



କୋମଳାଜୀ

SHIRAKI

გამოცის 1937 წლიდან

დაღმოცლის სენარიუს მენიუთა დღისგას გაზიარდება

№ 2 (10.010)
5-12 თებერვალი, 2022 დღე
ზადე: 60 თაოსი
ყმადან გვიანდეთ გამოხატა

კოვიდრეაგულაციაში გზაგასაყარზე

ჯანდაცვის მსოფლიო ორგანიზაციას
პლანეტის მასშტაბით როგორც ინფიცი-
რების, ისე ლეტალუმბის მხრივ მიმდი-
ნარ კვირის ანგარიში შემაშოოს ქველი
აქვს, თუმცა, ამის მიუხედავად, ევროპის
ქვეყნები პანდემიასთან ბრძოლაში რე-
გულაციებს ამსუბუქებენ. ჯანდაცვის
ექსპერტები თანხმდებიან, რომ ეს შესა-
ძლოა დასაშვები იყოს იმ ქვეყნებში, სა-
დაც ვაკცინაციის ტემპი მაღალია, თუმცა,
მიზნევენ, რომ საქართველოს პირობებში
„მწვანე პასპორტის“ გაუქმდა სწორი ნა-
ბიჯი არ იყო. ჯანმოს ყოველკვირული
ანგარიშის მიხედვით, მსოფლიოში, გა-
სულ კვირას, კორონავირუსს 59 195 ადა-
მიანი ემსხვერპლა, რაც წინა კვირასთან
შედარებით 9%-ით მეტია. ორგანიზაციის
გენერალური დირექტორის, ტედროს გე-
ბრეისუსის განცხადებით, ნებისმიერი
ქვეყნისთვის გამარჯვების გამოცხადება
და დანებება ჯერჯერობით ნაადრევია,
ჯანმო შემფრთხებულია ზოგიერთ ქვეყანა-
ში გავრცელებულ ნარატივთან დაკავში-
რებით, რომ „ომბიკორნ“ ვარიანტის მაღა-
ლი გადაცემის და დაბალი სიმძიმის გამო,
გავრცელების პრევენცია აღარ არის შესა-
ძლებელი და აღარ საჭიროა”.

„იმ ქვეყნებმა, რომლებმაც რეგულაციები შეამსუბუქა, ან გააუქმა, მოსახლეობის უმეტესი ნაწილი აცრეს. ჩვენთან ორი მეტადი აუცრელია, ასე რომ, ვერანაირ ლოგიკას შე ამაში ვერ ვხდება, რადგან დარჩენილი გვქონდა რამდენიმე რეგულაცია, „მწვანე ჰასპორტის“ მექანიზმი კა პირველ რიგში ვაქენაციის წახალისებას ეწისახურებოდა და არა ინფექციის კონტროლს. გასაგებია, რომ „ომიგრონის“ პირობებში „მწვანე ჰასპორტი“ ინფექციის კონტროლისთვი-საც აღარ გამოდგება, მაგრამ, ნაცვლად იმისა, რომ მისი პროცედურა და აღსრულება გაგვემუაცრებინა, რეალურად ის გადაწყვეტილება მივიღეთ, რომელიც ისეთმა ქვეყნებმა გააკეთეს, სადაც ამ ჰასპორტებმა თავისი დანიშნულება შეასრულეს და მოქალაქეების 80%-ზე მეტი



აცრეს. ამ პირობებში ეს სწორ ნაბიჯად არ მიმჩნია... იგივე მოხდა 1918 წლის პანდემიისას, როცა უკვე შეოთხე ტალღაზე საზოგადოება და ხელისუფლებები იმდენად დაღლილები იყვნენ, საერთოდ არჩიეს, რომ ამ ტალღასთვის იგნორირება გაეკეთებინათ და მიუხედავად იმისა, რომ უამრავი ადამიანი იღუპებოდა ცხოვრება ისე გააგრძელეს, თითქოს არც არაფერია. დღეს საქართველოში

„ახლა „ომიკრონის“ პირობებში შემთხვევების თვლას აზრი აღარ აქვს ასეს თავიდანვე ვამბობდით. მთავარია რომ რეკორდება მოვახდინოს და ჰოსპიტალიზაციების და სიკვდილობის რაოდენობა გავაკონტროლოთ. შემთხვევების რაოდენობაზე საუბარსაც აზრი არ აქვს რადგან, ვიცით, რომ უამრავი შემთხვევაა და ამის გარდა გამოუვლენლიც ბევრია, 26 ათასს რომ ვამბობთ, გამოუვლენლი ალბათ უკვე 60 ათასზე მეტია აქტიური შემთხვევა 200 ათასამდეა ქვეყნებში ის მოხდა, რაც მოსალოდნებრივი იყო. მთავარია, გავაკონტროლოთ ის რომ ადამიანები საავადმყოფოში ნაკლებად მოხვდნენ. ასევე, ჩევნი მოქალაქეები მაქსიმალურად უნდა დავაკრძონ მუნიციპალიტეტების მიერ აიცრას, რადგან ეს ყველაფერი შესაძლოა პანდემიის სიღრიცური დასასა-რეულის კედები წავიდეს, თუ არალოგიკურად თვისობრივად ახალი შტამი არ გამოჩნდა, მაგრამ რეალურად ეს მხოლოდ ინშემოხვდაში მოხდიდა. თუ ავიარეიბით

და დასძენს: „პანდემია მხოლოდ აცრიო ლებისთვის დასრულდება, აუცრელებისთვის კი სამწუხაოროდ გაგრძელდება რისკი, რომელიც მათ ექმებათ ძალიან მაღალი იქნება. 50-60 წლის ზემოთ ადამიანებისთვის სიცოცხლესთან და სიკვდილთან თამაში გაგრძელდება. ზაფხულისკენ, როცა ყველა ტალღა ჩაივლის ველოდებით, რომ იმ ნაწილისთვის, ვინც ვაქციინირებულია და ბუსტერ დოზებითა აცრილი, პანდემიური მძიმე მოლოდინება და საგანგებო სიტუაცია დასრულდება“ - თვლის გორგო. „შედეცინის მეცნიერებათა და დოქტორობი და ჯანდაცვის ექსპერტი ირჩევული ხმალებაში კი აცხადებს, რომ „წნევანე პასპორტებმა“ ვერ გაამართლა და ახლა ისევ ერთდღიოლოგიური თავი დაცვა უნდა გავაგრძელოთ. „მწვანე პასპორტმა“ ვერ გაამართლა იმიტომ, რომ რეგულაციებს დაცვა სახელწიფო დონეზე არაა აყავნილი ისე, როგორც საჭიროა. ის ხალხი, მიც ამ ლიკვიდაციას

„მწვანე პასპორტი“ მუშაობდა მხოლოდ იქ, სადაც თავშეეყრის ადგილებია მაღაზიაში არა, ასევე არ მუშაობდა ახალი წლის შეკრებებზე და მივიღეთ ისრაც მივიღეთ. „მწვანე პასპორტი“ გაამართლებდა, თუ მკაცრი ზომები იქნებოდა, ეს ვერ შესრულდა, რადგან დაუსაჯელობრის სინდრომი განვითარდა. მეორე ბომბებიცაა - ქვეყნის ინიტიომაც აუქმებენ რეგულაციებს, რომ „ომიკრობას“ ძალიან ძლიერი გადამდებლობა აქვს. ახალი ვირუსს 24 მუტაციური გენი აქვს, მართალია ლეტალობა დიდი არაა, მაგრამ გადამდებლობის უნარი დიდია, ამინი რეგულირება კი ძალიან მნელია. ისევ მარტივი ეპიდემიოლოგიური თავდაცვი უნდა გავაგრძელოთ. რა თქმა უნდა, ყოველდღიური ინფორმაციის რაოდენობა გაიზრდება, შეიძლება 30-32 ათასამდე ავიდეს. მანამდე, შესაძლოა აცრების რაოდენობაც გაიზარდოს და ბუნებრივი იმუნიტეტიც ჩამოყალბულდეს. ვინახეთ რომ ჩვენ ის ქვეყანა ვართ, რომელსაც სჭირდებოდა, რომ მოყიცალურად მთლიანად მოსახლეობა აცრებზე ვალდებული გახეადა, სხვანაირად არ ავიცრებოდთ - დაასკვინის ირაკლი ხმალაძე.

ტისისსტემური ანთებითი სინდრომითა: „ყველაზე სერიოზული გართულება, რა-საც კორონავირუსი ბავშვებში იწვევს, ეს არის მულტისისტემური ანთებითი სინდრომი, რომელიც ვითარდება კო-რონავირუსის მწვავე ფაზის გადატანი-დან 4-6 კვირის შემდეგ. როდესაც ჩვენ ვაფიქტსირებთ, რომ აუკრის ბოლოს და თერპერვალის დასაწყისში საქორთველოში იქნება მღვევე ტალღის პიკი, მოლოდინუ-გვაექს, რომ მარტის თვე იქნება გამორ-ჩეული პოსტკოვიდური გართულებების მხრივ. მარტში ველოდებით მიმართვა-ნობის ზრდას მულტისისტემური ანთები-თი სინდრომით. ამ პაციენტების მართვა შესაძლებელია მხოლოდ სტაციონარებ-ში”, - აცხადებს ჩხაძე.

თბილისის ინფექციური საავადმყოფოს ბოქსირებული განყოფილების ხელმძღვანელის, მარინა ენდელაძის განცხადებით კი, ამჟამად, არ ჰყავთ მძიმე პაციენტი, რომელსაც კორონავირუსის საწინააღმდეგო ვაჭცინა აქვს გაეკეთებული. „განყოფილებაში ახლა 30 პაციენტი წევს და კიდევ რამდენიმე ადგილი გვაქვს. დაინიჭიკრებულების ასეთი რაოდენობის პირობებშიც კი, პისტოტალური სეტტორი ძალიან გადატვირთული არ არის, მაგრამ ამ 30 პაციენტიდან, 2/3-ზე მეტი მძიმეა. მძიმე პაციენტთა უმტკესობა აუცრელია, აცრილები საშუალო სიმძიმის არიან. ყოველ შემთხვევაში, ამჟამად, აცრილი და დამძიმებული პაციენტი არ გვყავს”, - აცხადებს მარინა ენდილაძი.

დელფინურის მართვის
ცენტრის მოწვევით, დელფინურის მართვის
ში კრიზის ვითარება კვლევა მიმდინარეობს. 4
თებერვლის მონაცემებით პაციენტების
დაცვის გადახდა დღევადე სულ დაუიძის სიჩქარე
იცვლილი რჩებას 5619 შეატანებენა. დღი-
სათვის პაციენტი 418 შეატანებენა, სტა-
ციონური გურიაში 34 ადამიანი.
სამცურავოდ, დაუიძის სიჩქარე გარდაცვა-
ლების 69 ფარგლე. მათ შორის 2022 წლის
გარდაცვალა 7 ადამიანი.

პირველი თეგერვლიდან დღემდე
დაფიქსირდა 265 შემთხვევა. დედო-
ფლისცეკაროს მუნიციპალიტეტის მთა-
ვარი ეპიდემიოლოგი ლალი აღაძაშ-
ვილი მოსახლეობას სიცოცხესიღისპანი,
რაგულაციების დაცვისა და პაცი-
ნაციისაზე მოუწოდეს.

მოამზადა
ინგა შიომლაშვილება

ვაშლოვანის ნაპრეძალის შემოსავალი გაიზარდა

ვაშლოვანის ხაკრძალის გასული წლის
შემოსავლები გაიზარდა და 2018 წლისას
გაუთანაბრდა. დედოფლის სწყაროს და-
ცული ტერიტორიების ადმინისტრაცია-
ში აცხადებენ, რომ პირველად გაზარდა
ნაკრძალში ვიზიტორთა დარჩენის ხანგრ-
ძლივობა. როგორც ჩანს, ქართველი და
უცხოული სტუმრები პანდამიის პერიო-
დში ველურ ბუნებაში დასვერებას ამჯო-
ბინებენ. გენდერული მაჩვენებელი ყოვე-
ლნილიურად თითქმის თანაბარია, ოდნავ
აოიდუთისა მამა აავაძა.

როგორც ადმინისტრაციაში გან-
მარტავე, 2021 წელს ნაკრძალს 4053
სტუმარი ჰყავდა, რომელთაგან 2934
ქართველი, 1119 კი უცხოელი იყო. 2020
წელს 1852 ვიზიტორი ეწვა, რომელთა
შორის 1574 ქართველი, 278 უცხოელია.
ეს იმითაა გამოწვეული, რომ პანდემიის
დაწყების პირველ წელს ქვეყნებს შორის
მიმოსვლა ყველაზე მეტად შეცერდა.
ყველაზე დატვირთული თვეები იყო
აპრილი და მაისი. მაისში მათ 1084 სტუ-
მარი მიიღეს, აპრილში კი 821. ხოლო,
2020 წლის ამავე პერიოდში, ნაკრძალი
სტუმრებისთვის ორი თვით დახურული
იყო.

სტატისტიკაში მოცემულია ქვეყნების ხუთეული. უცხოელ ვიზიტორებს შორის, რომელთაც დედოფლისწყაროს მონახულება გადაწყვიტეს, 2021 წელს გერმანია ლიდერობს, საიდანაც 241 ტურისტი გვენვია. მას პოლონეთი მოსდევს - 218, ხოლო მესამე ადგილს აშე იკავებს 93 ვიზიტორით. მეოთხე-მეხუთე ადგილებს ნიდერლანდები და ავსტრია იკავებს - 89 და 46 ტურისტით.

ქიზიყო. ვებ-ს ნიფორმაციით, ვიზიტორთა 47% ნაკრძალს ოჯახთან ერთად ეწვია, 46% სამეცნიერო წრესთან ერთად. მხოლოდ 27-მა ადამიანმა (7%) გადაწყვიტა ვაშლოვანის ფლორისა და ფაუნის დასათვალიერებლად მარტო წასულიყო. სჭარბობს 26-35 წლის ასაკის სტუმრები, რომლებიც 42%-ს შეადგენდნენ. რაოდენგასაკვირიც უნდა იყოს, ასაკიანი ადამიანები ვაშლოვანში სტუმრობას ერიდებიან. ასეთი ექსპურსია 50-ს გადაცი-

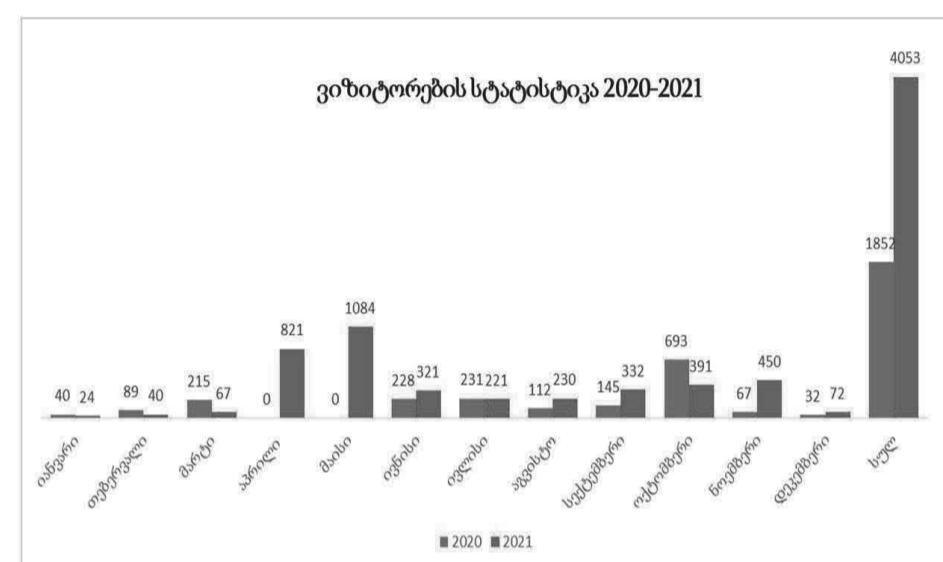
ლებულ ადამიანებს შორის გასულ წელს
მხოლოდ 17-მა გარისყა, უმრავლესობა
უცხოელია. აქ ის გარემოებაცაა გა-
სათვალისწინებელი, რომ შესაძლოა, გა-
მოკითხვის ანკეტებს მეტწილად ახალგა-
ზრდები ავსებენ და ასეთი მაჩვენებელი
ამიტომ იყოს.

გამოკითხულთა 54% მიიჩნევს, რომ
დედოფლის სწყაროში დაცული ტერიტო-
რიების მიერ შეთავაზებული ტურისტუ-
ლი მომსახურების ფასები საშუალოა,
31% აფიქსირებს, რომ დაბალია, ხოლო
15%-ისთვის ტარიფები მაღალი იყო.
56%-ს აქ არსებული ინფრასტრუქტურა
მოეწონა, 30% ფიქრობს, რომ საჭიროებს
გაუმჯობესებას, ხოლო 14%-ს მიაჩნია
რომ პარკში ცუდი ინფრასტრუქტურა
დახვდა.

დედოფლის სწაროში ტურისტულ
მომსახურების ხარისხი რომ მაღალია და
სტუმრები კმაყოფილი დარჩნენ, ამას გა
მოკითხულთა 71% აღნიშნავს. 25% წერს
რომ ხარისხი საშუალოა, 4% კი დაბალი
შეფასებას აძლევს. შეესებული ანკეტების
მიხედვით, სტუმართა 96% აფიქსი-
რებს, რომ მომავალში სურვილი აქვთ
საქართველოს სხვა დაცული ტერიტო-
რიებიც მოინახულოს.

„კოვიდ პანდემიის ფონს თუ გავითვალისწინებოთ, ჩვენთვის ცუდი სტატისტიკურადა. მითუმეტეს, რომ 2021 წლის შემთხვევაში გაუტოლდა 2018 წლის შემთხვევაში და ამდენად უფრო მართალია ვიზიტორების რაოდენობას საგრძნობლადაა შემცირებული, მაგრამ სამაგისტროდ, რამდენიმე დღიანი ვიზიტორების რაოდენობა გაიზარდა. ანუ, ადრე თუ საშუალოდ 2 დღეს ატარებდნენ პარკი შეი, წელს პირველად იყო ტენდენცია, რომ მინიმუმ 3-4 დღით და მეტი ხნით რჩქონ დნენ და ამის ხარჯზე გაზრდილი შემთხვევალი,“ - აღნიშნავს ნინო სათურიქიძე კაშლოვანის დაცული ტერიტორიების დაცვით მინისტრი.

ნარმობაზეცნელი.
გასულ წელს ვაშლოვანმა 64 245
ლარის შემოსავლის მიღება მოახერხა
კველაზე მოთხოვნადი იყო ბუნგალოები
საიდანაც შემოსავალმა 21 480 ლარი
შეადგინა, შემდეგ მოდის საკარვე - 10
570 ლარი, თევზაობა - 1 405 ლარი
რუკები - 1 281 ლარი.



სტუმართა 74%-მა ვაშლოვანის და-
ცული ტერიტორიების შესახებ ინფორმა-
ცია ინტერნეტით მიიღო. 22%-მა ნაცნობ-
მეგობრების პირადი რეკომენდაციით
ისარგებლა, ხოლო 2-2%-მა ტურისტული
სააგენტოებისა და სხვა გზებით.

დედოფლისნებაროში 2020 წელს სა-
შუალოდ 80 ობიექტი იყო, რომელიც ტუ-
რისტებს ემსახურებოდა. გასულ წელს კი
მათი მაჩვენებელი 74-მდე შემცირდა. ძი-

რითადად საოჯახო სასტუპროექტა შეწყვიტებს სტუმრების მიღება.
როგორც ჩანს, პანდემიის მიუხედავად ტურიზმის განვითარება დაწყლისას აღმაღლები აღმაღლების გზას დაადგა, ორდენისი ვაზლუდვეგის პარკინგი ვაგლოვანი სტუმრების მიღება მხოლოდ რომ თვით იყო უარი-რეგული, ისიც პანდემიის დაწყების პირველ თვეებში.

ରାଜ୍ୟର ଶୋଭନାରହିବାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା?

მსოფლიოში სულ უფრო მზადდე ხდე-
ბა სიცოცხლის განაპირობებისა და
მართვული ახალგაზრდობის გენერა-
ციის მოწეოება. გამოცდილ გენეტი-
თა ჯგუფი უამრავ არეალათხე მკუ-
რას, მათ შორის ძალიან აფეულურის
ჰალასტიკური ძირულგია, რომელიც ადა-
მინის გარეჩეულ განაპირობაზე გა-
ზრდას მოახდენს. თუმცა, მეცნიერებიც აღიარე-
ბენ, რომ მხოლოდ გარეჩეული ჩარეცა
ადამიანის ახალგაზრდობას დროებით
უზრუნველყოფს.

სადარის ადამიანების მარადიული ახალ-გაზრდობის საიდუმლო?—ეს ის საკითხია, რომელიც კაცობრიობას უქსოვარი დროიდან აინტერესებს. ზღლპრებში უკვდავების წყალს ერთ-ერთი საპატიო ადგილი უკავია და ის სიცოცხლის ელექტრისოს სიმბოლოა. ოცდამეტრთე საუკუნეში ადამიანთა ცნობიერებაში არსებულმა წარმოდგენებმა ხორცი შეისხა და მეცნიერების მოქავირე გახდა. ერთ-ერთი კომპანია, რომელიც კასმეტიკურ საშუალებებთან ერთად ფუნქციურ პროდუქტებსაც სთავაზობს მომხმარებელს, ჯენეს-გლობალია.

ამერიკაში დაბადებულმა კომპანიამ
ხარისხიანი პროდუქტით სახელი გაი-



150-ზე მეტ ქვეყანაში ჰყაული. კომპანია „კერძეს გლობალურელი ნარმომადგნელები როსა ესტუმრნენ და საზოგადერესებულ ნანილს ინფორმაციის დაცული ტერიტორიიებზე“ აღმინისტრაციულ შენობის თარგმანში აჯანცია.

და დღისა მით გააცეცეს.
ლის, მედიცინის მეცნიერების, კარდიოლოგის: „ადრე ასა-
ზლვორებაც სხვაგვარი იყო,
სხსოვს, რომ ჩემს ბავშვობა-
კვე იმ ასაკად ითვლებოდა,
დაილიც კი მიზანშეწონილ
ლება ჩაგვეთვალა. დოს-
აქაული და სასჯელის“ ერთ-
გმირი, რომელსაც რომანის
ავტორი, სულ რაღაც 42 წლის
ას ეს ითვლებოდა უკვე ხან-
ორ შეიცვალა და მან შეცვა-
ლა, მათ შორის ასაკის მიმართ
ბაც. თუმცა, დღეს ჩვენ არ-
ა სამყაროში, სადაც გარემო
ია. ეკოლოგიური სიტუაცია
აისახება ადამიანის ჯანმრ-
ა სიცოცხლისუნარიანობაზე.
ლოგოური დაავადებები.

პირველ კურსზე
სწავლისას ლექტორ-
მა გვითხრა: „თქვენ
კი არ განკურნავთ
ადამიანებს, არამედ
მიეცმარებთ თრგა-
ნიზმს, რომ მან თავად
გაჯანსალოს თავი“.
ეს მართლაც ასეა.
ჩვენთან აქტუალუ-
რია თვითაღდენის,
თვითმოწესრიგების,
თვითგანკურნების
პროცესი. თუმცა, ამ
ყველაფერს ხელის



ენერგობა სტირდება, ჯან-
სალი ცხოვრება სტირდება.
რას გულისხმობს ჯანსალი
ცხოვრება? -ის გულისხმ-
ობს რაც შეიძლება მეტად
ვიყოთ სუფთა ჰაერზე,
ვიკვებოთ ცოცხალი სა-
კვებით, მეტი ფიზიკური
აქტივობა და ფსიქო-
ლოგიური მდგრმარეობა
გვქონდეს სტაბილური.
დღეს არსებული სი-
ტუაციის გათვალისწი-
ნებით, ძალიან რთულია
ჯანმრთელი ადგინანის
პოვნა. არსებობს წამა-
ლიც და არსებობს ფუნქციური პროდუ-
ქტიც, რომელიც ხალხში საკვები დანამა-
ტების სახელითაა ცნობილი. წამალი არის
ნივთიერება, როდესაც შექმნილა ახალი
მოლეკულა, რომელიც მანამდე ბუნებაში
არ არსებობდა, მაგრამ როდესაც შენ სცამი
იმას, რაც ბუნებაში ისედაც არსებობს,
უბრალოდ, ის ტექნოლოგიურად ისეა და-
მუშავებული, რომ შენ მოგანიდონ უფრო
კონცენტრირებული ფორმით ან ორგანიზ-
მისთვის ადგლად შეთვისებადი სახით, ეს
უკვე არის ფუნქციური პროდუქტი, რომე-
ლივ არ შეიჯავს ახალ ჭიმიურ შენაურს.

დღომ მოიტანა და ყველაზე გხედავთ,
რომ ადამიანი უპრუნდება ბუნებას. მაგრამ
ისიც დადგინდა, რომ ადრე ფორთოხალი
შეიცავდა ათვერ მეტ „C“ ვიტამინს, ვიდრე
ახლა, ხოლო ისპანაზი ასჯერ მეტ რკი-
ნას, ვიდრე დღეს. ეს იმას ნიშნავს, რომ
მინერალებით ორგანიზმის შესავსებად
დღეს გაცილებით მეტი პროდუქტი უნდა
მივიღოთ. ბუნებაში მიმდინარეობს ორი
პროცესი: ბუნების დაბინძურება და გამო-
ფიტვა. ამიტომ, საკვები დანამატის მიღე-
ბა ორგანიზმს გამოიტვისგან და გადაგვა-
რებისგან იცავს. ფუნქციური პროდუქტის

მოხმარება იქცა ცივილიზაციული სამყაროს კულტურად.

შეცვერდის დასასრულს მოისმინეს იმ ადამიანების ისტორიები, რომელთა ცხოვრებაც ჯენესის ფუნქციურმა პროდუქტებმა სასიკეთოდ შეცვალა.

ინტუიცია და ნინათგრძნობა - როგორც აზროვნების უმაღლესი ფორმა

რედაქტორი მამაკაცმა დარეკა და გაგვეცნო როგორც ჩვენი გაზითის ერთგული მკითხველი. საუბარში მან აღნიშნა, რომ კარგად იცნობდა „შირაკის“ ფურცლებზე არსებულ რუბრიკებში დაბეჭდილ თითოეულ სტატიას და მოსწონდა ჩვენს მიერ შერჩეული თუ გამოქვეყნებული მასალა. სურვილი ჰქონდა გვესაუბრა იმ თემაზე, რაც მისთვის საინტერესო და ამოუხსნელ მოვლენას ეხებოდა. მოგვიყვა თავისი ცხოვრების ისეთი მომენტები, რაც ლოგიკურ ახსნას არ ექვემდებარებოდა. ეს ეხებოდა მის ნინათგრძნობას, რისი მეშვეობითაც თავისი ოჯახის ნევრები რამდენჯერმე ფატალური შედეგებისგანაც კი იხსნა. სურვილი გამოთვა მოგვეძიებინა მასალა ამ ამოუხსნელი ნიჭისა თუ მოვლენის შესახებ. ჩვენც დავინტერესდით ამ თემით და დავფიქრდით იმაზე, თუ რა არის ნინათგრძნობა ან რა არის ინტუიცია? რა მსგავსება ან განსხვავება არსებობს მათ შორის?

გონიერება, ინტუიცია და ნინათგრძნობა, ღვთისგან ბოძებული ნიჭია, რომელიც უნდა გამოვიყენოთ კეთილი მიზნებისთვისა თუ საკუთარი კეთილდეობისთვის. არსებობენ მგრძნობიარე ადამიანები, რომლებსაც განვითარებული აქვთ ინტუიცია და ნინათგრძნობა, მაგრამ ისინი ვერ იყენებენ ამ ნიჭს, რადგან არ შესწევთ უნარი მოუსმინონ, შინაგან, საკუთარ ხმას. არიან ადამიანები, რომლებმაც იციან თავიანთი შესაძლებლობები, ბევრჯერ დარწმუნდნენ საკუთარ ძალებში, მაგრამ არ ყოფნით უნარი და ნებისყოფა პრაქტიკაში გადმოიტანონ ნაფიქრი. არსებობს ადამიანთა კატეგორია, რომელთაც აქვთ საყოფაცხოვრებო ლოგიკაზე დაფუძნებული ინტუიცია. არიან ადამიანები, რომლებიც დემონსტრირებას უკეთებენ თავიანთ ინტუიციას, საკუთარი თავის დასამკიდრებლად.

ადამიანები, რომლებიც დარწმუნებული არ არიან საკუთარ ნინათგრძნობაში, შეგრძნები რჩება მხოლოდ ინფორმაციად. ისინი ვერ ახერხებენ საკუთარი ნინათგრძნობის რეალიზებას. გონიერებას, ინტუიციას და ნინათგრძნობას ახშობს აგრესია, ეჭვი და პატივმოყვარეობა.

ინტუიცია და ნინათგრძნობა თიქმის ყველა ადამიანს აქვს, მაგრამ თუ ამას ყველაფერს, გონიერება არ ახლავს, ფუჭია ყველაფერი. ადამიანმა თავის ცხოვრებით უნდა დაგვანახოს, რომ გონიერება, ინტუიცია და ნინათგრძნობა აზროვნების უმაღლესი ფორმაა.

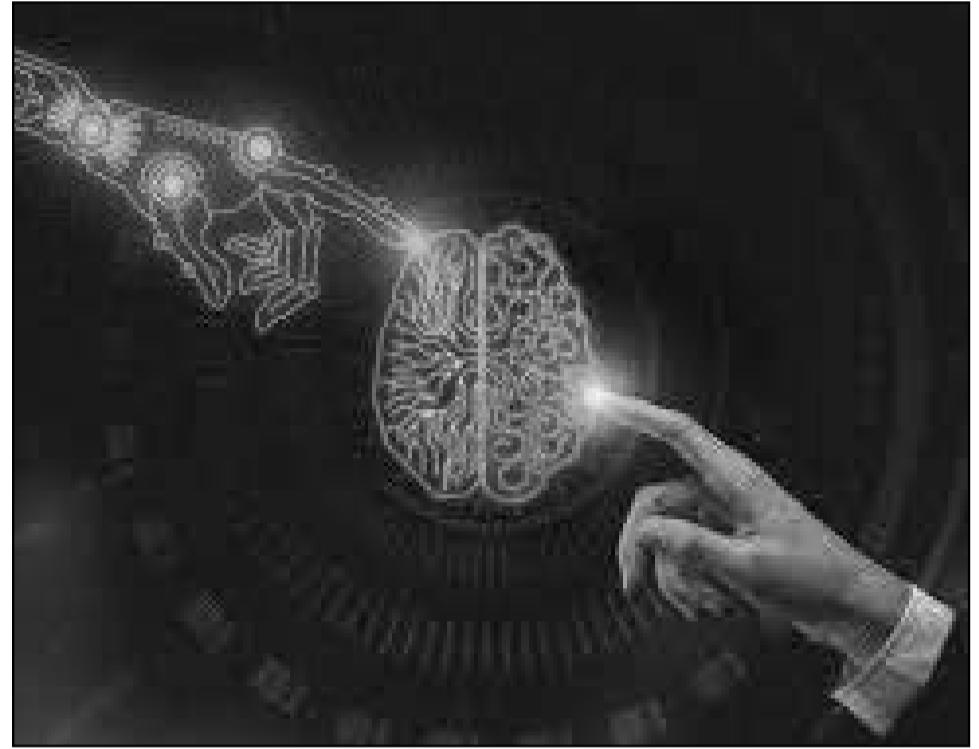
მოდით ჯერ ზოგადად გადავხედოთ ამ ორი ტერმინის არსა:

ინტუიცია შეგვიძლია წარმოვიდგინოთ, როგორც შუალებური შედეგების უგულებელყოფით სწორი გადაწყვეტილების მიღების უნარი. ინტუიციური გადაწყვეტილება უმრავლეს შემთხვევაში შეიძლება წარმოიქმნას სპონტანურად და უფრად მოგივიდეთ თავში. ინტუიციას არ აქვს ლოგიკური ახსნა და არ აქვს დამტკიცება. ადამიანი უბრალოდ გრძნობს, რომ არსებული პრობლემის ან საკითხვის გადასაწყვეტად ინტუიციურად მიღებული ვასუხი სწორი იქნება. ქალებს ინტუიციის გრძნობა უფრო აქვთ განვითარებული. ტყუილად კი არ ამბობენ, რომ კაცები ლოგიკურად აზროვნებენ და ქალები — ინტუიციურად. თუმცა „პარიტა მოსული სტატისტიკური მონაცემების“ საფუძველზე უნდა ვაღიაროთ — ხშირ შემთხვევაში ქალის ინტუიცია გაცილებით სჯობია კაცის ლოგიკას.

თუმცა...

ნინათგრძნობა შეგვიძლია მივიჩინოთ ადამიანის უნარად (ფაქტიურად შინაგანი გრძნობაა) ყველანარი ახსნა — განმატების გარეშე იმ მოვლენის შეგრძნება, რომელიც ჯერ არ მომხდარა. არ გქონიათ ოდესმე ცუდი / კარგი ნინათგრძნობა? როდესაც ვერ პოლობდით უმიზეზო ფორიაქის, დაძაბულობის, ნერვიულობის ახსნას და ცოტა ხანში რაღაც ცუდი / კარგი ხდებოდა? მეც ხშირად მქონდა ნინათგრძნობები და ეს ძირითადად ჩემი შვილის ჯანმრთელობას ეხებოდა. ელემენტალურ მაგალითს მოვიყვან: როდესაც ჩემი შვილი პატარა იყო და ამეცვიატებოდა ხოლმე ფიქრი ჩემი პატარის ჯანმრთელობის შესახებ, უმიზეზოდ ვიწყებდი ფორიაქს და ვერაფრით ვიცილებდი ნებატიურ აზრს, ზუსტად მაშინ აუცილებლად აუწევდა სიცხე და ხდებოდა ავად. მე არ მჯერა დამთხვევების...

«ქალები გაუცნობიერებლად ამჩნევენ ათასობით წერილში დეტალს, გაუცნობიერებლად აკავშირებენ მათ ერთმანეთთან — და ამას ინტუიციას უწოდებენ» — აგარა ქრისტი



ნინათგრძნობასა და ინტუიციას შორის არის ზღვარი და განსხვავება. ინტუიცია უფრო პირდაპირი ცოდნაა, ნინათგრძნობა კი განსაკუთრებული უნარია იმის შეგრძნების, რაც ჯერ არ მომხდარა. ენინაალმდებებიან ესენი ერთმანეთს? არა მგონია. ინტუიცია თავის თავში შეიცავს ნინათგრძნობას, რადგან ინტუიციაში იგულისხმება მომავლის მომენტალური აღქმა.

ამის გარდა, ნინათგრძნობა უფრო დაკონკრეტებული გრძნობაა: თქვენ გრძნობთ, რომ რაღაცა მოხდება. ინტუიცია უფრო ზოგადია და მისი დამხარებით შეგიძლიათ გამოიკვლიოთ თქვენი შესაძლებლობები, მომავლის ვარიანტები. ნინათგრძნობა, როგორც წესი, ეკუთვნის კონკრეტულად რომელიმე მოვლენას (ან მოვლენათა ჯგუფს). ვთქვათ, თქვენ გაქვთ, ნინათგრძნობა, რომ ხვალ ქალაქებრეთ არ უნდა წახვიდეთ. იცით, რომ რაღაცა ცუდი მოხდება. მეც ხშირები დაგცინა: რა უნდა მოხდეს? მზეა, მშვენიერი ამინდია, მანქანის მძლოლი ფხიზელია, ქალაქთან ახლოს ვიქებით, ადრე დავბრუნდებით... მოკლედ, გადაგარნებულებს და თქვენც, „რა უნდა მოხდეს“ ან „საიდან შეიძლება ვიცოდე ნინასანა რა ხდება“ — ს იმედით მეორე დღეს მიღიხართ ქალაქებრეთ. და ბაც! შესატრანსპორტი მანქანა გაჩერდა, თქვენ მთელი დღე მოგიზარდა მანქანაში ჯდომა და დახმარების დალოდება. ამ მომენტში ხომ გაიფიქრებთ: რატომ არ ვერდე ჩემს ნინათგრძნობას?! ასეთი ცხოვრებისეული მაგალითები ხშირად გადაგხდებიათ თავს და ამას, უმეტესობა მხოლოდ მოვლენათა ცუდ განვითარებას უწოდებს.

როგორ არის შესაძლებელი ნინათგრძნობის ან ინტუიციის განვითარება?

ინტუიციის განვითარება ითხოვს აზროვნების „რეკონსტრუქციას“, სამყაროს ცოტა სხვა კუთხით აღქმას, მოითხოვს ე.წ. რეალობის ინტუიციური აღქმის უნარის განვითარებას. რეალურად ინტუიციის გამოქვეყნა ძალიან



„პური ჩვენი არსობისა“ ანუ...

„ახალი ცლიდან ჩვენ უკვე გაზრდილი ფასეპით დაცინებით მუშაობა. რა თქმა უნდა, ეს არც ჩვენს და არც მომხმარებლის ინტერესები არ ვეძოდა, მაგრამ გამოუვალ გეგმობარებაში აღმოვრდით. გულებრივ აირზე გადასახადი იმდენად გაზიარდა, რომ ფაკტორისა და ინციდულ თვეები რეაგავ ტარიფით გადახდა მოგვითხა. რადგან ახალი ცლიდან მოდიოდა, გავითვალისწინეთ მომხმარებლის ინტერესი და არ გავზარდეთ ფასი, მაგრამ ამ პროცესს გუუცვევაზე სახი მიიღო, ყველაზეს ემატება ისიც, რომ ფასი იმდენად გაზიარდი რამომება გაძვირდა და გვასახმისად პროდუქტს უკვე გაზრდილი ფასით ვყიდულოთ. ქვეყანაში უშუალობა პერ კიდევ დაუძლეველ პრობლემად რჩება, მიუხედავად ამისა, ჩვენს სფეროში პროცესის ნაკლებობა, რადგან პურის ცხოვის პროცესი არც თუ ისე იმიღია, ხოლო ვისაც რეალურად გვაჟლია მუშაობა, მათ ჩვენივი ინციდუატივით ვაზრდით ხელვას. ჩვენს აირზარი ვალდებული მიგვაჩნია, რომ ევეყანაში არსებული იცნობის პირგებში დასაქმებულ ადგინას უნდა პროდეს ღისასული ანაზღაურება. ფევილისა და კომუნალურის გაზრდილ ფასებით ერთად ესეც ემატება მთარმოებლის ხარჯება, კერ ჯეროგით ფასის მატება აღარ იგეგმება, მაგრამ ზემოთ აღნიშნულიდან გამოიყინარება, ვერც იმას ვარობოზირი, რას უნდა ველოდიო ხვალ. თუ კვლავ გაგვიპირება კომუნალური გადასახადი, ჩვენც იძულებული ვინდებით ფასი დასახელით „შემცირებული ასოთია ის ზოგადი მომარტინისა და ადგილობრივი სარმოებამ, ხოლო დანარჩენი 82.74 პროცენტი იმპორტულ ნედლეულზე მოდიოდა (კალკულაციის დროს არ არის გათვალისწინებული პურ-პროდუქტების მზა სახით იმპორტი). პურის მწარმოებლთა ასოციაციის ხელმძღვანელის მაღაზი დოლიდის განცხადებით, პურზე ფასების მატება ძირითადად პურის შემადგენელი ინგრედიენტების, მათ შორის ფევილის გაძირებას უკავშირდება. „ნლის დასაწყისში ხორბლის ფასები იყო 220-250 დოლარი ერთ ტონაზე, მაგრამ შემდეგ ამერიკის სოფლის მეურნეობის სამინისტროს მიერ გამოქვეყნებულმა მსოფლიო მონიტორინგმა ხორბლის შესახებ, აჩვენა რომ ძირითად მწარმოებელ ქვეყნებში ელოდნენ შედარებით ნაკლებ მოსავალს, ამიტომ, მსოფლიოს სხვადასხვა ბირჟაზე ფასი გაიზარდა და დაფიქსირდა 300 დოლარი ტონაზე. რა თქმა უნდა, ამან დომინოს პრინციპით იმიქმედა და ხორბლის მწარმოებელმა ქვეყნებმა დაიწყეს პროდუქციის გაძირება“, — აცხადებს მაღაზი დოლიდი. ფევილის გაძირებაზე მიუთითებს ხორბლისა და ფევილის მწარმოებლთა ასოციაციის ხელმძღვანელი ლევან სილა-

იგივე ფასი დატოვა, პურის წონა შეამცირეს. მაგათაც გვესმის, რომ, ალბათ, სხვა გზა არ აქვთ, მაგრამ რამენაირად იქნება მოხდეს ფასების ზრდის შეჩერება?“

ლი, 74 ცლის: „აქამდე თუ მოხუცებს კიდევ შეგვეძლო პური მაინც გვეყიდა საკმარისი რაოდენობის, ცოტა ხანში ამის შესაძლებლობაც კი აღარ გვექნება. ყოველ დღე უფრო და უფრო ეკარგება ფულს ძალა და პურიც კი არ მოგვდის საკმარისი რაოდენობის. არ მინდა ვიფიქრო, რა გველის კიდევ წინ.“

დღეს ბაზარზე საქართველოში წარმოებული პირველი ხარისხის ფქვილი ერთი ტომარა 70-72 ლარი ღირს, მაშინ როდესაც იმპორტირებული ფქვილის ფასი 67-69 ლარია. საქართველოს სტატისტიკის ეროვნული სამსახურის მონაცემების თანახმად, 2020 წელს საქართველოში 102.4 ათასი ტონა ხორბალი ანარმოეს. ამ წელს საქართველოდან ექსპორტზე ხორბალი საერთოდ არ გასულა, მეორე მხრივ კი, ქვეყანაში 491 ათასი ტონა ხორბალი შემოიტანეს. 2020 წელს ქვეყანაში შემოტანილი ხორბლის ოდნობა თითქმის 5-ჯერ აღემატებოდა ადგილობრივ წარმოებას. 2020-ში ხორბლის მოხმარების მხოლოდ 17.26 პროცენტი დააკმაყოფილა ადგილობრივმა წარმოებამ, ხოლო დანარჩენი 82.74 პროცენტი იმპორტულ ნედლეულზე მოდიოდა (კალკულაციის დროს არ არის გათვალისწინებული პურ-პროდუქტების მზა სახით იმპორტი). პურის მწარმოებლთა ასოციაციის ხელმძღვანელის მაღაზაზ დოლიდის განცხადებით, პურზე ფასების მატება ძირითადად პურის შემადგენელი ინგრედიენტების, მათ შორის ფევილის გაძირები ერთად ესეც ემატება მთარმოებლის ხარჯება, რაც ასოთია ის ზოგადი მომარტინისა და ადგილობრივი სარმოებაზე. კერ ჯეროგით ფასის მატება აღარ გვადებით და ასახება მომხმარებლის ფინანსურ მდგომარეობაზე. სხვადასხვა ქვეყნებში მოკლევადიან პერიოდში პურის ფასების გაზრდის შეჩერებას სხვადასხვა ფორმით უპირისპირის მაგალითად, ეს შეიძლება იყოს სოციალური ჯგუფებისთვის ფასების ზრდის კომპნენსაცია და/ან საკანონმდებლო ინციდენტი, რომელიც პურის წარმოების ჯაჭვში გადასახადებს, მათ შორის, დღგ-ს გადასახადს მოხსნის. საჭიროა ქეყანაში ხორბლის წარმოების განვითარებაც, რათა ადგილობრივი მარაგები შეიქმნას, ამისათვის კი, მისი თქმით, მნიშვნელოვანია ჰექტარზე ხორბლის მოსავლიანობის გაზრდა.

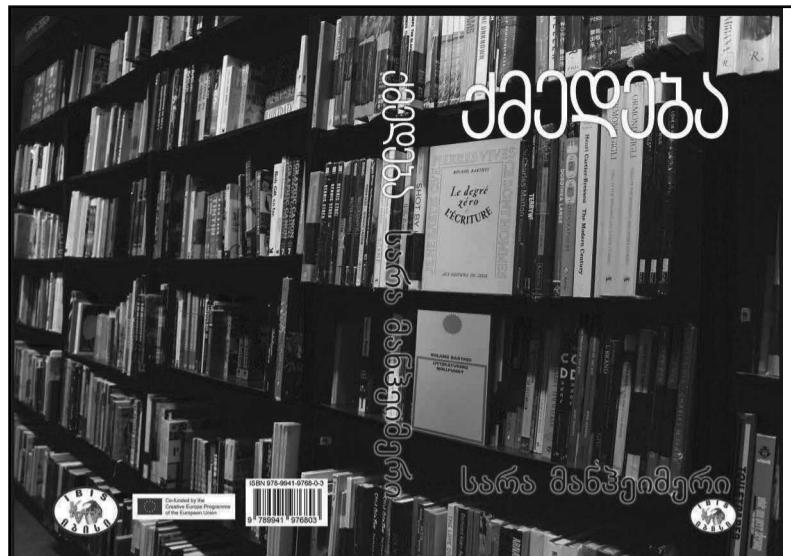


გავაც. მისი თქმით, იმის გამო, რომ საქართველოს საკუთარი ხორბლის მოხმარების მხოლოდ 10 პროცენტის დააკმაყოფილება შეუძლია, მსოფლიო ბაზარზე მიმდინარე ტენდენციები ქვეყანაზე აუცილებლად აისახება. „წინა თვეში 15 მილიონი ტონით შემცირდა მოსალოდნელი მოსავალი, რამაც სერიოზული რყევები გამოიწვია. წევნითვის ყველაზე პესიმისტური იყო ის, რომ რუსეთში მოსავალი 10 მილიონი ტონით შემცირდა. კლება დაფიქსირდა ყაზახეთში, უკრაინასა და ევროკავშირის ქვეყნებშიც. დღესდღეობით ერთი ტონის შემოტანის ფასი 320 დოლარია, მაშინ როდესაც, პირველი ივნისს ეს იყო 240 დოლარის ფარგლებში, რაც ძალიან დიდი მატებაც კი ძალიან მდაფრად აღიქმება და აისახება მომხმარებლის ფინანსურ მდგომარეობაზე. სხვადასხვა ქვეყნებში მოკლევადიან პერიოდში პურის ფასების გაზრდის შეჩერებას სხვადასხვა ფორმით უპირისპირის მაგალითად, ეს შეიძლება იყოს სოციალური ჯგუფებისთვის ფასების ზრდის კომპნენსაცია და/ან საკანონმდებლო ინციდენტი, რომელიც პურის წარმოების ჯაჭვში გადასახადებს, მათ შორის, დღგ-ს გადასახადს მოხსნის. საჭიროა ქეყანაში ხორბლის წარმოების განვითარებაც, რათა ადგილობრივი სარმოებაზე. კერ ჯეროგით ფასის მატება აღარ გვადებით და ასახება მომხმარებლის ფინანსურ მდგომარეობაზე. სხვადასხვა ქვეყნებში მოკლევადიან პერიოდში პურის ფასების გაზრდის შეჩერებას სხვადასხვა ფორმით უპირისპირის მაგალითად, ეს შეიძლება იყოს სოციალური ჯგუფებისთვის ფასების ზრდის კომპნენსაცია და/ან საკანონმდებლო ინციდენტი, რომელიც პურის წარმოების ჯაჭვში გადასახადებს, მათ შორის, დღგ-ს გადასახადს მოხსნის. საჭიროა ქეყანაში ხორბლის წარმოების განვითარებაც, რათა ადგილობრივი სარმოებაზე. კერ ჯეროგით ფასის მატება აღარ გვადებით და ასახება მომხმარებლის ფინანსურ მდგომარეობაზე. სხვადასხვა ქვეყნებში მოკლევადიან პერიოდში პურის ფასების გაზრდის შეჩერებას სხვადასხვა ფორმით უპირისპირის მაგალითად, ეს შეიძლება იყოს სოციალური ჯგუფებისთვის ფასების ზრდის კომპნენსაცია და/ან საკანონმდებლო ინციდენტი, რომელიც პურის წარმოების ჯაჭვში გადასახადებს, მათ შორის, დღგ-ს გადასახადს მოხსნის. საჭიროა ქეყანაში ხორბლის წარმოების განვითარებაც, რათა ადგილობრივი სარმოებაზე. კერ ჯეროგით ფასის მატება აღარ გვადებით და ასახება მომხმარებლის ფინანსურ მდგომარეობაზე. სხვადასხვა ქვეყნებში მოკლევადიან პერიოდში პურის ფასების გაზრდის შეჩერებას სხვადასხვა ფორმით უპირისპირის მაგალითად, ეს შეიძლება იყოს სოციალური ჯგუფებისთვის ფასების ზრდის კომპნენსაცია და/ან საკანონმდებლო ინციდენტი, რომელიც პურის წარმოების ჯაჭვში გადასახადებს, მათ შორის, დღგ-ს გადასახადს მოხსნის. საჭიროა ქეყანაში ხორბლის წარმოების განვითარებაც, რათა ადგილობრივი სარმოებაზე. კერ ჯეროგით ფასის მატება აღარ გვადებით და ასახება მომხმარებლის ფინანსურ მდგომარეობაზე. სხვადასხვა ქვეყნებში მოკლევადიან პერიოდში პურის ფასების გაზრდის შეჩერებას სხვადასხვა ფორმით უპირისპირის მაგალითად, ეს შეიძლება იყოს სოციალური ჯგუფებისთვის ფასების ზრდის კომპნენსაცია და/ან საკანონმდებლო ინციდენტი, რომელიც პურის წარმოების ჯაჭვში გადასახადებს, მათ შორის, დღგ-ს გადასახადს მოხსნის. საჭიროა ქეყანაში ხორბლის წარმოების განვითარებაც, რათა ადგილობრივი სარმოებაზე. კერ ჯეროგით ფასის მატება აღარ გვადებით და ასახება მომხმარებლის ფინანსურ მდგომარეობაზე. სხვადასხვა ქვეყნებში მოკლევადიან პერიოდში პურის ფასების გაზრდის შეჩერებას სხვადასხვა ფორმით უპირისპირის მაგალითად, ეს შეიძლება იყოს სოციალური ჯგუფებისთვის ფასების ზრდის კომპნენსაცია და/ან საკანონმდებლო ინციდენტი, რომელიც პურის წარმოების ჯაჭვში გადასახადებს, მათ შორის, დღგ-ს გადასახადს მოხსნის. საჭიროა ქეყანაში ხორბლის წარმოების განვითარებაც, რათა ადგილობრივი სარმოებაზე. კერ ჯეროგით ფასის მ

თანამედროვე მსოფლიო ლიტერატურა ქართულად



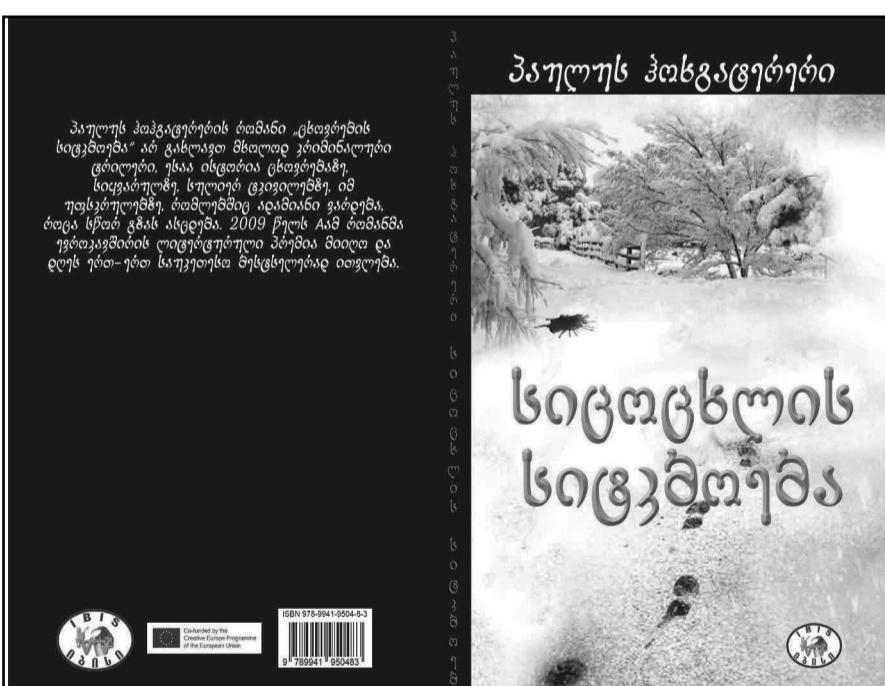
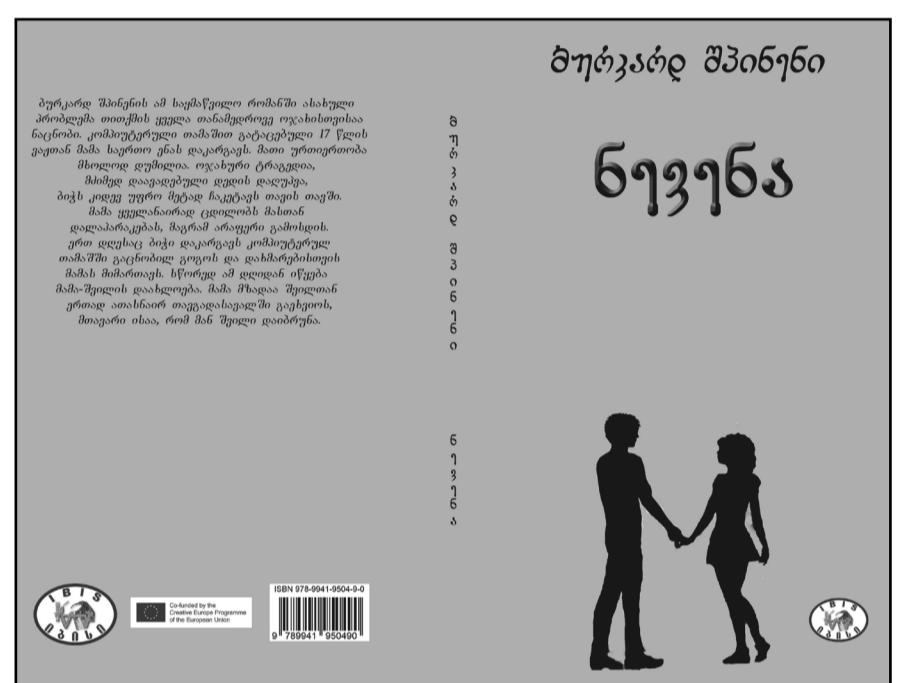
ადგინდება ცარმოგილებინოთ 2021 წელს გამოცემული კა „იგისში“ გამოცემული 4 აქალი წიგნი. წიგნები გამოიცა ევროპავმარის ფინანსური მხარდაჭერით.



ლიგნი გარე

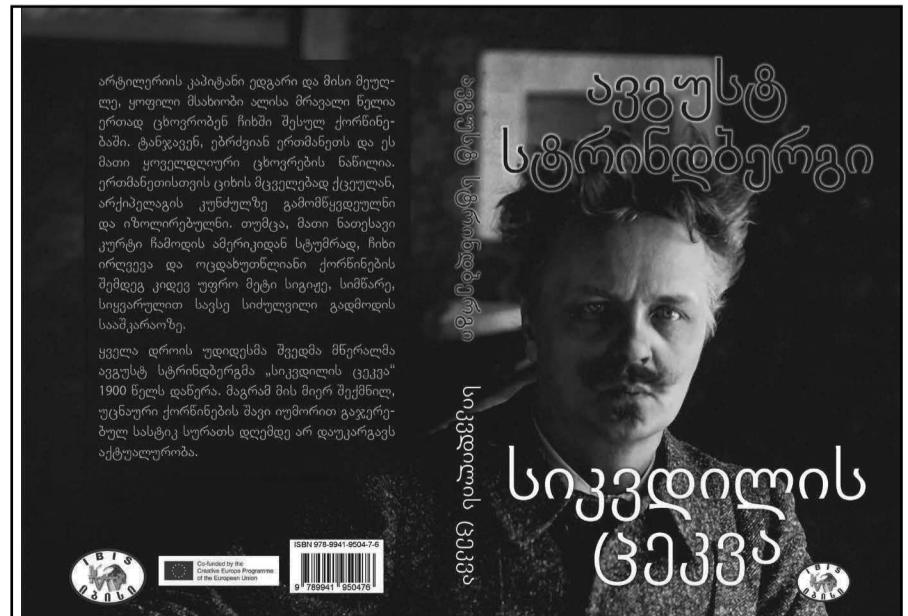
ბურკარდ გაიცემოს საყვაწვილო რომანი ..ნევენაზი..

გერმანულიდან თარგმნა
მაის პეტერ-მიტინგის შევისწევა
გამოიცა გამომცემლობა იბისში 2021



არტილერიის კაპიტანი ეძგარი და მისი გაუღლებ ყოფილი მსახიობი პი აღისა მრავალი ცელია ერთად ცხოვრობან ჩიხში შესულ ქორწინებაში. ტანჯავენ, ეპრივან ერთმანეთს და ეს მათი ყოველდღიური ცხოვრების ნაცილია. ერთმანეთისთვის ციხისმაცელებად ეცეულან, არძიშვილის კუნძულზე გამომცილებული და იზოლირებული. თუმცა, მათი ნათესავი კურტი ჩამოდის აგერიდან სტუმრად, ჩიხი ირღვევა და ოცდახუთოცლიანი ქორწინების შემდეგ კიდევ უფრო მატი სიგრძე, სიმარტი და სიყვარულით სავსე სიგრძე, სიმარტი, სიყვარულით სავსე სიძულვილი გადამდის სააშკაროზე. ყველა ძროის უდიდესა შევეძება მცენალება ავგუსტ სტრინგერგამ „სიცვლილის ცეკვა“ 1900 წელს დაწერა. მაგრამ მის მიერ შეძმილ, უცნაური ქორწინების შავი იუმორით გავერებულ სასტიც სურათს დღემდე არ დაუკარგავს აპტულურობა.

შვედურიდან თარგმნა ნათის მერებაშვილება გამოიცა გამომცემლობა იბისში



ବିଜ୍ଞାନ ଓ ପରିବାର କାଳେଖାତ୍ରୀ



ლოდებელად დაგვტოვე და ჩვეხთ-
ვის შენსკენ მომავალი გზა გაქრა. მხოლოდ მოგონებები დარჩა.
გულდასაწყვეტი და მტკიცნეულია ასეთმა ხმაურიანმა, უკეთილ-
შობილესმა ადამიანმა ასე უხმაუროდ, დამშვიდობების გარეშე-
რომ დაგვტოვები.

დატოვე ეს ქვეყანა, ბევრი საზოგადოებრივი თუ საოჯახო საქმეები დაგრჩია დასამთავრუებელი.

ნელი, შენ, რაოინხის კულტურულ ცხოვრებაში დიდი საქმეების მკეთრებელს, შენს ხელში დაფრთიანებულები, ყოფილი თანამშრომლები, თანაკლასელები, უახლოესი მეგობრები, ვისაც კი შენთან შეხება ჰქონია არასოდეს დაივიზუებს ხელი გობეჯიმვილის სახელს და ავტორიტეტს. გვჯერა, შენ მანდაც აქტიური იქნები და გააგრძელებ შენს საქმიანობას ამ ქვეყნიდან ნასულ სახელოვანი და აქტიურ კულტურის მუშაკებთან ერთად, რომლებიც გზას გაგიკვლევენ, მოგიიწყობენ შეხვედრას. ახლა მანდ, შენს ახლობლებთან და კოლეგებთან ერთად იზეიმებ დაბადების დღეს, რომელიც უზომოდ გიყვარდა და ბავშვივით გიხარიდა. გილოცავთ!

დასანანია, რომ 72 წლის ასაკში დაგვტოვე, გემშვიდობებით. ჩვენგან ანთებულმა სანთელმა უფლისკენ მიმავალი გზა გაგინა- თოს. უფალს ებარებოდე.

გამოვთქამთ და სამძიმარს უცხადებთ
პოპიაშვილებს, პატარა ანასტასიას დედის
იშვილის გარდაცვალების გამო.
თანაკლასელი
ოსმაზ ჭავლიშვილი

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ପାତା ମାତ୍ର ।



A black and white photograph of Giorgi Dzmitriev. He is a middle-aged man with a well-groomed, bushy mustache and a receding hairline. He is wearing a dark baseball cap and a dark, button-up shirt or jacket. The background is dark and indistinct.

25 წლის განმავლობაში არბო-
ში იყის სამუსიკო სკოლას ხელმძღ-
ვანელობდა და მრავალი თაობა აღზარდა. იყო დედოფლისნებაროს
კულტურის სახლთან არსებული ფოლკლორის ცენტრის ხელმძღ-
ვანელი, ვაჟთა ვოკალურ ანსამბლ „ხორნაბუჯის“ ხელმძღვანელი.
ერთგული მეგობარი, გამორჩეული თვისებების მქონე საუკე-
თესო თანამშრომელი დაკარგა კულტურის ცენტრმა, სადაც სი-
ცოცხლის უკანასკნელ წუთამდე მუშაობდა. ვიზიარებთ ოჯახის,
მეგობრების, კოლეგების მწუხარებას.

ფოტოზე: 1975 წელი. კულტურის სახლის სცენა, ნითელწყაროს სახალხო თეატრი, სპექტაკლი „ტირიფის ქვეშ“, ირაკლი კიკილაშვილი ბართლომეს როლში.

მადლენა ყოჩიაშვილი, ეკა და მაკა აფუიაურები მწუხარებას
გამოთქამენ

ირაკლი პატილაშვილის
გარდაცვალების გამო და თანაგრძნობას უცხადებენ მეუღლეს-
დარეჯან შანშაშვილს და შვილებს: თამუნა და რუსუდან კიკილაშ-
ვილებს.

კერძო კლინიკის თანამშრომლები თანაგრძნობას უცხადებენ
ნანა თავაძეს დედის ნათელა ნაწილის
ართავალობის ამო

დელფინისწყაროს N1 საშუალო სკოლის 1974 წლის კურსდა
მთავრებულები გულისტყვილს გამოვთქვამთ და თანაგრძნობას
ვუცხადებთ თემურ, პალიორ, დაჩი და ნანა თავაძეების ოჯახებს
ჩენი კლასის დამრიგებლის და საყვარელი პედაგოგის
ნათელს ნაწილაშვილს

დედოფლისნაროს კულტურის სფერომ კიდევ ერთი დიდი დანაელის განიცადა. დედოფლისნაროს მუნიციპალიტეტის კულტურისა და ძეგლთა დაცვის ცენტრი იუნიება, რომ კო-ვიდ ვირუსმა იმსხვერპლა კულტურის დაწანლომოსილი მუშაქი ნელი გობეჯიშვილი. ის დედოფლისნაროს მუნიციპალიტეტის კულტურულ ცხოვრებას სამ ათეულ ნელზე მეტი ხნის განმავლობაში ხელმძღვანელობდა. მისი შრომითი ბიოგრაფია 1970-იან წლებში დაწყო, კულტურის სამსახურს კი სათავეში 1972 წლიდან ჩაუდგა. იმ თაობამ, ქალბატონი ნელის ხელმძღვანელობით, დიდი ისტორია დაწერა.

ნაადრევად გამოგვაკლდა ყველაზე აქტიური, პოზიტიური და სიცოცხლეზე შეყვარებული ადამიანი, რომელსაც ასაკი სულაც არ ეტყობოდა. ამიტომაც, ყველასთვის მოულოდნელი და თავზარდამცემი იყო მისი გარდაცვალება.

მშვიდობით, ქალბატონზე ნელი!... იძინეთ მშვიდად, ვალმოხ-დილი წახვედით იმქვეყნად. მადლობა ყველაფრისათვის!

ა(გ)ი) „ეკონომიკური სწერათა მუნიციპალიტეტის კულტურისა და ძეგლთა დაცვის ცენტრი“



ოდითგანვე, დედოფლისნუარმში ტელევიზია ჩია თუ ჩამოდიოდა, რეპორტაჟებს თუ ამზადებდნენ და ეკრანზე ხელავდით, ყველაფრის იდეის ავტორი, მასპინძელი თავად იყო ხოლმე. ადრეული ასაკიდან მახსოვს, ბევრჯერ მინახავს, (არა მხოლოდ კულტურულ თემებზე) საკუთარი ვიდეოკასეტითა და კამერით როგორ იყო ჩართული გადაღებების პროცესში.

ალბათ, 12 წლის ვიქენებოდი, ხაზის ტელეფონი ავკრიფე და კულტურის სამსახურში დავწერეც. თემა არ მახსოვს, სავარაუდოდ, ფირეტორს მომავალ ურნალისტად გავაცნობდი თავს. ეს იყო ჩვენი პირველი კომუნიკაცია, ერთი შეხვევლით. მას ეს მოზარდის

ალბათ, 12 წლის ვიქენებოდი, ხაზის ტელეფონი ავერიუჟე და კულტურის სამსახურში დავრეკე. თემა არ მახსოვეს, სავარაუდო, იორექტორს მომავალ ჟურნალისტად გავაცნობდი თავს. ეს იყო ჩვენი პირველი კომუნიკაცია. ერთი შეხედვით, მას ეს მოზარდის სახუმარო ზარად უნდა მიეღო, მაგრამ სრული სერიოზულობით ვისაუბრეთ. მიმიპატიურა კიდეც, მაგრამ მისვლას ვერ გაეძებდავდი. მოგვიანებით გავიგე, რომ ეს ამ ქალბატონის შინაგანი სამყარო ყოფილა, ყველასთან თანატოლი რომ სდება, დედობრივი მზრუნველობით რომ ეკიდება და გზის გავალვაში ეხმარება... პირველი კომუნიკაციიდან მხოლოდ ის შემორჩა ჩემს მეხსიერებას, რომ ქალბატონმა ნელიდ ჩვეული სითბოთა მცითხა: ანზორ მარტყოფლიშვილის რა ხარო?..

შემდეგ იყო 2005 წელი, პირველი შესვეღდრა და ინტერვიუ. პრინციპული ხასიათის ძლიერ ქალბატონებს როგორც სჩევევიათ, პირველივე გამოქვეყნებულ სტატიაზე, თუ სათაურზე გამინანებულდა. კიდევ ერთხელ ვენ-ვიე კაბინეტში, დეტალურად გავიარეთ სტატია, შევთანხმდით, რომ მისი აზრი არ არის დამახინჯებული, მაგრამ მაინც უკმაყოფილო იყო. მე კი დღემდე მგონია, რომ მისი მხარდაჭერი სტატია მომზადდა, სადაც მის ჩანაცვლებაზე ვსაუბრობდი. მყითხველმაც ასე გაიგო, მაგრამ თავად რესპონდენტს ეს წყენა დიდხანს ახსოვდა და საჯარო შესვეღდრებზე მერა ხშირად მახსენებდა.

ჩვენი პროგელივე შესვედრა წყენით დაინ-
ყო, მაგრამ ამას ხელი არ შეუშლია, მიუხე-
დავად ასაკობრივი სხვაობისა, მეგობრები
ვყოფილიყვაით. მეპატიუჟებოდა სხვადასხვა
აქტივობებზე, მილოცავდა დღესასწაულებს
და ისეთ პერიოდში კონტაქტობდა ჩემთან,
როცა ხელისულების ნარმობადგენლები
გვერიდებოდნენ. ჩემთან ბევრჯერ უთქვამს:
თუ ლონისძიება მედიით არ გაშუქდება, გინდ
ჩატარებულა გინდ არა, მაინც დაიკარგებაო,
თუ პრესა ესწრება, ისტორიაში ჩანწერებაო.
ამ დევიზით მოქმედებდა და ზედმინევნით ეს-
მოთა ბიჭური თა ჭილა მითითი ქალა.

2007 წელს დედოფლის წენაროში, გოდერძი გონაშვილის მარაში პურისა და ღვინის ფესტივალი ჩატარა. აქაც მიმიწვია და მის სახლში გაშლილ მეორე განყოფილებაზეც... ვრცელი სტატია თბილისში გამომავალ რამდენიმე გაზეთში გამოვაქვეყნებ. მალევე საერთაშორისო ორგანიზაციიდან დამიკავშირდნენ, მიხსნიდნენ, რომ სურდათ გოდერძი გონაშვილსა და ნელი გობეჯიშვილთან დაკავშირება, რადგან ასეთ პიროვნებებს ამერიკაში სამი კვირის გასატარებლად ეპატიუებოდნენ. დავაკავშირე, ანკეტები ჩემი ხელით გაუუგზავნება და ქალბატონი ნელი რამდენიმე სანში აშეს-ს სიუტორის შტატში გაიმზიარა. იქიდან

გაოდაცვალებას და საძმიძაოს უცხადებებს ძის ძვილების დავით და ზის კოპიაძვილება.



ՀԵՇԱՋՅՈՒՆ

ԱՌԱՋԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ჩვენო ძვირფასო ადამიანო, ჩვენო ბერმუხსავ, დაბადების საიუბილე 90 წლისთავს გილო-ცავთ. გისურვებთ კვლავაც მყარად და მხედ იდგეთ ფეხზე და იცოცხლოთ ჩვენი გულების გასახარად, რომ დავაფსოთ შენი ამაგი და ზრუნვა, მოგეფეროთ და მაღამოდ დავედოთ შეილის სიკვდილით გამოწვეულ შენს მტკიცან გულს. უფალი იყოს შენი შემწე. ძალიან გვიყვარხარ და ავატარები.

გამომცემლი შპს „შირაკი“
დირექტორი ინგა შიოლაშვილი
რეაქტორი ნიკა მორავილი-არაგაშვილი

სარედაქციო კოლეგია: შუშუნა ყანხაშვილი (ქურნალისტი); ელია ხარაშვილი (სტილისტ-მწერელი); ხათუნა პენაშვილი (კორექტორი); ნათელა გოსტავვილი (ბეღალტერი); ნიაზი ჯანაშვილი (ოფის-მწერელი); მზის მენეჯერი (საქმის მწარმოებელი).
აგზათი აიტურ და და კაბალონითა „შეიარაგის“ კომპიუტერულ გაზატი.

ର୍ଯ୍ୟାଦାକ୍ଷ୍ରୋଦିସ ମିସାମାରତା: ର୍ଯ୍ୟାଦାକ୍ଷ୍ରୋଦିସ ମିସାମାରତା:
ଅଲାପ୍ତ ଏବଂ ଉପରେଲୀନ୍ ପ୍ରକାର,
ଫରାରିମାର୍କିନ୍ ନଂ 18,
ଟିଳ୍. 0 356 22 22-85;
୧୯ ୭୨ ୧୮ ୭୨ (ଫରାରିମାର୍କିନ୍)
ର୍ଯ୍ୟାଦାକ୍ଷ୍ରୋଦିସ ମିସାମାରତା: ର୍ଯ୍ୟାଦାକ୍ଷ୍ରୋଦିସ ମିସାମାରତା:
ଅଲାପ୍ତ ଏବଂ ଉପରେଲୀନ୍ ପ୍ରକାର,
ଫରାରିମାର୍କିନ୍ ନଂ 18,
ଟିଳ୍. 0 356 22 22-85;
୧୯ ୭୨ ୧୮ ୭୨ (ଫରାରିମାର୍କିନ୍)

ନା ଏଣ୍ଟିସ ଧର୍ମବେଶିତାକୁ ଜୀବନ ପଦ୍ଧତି ପାଥରଙ୍ଗିବିଳା ପାଖିଲାଙ୍କାରୀ?

საქართველოში „მცველი კასაროლები“ იროტ ხდის მოსიძი გაუძმდა. სეპტემბრის თარიღებაზე გადაწყვეტილებით კასაროლები არიან, თუმცა ა ესახუალი განიხილა ოფიციალური შეასრულებულისგან სურად ჰერ გიდება არ გამართისულებულა. სინაცხადესა, ჩაის გაუძმლება ყველა აკრძალვა თბილისგანმდებრის და რომელიც შეძლებს კირქმ სეპტემბრი დაუგინეს საბოლოოდ კადგენა?

სავარულოა, რომ ეს დაახლოებით 1 თვის შემდეგ მოხდება. მიუხედავად იმისა, რომ ობიექტებს სტუმრების მიღება და ქორნილი, ქლებების გამორთვა შეუძლიათ, ოფიციალურად აკრძალვა მანიც არსებობს, რაც იმას ნიშავს, რომ ბზინესს გზა სრულდა გასანილი ჯერ კიდევ არ აქვს. სანტიტერუსოა, თუ რას ფიქრობა ბზინესის წარმომადგენებელი აკრძალვებს გაუქმდას ზე, როგორდან მიღლება მოთხოვობს ბზინესში შეზღუდვებისას სრულად გათავისუფლდება?

როგორც მცირე და საშუალო ბიზნესსასოციაციის ხელმძღვანელი მიხეილ ტელიქი ამბობს, არჩავალებისას სრულად გათავისულობა აღრ არ იღავმისა

კონკურსი სუვერენი მუნიციპალიტეტის,
თოვლის, უკიდის, გა-ო-დათა-ავლენაშ

- აციების რაოდენობა გაზრდილი
სუფთა მუნიციპალიტეტი“
სუფთა ქალაქი“
სუფთა სოფელი“
სუფთა ქარჩა“
ლაშაზი ეხო“
ოსმალი აღანი“

- „ლორა თი აივანი“
- „ყველაზე სუფთა სანარმოს ეზო“

ამდენად, შესაძლებელი გახდა დედოფლისნებაროს მუნიციპალიტეტი-დან წარდგენილი იყოს ორგორუც (ცალკეული სოფლების, ისე ქუჩების, ეზოების, აივნების, სანარმოს ეზოს ფორმები). საკონკურსო ფორმების მიღებას დედოფლისნებაროს კულტურის ცენტრი ახორციელებს, დედოფლისნებარიდან გაგზავნობა ფორმასასალები ქეცენის მსამართი წარგენის საკონკურსო ნამუშევრებითა ერთად განიხილავთ. სპეციალური კომისია წომინაციების შიხედვით ფორმების განხილვას და გამარჯვებულების გამოვლენის უზრუნველყოფა. კონკურსში მონაბილეება შეუძლიათ ორგორუც გუნდურად, სანარმოებს, ორგანიზაციებს, სოფლებს უზნებს, ისე ინდივიდუალურად. თუ თვლით, რომ სუფთა ქუჩა, ეზო, ან სოფელი გაქვთ, გადაიღეთ ფორმ და გამოგზავნეთ მი-