

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სხლი



ოჩუხვეი

ხალხური

თბილისი
1963

თრეშხვეი

ზომიერად სამნი. ჩან. მრ. ხოხვდაძის ვიდეო

მ. რ. მხა. ი. დე. ხა. ბი. ვ. ცი მ - ჰი

მ. ჰი მ. ჰი მ. ნა. რი მ. ცი. ლა. ვა. ცი -

ლა. ვ. ლა მ. რი. ცი. მ. ლა ცი მ. ცი. ლა.

მ. ჰი მ. ჰი მ - ჰი ჰი.

ბუნეო
ლა. ს. ვი. ვ. ხა. ბი. ვ. ცი მ. მ. ჰი

მ. ჰი მ. ჰი მ. ნა. რი მ. ცი. ლა. ვა. ცი.

ლა. ვ. ლა მ. რი. ცი. მ. ლა ცი მ. ცი. ლა.

M 13510

FM 280



ქართული
საქმირობა



საქართველოს
რესპუბლიკის
ქრონიკის მუზეუმი

მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ.

სადა

მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ.

მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ.

მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ.

მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ.

მეტი

მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ.

მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ.

მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ. მ.

სადა

მ. მ. მ. მ.

ნა. ვაჰა ნა. ნა მ. რი მ. ჰო

მ. ჰო მ. რი. ნ. ა მ. ჰო. ჰო

ბუნა:
ნა. ს. ვა. ნ. ს. ნა. ბი. ნ. რი მ. რი მ. რი. მ. ნა.

ნა. ვაჰა მ. ნა. ნა მ. რი მ. ჰო

FM 280
2

ჰო ჰო მ. რი. ნ. ა მ. ჰო ჰო

სამი. თე. რი. ბი.
მ. ნა. რი ვა. ნა. რი. ვა ვა. , ნა. , ნა

ბუნა
მ. ნა. რი

მ. ნა. რი ნა. რი. ვა

ვა. ნა. რი. ვა ვა. ნა. , ნა



Handwritten musical score on the left page, consisting of six systems of two staves each. The notation includes treble and bass clefs, notes, rests, and bar lines. The lyrics are written in Georgian script below the notes.

System 1: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 2: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 3: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 4: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 5: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 6: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

Annotations: *poco a poco accelerando* (written above the second system), *ცოცხლოვ.* (written below the third system).

Handwritten musical score on the right page, consisting of six systems of two staves each. The notation includes treble and bass clefs, notes, rests, and bar lines. The lyrics are written in Georgian script below the notes.

System 1: *მ. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 2: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 3: *მ. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 4: *მ. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 5: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

System 6: *მ. ნა. ნა* | *მ. ნა. ნა. ნა* | *ნა. ნა. ნა*

4m

55/696



Handwritten musical score on aged paper, consisting of six systems of two staves each. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The lyrics are written in Georgian script below the notes.

System 1:
 Treble: მ. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა.
 Bass: მ. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა.

System 2:
 Treble: ა. ა. რ. ა. მ. ა. რ. ა. მ. ა. რ. ა. მ.
 Bass: ა. ა. რ. ა. მ. ა. რ. ა. მ. ა. რ. ა. მ.

System 3:
 Treble: მ. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა.
 Bass: მ. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა.

System 4:
 Treble: ა. ა. რ. ა. მ. ა. რ. ა. მ.
 Bass: ა. ა. რ. ა. მ. ა. რ. ა. მ.

System 5:
 Treble: მ. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა.
 Bass: მ. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა.

System 6:
 Treble: მ. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა.
 Bass: მ. ა. რ. ა. ა. რ. ა. ა.

FM 280
2
საქართველოს
ბიბლიოთეკა

უზასო

მუს. რედ. ს. ნახიძე

ლიტ. რედ. ე. დიდიმამიშვილი

შეკვეთა № 2370.

ფოტოცინკოგრაფია.

ტირაჟი 500.