

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი



რ. ლალია

ახადგაზრდი

სოლისტებისა და უბრაული გუნდებისათვის
ორკესტრის თანხლებით

თბილისი

1969

ახალგაზრდული

მეზ. ა. გავაშვიანი

მუს. რ. ლალიძისა

ნაბიჯით მდგრად

Solo

სიბნ

M10839 - M13900

FM 267





ქართული
ლიბრეტო

და. სი. ნათ. ლეს

გვა-თოვს, გვა-მარ-ლებს, გვა-ბობს,

გვი-მა-ტებს ხა. ლიბს

მა-მულის თვა-ლი!

გუნდი

სი. ნათ. ლეს

Musical score for the first system on page 6. It consists of three staves: a vocal line in treble clef with lyrics, a vocal line in treble clef, and a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are:

გვა-თოვს, გვა- მაღ-ღებს, გვაობობს,

The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

Musical score for the second system on page 7. It consists of three staves: a vocal line in treble clef with lyrics, a vocal line in treble clef, and a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are:

გვი-მა-ტებს ხა- ლისს მა-მუ-ლის თვა-

The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands, including a triplet in the right hand.

Handwritten musical score for page 8. It features a vocal line with lyrics in Georgian, a bass line labeled "Bassi soli", and a piano accompaniment. The lyrics are: "მო! ბიო, ვ. ვიზრდე ვსწავლობთ, ვშრო-მობთ,".

Handwritten musical score for page 9. It features a vocal line with lyrics in Georgian, a bass line, and a piano accompaniment. The lyrics are: "გვეს-ხმე-ბა ფრთე- ბი, - გვე-ძა-ნის, გვიბ-შობს".

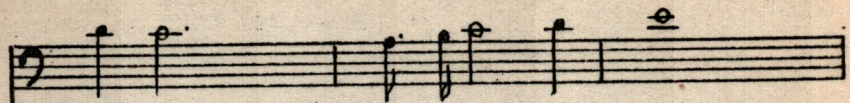
მზის- კენ — სიცოცხლის გზე- ბი.

10

თა- მ- ბა ჩვე- ნი, მთ- წვე- ნის

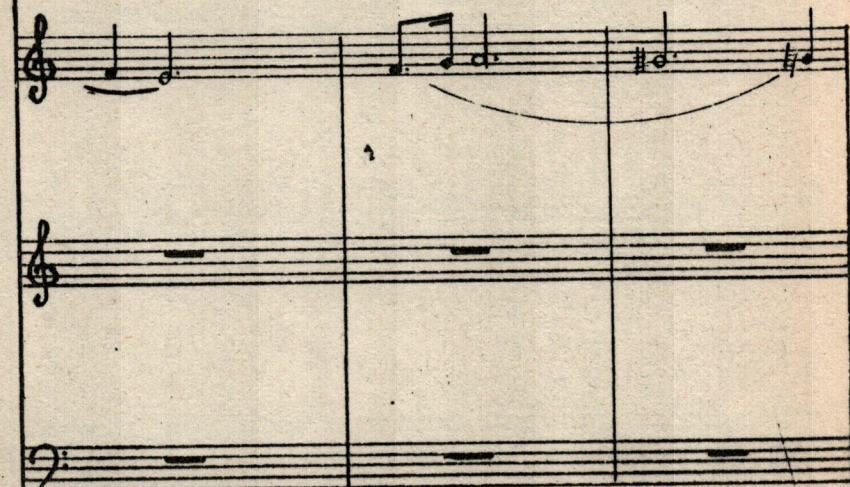
მოკუმული პირით

11



მტე-რი,

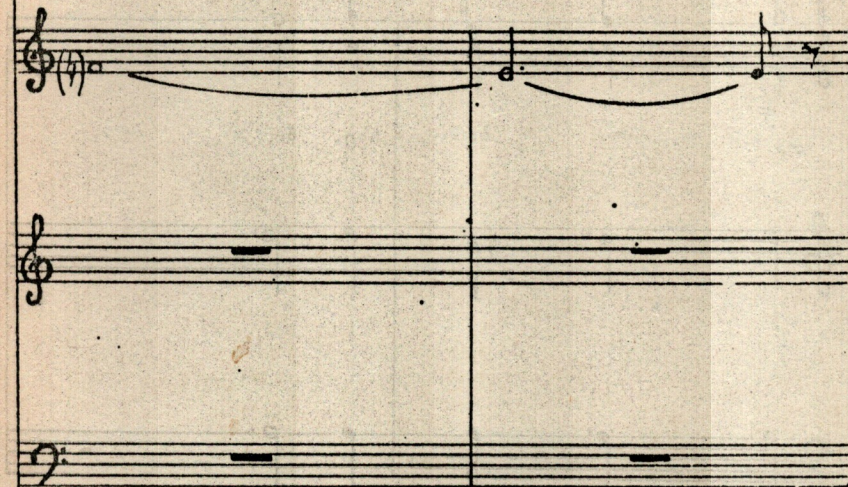
ბუ-ბუ-ნეზს, იბრ- ძვის,



ოც-ნე-ბით

ი-

წვიბს!



Handwritten musical score for page 14. It consists of four staves. The top staff is a vocal line with lyrics in Georgian: "თა- მ- ბა ჩხო- ნი,". The second staff is a vocal line. The third and fourth staves are piano accompaniment. A dynamic marking 'f' is present in the first measure of the second and third staves.

Handwritten musical score for page 15. It consists of four staves. The top staff is a vocal line with lyrics in Georgian: "მთ- წყე-ნის მტე-რი, გუ-გუ-ნებს, იბრ-". The second staff is a vocal line. The third and fourth staves are piano accompaniment.

Handwritten musical score for page 16. It consists of three systems. The first system has three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a bass line. The lyrics are: "dგობ. მც-ნე-ბით ი- წვობ!". The second system has two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: "მც-ნე-ბით ი- წვობ!". The third system has two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: "მც-ნე-ბით ი- წვობ!".

Handwritten musical score for page 17. It consists of three systems. The first system has three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a bass line. The lyrics are: "მც-ნე-ბით ი- წვობ!". The second system has two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: "მც-ნე-ბით ი- წვობ!". The third system has two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: "მც-ნე-ბით ი- წვობ!".

FM 267
2

6 pm

696



1. ლომგულთა საბუდარო,
 უკვდაო დედავ.
 მშობლიურ ცის ქვეშ ვხარობთ,
 იმედად შენდა.
 სინათლეს გვათოვს, გვამაღლებს, გვათბობს,
 გვიმატებს ხალისს მამულის თვალი!

2. შუქივით ელავს გულში
 სახელი შენი.
 დღედაღამ გვესმის შვილებს
 ძახილი შენი:
 „გიყვარდეთ ხალხი, მშობელი ხალხი,
 მაშვრალი, ბრძენი, სიმაართლის მცველი!“

3. ვიზრდებით, ვსწავლობთ, ვშრომობთ,
 გვესხმება ფრთები, —
 გვეძახის, გვიხმობს მზისკენ —
 სიცოცხლის გზები.
 თაობა ჩვენი, მოწყენის მტერი,
 გუგუნებს, იბრძვის, ოცნებით იწვის!

უზანო

FM 264
2
164353
803010533

Р. ЛАГИДЗЕ
Молодежная
(На грузинском языке)
Тбилиси, 1969 г.

მუს. რედ. გ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. დიდიშანიშვილი

Заказ 43,

Тираж 500

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР.
гор. Тбилиси, ул. Павлова № 20