პროლეტარეებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

4 ოქტომბერი პარასკევი 1974

ფასი 2 კაპ.

გაზეთი გამოდის 1920 წლის 3 ივნისიდან ● № 233 (16054)

ეროვნული ბიბლიოთეკა

შეჯიბრების მოწინააღმდეგენი

„უჩიტელსკაია გაზეტას“ რედაქციის კოლექტივს, ავტორებსა და მკითხველებს

ძვირფასო ამხანაგებო!

გულითადად გილოცავთ „უჩიტელსკაია გაზეტას“ — მასწავლებლის საიმედო მეგობრისა და თანაშემწის — პირველი ნომრის გამოსვლის ორმოცდაათ წლისთავს.

საბჭოთა ხელისუფლების გარიჟრაჟზე დიდმა ლენინმა მასწავლებლობას უწოდა სოციალისტური განათლების მთავარი არმია, მოუწოდა მას თავისი საქმიანობა დაეკავშირებინა პარტიასთან, მის იდეებთან. საბჭოთა მასწავლებლები ლენინის ამ ანდერძის ერთგული იყვნენ და არიან.

სახალხო მასწავლებელი საბჭოთა საზოგადოების სიამაყეა. მან საყოველთაო პატივისცემა მოიპოვა სახალხო განათლების საქმისადმი ერთგული სამსახურით, თავისი გულუხვობით, კეთილშობილური სულიერი თვისებებით, ბავშვების სიყვარულით. პარტია დიდად აფასებს მასწავლებლის იდეურ რწმენას, თავდადებულ შრომას, მის დიდ წვლილს ახალი ადამიანის ჩამოყალიბებაში.

„უჩიტელსკაია გაზეტა“ ნახევარი საუკუნის მანძილზე აქტიურად ეხმარება მასწავლებლებს შეასრულონ პარტიის მთავარი განაწესი — უფრო მჭიდროდ დაუკავშირონ ჩვენი სკოლა კომუნისტური მშენებლობის ამოცანებს, აღზარდონ განათლებული, შრომისმოყვარე, სოციალისტური სამშობლოს, კომუნიზმის იდეალების უსაზღვროდ ერთგული ახალგაზრდა მოქალაქენი.

ვუსურვებ რედაქციის კოლექტივსა და მის ავტორთა აქტივს ახალ შემოქმედებითს წარმატებებს. წერეთ მკაფიოდ, დამაჯერებლად, პარტიული პრინციპულობით. უფრო ღრმად შეისწავლეთ, უფრო ფართო პროპაგანდა გაუწიეთ ყოველივე მოწინავეს მოზარდი თაობის კომუნისტური აღზრდისა და სწავლების პრაქტიკაში. დაე თქვენი ჟურნალისტური შრომა კვლავაც ემსახურებოდეს საბჭოთა სკოლის შემდგომ აღმავლობას, სახალხო განათლების აყვავებას.

ლ. ბრეჟნევი

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის გენერალური მდივანი

ივანოვოს კ. ი. ფროლოვის სახელობის მელანქის კომბინატის მუშებს, ინჟინერ-ტექნიკურ მუშაკებსა და მოსამსახურეებს

ძვირფასო ამხანაგებო!

სკკპ ცენტრალური კომიტეტი გულითადად გილოცავთ თქვენ დიდ შრომის გამარჯვებას, მეცხრე ხუთწლედისთვის ნაკისრ სოციალისტურ ვალდებულებათა წარმატებით შესრულებას და წარმოების მოცულობისა და შრომის ნაყოფიერების იმ დონის მიღწევას, რომლებიც ხუთწლედის დამლევისათვის გეგმდათ დაგეგმილი.

განვლილ სამ წელიწადსა და 8 თვეში პროდუქციის გამოშვება გაიზარდა 34,4 პროცენტით, შრომის ნაყოფიერება — 55 პროცენტით, მაშინ როცა ხუთწლედის დამლევისათვის დავალება ითვალისწინებდა შესაბამისად 25,2 და 42 პროცენტს. ორი მესამედით გაზრდილია პროდუქციის ასორტიმენტი. წელს გამოშვებულია 30 მილიონ მეტრზე მეტი ნაკლებდაჭიმჭიანადი და შეუკლები ქსოვილები, რომლებიც გაჟღენთილია წყალუკარები და სხვა სპეციალური ნივთიერებებით, რაც აუმჯობესებს ქსოვილების სამომხმარებლო თვისებებს.

ეს მიღწევები პარტიული, პროფკავშირული და კომკავშირული ორგანიზაციების დიდი ორგანიზატორული და პოლიტიკური მუშაობის, მთელი კოლექტივის თავდადებული შემოქმედებითი შრომის, სოციალისტური შეჯიბრების ფართოდ გაშლის, ახალი ტექნიკისა და ტექნოლოგიის წარმატებით ათვისებების, შრომის მოწინავე მეთოდების დანერგვის, წარმოების კულტურის ამაღლების შედეგია.

სკკპ ცენტრალური კომიტეტი გამოთქვამს რწმენას, რომ თქვენი კოლექტივი მოიპოვებს ახალ საწარმოო მიღწევებს, კვლავაც იქნება სახალხო მოხმარების საქონლის წარმოების გადიდებისა და ხარისხის გაუმჯობესების შესახებ სკკპ XXIV ყრილობის დირექტივების შესრულებისათვის ბრძოლის ავანგარდში.

ლ. ბრეჟნევი

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის გენერალური მდივანი

მეოთხედი საუკუნე სოციალიზმის გზით

გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკა

2 ოქტომბერს მოსკოვის მშრომელთა წარმომადგენლები შეიკრიბნენ პ. ი. ჩაიკოვსკის სახელობის საკონცერტო დარბაზში, რომ საზეიმოდ აღენიშნათ გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის შექმნის 25-ე წლისთავი.

პრეზიდიუმში იყვნენ ამხანაგები მ. ა. სუსლოვი, პ. ნ. დემიჩევი, კ. თ. კატუშევი, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის მოადგილე თ. ა. სურგანოვი, სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე ნ. ა. ტიხონოვი, სსრ კავშირის მინისტრები, პარტიული და საბჭოთა ორგანიზაციების მუშაკები, მხედართმთავრები, საზოგადოებრიობის წარმომადგენლები.

მათთან ერთად იყვნენ გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის დელეგაცია გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრის, გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მდივნის კ. პაგერის მეთაურობით, გერმანია-საბჭოთა კავშირის მეგობრობის საზოგადოებისა და გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის ეროვნული ფრონტის ეროვნული საბჭოს დელეგაცია საზოგადოების პრეზიდენტის დოქტორ ლ. ბოლკის მეთაურობით, გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის დროებითი საქმეთა რწმენებული სსრ კავშირში ა. ადე, სხვა გერმანელი ამხანაგები.

გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკასთან მეგობრობის საბჭოთა საზოგადოების ცენტრალური გამგეობის თავმჯდომარემ, სსრ კავშირის სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარემ ს. ა. ლაპინმა თავის გამოსვლაში აღნიშნა, რომ განვლილი მეოთხედი საუკუნის მანძილზე ახდა ის, რაზედაც ო�ენებოდა და რისთვისაც იბრძოდა გერმანელი რევოლუციონერთა ბევრი თაობა. ჰიტლერულ ფაშიზმზე საბჭოთა კავშირის გამარჯვებით 1945 წლის დაუვიწყარი გაზაფხული გერმანელი ხალხისთვისაც გახდა ახალი ცხოვრების გაზაფხული ამ სიტყვის სრული მნიშვნელობით.

კრებაზე სიტყვა წარმოთქვა გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრმა, გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მდივანმა კ. პაგერმა. მან გერმანიის ერთიანი სოციალისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტისა და მისი პირველი მდივნის ამხანაგ ერიხ ჰონეკერის სახელით, გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის ხალხის სახელით ძმური საალმი გადასცა კრების მონაწილეებს.

ჩვენი ხალხისათვის განსაკუთრებით სასიამოვნოდ და მეტად სასახელოა ის, რომ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის გენერალური მდივანი ამხანაგი ლ. ი. ბრეჟნევი აწყვია გერმანიის დემოკრატიულ რესპუბლიკას და მის დედაქალაქ ბერლინს, თქვა შემდეგ კ. პაგერმა. ჩვენი სახელმწიფოს მოქალაქეები ახლა უფრო ძლიერ, ვიდრე ოდესმე, გრძნობენ, რომ ლენინის ქვეყანასთან მეგობრობა ჩვენი ცხოვრების საარსებოდ მნიშვნელოვანი საკითხია, სოციალიზმის აწმყოსა და მომავლის საფუძველი და გარანტია.

კ. პაგერი შეიკრებილთ ესაუბრა გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის მშრომელთა მიერ მეოთხედი საუკუნის მანძილზე მოპოვებული წარმატებების შესახებ.

ჩვენი სახელმწიფო, ჩვენი ხალხი, განაგრძო დელეგაციის მეთაურმა, სსრ კავშირთან ძმურ კავშირში მუდამ ხედავდნენ ქვეყნის ყოვლმხრივი განუწყვეტელი განვითარების საძირკველს, მისი როგორც სუვერენული სოციალისტური სახელმწიფოს, დამოუკიდებლობის გარანტიას, სოციალიზმის მშენებლობისათვის ყველაზე ხელშემწყობი საგარეო პირობების უზრუნველყოფის გარანტიას.

დასასრულ კ. პაგერმა ხაზგასმით აღნიშნა, რომ გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის წარმატებათა საწინდარია მარქსიზმ-ლენინიზმისადმი ერთგულება, სახელოვან საბჭოთა კავშირის კომუნისტურ პარტიასთან, საბჭოთა კავშირთან ურღვევი კავშირი, სოციალისტური თანამეგობრობის სახელმწიფოთა შემდგომი განმტკიცება, კომუნისტური მოძრაობის ერთიანობა და შეკავშირება. (საკვანძო).

მენავთობეთა ახალი მიჯნები

სკკპ ცენტრალური კომიტეტისა და სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს დადგენილებაში „საქართველოს სახალხო მეურნეობის შემდგომი განვითარების ღონისძიებათა შესახებ“ აღნიშნულია, რომ უნდა გაიზარდოს რესპუბლიკაში ნავთობისა და გაზის გეოლოგიურ-საძიებო სამუშაოთა ეფექტიანობა, გაფართოვდეს ამ ძვირფასი ნედლეულის მოპოვება.

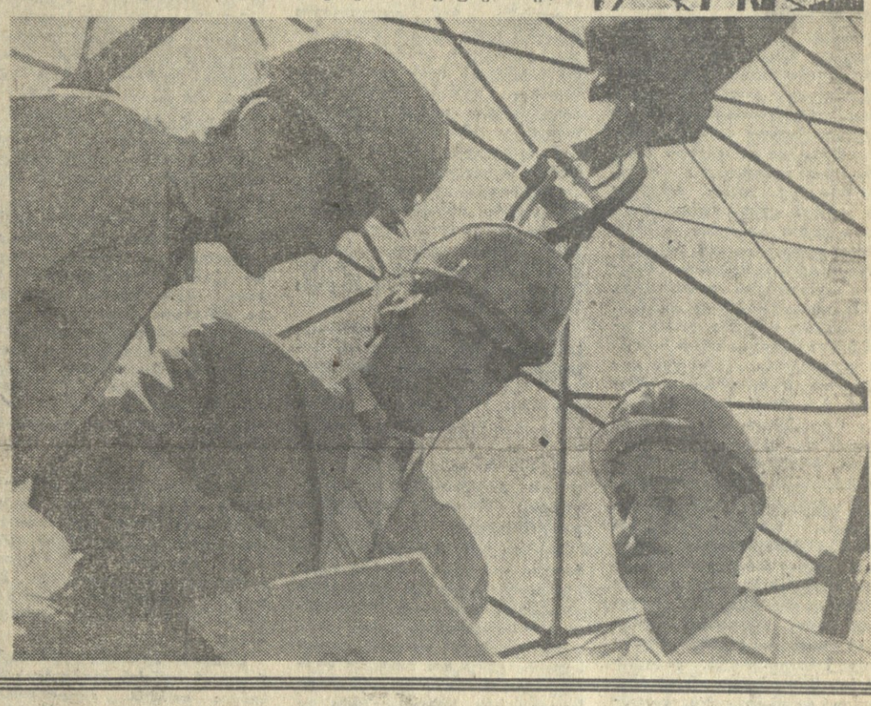
საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის XIII პლენუმზე, რომელმაც განიხილა ამ საპროგრამო დოკუმენტის განხორციელების ღონისძიებანი, აღინიშნა, რომ ამ დარგში მთელი რიგი წლების მანძილზე დგილი ჰქონდა ჩამორჩენას. ჯეროვანი ეფექტურობით არ წარმოებდა მუშაობა ნავთობისა და გაზის ახალ საბადოთა გამოვლინებისთვის. ტრესტ „საქნავთში“ (მმართველი რ. თევზაძე) ახალი ხელმძღვანელობის მოსვლის შემდეგ ტრესტში მუშაობა ძირეულად გარდაიქმნა. ფართოდ გაჩაღდა სოციალისტური შეჯიბრება ხუთწლედის მეოთხე, განმსაზღვრელი წლის გეგმის შესრულებისათვის. მონდომებულმა, ენთუზიასტურად მოწყობილმა შრომამ კარგი შედეგი გამოიღო. მენავთობეებმა ნავთობის მოპოვების წლიური გეგმის შესრულება სამშობლოს 4 სექტემბრისთვის უპატაჟეს.

ტრესტის კოლექტივმა გადახედა თავის შესაძლებლობებს და ვალდებულება იკისრა წლის ბოლოდგე სამშობლოს დამატებით მისცეს 12 ათასი ტონა ნავთობი.

ბურღვის ტექნოლოგიისა და განსაკუთრებით ნავთობის ფენებიხ ამოწოვნის მეთოდების საფუძვლიანად გარდაქმნამ შესაძლებლობა მისცეს ტრესტის კოლექტივს უკვე მიმდინარე წელს აღმოეჩინა ნავთობისა და გაზის დიდი დენტიანი საბადოები.

სურათებზე: ზემოთ — მბურღავები (მარცხნიდან) გ. ძამაშვილი, ბ. ნინოშვილი და ა. აზირაშვილი; შუაში — საბურღის № 7 ბურღი; ქვემოთ (მარცხნიდან) — თბილისსპირეთის ღრმა ბურღვის საძიებო კანტორის ტექნოლოგი დ. ჯორბენაძე, მთავარი ინჟინერი დ. ბახია და მთავარი გეოლოგი ვ. გვენეტაძე.

მ. დათიკაშვილის ფოტო (საქინფორმის ფოტოქრონიკა).



ა. ნ. კოსიგინი ესაუბრა იაპონიის დელეგაციას

2 ოქტომბერს სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარემ ა. ნ. კოსიგინმა კრემლში მიიღო იაპონიის კომუნისტის პარტიის დელეგაცია პარტიის თავმჯდომარის, იაპონიის პარლამენტის დეპუტატის ე. ტაკეირას მეთაურობით.

საუბრის დროს, რომელმაც მეგობრობის ატმოსფეროში ჩაიარა, მხარეებმა ერთმანეთს გაუზიარეს აზრები იმის შესახებ, თუ რამდენად შესაძლებელია საბჭოთა კავშირ-იაპონიის ურთიერთობის შემდგომი განვითარება როგორც აზიასა და მთელ მსოფლიოში ვითარების დიდმნიშვნელოვანი ფაქტორი. ორივე მხარემ გამოამეღავნა დაინტერესება იმით, რომ საბჭოთა კავშირისა და იაპონიის თანამშრომლობამ სხვადასხვა დარგში მზარდად შეუწყოს ხელი საერთაშორისო დაძაბულობის შენელების პროცესის გაღრმავებას, ხალხთა მშვიდობისა და უშიშრობის განმტკიცებას.

საუბარს ესწრებოდნენ საზღვარგარეთის ქვეყნებთან მეგობრობისა და კულტურული ურთიერთობის საბჭოთა კავშირის საზოგადოებათა პრეზიდიუმის თავმჯდომარის მოადგილე ა. მ. ლეფდოვსკი და „სსრ კავშირ-იაპონიის“ საზოგადოების გამგეობის თავმჯდომარის მოადგილე ი. ი. კოვალენკო.

ნ. ვ. პოდგორნი ესაუბრა ჰაფეზ ასადს

3 ოქტომბერს სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ნ. ვ. პოდგორნი ესაუბრა არაბთა სოციალისტური აღორძინების პარტიის გენერალურ მდივანს, სირიის არაბთა რესპუბლიკის პრეზიდენტს ჰაფეზ ასადს.

საუბრის დროს, რომელმაც გულითადობისა და სრული ურთიერთგაგების ვითარებაში ჩაიარა, მხარეებმა ერთმანეთს გაუზიარეს აზრები საბჭოთა კავშირ-სირიის მეგობრული ურთიერთობის შემდგომი განვითარების გზებსა და ზოგიერთ ურთიერთსაინტერესო საერთაშორისო საკითხებზე.

საუბარში მონაწილეობდნენ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრობის კანდიდატი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მდივანი ბ. ნ. პონომარიოვი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის წევრი, სსრ კავშირის საგარეო საქმეთა მინისტრის პირველი მოადგილე ვ. ვ. კუზნეცოვი, სსრ კავშირის ელჩი სირიის არაბთა რესპუბლიკაში ნ. ა. მუხიტდინოვი, აგრეთვე სირიის ელჩი საბჭოთა კავშირში ჟ. შაია.

გზად სამშობლოში

3 ოქტომბერს მოსკოვში ჩამოვიდა არაბთა სოციალისტური აღორძინების პარტიის გენერალური მდივანი, სირიის არაბთა რესპუბლიკის პრეზიდენტი ჰაფეზ ასადი. იგი მეთაურობს პარტიისა და მთავრობის დელეგაციას, რომელიც ოფიციალურ მეგობრულ ვიზიტად იყო კორეის სახალხო-დემოკრატიულ რესპუბლიკაში.

იმავე დღეს ჰაფეზ ასადი სამშობლოში გაემგზავრა.

ვნუკოვოს აეროდრომზე, რომელიც მორთული იყო სირიის არაბთა რესპუბლიკისა და საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო ალმებით, იყვნენ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრი, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ნ. ვ. პოდგორნი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრობის კანდიდატი, სკკპ ცენტრალური კომიტეტის მდივანი ბ. ნ. პონომარიოვი და სხვა ოფიციალური პირნი. (საკვანძო).

ერის, სამშობლოს ერთგული მსახური

ალექსანდრე ყაზბეგის დაბადების 125 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო საღამო

ალექსანდრე ყაზბეგის ნაწერებს ქართულ ლიტერატურაში განსაკუთრებული ადგილი უკავია. მისმა ჟანრმა გააცოცხლა და მხატვრული ლიტერატურის კუთვნილებად აქცია თქმულებანი ქართველ მთიელებზე, რომლებიც საუკუნეთა განმავლობაში იქმნებოდა. მწერალი ღრმად ჩასწვდა თავის თანამოძმეთა ყოფა-ცხოვრებას, ზნე-ჩვეულებებს და საუკეთესო მოთხრობებსა და რომანებში აღწერა მათი თავისებურად ლამაზი, მგზნებარე და თავგანწირული ცხოვრება.

მწერლის შემოქმედების მთავარი თემა გახდა ყაზბეგი, რომელიც პოეტური შთაგონების წყაროდ იქცა ბევრი პოეტისა და მწერლისათვის, ჟაღარა მწერრავლები, ხეობები და მოჩუხჩუხე სწრაფი ნაკადულები, მთიელები, რომლებიც ცხოვრებას მაცარ ბონებასთან მარადიულ ბრძოლაში ატარებენ.

ყაზბეგის შემოქმედება თვით ჭაღარა ყაზბეგივით მარადიულია, იგი ყველა დროში მიიზიდავს და აღაფრთოვანებს მკითხველებს.

საიუბილეო ღონისძიებათა აპოთეოზი გახდა მწერლის დაბადების 125 წლისთავისადმი მიძღვნილი საღამო, რომელიც 3 ოქტომბერს გაიმართა თბილისის რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრში.

სცენის სიღრმეში მოჩანს მწერლის პორტრეტი, მის ქვეშ წარწერილია ციფრი „125“.

საზეიმო საღამოს პრეზიდიუმში არიან თვალსაჩინო ქართველი ლიტერატორები, კულტურის, მეცნიერების მოღვაწენი, ქალაქის საზოგადოებრიობის წარმომადგენლები, მომავ რესპუბლიკებიდან საიუბილეო ზეიმზე ჩამოსული სტუმრები.

აქ არიან ამხანაგები შ. კიკნაძე, ზ. პატარაიძე, ვ. სირაძე, ე. შევარდნაძე, ო. ჩერქეზია.

საღამო შესავალი სიტყვით გახსნა საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილემ, ალექსანდრე ყაზბეგის იუბილეს მომზადობი რესპუბლიკური კომისიის თავმჯდომარემ ო. ჩერქეზიამ. მან აღნიშნა, რომ მწერლის შემოქმედებითი მემკვიდრეობა მშობელი ხალხის თავდადებული სამსახურის ბრწყინვალე მაგალითია. ალექსანდრე ყაზბეგი ქართული ლიტერატურის მაღალი მოქალაქეობრივი ტრადიციების ღირსეული გამგრძელებელია.

მწერლის გმირები სამშობლოს თავისუფლების უსაზღვრო სიყვარულის სულისკვეთებით აერან გამსჭვალულნი. ესჩნი არიან მაღალი ზნეობისა და მტკიცე ნებისყოფის ადამიანები, რომელთა ცხოვრებაში მთავარია ერთგულება, უანგარო მეგობრობა, ამაღლებული რაინდული გრძნობები და წმინდა სიყვარული.

როგორც მწერალი, ალექსანდრე ყაზბეგი თართო ლიტერატურული მოღვაწეობის ასპარეზზე გამოვიდა გასული საუკუნის 80-იან წლებში. ეს ის დრო იყო, როცა საქართველოს საზოგადოებრივი ცხოვრების სათავეებთან იდგნენ ილია ჭავჭავაძე და აკაკი წერეთელი.

ამ დიდი მწერლებისა და საზოგადო მოღვაწეების მსგავსად, რომელთა მთელი შემოქმედება იმდროინდელი საქართველოს საზოგადოებრივი და პოლიტიკური მდგომარეობით იყო განპირობებული, ალექსანდრე ყაზბეგის მთელი შემოქმედებაც განმსჭვალულია ხალხის ეროვნულ-განმათავისუფლებელი და სოციალური ბრძოლის სულისკვეთებით.

მწერლის ნაწარმოებებს ნათელ ზოლად გასდევს ურღვევი კავშირი ხალხთან, ხალხის ცხოვრებასთან. დიდი გვარის წარმომადგენელი და ღრმად განათლებული მოაზროვნე არ მოერიდა მეცხვარეთა მაცარ და ჭირ-ვარამით აღსავსე ცხოვრებას, შვიდი წლის განმავლობაში ფარას დაჰყვებოდა, უბრალო მთიელთა შორის ცხოვრობდა, ეზიარებდა მათს ლხინსა და ჭირს. ამ წლებმა წარუშლელი კვალი დაჩნიეს მის ნაწარმოებებს. ერთ-ერთ თავის წერილში მწერალი ამბობს: „თუ ჩემს ნაწერებს კითხულობს ვინმე, თუ პოულობს იმაში რასმე გულს გასართობს, თუ არ სწყინდება და ბოლომდის ჩადის, ყველა ამის მიზეზი ჩემი წარსული, ჩემი მეცხვარეობა არისო“.

ქართული ლიტერატურაში პირველად სწორედ ალექსანდრე ყაზბეგის შემოქმედებაში აისახა საქართველოს ერთ-ერთი ულამაზესი კუთხის — ხევის მკვიდრთა ყოფა-ცხოვრება. მოხეველთა ცხოვრება, მათი შრომა და ბრძოლა, ეროვნულ-განმათავისუფლებელ მოტივებთან ერთად ალექსანდრე ყაზბეგის შემოქმედებაში დიდი ადგილი უკავია სოციალურ ბრძოლის მოტივებს. იგი გვიხატავდა ცარიზმის უღელქვეშ მგმინავი ხალხის თავგანწირულ ბრძოლას უკეთესი მომავლისათვის. შემთხვევითი როდია, რომ მის ნაწარმოებებში დიდი თანაგრძნობით და სიმპათიით არიან აღწერილი როგორც კავკასიის სხვადასხვა ეროვნების წარმომადგენლები, ისე რუსი ჯარისკაცები.

მწერალმა ამხილა მეფის მოხელეები, მათი ბოროტმოქმედება. „ელგუჯა“ და „მოძღვარი“, „მამის მკვლელი“ და „ელისო“ სწორედ ამ მოხელეთა უსულგულობაზე მოგვითხრობენ. აქ ყაზბეგი გვევლინება როგორც რუსული ლიტერატურის შესანიშნავი ტრადიციების გამგრძელებელი, ლიტერატურისა, რომელიც დაუნდობლად ამხილებდა ეროვნულ და სოციალურ უსამართლოებს.

ყაზბეგი ბუნების ბრწყინვალე მხატვარია. დაუვიწყარია მის მიერ საოცარი ოსტატობით აღწერილი მთათა ელვარე მშვენიერება თუ მეცხვარეთა მოხასხასე იალაღები. მოხეველ მამაკაცთა გმირული და ქალთა ნაზი პოეტური სახეები მთელი მომხიბლაობით აისახა მის მოთხრობებსა და რომანებში.

ყაზბეგის დიდმა მხატვრულმა ოსტატობამ, მისი შემოქმედების მომხიბლავმა უშუალობამ ათქმევინეს გრიგოლ ორბელიანს: „ჭერ ქართულ ენაზე მსგავსი არა დაწერილა რაო“.

დიდი და მრავალფეროვანია ალექსანდრე ყაზბეგის შემოქმედება. შესანიშნავი მოთხრობებისა და რომანების გარდა იგი ავტორია მრავალი. დრამატული ნაწარმოებისა, მის კალამს ეკუთვნის ბრწყინვალე თარგმანები. წარმატებით მუშაობდა თეატრში.

ალექსანდრე ყაზბეგმა მდიდარი შემოქმედებითი მემკვიდრეობა დაგვტოვა. მის ნაწარმოებებს გატაცებით კითხულობდა და კვლავაც კითხულობს ჩვენი ხალხი. მაგრამ მისმა შემოქმედებამ ნამდვილი აღიარება მხოლოდ დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის შემდეგ პოვა. მისი ნაწარმოებები გამოდის მრავალათასიანი ტირაჟით, ითარგმნება ჩვენი ქვეყნის ხალხთა, მთელი მსოფლიოს ხალხთა ენებზე, იდგმება თეატრების სცენებზე, მათ მიხედვით იღებენ კინოფილმებს.

ჩვენთვის წმიდათაწმიდაა სამშობლოს სიყვარულის, მეგობრობის, ნამდვილი რაინდობისა და ჰუმანიზმის კეთილშობილური გრძნობები, რომლებსაც ასე ადიდებდა მწერალი.

1948 წელს ქართველმა ხალხმა ზეიმით აღნიშნა მწერლის დაბადების ასი წლისთავი. დღეს ჩვენ ფართოდ აღვნიშნავთ მისი დაბადების 125 წლისთავს. ეს კიდევ ერთხელ ნათლად ადასტურებს, თუ რა საყვარულით ეკიდებიან ჩვენი პატრა და ხალხი წარსულის სულიერ მემკვიდრეობას, ყოველივეს, რაც სიკეთისათვის, სამართლიანობისათვის, პროგრესისათვის მოუწოდებს ხალხებს.

ყაზბეგის შემოქმედება დიდი და უკვდავია. უკვდავია, რადგან ყველაზე მაგნელ ადამ მას სწადდა, რომ „მოვა დრო და ღრუბელი ჩვენშიაც გაიმქრევის, მზე გამოიხედავს, დრო შეიცვლების და ავადმყოფი მოკეთდების. ძმა ძმას დაინახავს და შეერთებული საქართველო, ერთ ხორც და ერთ სულ გადაქცეული აღსდგების“.

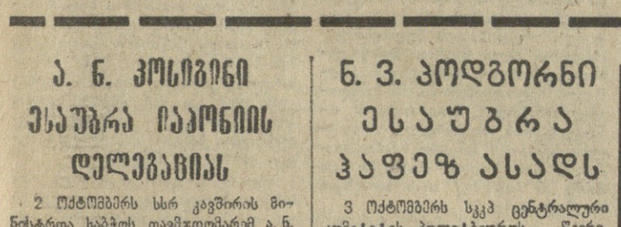
საღამოზე ალექსანდრე ყაზბეგის ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ მოხსენება გააკეთა პროფესორმა დ. ბენაშვილმა.

მწერლის შემოქმედებაზე ილაპარაკეს საქართველოს სსრ უმაღლესი და სამეცნო სპეციალური განათლების მინისტრმა, რესპუბლიკის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსმა გ. ჯიბლაძემ, ცნობილმა აზერბაიჯანელმა პოეტმა ბ. ბაიმბმოვმა, პოეტმა ა. გომიაშვილმა, ცნობილმა სომეხმა პოეტმა შ. ტოროსიანმა, მწერლებმა თ. ჭილაძემ, რ. ჯაფარიძემ, ა. სულაკაურმა, პროფესორებმა დ. ჯანელიძემ და ვ. შადუმმა, მოსკოველმა კრიტიკოსმა ვ. ოსკოლსკიმ.

ალექსანდრე ყაზბეგისადმი მიძღვნილი ლექსი წაიკითხა პოეტმა ი. ნონეშვილმ.

ყაზბეგის რაიონის მშრომელთა სახელით საღამოზე სიტყვა წარმოთქვა ყაზბეგის რაიონის სოფელ გორასციხის რვაწლიანი სკოლის დირექტორმა ი. ჩქარეულმა.

დასასრულ გაიმართა საქართველოს ხელოვნების ოსტატთა დიდი კონცერტი. (საქინფორმი).



ეროვნული-განმათავისუფლებელი მოტივებთან ერთად ალექსანდრე ყაზბეგის შემოქმედებაში დიდი ადგილი უკავია სოციალურ ბრძოლის მოტივებს.

ალექსანდრე ყაზბეგი

ბრწყინვალე ნიჭი

სსრ კავშირის სახალხო არტისტის, ლენინური და სახელმწიფო პრემიების ლაურეატის გიორგი ტოვსტონოგოვის დაბადების 60 წლისთავისადმი მიძღვნილი საზეიმო საღამო

ყველა, ვინც ამ საღამოს მოვიდა რუსთაველის სახელობის აკადემიურ თეატრში, გასდა იმ დიდი აღიარებისა და სიყვარულის მოწმე, რომლითაც დამსახურებულად სარგებლობს საბჭოთა თეატრალური ხელოვნების გამოჩენილი წარმომადგენელი გიორგი ალექსანდრეს-ძე ტოვსტონოგოვი. თეატრში, რომლის სცენაზე 35 წლის წინათ გაიმართა რეჟისორის დებიუტი, ნამდვილი დღესასწაული იყო.

გ. ტოვსტონოგოვი თბილისელთა განსაკუთრებით სასურველი სტუმარია. მოსკოვის ლენინგრადსკის სახელობის თეატრალური ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტის აღზრდილი, იგი დაიბადა და იზრდებოდა თბილისში.

შემოქმედებითი საქმიანობის 35 წლის მანძილზე გამოჩენილმა საბჭოთა რეჟისორმა შექმნა მთელი რიგი სპექტაკლები, რომლებიც მოვლენად იქცა ქვეყნის თეატრალურ ცხოვრებაში. ეს არის პოგოდინის „ჯრმოლის კურანტები“, ვიმნეკვის „ოპტიმისტური ტრაგედია“, მილერის „ფასი“, შოლოხოვის „გაბედილი ყამირი“. გორკის დრამატურგიის სასკოლო ისტორიაში ეფორა შექმნის სპექტაკლებმა „ბარბაროსები“ და „მდაბიონი“ ლენინგრადის გორკის სახელობის აკადემიური დიდი დრამატული თეატრის სცენაზე.

იუბილარის მისალოცად მოვიდნენ გ. ა. ტოვსტონოგოვის კოლეგები, მეგობრები, მისი ნიჭის მრავალი თაყვანისმცემელი.

იუბილარს მიესალმნენ, დიდი შემოქმედებითი წარმატებანი და ჯანრთელობა უსურვეს საქართველოს თეატრალური ინსტიტუტის პირველმა გამოშვებამ, რომელსაც ხელმძღვანელობდა გ. ა. ტოვსტონოგოვი. სტუდენტთა პირველი სპექტაკლის მონაწილეებმა — რესპუბლიკის სახალხო არტისტებმა მ. ჩახავამ და ს. ყანჩელმა, საქართველოს სსრ დამსახურებულმა არტისტებმა ე. ვაჩნაძემ და დ. ქუთათელაძემ, მსახიობებმა ნ. ქუთათელმა და ნ. მახალდიანმა, რეჟისორმა მ. ჯიკიმურიამ, მოწაფე მაყურებელთა რუსული თეატრის, მეტრის ვუსპერმენტალურ თეატრ-სტუდიის, გრიბოედოვის სახელობის რუსული დრამატული თეატრის, რუსთაველის სახელობისა და მარჯანიშვილის სახელობის აკადემიური თეატრების მსახიობებმა, საქართველოს რუსთაველის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტის სტუდენტებმა.

მაყურებლებს, უჩვენეს ნაწყვეტები ლენინგრადის გორკის სახელობის დიდ დრამატულ თეატრში გ. ა. ტოვსტონოგოვის მიერ დადგმული სპექტაკლებიდან — გორკის „მდაბიონი“, გრიბოედოვის „ვაი ჭკუისაგან“, მილერის „ფასი“, ცაკარლის „ხანუმა“, შოლოხოვის „ენერგიული ადამიანები“, ნ. დუმბაძისა და გ. ლორთქიფანიძის „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი“, რომლებშიც მონაწილეობდნენ საბჭოთა კინოსა და თეატრის პოპულარული მსახიობები, სსრ კავშირის სახალხო არტისტები კ. ლავროვი, ი. ლიუბეზეი, ვ. სტრჟელჩიკი, ე. კოპელიანი, რუსეთის სსრ სახალხო არტისტები ლ. მაკაროვა, ე. პოპოვა, ე. აკარონოვა, რუსეთის სსრ დამსახურებული არტისტები, ს. იურსკი, ნ. ტროფიმოვი, ი. კოველი, მ. პრიზვან-სოკოლოვა.

საქართველოს თეატრალური საზოგადოების პრეზიდიუმის თავმჯდომარის პირველმა მოადგილემ, რესპუბლიკის დამსახურებულმა არტისტმა ბ. კობასიძემ წაიკითხა საზოგადოების თავმჯდომარის, სსრ კავშირის ხალხთა დეპუტატის სსრ რესპუბლიკების სახალხო არტისტის ბ. ალექსიძის მიერ გ. ტოვსტონოგოვისადმი პარიზიდან გამოგზავნილი მისალოცავი დეპეშა.

ბ. ა. ტოვსტონოგოვმა მხურვალე მადლობა გადაუხადა თეატრალურ საზოგადოებას, რესპუბლიკის ხელმძღვანელობას ბოლთბილი, გულითადი მიღებისათვის, მისი შემოქმედების მაღალი შეფასებისათვის. — განსაკუთრებით მიხარია, თქვა მან, რომ საქართველოში, რომელთანაც დაკავშირებულია ჩემი ცხოვრების დაუვიწყარი წლები, აფასებენ ჩემი შრომის ნაყოფს. ვცდილობ ჩემს მოვალეობად მივიჩნევ, რაც შეიძლება სწორად მივმართო ჩემს მუშაობაში შესანიშნავ ქართულ ორამატურგიას.

საღამოზე იყვნენ ამხანაგები ე. ა. შევარდნაძე, ბ. ს. ძიწენიძე, ვ. მ. სირაძე, ზ. ა. პატარაიძე, შ. დ. კიკნაძე, ბ. ბ. ბილაშვილი, ო. ე. ჩერქეზია, ნ. ბ. ჩერქეზიშვილი, ო. ვ. თაქთაქიშვილი. (საქინფორმი).

უნარიანად შევარჩიოთ, მზრუნველად აღვზარდოთ იდეოლოგიური კადრები

კომუნიზმის მშენებლობის მოწინავე მიჯნების მებრძოლები უწოდა იდეოლოგიურ მუშაკებს სკკპ ცენტრალური კომიტეტის გენერალურმა მდივანმა ამხანაგმა ლ. ი. ბრეჟნევმა.

კომუნისტური პარტია, რომელიც ხელმძღვანელობს კადრების შერჩევისა და აღზრდის ლენინური პრინციპებით, ყოველთვის უდიდეს ყურადღებას უთმობს ხელმძღვანელ და მათ შორის იდეოლოგიურ კადრებთან მუშაობას. მათს შემადგენლობაზე, თეორიულ მომზადებაზე, კვალიფიკაციაზე გადამწყვეტწილად დამოკიდებულია მთელი იდეურ-აღმზრდელობითი მუშაობის ქმედითობა.

პარტიის ლენინური ზრუნვა მასებზე იდეური გავლენის დონისა და ქმედითობის აღმავლობისათვის, იდეოლოგიური კადრების შერჩევის, პარტიული წრთობის, აღზრდისა და ოსტატობის სრულყოფისათვის დამაჯერებლად ეთქვა „ბელორუსის პარტიულ ორგანიზაციაში იდეოლოგიური კადრების შერჩევისა და აღზრდისათვის მუშაობის შესახებ“ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილებაში.

ამ დადგენილების დიდ მნიშვნელობასა და მასთან დაკავშირებით საქართველოს პარტიული ორგანიზაციის ამოცანებს მიეძღვნა იდეოლოგიურ მუშაკთა რესპუბლიკური თათბირი, რომელიც 28 სექტემბერს გაიმართა საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურ კომიტეტში.

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მდივანმა ვ. ვ. ხარაძემ და სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პროპაგანდის განყოფილების პასუხისმგებელმა მუშაკმა ვ. ნ. კოსტეცკიმ დაწვრილებით დაახასიათეს სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილების ისტორიული მნიშვნელობა, გააშუქეს მისი უმნიშვნელოვანესი დებულებანი. თათბირზე გაანალიზეს რესპუბლიკაში იდეოლოგიური კადრების შერჩევისა და აღზრდისათვის გაწეული მუშაობის მდგომარეობა, განაზოგადეს ამ ბოლო დროს ამ დარგში შეძენილი გამოცდილება, განსაზღვრეს ახალი მოთხოვნები და ამოცანები.

საერთო პარტიული მნიშვნელობის დოკუმენტი

სკკპ ცენტრალურმა კომიტეტმა ხაზი გაუსვა, რომ ჩვენი საზოგადოების განვითარების თანამედროვე დონე, კომუნიზმის მშენებლობაში, მშრომელთა კომუნისტურ აღზრდაში დასაზუსტებელ ამოცანების მსმენელობრობა, მძაფრი იდეოლოგიური ბრძოლა საერთაშორისო ასპარეზზე უფრო დიდ მოცულობას უყენებენ იდეოლოგიურ მუშაობას.

დასკვნები და რეკომენდაციები, რომელსაც შეიცავს სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილება, პრინციპულად დიდმნიშვნელოვანია ყველა პარტორგანიზაციისათვის. ეს დოკუმენტი საერთო პარტიული მნიშვნელობისაა და აკონკრეტებს მთელ საქმიანობას იდეოლოგიური ფრონტის სხვადასხვა უბანზე, ორიენტაციას აძლევს ყველა მუშაკს, რომლებსაც ეხებათ ადამიანთა აღზრდა.

ახლა ყველგან ისახება იდეოლოგიურ კადრებთან მუშაობის შემდგომი გაუჯობესების ღონისძიებანი. მის შედეგიანობას ბევრად განსაზღვრავს ის, თუ რამდენად ღრმად გაიაზრებენ პარტიული ორგანიზაციები სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილებას. ამ ბოლოდ ჩასწავლიან მას მრავალმხრივ ხასიათს, მასში წამოყენებული იდეებისა და დებულებების, შეფასებებისა და კრიტიკული შენიშვნების მთელ ერთობლიობას.

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილება, საზოგადოდ აღინიშნა თათბირზე, მნიშვნელოვანი ნიშანსვეტია ყველა პარტიული ორგანიზაციის ცხოვრებაში. იგი გვიასახავს პარტიული ორგანიზაციების მთელი იდეოლოგიური საქმიანობის თვისებრივად ახალ საფეხურზე ყოფნის ფართო შესაძლებლობებს. დადგენილებაში წამოყენებული მოთხოვნებისა და რეკომენდაციების თანმიმდევრულად, მტკიცედ და თანდათანობით ხორცშესხმა კონკრეტულ საქმეებში თითოეული პარტიული ორგანიზაციის უმნიშვნელოვანესი ამოცანაა.

მთავარი ის არის, რომ კიდევ ერთხელ ღრმად გავაზროთ, შევიმუშაოთ, შემდეგ კი განვახორციელოთ ღონისძიებანი ჩვენი რესპუბლიკის პირობების შესაბამისად სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილების ფუძემდებელ მოთხოვნათა პრაქტიკული ხორცშესხმისათვის. ამ ამოცანების არსი მოკლედ ასეთია:

— მთელი იდეოლოგიური მუშაობა აუცილებელ საწყისებზე, უფრო ფართოდ დავნერგოთ კომპლექსური მიდგომა და პერსპექტიული დაგეგმვა;

— უზრუნველყოთ თეორიისა და პრაქტიკის შესაბამება; პრაქტიკული მუშაობის თითოეული ნაბიჯი შეესაბამოთ რეალურ თეორიას, ამ ასალ დებულებებსა და დასკვნებს, რომლებიც სკკპ ცენტრალურმა კომიტეტმა ჩამოაყალიბა ამ ბოლოდროინდელ დოკუმენტებში;

— გავაძლიეროთ პარტიული, საბჭოთა, პროფკავშირული და კომკავშირული ორგანიზაციების, შემოქმედებით კავშირების, მასობრივი ინფორმაციის საშუალებათა იდეურ-აღმზრდელობითი საქმიანობის კოორდინაცია;

— ყოველი ღონისძიებით დავნერგოთ ახალი ადამიანის ჩამოყალიბების პრობლემის გადაჭრისადმი სისტემატური მიდგომა, ამასთან უზრუნველყოთ ტექნიკურ-ეკონომიური, ორგანიზაციული, იდეოლოგიური და სხვა აღმზრდელობითი ფაქტორების ურთიერთმოქმედება;

— შევისწავლოთ და გავავრცელოთ რესპუბლიკის პარტიულ ორგანიზაციებში, იდეოლოგიურ დაწესებულებში და მის ფარგლებს გარეთ დაგროვილი იდეოლოგიური მუშაობის მოწინავე გამოცდილება.

დავეუფლოთ მასების დარწმუნების ლენინურ ხელოვნებას

IDEOLOGICAL კადრები მოწოდებული არიან დაეუფლონ მასების დარწმუნების ლენინურ ხელოვნებას, ყველა საბჭოთა ადამიანის მარქსისტულ-ლენინური მსოფლმხედველობის ჩამოყალიბების, კომუნისტური მორალის, საზოგადოებრივი ცხოვრების ამბებისა და მოვლენების ანალიზისადმი კლასობრივი მიდგომის თანამედროვე მეთოდებს. ისინი მტკიცედ უნდა იბრძოდნენ სოციალიზმისადმი მტრულ იდეებს, კომუნისტური მორალის ანტიპოდებს, ადამიანთა შეგნებაში წარსულის გადმონაშთებს, ნაციონალიზმისა და შოვინიზმის გამოვლინებებს.

თათბირზე განაზოგადეს საქართველოს პარტიული ორგანიზაციის უკანასკნელი ხნის გამოცდილება საშეურნეო და კულტურული მშენებლობის პარტიული ხელმძღვანელობის გაძლიერების, პარტიული და სახელმწიფო დისციპლინის განმტკიცების, უწინარეს ყოვლისა მთელი იდეურ-აღმზრდელობითი მუშაობის მტკიცედ გადაჭრით ამხილეს ხალხის სულიერი ცხოვრების პარტიულ ხელმძღვანელობაში არსებული სერიოზული ნაკლოვანებები, სუბიექტივიზმისა და ვოლუნტარიზმის შედეგები. საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პიროვნ ცენტრალური კომიტეტის ბიუროს მეორეხარისხოვანი საკითხებზე ყურადღებას ამახვილებენ ბიუროს ზედმეტ ადმინისტრირებას, ეკონომიკასა და კულტურაში, დეტალურად იცნობდეს თავისი კოლეგიტურობა და პარტიული ორგანიზაციის ცხოვრებას, დაეუფლოს იმ ხელოვნებას, რომ სიტყვით ახდენდეს გავლენას მსმენელთა აზრებსა და მოქმედებაზე.

პროპაგანდისტული ოსტატობა — ეს უწინარეს ყოვლისა პედაგოგიური ოსტატობაა, გამოყალეული ფსიქოლოგიის პრინციპების ცოდნაზე.

ცენტრალური კომიტეტის დადგენილება მოითხოვს კიდევ უფრო გაუჯობესოთ მუშაობა იდეოლოგიურ აქტივთან. განსაკუთრებით საჭიროა შეფასებაოდეთ, აქტივისტები პარტიული პროპაგანდის მეთოდიკით, ორატორული ხელოვნების საფეხურებით, პრაქტიკული ამოცანათა ჯადაფვეტრასთან კომუნისტური იდეალების პროპაგანდის შეხამების უნარით. ამასთან საჭიროა გავითვალისწინოთ მოსახლეობის სხვადასხვა ფენის თავისებურებანი.

პროპაგანდა მხოლოდ ლეგიტიური ფორმით ვერ ამოწურავს. ყოველი მეცადინეობა მიზნად უნდა ისახავდეს არა მარტო ცოდნის შეძენას, არამედ მიღებული ინფორმაციის, პოლიტიკური, საზოგადოებრივი მოვლენების გაანალიზებასაც, უნდა გახდეს აზროვნების სკოლა, აღზრდის სკოლა.

თათბირზე აღინიშნა, რომ ხაბარისად არ იფენენენ პროპაგანდის მასობრივ ფორმებს, ლექტორიუმებს. და, თუმცა რესპუბლიკური საზოგადოება „ცოდნა“ დიდ მუშაობას ეწევა, არ შეიძლება ყურადღება არ მივაქციოთ საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ თემებზე ლექციათა გაუმართლებლად დაბალ ხვედრითს წონას.

კიდევ უფრო უნდა გაუჯობესდეს სამეცადინო და შეტაგანარეში იდეოლოგიური კადრების სწავლების ორგანიზაცია. მისი ფორმები ბევრია, მათი კოორდინაცია კი არ არის. ეს ფორმები ერთმანეთს უნდა ავსებდნენ და ხელს უწყობდნენ იდეოლოგიური ფრონტის ყველა კატეგორიის მუშაკების და, კერძოდ, პრესის, რადიოს, ტელევიზიის მუშაკების ideological მოამზადებას, რათა ეს ideology ნარდაიქმნას ღრმა და მტკიცე პირად რწმენად.

მთელ რიგ პარტიულ ორგანიზაციებში იქმნება უმაღლესი კვალიფიკაციის პროპაგანდისტთა მომზადების ახალი ფორმები. მაგალითად, საქართველოს დიდაქალაქში იქმნება მარქსიზმ-ლენინიზმის უნივერსიტეტის ფილიალები პარტიის რაიკომებსა და მსხვილ პარტორგანიზაციებში.

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილებაში ბელორუსიის პარტიული ორგანიზაციის შესახებ აღნიშნულია, რომ პარტიულმა კომიტეტებმა უნდა უზრუნველყონ იდეოლოგიურ მუშაკთა შემადგენლობის სტაბილურობა, შექმნან პირობები, რაც ისინი უფრო წარმატებით შეასრულებენ მინდობილ საქმეს. მაგალითად, თბილისისა და მთელ რიგ სხვა პარტიულ ორგანიზაციებში იდეოლოგიური მუშაკები ხშირად არიან დაჯილდოებული საქმეებით, რომლებიც არ შედის მათს კომპეტენციაში. იშვიათად არიან ხოლმე პარტიულ ორგანიზაციებში. ნაკლებად იცნობენ შრომითი კოლექტივების მორალურ, ფსიქოლოგიურ ატმოსფეროს.

მშრომელთა იდეურ-პოლიტიკური აღზრდის წარმატება ბევრად დამოკიდებულია პარტიულ ორგანიზაციათა მდივნებზე, აგრეთვე მათს მოადგილეებზე, რომლებიც იდეოლოგიურ მუშაობას განაგებენ. სწორედ ამიტომ განსაკუთრებით საჭიროა სრულყოფა მათი სწავლების და ატესტაციის ორგანიზაციის და პროპაგანდის, კულტურულ-საგანმანათლებლო საქმიანობის საკითხებზე მათი ინსტრუქტირების ფორმები და შინაარსი. საჭიროა ავამაღლოთ პროპაგანდისტა და აგიტაციის მუშაკების, ყველა იდეოლოგიური კადრის ავტორიტეტი, აქტიურად დაფუძნოთ მათ მხარი, უფრო ფართოდ გამოვიყენოთ იდეოლოგიურ მუშაკთა შრომის საზოგადოებრივი აღიარების ღონისძიებანი, მორალური და მატერიალური წახალისების სხვადასხვა ფორმა და საშუალება.

სამეურნეო ამოცანებთან განუყოფელი ერთიანობით

ხუთშაბათი, 26 სექტემბერი, 1974 წ.

ტუტი, რომელშიც შეიღენ მუშათა კლასის, კოლმეურნე გლეხობის საუკეთესო წარმომადგენლები, პარტიული მუშაკები, მეცნიერები, ლიტერატურისა და ხელოვნების მოღვაწენი.

ჩვენს რესპუბლიკაში მნიშვნელოვნად განახლდა იდეოლოგიურ მუშაკთა აქტივი, პროპაგანდისტულ მუშაობაში ჩაბმული არიან ახალგაზრდა კადრები, მათ შორის მეცნიერები და შემოქმედებითი მუშაკები.

შეეხნენ რა პარტიული და კომკავშირული განათლების ქსელის პროპაგანდისტთა ამოცანებს, თათბირის მონაწილეებმა ხაზგასმით აღნიშნეს, რომ საჭიროა სწავლის აქტუალიზაცია, მისი განუწყვეტელი გამდიდრება ახალი დასკვნებითა და დებულებებით, რომლებიც საზოგადოებრივი განვითარების მთელი პროცესით არის ნაკარნახევი და შესაძლებლობას იძლევიან სწორი ორიენტაცია მიეცეთ მშრომელთა მასებს, დავრაზმოთ მათი ძალები კომუნისტური შენებლობის ყოველდღიური ამოცანების წარმატებით შესასრულებლად. უნდა მივაღწიოთ იმას, რომ ლექციები და თეორიული სემინარები გამსჭვალული იყოს შემოქმედებითი ძიების სულისკვეთებით, რომ მარქსიზმ-ლენინიზმის საღამოს უნივერსიტეტების სასწავლო გეგმებში შეტანილი იყოს ისეთი დიდმნიშვნელოვანი დისციპლინები, როგორიც არის სოციალური ფსიქოლოგია, პედაგოგიკა, კონკრეტული ფსიქოლოგია, იდეოლოგიური მუშაობის თეორია და მეთოდიკა. ამისათვის კი, თავის დარგში ღრმა თეორიული და პოლიტიკური ცოდნის გარდა, მეცნიერულ-ტექნიკური რევოლუციისა და ინფორმაციის მოზღვავების საუკუნეში, საჭიროა, რომ თვითონ პროპაგანდისტმა, სემინარის ხელმძღვანელმა უწინარეს ყოვლისა ღრმად გაიაზროს საზოგადოებრივი ცხოვრების მოვლენები, სიასლეში მეცნიერებაში, ტექნიკაში, ეკონომიკასა და კულტურაში, დეტალურად იცნობდეს თავისი კოლეგიტური და პარტიული ორგანიზაციის ცხოვრებას, დაეუფლოს იმ ხელოვნებას, რომ სიტყვით ახდენდეს გავლენას მსმენელთა აზრებსა და მოქმედებაზე.

პროპაგანდისტული ოსტატობა — ეს უწინარეს ყოვლისა პედაგოგიური ოსტატობაა, გამოყალეული ფსიქოლოგიის პრინციპების ცოდნაზე.

ცენტრალური კომიტეტის დადგენილება მოითხოვს კიდევ უფრო გაუჯობესოთ მუშაობა იდეოლოგიურ აქტივთან. განსაკუთრებით საჭიროა შეფასებაოდეთ, აქტივისტები პარტიული პროპაგანდის მეთოდიკით, ორატორული ხელოვნების საფეხურებით, პრაქტიკული ამოცანათა ჯადაფვეტრასთან კომუნისტური იდეალების პროპაგანდის შეხამების უნარით. ამასთან საჭიროა გავითვალისწინოთ მოსახლეობის სხვადასხვა ფენის თავისებურებანი.

პროპაგანდა მხოლოდ ლექციური ფორმით ვერ ამოწურავს. ყოველი მეცადინეობა მიზნად უნდა ისახავდეს არა მარტო ცოდნის შეძენას, არამედ მიღებული ინფორმაციის, პოლიტიკური, საზოგადოებრივი მოვლენების გაანალიზებასაც, უნდა გახდეს აზროვნების სკოლა, აღზრდის სკოლა.

თათბირზე აღინიშნა, რომ ხაბარისად არ იფენენენ პროპაგანდის მასობრივ ფორმებს, ლექტორიუმებს. და, თუმცა რესპუბლიკური საზოგადოება „ცოდნა“ დიდ მუშაობას ეწევა, არ შეიძლება ყურადღება არ მივაქციოთ საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ თემებზე ლექციათა გაუმართლებლად დაბალ ხვედრითს წონას.

კიდევ უფრო უნდა გაუჯობესდეს სამეცადინო და შეტაგანარეში იდეოლოგიური კადრების სწავლების ორგანიზაცია. მისი ფორმები ბევრია, მათი კოორდინაცია კი არ არის. ეს ფორმები ერთმანეთს უნდა ავსებდნენ და ხელს უწყობდნენ იდეოლოგიური ფრონტის ყველა კატეგორიის მუშაკების და, კერძოდ, პრესის, რადიოს, ტელევიზიის მუშაკების ideological მომზადებას, რათა ეს ideology ნარდაიქმნას ღრმა და მტკიცე პირად რწმენად.

მთელ რიგ პარტიულ ორგანიზაციებში იქმნება უმაღლესი კვალიფიკაციის პროპაგანდისტთა მომზადების ახალი ფორმები. მაგალითად, საქართველოს დიდაქალაქში იქმნება მარქსიზმ-ლენინიზმის უნივერსიტეტის ფილიალები პარტიის რაიკომებსა და მსხვილ პარტორგანიზაციებში.

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილებაში ბელორუსიის პარტიული ორგანიზაციის შესახებ აღნიშნულია, რომ პარტიულმა კომიტეტებმა უნდა უზრუნველყონ იდეოლოგიურ მუშაკთა შემადგენლობის სტაბილურობა, შექმნან პირობები, რაც ისინი უფრო წარმატებით შეასრულებენ მინდობილ საქმეს. მაგალითად, თბილისისა და მთელ რიგ სხვა პარტიულ ორგანიზაციებში იდეოლოგიური მუშაკები ხშირად არიან დაჯილდოებული საქმეებით, რომლებიც არ შედის მათს კომპეტენციაში. იშვიათად არიან ხოლმე პარტიულ ორგანიზაციებში. ნაკლებად იცნობენ შრომითი კოლექტივების მორალურ, ფსიქოლოგიურ ატმოსფეროს.

მშრომელთა იდეურ-პოლიტიკური აღზრდის წარმატება ბევრად დამოკიდებულია პარტიულ ორგანიზაციათა მდივნებზე, აგრეთვე მათს მოადგილეებზე, რომლებიც იდეოლოგიურ მუშაობას განაგებენ. სწორედ ამიტომ განსაკუთრებით საჭიროა სრულყოფა მათი სწავლების და ატესტაციის ორგანიზაციის და პროპაგანდის, კულტურულ-საგანმანათლებლო საქმიანობის საკითხებზე მათი ინსტრუქტირების ფორმები და შინაარსი. საჭიროა ავამაღლოთ პროპაგანდისტა და აგიტაციის მუშაკების, ყველა იდეოლოგიური კადრის ავტორიტეტი, აქტიურად დაფუძნოთ მათ მხარი, უფრო ფართოდ გამოვიყენოთ იდეოლოგიურ მუშაკთა შრომის საზოგადოებრივი აღიარების ღონისძიებანი, მორალური და მატერიალური წახალისების სხვადასხვა ფორმა და საშუალება.

სამეურნეო ამოცანებთან განუყოფელი ერთიანობით

ხუთშაბათი, 26 სექტემბერი, 1974 წ.

ხუთშაბათი, 26 სექტემბერი, 1974 წ.

ხუთშაბათი, 26 სექტემბერი, 1974 წ.

ხუთშაბათი, 26 სექტემბერი, 1974 წ.

პირუტყვს — საკვების წლინახევრის მარაგი!

საკვების დამზადების გეგმის შესრულება საქართველოს სსრ კოლმეურნეობებსა და საბჭოთა მეურნეობებში 1974 წლის 30 სექტემბრის მდგომარეობის მიხედვით (პროცენტობით)

	მოსავლის უბეში საკვები	აქედან			მზა სილოსი
		თივა	სენაჟი	სხვა უხეში საკვები	
ახალქალაქის	79	82	98	55	10
ბოგდანოვკის	62	62	102	33	55
ახალციხის	75	85	95	70	3
ალიგენის	110	32	173	55	—
ასპინძის	73	91	109	37	94
ხამშარის	94	120	125	77	—
ქარელის	83	78	135	79	79
ბორის	—	—	177	76	15
კასპის	82	92	102	71	12
ბორჯომის	81	81	88	46	49
საგარეჯოს	102	117	101	92	51
გურჯაანის	106	81	236	88	83
სიღნაღის	102	102	146	93	58
ზემოლეწყარეს	103	172	100	90	99
თელავის	109	97	136	107	42
ახმეტის	106	146	165	62	55
ყვარლის	88	78	139	69	17
ლაგოდეხის	72	39	102	76	6
გარდაბნის	110	140	113	71	44
მცხეთის	175	114	168	100	3
მარნეულის	104	88	121	111	35
გოლენისის	105	76	117	123	25
წალკის	63	53	141	15	52
დუშეთის	69	63	115	63	—
თეთრიწყაროს	93	94	142	58	51
დმანისის	57	44	101	—	97
თიანეთის	67	66	150	38	—
ყაზბეგის	59	59	—	—	—
სამხრეთ ოსეთის აო	59	55	90	57	3
ფყალტუბოს	29	106	49	13	38
სამტრედიის	22	89	67	6	50
ზესტაფონის	14	47	33	5	24
განის	33	131	100	—	24
მაიაკოვსკის	40	138	102	7	74
ზუსტაფონის	38	147	64	15	67
თერჯოლის	39	124	100	25	63
ჭიათურის	41	167	57	11	20
საჩხერის	54	127	100	32	45
ორჯონიკიძის	37	148	58	—	1
ტყიბულის საქ. საბჭო	33	136	100	—	2
ონის	91	115	18	3	62
ამბროლაურის	69	110	49	17	5
ცაგერის	58	111	100	—	31
ლენტეხის	55	75	—	—	—
აბაშის	20	58	105	—	83
ცხალთუბოს	23	23	37	20	27
გეგეჭკორის	16	57	136	—	11
ფოთლიდის	14	41	28	—	17
ხობის	22	44	97	—	61
ვალენტინის	22	44	43	—	—
ხონეფოწყეს	17	39	58	2	13
მარტვილის	10	19	40	—	9
ლანჩხუთის	26	32	100	—	29
ჩოხატაურის	22	65	—	—	—
მესტიის	72	81	—	1	—
აჭარის სსრ	58	69	69	—	39
აფხაზეთის სსრ	28	72	64	—	7
სულ	71	74	112	48	40

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ცენტრალური სტატისტიკური სამმართველო.

შემოდგომა სახოფლო-სამეურნეო წლის გადამწყვეტი ეტაპია. იგი აჯამებს მიწათმოქმედთა შრომას, მათგან მოითხოვს განსაკუთრებულ შეწყობილ, შეთანხმებულ, ორგანიზებულ მუშაობას, ზრუნვას მომავალი მოსავლისათვის, რაც შეიძლება მეტ რაოდენობის საკვების დამზადებას მეცხოველეობისათვის. ახლა დადგა საკვების დამზადების გადამწყვეტი დღეები. მის წარმატებით მიმდინარეობას, პირუტყვის გამოზამთრებისათვის ნორმალური პირობების შექმნას ისახავს მიზნად საქართველოს ასრულებელი ცენტრალური კომიტეტის, რესპუბლიკის მინისტრთა საბჭოს, პროფსაბჭოსა და საქართველოს ალკკ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილება. იგი ავალებს კოლმეურნეობებისა და საბჭოთა მეურნეობების პირველადს პარტიულ ორგანიზაციებს, ხელმძღვანელებს, სპეციალისტებს ხათავეში ჩაუდგნენ სოციალისტურ შეჯიბრებას საკვების მაქსიმალური მარაგის შექმნისათვის. ადგილობრივი პარტიული, საბჭოთა და სახოფლო-სამეურნეო ორგანოები ქმედით ღონისძიებებს უნდა ახორციელებდნენ იმისათვის, რომ თვითეული მეურნეობა, თვითეული ფერმა უზრუნველყოფილი იყოს საკვებით, რომ ხანმოშეო გამოზამთრონ პირუტყვი. განსაკუთრებული უურადღება უნდა დაეთმოს მდგომარეობის გამოსწორებას, რომელიც საკვების დამზადებასთან დაკავშირებით შეიქმნა მთელ რიგ მეურნეობებში. ეს ,უწინარეს ყოვლისა, ეხება ბოგდანოვკის, ადაგენის, ლაგოდეხის, წალკის, დუშეთის, დმანისის, უაზბეგის, ცხალთუბოს, ზუგდიდის, მახარაძის, ლანჩხუთის, რაიონებს, აგრეთვე ხამხრეთ ოსეთის, აფხაზეთის ასსრ და აჭარის ასსრ რესპუბლიკებს, სადაც ნელი ტემპით ამზადებენ თივას.

ყველგან არის პირობები იმისათვის, რომ პირუტყვი უზრუნველყონ თივითა და სხვა ხახელობის საკვებით. აქ, სადაც მთელი პასუხისმგებლობით მოეკიდნენ თიბვას, შექმნილია თივის დიდი მარაგი. თივის დამზადების ვეგმა გადაჭარბებით შეასრულეს წითელწყაროს, ახმეტის, გარდაბნის, ხაგარეჯოს, ხაშურის, მცხეთის, სიღნაღის, ონის, ვანის, ზესტაფონის, ორჯონიკიძის და მთელმა რიგმა სხვა რაიონებმა.

უნდა დაჩქარდეს სილოსის დამზადების ტემპი. ამისათვის ახლა ყველა შესაძლებლობაა. სილოსისათვის ფართოდ უნდა გამოიყენოთ შაქრის ჭარხლის, კარტოფილის ფოჩი, ხანაწყვარალო კულტურების მოსავალი.

პირუტყვის სულ უფრო მზარდი სულადობა მოითხოვს საკვების წარმოების გაფართოებას. საქმე ეხება არა მარტო საკვების მარაგის შექმნას მომავალი გამოზამთრებისათვის, არამედ აგრეთვე საკვების წარმოების ყოველი ღონისძიებით ინტენსიფიკაციას. საქმე იმ ნაგარეშთან უნდა წარვმართოთ, რომ თივიხა და სილოსის, ხენაფეხა და ბალახის ფხვნილის, ძირხვენებისა და მარცვალფურაჟის, სხვა საკვების წარმოება უსწრებდეს პირუტყვის სულადობის ზრდას, ხელს უწყობდეს ხორცისა და რძის წარმოების გადიდებას. (საქინფორმი).

ფითელწყაროელთა გაკვეთილებს ვიყენებთ

გვესაუბრება პარტიის ლაგოდეხის რაიკომის პირველი მდივანი

შ. ბასილაშვილი.

შემუშავნეთ პირუტყვს წლინახევრის საკვების მარაგი! წითელწყაროელთა ეს ინიციატივა მართლაც მეტად საჭირო და დროულია. ჩვენ მათს გამოცდილებას საქმიანად ვიყენებთ. გარდა ამისა, ისინი უშუალოდ გვეხმარებიან საკვების წლინახევრის მარაგის შექმნაში.

როგორც რესპუბლიკური ცნობიდან ჩანს, უხეში საკვების დამზადების საქმეში რაიონის საზოგადოებრივი მეურნეობების საკმაო ნაწილი ჩამორჩა. 19.000 ტონიდან ჯერჯერობით დამზადებული გვაქვს 14.000 ტონა. აქედან თივა 4.000 ტონის მაგივრად 1.500 ტონა, ნამჯა გეგმით გათვალისწინებულზე მეტი დაგამზადეთ, ხოლო სენაჟი 3.000 ტონის ნაცვლად — 3.065 ტონა. ჩამორჩენა გვაქვს სილოსის ოდენობის საქმეში 33.000 ტონიდან დღეისათვის დამზადებული გვაქვს 9.000 ტონა. ეს იმიტომ მოხდა, რომ სახილოსე სიმინდი გვიან შევიდა ვეგეტაციაში, ამასთან ზოგან სათანადოდ ვერ მოუარეს ნათესებს. ახლა მდგომარეობა გამოსწორებულია. ნაუვარალზე ნათესი სიმინდი ეიდ ფართობზე გვითესია და მწვანე მასაც საკმაოდ არის. სწრაფი ტემპით მიმდინარეობს სილოსის ჩადება და უახლოეს დღეებში დავალება გადამეტებით შესრულდება.

წითელწყაროელთა თაოსნობის — შეკვმნათ პირუტყვის საკვების წლინახევრის მარაგი! — საკითხი ამ დღეებში განვიხილეთ რაიკომის პლენუმზე და დავსახეთ საჭირო ღონისძიებანი. რაიონში შეკვმენით დამატებითი ბრიგადები საკვების მოსაპოვებლად, ბევრი ახალგაზრდა ჩავგებით ამ საქმეში და ახლა საქმე წინ მიდის.

საკვების დამზადების საქმეში დაწინაურდა ლაგოდეხის კალინინის სახელობის კოლმეურნეობა (თავმჯდომარე ე. დუკმასოვი). აქ გადამეტებით შესრულდა უხეში საკვების დაგროვების გეგმები. ნაცვლად 1.100 ტონისა დამზადებულია 1.200 ტონა უხეში საკვები, თივა 139 ტონის ნაცვლად — 480 ტონა. ასევე გადამეტებით შესრულა გეგმები ჭაბუკიანის ი. ჭავჭავაძის სახელობის კოლმეურნეობამ.

საშუშხაროდ, არის ისეთი კოლმეურნეობები, სადაც ხელმძღვანელები ამ საქმისადმი გულგრილობას იჩენდნენ, სოფელ ორჯონიკიძის რუსთაველის სახელობის კოლმეურნეობაში პირუტყვის საკვების დაგროვების საქმე ჩაიშალა. ამ და სხვა დარღვევების გამო თავმჯდომარე გათავისუფლებულია სამუშაოდან.

ჩვენ ყველაფერს გავაკეთებთ იმისათვის, რომ საზოგადოებრივ პირუტყვს ნამდვილად ჰქონდეს საკვების წლინახევრის მარაგი.

ᲛᲡᲝᲤᲚᲘᲝ ᲓᲦᲔᲡ

მდგომარეობა ეთიოპიაში

ადის-აბება, 3 ოქტომბერი. (საკდესი). ეთიოპიის დროებითი სამხედრო მთავრობის მეთაურმა გენერალ-ლეიტენანტმა ამან ანდომმა განაცხადა, რომ სამხედრო მთავრობას მტკიცედ აქვს გადაწყვეტილი ქვეყანაში ძალაუფლება გადაეცეს სამოქალაქო პირებს.

დროებით სამხედრო ადმინისტრაციულ კომიტეტს, ხაზი გაუსვა გენერალმა ა. ანდომმა, ძირითად ამოცანად მიაჩნია „შეცვალოს მიწათმფლობელობის არსებული უსამართლო სისტემა და განახორციელოს აგრარული რეფორმა, გააჯანსაღოს ქვეყნის ეკონომიკა“. ეთიოპია, განაცხადა, მან, ახლა გარდამავალ ეტაპზე, რომლის დროსაც განხორციელდება სოციტაკის, უწიგნურობის, უმუშევრობის ლიკვიდაციის პოლიტიკა. შეიარაღებული ძალების მოძრაობის საბოლოო მიზანია შექმნას ეთიოპიაში მართვის ნამდვილი დემოკრატიული სისტემა.

ახლანდელი გარდაქმნები შესაძლებელი გახდა მშრომელთა მასების ბრძოლის შედეგად, რომელთა ინტერესებს მტკიცედ იცავს დროებითი სამხედრო ადმინისტრაციული კომიტეტი, განაგრძო ა. ანდომმა.

ეთიოპიაში „მშვიდობიანი რევოლუციის“ მოწინააღმდეგენი საგანგებოდ გაფრთხილი დროებითმა სამხედრო ადმინისტრაციულმა კომიტეტმა. რადიოთი გადაცემულ განცხადებაში მან აღნიშნა, რომ რეაქციული ფეოდალურ-მონარქიული წრეები ცდილობენ ყალბი ხმების გავრცელების გზით განხეთქილება შეიტანონ ეთიოპიელ ხალხს და შეიარაღებულ ძალებს შორის. ეს წრეები ავრცელებენ პროვოკაციულ გამონთქვამებს, თითქოს კომიტეტის წევრებს შორის უთანხმოება ყოფილიყოს.

ტერორისტთა გამოხდომები

ნიკოზია, 3 ოქტომბერი. (საკდესი). „ეოკა-2“ ბატაკქვეშეთის ტერორისტულმა ორგანიზაციამ ამ ბოლო ხანს მთელი რიგი პროვოკაციული გამოხდომები მოაწყო ქვეყნის მემარცხენე ძალების წინააღმდეგ, რომლებიც კვიპროსის პრობლემის სამართლიანი პოლიტიკური მოწესრიგებისათვის იბრძვიან. ტერორისტებმა აიღეთქის მემარცხენე ძალების კლუბი ლიმასოლში, ამ ქალაქის ახლოს ერთ-ერთი სოფლის კაფეში ბომბი შეადგეს.

„ეოკა-2“-ის არამზადებმა აგრეთვე რამდენჯერმე მოსპეს მემარცხენე ძალების კიოსკები.

ტერორისტული ბანდა ქვეშეთის პროვოკაციებთან დაკავშირებით კვიპროსის მშრომელი ხალხის პროგრესული პარტიის დელეგაციის პარტიის გენერალური მდივნის ჯ. პაპაიოანნუს მეთაურობით ეწვია კვიპროსის პრეზიდენტის მოვალეობის დროებით შემსრულებელს ჯ. კლირიდისს. დელეგაციამ მოსთხოვა მთავრობას, რომ განახორციელოს გადამწყვეტილი ღონისძიებანი ტერორისტული მოქმედი რაკეტიული ძალების ჩასახშობად. ჯ. კლირიდისმა განაცხადა, რომ ამჟამად განახილავენ ღონისძიებებს, რომლებიც უნდა განხორციელდეს ქვეყანაში კონსტიტუციური წესრიგის აღდგენისა და მდგომარეობის ნორმალიზაციისათვის.

ᲞᲝᲢᲝᲘᲜᲤᲝᲠᲛᲐᲪᲘᲐ

არ წყდება ფრანგ მშრომელთა ბრძოლა ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებისათვის, შრომის უფლებისათვის, თვითნებურ დათხოვნათა წინააღმდეგ.

ოთხი თვეა, რაც გაფიცული არიან საფეიქრო საწარმოს „ინოზაფის“ მუშები. ისინი მოითხოვენ გადაისინჯოს ადმინისტრაციის გადაწყვეტილება წარმოების შეკვეცის შესახებ, რომელსაც შეუძლია გამოიწვიოს მასობრივი დათხოვნები.

ხურათხე, რომელიც ამოდებულია ქუონალ „ვი უვრიერიდან“, აღბეჭდილია „ინოზაფის“ ფეიქართა დემონსტრაცია ჭ. ოქსერში. მათი ლიზუნგებია: „არ დავუშვათ უმუშევრობა!“, „არ დავუშვათ დათხოვნები!“.

ᲐᲛᲑᲔᲑᲘ • ᲤᲐᲥᲢᲔᲑᲘ

საკდესი და უცხოეთის პრესის სააგენტოები იტყობინებიან

ტელეტაიპის ლენტიდან

პორტუგალიის ამბები

●ლისაბონი, 3 ოქტომბერი (საკდესი). პორტუგალიის ერთ-ერთი რეაქციული პარტიის — „პროგრესის პარტიის“ შტაბ-ბინას გაჩხრეკვის დროს აღმოაჩინეს იარაღი, ცეცხლგამჩენ ნარევიანი ბოთლები, პროპაგანდისტული ლიტერატურა. მოხდა დაპატიმრება.

არსებული ცნობებით, ქვეყანაში დაპატიმრებულია 300 კაცი, ვისაც ბრალად ედება რეაქციის ამასწინანდელ გამოხდომაში მონაწილეობა, რომელიც მიზნად ისახავდა არსებული მთავრობის დამხობას.

სუეცის არხის აღდგენა

●კაირო, 3 ოქტომბერი. (საკდესი). სწრაფად მიმდინარეობს აღდგენითი სამუშაოები სუეცის არხის ზონის სამ უდიდეს ქალაქში — პორტ-საიდში, ისმაილიასა და სუეცში. ახლა სახელმწიფო წინა პლანზე აყენებს ამ ქალაქების იმ მცხოვრებთა ბინებით უზრუნველყოფის ამოცანებს, რომლებიც ბრუნდებიან მშობლიურ ადგილებში, საიდანაც ისინი ომმა განდევნა.

პოლიტიკური და ეკონომიური დაკეგმვის საკითხთა უმაღლესი კომიტეტის გადაწყვეტილების შესაბამისად მიმდინარე წლის დამლევამდე თვითეულ ამ ქალაქში აშენდება 4,5-4,5 ათასი საცხოვრებელი სახლი.

გზებზე დაილუპნენ

●ლონდონი, 3 ოქტომბერი, (საკდესი). 7400-ზე მეტი კაცი დაილუპა და დაახლოებით 347 ათასი დასახიჩრდა 1973 წელს დიდ ბრიტანეთის გზებზე.

ᲛᲔᲒᲝᲑᲠᲝᲑᲘᲡ ᲡᲐᲗᲐᲕᲔᲑᲗᲐᲜ

გერმანია — საქართველოს ურთიერთობის ისტორიიდან

ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲓᲔᲛᲝᲙᲠᲐᲢᲘᲣᲚᲘ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲘᲡ 25-Ე ᲬᲚᲘᲡᲗᲐᲕᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ

ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲓᲔᲛᲝᲙᲠᲐᲢᲘᲣᲚᲘ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲐ

ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲓᲔᲛᲝᲙᲠᲐᲢᲘᲣᲚᲘ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲘᲡ ᲞᲠᲝᲚᲔᲢᲐᲠᲘᲐᲢᲘᲡ ᲞᲐᲠᲢᲘᲐ

ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲡᲝᲪᲘᲐᲚ-ᲓᲔᲛᲝᲙᲠᲐᲢᲘᲣᲚᲘ ᲞᲐᲠᲢᲘᲐ

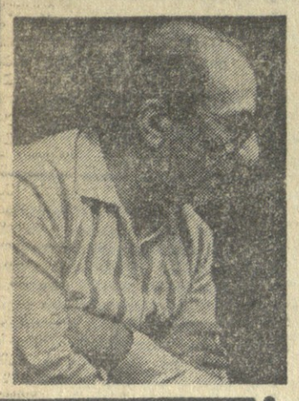
ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲙᲝᲛᲣᲜᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲞᲐᲠᲢᲘᲐ

ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲠᲔᲕᲝᲚᲣᲪᲘᲣᲠᲘ ᲞᲐᲠᲢᲘᲐ

**ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲤᲔᲓᲔᲠᲐᲪ

„კომუნისტის“ ინტერვიუ

თბილისი — ჩემი სიხარული



ეს მადლიერი ხალხის ტაში იყო. რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრში შეკრებილა ასობით მაყურებელი მხურვალედ მიესალმებოდა სსრ კავშირის სახალხო არტისტს, ლენინური და სახელმწიფო პრემიების ლაურეატს, ლენინგრადის მ. გორკის სახელობის აკადემიური დიდი დრამატული თეატრის მთავარ რეჟისორს გიორგი ტოვსტონოგოვს, რომელსაც საქართველოს თეატრალურმა საზოგადოებამ დაბადების 60 წლისთავთან დაკავშირებით შემოქმედებითი საღამო მოუწყო.

გ. ტოვსტონოგოვის შემოქმედება საბჭოთა თეატრის ისტორიაში ერთ-ერთი საინტერესო ფურცელია. მის მიერ დადგმული სპექტაკლები ალფრთოვანებს საბჭოთა თეატრის ათასობით თაყვანისმცემელს.

შემოქმედებითი საღამოს შემდეგ ვთხოვეთ გამოჩენილ რეჟისორს.

— ცნობილია, რომ თქვენი დაბადების 60 წლისთავისადმი მიძღვნილი შემოქმედებითი საღამო თბილისში გაიმართა. ქალაქში, სადაც დაიბადეთ, სადაც გაატარეთ თქვენი ცხოვრების მნიშვნელოვანი პერიოდი.

— საქართველომ, მისმა თეატრალურმა ცხოვრებამ, დიდი როლი ითამაშა ჩემი, როგორც შემოქმედის ჩამოყალიბებაში. მე მაოცებდა შუშანა ჩხეიძის, ვერიკო ანჯაფარიძის, აკაკი ხორავას, აკაკი ერისთავის, გიორგი შავგულიძის და სხვათა შეშფოთება ხელოვნებაკოტე მარჯანიშვილისა და საოცარი ამბიტიის დიდებული სპექტაკლები. შეუძლებელია არ მოვიგონო გრიბოედოვისა და მოზარტ მაყურებელთა რუსული თეატრში გატარებული წლები. თეატრალური ინსტიტუტი, ლექციები, საღამოსო და სადილობამო სპექტაკლები. ყოველივე ეს სასიცოცხლო მოგონებად დამრჩა.

— ახლა ხშირად ლაპარაკობენ თეატრისა და მაყურებლის ურთიერთდამოკიდებულებაზე, ზოგჯერ ამასაც ამბობენ, რომ მაყურებელმა თითქოს გული აიცრუა თეატრზე. ! ხალხტერესობა თქვენი აზრი ამის თაობაზე.

— მე ვფიქრობ, რომ ეს გარდამავალი პერიოდია ქართული თეატრისათვის. ეს არის პერიოდი, როდესაც ტრადიციების შემოქმედებითი, ნოვატორული ინვესტიციებით უნდა შეიქმნას ახალი დიდი თეატრი. ამ ეტაპზე დიდი მხარდაჭერა და გამხნევება სჭირდება ახალ თაობას. როგორც მეხელ მამულაშვილი უფრთხილდებოდა ხოლმე თვითეულ ყვავილსა და ბუჩქს, ასევე უნდა გაუფრთხილდეთ, მათ, რომ გაიზარდოს ახალი მარჯანიშვილი, ახმეტელი... მაყურებლისა კი ნუ გეფიქრებათ. ნამდვილ ხელოვნებას ის არასდროს არ მოაკლდება.

— რამ განაპირობა ის ფაქტი, რომ ლენინგრადის თეატრის სცენაზე დადგით ცაგარლის „ბანუმა“?

— ეს არის მოგონება სამშობლოზე, ჩემს საქართველოზე, ძველ თბილისზე, ფიროსმანზე... ყველაფერზე, რაც ასე მიყვარს და მაღელვებს. „ბანუმას“ წელს გასტროლების დროს ვუჩვენებთ უნარეულ და პოლონელ მაყურებელს.

— თქვენს მიერ განხორციელებულმა რომელმა სპექტაკლმა მოგანიჭათ ჭეშმარიტი სიამოვნება?

— ძნელი სათქმელია. უნდა გითხრათ, როდესაც ჯან მოხედვას და წარსულის მოგონებას დავიწყებ — პენსიაზეც ვიყალ. ჩემთვის მთავარი და სასიამოვნოა სპექტაკლი, რომელიც ჯერ არ დამიდგამს.

— ხომ არ აპირებთ კიდევ რომელიმე ქართული პიესის დადგმას ლენინგრადის სცენაზე?

— ალბათ იცით, რომ „ბანუმას“ გარდა ჩვენთან წარმატებით იდგმება ნ. დუმბაძის „მე, ბებია, ილია და ილარიონი“. ეს ცოტა არ არის. შემდეგი ქართული პიესის დადგმის სურვილი დიდი მაქვს. ვნახოთ.

— როგორ უყურებთ კინოხელოვნებას. ხომ არ გიფიქრიათ ფილმის დადგმა?

— წარმოიდგინეთ, რომ ამაზე ბავშობიდანვე ვოცნებობ. სიმართლე მიყვარს კინო. თუმცა, ალბათ ჩემი მოუცლელობის გამო ვერ მოვახერხე „ბედი მეცადა“ კინოხელოვნებაში.

— რას უსურვებთ ქართულ თეატრს, მის რეჟისორებს, მსახიობებს?

— დიდი ტრადიციებზე დაყრდნობილ ძიებასა და მიგნებას. ყველაფერს კარგს, რაც კი შეიძლება უსურვო ლეგენდარულ და მახლობელს. ვთხოვთ გაზეთ „კომუნისტის“ საშუალებით ვთხოვო სურვილები გადასცეთ ყველას, ვისთვისაც ძვირფასია ჩვენი საბჭოთა თეატრი.

3. მარდალეიშვილი.

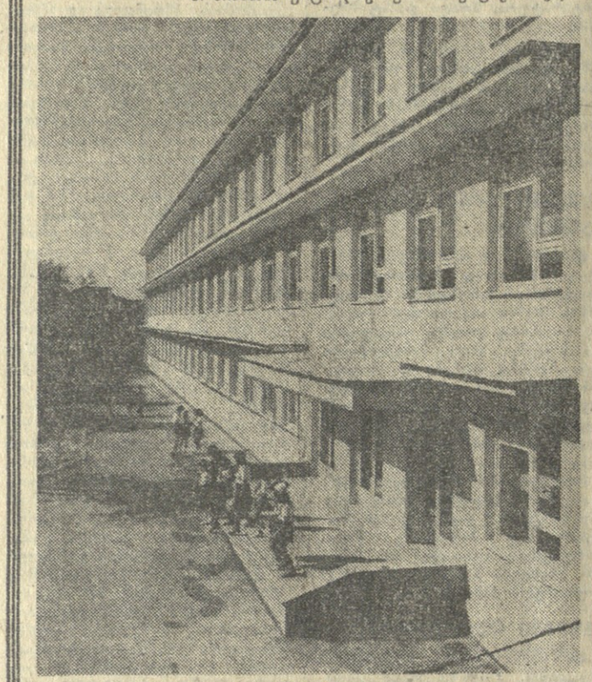
ეს ბავშვ სკოლაში

ვადაზე ერთი წლით ადრე გადასცეს მშენებლებმა ექსპლოატაციაზე სკოლა თელავში. მიმღებმა კომისიამ ახალშენებლობა „ფრიადზე“ შეაფასა. თელავის მეორე საშუალო სკოლის 440 მოსწავლე, მათი მშობლები, პედაგოგები მადლობას უძღვნიან საქართველოს სსრ მშენებლობის სამინისტროს № 2 ტრესტის № 4 სამშენებლო სამმართველოს კოლექტივს.

სამსართულიან შენობაშია ნათელი ხალასო ოთახები, ფიზიკის, ქიმიისა და სხვა კაბინეტები, თითქმის 800 კვადრატული მეტრი ფართობის სპორტული დარბაზი, ბიბლიოთეკა 7 ათასი წიგნისათვის, საზეინკლო და სადურგლო სახელოსნები და სხვ.

 სურათებზე: ზემოთ — პირველკლასელები, ქვემოთ — თელავის 440-ადგილიანი ახალი მეორე საშუალო სკოლა.

ფ. პრემსკის ფოტო (საინფორმის ფოტოქრონიკა).



„ნეევამდელის ღრე“ ქუთაისში

ქუთაისი. (საკ. კორ.). საბჭოთა ხამშობლის ბვალინდელ დამცველთა საქალაქო შეკრებით აღინიშნა „ნეევამდელის ღრე“ ქუთაისში, რომელიც ქალაქის ცენტრალურ ნაგადიზე ვაიმართა. შეკრებილთ გულთბილად მიესალმნენ და სამშობლოს დაცვის კეთილშობილურ მოგალეობაზე ესაუბრნენ ქალაქის სამხედრო კომისარი ნ. ენუქიძე, დიდი სამამულო ომის მონაწილე, თადარიგის ოფიცერი გ. მანია და სხვ. ნეევამდელთა სახელით გამოვიდნენ საავტომობილო ქარხნის მუშა ტ. ყვანია, ელექტრომექანიკური ქარხნის მუშა ა. ალიხანიანი.

მოეწყო ქალაქის საშუალო სკოლების, პროფტექნიკუმი და ტექნიკური სასწავლებლების კონკურსი-დათვალიერება სამხედრო-პატრიოტული აღზრდის საუკეთესოდ დაყენებაში.

დასასრულ გაიმართა სპორტული შეჯიბრება, მოეწყო მხატვრული თვითმოქმედი კოლექტივების გამოსვლები.

„ნეევამდელის ღრე“ ქუთაისში

რედაქციაში მანდილოსანი შემოვიდა.

— ლომიძე გაწუხებთ, — თქვა, — პურპროდუქტების ხაშურის ბაზის ლაბორანტი.

— ყნეია ვახილის ასული, არა? — ხიტყვა შევაწყვეტინე ოდნავ აღელვებულ ქალს, სკამი შევთავაზე.

— დიახ, — რედაქციაში შემოტანილი ჩემი განცხადება შესასწავლად თქვენთვის გადმოუცია. მინდა დამატებით კიდევ რამდენიმე ფაქტის შესახებ მოგახსენოთ და დამადასტურებელი დოკუმენტებიც გადმოგცეთ.

— კი, ბატონო,— დავეთანხმე ლომიძეს და ვთხოვე ყველაფერი თანმიმდევრობით ვამბნა.

ლომიძეს 1969 წელს დაუმთავრებია თბილისის სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის სრული კურსი და სწავლული აგრონომის კვალიფიკაცია მიუნიჭებიათ. პირველად მუშაობა ბორჯომში დაუწყია, შემდეგ ხაშურში გადასულა.

1970 წლის ივლისში ლომიძე პარტიის ხაშურის რაიკომს სამუშაოდ პურპროდუქტების ხაშურის ბაზაში გაუშვავნია. მაშინ აქ ლაბორატორიის გამგის ადგილი ვაკანტური იყო, რადგან ლაბორატორიის ყოფილმა გამგემ ელეონორა (იგივე ნორა) ცერცვაძემ და უფროსმა ლაბორანტმა ნადეჟდა ფანქველაშვილმა სისხლის სამართლის დანაშაული ჩაიდინეს.

საქართველოს სსრ დამზადების სამინისტროს კოლეგიამ ცერცვაძე უფროს ლაბორანტად ჩამოაქვეთოთ, ფანქველაშვილი კი რიგით ლაბორანტად.

როცა ლომიძე ბაზაში სამუშაოდ მივიდა, დირექტორად ხ. პავლაძე მუშაობდა. მაგრამ იგი მოულოდნელად გარდაიცვალა, და ლომიძის დანიშვნის შესახებ ბრძანების დაწერა არ დასცალდა.

ბაზის დირექტორად გ. კაპანაძე დანიშნეს, რომელიც მანამდე აქვე დირექტორის მოადგილედ მუშაობდა. კაპანაძემ ლომიძე გამოიძახა და სთხოვა, ცოტა ხანს ლობორანტად იმუშავე და შემდეგ გამგედ გადაგიყვანო.

იგი, რა თქმა უნდა, დათანხმდა. გადიოდა დრო. გამგის ადგილი კვლავ ვაკანტური იყო. კაპანაძე კი ლომიძეს თითქმის ყველა ამჩნევდა. უფროს მეტრიც, ლაბორატორიის გამგის მოვალეობის შესრულება ყოფილ გამგეს — ცერცვაძეს დააკისრა.

შემდეგ სამი იქამდეც მივიდა, რომ კაპანაძემ ლომიძე სამსახურიდან გაათავისუფლა. მაგრამ ხაშურის სახალხო სასამართლომ კაპანაძის მოქმედება უკანონოდ ჩათვალა, ლომიძე პირადადგილ თანამდებობაზე აღადგინა და ხელფასის განაღაღური თვითონ დირექტორს კაპანაძეს დააკისრა.

ამის შემდეგ დირექტორი თანამშრომლებს ლომიძესთან დალაპარაკებას უკრძალავდა. ერთხელ როცა კაპანაძემ თავისი მოადგილე ალექსი მულაძე შეინშნა, რომ ლომიძეს ელაპარაკებოდა, მათ შორის ამაზე დიდი ჩხუბი ატყდა, რაც მთელმა ბაზამ გაიგო. დირექტორმა თავის კაბინეტში მულაძეს ჯერ უშვერი სიტყვებით აგინა, შემდეგ ხელმს მისწვდა, დარტყმა უნდოდა, შეშინებული მულაძე ბარეთ გამოვარდა. კაპანაძემ მიაძახა, „ამთან შემოსული არ დაგინახოო.

ლომიძე ეჩქმნობოდა, რომ დირექტორი მცირე შეცდომისაც კი არ აპატიებდა, „ამიტომ ფრთხილობდა. თავის მოვალეობას პირნათლად ასრულებდა. მაგრამ მოგეხსენებათ — „მიზეზ-მიზეზ დოს მარილი აკლიაო“ — ერთ ძეს ასახელებ. — როგორ გავიგოთ, რომელია სწორი?

როგორც გამორკვევამ გვიჩვენა, სილაგაძის აქტი სწორია, ხოლო ცერცვაძემ არასწორი ცნობა ხორბლეულზე კი არა, ფქვილებზე შეადგინა. 26 აგვისტოს სამინისტროს წარმომადგენელმა № 8 აქტში გარკვეულად ჩაწერა, რომ ბაზაში არსებული 640 ტონა ფქვილი დაავადებულია ცოცხალი მატლით.

31 აგვისტოს კი ცერცვაძემ სამინისტროს გაუგზავნა ფორმა „ნ-კაპე“, სადაც ფქვილების დაავადება არ აღნიშნა.

ეს, რა თქმა უნდა, დიდი უპასუხისმგებლო მოქმედებაა. მარტო ცერცვაძის კი არა, ეს უფრო მეტად კაპანაძეს ასახელებს ლომიძესთან ერთად. ეს მისთვის ცნობილი გახდა მაშინ, როცა მარნეულის ამბავი კაპანაძემ ერთ-ერთ შემმოწმებელთან ბრალად წაუყენა და ამით მის ცუდ მუშაობას და უცოდინარობას გაუსვა ხაზი. სინამდვილეში კი მარნეულელთა ანალიზის დასტურს ხელს თვითონ კაპანაძე აწერდა.

მეორე ანალოგიურ ფაქტზეც მოგახსენებთ. ეს 1972 წლის 26 დეკემბერს მოხდა. როცა დიდუბის ფუსქვილეკომბინატში ლომიძის მიერ გაკეთებული ანალიზებით ლობონი გაიგზავნა, მათაც გამოუხვნეს თავიანთი ანალიზის შედეგები და ხაშურის ბაზას სთხოვდნენ დადასტურებას. თანხმობის შემთხვევაშიც ტონა ლობონ იკარგებოდა.

ლომიძე იძულებული გახდა ახლა დიდუბის ფუსქვილეკომბინატში წასულიყო, რომ თავიანი გაკეთებული ანალიზები დაედასტურებინა. ლომიძემ აქაც ნათელი გახადა თავისი სიმართლე, კომბინატორებს პირში ჩალა გამოავლო. მათ მომართ სისხლის სამართლის საქმე აღიძრა.

იფერებდა განსახდებები, საკითხს სწავლობდნენ, განიხილავდნენ და შედეგი კი არ ჩანდა. რას უნდა მივაწეროთ ეს ამბავი, რომ ორი წლის მანძილზე ცერცვაძეს ადგილს უნახავდნენ და სასჯელის ვადის გასვლის შემდეგ იგი პირველიდ თანამდებობაზე აღადგინეს მაშინ, როცა კვლავ დანაშაულს სჩადიოდა.

დაანშაურეს მჭედლიშვილიც, შემმოწმებლებმა კი მას უამრავი დარღვევა აღმოუჩინეს.

ეს და სხვა გარემოება უფლებას გვაძლევს ვთქვათ, რომ პურპროდუქტების ხაშურის ბაზაში სათანადო სიმაღლეზე ვერ დგას ხარისის შერჩევისა და განაწილების საქმე.

უწყისებში შეტანილი არიან ისეთი პირები, რომლებიც შესაბამის პერიოდში ბაზას არ გაჰკარებიან ან საავადმყოფო ფურცელზე იყვნენ. ბაზაში შემოღებული არა აქვთ რეკომენდაციებისა და ჯარიმების წიგნი. გაგზავნილ პროდუქციაზე კი უამრავი ჯარიმაა წარმოდგენილი, მაგრამ წიგნის უქონლობის გამო მათ ძნელად მიაგნებთ. მკაცრი კონტროლი არ არის დაწესებული სინოტივის ჟურნალზე: ხშირია ფურცლების ამოხეკვის, ციფრების გადასწორების ფაქტები და რომელი ერთი ჩამოვთვალოთ...

ბაზის თანამშრომლები გატაცებული არიან ურთიერთანგარიშის გასწორების სურვილით. სახელმწიფო მნიშვნელობის საქმეს კი ნაკლები ყურადღება ექცევა და პასუხსაც არავის სთხოვენ.

რ. ბასილაშვილი.

„კომუნისტის“ ხაკ. კორ.

კრეტენდენტთა ფინალური მატჩი

შავებით თამაშის პრობლემა

ორივე პრეტენდენტის წინაშე შავებით თამაში პრობლემად დგას. თუ კარპოვმა შედეგებით ძაოკვედ გადაკრა ეს კითხვა და დღეისათვის ოთხივე შეხვედრა შავებით აიღეთ დასრულა, კოორჩნოის ამ ფერის ფიგურებით თამაშშისას ძალიან უჭირს. მას სიცალიერმა დაცვაც უძალუნა, რუალმა დაცვაც, ამიტომ შემთხვევითი არ იყო, რომ კოორჩნოი ისევ ფრანგულ პარტიას დუბრუნდა, რომელიც რადენადმე უარეს, მაგრამ თადაცვისუნარიან პოზიციას აძლევს.

ფრანგული დაცვის წინააღმდეგ თეორები სულ სხვადასხვანაირად თამაშობენ. კარპოვი უცვლელად მიმართავს ტარაშეა ვარიანტს, რომელიც მეტად ხლუდავს შავების კოხტრთამაშს, ძაგრამ თეორებსაც არ ეძლევა მაინცდამაინც დიდ გასაქანს. ეს კი არის, რომ შავები ცენტრში სუსტ პაიკს იღებენ, რაც ხშირად ძალ „თავს ატკივებს“. მეოთხე პარტიაში კოორჩნოიმ ასე თუ ისე გადაკრა სადებიუტო პრობლემა, აქიტომ ახლა კარპოვმა შეცვალა გეგმა. მან პაიკის საინტერესო სვლით ლაზიერის ფრთაზე მეტოქე აიღოლა მეტისმეტად ფრთხილად ეთამაშა. წინააღმდეგ შემთხვევაში კოორჩნოის მდგომარეობა შეიძლებოდა კრიტიკული გამხდარიყო. ბოლო 12 სვლაზე კოორჩნოის 15 წუთი დარჩა, კარპოვს — 45. კოორჩნოი დამატებითი სიძნელეების წინაშე დადგა, მაგრამ ამჯერად შესანიშნავად იცავდა თავს. პაიკის დროული დათმობით მან მეფე ცენტრში გადაიყვანა. ამ მომენტიდან ცხადი გახდა, რომ გამოცდილმა გროსმაისტერმა თამაშის გაგრძელების ჩინებულ გეგმას მიაგნო. მატერიალური უპირატესობის მიუხედავად, კარპოვს არ შეეძლო მოგება. ყველა მიმომხილველი პოზიციას აფასებდა როგორც საყაიმოს.

შეკინსძენელ საქმის

გუშინ გაიმართა ანატოლი კარპოვისა და ვიქტორ კორჩნოის მატჩის გადადებული მეოცე პარტიის დამთავრება. 52-ე სვლაზე მეტოქეები ყაიმზე შეთანხმდნენ.

ამრიგად, ანგარიშია კვლავ 2:0 კარპოვის სასარგებლოდ. ექვსი პარტია უკიმით დამთავრდა.

ოთხი პრეტენდენტი

ქალთა საერთაშორისო საჭადრაკო ოლიმპიადის ფინიშზე კოლუმბიის ქალაქ მედელინში საბჭოთა კავშირის ნაკრებმა მკვეთრად გამოისწორა საკუთარი მდგომარეობა. მეშვიდე და მერვე ტურებში საბჭოთა მოჭადრაკეებმა ორი მატჩი მოიგეს ერთნაირი ანგარიშით 2:0 და პირველ ადგილზე გამოსვლის შესაძლებლობებს ინარჩუნებენ. სხვა მატჩებს შორის დიდი მნიშვნელობა ჰქონდა რუმინელებისა და ბულგარელების შეხვედრას. ანგარიშით 2:0 გაიმარჯვეს რუმინელებმა.

8 ტურის შემდეგ. 12,5 ქულით ლიდერობენ უნგრელები. 12 ქულით მეორე ადგილზე გადინავლეს საბჭოთა მოჭადრაკეებმა. 11,5 ქულა აქვთ ბულგარელებს და რუმინელებს.

ბოლო მეცხრე ტურის წინ ეს ოთხი გუნდი ინარჩუნებს პირველი ადგილისათვის ბრძოლის შესაძლებლობებს.

ფეხბურთი

ევროპის სპალიონებზე

მეპრეზის თასების საპასუხო მატჩები გაიმართა 2 ოქტომბერს კონტინენტის სხვადასხვა ქალაქების სტადიონებზე.

ჩემპიონთა თასის გათამაშებაში „არარატმა“ ერეკლინი კვლავ დამარცხა ნორვეგიის „ვიკინგი“ (სტავანგერი) — 4:2 და შეჯიბრების მომდევნო ეტაპში გავიდა.

თასების თასზე კიევის „დინამო“ სოფიაში შეხვდა ცსკა „სპარტაკიარის“ ზნამეს“. უკრაინელმა ფეხბურთელებმა გაიმარჯვეს. იმავე ანგარიშით, როგორც კიევში — 1:0.

უეფა-ს თასზე მოსკოვში დეადაქალაქის „დინამო“ მასპინძლობდა ვენის „ფალტერს“ (ვენაში) ანგარიშით 2:1 გაიმარჯვეს დინამოელებმა, რომლებიც აკრეთვე განაგრძობენ თასისათვის შემდგომ ბრძოლას.

ამავე გათამაშებაში მოსკოვის „სპარტაკი“ იუგოსლავიის ქალაქ მოსტარში ხვდებოდა ადგილობრივ „ველეზს“. იუგოსლავიელებმა გაიმარჯვეს ანგარიშით 2:0. ვინაიდან ამ მეტოქეთა შეხვედრისას მოსკოვში „ველეზმა“ შეძლო ერთი ბურთის გატანა მასპინძელთა კარში (1:3), იგი გაგრძელებს ბრძოლას უეფა-ს თასისათვის.

ჭოკეი

მეორე მატჩი

გუშინ მოსკოვში ლუჟნიკის სპორტის სასახლეში გაიმართა სსრ კავშირისა და კანადის ნაკრები გუნდების მეორე შეხვედრა. ანგარიშით 5:2 გაიმარჯვეს საბჭოთა ჰოკეისტებმა.

მეტოქეები ხვალ კვლავ შეხვდებიან ერთმანეთს.

ეკრანებზე ჩვენ ფილმები

პირველი პროგრამით

7 ოქტომბერი

10.05 — ფერადი ტელევიზია. დილის ვარჯიში (გადმოცემა მოსკოვიდან), 10.20 — ახალი ამბები (გადმოცემა მოსკოვიდან), 10.30 — ფერადი ტელევიზია. მულტიპლიკაციური ფილმების პროგრამა, 11.00 — ფერადი ტელევიზია. „კინოპოეზიურობის კლუბი“ (გადმოცემა მოსკოვიდან), 12.00 — გერმანიის დემოკრატიული რესპუბლიკის გამოცხადების 25 წლისთავის ხელმი. რეპორტაჟი ბერლინიდან, 17.05 — სტუდენტთა დასახმარებლად — ლექცია ზოგად ფიზიკაში, 17.35 — კინოპროგრამა, 18.00 — მოსწავლეთათვის „ჯადოსნური საღებავი“, 18.30 — რესპუბლიკის ახალი ამბები (რუსულ ენაზე), 18.55 — „ახალი ცხოვრების მხარდამხარ“, 19.15 — „ანდიანების ოლქის შემხვედრი გეგმა მოქმედებაში“ (გადმოცემა მოსკოვიდან), 20.00 — კონცერტი „მღერის მ. ქასრაშვილი, 20.40 — საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის XIV პლენუმის შესახვედრად — „გადიდებული გეგმები და რეალური შესაძლებლობანი“, 21.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა, 21.30 — ფერადი ტელევიზია. სსრ კავშირის პირველობა ფეხბურთში: „სპარტაკი“ (მოსკოვი — ცსკა. მეორე ტაიმი (გადმოცემა მოსკოვიდან), 22.15 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (გადმოცემა მოსკოვიდან), 22.45 — ფერადი ტელევიზია. „მეგობრობა-ფრონინდშაფტ“. კონცერტი.

8 ოქტომბერი

17.05 — კინოჟურნალი, 17.15 — უმაღლეს სასწავლებლში შემსვლელთა დასახმარებლად — ლექცია ბიოლოგიაში, 17.45 — მოსწავლეთათვის — ქართული მხატვრული ფილმი „დავით გურამიშვილი“, 19.30 — „მაიოზი. იდეოლოგია და პრაქტიკა“ (გადმოცემა მოსკოვიდან), 20.00 — ქართული ხალხური სიმღერისა და ცეკვის სახელმწიფო დამსახურებული ანსამბლის კონცერტი (გადაცემა თბილისიდან ცენტრალური ტელევიზიისათვის), 20.30 — „ეს ყველას საქმეა“. სტუდიაში — საბჭოთა კავშირის შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილე ბ. შუმილინი (გადმოცემა მოსკოვიდან), 20.45 — კინონარკვევი, 21.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა, 21.30 — კინონარკვევი, 21.40 — „შეცნიერება — სოფელს“, 22.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (გადმოცემა მოსკოვიდან), 22.30 — სპორტული მიმოხილვა, 22.55 — ახალი ამბები.

9 ოქტომბერი

10.05 — ფერადი ტელევიზია. დილის ვარჯიში (გადმოცემა მოსკოვიდან), 10.20 — ახალი ამბები (გადმოცემა მოსკოვიდან), 10.30 — კინოპროგრამა, 12.00 — საკრთველოს ფერადი ტელევიზია მხატვრული ფილმი „საბოლოო ანგარიში“, 17.05 — უმაღლეს სასწავლებელში შემსვლელთა დასახმარებლად — ლექცია ქიმიაში, 17.35 — დოკუმენტური ფილმი, 18.40 — „ახალგაზრდობა“ სატელევიზიო პროგრამა, 19.00 — კინონარკვევი, 19.10 — „პარტიული ცხოვრება“, 19.30 — ტუვის ტელევიზიის პროგრამა. ტუვის ასსრ-ს შექმნის 30 წლისთავის გამო (გადმოცემა მოსკოვიდან), 20.00 — „ცხრაკლიტული“, 21.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა, 21.30 — „საესტრადო პანორამა“, 22.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (გადმოცემა მოსკოვიდან), 22.30 — მუსიკალური ფეხბურთი „საბჭოთა ამიერკავკასიის მეოთხეულ“ „საბჭოთა ამიერკავკასიის ბურთი“ (საქართველოს სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრი და ხომხეთის სახელმწიფო აკადემიური კაპელას კონცერტი (ვიდეოჩანაწერი).

10 ოქტომბერი

10.05 — ფერადი ტელევიზია. დილის ვარჯიში (გადმოცემა მოსკოვიდან), 10.20 — ახალი ამბები (გადმოცემა მოსკოვიდან), 10.30 — ფერადი ტელევიზია. ბ. ბრეკტი „ბატონი პუნტილა და მისი მსახური მატი“. სატელევიზიო სპექტაკლი, 13.05 — სატელევიზიო ფილმი, 17.05 — „უმაღლეს სასწავლებელში შემსვლელთა დასახმარებლად — ლექცია სსრ კავშირის ისტორიაში, 17.35 — სატელევიზიო ფილმი, 18.15 — საქართველოს ფერადი ტელევიზია „გლობუ-

ხი“, 19.05 — „მსოფლიო დღეს“, 19.25 — „გადაუდებელი ვალი, უპასუხისმგებლობა“, 19.45 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა, 20.15 — მოლდავეთის ტელევიზიის პროგრამა. მოლდავეთის საბჭოთა სოციალისტური რესპუბლიკისა და მოლდავეთის კომუნისტური პარტიის შექმნის 50 წლისთავის გამო (გადმოცემა მოსკოვიდან), 22.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (გადმოცემა მოსკოვიდან). „ბოლოდროინდელი ფილმები“ (საქართველოს სახელმწიფო ორკესტრი ხ. ალადასკილის ხელმძღვანელობით). 13.10 — „ბუსიკალური ბალეტი“ (გადმოცემა მოსკოვიდან). 14.40 — „ბავშვებისათვის — მხიარული ფილმ-ანსამბლი“. 15.00 — „ეროვნული ანსამბლი ალ. ალადოვი“ (გადმოცემა მოსკოვიდან). 15.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბოლოდროინდელი ფილმ-ზღაპარი“. 16.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“ — „ბავშვობა“ — „ბავშვობა“. 16.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 17.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 17.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 18.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 18.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 19.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 19.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 20.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 20.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 21.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 21.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 22.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 22.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 23.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 23.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 24.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 24.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 25.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 25.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 26.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 26.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 27.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 27.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 28.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 28.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 29.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 29.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 30.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 30.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 31.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 31.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 32.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 32.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 33.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 33.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 34.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 34.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 35.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 35.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 36.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 36.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 37.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 37.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 38.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 38.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 39.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 39.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 40.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 40.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 41.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 41.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 42.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 42.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 43.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 43.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 44.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 44.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 45.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 45.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 46.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 46.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 47.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 47.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 48.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 48.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 49.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 49.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 50.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 50.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 51.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 51.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 52.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 52.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 53.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 53.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 54.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 54.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 55.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 55.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 56.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 56.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 57.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 57.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 58.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 58.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 59.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 59.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 60.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 60.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 61.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 61.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 62.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 62.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 63.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 63.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 64.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 64.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 65.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 65.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 66.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 66.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 67.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 67.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 68.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 68.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 69.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 69.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 70.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 70.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 71.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 71.30 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 72.00 — „ბავშვებისათვის“ — „ბავშვობა“. 72.30 — „ბავშვებისათ