ძეთივენ ოზბეთილაშვილი

გ ა ნ ს ხ ა დ ე ბ ა !

2 ნოემბერს 18 წლამდე და 3 ნოემბერს 18 წლიდან ზემოთ დაინტერესებულ პირებს სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა ცენტრი გინვით ამირან ბილაშვილის სხონისადმი მიძღვნილ საქადრაკო ტურნირში მონაწილეობის მისაღებად. გამარჯვებულებს გადაეცემათ მედლები და სიგელები, ხოლო გარკვეულ კატეგორიებს კი – ფულადი პრიზები. მონაწილეების ასაკი შეუზღუდავია. რეგისტრაცია დაიწყება დღის 10 საათზე. მისამართი: კოსტავას ქ. №3. საკონტაქტო პირი: ლელა ბილაშვილი, 595 09 05 13

ყ უ რ ა დ ე ბ ა !

1 ნოემბერს, დღის 1 საათზე, თბილისში, საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკის (გუდაშვილის ქ.№7) საგამოფენო დარბაზში ქართული გვარების შეკრების საქველმოქმედო კავშირი და დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის ილია ჭავჭავაძის სახელობის მნივობართა ასოციაცია წარმოგიდგენთ პროექტს „გახსოვდეს, ვისი გორისა ხარ“. ღონისძიების ნამყვანია პოეტი და პუბლიცისტი ნანი საბანაძე.

პროექტში სპეციალური მიწვევით მონაწილეობას მიიღებენ მრავალი რესპუბლიკური თუ საერთაშორისო კონკურსების ლაურეატები, ახალგაზრდა თაობის ქართველ პიანისტთა გამორჩეული წარმომადგენლები: გიორგი გიგაშვილი, ელენე შავერზაშვილი, გია აბაკელია, თათა კვანტალიანი და სხვები. დასწრება თავისუფალია.

ა მ ი ნ დ ი

ორშაბათი 28.10 დღე 13°	სამშაბათი 29.10 ღამე 10°	ოთხშაბათი 30.10 დღე 13°	ხუთშაბათი 31.10 ღამე 11°	პარასკევი 01.11 დღე 10°	შაბათი 02.11 ღამე 9°	კვირა 03.11 დღე 9°	ღამე 6°
------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	----------------------------	--------------------------	------------

გამომცემელი შპს „შირაქი“ დირექტორი ინგა შიოლაშვილი რედაქტორი ნაირა გორაშვილი-პოპიაშვილი წერილში მოყვანილ ფაქტებსა და ციფრებს პასუხს ავებს ავტორი.	სარედაქციო კოლეგია: შუშუნა ყანჩაშვილი (ყურნალისტი); ელზა ხარაშვილი (სტილისტ-მენეჯერი); ნათელა პოსტაშვილი (ბუღალტერი); ნინო ზანაშვილი (ოფის-მენეჯერი); მზინა ქანდაძე (დისტრიბუტორი); ზურაბ ბუნაშვილი (კომპიუტერული უზრუნველყოფა). გაზეთი აიწყო და დაკაბადონდა „შირაქის“ კომპიუტერულ ბაზაზე. ყოველკვირეული გამოცემა იბეჭდება შ.პ.ს „ეკოლორ პრესის“ სტამბაში.	რედაქციის მისამართი: ქალაქი დედოფლისწყარო, ფიროსმანის №18, ტელ. 0 356 22 55-49; 598 72-18-72 (დირექტორი) 591-97-73-26 (რედაქტორი)	რეგისტრირებულია დედოფლისწყაროს რაიონის სასამართლოს მიერ, №6014-468.
--	---	---	---