პროლეტარიებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

ს ა ქ ა რ თ ვ ე ლ ო ს კ ო მ უ ნ ი ს ტ ი ს ტ ი ს კ ა ტ ბ ი ს ც ე ნ ტ რ ა ლ ი ს კ ო მ ი ტ ე ტ ი ს, ს ა ქ ა რ თ ვ ე ლ ო ს ს ს რ უ მ ა ღ ლ ე ს ი ს ა ბ ჭ ო ს ა დ ა ს ა ქ ა რ თ ვ ე ლ ო ს ს ს რ მ ი ნ ი ს ტ რ თ ა ს ა ბ ჭ ო ს ო რ გ ა ნ ო

КОМУНИСТИ— ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

26 მარტი კვირა 1972 წელი 2 ქაკ.

გაზეთი გამოდის 1920 წლის 3 ივნისიდან ● № 72 (15285)

ს კ კ პ ც ე ნ ტ რ ა ლ უ რ ი კ ო მ ი ტ ე ტ ი მ ო ს უ წ ო ლ დ ე ბ ს მ უ შ ა თ ა კ ლ ა ს ს, კ ო ლ მ ე უ რ ნ ე ო ბ ლ ე ბ ს, ს ა ხ ა ლ ხ ო ი ნ ტ ე ლ ი გ ე ნ ც ი ა ს ს ა ბ ჭ ო თ ა ს ო ც ი ა ლ ი ს ტ უ რ ი რ ე ს პ უ ბ ლ ი კ ე ბ ი ს კ ა ვ შ ი რ ი ს ს ახ ე ლ ო ვ ნ ი ო უ ბ ი ლ ე ა ღ ნ ი შ ნ ო ნ ა ხ ა ლ ი მ ი ღ წ ე ვ ე ბ ი თ პ ა რ ტ ი ი ს XXIV ყ რ ი ლ ო ბ ი ს გ ა დ ა წ ყ ვ ე ტ ი ლ ებ ა თ ა გ ა ნ ხ ო რ ც ი ე ლ ებ ა შ ი, ჩ ვ ე ნ ი მ რ ა ვ ა ლ ე რ ო ვ ა ნ ი ს ო ც ი ა ლ ი ს ტ უ რ ი ს ა მ შ ო ნ ებ ლ ო ს ძ ლ ი ე რ ებ ი ს გ ა ნ მ ტ კ ი ც ებ ა შ ი, ე კ ო ნ ო მ ი კ ი ს, კ უ ლ ტ უ რ უ ლ ი მ შ ე ნ ებ ლ ო ბ ი ს გ ა ნ ვ ი თ ა რ ებ ა შ ი, მ შ რ ო მ ე ლ თ ა კ ე თ ი ლ დ ღ ე ო ბ ი ს გ ა უ მ ჯ ო ბ ე ს ებ ა შ ი.

ს კ კ პ ც ე ნ ტ რ ა ლ უ რ ი კ ო მ ი ტ ე ტ ი ს დ ა დ გ ე ნ ი ლ ებ ი დ ა ნ „ს ა ბ ჭ ო თ ა კ ა ვ შ ი რ ი ს შ ე ქ მ ნ ის 50 წ ლ ის თ ა ვ ი ს ა თ ვ ის მ ზ ა დ ებ ის შ ე ს ახ ებ“.

ს კ კ პ ც ე ნ ტ რ ა ლ უ რ ი კ ო მ ი ტ ე ტ ი ს დ ა დ გ ე ნ ი ლ ებ ა

ვ. ი. ლ ე ნ ი ნ ი ს ს ა ზ ე ლ ო ბ ი ს ს რ უ ლ ი ა დ ს ა კ ა ვ შ ი რ ო ს ი ტ ნ ე რ უ ლ ი ო რ გ ა ნ ი ზ ა ც ი ი ს 50 წ ლ ი ს თ ა ვ ი ს შ ე ს ა ხ ებ

1972 წ ლ ის 19 მ ა ი ს ს 50 წ ე ლ ი უ ს რ უ ლ დ ებ ა ვ. ი. ლ ე ნ ი ნ ი ს ს ახ ე ლ ო ბ ი ს ს რ უ ლ ი ა დ ს ა კ ა ვ შ ი რ ო პ ი ო ნ ე რ ულ ო რ გ ა ნ ი ზ ა ც ი ა ს. პ ი ო ნ ე რ ი ი ს ნ ახ ე ვ ა რ ი ს ა უ კ უ ნ ი ს ი უ ბ ი ლ ე ი ღ ი რ ს შ ე ს ა ნ ი შ ნ ა ვ ი ა რ ი ა ჩ ვ ე ნ ს ქ ვ ე ყ ნ ა ნ ა შ ი ბ ავ შ ვ თ ა კ ო მ უ ნ ი ს ტ ი ს ტ ი ო ი ს მ ო ძ რ ა ო ბ ის გ ა ნ ვ ი თ ა რ ებ ა შ ი, დ ი დ ი მ ო ვ ლ ე ნ ა ა პ ი ო ნ ე რ ებ ის, კ ო მ კ ა ვ შ ი რ ის ა დ ა ს კ ო ლ ის, ყ ვ ე ლ ა ს ა ბ ჭ ო თ ა ა დ ა მ ი ა ნ ებ ის ც ხ ო ვ რ ებ ა შ ი.

კ ო მ უ ნ ი ს ტ ი ს ტ ი ო ი პ ა რ ტ ი ი ს ი ნ ი ც ი ა ტ ი ვ ი თ შ ე ქ მ ნ ი ლ პ ი ო ნ ე რ ი ულ ი ო რ გ ა ნ ი ზ ა ც ი ა დ ი დ ო ქ მ ნ ი შ ვ ნ ე ლ ო ვ ა ნ ი რ გ ო ლ ი ა მ ო ზ ა რ დ ი თ ა ო ბ ის კ ო მ უ ნ ი ს ტ ი ტ ი ო ი ა ღ ზ რ დ ის ს ის ტ ე მ ა შ ი. პ ა რ ტ ი ი ს ა დ ა თ ა ვ ი ს წ ი ნ ა მ ძ ღ ო ლ ს — ლ ე ნ ი ნ ი ტ ი ო ი კ ო მ კ ა ვ შ ი რ ის ხ ელ მ ძ ღ ვ ა ნ ე ლ ო ბ ი თ პ ი ო ნ ე რ ი ულ ი ო რ გ ა ნ ი ზ ა ც ი ა ს ს კ ო ლ ა ს თ ა ნ ა დ ა ს ა ბ ჭ ო თ ა ს ა ზ ო გ ა დ ო ებ რ ი ო ბ ა ს თ ა ნ ე რ თ ა დ ა ს ა ბ ჭ ო თ ა ს ა ზ ო გ ა დ ო ებ რ ი ვ ი ა ქ ტ ი ო ბ ა ს ნ ო რ ჩ ს მ ო ქ ა ლ ა ქ ე თ ა ი დ ე ო ლ ო გ ი ურ - ზ ნ ე ო ბ რ ივ ი ა ღ ზ რ დ ის ა დ ა ყ ო ვ ე ლ მ ხ რ ივ ი გ ა ნ ვ ი თ ა რ ებ ის ამ ოცანათა გ ა დ ა წ ყ ვ ე ტ ა შ ი.

ს ა ბ ჭ ო თ ა პ ი ო ნ ე რ ი ი ს ის ტ ო რ ი ა ე ს მ ბ ი დ რ ო დ ა ა რ ის დ ა კ ა ვ შ ი რ ებ ულ ი ჩ ვ ე ნ ი ხ ა ლ ხ ის გ მ ი რ ულ ი ის ტ ო რ ი ა ს თ ა ნ ა დ ა ს ა ბ ჭ ო ა ა ს ტ ა ტ ურ ებ ს ლ ე ნ ი ნ ი ს ა ზ რ ს, რ ომ ბ ავ შ ვ თ ა ო რ გ ა ნ ი ზ ა ც ი ა ა ლ ზ რ დ ის ს ა უ კ ე თ ე ს ო ს ბ ა ზ ა ს. ბ ავ შ ვ თ ა მ ო ძ რ ა ო ბ ა ს უ ნ დ ა მ ი ი ც ავ დ ეს ს ა ბ ჭ ო თ ა ს ბ ავ შ ვ ებ ის ც ხ ო ვ რ ებ ის ს ა უ კ ე თ ე ს ო ს ა ნ ი ს ა ვ ი ს ნ ი ტ ი ტ ი ვ ებ ი ს ა დ ა ბ ავ შ ვ თ ა შ ე მ ო ქ მ ე დ ებ ი ს გ ა ნ ვ ი თ ა რ ებ ის ს ა ფ ე ხ ურ ებ ი ს ა დ ა ბ ავ შ ვ ებ ის ფ ი ზ ი კ ურ ი ა ლ ზ რ დ ა. უ ფ რ ო ა ქ ტ ი ურ ად უ ნ დ ა ვ ა ნ ა ზ ი ა როთ ი ს ინ ი ნ ი მ შ ვ ე ნ ი ე რ ებ ის ს ა მ ყ ა როს, გ ა ნ ვ ა ვ ი თ ა როთ ბ ავ შ ვ ებ ის შ ე მ ო ქ მ ე დ ებ ი თ ი ი ნ ი ც ი ა ტ ი ვ ა ს ა დ ა ნ ი ჭ ი.

ს კ კ პ ც ე ნ ტ რ ა ლ უ რ ი კ ო მ ი ტ ე ტ ი რ ე კ ო მ ე ნ დ ა ც ი ებ ს ა ძ ლ ე ვ ს შ ე მ ო ქ მ ე დ ებ ი თ ს კ ა ვ შ ი რ ებ ს გ ა ნ ა ხ ორ ც ი ე ლ ო ნ ლ ო ნ ი ს ძ ი ებ ნ ი ნ ი ბ ავ შ ვ ებ ს ა ბ ა ზ ი ს ა ვ ე ლ ებ ი ბ ავ შ ვ თ ა ინ ი ც ი ა ტ ი ვ ებ ის ა ნ ი ნ ი ბ ავ შ ვ თ ა ბ ა ზ ი ს ა ვ ე ლ ებ ი ბ ავ შ ვ თ ა ფ ი ზ ი კ ურ ი ა ნ ი ნ ი ბ ავ შ ვ თ ა ბ ა ზ ი ს ა ვ ე ლ ებ ი ბ ავ შ ვ თ ა ბ ა ზ ი ს ა ვ ე ლ ებ ი ბ ავ შ ვ ებ ის ფ ს ი ქ ო ლ ო გ ი ურ ი თ ვ ი ს ებ ებ ი ს ა ნ ი ნ ი ბ ავ შ ვ ებ ის ფ ს ი ქ ო ლ ო გ ი ურ ი თ ვ ი ს ებ ებ ი ს ა ნ ი ნ ი ბ ავ შ ვ ებ ის ფ ი ზ ი კ ურ ი

საერთაშორისო დღის

დ ე ლ ი

ინდოეთის საგარეო საქმეთა მინისტრის განცხადება

24 მარტი. (საკ.ინ.). დღეს პარლამენტში სიტყვა წარმოთქვა ინდოეთის საგარეო საქმეთა მინისტრმა სვარან სინგჰმა. მან დაგმო საიგონელ ხელისუფალთა „ზეგავლენის ტაქტიკა“ და „დისკრიმინაციული ღონისძიებანი“ ვიეტნამში მეთვალყურეობისა და კონტროლის საერთაშორისო კომისიაში ინდოეთის დელეგაციის მიმართ. მინისტრმა უარყო, როგორც დასაბუთებელი სამხრეთვიეტნამელ ხელისუფალთა პრეტენზია ინდოეთის იმ გადაწყვეტილების წინააღმდეგ, რომ დიპლომატიური ურთიერთობა დამყაროს ვიეტნამის დემოკრატიულ რესპუბლიკასთან ხალხთა დონეზე. ამასთან მინისტრმა განაცხადა, რომ ვიეტნამის დემოკრატიულ რესპუბლიკასთან სრული დიპლომატიური ურთიერთობის დამყარების შესახებ გადაწყვეტილება ინდოეთის მთავრობამ მიიღო „ინდოეთის ეროვნული ინტერესებისა და ვიეტნამის დემოკრატიულ რესპუბლიკაში შექმნილი რეალური ვითარების საფუძველზე“. მან აღნიშნა, რომ ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის მთავრობის პოზიცია ბევრი საერთაშორისო პრობლემის დარგში ემთხვევა ინდოეთის მთავრობის თვალსაზრისს. ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკის მთავრობა, აღნიშნა მინისტრმა, მტკიცე კონტროლს უწევს ქვეყანაში შექმნილ მდგომარეობას და ერთადერთი კანონიერი მთავრობაა, „რაც არ შეიძლება ითქვას სამხრეთ ვიეტნამის ხელისუფლებზე“.

ტოკიო

ტ. ფუკუდას გამოსვლა

24 მარტი. (საკ.ინ.). საგარეო საქმეთა მინისტრმა ტაკეო ფუკუდამ განაცხადა, რომ იაპონიასა და სხვა ქვეყნათა კავშირს შეუძლიაო წელსვე დაიწყონ მოლაპარაკება საზავო ხელშეკრულების დადების შესახებ, მინისტრმა თქვა, რომ ახლა იაპონიის მთავრობა ემზადება ამ მოლაპარაკებისათვის, მაგრამ დელეგაციის შემადგენლობა ჯერ განსაზღვრული არ არისო. ფუკუდამ დასძინა მოლაპარაკების საწყისს ეტაპზე შეიძლება მე თვითონ ვუმეთაურო დელეგაციას.

ვიეტნამის დემოკრატიული რესპუბლიკა. ვიეტნამის სახალხო არმიის მეზენიტელები სასწაულებრივ გმირობას იჩენენ ამერიკელთა ბომბდამშენების მოსპობასა და უკუქცევაში.

სურათზე: საბრძოლო პოზიციებზე. საკ.ინ.-ის ფოტოკორესპ.

ვაშინგტონი

რ. ნიქსონის პრეს-კონფერენცია

25 მარტი. (საკ.ინ.). ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტმა რ. ნიქსონმა თეთრ სახლში მოაწყო პრეს-კონფერენცია.

უპასუხა რა კორესპონდენტთა შეკითხვებს საბჭოთა კავშირში მისი მომავალი ვიზიტის თაობაზე, პრეზიდენტმა განაცხადა, რომ ეს ვიზიტი „უწინარეს ყოვლისა მიეძღვნება მთელი რიგი პრობლემების განხილვას, რომლებსაც ძალიან დიდი მნიშვნელობა აქვთ. მისი აზრით, ერთ-ერთი ასეთი პრობლემაა სტრატეგიული შეიარაღების შეზღუდვა. პრეზიდენტმა რ. ნიქსონმა ხაზგასმით აღნიშნა, „თუ გავითვალისწინებთ ლ. ი. ბრეჟნევის მეტად საქმიან შენიშვნებს, რომლებსაც შეიცავს მისი ამასწინანდელი სიტყვა, ახლა ყველა „ბანსია“, რომ მოსკოვში მიგაღწევთ თანხმობას მთელ რიგ საერთაშორისო საკითხებზე, მათ შორის ზემოაღნიშნულ პრობლემაზეო. „ახლა, — განაცხადა პრეზიდენტმა, — ყველა შესაძლებლობაა, რომ ეს ვიზიტი წარმატებით დამთავრდეს“. ამასთან ერთად, მან აღნიშნა, რომ ამერიკის შეერთებული შტატებისა და სსრ კავშირის თვალსაზრისი ზოგიერთ ძირითად პრობლემაზე ჯერ კიდევ ძლიერ განსხვავდება.

კორესპონდენტებმა პრეზიდენტს მისცეს შეკითხვები ამერიკის მთავრობის საგარეო პოლიტიკის შესახებ და, კერძოდ, ჰკითხეს, თუ რა მდგომარეობაა ინდოჩინეთში და პაიზის მოლაპარაკებებზე ვიეტნამის შესახებ. ამასთან დაკავშირებით დაისვა კითხვა, თუ რა გავლენას მოახდენს რ. ნიქსონის ამასწინანდელი ვიზიტი ჩინეთში ვიეტნამის ომზე. პრეზიდენტმა უპასუხა: ჩინეთში ჩემი ვიზიტის მიზანი იყო განგვეხილა ორი ქვეყნის ურთიერთობა და გათვალისწინებული არ გვქონია განგვეხილა მდგომარეობა სხვა ქვეყნების მიმართ. ახლა, თქვა შემდეგ რ. ნიქსონმა შეგვიძლია ვთქვათ, რომ პეკინის მოლაპარაკების დღისწესრიგში იყო ყველა საერთაშორისო პრობლემა, რომლებიც აინტერესებს ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკასა და გვაინტერესებს ჩვენ. რაც შეეხება ვიეტნამს, არ მიმაჩნია, რომ სასარგებლო იყოს იმის თქმა, რა განვიხილეთ და რა არა. მხოლოდ დრო გვიჩვენებს, რა მოხდება იქ. რ. ნიქსონმა აღნიშნა, რომ სამხრეთ ვიეტნამში, ლაოსსა და კამბოჯაში სათმარი მოქმედების ფრონტებზე კვლავ დაძაბული მდგომარეობაა. შეკითხვაზე, თუ როდის გამოიყვანენ ამერიკელ ჯარებს სამხრეთ ვიეტნამიდან — მათი იქ ყოფნა კი, როგორც ცნობილია, ინდოჩინეთში დაძაბულობის მიზეზია — რ. ნიქსონმა უპასუხა, ამის თაობაზე არ ეფიქრებ რაიმე განცხადების გაკეთებას ამ პრეს-კონფერენციაზეო.

პრეზიდენტმა თქვა, რომ მარინის მოლაპარაკება ვიეტნამის შესახებ მისი მთითებით შეწყვეტა ამერიკის მხარემ და ამტკიცებდა „მოლაპარაკების ახლანდელი ბასაათის პირობებში წარმატების არაა ვითარი იმედი არ არისო“.

შეეხო რა თავის მომავალ ვიზიტს კანადაში, რ. ნიქსონმა თქვა, რომ ამ ქვეყანასთან ურთიერთობაში არის და კვლავაც დარჩება „ღრმა უთანხმოებანი“. როგორც ვიეტნამიდან, უთანხმოებანი ამერიკის შეერთებულ შტატებსა და კანადას შორის განსაკუთრებით გამწვავდა მას შემდეგ, რაც ვანმატონმა შემოიღო დისკრიმინაციული ეკონომიური ღონისძიებანი, რომლებმაც სერიოზულად შელახეს ამ ქვეყნის ინტერესები. რ. ნიქსონის თქმით, შეერთებულმა შტატებმა „ვერ მიაღწია დიდ წარმატებას“ ამასწინანდელ მოლაპარაკებებში კანადასთან.

კორესპონდენტთა შეკითხვებზე ინფლაციის შესახებ, რომელიც ამერიკის შეერთებულ შტატებში გრძელდება ხელფასისა და ფასების გაყინვის იმ საგანგებო ღონისძიებათა მიუხედავად, რომლებიც მთავრობამ განახორციელა, პრეზიდენტმა აღიარა, რომ ქვეყანაში მატულობს სიძვირე, უწინარეს ყოვლისა ძვირდება სურსათი და სამომხმარებლო საქონელი.

ვაშინგტონი

ამერიკული „არჩევნები“

ნიუ-იორკი, 25 მარტი. საკ.ინ.-ის კორესპონდენტი ე. ეგოროვი გვაცნობებს: პირველად არჩევნებს, რომელიც 21 მარტს გაიმართა ილინოისის შტატში, ამდენად მნიშვნელოვანი ბოროტმოქმედება და თაღლითობა ახლდა, რომ სპეციალურად დანიშნულმა დიდმა ფედერალურმა უიურიმ დაიწყო სისხლის სამართლის ძიება. ჩიკაგოში დაადასტურეს ოცზე მეტი სიუბნო. არჩევითი მოსამართლე, რომლებსაც დავალებული ჰქონდათ თვალყური ედევნებინათ საარჩევნო კანონებისა და წესების დაცვისათვის, მაგრამ თვითონვე აღმოჩნდნენ მთავარი დამრღვევები.

ჩიკაგოს გაზეთები აქვეყნებენ მასალებს „საარჩევნო საქმეთა ოსტატების“ თაღლითობის შესახებ. თაღლითობა იყო კენჭისსაყრელი მანქანებისა და საარჩევნო ყუთების გამოყენების დროს, უკანონოდ აძლევდნენ ბიულეტენებს პირებს, რომლებსაც ხმის უფლება არა აქვთ, ცდილობდნენ დაეშინებინათ ან მოეკლიდათ ამომრჩევლები და სხვ. ზოგიერთ უბანში ერთი და იგივე ამომრჩეველები რამდენჯერმე აძლევდნენ ხმას, არჩევნებში მონაწილეობდნენ „მკვდარი სულები“, მთელ რიგ უბნებში აშკარად ირღვევდნენ კენჭის ყრის ფარულობას.

ამერიკის შეერთებულ შტატებში თანამდებობის ბოროტად გამოყენება არჩევნების დროს ჩვეულებრივი პოლიტიკური მოვლენაა. საქმე ეხება არა მარტო პირველად არჩევნებს, რომლის დროს ვლინდება დემოკრატიული პარტიის კანდიდატი ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტის პოსტზე, არამედ იგივეა დემოკრატიული პარტიის ყრილობის დელეგატების არჩევნებს, რომელიც ამავე დროს გაიმართა, და განსაკუთრებით პირველადს არჩევნებს, რომლებზეც კენჭს იყრიდნენ კანდიდატები ილინოისის შტატის არჩევითს თანამდებობებზე. სწორედ ამ არჩევნების შედეგებით იყვნენ განსაკუთრებით დაინტერესებული ადგილობრივი ვაიპოლიტიკოსები.

თანამდებობის ბოროტად გამოყენება და საარჩევნო კანონების დარღვევები გამოვლინდა მძაფრი ბრძოლის დროს, რომელიც გაჩაღდა, ერთი მხრივ, დემოკრატთა პარტიულ მანქანასა და, მეორე მხრივ, რესპუბლიკელებსა და ჩამოშორებულ დემოკრატებს შორის.

ლონდონი

ექიმებენ გამოსავალს

24 მარტი. საკ.ინ.-ის კორესპონდენტი ნ. ტურკატენკო გვაცნობებს: ინგლისის პრემიერ-მინისტრმა ე. ჰიტმა დღეს თემთა პალატაში ვამოაცხადა მთავრობის გადაწყვეტილება დაითხოვოს ჩრდილოეთ ირლანდიის პარლამენტი — სტორმონტი და ძალაუფლება ოლსტერში გადასცეს ლონდონის ცენტრალურ მთავრობას. მთავრობას განზრახული აქვს ეს გადაწყვეტილება უახლოეს დღეებში დაამტკიცებინოს პარლამენტს.

ე. ჰიტმა გამოაცხადა, იგრეთვე, რომ თემთა პალატის კონსერვატიული უმრავლესობის ლიდერი უ. უაიტლოუ დანიშნა ჩრდილოეთ ირლანდიის საქმეთა მინისტრად, რომელსაც მინდეკა მთელი ძალაუფლება და დაეკისრება „პასუხისმგებლობა ჩრდილოეთ ირლანდიაში კანონიერებისა და წესრიგის დაცვისათვის“.

ჩრდილოეთ ირლანდიის პრემიერ-მინისტრი ფოლკნერი და მისი მთავრობა არ დაეთანხმენ ლონდონის გადაწყვეტილებას და აპირებენ გადადგომას. მიუხედავად ამისა ფოლკნერი თავის პოსტზე რჩება, სანამ თემთა პალატა მოწონებს მთავრობის გადაწყვეტილებას.

ცდებმა, შეიარაღებული ძალთა ჩაეზომთ მოძრაობა მოქალაქეობრივი უფლებებისათვის, იმდენად გაამწვავეს მდგომარეობა ჩრდილოეთ ირლანდიაში, რომ ლონდონსა და ბელფასტში უკვე ეშინიათ, ვაითუ კონტროლი ვეღარ გავუწიოთ ვითარებას და ოლსტერში ნამდვილი ომი დაიწყოსო.

აქ გამოაცხადეს, რომ თავდაცვის სამინისტრომ გამზადებული აყავს კიდევ 4.000 ჯარისკაცი და ოფიცერი, რომლებსაც, „თუ საჭირო გახდა“, დაუყოვნებლივ გაგზავნიან ოლსტერში, სადაც უკვე იმყოფება ინგლისის თოთხმეტათასიანზე მეტი არმია.

აქ ვარაუდობენ, რომ ინგლისს მთავრობის ახალი მანევრის მიზანია მოიგოს დრო და საზოგადოებრივ აზრზე ყურადღება ჩამოაშოროს იმ უმწვავეს პოლიტიკურ პრობლემებს, რომლებიც წამოჭრა ლონდონის კოლონიალისტურმა პოლიტიკამ ჩრდილოეთ ირლანდიაში.

ტოკიო

ს ა ი უ ბ ი ლ ე ო ს ს ხ ლ ო მ ა

ბრაზილიის კომუნისტური პარტიის შექმნის 50 წლისთავს მიეძღვნა საზეიმო სხდომა, რომელიც 24 მარტს გაიმართა მოსკოვში. სხდომა შესავალი სიტყვით გახსნა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის წევრობის კანდიდატმა, სკკპ ცენტრალურ კომიტეტთან არსებული საზოგადოებრივ მეცნიერებათა აკადემიის რექტორმა მ. ტ. იოვჩუკმა. ბრაზილიის კომპარტიის ნახევარი საუკუნის იუბილეს შესახებ მოხსენება წაიკითხა აკადემიკოსმა ე. მ. ჟუკოვმა.

შეკრებილნი გულთბილად შეხვდნენ ბრაზილიის კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის გენერალურ მდივანს ლუის კარლოს პრესტესს, რომელმაც სხდომაზე სიტყვა წარმოთქვა.

ომის წლების კიდევ ერთი დანაშაული

პრაღა, 25 მარტი. (საკ.ინ.). ჭალაქ მოსტის მახლობლად, სოფელ კოპისტის ტერიტორიაზე აღმოაჩინეს ძმათა საფლავი, რომელიც დაუმარხავთ მეორე მსოფლიო ომის წლებში დაღუპული ორი ათასზე მეტი კაცი.

ომის დროს სოფელი კოპისტი შედიოდა საკონცენტრაციო ბანაკის ტერიტორიაზე, სადაც ჰიტლერელებს ჰყავდათ ახლომდებარე ზალუჟის ნავთობქიმიური ქარხნის მშენებლობაზე მომუშავე ხამხედრო ტყვეები. მოწმეთა ჩვენებებით, მშენებლობაზე მუშაობის აუანანელი პირობები იყო და ასობით ხამხედრო ტყვე იწოცებოდა საკონცენტრაციო ბანაკში შიმშილითა და აუტანელი მუშაობით.

ბ ა ნ გ ლ ა დ ე შ ი ს ხ ა ბ ა ლ ხ ო რ ე ს პ უ ბ ლ ი კ ი ს პ რ ე ზ ი დ ე ნ ტ ი ს ვ ი ზ ი ტ ი

● **ბანგლადეშის სახალხო რესპუბლიკის პრეზიდენტმა** გამოსცა ბრძანებულება „დამფუძნებელი ასამბლეის შესახებ“. ასამბლეაში შედგენს ბანგლადეშის ხალხის წარმომადგენლები, რომლებიც 1970 წლის პარლამენტის არჩევნების დროს აირჩიენ. ბრძანებულება ითვალისწინებს დამატებითი არჩევნების მოწყობას არსებული ვაკანსიების შესავსებად და განსაზღვრავს დეუტატთა უფლებებსა და მოვალეობებს.

● **სანდინიზმი ბაიმართა მშრომელთა მახარებელი** დემონსტრაცია და მიტინგი სახალხო ერთიანობის მთავრობისა და ჩილეს სოციალურ-ეკონომიური გარდაქმნის პროგრამის მხარდასაჭერად.

● **პერუს მთავრობის** მიერ მიღებული განათლების რეფორმის კანონი მოითხოვს განათლების სისტემის დემოკრატიულ პრინციპებს, ყველა ფორმის პრივილეგიასა და დისკრიმინაციაზე უარის თქმას, პიროვნების ყოველმხრივ ჩამოყალიბებას. ახალი სისტემა ითვალისწინებს დაწყებით, საშუალო და უმაღლეს განათლებას, ამასთან დაწყებითი და საშუალო განათლება ხავალდებულო და უფასოა.

● **პაკისტანის პრეზიდენტის** ზ. ა. ბჰუტოს განკარგულებით 14 აპრილს გაიხსნება ეროვნული ასამბლეის სამდღიანი სესია, სესიის გახსნისთვისვე შეტანილია ოთხი საკითხი: პრეზიდენტისადმი ნდობა, ხამხედრო წესების განგრძობა პაკისტანში მომდინარე წლის 14 აგვისტომდე, პაკისტანის დროებითი კონსტიტუციის დამტკიცება და პაკისტანის ახალი კონსტიტუციის პროექტის შესაშუშავებლად ეროვნული ასამბლეის კომიტეტის დანიშვნა.

● **ანკარაში დაბრუნდა** თურქეთის პრემიერ-მინისტრი ნ. ერიმი, რომელიც ოფიციალურ ვიზიტად იყო ამერიკის შეერთებულ შტატებში. ვიზიტის დროს იგი შეხვდა ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტს რ. ნიქსონს, სახელმწიფო მდივანს უ. როჯერსს, თავდაცვის მინისტრს მ. ლერდსა და სხვა პირებს.

● **საბერძნეთის ახალმა** რეგენტმა პაპადოპულოსმა, რომელმაც მხოლოდ ორი დღის წინათ დაიკავა ეს უმაღლესი პოსტი, ხელი მოაწერა პირველ დეკრეტს. ამ დეკრეტებით თითქმის ორი ათასი კაცით დიდდება საბერძნეთის პოლიციისა და უანდარმერიის კორპუსის რიცხვი.

ფ ა ქ ტ ე ბ ი

ა ჯ ო ბ ე ს მასწავლებლებს...

მ ა ა თ ი ზ ნ ე ვ ე უ ლ ებ ა ნ ი

სავანერ ფირმა „ალდის“ ადმინისტრაციამ ჰერტფორდში, როგორც ყოველთვის, სალამის ხუთ საათზე დატოვა შენობა. კანტორიდან უკანასკნელი წავიდა მისი მეპატრონე, 49 წლის თეო ალბრეტტი. როცა იგი ავტომანქანის საჭეს მიუჯდა, უკნიდან ამოიმართა ორი უცნობი, მათ შორაპები ეურებამდე ჰქონდათ ჩამოწეული. თეო ალბრეტმა გაჯავრებულმა ვერ მოასწრო — მას პირდაპირ ეყურებოდა ორი პისტოლეტი.

ასე დაიწყო, არც თუ დიდი ხნის წინათ, თეო ალბრეტის საქმე, რომელიც გახდა ნომერ პირველი სენსაცია არა მარტო დასავლეთ გერმანიაში, არამედ მთელ დასავლეთ ევროპაშიც. თითქოს გასაკვირველი აქ არაფერი უნდა ყოფილიყო — აქ ყოველდღე ხდება ბოროტმოქმედება — მოწამვლა, მკვლელობა, გატაცება. ფედერალური სისხლის სამართლის უწყების სტატისტიკის მიხედვით 1970 წელს რეგისტრირებული იყო 13.230 განსაკუთრებით სახიფათო დანაშაული. მაგრამ არც ერთ შემთხვევას ან მოუპყრია ისე დიდი ყურადღება, როგორც თეო ალბრეტის საქმეს. რაშია საქმე?

„ბილდ-ცაიტუნგმა“ ეს შემთხვევა თავისებურად, მაგრამ მაინც საკმაოდ ნათლად ახსნა. „მოიტაცეს გერმანელი მილიონერი, — ყვიროდნენ ნახევარ გვერდზე უზარმაზარი თუთრი ასოები შავ ფონზე, — განგსტერები შვიდ მილიონს ითხოვენ“.

თანხა, აი რაშია საქმე: წარმოუდგენელმა ციფრმა — „შვიდმა მილიონმა მარკამ — გააოგნა, ყურადღება შეუკრა, ვნებათა უცნაური ღელვა აღუძრა საზოგადოებას, რომელსაც დიდი ხანია ალარაფერი უკვირს.

ამ ამბავში თეო ალბრეტის ადგილი რომ გავიგოთ, საჭიროა აღვნიშნოთ, რომ იგი შედის კაპიტალის ბრუნვის სიდიდის მიხედვით დასავლეთ გერმანიის საქმოსანთა ასეულში, და ფულის რანგის ტაბელში უფრო მაღლა აღინიშნება, ვიდრე მაგნიტოფონების „მეფე“ მაქს გრუნდიგი და პრესის „მეფე“ აქსელ შპრინგერი.

თეო ალბრეტმა მილიონების კეთება ომის შემდეგ დაიწყო. თავისი ძმა კარლთან ერთად დედისგან მემკვიდრეობად მიიღო არც თუ დიდი სავაჭრო ფარდული. სამი წლის შემდეგ მათ უკვე ჰქონდათ 20 სასურსათო მაღაზია, რომელთა წლიური ბრუნვა ექვს მილიონ მარკას უდრიდა. 1969 წელს ძმებს უკვე 550 მაღაზია ჰქონდათ — ბრუნვამ კი მილიარდ მარკას გადააჭარბა. რამდენი ერგოთ სარადაან ძმებს წმინდა მოგების სახით, ალბათ არავინ იცის, მაგრამ სამაგიეროდ ნამდვილად ცნობილია, რომ ნათესავები მაშინვე დათანხმდნენ გამტაცებელთა მოთხოვნებზე.

— ჩვენ ნებისმიერ თანხას გადავიხდით, — თქვეს მათ. უფრო მეტიც, მათ შეთანხმების საიდუმლოების გარანტიაც კი მისცეს განგსტერებს და აღუთქვეს პოლიციის უმოქმედობა ფულის გადახდის და თეო ალბრეტის დაბრუნების შემდეგ 24 საათის განმავლობაში.

მოელენები კრიმინალური რობრეტი გახდა დანაშაულის მსხვერპლი, რომელიც თავდაპირველად წმინდა ამერიკული მოვლენა იყო, ახლა კი უკვე რამდენიმე წელია ერეკლდება ევროპაშიც და მიმდინარე წელს უკვე მეხუთედ შეაცუნა დასავლეთ გერმანია. კიდევ ერთი ნაბიჯი...“

ისტორიის დასასრულს პრეზიდენტი არ მოეპოვება დასავლეთ გერმანიის კრიმინალისტიკის ისტორიაში. განგსტერებმა მიაღწიეს თავიანთი ყველა პირობების შესრულებას. პოლიცია ადგილიდან, არ იმოდა მხარეების მოლაპარაკების დროს. „ფასეულობათა“ გადაცემას ახორციელებდა შუამავალი — მოვდელი ჰოლტკაპში. მხოლოდ 24 საათის შემდეგ, რომელიც ცნობილი ეკლესიის ახლოს მდებარეობს, მანქანა გაჩერდა. მანქანიდან, ავტომატებით შეიარაღებული სამი კაცი გამოვიდა და ბანკისაკენ გაეშურა. შემდეგ კი ყველაფერი ისე იყო, როგორც ნებისმიერი კრიმინალური ფილმის სცენარშია. მოლარემ ბანდიტებს 200 ათასი მარკა ჩაუთვალა. მძარცველებმა ფული ჩემოდნებში ჩააწყეს, და გასასვლელისაკენ გაემართნენ. ამასობაში ვიოაცამ მოასწრო პოლიციისათვის შეეტყობინებინა. ბანდიტებმა შენობიდან გამოსვლა ვერ მოასწრეს. ბანკს ალყა შემოარტყეს პოლიციის, ტელევიზიისა და გაზეთების მანქანებმა. დიდწყო მძაფრი დოკუმენტური კადრების გადაღება!

შეიძლება ვინმემ ეფიქროს, რომ განგსტერები დაბნენ. არავითარ შემთხვევაში. მათ მძევლებად აიყვანეს ბანკის სამი მოსამსახურე და მოლაპარაკება გამართეს პოლიციასთან. ამის შედეგად კრიმინალური სამსახურის ორი ოფიცარი ნებაყოფლობით ცვლის ორ მძევალს და განგსტერებთან ერთად მიეშურება გაურკვეველ მიმართულებით. მათ თან მიჰყავდა მანქანების კავალკადა, ზემოდან კი ვერტმფრინავები...

გზად სამხრეთისაკენ, საფრანგეთის მიმართულებით განგსტერები ათავისუფლებენ მძევლებს. ტელევიზია ყოველი ნახევარი საათის შემდეგ აწვდის ცნობებს ტელემაყურებლებს. მთელ ქვეყანაში ალბათ თითზე თუ ჩამოთვლი ისეთი ოჯახებს, რომლებიც ტელევიზორებთან არ სხედან: საქმე აქ მძევლები როდია. საქმე ფულია! ის უზარმაზარი თანხა, რომლის გულისთვისაც ბევრი რამის გაკეთება შეიძლება.

ერნესტ ზეელიგის კლასიკური „კრიმინოლოგიის სახელმძღვანელო“ თავის უკანასკნელ, 1951 წლის გამოცემაში ამტკიცებს, რომ „ადამიანების მოტაცება მანტაჟისა და ფულის გამოძალვის მიზნით (ე. წ. კიდნეპინგი) ამერიკაში, სამაოდ გავრცელებული განგსტერული მეთოდია, რომლის წარმოდგენა შეუძლებელია ევროპაში, ისევე როგორც ბანკებზე შეიარაღებული თავდასხმები“.

გავიდა სულ რაღაც ოცი წელი და დასავლეთევროპელმა განგსტერებმა ამერიკელ კოლეგებს აჯობეს. ისტორიაში ხშირია შემთხვევა, როდესაც მოსწავლე სჯობნის თავის მასწავლებელს...

(ახალი ამბების საბჭენტო).

ა თ ა ს ნ ა ი რ ი ა მ ბ ე ბ ი

საინტერესო ექსპერიმენტი

საავტომობილო პარკის სწრაფი ზრდა დიდ ქალაქებში მრავალ პრობლემას იწვევს, როგორიც არის პარკის გაჭუჭყიანება. მოძრაობის საშუალო სიჩქარის შემცირება. სადგომების ნაკლებობა და სხვ. ამასთან სტატისტიკა მოწმობს, რომ ქალაქის პირობებში მსუბუქი ავტომანქანების მფლობელთა უმრავლესობა ძალიან ცოტა დროით იყენებს მანქანებს გადასაადგილებლად. დანარჩენ დროს მანქანები დგანან და ავსებენ ქუჩებსა და მოედნებს.

ამ მოვლენასთან საბრძოლველად საფრანგეთის ქალაქ მონპელიეში გასული წლის აგვისტოდან ეწყობა საინტერესო ექსპერიმენტი. იქ შეიქმნა „კოოპერაციული“ საზოგადოება „პროკოტიპი“. მისი წევრი რომ გახდე, გარკვეული თანხა უნდა შეიტანო, რომელიც მთლიანად უბრუნდება საზოგადოებიდან გამოსვლის მსურველს. საზოგადოების წევრი იღებს საკუთარ გასაღებს და განსაკუთრებული ეუტონების შეძენის უფლებას. ერთი ასეთი ეუტონი 18 კილომეტრზე მგზავრობის საშუალებას იძლევა, ეუტონის საფასურში შედის ბენზინის ღირებულებაც.

გასაღებისა და ეუტონის მფლობელი მიდის ცხრამეტიდან ერთერთ მანქანის სადგომზე, რომელიც ქალაქის მუნიციპალიტეტმა გადასცა საზოგადოებას, სახელობს იქ მანქანას „პროკოტიპის“ წარწერით და გასაღებით რთავს აპარატს, რომელიც აღრიცხავს გასაღების ნომერს და ავტომობილთან სარგებლობის დაწყების დროს. მძღოლი სპეციალურ ხვრელში ჩაუშვებს ეუტონს. ყოველი კილომეტრის გავლის შემდეგ აპარატი „ეამს“ ეუტონის ნაწილს. თუ მძღოლმა 18 კილომეტრზე ნაკლები გაიარა, მას უბრუნდება ეუტონის ნარჩენი, რომლის გამოყენება სხვა მგზავრობისთვისაც შეიძლება. დანიშნულ ადგილზე მისვლისას მძღოლი აყენებს მანქანას სპეციალურ სადგომზე და მანქანის გამოყენება უკვე შეუძლია საზოგადოების სხვა წევრსაც.

თავიდან საზოგადოება „პროკოტიპს“ სულ 20 მანქანა ჰქონდა. ახლა მათი რიცხვი ორჯერ გაიზარდა. განზრახულია ზაფხულისათვის ახალი მანქანების რიცხვის 150-მდე გადიდება.

საზოგადოების ორგანიზატორებს მიაჩნიათ, რომ „პროკოტიპის“ თვითეულ ავტომანქანას შეუძლია შეცვალოს პირად სარგებლობაში მყოფი ათამდე მანქანა. ამ ექსპერიმენტით დაინტერესდნენ ლონსის, ბორდოს, ტულუზის, სტრასბურგის ქალაქის ხელისუფალნი. სპეციალისტები ვარაუდობენ, რომ ამგვარი სისტემა კარგად იქნება გამოყენებული ქალაქებში, რომელთა მოსახლეობა აღემატება 50 ათას კაცს. განსაკუთრებით ეს ეხება ისეთ ქალაქებს, სადაც ჭარბობენ ვიწრო ქუჩები და პრაქტიკულად არ არის ავტომანქანების სადგომი.

რ ი გ ი... ჯ ო მ ო ლ უ ნ გ მ ა ზ ე

ლ ა მ ა ზ ი ა ნეპალის მთები. მათი ამაყი მწვერვალები დიდი ხანია იზიდავენ მთელი მსოფლიოს ალპინისტებს. რასაკვირველია, ყველაზე დიდი ყურადღებით სარგებლობს „მთების დედოფალი“ — ჯომოლუნგმა (ძველი სახელწოდება — ევერესტი). მრავალი ეცადა მის დაპყრობას, მაგრამ მხოლოდ ორეული ეს დათმული იყო ძველ და ახალ მილიონერებს შორის, პოლტაკამმა აცნობა პოლიციას: „საქმე გაკეთებულია“. გვიან ღამით ასობით პოლიციელმა დაიწყო მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ ყველაზე მასობრივი და ენერგიული ძიება. არა მარტო მილიონერები, ყველა შეძლებული ადამიანი რეიზნი მოითხოვს შერისძიებას. ფულს ხომ ცანცლავენ არა სათამაშო ავტომატებს, არამედ ცოცხალ მილიონერებს.

ეჭვი არ არის, რომ განგსტერებს დღეს თუ არა ხვალ დაიჭერენ. წელს თუ არა მომავალ წელს მაინც. ეს ეუცილებლად მოხდება. იმიტომ, რომ ასე უნდა მოხდეს. წინაადმდეგ შემთხვევაში ბურჟუა საკუთარი თავის პატიგისცემას დაკარგავს. მილიონერები ხელშეუხებელი უნდა იყოს მათი მილიონები.

...თეო ალბრეტის სახელი ჯერ კიდევ არ იყო გამქრალი გაზეთების ფურცლებიდან, რომ კიოლნში ბანკი გაქურდეს. გაქურდეა უბამაოროდ მოხდა სისხლის სამართლის პოლიციისა და ათასობით ქალაქელის თვალწინ. მილიონობით გერმანელმა ნახა ეს აქცია... ტელევიზიით.

დილის ათ საათზე „დოიჩე ბანკის“ კიოლნის განყოფილებასთან, ბრეტტი გახდა დანაშაულის მსხვერპლი, რომელიც თავდაპირველად წმინდა ამერიკული მოვლენა იყო, ახლა კი უკვე რამდენიმე წელია ერეკლდება ევროპაშიც და მიმდინარე წელს უკვე მეხუთედ შეაცუნა დასავლეთ გერმანია. კიდევ ერთი ნაბიჯი...“

ისტორიის დასასრულს პრეზიდენტი არ მოეპოვება დასავლეთ გერმანიის კრიმინალისტიკის ისტორიაში. განგსტერებმა მიაღწიეს თავიანთი ყველა პირობების შესრულებას. პოლიცია ადგილიდან, არ იმოდა მხარეების მოლაპარაკების დროს. „ფასეულობათა“ გადაცემას ახორციელებდა შუამავალი — მოვდელი ჰოლტკაპში. მხოლოდ 24 საათის შემდეგ, რომელიც ცნობილი ეკლესიის ახლოს მდებარეობს, მანქანა გაჩერდა. მანქანიდან, ავტომატებით შეიარაღებული სამი კაცი გამოვიდა და ბანკისაკენ გაეშურა. შემდეგ კი ყველაფერი ისე იყო, როგორც ნებისმიერი კრიმინალური ფილმის სცენარშია. მოლარემ ბანდიტებს 200 ათასი მარკა ჩაუთვალა. მძარცველებმა ფული ჩემოდნებში ჩააწყეს, და გასასვლელისაკენ გაემართნენ. ამასობაში ვიოაცამ მოასწრო პოლიციისათვის შეეტყობინებინა. ბანდიტებმა შენობიდან გამოსვლა ვერ მოასწრეს. ბანკს ალყა შემოარტყეს პოლიციის, ტელევიზიისა და გაზეთების მანქანებმა. დიდწყო მძაფრი დოკუმენტური კადრების გადაღება!

ა ბ ე ბ ი ს ბ ო ლ ო ს ა ხ ლ ი

ა ბ ე ბ ი

● **ბანგლადეშის სახალხო რესპუბლიკის** პრეზიდენტმა გამოსცა ბრძანებულება „დამფუძნებელი ასამბლეის შესახებ“. ასამბლეაში შედგენს ბანგლადეშის ხალხის წარმომადგენლები, რომლებიც 1970 წლის პარლამენტის არჩევნების დროს აირჩიენ. ბრძანებულება ითვალისწინებს დამატებითი არჩევნების მოწყობას არსებული ვაკანსიების შესავსებად და განსაზღვრავს დეუტატთა უფლებებსა და მოვალეობებს.

● **სანდინიზმი ბაიმართა** მშრომელთა მახარებელი დემონსტრაცია და მიტინგი სახალხო ერთიანობის მთავრობისა და ჩილეს სოციალურ-ეკონომიური გარდაქმნის პროგრამის მხარდასაჭერად.

● **პერუს მთავრობის** მიერ მიღებული განათლების რეფორმის კანონი მოითხოვს განათლების სისტემის დემოკრატიულ პრინციპებს, ყველა ფორმის პრივილეგიასა და დისკრიმინაციაზე უარის თქმას, პიროვნების ყოველმხრივ ჩამოყალიბებას. ახალი სისტემა ითვალისწინებს დაწყებით, საშუალო და უმაღლეს განათლებას, ამასთან დაწყებითი და საშუალო განათლება ხავალდებულო და უფასოა.

● **პაკისტანის პრეზიდენტის** ზ. ა. ბჰუტოს განკარგულებით 14 აპრილს გაიხსნება ეროვნული ასამბლეის სამდღიანი სესია, სესიის გასახსნელად შეტანილია ოთხი საკითხი: პრეზიდენტისადმი ნდობა, ხამხედრო წესების განგრძობა პაკისტანში მომდინარე წლის 14 აგვისტომდე, პაკისტანის დროებითი კონსტიტუციის დამტკიცება და პაკისტანის ახალი კონსტიტუციის პროექტის შესაშუშავებლად ეროვნული ასამბლეის კომიტეტის დანიშვნა.

● **ანკარაში დაბრუნდა** თურქეთის პრემიერ-მინისტრი ნ. ერიმი, რომელიც ოფიციალურ ვიზიტად იყო ამერიკის შეერთებულ შტატებში. ვიზიტის დროს იგი შეხვდა ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტს რ. ნიქსონს, სახელმწიფო მდივანს უ. როჯერსს, თავდაცვის მინისტრს მ. ლერდსა და სხვა პირებს.

● **საბერძნეთის ახალმა** რეგენტმა პაპადოპულოსმა, რომელმაც მხოლოდ ორი დღის წინათ დაიკავა ეს უმაღლესი პოსტი, ხელი მოაწერა პირველ დეკრეტს. ამ დეკრეტებით თითქმის ორი ათასი კაცით დიდდება საბერძნეთის პოლიციისა და უანდარმერიის კორპუსის რიცხვი.

„მინამატას დაავადება“

საგრეველო ნარჩენ

მეგობრობისა და ძმობის ზეიმი

ზუგდიდი. („კომუნისტის“ საკ. კორ.). 22 მარტს საღამოს ზუგდიდში ჩამოვიდა უკრაინის სსრ ჩერნიგოვის ოლქის ტალალაევკის რაიონის მშრომელთა დელეგაცია, რომლის შემადგენლობაში შედიან: რაიონმასკომის თავმჯდომარე ნიკოლოზ ბლაუკო, ლენინის სახელობის კოლმეურნეობის თავმჯდომარე იპანე ლავიდნაო, დიდი ოქტომბრის 50 წლისთავის სახელობის საბჭოთა მეურნეობის დირექტორი სერგი შარლაი, პარტიის რაიკომის პროპაგანდისა და აგიტაციის განყოფილების გამგე ნიკოლოზ სოლოვეი და სხვები.

ზუგდიდში ჩამოვიდა აგრეთვე მეზობელი მახარაძის რაიონის მოწინავე კოლმეურნეობისა და საბჭოთა მეურნეობების დელეგაცია.

უკრაინელმა მეგობრებმა მონაწილეობა მიიღეს ზუგდიდის რაიონის სახალხო მეურნეობის მუშაკთა შეკრებაში, რომელიც მიეძღვნა სსრ კავშირის შექმნის 50 წლისთავისთვის მზადების და ტალალაევკის რაიონთან სოციალისტური შეჯიბრების გაშლას.

□

ამ დღეებში ზუგდიდის რაიონის ბევრი სოფლის კულტურის სახლებში გაისმის რუსული, უკრაინული და ქართული სიმღერა. ეწყობა ძმობისა და მეგობრობის მიტინგები უკრაინის სსრ ჩერნიგოვის ოლქის ტალალაევკის რაიონის მშრომელთა დელეგაციის ჩამოსვლის აღსანიშნავად.

სსრ კავშირის შექმნის 50 წლისთავისთვის მზადების დღეებში მეგობრებმა გადაწყვიტეს ერთმანეთს შეეჯიბრონ საყოველთაო-სახალხო დღესასწაულის ღირსეულად შეხვედრისათვის.

დელეგაციის ჩამოსვლის დღეს პარტიის ზუგდიდის რაიკომში მოეწყო უკრაინის სტუმრებთან შეხვედრა. პარტიის ზუგდიდის რაიკომის პირველმა მდივანმა ა. ვეთანავამ დელეგაციის წევრებს გააცნო მეჩაიეთა, მემანდვრეთა, მეცხოველეთა მიღწევები, გეგმები, რომლებიც ზუგდიდის რაიონის მშრომელებმა დაისახეს მეცხრე ხუთწლედში. სტუმრებისათვის საინტერესო იყო ამის შეტყობა, რომ ზუგდიდის რაიონში ცხოვრებს და შრომობს 7 საბჭოთა კავშირის გმირი, რომლებიც ფაშისტ დამპყრობლებს ებრძოდნენ უკრაინის მიწა-წყალზე, რომ აქ 127 სოციალისტური შრომის გმირია, 200-მდე ლენინის ორდენის კავალერი.

უკვალოთა თაიგულებით შეხვდნენ უკრაინელ სტუმრებს ინგირის ლენინის ორდენოსანი ჩაის საბჭოთა მეურნეობის მუშები და მოსამსახურეები. ინგირელები დიდი ხანია მეგობრობენ და ეჯიბრებიან ტალალაევკის დიდი ოქტომბრის 50 წლისთავის სახელობის საბჭოთა მეურნეობის კოლექტივს. ამ ორი მოწინავე მეურნეობის ხელმძღვანელები ხერგი ვლადიმერის-ძე შარლაი და ირიდი ევლიანეს-ძე ქანთარია ძმურად გადაეხვივნენ ერთმანეთს, ორივეს მკერდზე სოციალისტური შრომის გმირის ოქროს ვარსკვლავები უბრწყინავთ.

ზუგდიდის თეატრი 24 მარტს ხალხით იყო გაჭედილი. აქ მიმდინარეობდა რაიონის სოფლის მეურნეობის მოწინავეთა შეკრება, რომელიც მიეძღვნა სსრ კავშირის შექმნის ნახევარი საუკუნის იუბილესთვის მზადებასა და უკრაინის სსრ ტალალაევკის რაიონის მშრომელებთან ზუგდიდის რაიონის მშრომელთა სოციალისტური შეჯიბრების შემდგომ გაშლას.

უკრაინელ სტუმრებს, როგორც უახლოეს მეგობრებს, შეხვდნენ ახალსოფლის ლენინის სახელობის კოლმეურნეობაში. აქ ცხოვრობს და შრომობს 56 სოციალისტური შრომის გმირი. კოლმეურნეობის თავმჯდომარემ ანთიმოზ როგავამ და მეჩაიეთა ბრიგადირმა თამარ ყუფუნიამ ორჯერ დაიმსახურეს ეს მაღალი წოდება, ტალალაევკის რაიონმასკომის თავმჯდომარემ ნიკოლოზ გერასიმეს-ძე ბლაუკომ ქართველ კოლმეურნეებს გააცნო უკრაინელი მხვნელ-მთესველების, მეკარხლეების, მეცხოველეების დიდი წარმატებანი, უამბო სოფლის მშრომელთა შეძლებულ ცხოვრებაზე.

სურათებზე: მარცხნივ — ინგირის ჩაის საბჭოთა მეურნეობის დირექტორი, სოციალისტური შრომის გმირი ი. ქანთარია სტუმრებს აცნობს ჩაის მოვლა-მოყვანის ტექნიკას; ზემოთ — ახალი ხეივნის გაშენება მეგობრობის პარკში.

ფოტო ი. დავითაშვილისა და ს. თევზაძისა, (საქინფორმის ფოტოქრონიკა).

ფინსვლის ბერკეტი

დავაჩქაროთ შრომის ნაყოფიერების ზრდის ტემპი, უზრუნველყოთ ხუთწლედში შრომის ნაყოფიერების ზრდა მრეწველობაში 38-40 პროცენტით და ამ გზით მივაღწიოთ პროდუქციის საერთო მატებას 87-90 პროცენტით. ასეა ჩაწერილი XXIV კონგრესის დირექტივებში. ამ ამოცანის შესასრულებლად საქართველოს სამრეწველო საწარმოთა კოლექტივები მთელ რიგ ტექნიკურ-ორგანიზაციულ ღონისძიებებს ახორციელებენ. ფაბრიკებსა და ქარხნებში იცვლება მოძველებული მოწყობილობა, იდგმება თანამედროვე ტექნიკა.

სწორედ ამ მიზნის ისახავდა საქართველოს კომპარტიის თბილისის ორგანიზაციის კიროვის რაიკომის, ტექნიკური პროგრესისა და შრომის მეცნიერული ორგანიზაციის ხელშემწყობი რაიონული საბჭოს მიერ გამართული თეორიული კონფერენცია.

თეორიული კონფერენცია შესავალი სიტყვით გახსნა პარტიის კიროვის რაიკომის პირველმა მდივანმა ნ. ნეფედოვმა.

მოხსენებანი თემებზე: „კიროვის რაიონის სამრეწველო საწარმოებში ტექნიკური პროგრესის დაჩქარებისა და შრომის ნაყოფიერების შემდგომი ზრდის მდგომარეობის შესახებ“, სამეცნიერო-საკვლევი დაწესებულებების როლი წარმოებაში ტექნიკური პროგრესის დანერგვისა და შრომის ნაყოფიერების ზრდის საქმეში, ქარხანა „ელექტროშემდუღებელში“ ტექნიკური პროგრესის დანერგვა“ — ეს ანგარიშები ერთ-ერთ ფაბრიკის მთავარმა ინჟინერმა პ. ოსი-ბეგმა, ტყავის საწარმოო გაერთიანების დირექტორმა დ. თომაძემ.

კონფერენციაზე აღინიშნა, რომ რაიონის მთელმა რიგმა საწარმოებმა 1971 წელს გადაჭრიბებით შეასრულეს ტექნიკური პროგრესის განვითარების გეგმები, შეიცვალა მორალურად და ფიზიკურად გაცვეთილი მანქანები, შემცირდა ხელით მძიმე შრომის პროცესები. ამასთან გაფართოვდა პროდუქციის ასორტიმენტი და გაუმჯობესდა მისი ხარისხი. რაიონის თითქმის ყველა საწარმოს აქვს მეცხრე ხუთწლედში ტექნიკური პროგრესის განვითარების პერსპექტიული გეგმები. კონფერენციაზე ისიც აღინიშნა, რომ მთელ რიგ საწარმოებში ნელა ინერგება ახალი ტექნიკა და ტექნოლოგია, ზოგიერთ საწარმოში შრომის ნაყოფიერება კი არ გადიდდა, არამედ პირიქით, შეტეცრდა. აღსანიშნავია ის ფაქტიც, რომ საწარმოებში 1971 წელს, წინა წელთან შედარებით, მუშათა დენადობა გაიზარდა, იმატა შრომის დისციპლინის დამრღვევთა რაოდენობამ.

თეორიულმა კონფერენციამ რეკომენდაციები მისცა რაიონის სამრეწველო საწარმოთა კოლექტივებს ტექნიკური პროგრესის დაჩქარების, შრომის ნაყოფიერების გადიდების საქმეში და მოეწოდა სსრ კავშირის შექმნის 50 წლისთავის აღსანიშნავად ფართოდ გაანაღარდ სოციალისტური შეჯიბრება ტექნიკური პროგრესის დაჩქარებლად, მიმდინარე წლის გეგმებისა და ხუთწლედის ვადამდე შესასრულებლად.

თეორიულ კონფერენციაზე

რგვეს“ და შრომის ნაყოფიერების ზრდის ღონისძიებების შესახებ, ქარხანა „გამთმშვიელების“ პარტიული ორგანიზაციის „მოცანები კოლექტივის სოციალური განვითარების გეგმების განხორციელების საქმეში, წინდების ფაბრიკა „კრწანისში“ წინდების საქსოვი ავტომატებიდან პროდუქციის მოხსნის და გადაცემის ავტომატიზაციის დანერგვა და მისი ეკონომიური ეფექტიანობა, № 6 სამკერვალო ფაბრიკაში ახალი ტექნოლოგიური პროცესების დანერგვა და მისი ეკონომიური ეფექტიანობა, ტყავის საწარმოო გაერთიანებაში მართვის გაუმჯობესების ღონისძიებანი „ტექნიკური პროგრესის დაჩქარების პირობებში, — წაიკითხეს საქართველოს საფეიქრო მრეწველობის სამეცნიერო-საკვლევი ინსტიტუტის ეკონომიური გამოკვლევების განყოფილების ხელმძღვანელმა ს. ბაგრატოლოვმა, საქართველოს საფეიქრო მრეწველობის სამეცნიერო-საკვლევი ინსტიტუტის დირექტორმა, ტექნიკურ მეცნიერებათა კანდიდატმა ვ. სოროდამ, ქარხანა „ელექტროშემდუღებელის“ მთავარმა ინჟინერმა ი. ვერხვიაშვილმა, ქარხანა „გამთმშვიელების“ პარტიიროს მდივანმა ჯ. კაკაბაძემ, წინდების ფაბრიკა „კრწანისის“ დირექტორმა შ. გოგისვანიძემ, № 6 სამკერვალო ფაბრიკის მთავარმა ინჟინერმა პ. ოსი-ბეგმა, ტყავის საწარმოო გაერთიანების დირექტორმა დ. თომაძემ.

მზეგრძელობა თეატრს!

ხვალ, 27 მარტს თეატრის საერთაშორისო დღეობაა. ამ საგაზაფხულო სათეატრო დღესასწაულის დედაარსი თეატრის საერთაშორისო ინსტიტუტის მეცხრე კონგრესის მიერ არის გამოთქმული: თეატრი ხალხთა ურთიერთგაგების, ხალხთა შორის მშვიდობის განმტკიცების გზა და ხიდია.

ქართული სახიობა ოდითვე ხალხთა ურთიერთგაგებისაკენ იყო მიმართული. როდესაც ორფეოსის სადარი ქართველი მომღერლები მღეროდნენ, თვით „ვეფხისტყაოსნის“ მოწმობით

მოვიდიან შესაბოძლად,
ქვეყნით ყოველნი სულიერნი...
ინდოთ-არაბ-სპარსნეთით,
მაშრიყით და მაღრიბელნი,
რუსნი, სპარსნი, მოფრანგენი
და მისრეთით შეგვიპატელნი.

წლევანდელი სათეატრო დღეობის აღნიშვნისას არ შეიძლება არ ვუსურვოთ ჩვენს თეატრებს, რომ მათ წარმატებით დაგვირგვინონ მზადება საბჭოთა კავშირის შექმნის 50 წლისთავის ღირსეულად აღნიშვნისათვის. გვჯერა, რომ ჩვენი თეატრები განახორციელებენ ისეთ წარმოდგენებს, რომლებიც მაღალი იდეურობითა და შესრულების სრულქმნილი ოსტატობით ღირსი იქნებიან ამ დიდსახსოვარი თარიღისა.

წარმატებას ჩვენი თეატრები იმ შემთხვევაში მიაღწევენ, თუ თავგამოდებით და გულისხმიერებით განაგრძობენ შობლიური დრამატურგიის მზარდაჭერას, მისთვის შეუნელებელ მზრუნველობას. ჩვენს მწერლობასაც უნდა გულში ამოჭრილი ქონდეთ ჭეშმარიტება: ეროვნულ თეატრს ქმნის, მას მსახიობებს უზრდის და ავაჟკაცებს ეროვნული დრამატურგია.

ხელოვნების წინსვლა და განვითარება დიდად კაძნელდებოდა, წარსულის გამოცდილების ათვისება რომ არ ყოფილიყო. ამიტომაც თეატრებს მართებთ გზა არ აუქციონ სცენის დიდ შემოქმედთა ნაკვალევს. ჩვენნ სურვილია, რომ თეატრი შორს იხედებოდეს, არ იყოს შეზღუდული და კარჩაკეტილი.

დაე ჩვენი თეატრი მოძმე ხალხთა და მსოფლიოს მოწინავე თეატრალურ მიღწევათა გამოყენებით ამდიდრებდეს თავის ხელოვნებას. ვუსურვოთ ჩვენს თეატრებს, რომ ცხოვრებისეულისა და თეატრალურის, წარსულის გამოცდილების და ახლის ძიების შერწყმით ამაღლებდნენ თავიანთ ხელოვნებას.

სასცენო ხელოვნების აღმავლობა-განვითარებაში დიდ როლს ასრულებს თეატრალური კრიტიკა, რაც ერთხელ კიდევ ნათლად ჩანს სკკპ ცენტრალური კომიტეტის იანვრის დადგენილებიდან „ლიტერატურულ-მხატვრული კრიტიკის შესახებ“. ჩვენი ვალია არც ერთი სპექტაკლი არ დარჩეს კრიტიკის უყურადღებოდ და შეუფასებელად.

პარტია მოგვიწოდებს განსაკუთრებული ყურადღება მიექცეს სოფლის მოსახლეობის კულტურულ მოსახურებას. სასცენო ხელოვნების მონაპოვარი სახალხოდ მისაწვდომი უნდა იყოს. განა დასანანებელი არ არის, რომ საქართველოს მთელ მთიანეთში (აფხაზეთში, სვანეთში, რაჭა-ლეჩხუმში და სხვაგანაც) მონატრებული არიან კონცერტებს, წარმოდგენებს სცენის გამოჩენილ ოსტატთა მონაწილეობით. თეატრალურმა საზოგადოებამ უნდა უწინამძღვროს სასცენო ხელოვნების მუშაკთა თავგამოდებას, რათა მხატვრული სახრდო არ მოვაკლოთ მთიანეთს, შორეულ დაბებსა და სოფლებს.

უფრო მეტი ყურადღება, გულისყური და მზრუნველობა გვმართებს სახალხო თეატრებისადმი. ჩვენ ეფიქრობთ ფრიად სასარგებლო იქნება შეგქმნათ სახალხო თეატრების ერთიანი ცენტრი — თუნდაც რესპუბლიკური სამხატვრო საბჭოს მსგავსი რამ, რომელიც გააერთიანებს და სწორად წარმართავს სახოგადოებრივ ძალოვნებს თეატრალური თვითმოქმედების ზრდისა და შემდგომი განვითარების უზრუნველსაყოფად.

და ამ სათეატრო დღეობის აღნიშვნისას ერთ საკითხზეც მინდა ყურადღება გავამახვილო: სათეატრო უმაღლეს განათლებას მეტ წილად თბილისელები ეტანებიან. თეატრალურ ინსტიტუტში იშვიათად მოდიან ახალგაზრდები საქართველოს სხვა ქალაქებიდან და რაიონებიდან; ამით, რასაკვირველია, სასცენო ნიჭიერებით დაჯილდოებულთა შერჩევა იზღუდება. ყოველივე უნდა ვიღონთ, რომ თეატრალურ ინსტიტუტში საქართველოს ყველა ქალაქიდან და სოფლიდან მოვიზიდოთ სასცენო მონაცემებით გამორჩეული ახალგაზრდები. ამით დიდად დავეხმარებით სცენისათვის ღირსეული მხატვრული ცვლის აღზრდის საქმეს და საჭირო სამსახურს გავუწევთ სათეატრო ხელოვნებას.

დაე მარად მზეგრძელობდეს ჩვენი თეატრი!

დ. ჯანელიძე.

ბავშვებისათვის ჰასუხს ყველანი ვაგებთ

თბილისის ძერჟინსკის სახელობის კულტურის სახლში გაიმართა საქართველოს სსრ შინაგან საქმეთა სამინისტროს კოლეგიისა და ამ სამინისტროსთან არსებული საზოგადოებრივი აზრის ინსტიტუტის გაერთიანებული სხდომა.

სხდომაზე მოისმინეს საქართველოს სსრ შინაგან საქმეთა მინისტრის პირველი მოადგილის ვ. შაღურის მოხსენება — „ბავშვთა უზედამხედველობისა და არასრულწლოვანთა შორის დანშაულობის წინააღმდეგ ბრძოლის მდგომარეობა და მათი აღკვეთისათვის პროფილაქიკური მუშაობის გაძლიერება“.

მოხსენების გამო კამათში გამოვიდნენ საქართველოს სსრ განათლების მინისტრის პირველი მოადგილე უ. ფოლაძე, საქართველოს აღკკ თბილისის საქალაქო კომიტეტის მეორე მდივანი გ. აბდუშელიშვილი, ქალაქ თბილისის ლენინის რაიონის შინაგან საქმეთა განყოფილების უფროსი რ. ასათიანი, საქართველოს სსრ უმაღლესი და საშუალო სპეციალური განათლების მინისტრეს მოადგილე გ. დოლიძე, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს პროფესიულ-ტექნიკური განათლების სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე პ. მიქიაშვილი, საქართველოს სსრ პროკურორის პირველი მოადგილე გ. ბიწაძე.

სხდომაზე გამოსულმა ორატორებმა აღნიშნეს, რომ რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა ორგანოები ფართო საზოგადოებრიობასთან მჭიდრო კავშირით სისტემატურად აწარმოებენ ბრძოლას ბავშვთა უზედამხედველობისა და არასრულწლოვანთა შორის დანშაულობის წინააღმდეგ. ამ საქმეში აქტიურად მონაწილეობენ საზოგადოებრივი წესრიგის დაცვის კომკავშირული შტაბები, უმაღლესი სასწავლებლებისა და პროფესიულ-ტექნიკური სასწავლებლების პარტიული ორგანიზაციები. პარტიისა და მთავრობის შესაბამის მითითებათა მიხედვით ოპერატიულ და გამაფრთხილებელ — პროფილაქტიკურ ღონისძიებათა კომპლექსის განხორციელებამ შესაძლებლობა მოგვცა ღრმად შეგვესწავლა ბავშვთა დანშაულობის წარმოშობი მიზეზები და დაგვესახა მასთან ბრძოლის კონკრეტული ღონისძიებანი. ამის შედეგად ბოლო წლის მანძილზე წინა წლებთან შედარებით არასრულწლოვანთა დანშაულობა მნიშვნელოვნად შემცირდა. განსაკუთრებით შესამჩნევი წარმატებანი მოიპოვეს თბილისის, აფხაზეთისა და აჭარის სსრ, ქუთაისის, ფოთის, ჭიათურის, გურჯაანის, ახალციხის, მახარაძისა და რესპუბლიკის მთელი რიგი სხვა რაიონების შინაგან საქმეთა ორგანოებმა. არასრულწლოვანთა დანშაულის არცერთი შემთხვევა არ ყოფილა აღრიცხული საგარეჯოს, სიღნაღის, ყაზბეგის, ჩხოროწყუს, ლენტეხის, მაიაკოვსკის, სამტრედიის, ახმეტისა და ბოგდანოვკის რაიონებში. მაგრამ მუშაობა ამ მხრივ რესპუბლიკაში მიმდინარე წელს რამდენადმე შესუსტდა.

სამართალდარღვევათა მესამედზე მეტს სჩადიან არასასწავლო დროს, ამიტომ განსაკუთრებული ყურადღება უნდა დაეთმოს ბავშვთა დასვენების სწორ ორგანიზაციას. მცირეწლოვან დამნაშავეთა შორის მნიშვნელოვან პროცენტს ისინი შეადგენენ, ვინც არ სწავლობს და არ მუშაობს.

სხდომის მონაწილეებმა შეიმუშავეს რეკომენდაციები, რომლებიც ხელს შეუწყობენ ბრძოლის შემდგომ გაძლიერებას ბავშვთა უზედამხედველობისა და არასრულწლოვანთა შორის დანშაულობის წინააღმდეგ. მათ კვლავ აღნიშნეს, რომ განუხრელად უნდა განხორციელდეს პარტიული გადაწყვეტილებანი გამაფრთხილებელ - პროფილაქტიკური მუშაობის აქტივიზაციის შესახებ.

სხდომის შედეგები შეაჯამა საქართველოს სსრ შინაგან საქმეთა მინისტრმა ე. შევარდნაძემ.

სხდომის მუშაობაში მონაწილეობდა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე ვ. სირაძე. (საქინფორმი).

27 მარტი თეატრის საერთაშორისო დღეა

ქართული პიესა სევასტოპოლში

ამ დღეებში სევასტოპოლში შაკი ზღვის წითელდროშოვანი ფლოტის დრამატული თეატრის კოლექტივმა წარმოადგინა გიორგი ხუხაშვილის რომანტიკული დრამა „სამი გიორგი“ ორ ნაწილად.

სპექტაკლი დადგა რსფსრ ხელოვნების დამსახურებულმა მოღვაწემ ი. ოფროსკიმ, მხატვრული გაფორმება ეკუთვნის ნ. ვლადიმიროვს, მუსიკა — ვ. ვილიამს, ბალეტმეისტერია უკრაინის დამსახურებული არტისტი ს. რუნკოვა.

წარმოდგენაში მონაწილეობდნენ უკრაინის დამსახურებული არტისტები ვ. ეფიმოვი, ლ. ტარასოვი, მსახიობები ვ. ბოგდანოვი, ან. ვასილიევი, მ. სედნევი, ნ. ბაბიჩენკო, ლ. კირიუშინა, ლ. შაპოვალოვა, ნ. ლევანდოვსკი, ს. ვლასენკო, ვ. მოროზოვი, ე. სმირნოვი და სხვ.

სპექტაკლი სევასტოპოლელმა მაყურებელმა გულთბილად მიიღო.

მაყურებელმა ნახა პრემიერა

თელავი. (საკ. კორ.). ხ. ორჯონიკიძის სახელობის სარაიონთაშორისო სახელმწიფო დრამატულმა თეატრმა სეზონის მორიგ პრემიერად წარმოადგინა პ. კაკაბაძის კომედია „ყვავრყვარე თუშაბერი“. სპექტაკლი დადგა რეჟისორმა ნ. დეისაძემ, მხატვრულად გააფორმა ვ. დონდოლაძემ.

სპექტაკლში მთავარ როლებს ასრულებენ საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტები ვ. მარკოზაშვილი, გ. მამუჩიშვილი, ბ. მარტიაშვილი, ბ. ჯავახია, ა. კუპატაძე; მსახიობები ნ. დეისაძე, ა. ნანობაშვილი, რ. ბუბუურაშვილი, გ. მანველიშვილი, დ. მდივნიშვილი, დ. სხირტლაძე, მ. ღაღაშვილი, ვ. ფეიქრიშვილი და სხვები.

ზუგდიდი. (საკ. კორ.). ამ დღეებში შ. დადიანის სახელობის სარაიონთაშორისო სახელმწიფო დრამატულ თეატრში მორიგ პრემიერად აჩვენეს ცნობილი თურქი მწერლის ნაზიმ ჰიკმეთის სამმოქმედებიანი პიესა „ყეყეჩი“ (თარგმანი თურქულიდან ვ. ბაითიაშვილისა).

სპექტაკლი დადგა საქართველოს სსრ დამსახურებულმა არტისტმა დ. გაგუამ, მხატვრულად გააფორმა ვ. ვაბისონიამ, მუსიკალურად — ნ. გიგაურმა.

სურათზე: სცენა ზუგდიდის თეატრის სპექტაკლ „ყეყეჩიდან“. (თ. ფუტკარაძის ფოტო).

ახალი ლექსი

ბაგრატ შარაშიძე

აფხაზეთის ასსრ ხელოვნების

მთაწმინდა

მთაო წმინდაო, მზიან მხარეში
შენს სანახავად ისევ მოველი.
ბრწყინავს დიდებულ მატიანეში
შენი სახელი, ოქროს მთოველი.

უქარო დღეა და სიწყნარეა,
ამოველ სიბრძნის დასაწაფებლად
და არწივივით არ მიჩქარია
ფრთების გაშლა და მაღლა აფრენა.

რადგან მაღლა ვარ, შენს თბილ უბეში,
ვხედავ ბალახებს ნამით განბანილს!
ვხედავ, ვით ჰყვავის ცის სილურჯეში
უბერებელი ქართლის მთა-ბარი.

შენი უქრობი შუქი დაპნათის.
მათი სავანე მხოლოდ შენა ხარ.
წერდნენ, იბრძოდნენ, რათა ლამაზად
აყვავებული ქართლი ენახათ.

მთაწმინდავ, შენ ხარ მათი ნუგეში,
პატიოსნების გასხივოსნება,
საუკუნიდან საუკუნეში
გადაგაქვს მათი წმინდა ოცნება.

თავზე ადგახარ გმირთა სავანეს
ისე, ვით დედა, დედა-მარადი,
თავდადებულთა შთამომავალებს
შენი უქრობი შუქი დაპნათის.

შენს მკერდზე გაჩნდა სხივი დილის მზის,
კალთებს გეყრება ოქროს ბწკალები,
შენ მეუფე ხარ დიდი თბილისის,
მარადიული მისი თვალები.

ახალმა ჰანგმა გაიწკრიალა
და ნაპერწკლები სიტყვას დასცვივდა
და დილის დამწველ მზეში ბრიალებს
უძველესი და ნორჩი მთაწმინდა.

ვიორგი ლეონიძის გაკვეთილები

იმ დღეებს ხსოვნა ინახავს ჩემი:
გოგლასთან ერთად ვეწვიე კახეთს,
შემოდგომის მზით იწვოდა გრემი,
მართლაც ზღაპრული სამოთხე ვნახე.

იდგა ნამდვილი კახური რთველი,
საამო, ტკბილი, ქორწილის მსგავსი;
გოგლამ ღონიერ, დაუღლელ ხელით
გამომიწოდა ავსილი თასი.

ხვავს ვერ იტევდა კახეთის კალთა,
სავსე მზითა და მზისფერი მტევნით;
ცის გამჭვირვალე სარკეში ჩანდა
ვეება მხრები ბებერი გრემის.

ჩვენ მივიწევდით მაღლა, სულ მაღლა
და გოგლას ლექსი მესმოდა ტკბილი, —
ის წამსვე იცნო მშობელმა ხალხმა
კახეთს მოსული ერთგული შვილი.

ის მაღლდებოდა ისე ვით გრემი —
მგოსნისთვის მართლაც ტრიბუნა დიდი,
კავკასიონზე სიამის მგვრელი
ლექსი დაქროდა — ფრთალაღი ჩიტი.

და ამ მხარეში ძნელია მეტად
ატარო მგოსნის სახელი დიდი,
სად პოეზია დგას ნათლის სვეტად,
გადმოკიდულა, ვით ოქროს ხიდი.

უმგოსნო მხარეს უბედოდ ჩავთვლი,
ულექსო მხარეს — უბედო დედად.
აქ კი სავსეა ეს მიწა მადლით
და რჩეულ მგოსანს სახავენ ღმერთად.

იმ დღეებს ხსოვნა ინახავს ჩემი
და გოგლას ლექსის წკრიალი მესმის.
შემოდგომის მზით იწვოდა გრემი,
ხსოვნაში იწვის ეს ჩემი ლექსიც.

თარგმანი რევაზ მარგიანისა.

„კომუნისტის“ ფოსტიდან

ამბები სტრიქონებში

● **თელავი.** ფშავლის სასოფლო საბჭოს აღმასკომი 45 სახალხო რაზმელს ითვლის (შტაბის უფროსი ო. ციხისთავი). ისინი აქტიურად მონაწილეობენ საზოგადოებრივი წესრიგის მტკიცედ დაცვაში. რაზმელებს შორის აღსანიშნავი არიან: ტ. ჭუაძე, რ. ზათირიშვილი, შ. ზათიაშვილი, მ. ხუციშვილი, ა. აბუეევი, გ. წიქარაძე, შ. სოხურიშვილი.

ფ. ციხისთავი.

● ** წითელწყარო.** რაიონის ჯაფარიძის სახოლო ბიბლიოთეკამ (გამგე ი. ბენაშვილი), მკითხველებთან ერთად შინაარსიანი გეგმა შეადგინა სსრ კავშირის შექმნის 50 წლისთავის აღსანიშნავად. გეგმის მიხედვით მოეწყო ფოტოგამოფენა „ძმურია ჩვენი კავშირი“.

ვ. გოგოლაშვილი.

● **ახალციხე.** სოფელ მინაძის რვაწლიანი სკოლის მასწავლებელთა და მოსწავლეთა კოლექტივებმა მოაწყეს შეხვედრა სამამულო ომის ვეტერანებთან. მოხსენებით „ჩვენი თანამემამულენი დიდ სამამულო ომში“ გამოვიდა სკოლის უფროსი პიონერხელმძღვანელი თ. ზედგინიძე.

საინტერესო მოგონებებით გამოვიდა სამამულო ომის მონაწილე შ. ბარძიმაძე.

მ. ბარძიმაძე.

წარმატებით ჩავატარეთ გუნების დაცვის კვირეული

საყოველთაო საზრუნავი

საქართველოს ნებაყოფლობითი საზოგადოება „ბუნების მეგობარმა“ რესპუბლიკაში დაიწყო ბუნების დაცვის კვირეული. იგი 10 მაისამდე გაგრძელდება. ეს კვირეული საბჭოთა სოციალისტური რესპუბლიკების კავშირის შექმნის 50 წლისთავს ეძღვნება.

წელს მარტო საზოგადოების ხაზით უნდა დაგრგთ და გავახაროთ 4 მილიონი ძირი ხე და ბუჩქი. მცენარეები დაირგვება ახლადდასახლებულ სოფლებში და მუშათა დაბებში, ბაღებში, ბაღებში გასწვრივ, უტყეო და მცირეტყიან ადგილებში, ჩამორეცხილ ხროკ ფერდობებზე.

საზოგადოება ძირეულ ორგანიზაციებს ნერგით ძირითადად დაეკმაყოფილებს საკუთარი სანერგედან, რომელიც 80 ჰექტარამდე ფართობზეა გაშენებული. სარგავი მასალის შეძენაში დაგვიხმარებიან აგრეთვე სატყეო მეურნეობები და სანერგეები, რომლებიც შედიან საქართველოს სსრ საბჭოთა მეურნეობებისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტროების სისტემაში.

საზოგადოების პრეზიდიუმი დახმარებას უწევს ყველა რაიონს და ქალაქს გამწვანების საქმეში, განსაკუთრებით მაღალმთიან რაიონებს, რომლებსაც მკაცრი ჰავის გამო ძლიერ უჭირთ ნარგავების გახარება. იქ კვირეული მოგვიანებით, აპრილის ბოლო რიცხვებში დაიწყება. ამ დროისათვის ნერგი უკვე ყველგან ფოთლებიც გამოტანილი აქვს, მისი ამოღება, გადატანა და დარგვა დაგვიანებულია. ამიტომ ამ რაიონების ორგანიზაციებმა ადრევე უნდა იზრუნონ ნერგის შეძენაზე, შეინახონ მიწაში მზისა და ქარისაგან დაცულ ადგილას, მიაყარონ სველი მიწა და დატკეპნონ. როდესაც დარგვის დრო დადგება, ჩარგონ წინასწარ მომზადებულ ორმოებში.

მისასალმებელია, რომ გამწვანების და საერთოდ ბუნების დაცვის საქმეში სულ უფრო აქტიურად და ხალისით ებმება ჩვენი მოსწავლე და სტუდენტი ახალგაზრდობა. მრავალი მაგალითის მოყვანა შეიძლება, როცა სკოლების, ტექნიკუმების და უმაღლესი სასწავლებლების სტუდენტებისა და მოსწავლეების მუყაითი შრომის შედეგად არაერთი პარკი და სკვერი გაშენდა. ათობით ჰექტარი ხროკი ფერდობები დაიფარა მწვანე ნარგავებით. თითქმის ყველგან ამ საქმეში კომკავშირის და საზოგადოების პირველადი ორგანიზაციები არიან ინიციატორები.

ჯანის რაიონის ცენტრის ახლოს 5 ჰექტარ შიშველ და ხროკ გორაზე, რომელსაც ახლა „მშვიდობის გორა“ უწოდება, ამ რამდენიმე წლის წინათ დაირგო წიწვიანი და ფოთლიანი ჯიშების რამდენიმე ათასი ძირი ნერგი. კარგი მოვლისა და ყურადღების შედეგად მცენარეთა 80 პროცენტი გადარჩენილია. ამ საქმეში თავი გამოიჩინეს სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკუმის მოსწავლეებმა და რაიონის მთელმა მოსახლეობამ.

ვისაც ამ 4-5 წლის წინათ გაუვლია ქუთაისის გარეუბნებში, მდინარე ოდასკურას მიდამოებში ე. წ. თეთრამაწის მახლობლად, ან კიდევ მწვანე ყვავილასა და სხვა ადგილებში, ალბათ ემახსოვრება, თუ როგორი მოტიტვლებული იყო ეს უბანი. ახლა თეთრამაწის მიდამოებში მწვანე მასივები გაშენდა 20 ჰექტარზე მეტ ფართობზე.

რამდენიმე წელია მიმდინარეობს ჩოხატაურის ახლოს ე. წ. ფარცხის ჩამორეცხილი ფერდობების გატყიანება. აქ უკვე დარგული და გახარებულია სხვადასხვა ჯიშის რამდენიმე ათეული ათასი ძირი მარადმწვანე წიწვიანი და ფოთლიანი ჯიშის ხეები და ხეხილი. ახლა ეს ადგილი ერთ-ერთ კარგ დასასვენებელ ადგილად ითვლება ჩოხატაურელ მშრომელთათვის.

ვის არ უნახავს მცხეთა-იგოეთის, ყვარელ-ლაგოდეხის, სიღნაღ-ჩალაუბნის და სხვა მრავალი გზატკეცილების გასწვრივ დარგული ხეები, სოფლების გამარჯვებისა და სართიჭალის (გარდაბნის რაიონი), სოფლების წერეთლისა და თამარისის (მარნეულის რაიონი) და მრავალ სხვათა მიდამოები, სადაც რამდენიმე წლის წინათ ერთი ხეც არ იდგა, ახლა კი მწვანეშია ჩაფლული.

გამწვანების საქმეში წარმატებები აქვთ რესპუბლიკის სხვა რაიონებსა და ქალაქებსაც. საზოგადოების ბევრმა საქალაქო და რაიონულმა საბჭომ, პირველადმა ორგანიზაციამ, სკოლამ, ტექნიკუმმა ისახელეს თავი ბუნების გამდიდრების და დაცვის საქმეში. მათ მწვანით შემოსეს და გალამაზეს თავიანთი სოფელი, ეზო, ბევრმა მოსწავლემ და სტუდენტმა დაამსახურა საზოგადოების საპატიო სიგელები, ნაწილს საზოგადოების ხარჯზე მიეცა საგზურები სანატორიუმ მეურნეობის მიღწევათა გამოფენაზე ქ. მოსკოვში.

საჭიროა ვიცოდეთ, რომ უტყეო ადგილები უნდა გამწვანდეს ყოველწლიურად ნაწილ-ნაწილ, თანდათანობით, იმის მიხედვით, თუ მოგლა დაცვის მხრივ რა შესაძლებლობა გვაქვს. ნუ გავიტაცებს ერთდროულად დიდ ფართობზე გამწვანება, ერთბაშად რამდენიმე კილომეტრ სიგრძეზე ნერგების დარგვა, რადგან მათი მორწყვა და მოვლა გაგვიჭირდება, ნერგი დაგვეფუტება.

კვირეულთან დაკავშირებით სასარგებლო ფრინველის გამრავლების მიზნით, საზოგადოებამ ზოგიერთი რაიონის სკოლებს დაუგზავნა ხელოვნური საბუდრები, რომლებსაც მოაწყობენ ხეებზე ტყის ნაპირებთან, ბაღებში, სკოლის ტერიტორიაზე და სხვა ადგილებში. წარსული წლებშიც ბევრი სკოლის პიონერიულ ორგანიზაციებს დაუგზავნეთ ასეთი საბ

ფოტოსპრავდით — საქართველოს მთა-ბარში

სურათზე: ზემოთ — ყაზბეგის ხედი ხოფელ სამების მხრიდან. ი. დვალის ფოტო. (საკლესიო ფოტოქრონიკა).

საქართველოში დაახლოებით 60 ათასი დღეგრძელი ადამიანი ცხოვრობს, მათ შორის 2 ათასი 100 წლისაა. უხუცესები განსაკუთრებით ბევრნი არიან აფხაზეთში. გუდაუთის რაიონის ორ სოფელში — დურიფშში და ლიხნაში საკოლმეურნეო მინდვრებში დღემდე შრომობენ ადამიანები, რომლებმაც 80 წელს გადააბიჯეს.

სოციალისტური შრომის გმირი, 92 წლის მურან თარბა, ასი წლის თემურ თარბა და მათი „ახალგაზრდა“ ამხანაგი — 70 წლის კახტეი ტანია დღესაც თავდადებული შრომის მაგალითს იძლევიან და საუკეთესო სიმინდი, ხილი, ციტრუსები მოჰყავთ.

სურათზე: ქვემოთ (მარცხნიდან მარჯვნივ) სოფელ დურიფშის კოლმეურნეობის ვეტერანები სოციალისტური შრომის გმირი მურან თარბა, კახტეი ტანია და თემურ თარბა.

გ. კიკვაძის ფოტო (საკლესიო ფოტოქრონიკა).

ეძღვნება დიად იუბილეს

რუსთავი—პირველკავკასიანი

რუსთავი. (საკ. კორ). დიდი ხნის მეგობრობა აკავშირებს რუსთაველ და კიროვაკანელ შრომელებს. ამ მეგობრობის ისტორიაში კიდევ ერთი ფურცელი ჩაიწერა. კიროვაკანში საქართველოს დღეებთან დაკავშირებით რუსთავიდან დელეგაცია გიმგზავრა.

დელეგაციის წევრები ქიმიური კომბინატის მუშა-მოსამსახურეები არიან. მეგობრობის ზეიმში მონაწილეობის მისაღებად ქიმიკოსებმა თან წაიყვანეს კულტურის სახლთან არსებული თვითმოქმედი კოლექტივები.

სტუმრებმა მასპინძლებს გააცნეს თავიანთი საქმიანობა, აჩვენეს მხატვრული თვითმოქმედება.

თავის მხრივ მრავალი საინტერესო ღონისძიება განახორციელეს კიროვაკანელმა მასპინძლებმა. მათ ქართველ მეგობრებს დაათვალიერებინეს თავიანთი ქალაქის ღირსშესანიშნაობანი, ახალშენებლობანი, საწარმოები. ქართველმა ქიმიკოსებმა კიროვაკანში მრავალი ახალი მეგობარი შეიძინეს.

შემოხვევა

თავგანწირვა

ეს მოხდა ჭუთაისში. გრიშაშვილის ქუჩის №-4 შესახვევის № 9 სახლში მცხოვრებმა ნ. აბულაძემ სახლიდან წასვლისას შინ ანთებული ნავთქურა დატოვა. გაუფრთხილებლობას ხანძარი მოჰყვა. ცეცხლის ენები მისწვდა კარებსა და ჭერს. როცა სტიქია ბობოქრობდა, შინ მოვიდა ნ. აბულაძის ქალიშვილი. რაკი ამ დროს მთელ სახლში არავინ იყო, მან დასახმარებლად მოიხმო მეზობლები.

ალმოდებულ სახლში შესვლა ვერავინ გაბედა. მამაცობა და თავგანწირვა გამოიჩინა ომგადახდილმა პენსიონერმა ალექსანდრე ველიაშვილმა, რომელიც მყისვე შეიჭრა სახლში, ცეცხლწაკიდებული ნავთქურა გარეთ გამოიტანა, ეზოში გადაისროლა და ხანძრის ქრობას შეუდგა. მას სხვა მეზობლებიც მიეშველნენ და ხანძარი ჩაქრეს.

კეთილმა მეზობელმა, რომელმაც სახლი არეში და მარცხენა ხელზე დამწვრობა მიიღო, მამაცობით საყოველთაო მადლობა დაიმსახურა.

შ. ჯაფარიძე,
„კომუნისტის“ საკ. კორ.

ვლანტაციია იხსნეს

ორჯონიკიძე. 24 მარტი. (საქინფორმი). ოხურეის რვაწლიანი სკოლის მოსწავლეები ვ. დარსანია, გ. ლაგვილავა, და ა. ყუფუნია სკოლიდან შინ ბრუნდებოდნენ. ბექობზე, სადაც ჩაის პლანტაციები იწყება, მათ ცეცხლი შენიშნეს, იწყოდა გამხმარი გვიმრა და საფრთხეს უქმნიდა გვერდით ჩაის პლანტაციას.

ბავშვები არ დაიბნენ და მაშინვე შეუდგნენ ცეცხლს ჩაქრობას. მალე დიდმამაც მოუსწრეს და ხანძარიც ჩაქრეს.

მიფრინავს „პოსმოს-480“

საქალაქთაშორისო ცნობა

1972 წლის 25 მარტს საბჭოთა კავშირში გაუშვეს დედამიწის მორიგი ხელოვნური თანამგზავრი „ოსპუტნიკი-480“. თანამგზავრზე დადგმული სამეცნიერო აპარატურა განაგრძობს ბორბიტალური სივრცის კვლევას ამ პროგრამის შესაბამისად, რომელიც საკავშირო მასშტაბით 1962 წლის 16 მარტს. თანამგზავრი გაყვანილია ორბიტაზე, რომლის პარამეტრებია:

— მიმოქცევის საწყისი პერიოდი — 109,2 წუთი;

— მაქსიმალური მანძილი დედამიწის ზედაპირიდან (აპოგეა) — 1212 კილომეტრი;

— მინიმალური მანძილი დედამიწის ზედაპირიდან (პერიგეა) — 183 კილომეტრი;

— ორბიტის დახრილობა — 83 გრადუსი.

სამეცნიერო აპარატურის გარდა თანამგზავრზე არის: რადიოსისტემა ორბიტის ელემენტების ზუსტი გაზომვისათვის, რადიოტელემეტრიული სისტემა, რომელიც დედამიწაზე გადმოსცემს მონაცემებს ხელსაწყოებისა და სამეცნიერო აპარატურის მუშაობის შესახებ.

თანამგზავრზე დადგმული აპარატურა ნორმალურად მუშაობს. საკოორდინაციო-გამომთვლელი ცენტრი აშუშავებს მიღებულ ინფორმაციას.

ქვარია მოხდა, ვინ არის დამნაშავე?

„გულკეთილი ძიების“ მსხვერპლი

ამ დღეებში წყნეთის გზაზე საზარელი ავარია მოხდა. საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ავტოსატრანსპორტო საწარმოს კუთვნილი ავტომანქანა ხვეში გადაიჩეხა, რის გამო ადგილზე გარდაეცვალა სამი, ხოლო სერიოზულად დაშავდა შვიდი ადამიანი. ავტოავარიის გამომწვევი მიზეზი გაუფრთხილებლობა და თავშეგუებული სიარულია. მძღოლმა ო. ოძელაშვილმა წყნეთის დაღმართზე და მოსახვევში ვერ უზრუნველყო მოძრაობის უშიშროება, დაეჯახა მარჯვნივ გზის პირას ბოძკინტებს, გადაანგრია ისინი და ხეში გადაიჩეხა.

შეიძლებოდა ეს კატასტროფა არ მომხდარიყო, საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტროს ავტოსატრანსპორტო საწარმოში (უფროსი ა. საბახტარაშვილი, გარაჟის გამგე პ. ასათიანი) წესრიგი და დისციპლინა რომ იყოს. სამუშაოს დამთავრების შემდეგ მძღოლი ო. ოძელაშვილი ნაცვლად იმისა, რომ გარაჟში დაბრუნებულიყო, ავტომანქანით წაიყიდა წყნეთში. შაბათ-კვირას ავტომობილი თავისი სახლის ეზოში იდგა. ორშაბათ დილას 7 საათზე მანქანაში ჩასვა თანასოფლელები და პირადი გამორჩენის მიზნით წამოიყვანა თბილისში. აქვე ისიც უნდა აღვნიშნოთ, რომ 4, 9 და 10 მარტს გაეცემოდა საგზურები დისპეტჩერისათვის უკან არ ჩაუბარებია(?!), მაშასადამე არავინ დაინტერესებულა სად იყო ამ დღეს მანქანა.

იმავე ავტოსატრანსპორტო საწარმოს ავტომანქანის მძღოლი რაფიელ მაიაკანოვი წელს 29 იანვარს ავტონესპექციის მუშაკებმა დაიკავეს მაშინ, როცა ჯორიდან თბილისში პირადი გამორჩენის მიზნით 9 კაცი ვადმოჰყავდა. მძღოლ რ. მაცაკანოვზე რესპუბლიკის ავტოინსპექციაში მანამდე მამხილებელი წერილიც კი იყო შემოსული, — მან სახელმწიფო ავტომობილი შემოსავლის წყაროდ გაიხადაო.

სახელმწიფო ავტოინსპექციის მუშაკებმა შეამოწმეს საქართველოს კულტურის სამინისტროს ავტოსატრანსპორტო საწარმოს საქმიანობა. გამოირკვა, რომ 16 ავტომობილიდან 6, ე. ი. 37,5 პროცენტი ტექნიკურად გაუმართავი აღმოჩნდა, რაც მოძრაობისათვის მეტად საშიში იყო. შემოწმებისას აღმოჩნდა, რომ ყველა ავტობუსზე ეიცცლსაქრობები გაუმართავი იყო. მიუხედავად ამისა, ცვლის მეჩანიკოსმა გ. შავლაშვილმა მანქანები სამუშაოდ გაუშვა.

კულტურის სამინისტროს ავტოსატრანსპორტო საწარმო ბასული წლის დასაწყისში შეიქმნა. მიუხედავად საქართველოს სსრ კულტურის მინისტრის ბრძანებისა, დღემდე ვერ მოხერხდა სამინისტროს სისტემაში შემავალ დაწესებულებათა ყველა ავტომანქანის გადაცემა ავტოსატრანსპორტო საწარმოსათვის. ამიტომ მათი მანქანები ან ქუჩებში დგანან, ან მძღოლების საცხოვრებელი სახლების ეზოებში.

შარშან სახელმწიფო ავტოინსპექციის მიერ ადმინისტრაციული სასჯელი დაედო ამ სამინისტროს 13 მძღოლს: აქედან მთვრალ მდგომარეობაში მანქანის მართვისათვის სამ მძღოლს, ავარიისათვის — ოთხს, ტრანსპორტის პირადი გამორჩენის მიზნით გამოყენებისათვის — ორს, ტრანსპორტის ტექნიკურად გაუმართობისათვის — ერთს, ეახსწრების წესის დარღვევისათვის — სამ მძღოლს.

დასკვნა ერთია: აღნიშნულ ავტოსაწარმოში სათანადო სიმაღლეზე არ დგას შრომის დისციპლინა, ამიტომ შედეგიც სავალალოა.

ა. კობაახიძე.
მილიციის მაიორი.

ხსსკმართლოს დარბაზიდან

მხოლოდ დაუდევრობა?..

საჩხერე. (საკ. კორ.). სამგზავრო ავტობუსი, რომელსაც მძღოლი ვ. აბდუშელიშვილი მართავდა, სოფელ ჭალიდან ერთობ გადატვირთული გამოვიდა. ავტობუსში ტევრი არ იყო. მოსახვევთან ავტობუსის კარები გაიღო, იქ მდგომმა მგზავრმა შ. ჭიტაძემ თავი ვეღარ შეიკავა და ავტობუსიდან გადმოვარდა. იგი საავადმყოფოში გარდაიცვალა.

საჩხერის სახალხო სასამართლომ მძღოლ ვ. აბდუშელიშვილს ხუთი წლის პატიმრობა მიუსაჯა.

საზაოსნოს— საკავშირო დროშა

ბათუმი. (საკ. კორ.). საქართველოს საზღვაო სანაოსნო 1971 წლის მეოთხე კვარტალის მაჩვენებლებით გამარჯვებული გამოვიდა საკავშირო სოციალისტურ შეჯიბრებაში, რისთვისაც დაიმსახურა სსრ კავშირის საზღვაო ფლოტის სამინისტროსა და საზღვაო და სამდინარო ფლოტის მუშათა პროფკავშირის ცენტრალური კომიტეტის გარდამავალი წითელი დროშა და პირველი ფულადი პრემია.

ახლახან სსრ კავშირის საზღვაო ფლოტის მუშათა პროფკავშირის ცენტრალური კომიტეტის მდივანმა ვ. შეინმა საქართველოს საზღვაო სანაოსნოს საზეიმო ვითარებაში გადასცა გარდამავალი დროშა.

საქართველოს მეზღვაურთა საქართველოს სანაოსნოს უფროსმა ა. კაკბარავამ პირობა დადო, რომ ხუთწლედის მეორე წელს ახალი შრომითი გამარჯვებებით გააბარებენ დედა-სამშობლოს.

ჯგროლაურში

საოჯახო მუზეუმი

ბოუკრე, დაკმშვენე შენი ქალაქი, შენი სოფელი, კარმიდამო

ყველა იცნობს გახის ხარაიონთაშორისო კანტორის მთავარ ინჟინერს, ამ ახალი დარგის შესანიშნავ სპეციალისტსა და ორგანიზატორს ვახტანგ იაშვილს.

მან არაერთი წყალწაღებული გამოსტაცა მდინარე რიონის ტალღებს, მამაცი ადამიანის თავგანწირული გმირობისა და კეთილშობილური საქციელის შესახებ იტყობინებოდნენ რაიონული და რესპუბლიკური გაზეთები.

ვ. იაშვილმა სხვა რამითაც გაითქვა სახელი. ორსართულიანი ოდა სახლის დერეფანში მოაწყო ორიგინალური საოჯახო მუზეუმი. მუზეუმის ერთი კუთხე მის წინაპართა გენეალოგიურ სქემას უჭირავს. აქვე გამოფენილია პაპისა და მამის საყოფაცხოვრებოსამეურნეო იარაღები. ყურადღებას იპყრობს ძველი ქართული ურმის ორი თვალი. ეს ეჭსპონატები კედელშია დატანებული და ფანჯრის მოვალეობასაც ასრულებს. რაჭული ჩოჩიალა ურმის ერთი პატარა თვალი კი ჭერზეა ჩამოკიდებული და ღამით ნათურის მოვალეობას ასრულებს. მნახველის ყურადღებას იპყრობს ძველებური, გლეხური ბუხრის მაკეტი. ბუხრის საქვაბეზე ჩამოკიდებულია მამაპაპური ქვაბი. კვლავ მუშაობს ძველებური, მთლიანი ხისაგან გამოკვეთილი საწნახელი.

მუზეუმის დამაარსებელ დიდი გულმოდგინეობით შეუგროვებია და თვალსაჩინო ადგილას გამოუფენია წინაპრების ნახმარი საბრძოლო იარაღები, მათგან განსაკუთრებულ ინტერესს იწვევს მუჯირა, ანუ სვანური ხიშტი, სატევარი, მოვერცხლილი ქართული ხმალი, კაჟიანი თოფი, ხანჯალი და ორი ხანადირო ბერდანკა. ორიგინალურია ხის სხვადასხვაგვარი ნივთებისა და ავეჯის კოლექცია. დამთვალიერებლებს განსაკუთრებით აოცებს უნიკალური, გრძელი მაგიდა და ოთხი ხის სკამი, რომლებიც მთლიანი ხისაგან არის გამოკვეთილნი, მაგიდისა და სკამების ფეხების მოვალეობას ხის ტოტები ასრულებენ. დიდი გემოვნების მქონე ლურგალს ერთი ცალი ლურსმანიც კი არა აქვს ნახმარი.

ყურადღებას იქცევს ქართული ფანჯრების მდიდარი კოლექცია. აქ გამოფენილია სხვადასხვა მასალისაგან გამოკვეთილი 24 ცალი ყანწი. ორიგინალურობით გამოირჩევა ბუნებრივი მოხრილი ხისაგან დამზადებული ერთი მეტრი სიგრძის ყანწი. სასმისების კოლექციის ქვემოთ 50 ფუთის ტევადობის ექვსი ჭურიჭა ჩაფლული, ისინი ანყობულია შარბათივით ტკბილი სახელგანთქმული ღვინოებით — სვანეთელარითა და რაჭული თეთრათი.

დერეფნის შესასვლელთან ყურადღებას იქცევს ძველი ქართული ქვით ნაგები წყარო, საიდანაც ანკარა სასმელი წყლის ნაკადი გადმოჩქეფს. ეს წყარო სოფელ კლდისუბანში არსებული იაშვილისეული საგვარეულო წყაროს ასლია. მუზეუმის ერთი კედელი დათმობილი აქვს მხატვარ გურამ ფანჯიკიძის მიერ შესრულებულ ტილოს — „რიონის ხეობა“.

ვ. იაშვილი ჩვენი ქვეყნის ფაუნაფლორის დიდი მოტრფიალე და ქომაგია. ამიტომ არის, რომ მან საოჯახო მუზეუმში მცენარითა და ცხოველთა მრავალი ეჭსპონატი გამოაფინა. მნახველს შეუძლია დათვალიეროს ირმის ოთხი და ლოსის ორი რქა, კავკასიის დათვისა და ფარშავანგის ფიტულები.

მუზეუმის გვერდით მდებარე ეზოს ერთი კუთხე პატარა ზოოპარკს უჭირავს. იქ კავკასიის ორი ჯიხვი, ერთი არჩვი და ფარშავანგი ბინადრობს, ხელოვნური ტბის ზედაპირს კი გარეული ბატები სერავენ. აქ სხვადასხვა ჯიშის თევზები ბინადრობენ.

ინათებს თუ არა, ვ. იაშვილის ეზოდან ავტომანქანა გამოსრიალდება და ქალაქის ცენტრალურ მოედანზე ერეკ აკეთებს. ავტომანქანას არჩვი და ორი ჯიხვი დათიხული მისდევენ. ზოოპარკის ბინადარნი დილის ვარჯიშს ასრულებენ.

— ჩვენმა მეგობრებმა, — გვეუბნება ოჯახის დისასახლისი თინა იაშვილი, — ყოველ დილით 15-20 კილომეტრი უნდა გაირბინონ. წინააღმდეგ შემთხვევაში ისინი მხნეობას ვერ შეინარჩუნებენ, ჩლიქებზე წამონაზარდები გაუჩნდებათ და დასუსტდებიან.

დილის გამამხნევებელი ვარჯიშის შემდეგ ცხოველები რიონის პირას ბალახობენ. დანაყრდებიან თუ არა, კამარას ჰკრავენ, ღობე-ყორეს გადმოვლებიან და ელვის სისწრაფით შინისაკენ გარბიან.

ხოოჯახო მუზეუმი ბევრმა ხალხმა დაათვალიერა. აქ ამას წინათ იყვნენ ჩეხები, ინგლისელები, უკრაინელები და ჩვენი ქვეყნის სხვადასხვა კუთხიდან ჩამოსული სტუმრები.

ვ. ცირეკიძე,
„კომუნისტის“ საკ. კორესპონდენტი.

* * *

ხურათზე: ვ. იაშვილი თავისი მოშინაურებული ჯიხვით.

ეროვნული

სსრ კავშირის თასზე

„დინამო“ (თბილისი)-„კარპატი“ (ლვოვი) 1:1 (0:0), თბილისი. 25 მარტი. „ლოკომოტივი“ სტადიონი; მსაჯი — ვ. ალოვი (ლენინგრადი).

„დინამო“ — ტატიანი, ძოძუაშვილი, ბელაძე, ხუციანავა, პეტრიაშვილი, გავაშელი, კუტივაძე (მჭედლიშვილი), მაჩაიძე, გუცაევი, გ. ნოდია, ლ. ნოდია (ყიფიანი).

„კარპატი“ — ვაიდა (ლვოვი), გერეგი, პოტორნიაკი, კულჩიცკი, ფურავსკი, ბროვარსკი, გრეშჩაკი, სავკა, ხიფაკი (შპოდარუნოკი), ლიხაჩოვი, კოზინკევიჩი.

მეტოქეთა პირველი მატჩი ლვოვში ფრედ (0:0) დამთავრდა, ამიტომ თუ ვინ გავიღოდა ნახევარფინალში ეს დამოკიდებული იყო გუშინდელ შეხვედრაზე.

პირველ ტაიმში ბურთი არ გაუტანიათ. ძირითადი ბრძოლა მეორე ნახევარში გაჩაღდა. 50-ე წუთზე ანგარიში გ. ნოდიამ გახსნა, 16 წუთის შემდეგ სტუმრებმა წონასწორობა აღადგინეს. შეხვედრის მიწურულში გ. ნოდიამ პენალტი ვერ გამოიყენა. შეხვედრა დამთავრდა ფრედ 1:1. რადგან მეტოქის მოედანზე გატანილი ბურთი ორმაგად ფასობს, ნახევარფინალში „კარპატი“ გავიდა.

ბუშინ გაიმართა კიდევ სამი მეორე მეოთხედფინალური მატჩი ფეხბურთში სსრ კავშირის თასზე.

ხერსონში თამამობდნენ მოსკოვის „ლოკომოტივისა“ და „სპარტაკის“ გუნდები. წარმატება სპარტაკელებს ხვდათ 2:1 და ნახევარფინალშიც ისინი გავიდნენ.

სოჭში ცსკა-მ სძლია დონის როსტოვის არმიის სასპორტო კლუბის გუნდს 3:0 და თასისათვის ბრძოლას განაგრძობს.

სოჭშივე გაიმართა მოსკოვის „ტორპედოსა“ და ლენინგრადის „ზენიტის“ შეხვედრა. წარმატება ტორპედოელებს ხვდათ 2:0 და ნახევარფინალის საგზურიც მათ მოიპოვეს.

ამრიგად, ნახევარფინალებში, რომლებიც 2 და 28 ივლისს გაიმართება ერთმანეთს შეხვდებიან მოსკოვის „სპარტაკისა“ და ლვოვის „კარპატის“ და დედაქალაქის „ტორპედოსა“ და ცსკა-ს გუნდები.

მეოთხე გამარჯვება ზედიზედ

ნიუ-იორკი, 25 მარტი. (საკადესის სპეც კორესპონდენტები ო. ბაიდაშინი და ვ. კუკუშკინი).

ამერიკის შეერთებულ შტატებში თავიანთი ტურნეს უკანასკნელ მატჩში მეოთხედ დაამარცხეს მასპინძლები თავისუფალი სტილის საბჭოთა მოჭიდაველებმა — 6,5:3,5.

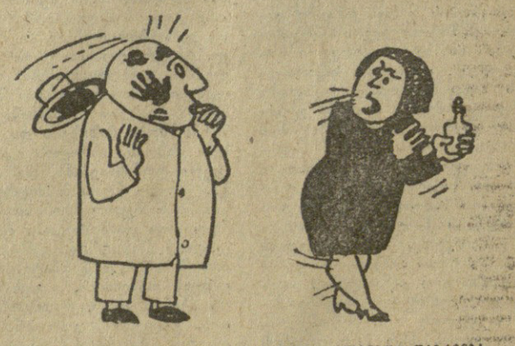
ჩვენი გუნდიდან ჩინებულად გამოვიდნენ მოსკოველი რომან დმიტრიევი და თბილისელი ნოდარ მოდებაძე. რომანმა (მჩატე წონა) მეშვიდე წუთზე ბეჭებზე დასცა ეინ ჰოუპხი. ნოდარმა (მძიმე წონა) მეორე წუთზე დაამარცხა ჯოელ კისლანი.

ეი დანარჩენი შეხვედრების შედეგები: მახაჩკალელმა ამინულა ნასრულაევმა უკანასკნელ წუთებში „მოიპოვა“ გამარჯვება კულებით ჯონ მორლეიხთან. 1971 წლის მსოფლიო ჩემპიონმა — თბილისელმა ლევან თედიაშვილმა დაამარცხა მსოფლიოს ექს-ჩემპიონი ფრედ ფოზარტი, ალმაათელმა პეტრე სურიკოვმა — ვინსენტ პაოლანო. ფრედ დაამთავრეს შეხვედრები კიეველმა ვლადიმერ ჩერკასოვმა და რიკ ზანდერსონმა, მახაჩკალელმა ზაგალავ აბდულბეკოვმა და დეივ პრუფანს�sმ, თბილისელმა შოთა ლომძიმემ და რას ბელიქენმა. თბილისელმა ნოდარ ხოხაშვილმა წააგო ბრძოლა მსოფლიო ჩემპიონ უეინ უელსთან. მასპინძლებმა კიდევ ერთი ქულა მოიპოვეს უბრძოლველად — ერთ-ერთ წონითს კატეგორიაში ჩვენს სპორტსმენებს მონაწილე არ გამოუცვანათ.

ბოლო

— კმერწყანი საჩუქრები ვისაც მოგაკვთ, შეგიძლიათ ურიგოდ გადმოცეთ.

დაკ... ოჯახში



— ამ საზეიმო დღეს მუღლისაგან ხელის ანაბეჭდი დაგრჩებ.

ნახატები მ. აბაშიძისა.

ტელევიზია

26 მარტი

პირველი პროგრამით

09.30 — სტუდენტთა დასახმარებლად — ლექცია უმაღლეს მათემატიკაში, 10.30 — ბავშვებისათვის — „მაღვიძარა“ (გადმოცემა მოსკოვიდან), 11.00 — „მუსიკალური კოსკი“ (გადმოცემა მოსკოვიდან), 11.30 — პოლონური სატელევიზიო მრავალსერიანი მხატვრული ფილმი „მიზანი, რომელიც სიცოცხლეზე მეტია“ (პირველი სერია, ქართულ ენაზე), 12.30—აბიტურიენტთა დასახმარებლად — ლექცია მათემატიკაში, 13.15 — აბიტურიენტთა დასახმარებლად — ლექცია სსრ კავშირის ისტორიაში, 14.00 — პოლონური სატელევიზიო მრავალსერიანი მხატვრული ფილმი „ოთხი ტანკისტი და ძაღლი“ (მეცხრამეტე სერია), 15.05 — ლაპარაკობენ საბჭოთა კავშირის პროფკავშირების XV ყრილობის დელეგატები (გადმოცემა მოსკოვიდან), 15.15 — „30 წუთი კინოს მოყვარულთათვის“, 15.45 — ფერადი ტელევიზია „რუსული ხელოვნების საგანძური (გადმოცემა მოსკოვიდან), 16.10 — „კინოფიშა“, 16.30 — „სსრკ-50“ — „თავისუფალ ერთა ძმურ ოჯახში“, 16.50 — საქართველოს ფერადი ტელევიზია. „კინოდოკუმენტალისტის თვალით“, 18.00 — ფერადი ტელევიზია. „კინომოგზაურობის კლუბი“ (გადმოცემა მოსკოვიდან), 19.00 — „ადამიანი და სამყარო“, 19.30 — საქართველოს ფერადი ტელევიზია. „მულტპანორამა“. ნახატი ფილმი „ბემბი“, 20.40 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა, 20.50 — „სიცილის ოსტატთა პორტრეტები“ — ალექსანდრე ჟორჟოლიანი, 21.40 — „ვრემია“ საინფორმაციო პროგრამა, (გადმოცემა მოსკოვიდან), 22.20 — „სსრკ-50“ — კონცერტი „ჩვენი ქვეყნის მელოდიები“, 23.00 — „სამორინე“, 23.35 — სპორტული პროგრამა.

მეორე პროგრამით

19.20 — „სსრკ-50“ — ჩვენი სამეგობრო ნობათი“, 20.00 — კონცერტი, 20.30 — კინონარკვევი, 20.50 —საქართველოს ფერადი ტელევიზია. მხატვრული ფილმი „მხოლოდ ერთი თვე“.

27 მარტი

პირველი პროგრამით

11.05 — მხატვრული ფილმი „ალბატროსის“ უკანასკნელი რეისი“ (პირველი სერია), 17.00 — სტუდენტთა დასახმარებლად — ლექცია ზოგად ფიზიკაში, 18.00 — საქართველოს ფერადი ტელევიზია. „ცეროდენას ეკრანი“, 18.30 — განცხადებები, 18.35 — პოლონური სატელევიზიო მრავალსერიანი მხატვრული ფილმი „მიზანი, რომელიც სიცოცხლეზე მეტია“. მესამე სერია. (ქართულ ენაზე), 19.30 — „გადავაქციოთ მეცხოველეობა რენტაბელურ დარგად“, 19.50 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა, 20.15 — „იკურთხოს იმის მარჯვენა“ — ნინო ბოცვაძე, 20.35 — კონცერტი, 21.10 — „თეატრის საერთაშორისო დღე“, 22.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (გადმოცემა მოსკოვიდან), 22.30 — მხატვრული ფილმი — ანას ბედნიერება“.

მეორე პროგრამით

19.05 — სტუდენტთა დასახმარებლად — ლექცია მასალათა გამძლეობაში, 20.05 — სტუდენტთა დასახმარებლად — ლექცია ფილოსოფიაში, 20.50 — საქართველოს ფერადი ტელევიზია — მხატვრული ფილმი „ვრძელი რიქი“.

ოსტატები

26 მარტი

ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური — ბაქია ბაქია (დღისით) მინდია (საღამოს 6 ს.); **რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო აკადემიური** — სალამურა (დღისით), ხანუმა (საღამოს); **რუსთაველის სახელობის მცირე დარბაზი** — სამანიშვილის დერნრბეკალი (დღისით), **მარჯანიშვილის სახელობის სახელმწიფო აკადემიური** — ნუ გეშინია, დედა! (დღისით), ანტიგონე (საღამოს); **ვასო აბაშიძის სახელობის მუსიკალური კომედიის** — არშინ-მალ-ალან (დღისით და საღამოს).

КОМУНИСТИ ИНДЕКС 60443 უე 04482

380008 თბილისი-8. ლენინის 14. რედაქტორის მოადგილეების — 99-93-03, 99-03-09, პ/მგ მდივნის — 99-72-80, სამდივნოსი — 99-66-10. განუოთილებებისა: პარტიული — 99 87-61. პროპაგანდის — 93-22-93. პრეწყვილობის — 93-20-34, სოფლის მეურნეობის — 99-52-46. საბჭოთა მშენებლობის — 93-18-70 მიცნიერების, უმაღლესი სასწავლებლებისა და სკოლების — 93 27-58, ლიტერატურისა და ხელოვნების — 99-55-01, ინფორმაციის — 93-16-90, ოცნოეთის — 99-60-21. წერილების — 99-73-24, ილუსტრაციის — 93-28.54.

ჩვენი მისამართი და ტელეფონები

სტ. 43 ააკ-ის გამომცემლობის სტამბა. 380008 თბილისი-8, ლენინის ქ. 14.