

Немецкое наступление угрожает Майкопу

БЛИЗИТСЯ ДЕНЬ СОЗДАНИЯ ВТОРОГО ФРОНТА

РУССКИЙ ГОЛОС

RUSSIAN VOICE (Daily) RUSSKY GOLOS 64 East 7th St., New York

XXV. No. 9768. — DAILY Post Office New York, N. Y. Entered at 2nd Class Matter NEW YORK, SUNDAY, AUGUST 9, 1942. ЦЕНА 5 СЕНТОВ — PRICE 5 CENTS

Казнены шесть немецких шпионов

Немецкая рота сдалась Красной Армии

МОСКВА, 7 августа. 60 немецких солдат сдались в плен Красной Армии на одном из участков фронта. В сводном сообщении фельдфебель У. заявил: «В нашей роте было 180 человек, из которых 120 было убито и ранено. Накануне в бою командир лейтенант Шуберт приказал нам отбить русскую атаку любой ценой. Однако, как только появились русские танки, Шуберт удрал. Нам предстояло выбрать, либо сопротивляться, либо отойти. Мы решили, что с нас хватит. При приближении танков был дан приказ — «Не стрелять. Поднять руки и выходить». Вся рота в составе 60 солдат сдалась.

Противосоюзнические интриги в Мексике

МЕКСИКО СИТИ, 7 августа. Сенатор Наборда выступил с обвинением против руководителей так называемого «синархистского» движения, по словам которого лидера, занимающегося срывом всех начинаний, ведущих к ведению войны. Синархисты, которые объявляют войны не бывали своих германских симпатий, отрезали в начале войны от своих прежних друзей. На деле же, заявляет сенатор Охеда, они продолжают свою анти-демократическую деятельность. Главное управление Синархической организации вытило протест против обвинений возводимых на него сенатором Охеда. Син-

Авторабочие вновь избирают Томаса и Аддеса

ЧИКАГО. Седьмой съезд профсоюза авторабочих вновь избрал Дж. Томаса на пост президента профсоюза, а Джордж Аддеса на пост секретаря. Волтер Реутер и Ричард Беннетт избраны на на постоянные посты вице-президентов профсоюза. Съезд постановил повысить жалованье должностным лицам профсоюза. Этот вопрос вызвал жаркие

Мид уже имеет 600 голосов

НЬЮ ЙОРК. — Страны кандидатуры сенатора Дж. Мид на пост губернатора штата Нью Йорк Джордж Б. Дойль, представитель демократической организации в Каунти Ири, заявил, что за Мидом уже обеспечено 600 голосов из 1014 делегатов штатного съезда Демократической Пар-

Ганди предлагает свои условия мира

БОМБЕЙ, Индия. — Махатма Ганди, отступив от своего плана предъявления «семидневного ультиматума» представителю великобританского правительства, написал «весьма вежливое письмо» вице-королю, маркизу Линлиттгоу, с предложением возобновить переговоры. Всендийский Национальный Конгресс собрался для проведения резолюции, призывающей к массовому гражданскому неповиновению, если не последует немедленного объявления независимости Индии. Предполагалось, что резолюция будет принята Конгрессом в субботу (8 августа) и в воскресенье, а Ганди передаст свое письмо вице-королю в понедельник. Осведомленное лицо говорит, что письмо Ганди это «письмо искреннего дру-

Совещание президента с Виллки

ВАШИНГТОН. — Венделл Л. Виллки, вероятно, скоро совершит поездку на Ближний Восток и в Советский Союз. Это выяснилось после совещания бывшего республиканского кандидата в Президенты с Президентом Рузвельтом 7 августа. По выходе из Белого Дома, где имело место совещание, м-р Виллки сказал репортерам газет, что предметом обсуждения с Президентом служила «миссия». Хотя он и не назвал никакие страны, но в недавних

Героическая работа советских подлодок в Арктике

МОСКВА, 7 августа. — Подвергаясь огромным опасностям, день за днем и неделю за неделю, советские подлодки охраняют англо-американские караваны, идущие с оружием для Красной Армии. Они уже в Арктике потопили 107 германских судов, общим водоизмещением 547,000 тонн. Большинство их было потоплено после декабря. Всего Северный Советский флот потопил 170 неприятельских судов, общим водоизмещением 650,000 тонн. За худшее время полярной ночи, в декабре и в январе, потопление подводными лодками достигло высшей

Вашингтон. — Казнены вчера в 12 часов дня средством электрического тока шесть из восьми гитлеровских шпионов и вредителей, высаженных на американо-американский материк из вражеской подводной лодки для совершения диверсионных актов, для шпионажа и террористических актов.

Помиллованы Джордж Джон Даш и Эрнест Петер Бургер за оказание содействия властям в поимке и изобличении остальных шпионов и диверсантов. Текст заявления Белого Дома следует: «Президент закончил рассмотрение заключений и приговора военной комиссии, назначенной им 2 июля 1942 года, которая разбирает дело восьми нацистских вредителей. Президент одобрил суждение комиссии, что все пленные виновны и что их необходимо приговорить к смертной казни посредством электрического тока. Однако, имелась единая рекомендация комиссии, одобренная Генеральным Прокурором и Судья-Адвокатом (высший гражданский чиновник, ведающий военными судами), что приговор двух заключенных должен быть изменен на пожизненное заключение в виду помощи, оказанной Правительству Соединенных Штатов в поимке и осуждении остальных. Изменение приговора, утвержденное Президентом в деле Бургера состоялось, в пожизненное заключение на каторжные работы. В деле Даша приговор был изменен Пре-

Японское радио угрожает «вторым фронтом» в Азии.

Вчера токийское радио передало статью из газет, в которой содержались угрозы по адресу Советского Союза.

Радноречивое отметило сведения о прибытии в Москву союзных представителей и по этому поводу говорилось, что эти сведения «указывают на дальнейшее развитие англо-американских машинаций в связи с открытием второго фронта для спасения Советского Союза от гибели». Радио добавило, что японская пресса указывает, что

Аресты в Нью Йорке

Арестованы 33 подданные вражеских стран. Среди арестованных венгерец, затесавшийся в Администрацию Молодежи. Обнаружены карты Нью-Йоркского порта и два сильных телескопа.

ЛОНДОН. — Здесь слышно было радиовещание из Москвы, в котором указывалось, что «близится день создания Второго фронта».

Также получены сведения из Москвы о том, что англо-американско-советское совещание в Москве решает успешно вопрос об усилении союзной помощи Красной Армии.

ЛОНДОН. — Гитлеровцы встревожены слухами о близящемся создании Второго фронта в Западной Европе. В связи с этим они не только укрепляют французское побережье, но также район Парижа, и роют окопы в самом Париже в районе Елисейских Полей.

МОСКВА. «Красная Звезда» сообщает, что красноармейцы героически дрались, пытаются задержать немецкое наступление в излучине реки Кубани к северу от Майкопа, в Армавирском районе (к востоку от Краснодар). Немцам, однако, удалось осуществить прорыв советской обороны на северных и восточных подступах к Майкопу.

Краснодар находится в сорока пяти милях к северо-западу от Майкопа, а Армавир в 60 милях к северо-востоку. Однако, еще нет сообщений о переходе немцами Кубани.

Сообщается о продвижении немцев в районе Котельниковского (на Сталинградском направлении). В Армавирском районе действовали крупные немецкие танковые и авиационные силы.

В одной из немецких групп в Армавирском районе красноармейцы уничтожили 17 танков и 48 грузовиков. В районе Клетской контратакующие красноармейцы заняли одно селение, а на другом участке уничтожили за три дня 1,500 фашистов.

В борьбе против вражеских танков красноармейцы пользовались здесь артиллерией, стреляя в упор.

Сообщение Советского Информационного Бюро

МОСКВА, 7 августа. — В ночь на 7 августа наши войска вели бой с противником в районе Клетской, Котельникова, к югу от Белой Глины и к югу от Кущевки. На других участках перемен не произошло.

В районе Клетской немецкая танковая колонна пыталась прорвать нашу оборону, но прежде чем она дошла до наших позиций, 3 танка взорвались на минном поле. Огнем на близкой дистанции наши артиллерийские и противотанковые стрельки подбили и подожгли еще 5 танков. После этого в бой пошли советские тяжелые танки, которые уничтожили еще 14 германских танков. Остальные немецкие танки отступили.

К югу от Клетской наши войска произвели ряд контратак и отгнали противника, уничтожив 9 немецких танков и около 800 немецких офицеров и солдат.

В районе Котельникова немцы пускают в дело большое количество танков, пытаясь прорвать нашу оборону. Наши войска эти атаки отбили.

Советская авиация проявляла активность. Сбито 18 герман-

ских самолетов и 13 повреждено. К югу на Кущевки немцы произвели повторные атаки на наши позиции, но были отбиты с тяжелыми потерями. Одна советская часть подожгла 9 германских танков и 60 грузовиков, а также уничтожила около 700 неприятельских офицеров и солдат.

На Волховском фронте происходили бои местного характера и перемежающиеся артиллерийские поединки. Одно наше подразделение внезапной атакой выбило немцев и небольшого населенного пункта.

МОСКВА, 8 августа. — В течение 7 августа наши войска вели жестокие бои в районах Клетской, к северу от Котельникова и Армавира и к югу от Кущевки. На других участках значительных перемен не произошло.

Наши военные суда, действующие в Балтийском море, потопили неприятельский транспорт водоизмещением в 10,000 тонн.

В районе Клетской наши войска отбили несколько немецких атак.

ЛОНДОН. Ам. морские силы атаковали японские базы на Соломоновых островах в северо-западной части Тихого океана и на о-ве Киска, одном из трех островов Алеутского архипелага, занятых японцами.

ЧУНЦИН. — Американские летчики совершили налет на Кантон. Они сбили по крайней мере два японских самолета и уничтожили несколько других на аэродроме.

Война за 7 августа

(ДЕНЬ ЧЕТЫРЕСТА ДВЕНАДЦАТЫЙ)
Немцы в районе к югу от Белой Глины продвинулись к Армавиру. Весьма возможно, что они уже достигли этого важного узлового пункта.

Таким образом война на Северном Кавказе вошла в новую фазу, а именно: Красные Армии Северного Кавказа фактически разделены на две группы. Западная группа в районе Краснодар — Новороссийск отныне будет снабжаться из Закавказья по железной дороге Батум — Туапсе и при помощи Черноморского флота. Положение Новороссийской группы будет особенно затруднительным, ибо железнодорожного сообщения с этим портом по берегу нет.

Восточная группа, действующая к востоку от линии Сельск — Армавир, отныне должна базироваться на Махач-Калу (Петровск), ибо прямого сообщения со Сталинградом у нее нет.

Таким образом Закавказье становится с момента занятия Армавира непосредственным тылом армии. Отныне подкрепления к кавказским армиям смогут идти из центра только Каспийским морем, а оружие — главным образом за счет союзного снабжения через Иран.

Все это создает исключительно напряженное положение, которое выдвигает весьма реальную угрозу Среднему Востоку. В общем можно с уверенностью сказать, что немецкий прорыв по линии Ростов — Армавир является весьма тяжелым ударом для Советского Союза, иначе говоря, для дела Объединенных Наций, ибо это грозит Ираку, Ирану, Сирии, Суэцу, Египту и Индии. Баку лежит примерно на полдороге между Ростовом и Индией. Час роковой для общего дела пробил.

ВНИМАНИЕ! — ЧИТАЙТЕ — ВНИМАНИЕ!
ЗАХВАТЫВАЮЩИЙ РОМАН
«ДИМИТРИЙ ДОНСКОЙ»
Сочинение СЕРГЕЯ БОРОДИНА (Амир Саргиджан)
Начнет печататься в «РУССКОМ ГОЛОСЕ» со вторника, 11-го августа.

СЕГОДНЯ -- ВСЕ НА МИТИНГ В ЧЕСТЬ ГЕРОЕВ СЕВАСТОПОЛЯ!
В ПОМЕЩЕНИИ «ФРАТЕРНАЛ КЛУБГАУЗ» 110 В. 48 УЛ.

РУССКИЙ ГОЛОС

64 ИСТ 7-ая УЛИЦА, НЬЮ ЙОРК, Н. И.
Telephone: GRamercy 5-7595—7596

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:

Для Соединенных Штатов, Кубы, Мексики и т. д.	Для города Нью Йорка, Канады и Советского Союза:
(С воскр. ном.) (Без воскр. ном.)	(С воскр. ном.) (Без воскр. ном.)
На год — \$9.00	На год — \$12.00
На 6 мес. — 4.75	На 6 мес. — 6.00
На 3 мес. — 2.50	На 3 мес. — 3.25
На 1 мес. — .95	На 1 мес. — 1.20
На воскресный номер только:	На воскресный номер только:
На год — \$2.50	На год — \$3.00
На 6 мес. — 1.25	На 6 мес. — 1.50

401

СЕГОДНЯ

Сегодня, в воскресенье, 9 августа, в 8 ч. вечера, во «Фрагтерная Клубгауз», 110 Вест 48 Стрит, Русско-Американский Комитет Медицинской Помощи СССР устраивает митинг в честь защитников Севастополя.

Великие герои Севастополя явили пример того, как должно бороться с врагом народов. Эти герои бесмертны. Их героизм обязывает всех нас к энергичному действию в защиту великих идеалов свободы, чести и независимости всех свободлюбивых народов.

Севастополь есть призвзв к искреннему крепкому объединению всех русских американцев—

антифашистов для обеспечения победы оружия США, СССР и всего Объединенных Наций над фашистской косяью.

В эту борьбу славные герои Севастополя внесли свой великий вклад, той жертвенностью, которая отмечает всех советских борцов за Родину.

В помощь в этом борцам Русско-Американский Комитет Медицинской помощи СССР и устраивает сегодняшний митинг в «Фрагтерная Клубгауз».

На этот митинг должны явиться все, кому дороги герои, кровью свою защищающие Родину и отстаивающие право народов на свободную человеческую жизнь.

Народы Франции за Второй Фронт в Европе

Вопрос о создании Второго Фронта на западе Европы в 1942 году беспокоит не только Гитлера, но и его лакеев в Виши. По этому поводу сообщают из Берна, что предатель Франции Лаваль — считает, что десант союзных войск на французском побережье положит конец не только владычеству Гитлера во Франции, но и всей «справящей» клике во главе с Лавалем.

Французские народные массы жаждут скорейшего создания Второго Фронта в Европе. Эти массы проникнуты сознанием того, что Второй Фронт поможет освобождению французского свободлюбивого народа от ига ненавистного Гитлера и одновременно от всей шайки предателей, составляющих так называемое «правительство» Виши.

Значит, французский народ готов всеми мерами содействовать созданию Второго Фронта в Европе. Значит, французский народ готов, при появлении союзных войск на французском побережье, восстать против своих угнетателей. Значит, Второй Фронт надо создать немедленно.

И опять таки в связи со Вторым Фронтом получено сообщение из Александрии (Египет), откуда получены сведения, что гитлеровский фельдмаршал Роммель, почти достигший своей цели в продвижении на Александрию, остановлен и настойчиво требует подкреплений для продолжения своей борьбы. По свидетельству германских пленных солдат, Роммель получил «подкрепления», но он ими недоволен: все это либо юности 17 лет, которых наспах перебросили с о. Крита, либо усталые измученные старики, непригодные к боевой деятельности. Поэтому в Египте считают, что создание Второго Фронта в Европе сильно ударило бы по боевым операциям Роммеля в Африке, ибо Второй Фронт лишил бы гитлеровцев возможности посылать действительные подкрепления Роммелю.

Население Египта, учитывая это, стоит за немедленное создание Второго Фронта в Западной Европе. Значит, Второй Фронт надо создать немедленно, ибо это предотвратит проникновение гитлеровцев в страны Ближнего Востока.

Сообщение Советского Информационного Бюро (Начало на 1-ой стр.)

Перед позицией одной нашей П-ской части немцы потеряли 8 танков и 350 офицеров и солдат.

Упорные бои развивались к югу от Клетской на участке нашей П-ской гвардейской части. За последние несколько дней гвардейцы отразили 17 неприятельских танковых атак и уничтожили свыше 100 танков. За один только день наши артиллеристы уничтожили около 500 гитлеровцев.

В районе к северу от Котельникова продолжались жестокие бои с вклинившимися в наше расположение неприятельскими танками и отрядами автоматчиков.

В районе к югу от Белой Гайфы наши войска несколько дней вели оборонительные бои с наступающими германскими фашистскими войсками. На одном участке противник потерял око-

ло 40 танков и свыше 1,000 офицеров и солдат. Это имело место во время атаки неприятельских танков и моторизованной пехоты.

Немцы опять атаковали наши позиции. После кровавых боев с численно превосходящими силами противника наши войска отошли на новые оборонительные позиции в направлении на Армавир.

К югу от Воронежа наши войска форсировали Дон. Они заняли два крупных населенных пункта. Идет бой за несколько других населенных пунктов.

На Карельском фронте продолжались бои местного значения. Атака отряда белофинов была отбита с тяжелыми для противника потерями.

Десять наших летчиков произвели налет на неприятельский аэродром, уничтожили 6 немецких самолетов и взорвали склад огнеприпасов. Все наши самолеты вернулись на свою базу.

В. Д. НАЗАНЕВИЧ.

Во славу героев

На Дону и у подножья Кавказа идет огромный бой. Против нового нашествия, против новых «стартар» сражаются люди со всех концов СССР. Сражаются, дабы отстоять родную землю, свою свободу, свое право на жизнь.

Не в первый раз в русской истории нападает враг. Не в первый раз приходится народу подыматься, нести огромные жертвы, вести долгую борьбу, дабы отстоять свое существование.

Сейчас советские историки мобилизовались, дабы в краткой, сжатой, всем понятной и интересной форме познакомить всех и каждого с героями прошлого. Необходимо, чтобы каждый боец, все работники тыла, старые и молодые, знали бы, кто до них вел такую же борьбу, чье дело они продолжают. Самое широкое распространение дано брошюрам, рисующим образы и героические деяния наших великих предков.

Много веков тому назад князь Александр, прозванный Невским, расколотив немцев, «исов-рыцарей», как их обозвал Карл Маркс, на льду Чудского озера. На Дону, через который теперь лезут духовные наследники «исов-рыцарей» гитлеровские маравадцы, на этом самом Дону, князь Дмитрий, прозванный Донским, боролся против страшного врага, татарской Золотой Орды.

Дворянин Пожарский и мясник Минин триста лет тому назад подняли народ и освободили Москву от засевших в ней иноземцев. Под руководством А. В. Суворова, автора маленькой книжечки «Наука Побеждать», русская армия одерживала победы за победой. Ученик Суворова, Кутузов освободил родину от нашествия Наполеона.

Герои прошлого живут не только на страницах истории, не только в умах и сердцах потомков, но и в деяниях современников. Защитники Севастополя показали этим делом всему миру, что дух героев прошлого жив, что как и встарь, нет такой си-

лы и теперь, которая могла бы сокрушить и покорить наш народ. Враг брал города, враг заходил далеко, но пока будет жив дух Александра Невского, Суворова и Кутузова конечная победа будет нашей.

В честь героических защитников Севастополя сегодня вечером в помещении Фратернал Клубгауз, 110 Вест 48 улица, в Нью Йорке устраивается митинг. Инициатива принадлежит Американско - Русскому Комитету Медицинской Помощи СССР. Во второй раз в русской истории Севастополь захвачен врагом, после героической защиты, временно враг опять захватил город. Но таких бойцов, как защитники Севастополя, можно отстоять, но нельзя покорить. Залог конечной победы в людях, в таких людях, как защитники Севастополя. Вот этой теме, как я понимаю, и будет посвящен сегодняшний митинг, который необходимо сделать многолюдным, именно потому, что вести с фронта так и встарь, нет такой си-

лы и теперь, которая могла бы сокрушить и покорить наш народ. Враг брал города, враг заходил далеко, но пока будет жив дух Александра Невского, Суворова и Кутузова конечная победа будет нашей.

Я. МИЛЕЦКИЙ

Кто предал Таню?

По приговору Военного трибунала западного фронта расстрелян предатель Василий Клубков, изменивший родине и выданный немцам захватчикам героиню-партизанку Таню — Зюю Космодемьянскую, посмертно награжденную званием Героини Советского Союза.

Пойманный изменник вначале упирался, скрывал свое преступление и пытался направить следствие по ложному пути.

— Расскажите, при каких обстоятельствах вы совершили предательство, как выдалы вы немцам Зюю Космодемьянскую и были завербованы фашистской разведкой.

— Я решил сказать следствию всю правду, — тихо промолвил предатель, заглядывая следователю в глаза. И все же он продолжал врать.

Василия Клубкова, бывшего красноармейца, немцы задержали ночью в той деревне, где Зоя Космодемьянская и ее товарищи

выполняли приказ командования. Клубков лгал, что будто четыре рослых немца навалились на него сразу и взяли в плен. Дело было не так. Он сам перешел на сторону врага и сдался, изменив родине и народу.

Немецкий офицер вел допрос на русском языке. Это был руководитель фашистской разведки. Он тут же спросил Клубкова: «Кого ты знаешь в этой деревне? Расскажи все!» Клубков назвал Зюю и ее товарищей.

— Что же дальше? — спрашивает следователь.

— После этого офицер остался возле меня часовой и ушел. Когда стало светать, привели Зюю. Я подтвердил, что это она выполнила задание советского командования, так взбурдажившее немцев и нанесшее им урон. Зоя молчала. Я снова сказал, что это она, Зоя-партизанка. Немецкий офицер в моем присутствии стал бить Зюю резиновой палкой...

Р. Ш.

Писатель Колдвелл выступает за Второй Фронт

Мы превратили наши автомобильные заводы, наши текстильные фабрики, фабрики для производства холодильников, радио и иных предметов домашнего обихода в заводы и фабрики для производства военного снаряжения.

Вместо автомобилей массивные танки и самолеты сходят с конвейеров.

Земля, как будто перестала родить зелень, а производят урожай орудий войны. Но это для того, чтобы освободить человечество от фашистских гадов, по рабочающих и человека и землю.

Произошла ли такая же перемена с писателями и другими работниками искусства? Переключились ли и они на военное производство, на производство орудий уничтожения фашизма?

Понятно легче представить себе перемену с конвейера, чем смертоносные орудия с пишущей машинки писателя или из-под кисти художника.

перекленились на военное производство.

Они поднимают дух бойцов против фашизма, они зажигают сердца ненавистью к фашистским гадам. Они воодушевляют великую армию труда. Они разлагают пораженцев, шкурников, замиринцев, всю гаусную пятаю колонию фашизма.

Писателям, художникам и другим работникам искусства необходимо работать так же усердно, как работают рабочие орудийных, танковых и авиационных заводов, работать так же доблестно и неустанно, как сражаются на фронтах наши бойцы против фашизма.

В Голливуде писатель Эркин Колдвелл, автор «Гоббэко Роуд» и «Гайе Лидта Эйкр», бывший в Советском Союзе во время первых месяцев войны, выступил на митинге, созванном Голливудской Мобилизационной Писателей.

На митинг в зале «Бассетом Рум» отела «Рузвельт» собралось свыше 500 человек.

Краткое слово Колдвелла о сво-

Эти жуткие признания предателя приводили в содрогание каждого, кто их слышал.

— Как вела себя Зоя Космодемьянская?

— Хотя я ее и выдал и немцы ее избили, она ничего не сказала ни о себе, ни о Красной Армии. Она категорически отказалась дать какие бы то ни было сведения.

— А к вам немецкий офицер обращался за помощью?

— Да, офицер снова спросил меня, она ли совершила диверсионный акт против немецкой армии. Я ответил, что она. Но и после этого Зоя не произнесла ни слова, несмотря на все старания немцев...

Фашисты раздели Зюю Космодемьянскую догола и в течение двух-трех часов избивали ее резиновыми палками, добиваясь нужных показаний. Но Космодемьянская была тверда, как ледяная дочь своего народа. Она упорно молчала. Лишь один раз она заговорила: «Убейте меня, но я вам ничего не расскажу».

Героиня и подлый предатель стояли рядом перед лицом врага. Какая невероятная пропасть

разделяла этих двух людей! Вечно будет жить светлая память о Зое Космодемьянской, вечно прокляты будут тиготы над именем Василия Клубкова, изменившего своему народу, продавшегося немцам.

Фашистский офицер понял, с кем он имеет дело. Он сказал перебежчику: «Теперь вы будете работать с нами».

Первое преступление повлекло за собой все последующие: Василий Клубков стал шпионом. Его увезли в Смоленск и оттуда направили в школу немецких разведчиков. Он дал там подлинку, что будет работать на благо германской армии. Немцы обучали его шпионскому ремеслу. Каждый день утром немецкий офицер читал ему двухчасовую лекцию о том, как нужно заниматься шпионажем, как выведывать нужные разведка данные. Потом он спрашивал ученика о пройденном, проводил с ним практические занятия. Через некоторое время немецкие офицеры признали, что Клубков освоил премудрости шпионского дела, и решили использовать его в своих целях.

— Какое вы получили задание?

— Узнать численность советских войск и их вооружение в одном городе.

— И это все?

— Все.

— Он снова врал. Задания, полученные от немецкой разведки, были значительно сложнее и серьезнее.

Шпиона на автомашине повезли к линии фронта. На рассвете он перешел рубеж, разделивший две армии — советскую и германскую, и стал действовать по воле врага. Он выведывал, разузнавал, стремился к выполнению фашистского приказа. Его поймали в тот момент, когда предательская рука уже готова была нанести удар одной нашей части.

Шаг за шагом разматывал следователь нить преступлений Василия Клубкова. Неопровержимые доказательства вынуждали мерзкого предателя с каждым допросом выкладывать новые детали содеянного зла. Когда следствию все стало ясно и Клубкову прочли обвинительный акт, он, показав, впервые за все время произнес:

— Да, я виноват.

Свинцовая пуля навсегда оборвала презренную жизнь изменника.

М. ЛАВРОВСКИЙ

„За упокой!“

Забодневные частушки

1. Дальше, глубже на Суэц...
Ну-ка, ну, скорей, гармошка!
Ты про Гитлера немножко...
Припев:
Люли, люли, ой люли!
Хуже гада не найти... 10.
2. Дал приказ спешить Манану
Близне к Сирии, к Ирану...
Припев.
3. Чтоб японская зараза
Помогла бы близ Кавказа...
Припев.
4. Понимает он, подлец,
Что грозит ему конец...
Припев.
5. Справа, слева налетят
И в лешешку превратят...
Припев.
6. Потому-то сверх-бандит
Так волнуется, спешит...
Припев.
7. Эх, скорей-бы ФРОНТ ВТОРОЙ!
Гаду спеть «ЗА УПОКОЙ!».
Припев:
Люли, люли, ой люли!
Хуже гада не найти...

С. АЛМАЗОВ

Слова, которые мир запомнит навсегда

Были города и места, о которых и раньше знали, но теперь эти города и места известны всему миру и стали дороги они новым миллионам людей за стойкость их борцов и за отважное сопротивление врагу.

Были города и места, где ярость осердившихся фашистов превзошла все границы. Названия этих мест и городов на устах у людей во всех концах мира.

Севастополь... Перл Гарбор... Ростов... Батаан... Смоленск... Ковентри... Старая Русса... Лидице... Харьков... Тобрук... Калинин... Чунцин... Можайск... Мальта... Сталинград... Белград... Киев... Роттердам... Ржев... Бурма... Ясная Поляна...

Сколько каждое из этих слов может рассказать! Сколько героических актов было совершено здесь; сколько мук враг причинил; сколько крови было пролито; сколько раз твердили клятвы здесь никогда не забыть и никогда не простить!

Есть и слова — продукт врага:

Заложники, пятая колонна, концентрационный лагерь, Дахосвастика, арийцы, «новый строй».

Сколько мракобесия в каждом из этих слов! Сколько злодеяний олицетворяют эти слова!

И имена прозвучали по всему миру и стали они синонимами добра, а другие — зла; один прозвучал с трепетом благоговения, а другие — со скрежетом зубов.

Квизлинг и Лаваль, Петэн и Дарлан — как ненавистны они! Тимошенко, Мак Артур, Колин Клеи и Жуков — как они дороги!

Бенито, Хирохито, Адольф и фон Бок, Гейбель, Геринг, Гимлер и Рудольф Гесс, — как ненавистны эти черные вороны всем людям честным и каждому, кто чтит свободу, человеческое достоинство и честь!

Рузвельт, Черчилль, Сталин — как стали близки они всем, кото-

рые хотят спасти мир из котла палачей!

Пройдут годы и когда кровавая пролитная война, охватившая весь мир, уже будет делом далекого прошлого, эти слова и имена, которые стали теперь общими известны благодаря войне, — только не будут забыты тогда, когда не перестанут вспоминать.

В перестроенных прекрасных городах воздвигнут памятники героям, не знавшим страха, — школы и библиотеки и музеи, академии именами борцов окрестят. И каждая страна одолает у другой имена и названия, которые бессмертными «стали».

Точно так же, как слово Лидице, которое псы фашизма решались стереть, стало символом борьбы за честь и за свободу и стало так дорого всему миру; точно так же Ростов и Коррегидор, Севастополь и Батаан будут названиями улиц и площадей во всех концах мира. И будут они увековечены не только для тех улиц и площадей, но для городов и народов, которые станут гордиться ими.

И будут школьники ходить учителями к этим улицам и площадям, к этим памятникам и музеям и, стоя здесь, будут рассказывать повесть о наших днях, когда эти слова знаменательными стали. И из поколения в поколение будет повторяться клятва свято чтить и хранить память тех, которые кровью своей светлым сделали столько мест и столько городов. И с проклятием запомнят имена тех, которые мир кровью залили.

И еще одна клятва будет дана — стоять на страже, чтобы те силы, которые зажгли мировой пожар, никогда не смогли вновь прийти в себя.

Война дала нам новые слова, война дала новое значение старым словам; война дала нам новых героев — война нас многому научила. Запомним же эти уроки; затвердим же эти слова — одни — чтобы больше злобистые другие — чтобы сильнее ненавидеть!

ЕВЛОД ВИШНЕВСКИЙ.

БЕЛЫЕ НОЧИ

(От специального военного корреспондента «Правды».)

Ворна Ленинград, который с упорством пробивался из-под ледяных наслоений, что жизнь восторжествует! И вот пахнуло теплом.

В июне 1941 года показали первые немецкие самолеты на подступах к Кронштадту. И вот снова июнь... Высоко в небе — аэростаты заграждения. Вечерняя толпа на проспектах и бульварах... Ленинградцы дышат теплом, они не изменяют привычкам с дач, где роют новые окопы и новые отгороды, везут зелень, букеты, ветви, и в дождь тротуаров струятся нежные, медовые запахи цветов. Низкие рококошущие раскаты с моря... Это бьют наши. Кричащие, тяжелые звуки — это бьют по городу... Но мысленно ли разрушить этот колоссальный город-гранит, мысленно ли нарушить привычки, труд, жизнь людей этого города?

На углу утром открывается первый летний киоск с водами, и ремонтники — первые потребители этих вод. Садовники делают новые посадки деревьев. Хозяйки моют окна. Рыболовы нажимают удочки. Ребята гоняют футбольные мячи... И вот эта простая, обыденная жизнь ленинградцев, свершивших свой земной цикл на «плаванинском льдине» и под обстрелом и вступающих в новый цикл, важнее всего.

Судите сами о душевной силе ленинградцев... Открываются летние художественные выставки. В Доме Красной Армии — почти двести работ художников-окопников. Эти работы глубже, совершеннее всех прошлых наших военных выставок. В них батализм, условность, парадно-маневренный стиль властно вытесняются правдой войны... И глубинная народная выдержка, и фронтовой быт, и патетика схватки, и балтийские пейзажи, и сложность и стремительность боев, и десятки портретов, глядящих на вас твердым, ровным взглядом даже с вздрагивающих степей, — это первые шаги нового советского искусства эпохи великой отечественной войны. Ни одно имя экспонентов неизвестно, а выставка захватывает, и волнение пронизывает все твое существо... Какая же сила у народа, у города, если в такой блокаде он создает новое искусство! Я бы хотел, чтобы эту выставку видели друзья англичане и американцы. Они много нового поняли бы в дополнение к тому, что они уже узнали о нас.

Начался летний концертный сезон. Тага в театры необыкновенная. Ленинградские кинооператоры ставят себе нельзя снимать бои, бомбежки, атаки, труды балтийских моряков, начавших вторую кампанию. Фронтальной ленинградский театр — «Агит-звезд» Б. Бродянского выезжает на передовые с тысячным спектаклем. Режиссеры, артисты и авторы Ленинграда — я говорю о ряде людей — нашли свое место в борьбе.

31 мая в Ленинграде был первый в этом сезоне спортивный день. Команда «Динамо» и одна заводская команда вышли на поле. Динамовцы сделали «сухарь» своим противникам. Счет был 6:0, и обе стороны остались довольны.

На заводах с неодолимым упорством делают свое дело... По новому способу добывают и лютуют металл, делают удивительные изобретения. И недавно спросил друзей: — Ну, определите мне: во сколько раз превысили вы учебные, технические нормативы, которые были, скажем, 21 июня 1941 года? — Ну-у... Да раз в пятнадцать!

Значит, до войны мы тут чего-то недоделали. Были расточительны, тратили в пятнадцать раз больше времени, сил и средств, чем надо? — Точно. — Так какие же резервы таются в нашем хозяйстве?.. Ленинград за прошлый год сделал глубокие проверки в своих кадрах, и методах работы. В борьбе Ленинград, и так достаточно закаленный, нашел новое общественное сцепление, новый источник энергии.

Город отстоял себя от натиска гитлеровских полчищ. Он уберечь себя от пожаров. Он не замерз во льду и стуже. Он создал ледовую дорогу и прокормил себя. Он сохранил нужные производства. Он сделал важнейшие технические изобретения. Он сохранил чистоту и абсолютный порядок. Он творит искусство... Слава тебе, город Ленина! Слава тебе, хранящему под открытым небом, кто жил, творил и бился на берегах Невы... И Александра Невского, и Петра, и Ломоносова, и Державина, и Кутузова, и Пушкина, и Менделеева, и Чайковского, и Репина, и Павлова, и Ленина, и Сталина.

Тихо на взморье. Немцы, вприлив тоскливо устадые, голодные взоры на близкий и такой далекий город, караулят выход. Занятие напрасное. Балтийские моряки пройдут, куда им надо. Раскатистый гром бежит по штилевой воде. Ему внимают чеменские ораы в былом Царском Селе: они узнают русский морской разговор и запах порохового дыма. Это бьет Кронштадт, и немцы лезут в землю до грунтовых вод.

Фашисты вышли в море. Над залывом замывающий рев моторов, как старое русское «иду на вы»!.. В крови нетерпеливое бурление, молодое, неукротимое: мы вам, немцы, доделаем! Думалось: как начнутся новые бои в эти летние дни, в эти белые ночи? Они начались без «раскачки» — как прямое продолжение осенних, накаленных схваток под навесом из скрепящихся на десятки километров траекторий, в рывании обоних берегов залива, в вое снарядов, в дымовых завесах. Вымеле, звянулись один за одним. «Выйду в море готовы!» Комиссия, как консилиумы профессоров, выступывали и выслаивали все агрегаты кораблей. Были придрочивы... Но ремонт флота был сделан. Стужа и мгла бы-

ли побеждены... Воистину это был капитальный ремонт... В море, братья балтийцы! Навстречу западным ветрам, в соленом и теплом дышании которых мы слышим шум моторов, дым кораблей Англии и США. В море, со всей силой войскового страсти!

И в море пошли тральщики и катера первыми. С одного участка противника стали бить сильным огнем. Белые фонтаны взлетали, сея раскаленные осколки. Катера поставили дымовую завесу. Враг хотел огнем выжечь парализовать выход балтийцев, перетопить их или заставить обратиться вспять. Эта задача не по силам противнику. Балтийцы шли, не отворачивая, сквозь разрывы... Порывы ветра били за везу дыма. И образовался простец. Корабли, шедшие на операци, стали видны противнику. Новый шквал огня. Лейтенант Околов решил своим телом закрыть это «окно», — он подвел катер в адово кипение моря и снарядов, «окно» было «закрыто». Лейтенант Околов отдал жизнь родине и флоту. Корабли выполнили боевое задание.

Наступательный горячий порыв охватил всех... В одной операци вышла из строя паровая магистраль. Отсеки наполнились нестерпимым жаром. Дыла, как на верхней полке парильни, люди продолжали стоять на постах. Их лица были темнокрасными и мокрыми. Тогда шагнул вперед молодой коммунист Фрейдин: «Берусь исправить магистраль». — «Опасно для жизни, унитываете?» — «С физикой знаком как-будто. Иду»..

Считаю дело невозможным: работать в узкой щели, накаленной до 80 градусов. Фрейдин надел асбестовую рубашку и пошел в щель... Распаренное тело могло разбухнуть, и тогда человек не вылез бы... Фрейдин работал три с половиной часа. Задыхался, страшился, он вылезал иногда, пил воду, делал несколько глотков воздуха и шел обратно. Работа была сделана. Корабль выйдет в море.

Драки идут жестокие... «Охотники» старшего лейтенанта Панширного в море был атакован пятью «Мессершмиттами». С небва пролился поток зажигательных пуль и снарядов. Первый ответный выстрел Алексея Молодцова. От «Мессершмита» отлетает хвостовое оперение. Самолет со свистом врзвался в воду. Всплеск, шипение мгновенно образовавшегося пара, пузыри, масляные пятна, волна, другая, — все тихо, и нет следов. Второй истребитель зашел сзади и прострелил катеры по спинам. Двое ранены, кровь, — моряки не сходят с постов и продолжают вести огонь. Пикирует, ревет мотором третий истребитель. Его встречает Федор Ключков и сильной очередью прошивает мотор истребителя. Он задымил, отвер-

нулся и потянул к берегу. У берега он качнулся и упал. Балтийцы ждали и четвертого, и пятого, но они не пошли на штурмовку.

На постах службы наблюдения и связи стоят внимательные и зоркие люди. Они не опускают биноклей, не отходят от стереотруб и при обстрелах, и в непогоду, и при бомбежках. Вылетает, бросит воздушной волной, стукнет, отпрянет человек и опять глядит за небом... Набегут тучи, и потемнеет белая ночь. Видимость плохая. Жди врага! Ты должен оповестить крепость, флот, город...

Полезет туман. Все ценнее в тишине. Ценнее и воздушные сигналы сигнальщики Кронштадта. Шум моторов. Чьи? «Наши... Летают, черти, в такую погоду». «Значит, надо». Истребители про неслись, что-то высмотрели. «Скопление в районе У. Движение по шоссе...».

Надвигалась ночь. Было мглито. «Отличная погода для незванного удара». Истребители взлетают с аэродрома, наступают немецкую мотоколонну на марше. Двенадцать машин, набитых легкой, боеприпасами, взлетают на воздух... Огненные столбы. За рево пожара, мечущие немцы. Еще одна волна истребителей, совершающих ночной полет. Будем ждать ответных визитов... Немцы приходят на следующий день. Ловят прожекторы, бьют зенитки, крупнокалиберные пулеметы, их бьют из пулеметов и винтовок. Стреляют теперь с намыком и холодным ожесточением без прошлагой перевозоужденности, суеты. Стреляют все лучше. Одна машина ввинчивается в залив, другая, третья... Врывается сброшенная немцем в жесточайших мина. Стрельба идет жестокая, холодная. В воду вмазывается еще одна машина, другая. Кто-то аплодирует, потом спохватывается, хватается за винтовку, стреляет опять. «Упреждение брать! Три корпуса». «Бере!» Цветные фонтаны трассирующих снарядов. Еще одна машина. «Это вам начало лета 1942 года, герр Геринг, а не иллюзия 1939 года». Шлюпка доставляет огуленную рыбу.

Временами попадает один из геринговских визитеров. Грязноватый комбинезон, грязное белье. Широко лицо, отведенный в угол взгляд. Прусская стойка. Год рождений 1920-й. Сын мастера автомобильной фабрики Шторц Вернер из Фридрихсгафена. Так точно, пикирующий бомбардировщик.

— Отряд, эскадра? — Пятый отряд 22-й эскадры капитана Крюгера. — Сколько боевых вылетов? — Пятнадцать... Я только хотел развеять погоду. — К делу. Сколько самолетов осталось в отряде? — Было десять. — Ответ не по существу. — Осталось два. — Вы — третий? — С моим два. — Свой забудьте. Итого сколько? — С моим два... Тут поневоле людз смеются.

Нью ЙОРК. — Как известно, в Вебстер Холл, 119 Ист 11 Стрит, Нью Йорк, 30-го июля с. г. был устроен Концерт - Митинг в пользу ЮСО.

В артистической программе участвовали: — Мисс Анна Джорсон, известная американская певица, которой аккомпанировала мисс Кароль Валз; М. П. Пантелеев, аккомпанировал пианист И. К. Базилевский; Валет-Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, участвовали Тани Тимашевой, Аннет Норман, Соня Леванской и Валентины Беловой. У рояля — Е. С. Демидова; Хор имени Радищева под управлением Елены Горбачевой.

Конферансье вечера — Е. А. Балнева - Комиссаржевская. Концертная программа пользовалась большим успехом у публики.

Русско - Американский Отдел ЮСО приносит искреннюю благодарность всем артистам и участникам программы, предоставившим свои услуги бесплатно, а также Я. Д. Маковскому и его типографии за пожертвованные плакаты и листовки.

С речами выступили: — Мисс Франсис Черч, американская общественная деятельница; Ки. П. А. Чавчавадзе, Председатель Русско - Американского Отдела ЮСО; Т. А. Березний, секретарь РООВА; С. П. Николаев, представитель Русско - Американской Секции ИРО.

Публика охотно откликнулась на призыв жертвовать и на добровольные пожертвования: — От Русской Секции ИРО — 188 д. 73 с., от РООВА — 25 д., от 3061 отдела РАС ИРО — 15 дол., от П. Свиридовского — 10 дол.; по 5 долларов жертвовали: — 3065 отдел РАС ИРО имени Чернышевского, 3047 отдела РАС ИРО, А. Коронкин, Я. Шайтаров; Т. Березний, Ю. Грюнвальд, Д. Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, И. Зук, Д. Вахевич, Т. Сабов; по 3 доллара: — В. Паскевич, П. Д. Девастекс, Г. Зонкевич; по 2 доллару: — Я. Ласечук, П. Ласечук, Ф. Червоный, П. Высоцкий, Малюкович, Матусевич, С. Аугка, К. Болденко, О. Мурашко, Шайтаров, М. Махонек, И. Скорин; по 1 д. 50 с.: — С. Денек; по 1 доллару: — В. Белов, И. Болотовский, И. Гаврилович, Н. Донцов, К. Крючок, К. Корень, Ф. Вербовский, И. Ваглюк, Ф. Вилькинсон, П. Гира, И. Птуха, Неизвестная, Дж. Зыза, Симашко, К. Прокофьев, К. Матус, А. Миклуцкий, А. Наумов, Ф. Онушко, Е. Сняжкович, В. Паскевич, В. Высоцкий, И. Матусевич, П. Высоцкий, Неизвестная, П. Смят, Г. Д., Г. П. Новички, К. Кисель, И. Паска, Неизвестный, М. Лицкевич, Стачек, Маринич, И. Ткачук, Ф. Слоанский, Д. Губак, Х. Григарчук, О. и Е. Барна, В. Свидя, Неизвестный, Т. Березний, Ф. Березовский, Д. Гончаров, И. Гаврилович, Неизвестный, Иван Шанчук, Д. С. Канадийский, Неизвестный, Мария Максимова, М. Кнерик, К. Кисель, С. Никитин, Неизвестный, Неизвестный, А. Пукач, Е. Ситников, Г. Семелюк, П. Тороцко, П. Буржевич, И. Шиллер, Р. Шпайл, И. Саробук, А. Наумов; Мария Волгарис 30

Здоровые, сильные, опытные, кадры истребители: Сербин, Коreshков, Вискуп — они смеются.

Еслушиваются, всматриваются в серозеленую сумеречную даль сигнальщики. Где-то высоко прощодит с ровным звенящим гулом наши дальние бомбардировщики. ...На запад!

В Доме Красного флота идет оперетта. На почтуную учебную стрельбу идут роты моряков. «Воздух!». Все по обочинам дорожки... Быстрее, еще быстрее. Встают! Это учебка. Снова шаг ровный, крепкий. «Газы!». Ротд готова к бою при этих условиях.

Радисты, склоняясь к приемникам, слушают в ночи новости мира. «Волее тысячи английских самолетов нанесли удар...» Так, доброй погоды, английские летчики.

Мелькнул на стовенные огонек... В ночи, которая длится часа два, скользнули снауэты кораблей... Синие вспышки трамваев над Ленинградом. И в одиннадцать ночи во все рупора города, как сверхоединенный оркестр во все стороны огромного «скольца», в лицо врага гремит пылающий, как дух Ленинграда, «Интернационал».

Краснознаменный Балтийский Флот.

496 д. Выручено на концерте-митинге ЮСО

Отчет Русско - Американского Отдела ЮСО в Нью Йорке о концерте-митинге, состоявшемся 30-го июля 1942 года.

Нью ЙОРК. — Как известно, в Вебстер Холл, 119 Ист 11 Стрит, Нью Йорк, 30-го июля с. г. был устроен Концерт - Митинг в пользу ЮСО.

В артистической программе участвовали: — Мисс Анна Джорсон, известная американская певица, которой аккомпанировала мисс Кароль Валз; М. П. Пантелеев, аккомпанировал пианист И. К. Базилевский; Валет-Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, участвовали Тани Тимашевой, Аннет Норман, Соня Леванской и Валентины Беловой. У рояля — Е. С. Демидова; Хор имени Радищева под управлением Елены Горбачевой.

Конферансье вечера — Е. А. Балнева - Комиссаржевская. Концертная программа пользовалась большим успехом у публики.

Русско - Американский Отдел ЮСО приносит искреннюю благодарность всем артистам и участникам программы, предоставившим свои услуги бесплатно, а также Я. Д. Маковскому и его типографии за пожертвованные плакаты и листовки.

С речами выступили: — Мисс Франсис Черч, американская общественная деятельница; Ки. П. А. Чавчавадзе, Председатель Русско - Американского Отдела ЮСО; Т. А. Березний, секретарь РООВА; С. П. Николаев, представитель Русско - Американской Секции ИРО.

Публика охотно откликнулась на призыв жертвовать и на добровольные пожертвования: — От Русской Секции ИРО — 188 д. 73 с., от РООВА — 25 д., от 3061 отдела РАС ИРО — 15 дол., от П. Свиридовского — 10 дол.; по 5 долларов жертвовали: — 3065 отдел РАС ИРО имени Чернышевского, 3047 отдела РАС ИРО, А. Коронкин, Я. Шайтаров; Т. Березний, Ю. Грюнвальд, Д. Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, И. Зук, Д. Вахевич, Т. Сабов; по 3 доллара: — В. Паскевич, П. Д. Девастекс, Г. Зонкевич; по 2 доллару: — Я. Ласечук, П. Ласечук, Ф. Червоный, П. Высоцкий, Малюкович, Матусевич, С. Аугка, К. Болденко, О. Мурашко, Шайтаров, М. Махонек, И. Скорин; по 1 д. 50 с.: — С. Денек; по 1 доллару: — В. Белов, И. Болотовский, И. Гаврилович, Н. Донцов, К. Крючок, К. Корень, Ф. Вербовский, И. Ваглюк, Ф. Вилькинсон, П. Гира, И. Птуха, Неизвестная, Дж. Зыза, Симашко, К. Прокофьев, К. Матус, А. Миклуцкий, А. Наумов, Ф. Онушко, Е. Сняжкович, В. Паскевич, В. Высоцкий, И. Матусевич, П. Высоцкий, Неизвестная, П. Смят, Г. Д., Г. П. Новички, К. Кисель, И. Паска, Неизвестный, М. Лицкевич, Стачек, Маринич, И. Ткачук, Ф. Слоанский, Д. Губак, Х. Григарчук, О. и Е. Барна, В. Свидя, Неизвестный, Т. Березний, Ф. Березовский, Д. Гончаров, И. Гаврилович, Неизвестный, Иван Шанчук, Д. С. Канадийский, Неизвестный, Мария Максимова, М. Кнерик, К. Кисель, С. Никитин, Неизвестный, Неизвестный, А. Пукач, Е. Ситников, Г. Семелюк, П. Тороцко, П. Буржевич, И. Шиллер, Р. Шпайл, И. Саробук, А. Наумов; Мария Волгарис 30

Здоровые, сильные, опытные, кадры истребители: Сербин, Коreshков, Вискуп — они смеются.

Еслушиваются, всматриваются в серозеленую сумеречную даль сигнальщики. Где-то высоко прощодит с ровным звенящим гулом наши дальние бомбардировщики. ...На запад!

В Доме Красного флота идет оперетта. На почтуную учебную стрельбу идут роты моряков. «Воздух!». Все по обочинам дорожки... Быстрее, еще быстрее. Встают! Это учебка. Снова шаг ровный, крепкий. «Газы!». Ротд готова к бою при этих условиях.

Радисты, склоняясь к приемникам, слушают в ночи новости мира. «Волее тысячи английских самолетов нанесли удар...» Так, доброй погоды, английские летчики.

Мелькнул на стовенные огонек... В ночи, которая длится часа два, скользнули снауэты кораблей... Синие вспышки трамваев над Ленинградом. И в одиннадцать ночи во все рупора города, как сверхоединенный оркестр во все стороны огромного «скольца», в лицо врага гремит пылающий, как дух Ленинграда, «Интернационал».

Краснознаменный Балтийский Флот.

Нью ЙОРК. — Как известно, в Вебстер Холл, 119 Ист 11 Стрит, Нью Йорк, 30-го июля с. г. был устроен Концерт - Митинг в пользу ЮСО.

В артистической программе участвовали: — Мисс Анна Джорсон, известная американская певица, которой аккомпанировала мисс Кароль Валз; М. П. Пантелеев, аккомпанировал пианист И. К. Базилевский; Валет-Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, участвовали Тани Тимашевой, Аннет Норман, Соня Леванской и Валентины Беловой. У рояля — Е. С. Демидова; Хор имени Радищева под управлением Елены Горбачевой.

Конферансье вечера — Е. А. Балнева - Комиссаржевская. Концертная программа пользовалась большим успехом у публики.

Русско - Американский Отдел ЮСО приносит искреннюю благодарность всем артистам и участникам программы, предоставившим свои услуги бесплатно, а также Я. Д. Маковскому и его типографии за пожертвованные плакаты и листовки.

С речами выступили: — Мисс Франсис Черч, американская общественная деятельница; Ки. П. А. Чавчавадзе, Председатель Русско - Американского Отдела ЮСО; Т. А. Березний, секретарь РООВА; С. П. Николаев, представитель Русско - Американской Секции ИРО.

Публика охотно откликнулась на призыв жертвовать и на добровольные пожертвования: — От Русской Секции ИРО — 188 д. 73 с., от РООВА — 25 д., от 3061 отдела РАС ИРО — 15 дол., от П. Свиридовского — 10 дол.; по 5 долларов жертвовали: — 3065 отдел РАС ИРО имени Чернышевского, 3047 отдела РАС ИРО, А. Коронкин, Я. Шайтаров; Т. Березний, Ю. Грюнвальд, Д. Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, И. Зук, Д. Вахевич, Т. Сабов; по 3 доллара: — В. Паскевич, П. Д. Девастекс, Г. Зонкевич; по 2 доллару: — Я. Ласечук, П. Ласечук, Ф. Червоный, П. Высоцкий, Малюкович, Матусевич, С. Аугка, К. Болденко, О. Мурашко, Шайтаров, М. Махонек, И. Скорин; по 1 д. 50 с.: — С. Денек; по 1 доллару: — В. Белов, И. Болотовский, И. Гаврилович, Н. Донцов, К. Крючок, К. Корень, Ф. Вербовский, И. Ваглюк, Ф. Вилькинсон, П. Гира, И. Птуха, Неизвестная, Дж. Зыза, Симашко, К. Прокофьев, К. Матус, А. Миклуцкий, А. Наумов, Ф. Онушко, Е. Сняжкович, В. Паскевич, В. Высоцкий, И. Матусевич, П. Высоцкий, Неизвестная, П. Смят, Г. Д., Г. П. Новички, К. Кисель, И. Паска, Неизвестный, М. Лицкевич, Стачек, Маринич, И. Ткачук, Ф. Слоанский, Д. Губак, Х. Григарчук, О. и Е. Барна, В. Свидя, Неизвестный, Т. Березний, Ф. Березовский, Д. Гончаров, И. Гаврилович, Неизвестный, Иван Шанчук, Д. С. Канадийский, Неизвестный, Мария Максимова, М. Кнерик, К. Кисель, С. Никитин, Неизвестный, Неизвестный, А. Пукач, Е. Ситников, Г. Семелюк, П. Тороцко, П. Буржевич, И. Шиллер, Р. Шпайл, И. Саробук, А. Наумов; Мария Волгарис 30

Здоровые, сильные, опытные, кадры истребители: Сербин, Коreshков, Вискуп — они смеются.

Еслушиваются, всматриваются в серозеленую сумеречную даль сигнальщики. Где-то высоко прощодит с ровным звенящим гулом наши дальние бомбардировщики. ...На запад!

В Доме Красного флота идет оперетта. На почтуную учебную стрельбу идут роты моряков. «Воздух!». Все по обочинам дорожки... Быстрее, еще быстрее. Встают! Это учебка. Снова шаг ровный, крепкий. «Газы!». Ротд готова к бою при этих условиях.

Радисты, склоняясь к приемникам, слушают в ночи новости мира. «Волее тысячи английских самолетов нанесли удар...» Так, доброй погоды, английские летчики.

Мелькнул на стовенные огонек... В ночи, которая длится часа два, скользнули снауэты кораблей... Синие вспышки трамваев над Ленинградом. И в одиннадцать ночи во все рупора города, как сверхоединенный оркестр во все стороны огромного «скольца», в лицо врага гремит пылающий, как дух Ленинграда, «Интернационал».

Краснознаменный Балтийский Флот.

Нью ЙОРК. — Как известно, в Вебстер Холл, 119 Ист 11 Стрит, Нью Йорк, 30-го июля с. г. был устроен Концерт - Митинг в пользу ЮСО.

В артистической программе участвовали: — Мисс Анна Джорсон, известная американская певица, которой аккомпанировала мисс Кароль Валз; М. П. Пантелеев, аккомпанировал пианист И. К. Базилевский; Валет-Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, участвовали Тани Тимашевой, Аннет Норман, Соня Леванской и Валентины Беловой. У рояля — Е. С. Демидова; Хор имени Радищева под управлением Елены Горбачевой.

Конферансье вечера — Е. А. Балнева - Комиссаржевская. Концертная программа пользовалась большим успехом у публики.

Русско - Американский Отдел ЮСО приносит искреннюю благодарность всем артистам и участникам программы, предоставившим свои услуги бесплатно, а также Я. Д. Маковскому и его типографии за пожертвованные плакаты и листовки.

С речами выступили: — Мисс Франсис Черч, американская общественная деятельница; Ки. П. А. Чавчавадзе, Председатель Русско - Американского Отдела ЮСО; Т. А. Березний, секретарь РООВА; С. П. Николаев, представитель Русско - Американской Секции ИРО.

Публика охотно откликнулась на призыв жертвовать и на добровольные пожертвования: — От Русской Секции ИРО — 188 д. 73 с., от РООВА — 25 д., от 3061 отдела РАС ИРО — 15 дол., от П. Свиридовского — 10 дол.; по 5 долларов жертвовали: — 3065 отдел РАС ИРО имени Чернышевского, 3047 отдела РАС ИРО, А. Коронкин, Я. Шайтаров; Т. Березний, Ю. Грюнвальд, Д. Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, И. Зук, Д. Вахевич, Т. Сабов; по 3 доллара: — В. Паскевич, П. Д. Девастекс, Г. Зонкевич; по 2 доллару: — Я. Ласечук, П. Ласечук, Ф. Червоный, П. Высоцкий, Малюкович, Матусевич, С. Аугка, К. Болденко, О. Мурашко, Шайтаров, М. Махонек, И. Скорин; по 1 д. 50 с.: — С. Денек; по 1 доллару: — В. Белов, И. Болотовский, И. Гаврилович, Н. Донцов, К. Крючок, К. Корень, Ф. Вербовский, И. Ваглюк, Ф. Вилькинсон, П. Гира, И. Птуха, Неизвестная, Дж. Зыза, Симашко, К. Прокофьев, К. Матус, А. Миклуцкий, А. Наумов, Ф. Онушко, Е. Сняжкович, В. Паскевич, В. Высоцкий, И. Матусевич, П. Высоцкий, Неизвестная, П. Смят, Г. Д., Г. П. Новички, К. Кисель, И. Паска, Неизвестный, М. Лицкевич, Стачек, Маринич, И. Ткачук, Ф. Слоанский, Д. Губак, Х. Григарчук, О. и Е. Барна, В. Свидя, Неизвестный, Т. Березний, Ф. Березовский, Д. Гончаров, И. Гаврилович, Неизвестный, Иван Шанчук, Д. С. Канадийский, Неизвестный, Мария Максимова, М. Кнерик, К. Кисель, С. Никитин, Неизвестный, Неизвестный, А. Пукач, Е. Ситников, Г. Семелюк, П. Тороцко, П. Буржевич, И. Шиллер, Р. Шпайл, И. Саробук, А. Наумов; Мария Волгарис 30

Здоровые, сильные, опытные, кадры истребители: Сербин, Коreshков, Вискуп — они смеются.

Еслушиваются, всматриваются в серозеленую сумеречную даль сигнальщики. Где-то высоко прощодит с ровным звенящим гулом наши дальние бомбардировщики. ...На запад!

В Доме Красного флота идет оперетта. На почтуную учебную стрельбу идут роты моряков. «Воздух!». Все по обочинам дорожки... Быстрее, еще быстрее. Встают! Это учебка. Снова шаг ровный, крепкий. «Газы!». Ротд готова к бою при этих условиях.

Радисты, склоняясь к приемникам, слушают в ночи новости мира. «Волее тысячи английских самолетов нанесли удар...» Так, доброй погоды, английские летчики.

Мелькнул на стовенные огонек... В ночи, которая длится часа два, скользнули снауэты кораблей... Синие вспышки трамваев над Ленинградом. И в одиннадцать ночи во все рупора города, как сверхоединенный оркестр во все стороны огромного «скольца», в лицо врага гремит пылающий, как дух Ленинграда, «Интернационал».

Краснознаменный Балтийский Флот.

Нью ЙОРК. — Как известно, в Вебстер Холл, 119 Ист 11 Стрит, Нью Йорк, 30-го июля с. г. был устроен Концерт - Митинг в пользу ЮСО.

В артистической программе участвовали: — Мисс Анна Джорсон, известная американская певица, которой аккомпанировала мисс Кароль Валз; М. П. Пантелеев, аккомпанировал пианист И. К. Базилевский; Валет-Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, участвовали Тани Тимашевой, Аннет Норман, Соня Леванской и Валентины Беловой. У рояля — Е. С. Демидова; Хор имени Радищева под управлением Елены Горбачевой.

Конферансье вечера — Е. А. Балнева - Комиссаржевская. Концертная программа пользовалась большим успехом у публики.

Русско - Американский Отдел ЮСО приносит искреннюю благодарность всем артистам и участникам программы, предоставившим свои услуги бесплатно, а также Я. Д. Маковскому и его типографии за пожертвованные плакаты и листовки.

С речами выступили: — Мисс Франсис Черч, американская общественная деятельница; Ки. П. А. Чавчавадзе, Председатель Русско - Американского Отдела ЮСО; Т. А. Березний, секретарь РООВА; С. П. Николаев, представитель Русско - Американской Секции ИРО.

Публика охотно откликнулась на призыв жертвовать и на добровольные пожертвования: — От Русской Секции ИРО — 188 д. 73 с., от РООВА — 25 д., от 3061 отдела РАС ИРО — 15 дол., от П. Свиридовского — 10 дол.; по 5 долларов жертвовали: — 3065 отдел РАС ИРО имени Чернышевского, 3047 отдела РАС ИРО, А. Коронкин, Я. Шайтаров; Т. Березний, Ю. Грюнвальд, Д. Гончаров, С. Лантев, С. Сомов, И. Зук, Д. Вахевич, Т. Сабов; по 3 доллара: — В. Паскевич, П. Д. Девастекс, Г. Зонкевич; по 2 доллару: — Я. Ласечук, П. Ласечук, Ф. Червоный, П. Высоцкий, Малюкович, Матусевич, С. Аугка, К. Болденко, О. Мурашко, Шайтаров, М. Махонек, И. Скорин; по 1 д. 50 с.: — С. Денек; по 1 доллару: — В. Белов, И. Болотовский, И. Гаврилович, Н. Донцов, К. Крючок, К. Корень, Ф. Вербовский, И. Ваглюк, Ф. Вилькинсон, П. Гира, И. Птуха, Неизвестная, Дж. Зыза, Симашко, К. Прокофьев, К. Матус, А. Миклуцкий, А. Наумов, Ф. Онушко, Е. Сняжкович, В. Паскевич, В. Высоцкий, И. Матусевич, П. Высоцкий, Неизвестная, П. Смят, Г

ЦВЕТОВ.

ПОБЕДИТЕЛИ

Внезапно на окраине деревушки зашлепнула снаряд. Он разлетелся в стороны обломки вспыхнувшей взрывчатки. Тутчас разорвалось еще несколько снарядов. Встрепенулась ночь, все пробудилось от огня и грохота.

Из темноты вынырнул старший сержант Иван Ерипов, и багряный пламень, бушевавший на горящей улице, озарила его кордастурой, будто высеченную из мрамора, фигуру. Он бросился к дощине, где тянулась кровавая линия траншеи, и окликнул друзей:

- Гончаров!
- Есть.
- Шелизов!
- Есть.
- Шевцов, Петренко, Семенов!
- Есть...

Бойцы, молчаливые, суровые парни, поняли обстановку и ждали приказаний. Сам он, старший сержант, был двадцать первым. Да, этой горстке храбрецов придется до подхода подкрепления сдерживать натиск немцев.

Решив сдержать любой ценой, старший сержант раставил свой малочисленный батальон так, чтобы во всех возможных местах наступления немцы наткнулись на огонь, чтобы все подходы к деревушке простреливались.

— Держаться, товарищи. Держаться! Родина не забудет нас...

Этот спокойный и властный человек покорял убежденностью, с которой отдавал приказания, верилось, что его опыт и вата сильнее численно превосходившего противника, и бойцы, готовые ко всему, молча разбежались в стороны, занимая указанные им позиции.

Уже рассветало. Бойцы, замаскировавшись, ждали немцев. Тот, кто бывал на передовых позициях, знает, что такое напряженно, не шелохнувшись, ждать и пристально выискивать врага, который, быть может, в эту минуту сам не сводит с тебя глаз и лежит уже вон там за тем кустом, притаился за ближними кустами, крадучись подползает сюда... Два бойца, украинец Кисленко и еврей Ткач, первые заметили немцев. Они приближались со стороны извилистой речушки, медкой и бурной.

— Пусть подползает, — шел Ткач, взыскатель, худенький красноармеец, с голубоватыми жилками под глазами и золотистым пушком на губе. — Пусть ползет...

Кисленко сжал автомат и прицелился к темной, обманутой тиши-

ной, немцы поднялись и побежали во весь рост. Рота фашистов ринулась с фронта и с флангов. Они уже были близко, их можно было сосчитать. Ткач приметил: на него и Кисленко шли десять солдат. Вот еще пятеро... Еще цепочка... Звонящих от ненависти голосом Ткач резко, отрывисто крикнул:

— Давай!

Застрочил автомат. Немцы на мгновение остановились и кинулись на землю. У Кисленко перекосился от ярости рот. Он расстреливал в упор тех, кто еще пробовал бежать. Несколькими немцам обожгло кусты, откуда Ткач и Кисленко вели огонь.

— Переподай вправо! — закричал Ткач. — Не давай им ходу... А я...

Одна за другой разорвались четыре гранаты.

Впереди, в нескольких десятках шагов, лежали убитые немцы. «Наша работа...», — улынулся Ткач.

Ерипов пробежал мимо, крикнул:

— Дерись, до последнего патрона дерись!

Ерипов напряженно командовал этим неравным боем. На его глазах ранило бойца, он слынул кровь, крепко выругался и пустил еще одну очередь из автомата. Двух красноармейцев во мандиры заметил у сарая, раненные, они, приподнявшись, продолжали швырять гранаты в скопление немцев. В оное у пулемета лежал боец с разорванным плечом и тихо стонал. Десять раненых... Половина героического гарнизона! Ерипов пустил в небо две зеленые ракеты: шлите подмогу! подразделение бойцов дважды порывалось прийти ему на помощь и в разрыв немцев переходило дорогу, но все подступы к деревне немцами были закрыты минометами. «Было много прожарки», — вырвался из Ерипова! — вырвался с командного пункта!

Сержант Несмеянов под ураганом пуль поднял боеприпасы и на обратном пути вытаскивал с поля тяжело раненых. У пулеметчика Кривуши вылетел последний диск. Чот полери, конец! Он машинально провел по лицу рукавом, вытер крупные капли пота. Кривуша услышал позади шум и быстро обернулся: раненый товарищ, которого Несмеянов только что вынес отсюда, полз к нему.

— Смотри, рана моя ведь пушковая... Вот, возьми, — он протянул ему диски и, обессиленный, тут же устал.

Боец Якушин насыпал в пилот

ку патронов и залез в канаву, у перекрестка, не давая немцам возможности продвигаться в деревушку. Он переползал по канаве, то и дело меняя позиции, и его нельзя было накрыть, и немцы весьма удивились бы, узнав, что их сдерживал один человек. Грабовский и Яцкий стояли на самом краю деревушки и били по противнику с фланга. Пулеметчики быстро перебрались с места на место и неизменно оказывались там, где противник особенно напирал. Эти пункты безошибочно указывал Ерипов.

Спустил немного с разных концов стали доносить:

— Кончатся боеприпасы... И от бойца к бойцу покати- лось:

— Беречь патроны! Стрелять только по целям...

Чуть стих огонь. Неожиданно сбоку вынырнул молодой немецкий офицер, задыхающийся и бледный. Он закричал:

— Руе, сдавайся!

— Трус, сдавайся! — закричал во все горло Ерипов, и от натуги побегрела его шея.

Офицер не хотел сдаваться, и Ерипов выстрелил ему в лицо.

— Вы ранены, товарищ командир!

Пробежавший мимо пулеметчик вынул из сапога Ерипова, изорванный и окровавленный.

— Ого, смотрите, и рука тоже... — мокрое багровое пятно расползалось чуть повыше локтя.

Лишь теперь старший сержант почувствовал, как пересохли его губы, как горит лоб, как тяжело ему стоять... Он грузно опустился на землю.

Бой длился уже шестой час... И тогда в деревушку ворвался с подкреплением младший лейтенант Антон Мапшалер.

— Земляк!

Иван Ерипов, донецкий шахтер, узнал своего товарища по шахте «Красный Профиантер»...

Там, в шахте, когда они рубали уголь, друзья впервые поняли, что такое взаимопомощь.

— Земляк, земляк...

Антон Мапшалер уже не слышал прерывающегося голоса сво-

Этого никогда не было...

То, что раньше производилось в течение месяцев, сейчас решается днями. Победить время — это значит мастерски орудовать машиной и инструментом и с решительной смелостью изменять и упрощать технологию. Дело повернулось так, что уже не технолог владеет человеком, а человек — технологией. К сожалению, еще сейчас встречаются косные люди, привыкшие работать и думать по старым регламентам «технической науки».

— Этого никогда не было... В технической литературе об этом ничего не сказано... Это — пустая затея...

Такие люди постепенно перестраиваются в процессе боевой работы.

— Фронт требует, и мы должны сделать... так говорят им, и они делают — сначала с натугой, а потом с увлечением.

Теперь не только энтузиасты, но и многие из «перерождающихся» уже забывают считать ся временем: днем они работают в отделе, а в почтучую смену идут работать в цех. Прикорнув часа на два, вскакивают и беспояно спрашивают:

— Ну, как? Ничего не случилось?.. Все благополучно?

— Как же быть энтузиастам за новую технологию? Очень ярко и поучительно проявляется это на И-ском заводе.

Вот комсомолец Михаил Герасимов, работающий на окончательной сборке приборов. Производит он сборку уже около трех лет и в совершенстве знает все предыдущие операции над приборами. Когда он пришел на завод, над окончательной сборкой работали пять человек, — работали, как он говорит, с прохладцей, без энтузиазма. Тогда с этим мигрировал. Прибор вынул из его друга, он врезался в боевые порядки немцев и расстрелял их.

Потом, после боя, на семь подвод навалили трупы немецких солдат и офицеров, чтобы вывезти их из деревни к могиле. По документам установили, что это были танкисты и артиллеристы.

Брянский фронт, Май, 1942.

такая «важность» была не по душе.

И только здесь, на Урале, пришлось по-настоящему развернуть ся как следует. Завод на новом месте заработал во всю мощь. Надо было снабжать фронт большим количеством точных приборов — таких, чтобы с помощью их разить врага в самое сердце. И тут перед Герасимовым впервые встала трудная задача — увеличить во много раз выпуск приборов за счет упрощения операций.

Число тысячников на этом заводе растет с каждым днем. Они — в каждом цехе, на каждом участке. На разных участках шла напряженная борьба за новую технологию, люди горели одной мыслью — дать на своих станках десять — пятнадцать норм.

На токарном участке с марта месяца два токаря — Виктор Киселев и Алексей Шузулов стали тысячниками. До этого они не превышали двух-трех норм, и это считалось рекордом в цехе.

Теперь они ублажаются, когда показывают старые инструменты и старые способы работы на станке. Воодушевления друг друга, Киселев и Шузулов, наконец, устранили острую необходимость к станку: они применили многогорезовую револьверную головку и таким образом объединили несколько операций в одну. В первую же смену они выполнили на своих станках по десяти норм. Это были первые тысячные в токарном цехе. Их победа всколыхнула всех токарей этого участка, и лозунг «Тысяча процентов» стал делом чести всех рабочих цеха.

Фрезеровщик Николай Саранкин считается одним из лучших мастеров завода. Он отлично работает на любом станке, и никакая сложная работа его не смущает. На заводе его называют «виртуозом». В инструментальной тумбочке у него хранятся целые комплекты фрез и оправок, которые он использует подбирал для различных работ. Обычно рабочие стараются развить по нему.

Удивительно быстро растут и крепнут люди, по-новому копится богатый опыт и разветвляется творческая энергия.

Так один за другим появляются новаторы, производящие на-

АЛЕКСАНДР ДОВЖЕНКО.

Стой, смерть, остожовись!

Встаньте, бойцы и командиры! Обнажите головы! Слушайте, как борется со смертью изумительный русский летчик, капитан Виктор Гусаров, и как победил он смерть.

Сто раз он вылетал из родных аэродромов. Сто боевых вылетов! Сто заморанных сердца! Сто ураганов в груди! Сто вулканов ненависти!

С каким волнением вписались в небеса его друзья, но всегда, из всех бурь, из дождей осколков и пуль приводил он, Гусаров, свою шестерку с победой и улыбался потом, как большое дитя.

Кто же он? Счастливчик, которому по теории вероятности выпало на долю такое везение? Удачник? Нет! Только за последние тринадцать вылетов собственноручно сбил он шесть фашистских самолетов: только мастерское, самолюбие на неукротимую ненависть к врагу, обеспечило эту победу.

Он был воин. Он был бесстрашен, смел и горячо любил свою родину. Он был трудолюбив, как рабочий, и знал в совершенстве свое трудное боевое ремесло. Ориентироваться так на чудовищных высотах, где обыкновенный человек ум уже не в состоянии постигать, где то, что называется верхом и низом, правым и левым, что впереди и что позади. Это огромное, исключительное искусство нового человека, нашего война-рыцаря с новыми психотехническими качествами.

Он не был тщеславен и личен, он не скрывал своих боевых тактических секретов, приобретенных опытом борьбы. Он обучал своих товарищей тактике воздушного боя со всей страстью своей природы. Ему хотелось раздвинуться, расширяться, развиваться в своих изобретениях, чтобы приблизить до предела весь свой гнев к врагу, всю страсть и ненависть и сокрушить его, проклятого, до края.

Он не был тщеславен и личен, он не скрывал своих боевых тактических секретов, приобретенных опытом борьбы. Он обучал своих товарищей тактике воздушного боя со всей страстью своей природы. Ему хотелось раздвинуться, расширяться, развиваться в своих изобретениях, чтобы приблизить до предела весь свой гнев к врагу, всю страсть и ненависть и сокрушить его, проклятого, до края.

Он не был тщеславен и личен, он не скрывал своих боевых тактических секретов, приобретенных опытом борьбы. Он обучал своих товарищей тактике воздушного боя со всей страстью своей природы. Ему хотелось раздвинуться, расширяться, развиваться в своих изобретениях, чтобы приблизить до предела весь свой гнев к врагу, всю страсть и ненависть и сокрушить его, проклятого, до края.

Он не был тщеславен и личен, он не скрывал своих боевых тактических секретов, приобретенных опытом борьбы. Он обучал своих товарищей тактике воздушного боя со всей страстью своей природы. Ему хотелось раздвинуться, расширяться, развиваться в своих изобретениях, чтобы приблизить до предела весь свой гнев к врагу, всю страсть и ненависть и сокрушить его, проклятого, до края.

Он не был тщеславен и личен, он не скрывал своих боевых тактических секретов, приобретенных опытом борьбы. Он обучал своих товарищей тактике воздушного боя со всей страстью своей природы. Ему хотелось раздвинуться, расширяться, развиваться в своих изобретениях, чтобы приблизить до предела весь свой гнев к врагу, всю страсть и ненависть и сокрушить его, проклятого, до края.

— Ну, братя, — говорил Гусаров, — начинается наше время, теперь забудь обо всем на свете. Об одном помните: — Победить! Сдохните, друзья, — сколько бы их ни встретилось, — бой принимай! Понятно? — бой принимай! Понятно? —

— Понятно, товарищ капитан! — отвечали его истребители, и гордое волнение вздымало их молодые сердца. И пошли биться во славу родины...

Заходил шестеркою и против девяти, бились 12 мая и с двадцаткой. Одинадцать вражеских больших машин уничтожили они, потеряв одного человека. Сколько бы их ни было, а победителями выходим мы! — гордо думали истребители.

Пятнадцатого мая Гусаров вошел в бой. Каждые 45 минут, возвращаясь на аэродром для заправки и зарядки, и каждые 45 минут на немецкие колонны, на окопы, на аэродромы низвергался ужас гусаровского огня. Еще, еще! Как их ждали в этот день! Скорей! Скорей! Давай!

Пошли, ввалили в землю целым немецким полком, сбили одного фашиста с неба и хотели уже заворачивать на заправку, как две стаи противника показались впереди и сбоку. Мгновение, другие, и загорелся перерыв смерти бой. Хищники боялись грозной шестерки. Они уже знали ее по почерку давно и не подолжили близко. Они кружили на высоте аэрадромы и ползали ес градом бронебойного свинца, чтобы выбить хотя бы одного из строя и тогда уж назалиться на оставшего, как акулы набрасываются в океане на одинокого пловца.

Но не дрогнули питомцы Гусарова. Нет, долго решителю, они противника, забирая курс к аэродрому. Уже и патроны на исходе. Нет патронов больше у Виктора Гусарова! Смертельная вражеская пуля пробилась ему шею насквозь. Панюша Гусаров кровью и закрыл рот, крепко, крепко сжал зубы. Тогда кровь хлынула из шеи направо и налево двумя струями, как дорогое драгоценное вино из дорогого сосуда. И понял Гусаров, что он убит в бою, что он умирает. Ослабли руки, голова опустилась и не слушается, закрылись очи, и мир закружился, и полетело все куда-то в сверкающую радужную бездну. Оторвался он от шестерки, как лебедь от стаи, и пара врагов уже набросились на него и кружились, и подливает огнем. Десятки пробив в машину, уже не

Гусаров открыл глаза, откуда-то из глубины его души, от русской природы закричал в нем голос жизни, крушащая воля к победе. Стой, смерть, остановись! Дай посадить машину на чую землю, а там уже за тобой!

Пожела Гусаров, и смерть ступила от Гусарова. Благая воля напряглась в нем, грозной зарит необычайной, она наполнила все пространство и держала его как натянутый мотуши. Она была равна только его навести к врагу и бьдому желанию в бою.

Капитан Гусаров вырвался из шестерки. — Нет, проклятые! вылезте, нет... Нет! Нет! когда-никогда-никогда, — шевель мотор истребителя, хватил у вас пороку тягача советским человеком... Что ли? — Задрожало от ненависти Виктор Гусаров и, глядя на летящего «Хейнкеля», стиснул зубы, через которые просачивалась кровь. Близко, со страшным шумом, промчался мимо него шестерка, и видна была его машина. Не дожидаясь, завоет, скоро на весь мир не так! моторами весь, а своим волею... гад!

Черная пелена закрывала Гусарову глаза. Уже вылилось в бину все вино. Поник Гусаров руль и, напрягли остатки своей несокрушимой воли, уперся в шестерку.

Родная земля. Аэродром бежит... Милые... Шасси не работает. Не шасси сидем на живот. Истребитель тяжело привалился без шасси, подвинулся к нему. Капитан Виктор Гусаров был мертв.

Воины великой советской армии, братья мои! Это был великий человек. Не плакать товарищам Гусаровым, хочется товарищам о жизни, о ее величественных кровенных среди наших братьев родных людей и с благодарностью склонить головы перед героем, что понес труд боя и встался к бессмертию в смерном неравном бою.

Пусть же вечно красуется в безвестной нага памяти! Слава победителям!

Юго-Западный фронт.

ЧЕТВЕРО СМЕЛЫХ

— Дальше двигаться было нельзя — минные поля.

— Саперы, вперед! — тихо ругалась команда.

Сержант Воронцов и красноармеец Марков отделились от группы и скрылись в ночной темноте. Вскоре они вернулись.

— Проходы сделаны, — доложил сержант Воронцов.

Заместитель политрука Малеваник, сержанты Греков и Волков, красноармеец Савчук подползли к вражеской траншее. Оттуда доносился стук лопат. Но насыпи проходили темные фигуры с ящиками за спиной. Немцы численностью примерно до роты производили земляные работы.

— Пора! — прошептал Малеваник.

Четверо смельчаков вскопили на ноги.

Четыре противотанковых гранаты разорвались в траншее. Пустили в ход гранаты и другие бойцы, расположившиеся спра-

ва и слева от группы Малеваника.

Вскоре заговорили наши минометы, поддержавшие участников ночной вылазки. Малеваник и его три товарища прыгнули в траншею. На земле валялись трупы немцев. Уцелевшие фашисты, отстреливаясь, удрали по траншее. Савчук бросился в погоню. Он замахнулся гранатой, но вдруг рука оступилась, и боец устал. Вражеская пуля сразила храбреца.

Пущенная Малеваником граната взорвалась впереди бегущих немцев. Фашисты шархнулись назад и лихихнулись в землянку. Но и тут им не было спасения. Три советских бойца яростно метили за смерть своего товарища. Гранатами они быстро расправились с врагом. Землянка стала могилой для гитлеровцев. Всего в эту ночь участники ночной вылазки уничтожили несколько десятков немецких солдат.

А. ТВАРДОВСКИЙ.

Партизанам Смоленщины

Ой, родная, отцовская, Что на свете одна, Сторона приднепровская, Смоленская сторона, Здравствуй!

Слова не выдавить. Край в ночи без огня, Ты как будто за тридевять Земель от меня.

За высокою кручею, За чужою заставою, За немецкой колючею Проволокой ржавою.

И поля твои мечены Рытым знаком войны, Города покалечены, Снесены, сожжены... И над старыми траншами Тянется ветром чужим Не дымном наших тракторов, — Вонью вражеских машин.

И весна деревенская Не красна, не шумна. Песня на поле женская — Край пройди — неслышна... Ой, родная, смоленская Моя сторона.

Ты, огнем оголенная До великой черты, Ты, за фронтом плененная, Осорбленная, — Ты

Ниногда еще ранее

Даже мне не была Так больна, так мила — До рыдания... Я воевал габителям Не простил бы твоим, Что они тебя видели Вражесим оком лустым; Что земли твоей на ноги Зацепили себе, Что руками погаными Приноснились к тебе; Что уродливым именем Заменяли твою, Что в Днепре твоим вымыли Воровское тряпье; Что прошлись где по двору Мимо окон твоих Той походною подлою, Что у них у одних...

Сторона моя милая, Ты ль в такую весну Под неволью постылою Присмиреешь в плену? Ты ль безрешой подрубленной Будешь нинуть в слезах Над судьбою загубленной, Над могилкой, неубранной, Позабывтой в лесах?..

Нет, твой враг не похвалится Тыловой тишиной, Нет, не только страдальцей Ты ветаешь предо мной, Земляная, колхозная, Гордой чести верна, —

Партизанская грозная Сторона! Знай, убийца без совести, Вор, ограбивший дом, По старинной пословице, Не хозяин ты в нем. За Починками, Глинками И везде, где ни есть, Потапными тропинками Ходит зорная месть. Ходит, в цепи смыкается, Обложила весь край. Где не ждуть, объявляется И нарает...

На край! Бей, семья деревенская, Вора в честном дому, Чтобы жить смоленское Боном вышло ему. Встань, весь край мой поруганный, весь!

На врага! Неспроста Чтоб вороною пуганой Он боялся куста; Чтоб он в страхе ступился Пред бессонной бедой, Чтоб с дороги не сунулся И за малой нуждой, Чтоб дорога трясиною Пузырилась под ним, Чтоб под каждой машиною Рухнул мост и — аминь!

Чтоб тоска постоянная Вражий дух доняла, Чтобы встречала желанная

Поскорее была. Ой, родная, отцовская, Сторона приднепровская. Земли, реки, леса мои, Города мои древние, Слово слушайте самое Мое задушевное.

Все верней, все заметнее Близкий радостный срок. Ночь короткую летнюю Озаряет Восток.

Полстраны под колесами Боевыми гудит. Разве родина бросила Край родной хоть один? Хоть ребенка, хоть женщину Позабыла в плену? Где ж забудет Смоленщину — Сторону!

Сторона моя милая, Земляки и родня, Бей же силу постылою Всей нечестно силою Нома и огня.

Бей! Вовек не утратится Имя, дело твою, Не уйдет в забвенье, Высшей славой оплатится.

Эй, родная смоленская, Сторона деревенская, Эй, веселый народ, Бей!

Наша берет!

Мексика — на помощь Советскому Союзу

МЕКСИКО СИТИ. (ОНА) — Объявлено об образовании мексиканского комитета помощи России, с участием виднейших представителей мексиканского общества и иностранных колоний. В числе организаторов комитета находятся художники Мигуэль Коварубиас и Бет Моугар, архитектор Карлос Обрегон Сантаселья, построивший ряд новейших правительственных зданий; фильмовая звезда Долорес дель Рио, известная общественная деятельница, организовавшая иммиграцию в Мексику испанских республиканцев, Сузанна Гимбо; специалист по музыкальному фольклору Тата Нахо, писательница Констанция де ла Мора и выдающийся южно-американский поэт Пабло Нура, в настоящее время чилийский консул в Мексике.

Мексиканский комитет помощи является совершенно независимой организацией. Он находится, однако, в тесном контакте с мексико-русским комитетом помощи России (Госинан Уор Релиф) и лет вместе через него все пожертвования, поступающие в Мексике, нег или иначе.

Мексиканский комитет уделяет особое внимание на снабжение России обувью, так как мексиканская промышленность производит тип обуви, особенно пригодной для русской армии. Пособия зимней одежды в число также входит в число дел комитета. Сбор денег в целях комитета будет открыт в Мексике.

Председателем комитета избран известный общественный деятель Кастро Леаль, тесно связанный с деятельностью мексиканского и немецкого антифашистских комитетов в Мексике.

Мексиканский комитет помощи является совершенно независимой организацией. Он находится, однако, в тесном контакте с мексико-русским комитетом помощи России (Госинан Уор Релиф) и лет вместе через него все пожертвования, поступающие в Мексике, нег или иначе.

Мексиканский комитет уделяет особое внимание на снабжение России обувью, так как мексиканская промышленность производит тип обуви, особенно пригодной для русской армии. Пособия зимней одежды в число также входит в число дел комитета. Сбор денег в целях комитета будет открыт в Мексике.

Председателем комитета избран известный общественный деятель Кастро Леаль, тесно связанный с деятельностью мексиканского и немецкого антифашистских комитетов в Мексике.

Мексиканский комитет помощи является совершенно независимой организацией. Он находится, однако, в тесном контакте с мексико-русским комитетом помощи России (Госинан Уор Релиф) и лет вместе через него все пожертвования, поступающие в Мексике, нег или иначе.

ЗАСЛАВСКИЙ.

разбитого корыта

Италия имеет воз-... подвести предваритель-... ее двухлетний участ-... Штерверской разбойничьей... в которую она вступила... 1940 г. Итальянские... предпочитают не произво-... делов. Они прискорбны... Два года назад, вступа-... фашистская Италия, по-... старухе из сказки о рыба-... бие, мечта о стать влады-... Средиземного моря. Она си-... лья у разбитого корыта... бая — это судьба всех... германской армии и связал... часть с участием герман-... шана.

Импералистическая мечта о... Средиземноморской им-... соутствует итальянско-... со дня его прихода... Муссолини наговорил... тему множество патети-... слов. Но руки оказались... пока фашистская Ита-... изавалась изолированной в... Итальянские империали-... ливались на Абиссинию, ... Средиземного моря, на... Сицилию, Ниццу, Алпеш-... велики, средства и... ности весьма ограничены.

Муссолини — отец фашизма... овности покровительствен-... вала Гитлера в его пер-... «Сердечного союза»... не было. Но всегда бы-... мысли в агрессии. Гит-... брал захват фашистской... Абиссинии и Албании... ни не возразил против... Гитлером Австрии и Че-... Союз фашистских... был закреплен преступ-... наделением на республикан-... Испанию.

В сентябре 1939 года... нападением на Польшу... мировую войну, фа-... Италия заняла дружес-... Гитлеру позицию «ней-... державы». Муссолини не... в успехе Гитлера... ждал.

В 1940 году положил конец... Муссолини. Видя, с... быстрой продвигаются... войска в Бельгии, Гол-... и Франции, Муссолини ре-... действовать». Итальянский... иностранных дел Чанго... произнес речь о том, что... не может остаться в сто-... В Риме произошли анти-... демонстрации, и тол-... начала: «Корсика, Савойя,...

Муссолини теперь спешит... же опоздал! Когда он обя-... 11 июня находится в... войны с Францией, не-... войска уже подошли к

Парижу, судьба Франции была... предпринята, Гитлер не нуждался... помощи своего друга.

Первые же дни участия фа-... Итании были и днями... первого ее разочарования. Нака-... периметра с Францией, 18... июня, Гитлер встретился с Мус-... солини в Мюнхене. Они разгова-... ривали уже не как равный с рав-... ным. Выяснилось, что Муссолини... не будет принимать участия в пе-... реговорах немецких и француз-... ских представителей. Итальян-... ская фашистская печать продол-... жала кричать о том, что немец-... кие и итальянские войска со-... вместно оккупировали Францию, ... что будет подобная дележка... добычи и Италия получит средиз-... земноморское побережье Фран-... ции, включая Марсель, Алпешы... разигрались. Казалось, что Кор-... сика, Савойя, Ницца уже в ита-... льянских руках. 15 июня француз-... скую границу к северу от Ниц-... цы и — через Альпы — в Са-... войю, не могли продвинуться впе-... ред. Они застряли в горах.

Муссолини должен был под да-... влением Берлина подписать со-... глашение, в котором ни слова... нет об оккупации Франции, о... Ницце, Савойе, Корсике, о пере-... ходе к Италии африканских вла-... дений Франции.

Так началось военное «сотруд-... ничество» фашистской Италии и... фашистской Германии. Муссоли-... ни сразу с'ехал на положение вас-... сала. За этим пошли дальнейшие... испытания. Итальянскую армию... били на всех фронтах, били на... суше, на воде, в воздухе. Ее би-... ли в Греции, в Абиссинии, в Со-... мали, в Ливии, бьют в Югосла-... вии.

В очень короткий срок Ита-

лия потеряла Абиссинию и дру-... гие свои африканские колонии. ... Часть ее флота ушла на дно. ... Часть стоит в бездействии на... военно-морских базах: нет горю-... чего, нет металла, необходимого... для ремонта. Муссолини в тече-... ние двух лет подряд испытывает... всю горечь неудач и поражений, ... не испытав ни разу сладости по-... беды.

Итальянская пословица гово-... рит: кто протягивает чорту па-... лец, тернет руку. Муссолини по-... терял уже обе свои руки и обе... ноги. Италия ограблена гитле-... рцами, как если бы она была... оккупированной страной. Она от-... дала Германии все запасы про-... довольствия и сырья. Промышлен-... ность захвачена немцами. Нем-... цы хозяйничают на железных до-... рогах. Народ голодает. С 15 мар-... та он переведен на 150 граммов... хлеба в день с примесью 25 про-... центов кукурузы. Ожидается но-... вое сокращение этой нормы.

По приказу Гитлера Муссоли-... ни, превратившийся в сморщен-... ную невольничью рынка, постав-... ляет сотни тысяч итальянских ра-... бов на немецкие заводы и в по-... местья немецких баронов. Но... Гитлеру мало. Он требует еще... сотен тысяч, и Муссолини гонит... рабов на немецкую каторгу.

Но разве только сейчас так... неутешно складываются дела? ... Ведь все яснее становится, что... и будущее выглядит не лучше. ... Гитлер не оправдал надежд. Мус-... солини, этот старый травленный... волк фашизма, сделал роковую... ошибку. Май 1940 года ослепил... его глаза. Он преклонился перед... идом о неизбежности герман-... ской армии, поддался гитлеров-... скому шантажу. Что вышло на

поверку? Несколько итальянских... дивизий, доверенных немецким... генералам, бесславно погибли на... советско-германском фронте, да-... леко от Италии, погибли за... чужое и чужое итальянскому... народу дело.

Конец войны не видать. Бом-... бардировка Кельна и Эссена слу-... жит мрачным предзнаменованием... для Генуи, Неаполя и Рима. Ита-... лия уже не раз видела над свои-... ми голубыми водами английских... летчиков.

Муссолини слышит ропот во-... круг себя. Разогревается позапро-... шлогоднее блюдо, и фашистская... печать снова, как два года назад, ... оглашает воздух криками: Кор-... сика, Савойя, Ницца! Но ита-... льянский народ зловеще утроб-... ный, и стены домов по-... крываются надписями: вон нем-... цев из Италии!

Итальянские рабочие отказы-... ваются ехать в Германию. Кре-... стьяне отказываются сдавать зер- ... но для экспорта в Германию. Ме- ... дцы итальянскими и немецкими... солдатами происходят вооружен-

ные стычки. Воздух в Италии... насыщен грозой. Тревога и не-... уверенность проникает в среду... фашистской клики. В фашист-... ской партии явно неблагополуч-... но. Муссолини исключает несо-... гласных с ним. Иностранная прес- ... са сообщает, что эта «считая»... устранилась Муссолини по при-... казу Гитлера.

Хозяева Муссолини, итальян-... ские плутокрааты, полны страха... перед будущим. Они не верят в... победу Гитлера и подумывают о... спасении своей шкуры.

Муссолини сидит у разбитого... корыта. Мражак великой средиз- ... земноморской державы рассеялся. ... Немцы штурмовики становят- ... ся наиболее надежной опорой... итальянского фашизма. Итальян- ... ская тайная полиция превра- ... щается в филиал немецкого ге- ... стапо, точно так же, как некогда... гордый диктатор Рима становит- ... ся окружным доверенным гаулей- ... ром Гитлера. Муссолини жесто- ... ко просчитался два года назад. ... Теперь фашистская Италия под- ... водит итоги. Они не двузначны: ... круглый ноль.

Батарея стояла в кустах воз-... ле сельского кладбища, и как- ... раз сюда направили немцы свой... удар. С соседнего холма даже... невооруженным глазом было ви- ... дно, как немецкие солдаты пере- ... ползали через песчаный приго- ... рок и затем короткими перебе- ... жками продвигались вперед.

До кустов оставалось метров... семьсот, а батарея молчала, слов... но там все вымерли и уже не- ... кому больше стрелять.

Вот немцы подошли еще бли- ... же. Теперь они поднялись во весь... рост и с криком, шумом пошли... в атаку.

— Что случилось на батарее? ... — Почему молчат пушки? — ... возмущались те, кто видел насту- ... пление немцев с холма. И толь- ... ко полковник, уже немолодой,

опытный командир, спокойно ста- ... зал: — На батарее Брагинский.

О капитане Брагинском нам... приходилось слышать не раз. ... Это имя часто упоминалось в до- ... несениях о боевых действиях ча- ... сти. О нем восторженно раска- ... зывали бойцы и артиллерийские... командиры. А однажды, перели- ... стывая записную книжку убито- ... го немецкого унтер-офицера, мы... обнаружили там такую запись: ... «Вчера наша рота попала под... огонь русской артиллерии. Мно- ... гие убиты. Говорят, опять стре- ... лала эта страшная батарея Бра- ... гинского».

Двадцатидвухлетний матема- ... тик, нахматив Роберт Брагин- ... ский во время войны стал ко- ... мандиром батареи. Математи- ... ческие познания пригодились... весьма кстати. Впрочем, Брагинский... известен, как мастер ближнего боя, ... а в этих случаях требуется не... только математика, но и хоро- ... шие нервы. Он приучил своих... артиллеристов «одурачить врага... почти вплотную и, выбрав мгно- ... венное, какую-то секунду, не ран- ... ше и не позже, внезапным огне- ... вым залетом опрокинуть и смять... противника. Эти минуты ожида- ... ния, пожалуй, напряженнее са- ... мого боя.

И в этот раз на батарее был... Брагинский. У орудий были ис- ... пуганные товарищи его — стар- ... ший лейтенант Павленко, лейте- ... нант Гагаган, наводчик Гани, се- ... ржант Ларкин, боец Мордумян.

Немцы наступают. Все ближе. ... Уже видны их искаженные яро- ... стью лица. Но батарея молчит, ... будто ее не существует. Остае- ... сь каких-либо двести метров. И ... вдруг воздух содрогается от

«Прямой наводкой»

В немецкой газете «Франк- ... фуртер Цейтунг» появилось со- ... общение, характеризующее эф- ... фект, который произвел в Гер- ... мании налет советской авиа- ... ции на Берлин. Газета пишет, ... что необходимо немедленно на- ... брать достаточное количество... бригады противовоздушной... обороны. Области, где эти до- ... бровольцы выдвигаются не в ... том, чтобы покончить с вра- ... гом, а в том, чтобы сообщить и ге- ... стить о политической реакции... населения на бомбардировки.

Ночью охают берлинцы, ... Мрачно смотрят поутру. ... Краснолетние «станицы» ... Им совсем не понутру.

— Что же Геббельс нам врал? ... Что илела нам вся печать? ... Гназ фашистов не пора ли? — ... Так берлинцы заорали — ... Нет, — но стали так ворчать.

Слыша то, забил тревогу ... Штаб фашистских подполков: ... — Звать скорее на подмогу ... Десять тысяч молодцов!

Их набрать в фашистском лоне. ... Среди берлинцев в каждой зоне ... Пусть снуют, змеи скользкая. ... При воздушной обороне ... Обойтись без них нельзя.

Их обязанность — повсюду ... Наблюдать и доносить. ... «Мы за силенность и пересуду ... Будем головы носить!»

Так фашисты сналят зубы, ... Дрожь — по телу, пот — с лица. ... Страхи, слезна, — почему бы? ... Чуют, чуют, душегубы, ... Близость страшного конца!



Идет неустанная работа над северной частью Ташкентского Канала. Канал этот приобретет важ- ... ное значение в деле воссоединения водной транспортной системы Советского Союза.

МИКОЛА БАНАН.

Даниил Галицкий

В 1255 году князь Даниил Галицкий разбил... на Волыни, под городом Дрогощином, войско... немецких рыцарей-меченосцев.

За ним другой — так сотню раз подряд ... О землю грянул ляг пробитых лат. ... Сто рыцарских бород, как знак побед, ... Торчат в траве за русским войском вслед. ... Увидел Бруно рыцарства разгром, ... Надвинул шлем, взмахнул своим мечом: ... «— Бесславье! Смерть! Дозерюсь я мечу, ... Быть может, с поля битвы ускачу». ... Он шпорами окровавил коня, ... Крестом кровавым вспыхнула броня, ... И Бруно на скаку глядит вокруг, — ... Где княжеская светлая хоругвь. ... Вон там, где сеча снова началась, ... Кольчугой золотой сияет князь. ... Мечом до князя он прорубит путь! ... Князя в галопе таяком не свернуть. ... Летит копьё, разрублено мечом, ... Летит рука, отсечена с плечом.

Из-за прибрежных гор, ... С долин, где шумно расступился бор, ... Подняв знамена в славе боевой, ... Дружина русская помчалась в бой. ... И, как орел с добычею в ногтях, ... Парил над войском серебристый стяг. ... — За Русь! За честь! И Даниил простер ... Могучим взмахом тяжкий шестопер, ... И валом конских круп, крепких тел ... На немцев вихрь железный налетел. ... И, дрогнув, немцы обратились вспять, ... Пред тучей копий им не устоять. ... И в шлемах головы слетают с плеч, ... Решетку у забрала рубит меч. ... Глядит на смерть в железное окно ... Лицо тевтонское мертво, бледно. ... И хищный меч руна не подняла, ... И рыцарь таяком падает с седла.

Все ближе цель. Еще один разгон — ... И будет меч над князем занесен. ... Вдруг кто-то выбежал из-за кустов ... И под ноги коню упал готов. ... Копьё вздыбилось, хрипит, от пены взмок, ... Как тетива, наддулись жилы ног. ... И лопнули подпруги на седле, ... И чолной конь сползается к земле. ... Взметнулись чьи-то руки булаву, ... И Бруно повалился на траву. ... Он захрипел, залагал и затих ... Под тяжестью железных лат своих. ... На латы победитель встал ногой, ... В лаптях, в рубахе вышитой льняной, ... Соратник Даниловых дружин, ... Голубоглазый юный славянин: ... «— Здорово, немчур! Немецкий ран ... В железной скорлупе, небось, размян, ... Лежит напуган, оглушен. Ну что ж, ... Лечили мы и не таких вельмож...».

Тут подскочил князь Даниил с людьми! ... «— Пса-рыцаря скорее подними!» ... Гремя листами перемятых лат, ... Встал Бруно и откинулся назад — ... Теперь он с князем встретился самим. ... «— Что, воевода, в плен попал живым.

Пойдешь пешком по долгому пути ... И будешь кандалы свои нести. ... Ведите! Сам ходить он не привык». ... И князь от Бруно отвернул свой лик ... И медленно поехал в светлой мгле ... По темной окровавленной земле. ... Туман вечерний лад землей густел, ... Погасли молнии летучих стрел, ... И отгремел громами сечи лог, ... Где посрамленный враг косями лег. ... «— От грома битвы, — молвил войску князь, — ... Неметчина сегодня затряслась. ... Путь на Восток — ей путь смертей и бед, ... Таким он был и будет сотни лет! ... Ведь воины у нас храбры в бою, ... И каждый любит родину свою. ... Утрите пот кровавый. Пусть о щит ... Победный меч в последний раз гремит. ... Далеко грозным звоном сталь и медь ... Должны победу нашу прогреметь. ... Оружья звон, повсюду весть нести — ... Не будут немцы править на Руси!» ... «Воистину!» — сказали все и сталь ... Мечей своих простерли грозно вдаль.

С украинского М. Зенкевич.

«Посмертные записи Пиквикского клуба»

уоселем. — Какой снег! — ти- ... хо сказал один из сауг. — Снег? ... — переспросил Уорд. — Сура- ... вая, холодная ночь, — отозвал- ... ся сауга. — И ветер поднялся. ... Он гонит снег по полю густым ... белым облаком».

А песенка чайника из «Сверч- ... ка на печи!» Она была «призы- ... вом, радунным и ласковым, ка- ... кому-нибудь усталому путнику, ... который в эту минуту спешил на ... огонек к веселому маленькому ... домику. Ночь темная, и пе- ... чайник, — дорога темная, и усы- ... павшая гнившими листьями... Но пусть! Он все-таки едет, ... едет!».

Значит, доброта может не толь- ... ко утешить страдающего, но и ... улучшить мир! Вот где тайна сен- ... тиментального — мифотворчества. ... Миф немалым без представления ... о каком-то могуществе, могуще- ... стве сказочном. Одинокий Ро- ... бинзон может создать своим тру- ... дом и мощным инстинктом жизни ... целое царство и усладить себя ... им. Добрые Пиквики свет во- ... люты себя зерна доверия и про- ... стоты и снова наполнили стака- ... ны сердца, они наполняют

сухой, раскаленный воздух жизни ... движением ласковых ветерков. И ... все зависит от них. Циничный ... мастер Такстон, грубый, тупой ... фабрикант («Рождественские рас- ... сказки»), напоминающий его ми- ... стер Ваундерби («Тяжелые вре- ... мена»), или черствый, бессердеч- ... ный отец Домби — все они в кон- ... це концов станут добрее, как ... только к ним прикоснется, как ... только их овеет волшебная сила ... «пиквикской» атмосферы.

Пиквика создал писатель, по- ... литические понятия которого на- ... внее, хотя и демократичнее ... взглядов Балзака, — в то время ... как первый жил в более зрелом ... капиталистическом государстве, ... — одно из подтверждений нерав- ... номерного развития экономики ... и политики.

Среднее сословие со своим ми- ... фом здравомыслиющей доброты слу- ... жило самой благодарной почвой ... для диккенсовских иллюзий пик- ... виказма, которые он отчасти ... разделяет со своим героем. Пле- ... бей и демократ по своим симпа- ... тиям, Диккенс презирал также ... формы реакционных порядков,

Медицинский отдел

СТАТЬЯ д-ра М. Я. МАЙЗЕЛЯ

НАША КРОВЬ

Раньше чем приступить к описанию различных болезней крови, необходимо, хотя бы вкратце, познакомить читателя с тем, что такое кровь?

Кровь, как каждый знает, представляет из себя красную клейкую жидкость.

Если рассмотреть эту жидкость под микроскопом, то мы увидим, что она содержит большое количество кровяных телец или шариков.

Шарики эти бывают двух родов: красные и белые.

В среднем у человека в одном кубическом миллиметре крови содержится около 5 миллионов красных шариков; количество же белых шариков колеблется от 5 до 10 тысяч в одном миллиметре крови. Следовательно, на один бе...

лый шарик приходится 500 — 1,000 красных.

Красные шарики человека не имеют внутри ядра; по форме они похожи на кружок или монету, сдвоенную с обеих сторон.

Цвет красных шариков зависит от находящегося в них красящего вещества гемоглобина, который содержит железо и обладает способностью присоединять к себе кислород.

Благодаря этому свойству гемоглобина, красные шарики являются в организме переносчиками кислорода; они запасаются этим необходимым для жизни газом в легких и затем разносят его по всем тканям нашего тела.

Кровь, насыщенная кислородом имеет ярко красный цвет и называется артериальной; кровь же, бедная кислородом, имеет темнокрасный цвет и называется венозной.

Что касается белых кровяных телец, то они точно армия защищают организм от внедрения и распространения чуждых и вредных для организма веществ.

И действительно, они имеют способность захватывать и втягивать в себя различные плотные частицы, которые потом растворяются и перевариваются в теле шарика.

Таким же путем белые кровяные шарики захватывают и переваривают различные микробы, часто вызывающие различные болезни.

Русский ученый Мечников впервые подметил это свойство белых шариков и назвал их фагоцитами, т. е. пожирателями клетками.

Белые шарики обладают также свойствами вырабатывать особые вещества, служащие противовирусным по отношению к тем или иным вредным ядовитым веществам, попавшим в организм.

Нужно заметить, что белые шарики постоянно гибнут в большом количестве в борьбе с микробами и ядовитыми веществами, попавшими в организм. Гной, выделяющийся на месте, куда проникла заноза, почти сплошь состоит из трупов белых кровяных телец.

Подобно белым шарикам красные кровяные тельца тоже постоянно гибнут в большом количестве.

Каким же образом потеря эти пополняются в нашем организме?

Белые тельца размножаются путем деления. Помимо того, образование белых телец происходит в костном мозгу и также в лимфатических железах и в селезенке.

Красные же тельца, как не имеющие ядер, размножаться посредством деления не могут. Они образуются только в костном мозгу.

Органы, где происходит образование новых белых и красных шариков, называются кроветворными.

Кроме красных и белых шариков, кровь содержит в растворе различные питательные вещества: белки, жиры, углеводы, соли. Все эти вещества необходимы для поддержания жизни и работы нашего организма.

В крови также находится белок-фибрин. Благодаря фибрину, кровь имеет способность свертываться, когда она выделена из тела.



Сцены из захватывающего фильма «Ди Пайд Пайпер», поставленного по роману Невилла Шьюта. Этот фильм соединяет авантурную фабулу с юмором и задумчивостью тона. Показ этого фильма начнется в Рокси, в среду 12 августа.

ПАРТИЗАНСКАЯ БОРЬБА В ЮГОСЛАВИИ

Недичевская газета «Ново время» в каждом номере приводит многочисленные факты, свидетельствующие о том, что не только люди, ушедшие в партизанские отряды, но и «мирное» гражданское население проникнутое духом решительной борьбы против оккупантов и предателей.

Несколько недель тому назад в районе Овчарко - Кабларского уезда группа местных жителей, вооруженная винтовками и гранатами, совершила налет на автомобиль, в котором находилась команда отряда недичевской наемной «свардии» Никич и четверо его подручных. Никич...

был одним из первых, кто пошел на службу к оккупантам. Он отличился особой жестокостью в «усмирении непокорного населения». Во время налета Никич был тяжело ранен, а все сопровождавшие его лица убиты.

В номере от 28 мая «Ново время» сообщило о казни югославскими патриотами предателя Ошавковича, назначенного оккупантами районным начальником полиции в Алексинаце. 30 мая та же газета писала, что весь Велико-Орачаний район охвачен антифашистским движением. Антифашисты организовали целую сеть небольших групп, которые ведут широкую пропаганду среди населения, организуют саботаж на предприятиях, работающих на оккупантов, и т. п. 25 мая в Балево на военном складе произошел взрыв, во время которого было убито 4 человека. Склад был полностью уничтожен.

Помимо крупных партизанских отрядов и ушедших в горы регулярных частей югославской армии, по всей Сербии действуют небольшие партизанские группы, нарушающие коммуникации, взрывающие мосты, портящие линии связи и т. д. Эти боевые группы часто совершают смелые налеты на отдельные военные объекты, патрули и разведывательные отряды войск Недича и оккупантов осуществляют справедливые приговоры над предателями югославского народа.

Один такой небольшой отряд партизан захватил село Виче. Расстрелив назначенного оккупантами старосту, отряд держал в своих руках село до тех пор, пока крестьяне не успели надеяться на значительную часть собранного урожая свежих овощей, который они должны были сдать оккупантам. Лишь после этого партизаны оставили село и скрылись в лесах.

28 мая, как сообщает «Ново время», один партизанский отряд численностью около 100 человек, вооруженных винтовками, 30 автоматами и двумя пулеметами, появился у села Циглука в окрестностях Сокобане. Отряд провел в селе суд над продавшимися оккупантам местным старостой Диничем, сын которого вступил добровольцем в один из отрядов.

ТРЕБУЮТ 2-ГО ФРОНТА

ФИЛАДЕЛЬФИЯ. — 20 металлистов Филадельфии в телеграмме к президенту Рузвельту требуют создания Второго Фронта.

ИРИ, Пенн. — Крупные профсоюзы электриков выдвинули через своих представителей требование о Втором Фронте.

ЭЛЕКТРИКИ В газетах Западной Пенн. сивании помещено объявление на всю страну в том же духе от имени юнионов электриков штата

ГАНДИ ПРЕДЛАГАЕТ СВОИ УСЛОВИЯ МИРА

(Начало на 1-ой стр.)

свободу для дела союзных стран.

Ганди просит американцев признать искренность его заявления о том, что требование об упразднении английской власти и предоставлении свободы Индии основано на стремлении укрепить оборону Индии.

БОМБЕИ. — По последним сообщениям, Всендийский Национальный Конгресс принял предложение резолюцию о независимости Индии.

Оппозицию проявили только коммунисты, которые вместо гражданского неповиновения предлагали серьезные усилия для достижения индусско-магометанского единства, за чем должно последовать формулирование временного правительства и всевозможное участие в войне.

ФАШИЗМ В АРГЕНТИНЕ

БУЭНОС-АЙРЕС, 7 августа (ОНА). Новым доказательством фашистских устремлений президента Кастильо является опубликованный сегодня декрет о реорганизации Буэнос-Айресского муниципального совета. Совет этот был распущен девять месяцев тому назад в результате финансового скандала, в котором оказались замешаны несколько муниципальных советников. Эта мера, в свое время, приветствовалась всем прогрессивным общественным мнением, не предполагавшим какое-либо применение к реформе.

Согласно декрету президента Кастильо, новый муниципальный совет будет сформирован на корпоративных началах. Из сорока членов совета, только двадцать будут избраны гражданами; десять, в том числе и председатель, будут назначены правительством, а десять будут назначены различными промышленными и коммерческими учреждениями.

НА ПОМОЩЬ ГОЛОДАЮЩЕЙ ГРЕЦИИ

ВАШИНГТОН, 7-го августа (ОНА). Распределение муки и зерна среди грецкого населения будет поручено нейтральной шведско-швейцарской комиссии, для того чтобы пищевые продукты попали исключительно в руки голодающего населения оккупированной союзной страны. Международной Красный крест со своей стороны гарантировал, что продукты посылает в руки немецких или итальянских властей.

По соглашению между союзными правительствами пятнадцать тысяч тонн зерна и муки будет высылаться ежемесячно в Грецию для распределения между голодающим населением. Первые три парохода «Формоза», «Эрос» и «Камелия», выходят сегодня из Монреалья, под шведским флагом. Германское и итальянское правительства гарантировали свободный проход этих пароходов через военную зону.

ПРИГОТОВЛЕНИЯ К ВВЕДЕНИЮ ВСЕОБЩЕЙ ПАЙКОВОЙ СИСТЕМЫ

ВАШИНГТОН. Пол О'Лири, помощник администратора цен Гендерсона, заявил, что Отдел Контроля Цен подготавливает книжки для распределения ряда продуктов согласно пайковой системе.

«Мы подобны пожарной команде», сказал О'Лири. «Она готовится свое противопожарное снаряжение заранее так что, когда звучит тревога ей не приходится отправляться для закупки насоса для отправки на пожар».

Уже напечатаны «пробные» книжки. Пеннильвания, входящего в Конгресс Индустриальных Организаций.

ГЕРОИЧЕСКАЯ РАБОТА СОВЕТСКИХ ПОДЛОДОК В АРКТИКЕ

(Начало на 1-ой стр.)

Он как то прокрадывался в Петсамо и потопил 21 судно.

уже 40 минут находился в обратном курсе, когда его подводная лодка вдруг застряла. Она влетела в сетку для подводных лодок. В течение 4 часов ее долбили глубинными бомбами. Тогда Стариков решил, что умирать лучше на свежем воздухе. Он также хотел помешать немцам захватить документы, в случае если бы им удалось подняться. Команда нацепила ручные гранаты на пояс. Всем были назначены боевые посты для взрыва судна в момент, когда лодка появится на поверхности. Но тут случилось «чудо»: пошел прилив и поднял подлодку над сеткой всего лишь в 18 футах от поверхности.

ССЫЛАЮТ ЕВРЕЕВ В ЧЕХСКИЕ РУДНИКИ

ЛОНДО, 7 августа (ОНА). Тысяча евреев, в том числе много женщин, посланы немцами на принудительные работы в угольные копи в районе Моравской Остравы и Корвана, в Чехословакии. Ссылные работают 12 часов в день и получают около 15 проц. обычного жалования, которое выдается им частью натурой, а частью облигациями с уплатой «после войны».

РУССКО-АМЕР. АДВОКАТ ЭДУАРД ВЛАДИМИРОВИЧ КРУГЛЯК

258 Бродвей, Нью Йорк. Уг. Варрен стр., против Сити Холл офис 709, 7-й этаж. Выез. 2-0300. Часы приема: от 4 до 6:30 вт. По субб. от 9 до 1 ч. попонудни и по утонуру.

EDWARD W. KRUGLYAK, 258 Broadway, Suite 709, 7th floor, New York, WOrth 2-0260

ЛИШУЩИЕ МАШИНЫ РУССКИЕ И АНГЛИЙСКИЕ, ПРОКАТ, ПОЧИНКИ.

JACOB SACHS, 370 SEVENTH AVE., (25 Str.) New York, N. Y. LOngeore 5-1488

LEGAL NOTICES — "TRADE MARKS"

NOTICE is hereby given that Graubart Bros., Inc. of New York, has registered its trade-mark "Graubart", "Mahogany Persian" and "Burgundy Persian" with the Secretary of State of New York, to be used on furs and clothing (29-15)

NOTICE is hereby given that Fan and Bill's, Inc. of New York, N. Y., has registered its trade-mark "Fan and Bill's", with the Secretary of State of New York, to be used on food products. (29-16)

APARTMENT FOR RENT

Новые квартиры в 2 1/2 и 3 комнаты. Холодильники. Комбинирован. умывальники, плитки, поквартир. Паркет пола \$25 - 30. 82 Ave D, Manhattan (19)

FOR RENT

319 Вест 18 ул., уг. Бродвей. Дешево одается 1 или 2 смежные комнаты за деньги или услуги по дому или магазину. Все современные удобства. (9)

HOUSE FOR SALE

ПРОДАЕТСЯ 3 семейный дом, (891 Albany Ave. (near Linden Blvd) Все удобства, парк, \$4800. На условиях. Комиссионеры зачислены. 1 квартира свободна. Диван, 222 Nostrand Ave. NEVins 8-6625 (9-15)

HELP WANTED MALE

Требуется едвантор, умеющий обращаться с инструментами. В 18 семейный дом. Пар. отопление маг. (участок) \$20 в месяц и 4 комнаты. Справедливо. Tivoli 2-1295 (19)

FURNISHED ROOMS FOR RENT

427 ИСТ 16-ая УЛИЦА. Комнаты для одного, женщины. — \$1.50, \$3.50, для двоих — \$4.00 и \$5.00. (Т. Ф.)

UNFURNISHED APTS FOR RENT

ОДАЮТСЯ 3-4 комнаты. Пар. отопление. Светиль, уютный дом с те. ценою. \$16-30 и дороже. 473 Ист 7 ул. около авеню Д (Т. Ф.)

АМЕРИКАНСКОЕ БЮРО И ШКОЛА ДЛЯ ВСЕХ

Филадельфия и Оксфорд. 1. Хотите ли стать американским гражданским? 2. Хотите ли научиться английскому языку? 3. Хотите ли лучше говорить, читать и писать? 4. Хотите ли лучше понимать американскую жизнь? 5. Хотите ли вы о личном? Все это исполним быстро, скоро, за умеренный гонорар. Лично обращайтесь от 10-12 утра, 7-9 вв., 11-12. AMERICAN PREPARATORY SCHOOL & BUREAU 707 Pine Street, Philadelphia, Pa (Russ. Dept.)

СПРАВОЧНЫЙ ОТДЕЛ СОБРАНИЯ

НЬЮ ЙОРК, Н. Й. — Собрание 3110 отд. РАС ПРО в воскр., 9 авг. в 11 ч. утра, 4 и 4 Уайт-стрит.

ФИЛАДЕЛЬФИЯ, ПА. — Собрание 3110 отд. РАС ПРО в воскр., 9 авг. в 11 ч. утра, Уег Аллегени Ав.

ВИЛЛИМАНТИК, КОНН. — Собрание 3122 отд. РАС ПРО в воскр., 9 авг. в 2 ч. Брод ст.

ТРЕНТОН, Н. ДЖ. — Собрание 3049 отд. РАС ПРО в 9 авг. в 2 ч. дня, 95 Мейстрит.

НЬЮ ЙОРК, Н. Й. — Собрание женсекции 3065 отд. ПРО в пон. 10 авг., в 8 ч. 101 Ав. А.

ЛЕКЦИИ, МИТИНГИ, ВЕЧЕРИНКИ

СТЭЙТЕН АЙЛАНД, Н. Й. — Отделы ПРО устраивают лекции в воскр., 9 августа в Ворд (Петерсон Фарм), Виктория варт, Травис. Начало в 8 утра. Взять автобус Травис.

МЕСПЕТ. — 3059 отд. ПРО совместно с польск. и товским отделами 9 авг. устраивают лекции в лесу Фан. Приход пойдеть для помощи сной Армии.

БУСТЕР, МАСС. — 3130 отд. ПРО устраивает лекцию в воскр., 9 авг. у Мэри Эдн. Бранд. Доход пойдеть на помощь СССР.

ФИЛАДЕЛЬФИЯ, ПА. — матерей совместно с 1109 и украинск. клубом устраивают лекции, 317 Вашингтон Ав. в воскр., 9 авг. в 2 ч. дня. ход пойдеть на рабочую помощь СССР.

ГЕМПСТЕД, А. А. — Обедине. Комитет помощи РАС: 63 и 64 отд. РООВА, РАС ПРО и 1511 отд. УОР. устраивают лекции в воскр. в Карей Парке, Нью Брод (Рут 106), Порт-Бейтс Лонт Айланд.

ДОКТОР МЕДИЦИНЫ С. А. ЧЕРНО

223 SECOND AVENUE, NEW YORK, уг. 14-ой ул., комната 11 ЧАСЫ: 10-8; воскр. 11-4. Тел. Грамерси 7-7697.

ОСТРЫЕ И ХРОНИЧЕСКИЕ БОЛЕЗНИ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН, КРОВИ И КОЖИ

Геморой и расширение (варикозные) вены лечатся без операции. Исследование мочи крови. Анализ крови с помощью новейшего аппарата. Консультация врачей специалистов хирургии уха, горла, носа, глаз X-RAY и флюороскоп.

ДОКТОР МЕДИЦИНЫ М. Я. МАЙЗЕЛЬ

бывш. ассистент европейской университетской клиники. 107 ИСТ 17-ая УЛ., Н. Й. (близ 4-ой авеню-Юнион Сити) Telephone: ST. 9-2018

Д-р М. Майзель много лет занимается лечением ОСТРЫХ И ХРОНИЧЕСКИХ БОЛЕЗНЕЙ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН, БОЛЕЗНЕЙ КОЖИ, НЕРВНЫЕ БОЛЕЗНИ БОЛЕЗНИ ПОЧЕК И МОЗГА

ИССЛЕДОВАНИЕ МОЧИ, КРОВИ И ДРУГИХ ВЫДЕЛЕНИЙ

Совсем больные, нуждающиеся в операции. Новые методы лечения и постановку уколов и электрофореза. Анализ крови для брачного свидетельства.

Прием: 10-1 ч. дня; от 4 до ввч. Воскр. от 10 до 12 час.

ДОКТОР МЕДИЦИНЫ Б. БАГДАСАРО

200-2-й Ave., между 12 и 13 Тел. ALgonquin 4-0332 Прием: 11-1; 5-8. По воскр.

Перемена адреса ДОКТОР МЕДИЦИНЫ М. М. КАДЕ

222 East 17th St., New York Tel.: St. 9-1344 Часы: 10-12; 5-7.

1,000 СЛОВ САМОУЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 2-х ЧАСТЯХ. И «1000 слов» имеются всевозможные «беседы»: в ресторане, на пароходе, на железной дороге, в магазинах, банках и т. д. В «1000 слов» под каждым английским словом указано русское произношение. Русский объяснительный текст по новому правописанию. Текст сопровождается соответствующими рисунками. КАЖДАЯ ЧАСТЬ «1000 СЛОВ» В 12 ОТДЕЛЬНЫХ ВЫПУСКАХ. Цена за обе части \$4.50 "RUSSKY GOLOS" 64 E. 7th St., New York, N. Y.

Книжный склад «Русского Голоса» Вышел и поступил в продажу справочник (на русском и английском языках) КАК СТАТЬ ГРАЖДАНИНОМ СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ Полное руководство для русских, желающих стать гражданами Соединенных Штатов. Вопросы и ответы при экзамене, в справочнике напечатаны на РУССКОМ и АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ Цена справочника — 35 с. С пересылкой — 40 с. "RUSSKY GOLOS" 64 E. 7th Street, New York.

РУССКИЯ ПОГРЕБАЛЬЩИК Б. СТАХУРСКИЙ (LICENSED UNDERTAKER) 667 BLAKE AVENUE Соп. М. Jersey Ave., Brooklyn, N. Y. Устраивает похороны очень дешево. Хороши на всех кладбищах гор. Нью Йорка. Следет автопохороны в том для всяких надобностей Commissioner of Deeds N. Y. C. Tel. Диксона 2-2399 Офисное на Лонг Айленде в с. Бабилон, 536 Монтвуик Хайвей. Телефон: Бабилон 29

ПОХОРОННОЕ БЮРО ПЕТР ЯРЕМА Единственный русский погребальщик. Лучшие похороны и за самую дешевую цену в Нью Йорке. Бесплатное пользование часовой. 129 E. 7th St., New York City Между Ан. Ам. 1-й. О'Рчард 4-2568 Офисное: 707 Prospect Avenue Tel. MEIrose 5-6577

ТОЛЬКО ДО 31-го АВГУСТА! \$8 вместо \$9 за ежедневное и воскресное издания ГОДОВАЯ ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА РУССКИЙ ГОЛОС СНИЖЕНА Только до 31 августа (включительно) ГОДОВАЯ подписная ЦЕНА на «Русский Голос» СНИЖАЕТСЯ НА \$1.00. Таким образом, годовая подписная плата теперь: \$8.00 ВМЕСТО \$9.00 за ежедневное и воскресное издания и \$6.00 ВМЕСТО \$7.00 только за ежедневное издание. ДЛЯ КАНАДЫ: На год ежедневное и воскресное издание \$11.00 ВМЕСТО \$12; только ежедневное издание \$9.00 ВМЕСТО \$10.00. Снижение в \$1.00 относится только к годовой подписке и только в том случае, когда годовая подписная плата получена нами полностью и одновременно. В виду того, что вы платите \$8.00 вместо \$9.00 и \$6.00 вместо \$7.00, у вас остается \$1.00, мы рекомендуем на этот \$1.00 приобрести военные марки Соединенных Штатов. НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ! ПОДПИШИТЕСЬ ИЛИ ВОЗОБНОВИТЕ ПОДПИСКУ НЕМЕДЛЕННО И ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ СНИЖЕННОЙ ПОДПИСНОЙ ПЛАТОЙ! ЭТО ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ТОЛЬКО ДО 31 августа (включительно) и НЕ БУДЕТ продлено. "RUSSKY GOLOS" 64 EAST 7th STREET NEW YORK, N. Y. \$6 вместо \$7 только за ежедневное издание ТОЛЬКО ДО 31-го АВГУСТА! ТОЛЬКО ДО 31-го АВГУСТА!

РАМА - SCREEN - MUSIC - ТЕАТР И ИСКУССТВО

БУРЛЮК. Мире искусства

кого номера журнала «Курьер» приведем информационного материала о деятельности «Р. Г.».

ПЕРА И ЕЕ ПЛАНЫ

менеджер «Нью-Йорк» миссис Полан сообщает, что к союзу в «новой опере» некоторые силы, ранее в Метрополитане в числе Джордж Баррикерский балет несколько лет тому на знаменитом оперном

е сезона 3 ноября

«Новой Оперы» в коем случае прово

лико конкурирующей спектаклями в Метро

Хауз. Меркеры будут даваться

ам, когда Метрополитан Хауз выступает или

фили или других го

ак и в первом сезоне,

второй сезон, продол

И. М. Прион, мы

шь возможность высту

нашей сцене молодым

орые ныне, благодаря

времени, лишены воз

дебитировать, прак

совершенствоваться в

еропы.

как и в первом сезоне,

ель Метрополитан Опе

навия, что абонемент

его учреждения сии

дollarов за сезон, что

самой низкой ценой,

та либо наблюдалась в

1940-го.

оперы Мусоргского и

ишение М. Чехова

ОРКЕСТР КУСЕВИЦКОГО ИСПОЛНИТ СЕДЬМУЮ СИМФОНИЮ ШОСТАКОВИЧА

В пятницу, 14-го августа, в «Беркшайр Музыкал Сентр», в Ленокс (Массачусетс) симфоническим оркестром из 110 музыкантов под дирижерством Сергея Кусевицкого будет исполнена Седьмая Симфония знаменитого советского композитора Шостаковича, впервые исполненная в США 20-го июля оркестром «Нэшонал Бродкастинг Систем» под дирижерством Тосканини и переданная по радио на всю страну.

Второе исполнение пойдет в пользу Рошман Уор Релиф.

ИЗВЕСТНЫЙ НЕГРИТАНСКИЙ АКТЕР ВСТУПИЛ В ИРО

Областной Комитет ИРО из Южной Калифорнии сообщает, что актер Кларенс Муз — певец, артист экрана, композитор и активный работник национально-го 0-ва Помощи Неграм в Калифорнии, стал членом ИРО в декабре 704. За несколько дней до того, Комитетом ИРО было куплено 1,000 билетов для «базара» в пользу Китая.

Кларенс Муз был председателем этого «базара». Он обратился тогда к одному из членов организации ИРО с просьбой пригласить его в ряды этой организации, которая, цитируя его слова, «приносит истинную пользу».

Кларенс Муз играет в новом фильме «Сказки Махаттаны». Он тогда к одному из членов оркестра несколько недель и в нем принимают участие вместе с Музи, Пол Робсон, Этел Вотерс и «Роджерс».

СБОРНИК «ПЕСНИ ПОБЕДЫ»

Через несколько дней ИРО издает «Сборник Песен Победы» 0-ва Помощи Неграм. 12 тысяч копий этого сборника будут посыланы в военные лагеря солдат — членам ИРО. Так сообщила Джон Е. Миддлтон, Вице-Президент ИРО.

Этот сборник из 48 страниц, будет содержать американские патриотические и военные песни, песни свободы Советского Союза, Китая, Чехо-Словакии, Франции, Польши и лоялистов Испании, а также народные негритянские песни и многие другие популярные мелодии. Каждая из песен выражает настроение борющихся народов всего мира. Композиция и аранжировка их сделана композитором Морреом Чейсом и включает много видных в музыкальном мире лиц, как Саул Аарон, Георгий Клейнсингер, Эрл Робинсон, Луи Клейнман и др.

ЦЕХ ДВУХСОТНИКОВ

ВЛАДИВОСТОК. — О коллективе механического цеха депо станции Смоляниново мешинисты говорят: — Здесь токари не задержат, они делают работу досрочно. Так и бывает. Здесь всегда досрочно выполняют любые срочные заказы. Среди рабочих цеха нет ни одного, который бы выполнял производственное задание меньше чем на 200 процентов.

Всему депо известно имя замечательной строгальщицы механического цеха т. Громова. Ее выработка — 250—300 проц. Громова — недавняя домохозяйка. Опытные мастера научили ее высокоскоростной работе, а сейчас она сама обучает новичков.



Из нового советского боевика «Вот—враг!». Эта картина идет шестую неделю в Стэнли театре, на 7-ом Ав., между 41 и 42 ул.

К ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫМ КОНЦЕРТАМ В СТАДИУМЕ

Летний сезон в Стадиуме, 138 ул. и Амстердам авеню, подходит к концу. Десятым дирижером сезона была 12-ти летний Лорин Маазел в концерте посвященном музыке Моцарта, Бетховена и Чайковского. Следующими дирижерами Роберт Стольц — в двух представлениях оперетты Штрауса «Цыганский Барон» и Барнер Джоуэнс, в концертах в субботу и воскресенье. Маргарита Бокар, Марло Бернини и хор в 250 человек выступали в оперетте «Цыганский Барон». Постановка оперетты выделялась также, благодаря натуральной декорации деревьев и кустов. В

субботу концерт был проведен с участием молодого талантливого пианиста из Чехо-Словакии, Рудольфа Фиркуски, который исполнил произведения Мендельсона. В понедельник вся программа состоит из музыки Гершвина и в ней примут участие, кроме Оскара Леванта, также и популярная певица Джейн Фроман. В случае дождя, этот концерт будет отложен на следующий вечер.

Александр Смоленск будет управлять оркестром.

Последний концерт сезона состоится в следующий вторник, под управлением А. Смоленска.

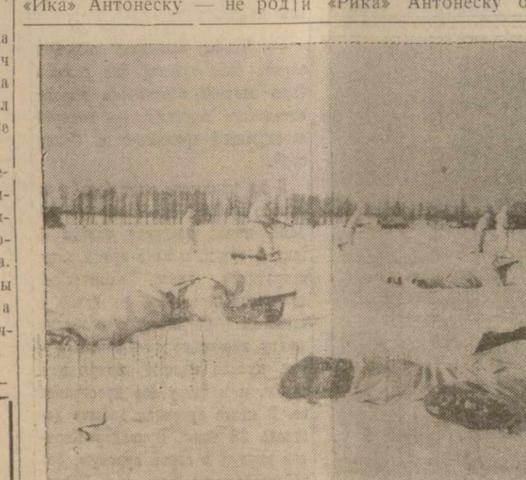
К КОНЦЕРТАМ ОРКЕСТРА ГОЛДМАНА

До конца сезона осталось еще 8 концертов оркестра Голдмана. Последний в Централ Парке состоится в воскресенье вечером, 16-го августа, а в Проспект Парке — в субботу вечером, 15-го августа. В продолжение сезона, эти концерты привлечли большое число слушателей, и миллионы прислушивались к ним по радио. Последний концерт 16-го августа в Централ Парке будет 1457 по счету бесплатных концертов.

Программа за неделю в Централ Парке будет следующей: 9-го августа, музыка Н. Шилькрота, Моцарта, Шуберта, Релини, Вейнберга, А. Сулливана, М. Бруха, Гуно. 10 августа: Р. Вагнер, Бах, Э. Ф. Голдман, Римский-Корсаков и Дж. Ф. Суза. 11 августа: А. Сулливан, К. Вебер, П. Кростон, Верди, Риггер, И. Штраус, Мусоргский.

«ИКА» АНТОНЕСКУ — РУМЫНСКИЙ ПАЛАЧ № 1.

НЬЮ ЙОРК. (ОНА). — ственник маршала, но Румынский палач № 1 — лишь старый друг его жены — Марии «Рики» Антонеску, которой он обязан тем, что стал вице-премьером на 36 году жизни. Вместе со вдовой бывшего германофильского премьерно-фашистскому режиму маршала Иона Антонеску «Ика» Антонеску — не род



Из советского документального фильма «Разгром немцев под Москвой». Премьера в субботу вечером, 15 августа в Глоб театре, на Бродвее около 64-й олицы.

К ПРЕДСТОЯЩЕЙ ДЕМОНСТРАЦИИ ФИЛЬМА «ДЫ ПАЙД ПАЙПЕР»

Начиная со среды, (12 августа), в театре Ракси, 7 авеню и 50 ул., начнется показ нового фильма «Ды Пайд Пайпер» («Пестрый свистун»), заснятого киностудией «Твентифи Сентчюи Факс». В основу нового фильма положен одноименный роман Невилла Шьюта, один из популярнейших американских романов.

Е заглавных ролях фильма, соединяющего богатую авантурную фабулу с юмором и задумчивостью тона, выступают Монтри Вулли, Родди Мак Дуэлл и Энн Бакстер.

Сценарий фильма написан Ю. Джонсоном, постановка — под дирекцией Эрvinga Пичела.

ПРОГРАММА В МИАМИ ТЕАТРЕ

В Миами театре, на Шестом авеню около 47 улицы, идет теперь советский фильм: «Богатые источники нефти в Баку». Посмотрите Кавказ, на котором героические советские народы бьются за свою независимость. В программе ряд других драматических фильмов.

зуют «тройку», от которой зависит жизнь и смерть румына. Старый маршал довольствуется тем, что подписывает смертные приговоры, которые ему передаются «Икой» через «Рику».

ПОТЕРИ «ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ЛЕГИОНА»

На одном из участков фронта на нашу сторону перебежало несколько солдат норвежского «добровольческого легиона».

На допросе перебежчики показали: — В «добровольческий легион» мы вступили для того, чтобы скорее выбраться из квислинговской Норвегии и перейти на сторону Красной Армии. Прибыв на Ленинградский фронт, мы искали такого случая и, как только он представился, осуществили свое намерение. Гитлеровцы являются врагами норвежского народа. Они забили его, и у нас нет никакого желания драться на стороне немцев. Норвежский народ борется против оккупантов, презирает легионеров и относится с уважением к тем, кто, несмотря на угрозу смертной казни, бежит на рыбацких шлюпках в Англию.

Перебежчики сообщили, что два с половиной месяца пребывания «легиона» на Восточном фронте из 800 солдат и офицеров осталось в живых не более 400—450. Сто убито, свыше 200 ранено, остальные выбыли из строя по болезни.

— Аджарский ансамбль песни и пляски предпринял поездку по колхозам и совхозам республик для культурного обслуживания колхозников и работников совхозов в дни весеннего сева.

АНТИФАШИСТСКИЙ ВОЕННЫЙ СОВЕТСКИЙ ФИЛЬМ «ВОТ — ВРАГ!» В СТЭНЛИ ТЕАТРЕ

Ожидания миллионов масс в Советском Союзе и в Северной Америке с выпуском фильма «Вот — враг!» не обмануты. Не удивительно, что популярность этой картины растет. Она показывает истинную природу фашизма.

Перестройка всех кино-студий на военный лад, растущая творческая активность работников советского кино обеспечивает каждые десять дней выход обильного в цельную программу цикла военных кино-новелл, очерков, плакатов.

Патриотическая военная кинокартина «Вот — враг!» мобилизует на борьбу с фашистскими варварами наш народ, вдохновляет его на новые боевые и трудовые подвиги во имя победы над ненавистным врагом.

Авторы фильма перенесли на пленку слова песни: стихотворные строки вложены в кадры хроники. Зритель запоминает мелодию и текст новой боевой патриотической песни; последняя, таким образом, получает широкое распространение.

В создании фильма приняли участие режиссеры В. Фейнберг, В. Эйсымонт, Е. Черняков, Г. Раллопорт; кино-драматурги Е. Рясс, Е. Воеводин, В. Беляев, М. Розенберг и другие.

«Вот — враг!» является плодом коллективного творчества большого числа талантливых работников советского кино.

Этот фильм рисует зверства фашизма в порабощенных странах; нарастающее героическое сопротивление против кровавых оккупантов; бдительность советских патриотов, разоблачающих и уничтожающих вражеских лазутчиков, охраняющих мирные города от нападения фашистских стервятников. Перед зрителем проходит целая галерея любовно выписанных образцов рядовых героев отечественной войны. Реалистическими красками переданы характеры злобных врагов человечества — гитлеровских бандаитов.

В Стэнли театре, на 7 авеню, между 41 и 42 улицами, идет также английский фильм «Трусливый Цезарь», советские короткие музыкальные фильмы и кино-хроника.

«ПОТЕМКИН» В ИРВИНГ ПЛЭИС ТЕАТРЕ

В Ирвинг Плэйс театре, на Ирвинг Плэйс около 15 улицы идет теперь шедевр Сергея Эйзенштейна: «Потемкин» — фильм, который открыл новые пути в мировом кино-искусстве. Этот художественный классический фильм имеет и будет иметь огромное значение для всех времен и народов. Этот фильм рисует перед нами эпоху революционных сдвигов, эпоху предшествующую революции 1905 года. Массовые сцены глубоко врезаются в память зрителя. В программе французский драматический фильм «В порту теней», с участием Жана Габена и Мичела Морана. Также последняя советская кино-хроника.

НОВОСТИ ЭКРАНА

В театре Ракси (7 авеню и 50 ул.) идет, начиная с 30-го июля, новая комедия «Дей балет джес дж брайт», с Джон Крофорд и Мелвином Догласом в главных ролях.

В Радио Сити Музик Холл (Рокефеллер Сентер) — «Миссис Минивер».

В кино-театрах «Ар-Кей-0» в Бруклине идет фильм «Эго претывшее все».

В театре Астор (Бродвей и 45 ул.) — «Гордость янки».

В театре «Голдшуд» (Бродвей и 51 ул.) — комический фильм «Янки Дудль».

В Парк Театре (Колумбус Сэркл) — «Наземный полудей» и оперета «Рио Рита».

НОВАЯ ПРОГРАММА В ТЕАТРАХ «ЭМБАССИ»

В кино-театрах «Эмбасси Нью-Йорк», 1560 Бродвей, Бродвей и 42-ая, 46-ая, 50-ая и 72-ая ул., идет ряд снимков с различным театров войны, включая снимки с воздушного патруля США, постройки стратегической дороги в США и Канаде, передвижения крупных чикагских отелей армией США; также фильм: «Индия в войне», «Великий американский водораздел» и снимки о пейзажах всемирно известного Национального Парка Еллоустон («Гранд Каньон» и др.).

Пятеро детей и возлюбленная девушка бегут от немецкого террора —

Пойманы в огне войны. Независимый фильм...

The Pied Piper

Не пропустите этот фильм!

Демонстрирование со среды, 12 августа.

Также большое ревью на сцене

Общедоступные цены

ROXY 7th AVENUE & 50th ST.

IRVING ПЛЭИС

Триумф Сергея Эйзенштейна «ПОТЕМКИН»

Также драматический фильм: «В ПОРТУ ТЕНЕЙ»

НОВЫЕ ВОЕННЫЕ ФИЛЬМЫ!

Посмотрите, как впервые в воздухе появились самолеты. Посмотрите, как впервые в мире возникла авиация. Посмотрите, как впервые в мире появились танки. Посмотрите, как впервые в мире появились подводные лодки. Посмотрите, как впервые в мире появились ракеты. Посмотрите, как впервые в мире появились атомные бомбы.

Также 43 фильма со всех концов мира. — в с. до 2 ч. дня.

EMBASSY NEWSREEL THEATRES Broadway & 46th St.

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО! — Советский фильм. Первый раз в Нью-Йорке.

«БОГАТЫЕ ИСТОЧНИКИ НЕФТИ НА КАВКАЗЕ»

Посмотрите город Баку. Также тройная программа:

1. — «Дипломат спящий».
2. — «Искусство любви».
3. — «Роды жизни».

— Беспрецедентные сеансы. — Общедоступные цены.

MIAMI Sixth Avenue at 47th Street

ШЕСТАЯ УСПЕШНАЯ НЕДЕЛЯ! ПОСЛЕДНИЙ ВЫПУСК АРТИННО! Патриотический и художественный советский фильм: «ВОТ-ВРАГ» Новый военный фильм о священной войне против Гитлера. Специальный аттракцион: «ТРУСЛИВЫЙ ЦЕЗАРЬ» Впечатляющая английская сатира на подлого Муссолини. Также «НАГРАЖДЕННЫЕ СТАЛИНЫМ» Призы, выданные выдающимся работникам искусства и науки Сталиным ПОСЛЕДНЯЯ СОВЕТСКАЯ КИНО-ХРОНИКА. SEVENTH AVENUE, bet. 41 and 42 St. Tel.: WI 7-9626. Открыто от 9 ч. утра. 25 с. до часу дня по будням.

ПОСЛЕДНИЕ 3 КОНЦЕРТА! 20,000 мест по 25 центов. Симфонические концерты на открытом воздухе на стадионе PHILHARMONIC SYMPHONY ORCHESTRA AMSTERDAM AVENUE & 138 ST. ПРОКОФЬЕВ и «НОСИФ И ЕГО СОБРАТЬЯ» Концерт ГЕРШВИНА Последний концерт. Чайковский, Ипполитов-Иванов, Суза

УСПЕШНЫЙ «РУССКАЯ СКАЗКА» Нью-Йорк. Школьный спектакль, биф строганов. Советские граммофонные пластинки. Вино и пиво — R W 1089. Успешная музыкальная труппа 25 с. ОБЕД 75 с. ЛЮ НЕМИРОВЫ, 17 BARROW ST. у Шерден Сквера.

Telephone Circle 7-8980 LARRE'S Pour bien manger LUNCH 60¢. DINNER \$1.10 50 West 56th Street, N. Y. C.

Воздушные грузовики

В конце июля Генри Дж. Кайзер, первейший в мире судостроитель, пересек материк из своего дома в Окланде, Калифорния в Вашингтон, Д. К. с целью продвижения великого замысла. За неделю до того м-р Кайзер предложил, чтобы наша страна немедленно приступила к работе по строительству гигантского флота воздушных грузовых транспортов. В Вашингтоне он в течение двух дней проповедывал свою идею пред членами двух комиссий Сената, пред собравшимися на обед членами Национального Клуба Печати, пред группой женщин корреспонденток и пред всеми, кто соглашался слушать его. Затем м-р Кайзер имел совещание с военными властями и с военной администрацией.

Ниже приводим изложение идеи, воодушевляющей выдающегося судостроителя, сделанное им самим.

Недавно на спуске судна Свободы «Гарви В. Скотт» 53-го такого судна, сошедшего с путей наших Портландских верфей, я предложил, чтобы девять судостроительных заводов Свободы в С. Ш. были обращены на производство гигантских воздушных транспортов. Я далее заявил, что по истечении десяти месяцев с того момента, как такая программа начнет осуществляться, эти девять верфей будут производить транспортные самолеты темпами в 5,000 ежегодно.

Это предложение не явилось результатом минутного порыва. Подобно многим гражданам С. Ш., я годами мечтал о возможности воздушного транспорта. Я думал о воздухе не как о конкуренте у джамановских удобств на поездах, а как о средстве тяжелого транспорта. Я мыслил в образах гигантских воздушных судов, которые несли бы пассажиров и груз тысячи миль через океаны и материки. Я часто надеялся, что увижу эти великие перемены еще в течение моей жизни. Война и мой опыт в качестве судостроителя привели меня к решению, что мы должны превратить эти размышления в действительность немедленно и безотлагательно.

Благодаря предвидению нашей авиационной промышленности, проекты и планы готовы. Имеются в наличии материалы для того, чтобы приступить к делу, а остальное можно будет доделать, когда продукция потребует. Я, далее, убежден, что заводы для строительства почти готовы. Я поэтому сделал это предложение, как дело немедленной осуществимости и как вопрос, требующий немедленного реше-

ния. В качестве судостроителя я свидетельствую, что судостроение не в состоянии выполнить работы, требуемой войной. Это не является критикой судостроительной индустрии. Она проделала великолепную работу. Судостроительные верфи выпускают около трех судов в день. Они будут выпускать более пяти в день в следующем году. Суды Свободы были прекрасно спроектированы Морской Комиссией для массового производства. Они имеют простые контуры и простое механическое оборудование. Но производство 1.800 этих судов, как намечено теперь, в два года является предельным чудом массового судостроения. И судостроительные заводы обгоняют наше снабжение сырьем.

Суда, даже если мы их имеем, не могут выполнить работы судно Свободы требуется по лучшем случае, делать 10 узлов, а в конвое эта скорость снижается до 8 узлов. При такой скорости судно Свободы требуется по меньшей мере 20 дней, чтобы доставить свой груз в 6,000 тонн в какой-либо из главных океанских складов. Предполагая благоприятнейший круговой рейс, это означает, что в 40 дней судно Свободы способно довести количество груза менее своего удвоенного веса, составляющего 3,450 тонн стали.

Никто не оспаривает более высокой эффективности самолетов, которые мы способны в настоящее время строить. Гленн Л. Мартин Ко. уже построила самолет Марс, который, будучи на-ново спроектирован в качестве транспорта, способен нести 20-тонный груз. В тот же 40-дневный период это воздушное грузовое судно, делая больше двух круговых рейсов в неделю, сможет доставить 300 тонн груза. Двадцать таких самолетов смогут сравниться в работе с одним судном Свободы. Пять тысяч их дадут нам грузоподъемность 250 судов Свободы.

Эти цифры емкости и тоннажа показывают, что самолеты могут конкурировать с судами в отношении качества и количества работы последних. Но эти цифры не воздают должного исключительным возможностям воздушного транспорта. Имея такой флот самолетов, главнокомандующий мог бы доставить завтра утром в Англию или Китай 500,000 солдат. Или из этого грандиозного флота он мог бы отрядить эскадрилью для доставки 20 танков на критический боевой фронт в Египте. Он мог бы, короче говоря, перевести свои планы и решения на язык мгновенного действия в любом месте мира. Не прихо-

дится говорить, что в таком воздушном флоте не будет потерь от морских атак. И даже, если бы была необходимость в эскортных самолетах, то по своему тону наду они не могли бы сравниться со сталью, которая теперь вложена в морские силы, охраняющие конвой.

Я высказал предположение, что эти воздушные суда можно строить темпами в 5,000 ежегодно в верфях на востоке, западе и на побережье Мексиканского Залива, где выпуск торговых судов сокращен в виду недостатка стали. Это, однако, не должно рассматриваться, как проект Кайзера или судостроительной индустрии. Эта программа должна воодушевить и потребовать способностей каждого и каждой индустрии, которая способна сделать вклад в нее.

Следующий вопрос: как может быть эта работа осуществлена? Она не может быть сделана по мановению руки. Это не дешевый способ одержания победы в войне, которого все еще ищут некоторые круги. Она требует человеко-часов (рабочей силы помноженной на время) и критических материалов. Эта программа основана на факте, что мы, как народ, имеем в своем распоряжении для осуществления любой цели, которую поставим себе, богатейший в мире запас военных материалов, инженерного

мастерства и производственного гения.

Прежде всего о материалах. Все материалы являются критическими, алюминий не менее, чем сталь. Если мы приступим к выполнению этой программы, то несомненно, что на первых порах необходимо будет перераспределение материалов. Но, меня заверила Рейнольдс Метал Ко., что воздушный транспорт может иметь все желаемое количество алюминия, если только даны будут полномочия производить его. Недостатка алюминия и всякого другого металла, в конце концов, не что иное, как работа экскавации. Тот же принцип применим и к двигателям. «Марс» спроектирован вокруг радиального двигателя в 2,000 лошадиных сил. Чтобы снабдить двигатели наш воздушный транспорт нам придется строить больше этих двигателей. Но я уверен, что если Детройт, производивший 85 процентов автомобилей всего мира, справится, способен ли он выполнить задание, то он не даст иного ответа, как: да. Это капиталовложение в транспортные двигатели будет держаться в воздухе наши машины в Австралии и Египте, в огромной степени ускоряя работу воздушного транспорта, выполняемую в настоящее время способными молодыми людьми генерала Джорджа.

НИКОЛАЙ ТИХОНОВ

Наш Ленинград

Недавно исполнился год войны, войны, небывалой по напряжению, по столкновению огромным вооруженным массам, по значению этого исторического сражения между нашей родиной и черными силами немецкого фашизма.

Разрушительные силы разбойничьих банд Гитлера принесли неисчислимый вред русскому народу.

Ленинградские люди своей жизнью, своей борьбой во славу родины подняли славу своих предков на громадную высоту. Таким и должен быть город Ленина — величайшего гения земли.

По камням, где ступала его нога, не должен был ступать чужеземец, надменный угнетатель, — и он не ступал! Напрасно и трезвые, и пьяные фашисты стремились прорваться в святая святых, нашу национальную советскую гордость. Трупы врагов гниют вокруг Ленинграда, и такая же участь ждет еще целых тысяч бандитов.

Традиции ленинградцев продолжают героически. От строительства, от мирных подвигов ленинградские люди шагнули в гущу войны, стали к станкам, чтобы ремонтировать танки, пришедшие из гущи боя, и чтобы сесть в эти танки и снова ринуться сокрушать врага.

Ленинградцы — сыны великих традиций прошлого и участники новых подвигов — не боятся смотреть в будущее, зная, что там, за гранью испытаний и трудностей, их ждет поб. Доблестно добывают на войне умение, выдержкой, храбростью, искусством, знанием всего арсенала оружия. И еще ее добывают великой любовью к родине.

Все в Ленинграде, переживший суровую пору с осени 1941 года и до весны 1942 года, как бы принял огненное крещение и стал суровее, крепче, бесстрашнее к врагу.

Балтийский матрос — в нем есть что-то и от того моряка, что поднимал Свеаборгское восстание в 1906 году и выводил

Для сборки самолетов я рекомендую пользоваться существующими верфями. Я утверждаю, что верфи на 65 процентов готовы к производству воздушных судов. Новые верфи имеют площадку, оборудованные железнодорожные ветки, инженеров, организационный гений, рабочую силу, мастерские и некоторые орудия — все в наличии для выполнения работы.

Ни одной из этих верфей не было 18 месяцев тому назад. В этот короткий промежуток времени административная сила, инженеры и рабочая сила верфей, никогда до того не строившие кораблей, взяли огромный сложный корпус грузового корабля, разбили его на отдельные сборные части и поместили эти части на конвейер с таким расписанием работ, которое обеспечит непрерывный поток материалов от железнодорожных запасных путей через обшивочный двор к путям. Сказать, что невозможно переключить эти верфи на производство самолетов, значит игнорировать факт огромной важности. Их подход к судостроению является идеальным для строительства воздушных судов. Когда мы дойдем до строительства гигантских судов в 200 тонн и больше, корабельные верфи вновь обретут самих себя: воздушные суда будут соскальзывать в воду с путей.

Всякое другое из существующих промышленных оборудований, которое хорошо подготовлено к строительству воздушных судов, должно немедленно включиться в эту программу.

В. БУЛГАКОВ

В разведке

Два дня лил дождь. Глинистая почва здешних мест превратилась в киселеобразную, непроходимую массу. Только на дальнем шоссе непрерывно двигались, гудя моторами, немецкие машины. И было важно установить, кто затевает враг, к чему он готовится.

Над блиндажом вился дымок, и, казалось, редкая синеватая струйка выносит с собой звуки гармошки.

В блиндаже было восемь человек. На огоньке кипел чай, и восемь бойцов разместились в живописных позах: кто полусажал на койках, кто сидя на обрубке дерева, кто стоя, прислонившись плечом к бревенчатой стене.

На гармонике играл, припевавший, низенький паренек, рябоватый, с синими глазами. Этого человека даже новички из пополнения звали на второй — третий день. С утра, захватив свою гармошку, разведчик Василий Тихонов переползал от одной группы бойцов к другой. И здесь же на переднем крае давал свои концерты.

В тыл врага посылают отважных, надежных, выдержанных и хитрых бойцов. Этими качествами обладал Тихонов.

Тихонов мал ростом, но силен, изворотлив. Как-то, возвращаясь из разведки, он наткнулся на вражескую засаду. Два баварца встали перед оторопевшим пар-

нем. Один баварец прыжком соскочил с гранаты, но в ту же секунду Тихонов прикончил немецкого разведчика. Второй баварец прыгнул ему на плечи и покачался с ним по траве. Тихонов так и не слез с широких плеч немца. Он долги пролежал с ним в объёму на ничейной полосе, а ночью, обливаясь потом, притащил его в расположение наших частей.

В тихие вечера Тихонов не расставался с гармонью. Отец его сибиряк — зверолов участвовал в трех войнах и тоже был разведчиком. Он много рассказывал сыну, бродя с ним по лесам, о войне и особенно о знаменитом сибирском разведчике Рябове. Отец научил Василия играть старые боевые русские песни.

— А ну, Вася, про Рябова, — попросил высокий черниговец Носенко.

Но тут сверху вдруг послышался лай пулемета, за ним закрились другие. А когда разведчики, схватив оружие, выскочили наверх, в бой уже вступила наша артиллерия. Казалось, из земли били невидимые рогатки, фонтанчики в сторону врага.

Атака немцев повторялась несколько раз — с 23.00 до 2.00. Это был ночной поиск врага. Пользуясь суматохой, наши разведчики поползли по траве. Незамеченные немецкими патрулями, с величайшими предосторожностями двигались они вперед. Казалось, их мог выдать только стук собственных сердец.

Три дня восьмерка разведчиков провела во вражеском тылу. За это время она уничтожила немецкого офицера, связиста, подорвала штабную машину, захватила документы. Углубившись в тыл, разведчики выявили расположение огневых средств противника. Действовали наши разведчики ночью, а днем лежали где-либо в кустах.

Минувала темная ночь. Чуть забрезжил рассвет. Разведчики один за другим поползли, минуя вражеские патрули.

— Стой, кто там? — раздался хриплый голос немецкого часового.

— Свои, — по-немецки ответил Чепурной.

— Все пусть лежат, один — ко мне.

Чепурной встал и пошел к часовому. Но то ли караульный догадался, кто идет к нему навстречу, то ли он был трус по природе, только он сразу же повернулся, отбежал в сторону и открыл стрельбу из автомата.

Немцы проснулись. Командир разведчиков Тихонов приказал поползли назад и держаться плотнее. Несколько минут спустя из-за деревьев послышался хруст шагов.

— Хотят взять живьем, —

сказал Чепурной, успев соскочить к товарищу.

В темноте, совсем близко были бегущие фигуры споткнулись, вырвались советских автоматов и рабин завели свою очередь разведчики отняли себе дорогу.

Ярость врагов росла короточках, упал на одного только-что Саша Киселев. Разрывы раздробило череп Василия Ульянцеву.

— Чепурной ползает, — сказал Тихонов, — прикрываю.

Все было ясно. Нужной доставить в штаб добыли разведчики в полных напряжениях этой дня.

Сбоку на двух наших чиков бежал немецкий нант. Тихонов заметил болтавшуюся у него Грянул выстрел. Разведчик не прикрывался, в ренках поползли, и Тихом отрезал сумку.

— Чепурной, — позвал, — держи.

Лежа, он подал ему сумку, набитую документами, том сумку убитого лейтенанта. — Позли, а я вот и он указал рукой на кагившихся сверху. Через минут десять-двадцать доползли к своим, и Тихом выиграть время.

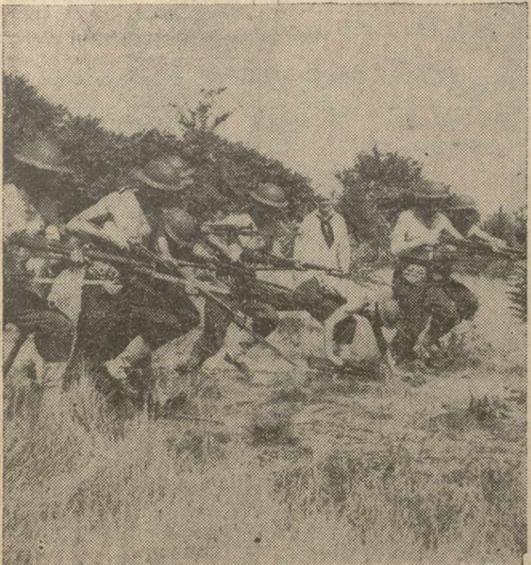
Чепурной видел, как Тихом дожил около себя гранату неполную обойму, что осталось после боя.

Чепурной полз, напсилы. Он уронил тяжелую сумку и обернулся ее взять. К этому моменту, видимо, израсходов свои запасы. Немцы на сына сибирского зверюшки у маленького малькнул нож. Немцы лись на Тихонова. Емь борьбы — и вдруг взрыв...

Всего за три дня уложили около 70 немцев, если можно так выразиться, только физический итсмельчаков. Результаты значительно серьезнее. мент, когда на этом фронта понесется в танки, двинутся, пресига, пехотинцы, бойцы об отважных разведчик.

Западный фронт.

— 400,000 тувовых для дальнейшего разведковства в республике за весну комсомольцев стана. Кроме того, они 50,000 запасных частей горам и комбайнам и ровали в колхозах процентов простейших хозяйственных орудий.



Усиленная тренировка бойцов американской армии производится в целом ряде военных лагерей Америки. — Бойцы готовятся в спешном порядке ко всяким боям в связи с неотложной необходимостью создания Второго Фронта в Европе.

ДОБЫЧА ЛЕГКОЙ НЕФТИ

БАКУ. — Вступая во Всесоюзное соревнование нефтяников, коллектив 8-го промысла треста «Сталиннефть» сделал свой первый «вступительный взнос», выдав 250 тонн сверхплановой легкой нефти.

— Чтобы советская авиация вернее билась врагов, она должна быть вдоволь обеспечена высокооктановым горючим, — говорит заведующий промыслом т. Склянский.

И на промысле идет борьба за легкую нефть. На скважине № 2463 поток достигал только 5 тонн в сутки, а одно время даже сократился вдвое. Технический коллектив промысла во главе с геологом Саркисовым возбудил шахту несколько необычным путем, пустив сжатый воздух и в трубы, и в затрубное пространство. В итоге суточная добыча достигла 35 тонн. Бригадир Каризов вернул в строй зуровую, без действовавшую пять лет. Бригадир Ахметов добился повышения производительности своей группы скважин в два-три раза.



Военная продукция — залог победы над врагом. — На снимке показаны американские усиленно работающие на производстве орудий для Объединенных Наций.