

საქართველო



იმისთვის წმინდა საჭმეში, ტფილიც ბეჭედზე
ციფრული, ფიზიკური და ქარებით ბუღალტოს გაფანა ყურადღისთბაზე უსაბამისია.

გამოის 1918 წლის
25 ივნისიდან

კიბუცურის მიმდრინება

ხუთშაბათი, 30 მარტი. 2023 წ. №37 (9569)

ელ. ფოსტა: sakresp@top.ge და sakresp@mail.ru

ფუს 1 ლარი

ჩატური,
28
მარტი



06. 10-11 გვ.

06. 6-7 გვ.



ზაურ პოლექაძე –
სიყვარულის პოეტი

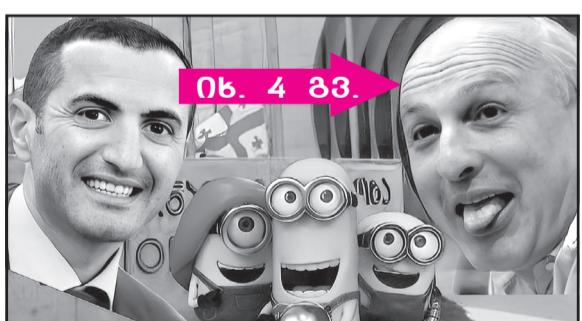
პიდაბათ პუსინოვი:

ჰეიდარ ალიევი
არა მერლოდ
აზერბაიჯანის,
არამედ
მსოფლიოს
აზერბაიჯანელების
ერვნული ლიდერი!



06. 5 გვ.

„ხვიჩაოცინი“
გიგანტი ხვიჩა
კვარაცხელიას
მოვთოკოთ ეოცია!



06. 4 გვ.

ნაცონარაობის
ანასელებების
კრახი!

ჯილდო
ბრენდის კიბუცის...

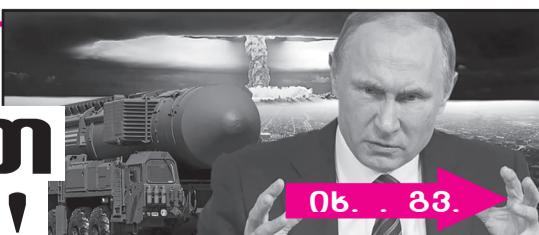
ანდრე ბრენდის
სამოგლოდან „ნელოვანი
ტოლერანტობის“ აგტორი
ჯილდო მრგვა - 06. 3 გვ.
საბამისო ცოდნებისას
ემარჯვენებებია დასაცავმას



06. 2-3 გვ.

ხელისუფალობა -
გამოიყით და
ჩასაჯათ, ვიც
დასაჯელია!

რუსთა აჯა-ს
განაღურებით
ეოუარება!!!



06. 8 გვ.

რს პრესტიჟის
პირველი 0არაღი?

თავმ ჩარჩვინი: ივანეგვილის დავალებით,
ნეკა გილაური ქანის პარტიას, რომელიც ნეკა
ელის და სატია დეკანონის გაერთიანდებიან

პერსია „კანონი და სამართლის“ თავმჯდომარის, თავო



ბა. 2016 წელს 240 მილიონ დოლარიანი ვალდებულება ისსხება, ანუ სახელმწიფო თავად იზარალებს თავს. „ნაციონალური მოძრაობის“ ყოფილი პრემიერის გამო, იგონიშვილის ხელისუფლება პრაქტიკულად ჩეკინის, ხსნის 240 მილიონი დოლარის ოფენბორის ვალდებულებას და ცოტა ხაში იყიდება 230 მილიონ დოლარად. 240 მილიონს რომ გაზუდებენ, შემდეგ შენ, როცა უნდათ, მაშინ შეგაემნენებენ პარტიას. ნიკა გილაური ქმნის პარტიას და იმ პარტიაში წევრიანდება ნიკანორ მელია. აი, რატომ ვემზრდი მე ამ ყველაფერს და თავის დროზე რატომ ვამხილე ეს სქემა. მხოლოდ ნიკა მელია არა, ხატია დევანიძეს ძალიან ჩართულია ამ ამჩვენები. მგონი, შისი თანხმობა უკვე არის...“

**ნეკა მელია: ადვილი გამოსაცნობია,
ჩარჩვინი ვისაც ახმოვანებს!..**



 „თავის ჩართვის ეთერში უსაუმდია ვითომდაც ჩემს სამობავლო გეგმებზე – ვისაც ის ახმოვანებს უკვე წელიწადებებტია, ადვილი გამოსაცნობია. დღეს თაკო ჩარკვიანი ამობას, რომ თურნე, მიძინა ივანიშვილის „დავალებით“, ნიკა გილაურის თავმჯდომარეობით იქმნება პარტია, რომელსაც შე დახატია დეკანონი ვუერთდებით. კავებეს მეთოდით ჭორების გამავრცელებლები – მხოლოდ ასე შეიძლება ეწოდოთ ადამიანებს, რომელთაც ასეთი სამარცხვიონ ტყუილების ტირაურება არ ეთავიდებათ. ქვეყანას კი მხოლოდ მაშინ ექნება მომავალი, როდესაც (და ძალიან მალე) არაფორმალური მართვა და უსახო მარიონეტების პოლიტიკოსებად სახელდება და სიმართლება. საქართველოში აუცილებლად გაიმარჯვებას ღირსება და სიმართლე!“ – წერს ნიკა მელია.



სატის დეკანონი: ჩარჩვინის ბრძანების ჩამი საზოგადო პასუხისმგებელი

ოვაზის მიღებით და დაუტარ ხატა დეკანონი პარტია „კანონი და სამართლის“ ხელმძღვანელის, თავის ჩარკვიანის განცხა-
დობას ასაკი და ასაშენებლივ სულიანონ ძალიში წარის წომი:

„ବୀରଙ୍ଗାଳିକାନ୍ତି କୁଟୀଳାମବା-ଶିଳ୍ପାଳେ ବୀରମି ସେରିବନ୍ଦୁଲୀ ତୋଶ୍-
ବୀ ଏବଂ ଜ୍ଞାନୀବା ଯେ ଅଳ୍ପା ହରତାଦ୍ୱୟରୀ କୃମନ୍ଦ୍ରାଣି ଅଥ ଶାକିତଥ୍ବେ“,
— ପାଇଁରେ ହାତୋ ପାଇଁନ୍ଦ୍ରେଖି

2003 წელი, 2023 წელის, დღეს სახელმწიფოს
სათავეში არ არის ის ხელისუფლება, რო-
მელიცი გამოინიჭო, ახლა სხვა ხელისუფლება,
სხვა რეალობაა. ვინც ეს კლუბი დაავაკე-
ნა და პოლიტიკური მიზნებისთვის იდეოლო-
გიურ სამკედლოდ აქცია, მანიც არიან „ვმა-
რას“ ნოსტალგიაში. ამიტომ ამ კლუბის საქ-
მიანობას ჩვენ ვერ შეგვთავსებთ დადგენიად,
რადგან არ ივერთება, რომ არის საგანმა-
ნათლებლი პროექტი, ეს არის პოლიტი-
კურ-იდეოლოგიური პროექტი და ახალგზა-
რდებს რთავენ ისეთ პროცესებში, რომე-
ლიც, საბოლოო ჟამში, შეიძლება აღმოჩნ-
დეს, რომ ანტისახელმწიფოებრივია”, – გა-
ნაცხადა თეა წელებიანნა.
ხახა ბათუმის ავტომანიური მუნიცი-
პალის მუნიციპალიტეტის მინისტრი არ არის ის ხელისუფლება, რომელიცი გამოინიჭო, ახლა სხვა ხელისუფლება, სხვა რეალობაა. ვინც ეს კლუბი დაავაკენა და პოლიტიკური მიზნებისთვის იდეოლოგიურ სამკედლოდ აქცია, მანიც არიან „ვმარას“ ნოსტალგიაში. ამიტომ ამ კლუბის საქმიანობას ჩვენ ვერ შეგვთავსებთ დადგენიად, რადგან არ ივერთება, რომ არის საგანმანათლებლი პროექტი, ეს არის პოლიტიკურ-იდეოლოგიური პროექტი და ახალგზარდებს რთავენ ისეთ პროცესებში, რომელიც, საბოლოო ჟამში, შეიძლება აღმოჩნდეს, რომ ანტისახელმწიფოებრივია”, – განაცხადა თეა წელებიანნა.

ପରିବହନ ବାଲ୍ଯାନ୍ ଏତେବେଳେ କାହାର ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ବାଲ୍ଯାନ୍ କାହାର ଦ୍ୱାରା ନାହିଁ । କାହାର ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ବାଲ୍ଯାନ୍ କାହାର ଦ୍ୱାରା ନାହିଁ ।

„ეს ომთან გვაახლოებს და, ამ შემთხვევაში, ჩვენ დავვარგვავთ არა უფრო მეტ ტერიტორიებს, არამედ, მთლიანად საქართველოს. უკრაინაში მოის რეალობიდან გამომდინარე, ხელისუფლებას, საზოგადოებასა და ოპოზიციას მეტი სიცორთხილე და წინდახედულობა მართებს, რომ უკეთესის ძიებაში უარესი არ შეგვრჩეს ხელში. დასავლეთის გარკვეული ძალები სახითვათო თამაშს თამაშობენ დღეს საქონთველოში. ისინ საკუთარი ინტერესებიდან გამომდინარე მოქმედებები. ამაზე რომ ლიად ესაუბრობთ, სწორედ ამიტომ გვიპირისპირდებან და ძალადობები ჩვენის. — აღნიშნავს დიმიტრი ხერდაძე.

მთვარის დება, თუ მათი კონსულტანტები იყვნენ ყოფილი მაღალჩინოსნები, რომელიც შეიცავს სამსახურებში, თუ თავდაცვის უწყებებში მსახურობდნენ. ამიტომ ამ რაღოვალიზმს გოლო უნდა მოედოს ისეთივე ეგრძოული მეთოდებით, როგორიც ხდება ნებისმიერა არეულობის შემთხვევაში დასაცლებოს ნებისმიერ ქალაქში", – განცხადა For.ge-სთან საჯარისას 201 პრეზიდენტი.

„ერთადერთი, ჩნდებოლა კითხვები იმ
შესრულებული რომ თუ მართლა დემოკრატიული
პროცესია, მაშინ რად უნდათ ტრენინგი
ახალგაზრდებს, ისინი უნდა მოქმედებდნენ
თავიანთი გულის ძახილით. მაგრამ, შე-
რე გამოჩენდა ინფორმაცია, რომ ხავერ-
დოვანი რევოლუციები არ იყო ასე მარ-
ტივი და კეთდებოდა ამერიკული მოლი-
ტოლოგის შაპის რეკომენდაციებით. ჩვენ-
თან რომ ყველაფერმა ჩაიარა, მერე კონკ-
სორისმა თქვა, რომ აი, ექსპერიმენტი სა-
ქართველოში გამოვიდათ. თუკი მაშინ შე-
იძლებოდა ასეთ ექსპერიმენტის ჩატარება
უცხოელების შენიდან, რა თქმა უნდა, ახ-
ლაც შეიძლება. უნდა გთხოვათ, რომ ამ
ფონზე დაუშვებელია ივივე მეორედებოდეს.
ალბათ, არ ვიწენები სწორი – თუ შეიძლე-
ბოდა ეს პროცესის მომხდარიყ 20 წლის
წინ, რატომ არ შეიძლება მოხდეს დღეს?”,
– აცხადებს საყვარელიძე.
შისი თემით, აე არის ერთი „შაგრამ“, რო-

ადამიანებმა პროტესტი მაინც გამოხატეს ნორვეგიის საელჩოს წინ, საქართველოს საგარეო საქმეთა სამინისტროში კი ნორვეგიის ელჩი დაიბარეს.

„ქართულ ლცნებაში“ ამზობენ, რომ
ბრეივიკმა თავად გამოკრა ხელი სას-

ხლეოტს, სააკაშვილმა ვი შექმნა სისტემა, სადაც სასხლეობზე ბევრი ხელის გამომ-კვრიელი იყო. სააკაშვილმა ეს ნათევამი უპასუხოდ არ დატოვა და აღნიშნა, „ერ-თადერთი, გონი წერის დროს ქართულმა

სახელმწიფომ დახოცა, ასპარეზ რუსი
ინტერვენციი იყო, 2008 წელს რომ გად-
მოკვეთა საქართველოს საზღვრი".
მანთალია, ნორვეგიელებს სააკაშვი-
ლის დაჯილდოობა უნდოდათ, მაგრამ ცი-
ნიკურად რომ შევხედოთ ამ მოვლენას, ზე-
ტად ეს კილდონ ხომ არ აღმოჩნდა სილის
გაწევა და დაცინვა სააკაშვილისთვის და
მის „დამოკრატიისთვის“?

ყოფილი პოლიტბრძმიანი გახტანგ შა-
ისაა მიიჩნევს, რომ ნორვეგიის კონსერ-
ვატიული პარტიის მიერ საკაშავილისთვის
გაცემული ჭილდო დასავლეთის სერიოზ-
ულ დაკანონგბაზე მიუთითებს.

0b. 5 83.

დესაც ასეთ გრალდებებს აყენებს სახელმწიფო ფოსტს პირველი პირი, პრემიერ-მინისტრი და ეს გრალდება გულისხმობს, რომ სხვა ქვეყნის მიერ შეიძლება გადატრიალება, მაშინ ეს ასე ჰერი

„არ ხედის გა კვლევის უსათოთხოები-
ასთაც დაკავშირებული ცოლიტიკური სა-
კითხების შემსრულებელ საკითხებად გა-
დაძინავა. სხვა თუ არათირი. რწიგნინან

ଶବ୍ଦାର୍ଥକୁ ପରିଚାରିତ କରିବାକୁ ଉପରେ, ଉପରେ ଉପରେ
ଅଧିକ ଲାଗାର୍ଣାକୁ ଅନ୍ତର୍ଭବ କରିବାକୁ ଉପରେ, ଉପରେ ଉପରେ
ଶ୍ଵେତିଶ୍ଵେତଲ୍ଲଙ୍ଘବାହି ତୈସଙ୍କ ବେଳିତ, ଗାନ୍ଧାରିଦୀର୍ଘତ
ଲା ଦାସାକ୍ଷେତ ବିନ୍ଦୁ ଦାସାକ୍ଷେତିଲାଦି, ମ୍ଭି ରାତ୍ରିନିମି
ଶ୍ଵେତାରାଜାକ୍ଷେତିତ ? ଶ୍ଵେତିଶ୍ଵେତଲ୍ଲଙ୍ଘବାହି ଶର୍ମିନାଦାନ
ଏ ରୋତୁରାଜା, ରୋତ ଆକ୍ଷେତିଭାସ କଲୁହିତ ଲା
ଏ ରାତାଫା ଲେଖିବା, ମନମର୍ଦ୍ଦବାହି ଆଜି ଆରିଲିବା
ଏ ରାତାଫା ଲେଖିବା, ମନମର୍ଦ୍ଦବାହି ଆଜି ଆରିଲିବା

ტკურად მოტივირებული ახალგაზრდები იყვნენ, შეიძლება იყვნენ. კომუნისტების იმედად იყვნენ კომპაგნით და გარემონტირები. ვერ ვიტყოდა, რომ სასურველი პრაქტიკა არის, შაგრამ ასეთი პრაქტიკა და წერალობა არ-სებობს, თუმცა ეს წერალობა ქვეყანას ხელს უძლის, მათინ არ წერალობას მოვლა უნდა, ისევ და ისევ – გამოკვლევა, დალგენია იმისა, რომ იქ ჩართული ადამიადების განმრახევა რამდენად არის დანაშაულის მიზანი.

ულექციანიც. თორმე, ამ უმაღლესების წარმომადგენლები აშშობენ, რომ ამ ჟუფზი მხოლოდ აკადემიურ თემებზე არის ლაპარაკით და რა ვერა ვერა ახლა, რომელს დავუკეროთ? ამისთვის გამოძიება არის საჭირო და არა ტრიბუნიდან დანამუშება. დანამუშებით საქმე რომ კეთიდებოდეს საგამოძიებო ორგანოები ან იარესებებდა”, – აღნიშნა რამაზ საყადალელიძემ.

ახალგაზრდები აპონტესტებენ, რომ პარტიის ახალი ხელმძღვანელობა ახალგაზრდებს ჩაულურად აზრს არ უკითხება და ცდილობს, მთლიანდ ერთი აზრი იყოს პარტიაში, ის, რაც ვანო მერაბაძევილს მიაჩნია სწორად. „ნაციონალური მოძრაობის“ ახალგაზრდული ფრთის წარმომადგენელი დიმიტრი ბიძინაშვილი აცხადებს, რომ სამწუხაოო, ვანო შერაბიძევილის პროცესში შემოსვლამ გამოიწვია პარტიის დაშლა. ბიძინაშვილი პარტიის არაფრთონმალურ თავ-მქადომარეს მიმართავს, რომ ის არც ამ პარტიის და არც ამ ცეკვების მომავალი არ არის.

„ნაციონალური მოძრაობის“ თავმჯდო-
მარედ ლევან ხაგეიშვილის დანიშვნის შემ-

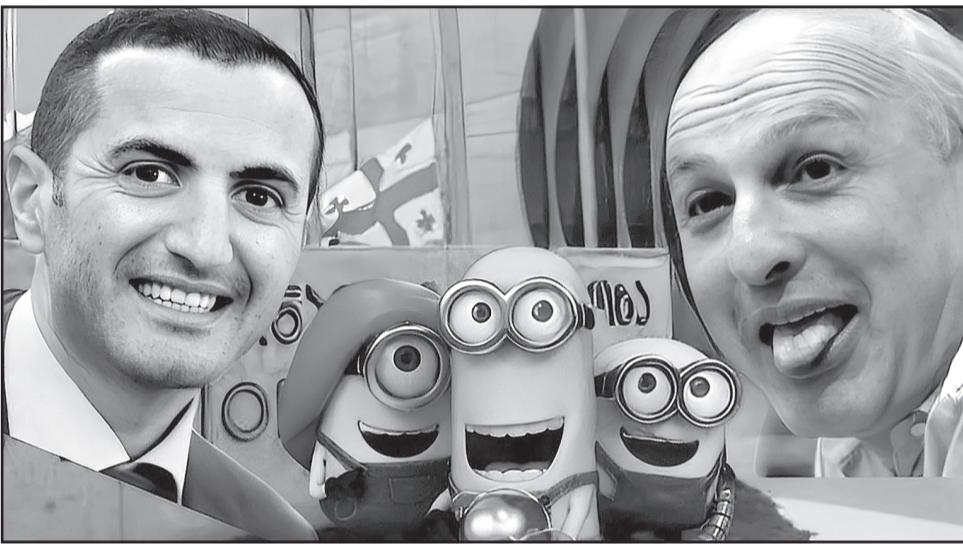
ნამდვილობის ანასელითი გირჩევის კრატები!

„სავარაუდოდ,

მერაბიშვილი-

კაზერთვის

၁၇၀-၁၇၀
မြန်မာ့၊
မာရေးကျင်
ကျော်လာရေး
ပါန်တော်လုပ်
ဖွံ့ဖြိုးစွဲ



პარლამენტის საპროცედურო საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარე, ინაკლი ქადაგიშვილი აცხადებს, რომ დღეს „ნაციონალურ მოძრაობას“ პოლიტიკური მონსტრები მართავენ. მისი თქმით, პარტია სრული პოლიტიკური დევლობაციის გზაზე დგას. ფაქტობრივად, პარტიის ცხოვრების მთავარ დღის წესრიგად არაფორმალური მმართველობა გახადეს და პარტიას სათავეში შესაბამისი ლიდერიც ჩაყენებს.

„ବ୍ୟାକିତନାଲ୍ୟୁରି ମିଶରନାବିଦୀର୍ବାଦ” ପ୍ରେସ୍-
ଲ୍ଯା ମିଡିଆସ, ବିନ୍ଦୁ ସାକ୍ଷତାର ତାଙ୍କୁ ଉପରେ
କେନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହିକ୍ୟୁଲାଫ ବେଳାଗେସିଲା. ଏହି ମୁକ୍ତାବିନାମ
ଗମନିବାରୁ ଆଶାଲ୍ପଗାଥିନ୍ଦ୍ରୀଲ୍ ଅନ୍ଧଗାନିବା-
ପାଇଶି, କାନ୍ଦଗାନ ଆଶାଲ୍ପଗାଥିନ୍ଦ୍ରୀଲ୍ ଆନ୍ଦୋ-
ଲ୍ଲାଖେସ, କନ୍ଦମ ମାତି ଆଶାଲ୍ପଗାଥିନ୍ଦ୍ରୀଲ୍ ଏବଂ
ତୃତୀଯିବାକିମି ଉପରୁଲ୍ଲାଖେଲ୍ ପୁନର୍ବିନ୍ଦୁରେ
ଏକ ଗମନିକିଲ୍ଲାଖିବା ଆନ୍ଦାମାନିକ୍ୟୁରି ମିଶରନ-
ତାଙ୍କେଲ୍ଲାଖିବାରେ. ଏହି କେନ୍ଦ୍ରପ୍ରେସ୍-
ଫାର୍ମି ମିଶରନିକ୍ରିଏଟିଭ୍ସି ମାନ୍ୟମାନ୍ୟିକ୍



ამ მხრივ კეტინაშვილი საკმაოდ საინტერესო გახდააფთ. არალეგალური ტვირთების მიმართ განკვეული ინტელექტები ჰქონდა და აქვთ. კეტინაშვილის მიერ დაგროვილი მიღიარდები სწორედ არალეგალური ტვირთების მიმართ ისსწორა და კერძოდ, იარაღის არალეგალური ვაჭრობით. სა- მანადგურებელი ვერდიქტის გამოტანა, რომ მისი მმართველობის პერიოდში ადგილი ჰქონდა სისტემატურ წამებას, სადიმზე, იმ ჟალათობრივ პრაქტიკას და არადამიანურ მოპერობას, რაზეც, ყოველდღე ესაუბრებიან არა მხოლოდ „ქართული იუნიტის“ ამომრჩეველს, არამედ „ნაციონალური მოძრაობის“ ამომრჩეველს.

„მაგრამ კიდევ ერთხელ გამობო, ერთიანობას ამაზე საუბრობენ მოქმედი ხელისუფლების მომხრე ადამიანები და მეორეა, როდესაც სტრასტურგის სასამართლოს გამოაქვს თვითონაზების გატარება საქართველოდან“, — აცხადებს რამაზ საყვარელიძე.

ანალიტიკოს დაგით ქართველიშვილის აქტმით, ცხადია, რომ ამომრჩეველმა უნდა გადაწყვიტოს, როგორი უნდა იყოს ოპოზიციური და სახელისუფლებო ფლანგი. მისი თემით, ანტისახელისუფლებო ფლანგზე ერთია ის ამომრჩეველი, რომელსაც ხელისუფლების წარმომადგენელი ეყრდნება, რომ შენს ფლანგზე არსებული ოპოზიციური ძალები ჯალათებს და კრიმინალებს წარმომადგენენ და მეორეა, როდესაც იმპავე ნარატივზე ესუბრება მათ ამ სფეროს უკველაძე ავტორიტეტული ორგანიზაცია, როგორიც არის სტრასბურგის სასამართლო.

„სტრასბურგის სასამართლოს ველან დაადანაშაულებენ იმაზი, რომ მიძინა ივანიშვილის მხრიდან იმართებიან. ამიტომ, ვისაც შეწჩა კიდევ უნარი, რომ იმსჯელოს, დასკვნები გამოიტანოს და რეალობას შეხედოს თვალებში, რა თქმა უნდა, საკუთარ თავს დაუსვამს კითხვას – ვის გვერდში იქნება 2024 წლის არჩევნებზე და ვის უნდა მისცეს ხმა.

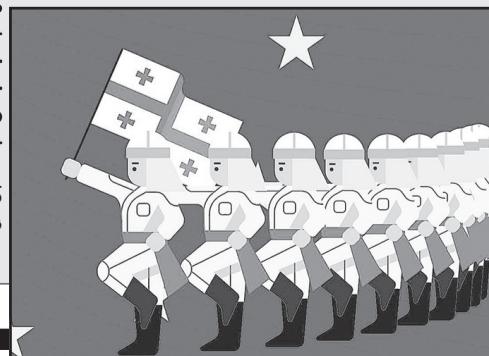
მულები ფსკერზე გაუშვეს ისე, რომ ოჯახის წევრებს დღემდე არ აქვთ საშუალება დაიტორონ თავისი შვილები. ამიტომ, როდესაც ეს ამბავი უკვე საერთაშორისო დონეზე სკოდება და ვისაც სურს პოლიტიკური თვითგადარჩენა, ყველა ცდილობს ყველაზე ოდიიზურ ფიგურებს, რომელსაც განასახიერებს იგივე ვანო შერაპიშვილი და ადვიოკეტერაშვილი, საკაროლ გაემიკონ.

საგამისი ლილერის ჩაუყარეს.

6 წელი გასელა ევროპაველითან ევიზო მიმოხვდის!

ძალაში. შედეგად, საქართველოს მოქალაქეებმა შეძლეს, ევ-
როვავშინის 22 წევრ, 4 არაწევრ და შენგენის 4 კანდიდატ
ქვეყანაში უკიბოდ მიმოსვლა
180 დღიდან 90 დღის განმავ-
ლობაში. ამასთან, საქართვე-
ლო 61-ე ქვეყანა, რომლის მო-
ქალაქეებშაც შენგენის ზონაში
უკიბოდ მოგზაურობის შესაძ-
ლებლობა მიეცათ.

ამ მნიშვნელოვან თარიღთან
დაკავშირებით, მთავრობა დღეს
რატომდაც დუმილს ინარჩუნებს.



ერთადერთი უწყება, რომელიც განცხადებით გამოეხმაურა ამ თანის იუსტიციის სამინისტრო იყო.

ამ 6 წლის განმავლობაში, არაერთხელ იყო საუბარი, რომ
შესაძლოა საქართველოს მოქალაქეებისთვის უვიზო მიმოსვლის
შეჩერების მექანიზმი ამოქმედდებულიყო, ამას ძირითადად საფ-
რანგეთი და გერმანია ითხოვდნენ თავშესაფრის მაძიებელთა
დიდი რაოდენობის გამო, თუმცა, ეს თემა ეკონომიკური გებში
განხილვების სტადიას არ გასცდნა.

მხოლოდ გოლო 8 წლის მანძილზე, ევროკავშირი თავშესაფარი საქართველოს 111 528-მა გოლაქეში მოითხოვა. ანუ 33 ადამიანში ერთმა. 2022 წლს საქართველოს მოსახლეობა 3 700 000-ზე ოდნავ ნაკლები იყო. ევროკავშირის სტატისტიკის სამსახურის, ევროსტატის მონაცემებით, სულ 2014 წლიდან მოყოლებული საქართველოდან 126 770 თავშესაფრის მოთხოვნა დარღვევისტრიიდა. ეს რიცხვი მოიცავს მათაც, ვინც ევროკავშირსა და შვეიცარიაში დატოლვილად ჩაბარებას ხელმეორედ ეცადა.

„კეილარ ალიევი მართლაც
ჟიგვიათესი, უნიკალური სტი-
ლის ღიღერია მსოფლიოს ის-
ტორიულ მოძვალეასა და
კოლიგიკოსებს, მორის.

ის არა მხოლოდ აგერბა-
იხანის, არამედ მსოფლიოს
ყველა აგერბაიხანელის არე-
ზოდენი და ლილერია. ჩვენ
ყველანი კატივით და სიამ-
აყით ვამბობთ, რომ ჰეიდ-
არ ალივას არასოდეს დავი-
ვოწყებთ“, — ამბობს საქარ-
თველოს პარლამენტის ყო-
ფილი წევრი პილაიათ პუსე-
ინოვაცია.

წყვეტმა ნაიღუმა, გაპედულმა გამოსვლაში, 1993 წლის დაძაბულ ჰერიონდში განკაში ვიზიტმა და მათამაცვლელი ომის პრევენციაში ძალიან გავვახარო.

ამ სუბრობითა და რეპლიკით ცოტა გამამხნევეა”, – ამბობს 3. ჰესინოვი. მინდა ხაზი გავავსვა ერთ რამეს – ჰე-იდან ალიევი არის აზერბაიჯანის სახელმ-წმიფოს ანქიტექტორი და დამაარსებელი. სწორედ მისი პოლიტიკური და მდიდარი სახელმწიფო ფორმის მოღვაწეობის შედეგად გადაარჩინა აზერბაიჯანი დაშლას. 1990 წლის 21 იანვარს მოსკოვში მისმა გადამ-ბევრს სერიოზული სიგნალი მისცა. მი-სი თქმით, აქ მცხოვრები აზერბაიჯანელ-ები მარტონი ან არიან, მათ უკან აზ-ერბაიჯანის სახელმწიფო დგას. ამ სიტყვე-ბით მან აზერბაიჯანელთა ისტორიაზე გე-ჭედი დასვა. ამას საქართველოში მცხოვ-რები აზერბაიჯანელები ან დაივიწყებენ და ჰეიდარ ალიევის თვალსაჩრიის დღე-საც ჩვენთვის ჰატივია.



3. ჰესეინოვგამი ასევე აღნიშნა აზერბა-
იკანის დლევანდელი სწრაფი განვითარე-
ბის შესახებ:

„ବ୍ୟେନ୍ଦ୍ର କାଳୀଠାନ ଗ୍ରୋହାରୀଠା, ରୁଥ ଧିଦି
ଲୀଅଫ୍ରଣ୍ଟି ତେଲାଇଟ୍ରିକ୍ୟୁର୍ କ୍ୟୁର୍ଲସ ଲୀଲ୍ସ୍-ସ୍-
ୟୁଲ୍ଲି ମିଥଲ୍ଡ୍ରେବାରୀ ପ୍ର୍ୟାବସ. ଏସ ଏଠିଠାନ ଶିଖିତ-
ଶିଖିତ ପିଶ୍ଚାବାତି ମଲ୍ଲାଙ୍ଗେନା ବେଳେବାଠାଠି,
ରୁଥ ବ୍ୟେନ୍ଦ୍ରମା ଧିଦିମା ଲୀଅଫ୍ରଣ୍ଟିମା ମନାଥ-
ଶାଲା ବେଳେବା ତେଲାଇଟ୍ରିକ୍ୟୁର୍ଲି ମେହିକ୍ୟୁର୍ଦ୍ରେ,
ରୁଥବେଳେବା ତେଲାଇଟ୍ରିକ୍ୟୁର୍ଲି ପିଲାପିଲ ଆଲ୍ଲି-
ସ୍ଵାରୀ. ବ୍ୟେନ୍ଦ୍ର କାଳୀଠାନ ଶେଫର୍ନ୍‌ରୋ ଲା ମାଲ-
ଲୀଅମେଲ୍ଲା ପାରତ, ରୁଥ ଅଶ୍ରୁମାଯାନ୍ଦି ପ୍ର୍ୟାବସ
ଅସେତି ତେଲାଗନିଧିଶ୍ରୀଲ୍ଲା, ଶିଖିତଶିଖିତଶ୍ରୀଲ୍ଲା
ପା ଶିଖିତଶିଖିତଶ୍ରୀଲ୍ଲା.

44-დღიან ომის შედეგად ჩვენი კუ-
უპირებულია მიწების გათავისუფლებამ,
ომის დროს ილპატ ალიევის ინტერ-
ვიუებმა უცხოულ მედალითან და მისმა
ჰოინცისულმა პასუხებმა სხვა ევენიუების

პილართ პესებოვა:

ჰეილარ ალივაზი
არა მხოლოდ
აზერბაიჯანის.
არამაღ მსოფლიოს
აზერბაიჯანელების
ეროვნული ლიტერატურა!

„აჩერნბაძეანელებს გვაქეს ასეთი გა-
მონათვეამი: „არის ცოცხალი, რომლის
სწრაფად თეთრებში გასვევა გურის; ან-
ის მკედარი, რომელიც საყრდენა ყოველ-
თვის“. დღეს, მიუხდავად იმისა, რომ ჰე-
რალ ალექსი ფიზკურად ჩერნობა არ არის,
მისი სახელი მარანს გვიტრის. ჩერნ ის არ-
ასოდეს დაგდიწყვებია და არც დავიგრძებოთ“,
— განაცხადა ყოფილმა დეპუტატმა.

**სახელმწიფო ობიექტისა და მთავრობათა მე-
თაურების მისამართით, სიამაყის გრძნო-
ბით პოვილთ აზიანებულანოლები”**

|| ଦିତ ଅଳ୍ପଗ୍ରାସିବ କବ୍ରାଦୀଯାଶେଲ୍ଲୁଙ୍କି ...
ମନ୍ଦବ୍ୟାଳିଣୀ ବାରିତ, ରନ୍ଧର ଗ୍ର୍ୟାଫିକ୍ ଡିଜିଟଲ ଏର-
ିଞ୍ଚିଲ୍ ଲୋକାନ୍ତରେ ତେବେଦାରା ଅଳ୍ପଗ୍ରାସ ଦା ମିଳା ଲିନ୍-
ସ୍କ୍ୟୁଲ୍ଲା ଥ୍ରେପ୍ରେଫର୍ମଙ୍କ୍, ଅର୍କ୍‌ବିଲ୍ଡେନ୍‌ଟ୍ରି ଲେନ୍‌କାମି ଅଳ୍ପଗ୍ରାସ.
ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରା । ୧୦୯୩୧୦୨୧ । ଅନ୍ତର୍ମାତ୍ରା ।

მშვიდობას აზრებისას! მშვიდობა
და განვითარება საქართველოსა და
აზერებისას ხალხთა მეგობრობება.

ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ ԵՐԱՌՈՎՈՒՄՈՅՑՆԵ...

(მესამე გვერდისა) ეს კილდო სააკაშვილს მიან-
(მესამე გვერდისა) იქეს ნორვეგიის რადიკალური ოპ-
ორბიციის პარტიის წევრებმა. ამსოდებურად ვეთანხმები
**პრემიერ ირაკლი ლარიბაშვილის სიტყვებს, რომ ეს მრე-
ივივისთვის მინიჭებული კილდოა. მართლაც, მრეივივი,**
**პინოჩეტი და სააკაშვილი ერთ დონეზე დგანან. მრე-
ივივმა ჩაიდინა საშინელი დანამაული, 77 ადამიანი მოკლა**
ინდივიდუალურად, სააკაშვილმა კი სახელმწიფოს გა-
მოყენებით მოაწყო ქართველი ხალხის ტერორი და 150-
ზე მეტ ახალგაზრდას მოუსწრავა სიცოცხლე. თუმცა
მრეივივს წაუყენეს მრალი, უთხეს, რომ შენ ამდენი
ადამიანი მოკალი, სააკაშვილს კი რა მრალი აქვს წა-
ყენებული?! სიტყვებით კარგია ლაპარაკა, მაგრამ სად
არის 3 ათასი ნოტაშები ადამიანის საქმე? პროვერატურაში
რომ შექმნა სპეციალური გაერთიანებული საგამოძიებო
ჯგუფი, სადაც საუბარი იყო კოლექტიურად ადამიანების
წამებასა და მასთმივ დანამაულებზე, რატომ შეაჩერეს
ამ საქმეების გამოძიება? გამოძიება თითქოს დაიწყეს,
გამოჰკითხეს 3000-ზე მეტი პატიმრი, მაგრამ სად არის
ეს საქმეები? მასთმინივად ადამიანების უფლებების დარ-
ღვევის გამოძიება მოლომდე რატომ არ მიიყვანეს?"—
აკადემი გამოიწვია.

პოლიტიკურად მიჩნევს, რომ მარტო ციხეებში სისტემური დანაშაულების, მკვლელობის, წამების გამზ უნდა წაეყენებინათ საკუშივლისთვის ბრალი. მაშინ ნორვეგიული რადიკალური პოლიტიკური პარტია ვრც გატეადვდა საკუშივლისთვის ჰილდოს გადაცემას. ამიტომ „რაც მოგვა დავითაო, ყველა შენი თავითაო“. ვახტანგ მისიაა თქმით, დღემდე არ იძებენ არც მის, არც ბევრი სხვა ადამიანის სჯემს. სტატისტიკური მონაცემებით, პოლიტიკურიმრების საქმეების მხოლოდ 20% გამოიძიეს. არადა, ვახტანგ მისიაა დაწინებულია, მარტო მისი საქმე რომ გამოიძიონ, საკუშივლის პირდაპირი დანაშაული იკვეთება, რადგან საკუშივლის პირად პატიმარი იყო, ეროვნული უშიშროების საბჭოო გასცა მისი დაპატიმრების უკანონო ბრძანება, ვახტანგ მასიაას წამება სწორედ საკუშივლისგან მოლიოდა.



ରକ୍ତମେଘିପୁ ଏଣ ମିଶ୍ରଶର୍ଦ୍ଦୀର୍ବା, ମାଙ୍ଗଳାଶ ଶ୍ରୀନିଧି ଗାସାଟାରକଟାରୁଣ ଗାମିନ-
ଦୀର୍ଘିଦିଲ୍ ଅନ୍ଧାରୀ, ମିଥାରୁଣ ଶ୍ଵେତା ଦୂରମାନିକ୍ଷିତିରେ ନିଃମିଶ୍ରଦିଲ୍ ଫ୍ରାଙ୍କ୍ରୀଥିପୁ.
ଯୁଦ୍ଧକାଲୀନ କୌଣସିର୍ବାହିମାରୀ ତାନନ୍ଦିଶ୍ଵର ମନ୍ଦିରାଳୋ, ରାଜମେଘିପୁ
ସାବ୍ଦାଶ୍ଵରିଲ୍ ରାଜ୍ୟମଠିମା ବ୍ରାହ୍ମିଶି ମିଥିରୁମ ରାଜ୍ୟରେ, ରକ୍ତମେଘିପୁ
ଶ୍ରୀନିଧିରେ ଏଣ ଗାମନିକୁରା ସାକ୍ଷୀତାରୀ ମିଥିଲି, ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀବାନ ମନ୍ଦିରାଳୋରେ ନିଃ-
ମିଶ୍ରଦିଲ୍ ସାକ୍ଷୀର୍, ମିଥିର୍ଭନ୍ଦେଶ୍ଵରୀ, ରକ୍ତମେଘିପୁରୀ ସାବ୍ଦାଶ୍ଵରିଲ୍ ରାଜ୍ୟରେ.
ରକ୍ତମେଘିପୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ, ମାଙ୍ଗଳାଶ ଶ୍ରୀନିଧି ଗାସାଟାରକଟାରୁଣ ଗାମିନ-
ଦୀର୍ଘିଦିଲ୍ ଅନ୍ଧାରୀ, ମିଥାରୁଣ ଶ୍ଵେତା ଦୂରମାନିକ୍ଷିତିରେ ନିଃମିଶ୍ରଦିଲ୍ ଫ୍ରାଙ୍କ୍ରୀଥିପୁ.

„ରୀମେଲ୍ଲ ରୁଷି ନେଟ୍ରୋଜେନ୍ରେଶ୍ଟ ଫାବକ୍ରୂପା ସାବାଶ୍ଵିଳି
ଥା? ଯୁଗେଲାବ ଅବସରେ ଅଗ୍ରିବ୍ସଟ୍ରୋ ରମିଳ ଫରନ୍ସ ସାଧ ଗାନ୍ଧି
ବନ୍ଦା ଲା ସାଧ ମିଲାଇ୍ବନ୍ଦା, ରୀମେଲ୍ଲ କାପି ଦାବେତା, ଗୁ-
ଲ୍ଲ ରୀମ ଏକ ଗାସକ୍ରମମନ୍ଦା ଶିମିଦ୍ବାନ, ରୀମେଲ୍ଲ ବ୍ୟାକ୍ସାଫର୍ମବାସା
ଏବଂ ରୁଷି ନେଟ୍ରୋଜେନ୍ରେଶ୍ଟ ଫାବକ୍ରୂପା ଲାହାରାକୁମରମ୍ବା? ଏହି
କାପି ଯୁଗେଲାଟ୍ରେକ କାର୍ଗକ ମିରିନାଲ୍ଲେଖି, ରୀମେଲ୍ଲ କ୍ରେଡିଟ ମେ-
ର୍ଯ୍ୟ ଏକାଟ୍ରେକି ଗ୍ୟାକ୍ୟେଟ୍ରେବାଦା. ତାବିଦିନାନ୍ତେ ତାଲଲ୍ଲିତି ପ୍ରକାର,
ବ୍ୟାକ୍ୟେଲାବ ଏକ ପ୍ରକାର ମିଳି ତାଲଲ୍ଲିତିକାବା, ମିଳଲଲାଦ ମିଳ-
ଗ୍ରାନ୍ଟେଶିତ ଗାଗିବେ ଆଶିଲ ଶେଷାବେଶ. ଅସେତି ତାଲଲ୍ଲିତି ଏକ ଏକ-
ଶେଷିତିକି, ସାବାଶ୍ଵିଳି ଏବଂ ଏକାଏକ କ୍ରିକ୍ଟି-ସ ଏକନ୍ତିରିବା.
ମେରିନିକା
ପ୍ରାଲ୍ଲକ୍ଷ୍ୟ ମିଳାଇ୍ବୁବା, ଦାସାବଲ୍ଲେତି ପ୍ରାଲ୍ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଏହି ଯୁଗେଲାଟ୍ରେକି
ମାଲ୍ଲ ଗାଇନ୍କ୍ରେବା. ରୀମ ଶେଷେବା ସାବାଶ୍ଵିଳିନିତିବେଳି ଗାଲା-
ପ୍ରେମ୍ଭେଲ କିଲାଫଳ, ହିଂଗାରୁବାରୁତ ଏକ୍ଷିବା ଲା ନେଟ୍ରୋଜେନ୍ରୋବିଲ ଏଲିଖି
ବନ୍ଦେବେତ, ଗାବାକ୍ରେତିକ ଗାନ୍ଧିବାଦେଶି, ରୀମ ଏହି ନେଟ୍ରୋଜେନ୍ରୋବିଲ
ମିତାବିନ୍ଦିକି ପିଲିଚିବା ଏକ ଏକିଲ ଏବଂ ଏବିନାବାଲମ୍ବନ୍ଦେଶିବା ନେଟ୍ରୋ-
ଜେବୋବ କାନ୍ଦିଶ୍ଵରାବୁଦ୍ଧିଲ୍ଲିଙ୍କ ତାନ୍ତ୍ରିକିତିକି ପିଲିଚିବା”...

თორნივე მოლაპშილი იხსენებს, რომ საკუპილმა სკეან-თველოს მასტერაზით 30-მდე დღით და პატარა ტელევიზიის დასწურა, რეგიონშიც და თბილისშიც. იმდენად არ უნდოდა ოპოზიციის აზრების გავრცელება, რომ შექმერა სატელიტური თეფზების უსასყიდლოდ დარიგება და ყადაღა დაადო. ძვირადლირებული მინიტელევიზიის რომ შემოიყანა ბიძინა იყონიშვილმა, საბლოკარჩე დააზიანებინა და ნაწილები ამორალებინა. ეს იყო საკუპაშილის „დემოკრატია“. 150-ზე მეტი ახალგაზრდა შეეწირა საკუპაშილის რეჟიმს, ეს ქაზაში გონი ჩახოცა, თორნემ ციხეში რაც ხდებოდა, მინიმემ, 3-4 დღეში ერთხელ კაცი კვდებოდა.

„ჩემი თვალით მაქვს ნაახი, დააწერდნენ მერე სა-
ავალყოფლებს, ვითომ ცოცხალი გადაიყვნენ საავალ-
მყოფოში და საავალყოფლები მოკვდა ვითომ. არ უნ-
და დავივიწყოთ, ვინ იყო საავალი და რას წარმო-
ადგენენ „ნაცმოძალების“ წევრები. ფარული ჩანაწერები
რომ იპოვა ჩვენმა ხელისუფლებამ და დაწეა, მოდით,
ახალი ფურცლიდან დავიწყოთ საქართველოს მშენებ-
ლობაო, ეს არ ისურვეს „ნაციონალუმბა“. ისინი საქარ-
თველოს მტრები არიან, არ უნდათ შეიგნონ საკუთა-
ნი დანაშაული. ერთადერთი ქვეყანა ვართ, რომლის
ოპონენტიაც თავისი ქვეყნის წინააღმდეგ გამოდის და
იძახის, ჩვენს ქვეყნას ევროკავშირის წევრობა არ ეკ-
უთვისო. წევრლებრივ მოთალარებები არიან...

ମିଳିବୁ ମର୍ମାଶକ୍ତ୍ୟାବେ, ବେଳିଗ୍ରେଗୋସ କୁଲିଲ୍ଲା ଯେ ଏକିଲ୍ କୁଣ୍ଡଳାଦୀଲ୍
ବାଲ୍ବିଶିତ୍ସାବେ ଉପରେ ଥିଲା ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ
ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ ବିନ୍ଦୁରେ

ერანა ნოზაძე



გისული საკუნძის მეორე ნახევარში, იქნებ უფრო სამოციან წლებში, ადამიანთა ცხოვრებაში თვალისმომჭრელი მნიშვნელადებით შემოვჭრა ხელოვნებისა და მწერლობის ახალი ტალღები. საოცარი, ნატიფი პოტია, ფუძემაგარი რომანები და ნოველები, მუსიკალური შედევრები (მეტად საინტერესო შესრულებით), სახვითი ხელოვნების განუმეორებელი ნიმუშები, კინემატოგრაფი მსოფლიოში აღიარებული ფილმებით, წარმატებული ოკატრალური ქმნილებები.... ერთი სიტყვით, ჩვენი ეპოქის ამ ეტაპზე მნიშვნელოვანი ადგილი დაიკავა ადამიანთა სულიერ ტკმბობაში.

უაღლესად მნიშვნელოვანი იყო ამ ჰერიონდში (აღმოცაათანი წლები) ლიტერატურული აღმანასის „პირველი სხივისა“ და უკნაალ „ცისკრის“ გამოცემა, სადაც ავანთო გზა მიეცა ნიქიერი ახალგაზრდა მწერლების წალინებას. აუცილებელია იმის აღნიშვნა, რომ ახალგაზრდებს წინა საუკუნეებში საბამატებით გამოვლილი დიო მწერლობა დახვდათ თავისი დიონსეული ტრადიციებით.

ორმოცვალათიანის დასაწყისიდან კი, სხვათა შორის, ათი „მასპინძელი“ ჟერ კიდევ ახალგაზრდა მურმან ლე-ანიძე, ანა ვალანდაძე და მუხრან მაჭავარიანი იყვნენ. ანსაკუთრებული პოპულარობით სარკებლობრივი უწინალი ცისქარი“ (გამოცემა დაიწყო 1957 წლიდან), საღაც სა-ცრად ნიკიერი თაობა შეიკრიბა: ნოდან დუმბაძე, თა-აზ და ოთან ჭილაძეები, ჟანსუფ ჩარვიანი, გივა გე-ერეკვორი, ტანიელ ჭანტურია, ოტია პაკულია, ემზან კვი-აშვილი, ლია სტერუა, რეზო ამაშუკელი და სხვ. სწო-რებ და ამ თაობის თვალსაჩინო წარმომადგენელი გახლავთ ესანიშნავი პოეტი, ლინდესული ჰუბლიცისტი და საზოგადო ლეგანტ ზურ გოლძაძე.

შე მქონდა პატივი ყმაწვილკაცობიდან ახლო ურთი-რთობა მქონდა ამ საოცრად ნიჭიერ ადამიანთან. იგი ხოვრებაში თავმდაბალი, სიკეთით სასეს პიროვნება იყო. დღეულ ჰეროილში მუშაობდა უნივერსიტეტის გაზეთის ორდაქტორის მოადგილედ, შემდეგ რედაქტორად. ამიტომ გი ნებსით თუ უწებლიერ საუნივერსიტეტო ცხოვრების უაგულში იყო. არ შემიძლია დავივიწყო ჩვენი ერთობლივი მეგობრების, შემდგომში დიდი შემოქმედის – მწერლის, სცენარისტის, რეჟისორის, მხატვრის რეზონაშია გამოჩენილი ქართველი მწერლის გურამ დოჩანაშილის მადლიერება ზაურ ბოლქვაძისადმი (ამას რეზონაში ამრიადე არაერთგზის აღნიშვნადა). საინტერესოა, რომ რეზონ გამოისახება სტუდენტობის დროს მხატვრობით იყო ატაცებული, ქმნიდა ლინგვისტურებს, რომელსაც ბატონი აური თავის გაზეთში მცდავდა. რაც შეეხება გურამ დოანაშილს, იგი ისტორიის ფაკულტეტზე სწავლასთან ერთად ყო უნივერსიტეტის სიმფონიური ორკესტრის წევრი, უკავდა ვიოლინოზე. ორივე სიყვარულით იგონებდა ზარ ბოლქვაძის ამაგს ზოგჯერ წამოქნილი მათი სტუდენტური რობლების გადაჭრაში.



მარტენილა:
ზურ ბოლქვაძე,
მიხეილ ქალიშვილი,
ზაგუა აღირევიზი.

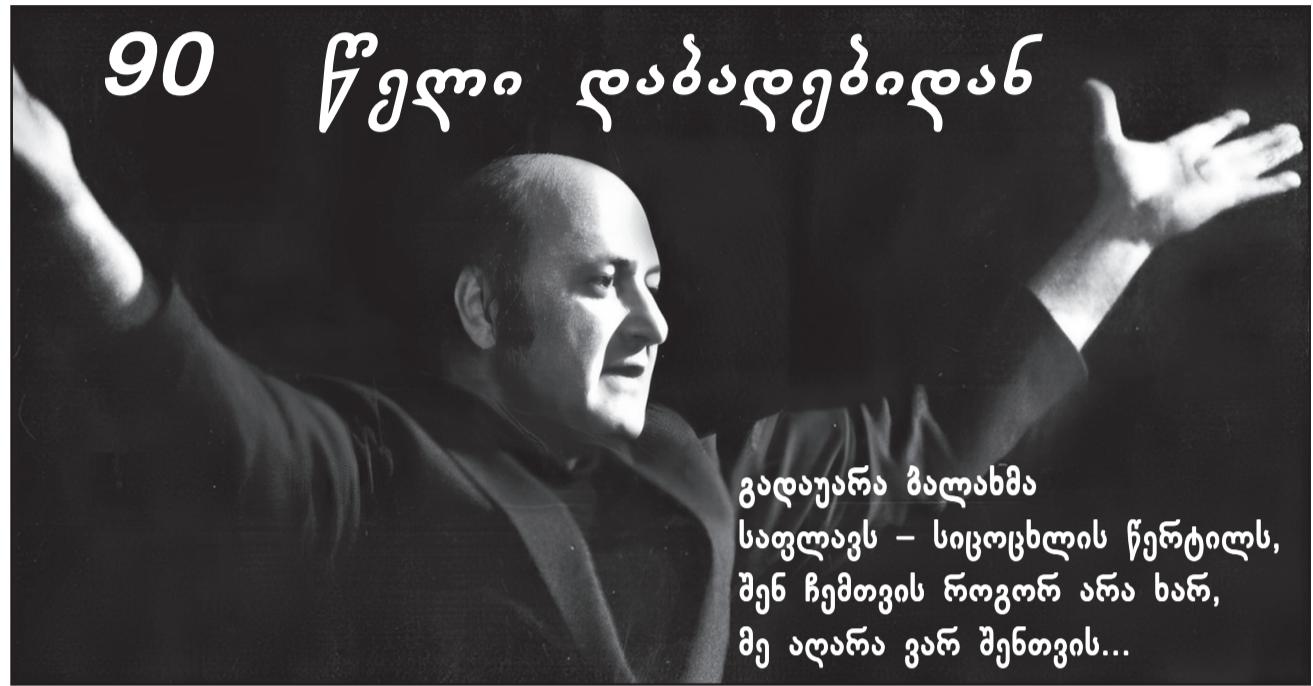
ზაუკ ბოლქვაძე მეტად საინტერესოდ შემოვიდა ქართულ პოეზიაში. გამოსცა წიგნი. მთავარი უნივერსიტეტის პოეზიის საღამოზე მისა, როგორც პოეტის წარდგენა იყო. ამგვარი, მეტად საინტერესოს საღამოები უნივერსიტეტში 60-იან წლებში ღრულიდანორ იმათხოვნიდა. მას შევრი ხალხი ესწრებოდა. უნდა ითქვას, რომ დამსწრე საზოგადოება (სტუდენტები, პროფესიონლ-მასწავლებლები, სხვები) საკამაოდ კრიტიკული იყვნენ. ზაუკ ბოლქვაძეს დიდი წარმატება ხვდა. მან შემართებით წაიკითხა რამდენიმე ლექციი. გულწრფელად ვიტყვი, რომ მისი ნიკიტრება აშკარად გამოჩნდა. თუმცა კრიტიკის გარეშე ამ ღონისძიებას აპ ჩაუკლია. მან წაიკითხა ჩემი აგრით (ახლაც ასე ვფიქრობ) ბრწყინვალე ლექციი „ავტოპორტრეტი“, სადაც ასეთი სტრიქონისა:

„ჩემგან შორსაა არღავიწყება,
და უკვდავების მერთალი ლანდები,
მე ამ პატარა ლექსში ვიწყები

და ამ პატარა ლექსში ვთავდები".
მეცნად შეხვდა ამ სტრიქონებს ერთ-ერთი იმ დრო-ისთვის (დღესაც პატივცემული) ცნობილი, ავტორიტეტული კრიტიკოსი. მიიჩნია, რომ ახალგაზრდა კაცისთვის „არღავიწყებასა და უკვდავებაზე“ ლაპარაკი ნააღმდევი იყო და ა.შ. მე გავიმეორებ, ჩემი აზრით, ეს ლექსი ერთ-ერთი საუკეთესოა გაულ ბოლქვაძის შემოქმედებაში. ეს, რაც

ზაჲო ბოლქვაძე – სიყვარულის პოეტი

၁၀၀ မြန်မာ လာပါနရေးဝန်ဆောင်



გადაუარა შალახმა
საფლავს – სიცოცხლის
შენ ჩემთვის როგორ არა
მე აღარა ვარ შენთვის...

ან კიდევ: „მთა არის მიწა აკანუყობული – დედამიწაზე დაუტევარი“. ქართულ მწერლობაში, განსაკუთრებით პოეზიაში მშობლებისადმი კეთილდად, სიყვარულით დამოკიდებულების იერა ორგანულია. ზაურ ბოლქვაძე გამოიწჩევა დედი-ადმი განსაკუთრებულად აღმატებული სიყვარულის გაოხატვით (იქნება მამით ობლობაც ამბათრებს ამ განაკუთრებულობას). პოეტის მიერ შექმნილი საოცარი ციკლი დედა. გამთარი. შეაცეცხლი“ – ესაა დედის სიყვარულის ამოხატვის აპოთეოზი.

„ახლა და შოთლოდ ახლა
შინდა დავკოცნ გალახი, —
შოუცი დედა ვნახო, —
სხვა ნატყრა არ მსურს არაფრის“.
სულისშემძრელია ზაჟო ბილქვაძის განწყობა დედის
ათლავის ნახვისას:

„რატომ ამიცნებულე თვალები ცისფრად? რატომ გამიყინე მე თოვლი თმებში; რატომ ჩაიწია საფლავის მიწა! ამ თეთრი პრილის თვეში?.. პოეტი შესხარის ერთადერთ ჩიტს, რომელიც სასაფლაოს ახლოს მიტოვებული სახლის ეზოში გამხმარ ხე-კა ჯდება და „ნაღვლიანად გალობს და დედაჩემს ეძებს“. მას მოჰყვა ოთხსტრიქონანი, ჩემი აზრით, შედევრი, რო-ელშიც კონკრეტული ადამიანის შეხედულებიდან გამომ-დინარე ზოგადად არის გამოხატული კაცობრიობის ფიქრი ა სეგადა:

„გადაუარა გალახბა
საფოლებეს – სიცოცხლის წერტილს,
შენ ჩემთვის როგორ არა ხარ,
მე აღარა ვარ შენთვის“.

* * *

0830სთის ორეპი, რომელსაც შეიძლისადმი ამდენი ლექ-
ი მიეძღვნას. ზურ მოლექვაძეს გამორჩეული სიყვარული
ქვეს ოჯახისა და განსაკუთრებით გაფერტებული ჰყავს
ვილი – დღესდღეობით საქართველოს სამაყო ხელოვანი
ლიტერატურულ გრლეჭვაძე, მსოფლიოში სახელმოხვეჭილი ვარ-
კვლავი – პიანისტი. პოეტის შემოქმედებაში ნათლად
ანს, რომ ელისო ზურ გოლქვაძის ცხოვრების, მისი არ-
ებობის მთავარი აზრი იყო.

„შენი წუთისოფლის დღე
ნუ გქონდეს სადარიდი,
მე თუ ადრე მოგვიკვდე,
ჩემმა ლოცვებმ გაგზარდოს“.

ბაურ ბოლქვაძემ ელისოს მიუძღვნა ლექსების დიდი
გილი. შეიღებ ენისგამოუთხმელად შეყვარებული პო-
ტი გჩას ულოცვას („ჩემი ლოცვა ელისოს“), მოუწოდ-
ებს მამულისადმი სიყვარულს („მშობელ მიწას მოვლა და
ჩრუნველობა სჭირდება“), მამა-პაპის საფლავებისადმი
ატივისებას, ქვეყნის მტრებისგან დაცვას („აკვნისხელა
ამული ვეროვნინ ვერ მოგიმზიას“, ადამიანებისადმი დახ-
არკებას („კაცს თუ დაეხმარები, შეილო, არ დაამ-
ოთავ“). სისართოები მიმდინარეს:

„ღმერთის მარტო შენ გადარებ
და შაკტო შენ გამორჩილება!
სიამაყით ვატარებ
შენზე ფიქრის ზორეკილებას”.
რამდენიმე მინიატურაც უძლვნ
ერთა: „აჯეთებებია მაღამს ატმები!
არმებს მარტო შენ აღმარები!

