

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო  
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი

---

მ. აზარაშვილი

# სიმღერა საქართველოზე

ბენოისა და შერაული გუნდისათვის  
ფ.პ. თანსლავით

თბილისი

1969

784. 087 685 (479 22)

ქრისტე სადღეს

სიმღერა საპატრიარქო

მეც. 3 გომთარგმნილია

მეს. 3. ანარგმნილია

ლიტურ

Handwritten musical score for the first system. It includes a vocal line with lyrics "1. მთ. გო-" and piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. A dynamic marking 'f' is present.

Piano accompaniment for the second system, showing a melodic line with triplets and a bass line. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Handwritten musical score for the second system. It includes two vocal lines with lyrics "ნე- ბა შო-რე-ულ დღე-თა სი- ხა-" and "ვალ- ში მა-ისის და- რით შე- მო-". The piano accompaniment features triplets. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. A dynamic marking 'f.' is present.

M 10860 M 13558

FM 205

Piano accompaniment for the third system, showing a melodic line with triplets and a bass line. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.



რუ- ლის მფარ-ვე- ლი, თე-ბერ- ვალ- ში მა- ი-სის  
 სუ- ლი აღ- მე- ჭი, მი-სი სით-პო, სი-ნათ-ლე

და- რით ან-თე- ბუ- ლი აღ- მე- ბი, თე-ბერ-  
 ღი- ღი, სი-ხა- რუ- ლი რამ- დე- ნი, ღი-ღი

ვალ- ში მა- ი- სის და- რით ან- თე-  
 სით- ბო- სი- ნათ-ლე დი- დი სი- ხა-

მისამღერი

ბუ- ლი აღ- მე- ბი.  
 რუ- ლი რამ- დე- ნი.

სსოვ-ნავ. თე-ბერ-ვლის

დღე-თა აზრით, გუ-ლით ფიქრ-  
 ბით მა-რად ერ-თად მა-რად  
 ერ-თად მა-რად ერ-თად ვი-ქნე-

4

ბით.  
 2. თე-ბერ-  
 3. სა-ქარ- თვე-ლო ძვირ-ფა-სო დე-დავ. ხმა ვარ  
 3  
 3  
 3

5

Handwritten musical score for page 10. The score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics in Georgian: "შე-ნი მთე-ბი-სა, სა-ღღე გრძე-ლო ავ-წი-ეთ." The piano accompaniment features a bass line with triplets and a treble line with chords and triplets. There are three measures on the page.

FM 205  
2

Handwritten musical score for page 11. The score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics in Georgian: "შე-ნი, შე-ნი გა-მარ-ჩვე-ბი-სა სა-ღღე". The piano accompaniment features a bass line with triplets and a treble line with chords and triplets. There are three measures on the page.



3  
 არძე- ლო ავ- წი-ეთ შუ- ნი, შუ- ნი  
 3  
 არძე- ლო ავ- წი-ეთ შუ- ნი, შუ- ნი  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 8-1

12

3  
 ა- შარ-ჭო- ბი- ხა!  
 3  
 ა- შარ-ჭო- ბი- ხა!  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3  
 3

13

4 pm

069/695

Handwritten musical score for page 14, featuring five staves of music. The top four staves are vocal parts, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a piano accompaniment with a grand staff (treble and bass clefs). The music consists of two measures. The vocal parts feature long, sustained notes with slurs. The piano accompaniment includes triplets and arpeggiated chords.

Handwritten musical score for page 15, featuring five staves of music. The top four staves are vocal parts, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a piano accompaniment with a grand staff (treble and bass clefs). The music consists of three measures. The vocal parts feature long, sustained notes with slurs. The piano accompaniment includes arpeggiated chords and a triplet in the final measure.



## უფასო

1. მოგონება შორეულ დღეთა ---  
 სიხარულის მფარველი,  
 თებერვალში მაისის დარით  
 ანთებული აღმები.  
 მისამღერი:— ხსოვნავ, თებერვლის დღეთა,—  
 აზრით, გულით, ფიქრებით  
 მარად ერთად ვიქნებით!
2. თებერვალში მაისის დარით  
 შემოსული აღმები,  
 მისი სითბო, სინათლე დიდი, —  
 სიხარული რამდენი.  
 მისამღერი: —  
 ხსოვნავ, თებერვლის დღეთა. — და სხვ.
3. საქართველო ძვირფასო დედავ.  
 ხმა ვარ შენი მთებისა,  
 სადღეგრძელო ავწიეთ შენი, —  
 შენი გამარჯვებისა!

В. АЗАРАШВИЛИ

Песня о Грузии

(На грузинском языке).

Тбилиси, 1969 г.

მუს. რედ. გ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. დიდიმამიშვილი

Заказ 43,

Тираж 500