

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი



ი. კეჭაყაძე

გეგაიე გოგონას

სოლისტიკა და ვაჟთა გუნდისათვის

თბილისი

1967



მეჩაიე გოგონას

ტექ. შ. ამირანაშვილის მუს. ი. კეჭეყავაძის

Allegro grazioso

8-

f

8-

cresc.

8-7

ff mf

M 13395
2

FM 275
2



mf

ლა- გოგ-მა- ნობ ხა- ვერ- დო- ვან

ვე-ღებ-ში

თვალ- ციმ-ცი- მა ვარს-კვლა- ვე- ბის

სა-და-რი,

ლა- ი- ვრო- ვი ვა- წა- წი- ნა

ხე-ღებ-ში



მწვა- ნე ოქ- რახ უ-ღე-ვე- ლო

მა- ღა- ნი

cresc.

f მტრე- ღობ ვე- რი ლაყ- ვარ- დი ხარ

f

ლო- ლი-სა,

f

მაც თი-თებ- ში ვეც ხმო- ა თუ

f



Handwritten musical notation for the first system on page 6. It consists of a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics "თ-ლი-სმა," are written below the vocal line.

Handwritten musical notation for the second system on page 6, featuring a piano accompaniment with both treble and bass staves. The melody continues from the previous system.

Handwritten musical notation for the third system on page 6. It consists of a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The lyrics "ეს ღი-მი- ლი ცო- ხარ- ტყე- ლა" are written below the vocal line.

Handwritten musical notation for the fourth system on page 6, featuring a piano accompaniment with both treble and bass staves. The key signature changes to one flat (B-flat) in this system.

Handwritten musical notation for the first system on page 7. It consists of a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics "მგო-ნი-ა" are written below the vocal line.

Handwritten musical notation for the second system on page 7, featuring a piano accompaniment with both treble and bass staves.

Handwritten musical notation for the third system on page 7. It consists of a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The lyrics "მწვა- ნე ზღვა- ში მო- ფარ- ფა- ტი" are written below the vocal line.

Handwritten musical notation for the fourth system on page 7, featuring a piano accompaniment with both treble and bass staves. The key signature changes to one flat (B-flat) in this system.

Handwritten musical score on page 8, system 1. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has the lyrics "თო-ლი-ა." (to-li-a). The piano accompaniment features chords in the right hand and a melodic line in the left hand.

Handwritten musical score on page 8, system 2. It continues the vocal and piano parts from the first system. The piano accompaniment includes a fingering '5' in the right hand.

Handwritten musical score on page 8, system 3. The vocal line has the lyrics "ეს ღი-მი-ლი ცი-ხარ-ტყე-ლა" (es gi-mi-li ci-xar-tq'e-la). The piano accompaniment continues with chords and a melodic line.

Handwritten musical score on page 8, system 4. It concludes the musical piece on this page with final chords and a melodic line in the piano accompaniment.

FM 275
2

Handwritten musical score on page 9, system 1. The vocal line has the lyrics "მგო-ნი-ა" (mgo-ni-a). The piano accompaniment features chords in the right hand and a melodic line in the left hand.

Handwritten musical score on page 9, system 2. It continues the vocal and piano parts from the first system. The piano accompaniment includes a fingering '5' in the right hand.

Handwritten musical score on page 9, system 3. The vocal line has the lyrics "მწვა-ნე ზღვა-ში მო-ფარ-ფა-ტი" (mct'va-ne zghva-shi mo-far-fa-ti). The piano accompaniment continues with chords and a melodic line.

Handwritten musical score on page 9, system 4. It concludes the musical piece on this page with final chords and a melodic line in the piano accompaniment.

4m

ნ 50/696.



1.

თო-ლი-ა.

2.

თო-ლი-ა. თო-ლი-ა.

p

dim *sf*

1. დავოგმანობ ხავერდოვან ველებში
 თვალციმციმა ვარსკვლავების სადარი,
 დაიგროვე პაწაწინა ხელებში
 მწვანე ოქროს უღეველი მადანი.
 მისამღერი: — მტრედისფერი ლაჟვარდი ხარ დილისა,
 მაგ თითებში ცეცხლია თუ თილისმა,
 ეგ ღიმილი ცისარტყელა მგონია
 მწვანე ზღვაში მოფარფატე თოლია.

2. ნიავისგან შრიალებენ ფოთლები,
 თუ ნიავთან ერთად შენზე მდერიან,
 შენთანა ვარ ფაქრიტა და ოცნებით
 ველმინდვრების თვალუუჟუნა ფერიავ.
 მისამღერი: — მტრედისფერი ლაჟვარდი ხარ დილისა, და
 მაგ თითებში ცეცხლია თუ თილისმა,
 ეგ ღიმილი ცისარტყელა მგონია
 მწვანე ზღვაში მოფარფატე თოლია.

FM 275
2
საქართველო
განათლების

უფასო

მუს. რედ. გ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. დიდიმამიშვილი
