

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი



ი. კეჭაშვანიძე

სიმღერა საქართველოზე

მეხთა ვოკალური ანსამბლისათვის

თბილისი

1969

სიძლიერა სუპერტოვადოზა

ტემ. გრ. აგაზიქისა

მუს. ი. კეჭავეძისა

აუჩქარებლივ

1. გვი- ვარს, რო- გორც

P

ი- ავ- ნა- ნა, რო- გორც

P

ტვი- ლი ზღა- პა- რი,

სა- ქარ- თვე ღმს, ცა და.

მი- წა, სა- ქარ- თვე- ღმს

M 10855
M 13482
FM 274





ქართული
ლიბრეტო

მისამღერი

მთა- ბა- რის ან კი

ბა- რის

f

რო- გორ არ არ გვყ- გვყ-

რო- გორ არ

ვარ- დეს ხალ- ხი სა- ხელ-

გან- თქმუ- ლი ვაუ- ვა-

p

ცე- ბის დე- დე-

ე- ნა, ე- ნა, დე- დე-

ნ 52/696



Handwritten musical score system 1. It consists of three staves: vocal line, piano accompaniment, and bass line. The vocal line has lyrics: "მ- ნა ქარ- თუ-". The piano part has a melodic line with a slur and a bass line with chords.

Handwritten musical score system 2. It consists of three staves. The vocal line has the word "ლი" and a long note with a hairpin crescendo. The piano part has a melodic line with a slur and a bass line with chords. The system ends with "p Fine".

Handwritten musical score system 3. It consists of three staves. The vocal line has a long note with a hairpin crescendo. The piano part has a melodic line with a slur and a bass line with chords. The system ends with a double bar line.

1. გვიყვარს, როგორც იავნანა,
 როგორც ტკბილი ზღაპარი,
 საქართველოს ცა და მიწა, —
 საქართველოს მთა-ბარი!
 მისამღერი: — ან კი როგორ არ გვიყვარდეს
 ხალხი სახელგანთქმული,
 ვაჟკაცების დედაენა
 დედაენა ქართული!

2. იგი ქვეყნის თვალი არი,
 შურმუხტ-ლალი ჰფენია,
 ალაგ წითელ, ალაგ, ყვითელ,
 ალაგ ალისფერია!
 მისამღერი: — ან კი როგორ არ გვიყვარდეს
 და სხვ...

უზანო

FM

277

2

საქართველო
ბიბლიოთეკა

И. КЕЧАКМАДЗЕ

Песня о Грузии

(На грузинском языке)

Тбилиси, 1969 г.

მუს. რედ. ვ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. დიდიშაძე