ქ. მარნეულის სახ. საქ. საბჭოს აღმასრულებელი კომიტეტის მასალების განყოფილება

პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

1979 წელი შაბათი 7 აპრილი № 81 (17426) ფასი 2 კაპ.

გაზეთი გამოდის 1920 წლის 3 ივნისიდან

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

КОММУНИСТИ — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

მეცნიერებას თავისუფალი ძიების, ჭეშმარიტი ჰუმანიზმის, ადამიანის ბედნიერებისა და კეთილდღეობისათვის ბრძოლის ტრადიციები აქვს.

ლ. ი. ბრეჟნევი

ქ. მოსკოვის ბაუმანის სახელობის ოლქის ამომრჩეველთა წინასაარჩევნო კრებაზე 1979 წლის 2 მარტს წარმოთქმული სიტყვიდან.

საქართველოს შეუძლია გახდეს, უნდა გახდეს და კიდევაც გახდება მაღალგანვითარებული მეცხოველეობის რესპუბლიკა!

გავაორკეცოთ ზორცის წარმოების მატება!

საქართველოს რომ შეუძლია გახდეს, უნდა გახდეს და კიდევაც რომ გახდება მაღალგანვითარებული მეცხოველეობის რესპუბლიკა! — გაბედულად ითქვა საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის 1975 წლის XVIII პლენუმზე. მას შემდეგ გასულმა დრომ დაადასტურა ამ პლენუმზე მიღებული დადგენილების ცხოველმყოფელობა. უამინდობით გამოწვეული სიძნელეების მიუხედავად რესპუბლიკაში აღმავლობის გზას ადგას მეცხოველეობის საქმე.

მეცხოველეობაში ერთგვარი წარმატებები მიღწეულია, მაგრამ მოსახლეობის მოთხოვნილებანი მეცხოველეობის პროდუქტებზე ჯერ კიდევ ვერ კმაყოფილდება. ხორცის წარმოების გასაოცდებლად დიდი და მისაბაძი თაოსნობა წამოიწყეს მახარაძელებმა, რომელიც მოიწონა საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურმა კომიტეტმა.

შესანიშნავი ინიციატივა გამოიჩინეს თიანეთის რაიონის ახალგაზრდებმა. თაოსნობის შესახებ წერილი ამ დღეებში გაზეთ „კომუნისტში“ დაიბეჭდა. მათ გადაწყვიტეს, რომ წლეულს დამზადონ საჭიროზე გაცილებით მეტი პირუტყვის საკვები, შეაკეთონ ფერმები, ააშენონ ახალი სადგომები. ამასთანავე მათ დეპარტამენტის სტუდენტებს მოუწოდეს კომკავშირული ბრძოლა გამოიჩინონ მეცხოველეობისადმი, ზაფხულის არდადეგების დროს მთის რაიონების მეცხოველეებს მიეხმარონ პირუტყვის საკვების დაროვებასა და მეცხოველეობის ფერმების მშენებლობაში, კულტურულ-საყოფაცხოვრებო პირობების გაუმჯობესებაში.

თიანელთა თაოსნობას პირველნი გამოეხმაურნენ სასოფლო-სამეურნეო და ზოოტექნიკურ-სავეტერინარო ინსტიტუტების ახალგაზრდები.

დიდი რეზერვია აგრეთვე საკარმიდამო მეცხოველეობის შემდგომი განვითარება.

მეცხოველეობის აღმავლობის ოპერელეს საფუძველს — საკვების წარმოებას ახლა, გაზაფხულის ამ დღეებში ეყრება საძირკველი. სულ უფრო მეტ ფართობზე უნდა დავთესოთ პირუტყვის საკვები კულტურები, ჩინებულად უნდა მოიოთხოთ ნათესებს, ამასთან ბუნებრივ ხათიბებს აქედანვე დიდი ყურადღება უნდა მივაქციოთ, რომ სულ უფრო მეტი ოთხდენობის უხეში საკვები დავამზადოთ. ყველაფერი უნდა ვიღონოთ იმისათვის, რომ შევქმნათ მტკიცე საკვები ბაზა, აქედანვე ვემზადოთ პირუტყვის ნორმალური გამოზამთრებისათვის. ამისათვის საბჭოთა წლეულს დაგამზადებულ ცოტა 810 ათასი ტონა სენაჟი, 705 ათასი ტონა თივა, 1.005 ათასი ტონა სილოსი, 41 ათასი ტონა ბალახის ფხვნილი, 33 ათასი ტონა დაბრიკეტებული და გრანულირებული საკვები, უპირდაპირეს ამოცანად უნდა გავხადოთ 16 ათას ტონამდე. აი როგორია საკვებმომპოვებელთა სადღეისო საბრძოლო ციფრები, მისი განხორციელებისათვის ბრძოლა ყველა მშრომელისათვის საპატიოა.

მოთავეთა სიტყვა და საქმე

დ. დვალიშვილი,

პარტიის მახარაძის რაიკომის პირველი მდივანი.

მახარაძელებს სიტყვის გატეხა არ სჩვევიათ. რაიონის პარტიულ-სამეურნეო აქტივის კრების მიერ მიღებული ხორცის წარმოების გადიდების კონკრეტული პროგრამა დროულად გააცნეს ჯოლმეურნეობებს, საბჭოთა მეურნეობებს, დაწესებულებებს. დააკონკრეტეს და განსაზღვრეს დავალებანი, თუ რამდენი პირუტყვი უნდა გამოზარდონ თავიანთ დამხმარე მეურნეობაში, რათა უზრუნველყონ საკუთარი შრომითი კოლექტივების მოთხოვნილება. განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმო სახორცე წარმოების სწრაფშედეგიან დარგებს — მეღორეობასა და საბროილერო მეფრინველეობას. საგულისხმოა, რომ დიდი დახმარება გაეწია მოსახლეობას, თითოეულ ოჯახს, რომლებმაც გამოსაზრდელად შეიძინეს დიდძალი პირუტყვი, გამოუყვეს საძოვრები, სათიბი ნაკვეთები, კონცენტრირებული საკვები.

მეცხოველეობაზე პარტიულ ზრუნვას შედეგიც ჩინებული მოჰყვა. **რაიონის კოლმეურნეობებმა, საბჭოთა მეურნეობებმა დიდი გადამეტებით შეასრულეს სახელმწიფოსათვის ხორცის მიყიდვის პირველი** კვარტალის დავალებები. საზოგადოებრივ მეურნეობებში სამი თვის განმავლობაში გაგზავნილ იქნა სახელმწიფოსათვის 2.260 ცენტნერის ნაცვლად 2.905 ცენტნერი ხორცი, რაც 253 ცენტნერით აჭარბებს გასული წლის პირველი კვარტალის მაჩვენებლებს. აღსანიშნავია, რომ რაიონის მოსახლეობამ თავის საკარმიდამო ნაკვეთიდან დიდძალი პირუტყვი ჩააბარა დამზადების პუნქტებს.

საზოგადოებრივმა მეურნეობებმა ვალდებულებით ნაკისრი 7.760 ცენტნერის ნაცვლად აწარმოეს 7.850 ცენტნერი ძროხა, რაც 239 ცენტნერით აღემატება გასული წლის პირველი კვარტალის შედეგებს.

სახელმწიფოსთვის ხორცის მიყიდვის სოციალისტური შეჯიბრების ვალდებულებანი მნიშვნელოვანი ვალდებულებით შეასრულეს სოფლების ჯოხჭათის, მერიის, ბაილეთის, მახარაძის, ჭანიეთის, ლიხაურის, ასკანის, ბახვის კოლმეურნეობებმა.

როგორც ცნობილია, ჩვენი რაიონი სუბტროპიკული ზონისაა და, პირუტყვის საკვების წარმოების შეზღუდული შესაძლებლობის მიუხედავად, გამოვნახეთ ახალი და საიმედო რეზერვი. პალიასტომის ტბის სანაპიროზე ასობით ჰექტარი ბუნებრივი თივის სავარგულები მეცხოველეობის სამსახურში ჩავაყენეთ, შედეგად ასობით ტონა საუკეთესო ხარისხის თივა გამოვზიდეთ, ახლა კი ნაადრევმა გაზაფხულმა დაიჩქარა თივის ვეგეტაცია. ასე რომ, სულ ორიოდე კვირაში შევუდგებით თიბვას. მთელ რეზერვებს გამოვიყენებთ მეცხოველობის მკვეთრი აღმავლობის უზრუნველსაყოფად, რათა წელს სახელმწიფოს მივყიდოთ 2.000 ტონა ხორცი.

კოშკლექსური მექანიზაციის გზით

შ. ჩხაიძე,

ხელვაჩაურის რაიონის მერძეობის საბჭოთა მეურნეობის დირექტორი, სოციალისტური შრომის გმირი.

ჩვენს უპირველეს მიზნად დავისახეთ ფერმის უზრუნველყოფა საკუთარი საკვებით. მარტო მეათე ხუთწლედის განვლილ სამ წელიწადში ჭოროხის ნაპირებზე ავითვისეთ 100 ჰექტარი სახნავ-სათესი, სადაც ორი მოსაყანი მოგვყავს. ადრე გაზაფხულზე ვთესავთ შვრიას, რომელსაც ვიღებთ მაისში, შემდეგ კი ითესება სასილოსე სიმინდი. აქკამად შვრია დათესილი გვაქვს 120 ჰექტარზე, საიდანაც მივიღებთ 2400 ტონა საკვებს. ნელი ბალახი განსაკუთრებით ყუთათინია. ეს განსაზღვრავს ჩვენი საქონლის პროდუქტიულობას.

ამჟამად ფერმაში 390 სული პირუტყვი გვყავს, ერთ საფურაქე ძროხაზე შარშან 2972 კილოგრამი რძე მივიღეთ, ჩვენი ახალი ვალდებულება კი წლის ბოლოსათვის ფურზე 3000 კილოგრამზე მეტ რძეს ითვალისწინებს. პირველი კვარტალის შედეგები დამაიმედებელია. შარშანდელ შესაბამის პერიოდთან შედარებით საშუალოდ ფურზე 93 კილოგრამით მეტი რძეა მიღებული, ხოლო მთლიანად ფერმაში — 25 ტონით მეტი.

წლეულს განზრახული გვაქვს ჭოროხის სანაპიროზე კიდევ ავითვისოთ 50 ჰექტარი სათიბი, ხოლო ხუთწლედის ბოლომდე 100 ჰექტარი. ამით მთლიანად უზრუნველვყოფთ ჩვენი ფერმის მოთხოვნილებას. პრაქტიკამ ისიც დაამტკიცა, რომ შესაძლებელია 3 მოსავლის მოყვანა. შემოდგომაზე ძირხვენებს თუ დავთესავთ, ჩვენში ზამთრამდე ისიც ასწრებს შემოსვლას.

ფერმაში გადამწყვეტ სიტყვას ამბობს მექანიზაცია, წველა ჯერ-ჯერობით სანახევროდ არის მექანიზებული, ხოლო საკვების დამუშავება და მიწოდება მთლიანად.

კოშკლექსური მექანიზაციის გზით

შ. ჩხაიძე,

ხელვაჩაურის რაიონის მერძეობის საბჭოთა მეურნეობის დირექტორი, სოციალისტური შრომის გმირი.

ჩვენს უპირველეს მიზნად დავისახეთ ფერმის უზრუნველყოფა საკუთარი საკვებით. მარტო მეათე ხუთწლედის განვლილ სამ წელიწადში ჭოროხის ნაპირებზე ავითვისეთ 100 ჰექტარი სახნავ-სათესი, სადაც ორი მოსაყანი მოგვყავს. ადრე გაზაფხულზე ვთესავთ შვრიას, რომელსაც ვიღებთ მაისში, შემდეგ კი ითესება სასილოსე სიმინდი. აქკამად შვრია დათესილი გვაქვს 120 ჰექტარზე, საიდანაც მივიღებთ 2400 ტონა საკვებს. ნელი ბალახი განსაკუთრებით ყუთათინია. ეს განსაზღვრავს ჩვენი საქონლის პროდუქტიულობას.

ამჟამად ფერმაში 390 სული პირუტყვი გვყავს, ერთ საფურაქე ძროხაზე შარშან 2972 კილოგრამი რძე მივიღეთ, ჩვენი ახალი ვალდებულება კი წლის ბოლოსათვის ფურზე 3000 კილოგრამზე მეტ რძეს ითვალისწინებს. პირველი კვარტალის შედეგები დამაიმედებელია. შარშანდელ შესაბამის პერიოდთან შედარებით საშუალოდ ფურზე 93 კილოგრამით მეტი რძეა მიღებული, ხოლო მთლიანად ფერმაში — 25 ტონით მეტი.

წლეულს განზრახული გვაქვს ჭოროხის სანაპიროზე კიდევ ავითვისოთ 50 ჰექტარი სათიბი, ხოლო ხუთწლედის ბოლომდე 100 ჰექტარი. ამით მთლიანად უზრუნველვყოფთ ჩვენი ფერმის მოთხოვნილებას. პრაქტიკამ ისიც დაამტკიცა, რომ შესაძლებელია 3 მოსავლის მოყვანა. შემოდგომაზე ძირხვენებს თუ დავთესავთ, ჩვენში ზამთრამდე ისიც ასწრებს შემოსვლას.

ფერმაში გადამწყვეტ სიტყვას ამბობს მექანიზაცია, წველა ჯერ-ჯერობით სანახევროდ არის მექანიზებული, ხოლო საკვების დამუშავება და მიწოდება მთლიანად.

მნიშვნელოვნად გაუმჯობესდა ხარისხი

ლ. ვართანიანი,

ბოგდანოვკის სახალხო დეპუტატების რაისაბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარე.

ბოგდანოვკის რაიონის მეცხოველეებმა განვლილ სამ წელიწადში 1975 წელთან შედარებით ხორცის წარმოება გაადიდეს 9,4 პროცენტით, ძროხისა — 9,3 პროცენტით. გეგმა-დავალების გადამეტებით სახელმწიფოს მიჰყიდეს 1380 ტონა რძე და 49,2 ათასი ცალი კვერცხი.

სასიხარულოა, რომ რაიონის მეცხოველეებმა წლევანდელი სამეურნეო წლის დამდეგისთანავე მეცხოველეობის პროდუქტების წარმოებისა და დამზადების ზრდის მაღალი ტემპი აიღეს.

პირველ კვარტალში გასული წლის ამავე პერიოდთან შედარებით სახელმწიფოს მიჰყიდეს 100,6 ტონით მეტი ხორცი და 468,5 ტონით მეტი რძე. ამით ბორცის მოყიდვის გეგმა გაიზარდა 15,5 პროცენტით, ძროხისა 17.2 პროცენტით.

ამავე პერიოდში თითოეული საფურაქე ძროხის წველადობა გადიდდა 17 კილოგრამით, ხოლო სახორცედ ჩაბარებული მსხვილფეხა რქიანი პირუტყვის საშუალო წონა — 337 კილოგრამამდე, რაც 37 კილოგრამით მეტია შარშანდელთან შედარებით. მნიშვნელოვნად გაუმჯობესდა წარმოებული პროდუქციის ხარისხი.

ფელს უნდა დამზადდეს:

- 810.000 ტონა სენაჟი;
- 705.000 ტონა თივა;
- 1.005.000 ტონა სილოსი;
- 41.000 ტონა ბალახის ფხვნილი;
- 33.000 ტონა დაბრიკეტებული და გრანულირებული საკვები.

ვადაზე ორი თვით ადრე

ვ. ძნელაძე,

გაგრის ჯიშთსაშენე მეცხოველეობის საბჭოთა მეურნეობის დირექტორი, სოციალისტური შრომის გმირი.

უავიზღვისპირა აგარაკზე ულამაზეს ბიჭვინთაში მდებარეობს რესპუბლიკაში განთქმული მეცხოველეობის მეურნეობა, სადაც ჯერჯერობით 1.786 სული საქონელია, მათ შორის 479 ფური. საინტერესოა ის არის, რომ ყოველ წელს საშუალო წველადობა 3.000-3.500 ლიტრია.

რით ვაღწევთ ამას? პირუტყვის კარგი მოვლით; მეწველ ფურს მუდამ აქვს საკმაოზე მეტი ყოველგვარი საკვები, ფართოდ არის დანერგული შრომატევად სამუშაოთა მექანიზაცია. მეურნეობის გამოცდილების გაცნობად ჩვენი ქვეყნის თითქმის ყველა რაიონიდან ჩამოდიან.

დღის წესრიგშია მტკიცე საკვები ბაზის შექმნა. ჯერჯერობით ამ მხრივ კიდევ ბევრი გვაქვს გასაკეთებელი. ოქტომბერში ვთესავთ ცერცველასა და შვრიას, მაისში ვიღებთ, თან ვხნავთ, რომ სიმინდი დავთესოთ, სექტემბერში სიმინდს დავასხლეტთ და, პირუტყვის საკვების წარმოების შეზღუდული შესაძლებლობის მიუხედავად, გამოვნახეთ ახალი და საიმედო რეზერვი. პალიასტომის ტბის სანაპიროზე ასობით ჰექტარი ბუნებრივი თივის სავარგულები მეცხოველეობის სამსახურში ჩავაყენეთ, შარშან ასობით ტონა საუკეთესო ხარისხის თივა გამოვზიდეთ, ახლა კი ნაადრევმა გაზაფხულმა დაიჩქარა თივის ვეგეტაცია. ასე რომ, სულ ორიოდე კვირაში შევუდგებით თიბვას. მთელ რეზერვებს გამოვიყენებთ მეცხოველობის მკვეთრი აღმავლობის უზრუნველსაყოფად, რათა წელს სახელმწიფოს მივყიდოთ 2.000 ტონა ხორცი.

სახელმწიფოს უნდა მიეყიდოს:

კოლმეურნეობის გულითადი მილოცვა

სოციალისტური ეთიოპიის დროებითი სამხედრო ადმინისტრაციული საბჭოსა და მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარეს ამხანაგ მენგისტუ ჰაილე მარიამს

სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის, საბჭოთა მთავრობის, ჩვენი ქვეყნის ხალხის სახელით და პირადად ჩვენი სახელით, ამხანაგო თავმჯდომარევ, გულითადად ვეწერებით და ყოველივე საუკეთესოს ვუსურვებთ სოციალისტური ეთიოპიის დროებით სამხედრო ადმინისტრაციულ საბჭოს, მინისტრთა საბჭოსა და ხალხს გამარჯვების დღის გამო.

საბჭოთა ადამიანები გულწრფელი მეგობრობისა და სიმპათიის გრძნობით არიან გამსჭვალულნი მამაცი ეთიოპიის ხალხისადმი, რომელმაც დაიცვა დამოუკიდებლობა იტალიელ ფაშისტ დამპყრობლებთან ბრძოლაში და დღეს, ეროვნულ-დემოკრატიული რევოლუციის გამარჯვების შემდეგ, მტკიცედ ჩადგა იმპერიალიზმის, რასიზმისა და ნეოკოლონიალიზმის წინააღმდეგ მებრძოლთა რიგებში.

დარწმუნებული ვართ, რომ ჩვენი ქვეყნების ურთიერთობა კვლავაც განვითარდება და განმტკიცდება მეგობრობისა და თანამშრომლობის ხელშეკრულების საფუძველზე საბჭოთა და ეთიოპი ხალხების ინტერესებისათვის, მშვიდობისა და პროგრესის საკეთილდღეოდ.

ლ. ბრეჟნევი,
ა. კოსიგინი.

სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულება

საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსის რ. რ. დვალის შრომის ღირსეული დაფასების ორდენით დაჯილდოების შესახებ

მეცნიერების განვითარებაში გაწეული ღვაწლისათვის, ნაყოფიერი საზოგადო მოღვაწეობისათვის და დაბადების ხუთმოცდაათ წელთან დაკავშირებით საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი რაფიელ რ. დვალი დაჯილდოვდეს შრომის ღირსეული ორდენით.

სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე
ლ. ბრეჟნევი.

სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი
მ. გიორგაძე.

მოსკოვი, კრემლი.
1979 წლის 6 აპრილი.

მთა გვიხმობს!

თიანეთის რაიონის ახალგაზრდა მეცხოველეების თაოსნობას იწონებენ და მხარს უჭერენ თბილისელი სტუდენტები

„მთის მეცხოველეობას — კომკავშირული ზრუნვა!“ — თიანეთის რაიონის ახალგაზრდების ამ თაოსნობას ერთსულოვნად უჭერენ მხარს დედაქალაქის უმაღლესი სასწავლებლების სტუდენტები, საქართველოს სასოფლო-სამეურნეო და ზოოტექნიკურ-სავეტერინარო ინსტიტუტის ახალგაზრდობა. მათ გადაწყვიტეს ზაფხულის არდადეგების დროს წავიდნენ მთის რაიონის სოფლებში ფერმების მშენებლობაზე, პირუტყვის საკვების დამზადებაში მიეხმარონ საკვებმომპოვებლებს, ამასთან დაკავშირებით „კომუნისტის“ კორესპონდენტი ჯ. ქურხული ესაუბრა საქართველოს სასოფლო-სამეურნეო და ზოოტექნიკურ სავეტერინარო ინსტიტუტების რექტორებს. გთხოვდათ ამ საუბრის ჩანაწერს.

ვ. მეტრეველი,

საქართველოს სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის რექტორი, ვ. ი. ლენინის სახელობის სრულიად საკავშირო სოფლის მეურნეობის მეცნიერების აკადემიის აკადემიკოსი:

თიანელი ახალგაზრდების თაოსნობა დროული და მეტად საჭირო ღონისძიებაა მთის მეცხოველეობის ასაღორძინებლად. ისიც უნდა ითქვას, რომ იგი მთელ რიგ სირთულეებთან არის დაკავშირებული, მაგრამ ჩვენი ახალგაზრდები სიძნელეებს არ უშინდებიან. ინიციატორებს სავსებით სწორად დაუნახავთ და უგრძვნიათ, რომ მხოლოდ საკუთარი ძალებით ამ საქმეს ვერ მოერევიან.

დღემდე მეცნიერულად არავის შეუსწავლია და დაუდგენია, თუ რამდენი საკვების მოცემა შეუძლია მთას. მარტო ბუნებრივი საძოვრებით. ფონს ვერ გავალთ. მთაში, სადაც შესაძლებელია, უნდა ვთესოთ საკვები ბალახი, მაგრამ როგორ? მთა-გორიან პირობებში ნიადაგის დამუშავება რთულია.

ასევე ძნელდება თესვა და ნათესის მოვლა-პატრონობა, რაც თავისთავად გულისხმობს მის ღწყვას, სასუქების შეტანას. ყოველივე ეს დიდ სირთულეებს ქმნის.

ამ საქმის წარმატებით გადაჭრა დიდ ეფექტს მოგვცემს. ჩვენი მიწა და მზე ნაყოფიერების გარანტიას იძლევა.

როგორ და რას მოგვცემს მთა სოფლის მეურნეობაში — ამ პრობლემის გადასაჭრელად უკვე მუშაობენ ჩვენი მეცნიერები. სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის ექსპედიციები კომპლექსურად სწავლობენ მთიან რაიონებს და მათ შორის თიანეთსაც.

ამ ზაფხულს ჩვენი ინსტიტუტის ჯაბუკები და ქალიშვილებიც დაიკაპიწებენ ხელებს. მათი ერთი რაზმი თიანეთის მეზობელ დუშეთის რაიონს ესტუმრება. ეს იქნება კომპლექსური ბრიგადა. ზაფხულში ჩვენი ინსტიტუტის 70 სტუდენტი წავა მთაში. ისინი შესანიშნავად ფლობენ სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკას. თავად გათიბავენ ბალახს, დააბუნტებენ, დაწვინავენ, შემდეგ კი ფერმებთან დაბინავებენ, ათობით ტონა უხეშ საკვებს. სტუდენტები პირუტყვის საკვებს დაამზადებენ აგრეთვე ყინწლარის სამოვრებზე, საზოგადოებრივ მეურნეობებს მიეხმარებიან ფერმების მშენებლობაში, პირუტყვის სადგომების შეკეთებაში, ამასთანავე ფერმის მუშაკებისათვის ზაფხულის იალაღებზე ჩატარებენ საუბრებს, საღამო-კონცერტებს.

თიანელი ახალგაზრდების თაოსნობა საერთო-სახალხო საქმეა და ჩვენი ინსტიტუტის სტუდენტი ახალგაზრდობა, როგორც ყოველთვის თავს ისახელებს.

გ. აგლაძე,

საქართველოს ზოოტექნიკურ-სავეტერინარო სასწავლო-კვლევითი ინსტიტუტის რექტორი, პროფესორი:

ჩვენ ერთსულოვნად ვუჭერთ მხარს თიანელი ახალგაზრდების ინიციატივას. ყველაფერი უნდა ვიღონოთ, იმისათვის, რომ თიანელთა ჩანაფიქრს ფრთები შეესხას.

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის XVIII პლენუმის გადაწყვეტილებებით რესპუბლიკის მთიანეთში უნდა განვითარდეს სახორცე მეძროხეობა. ამისათვის ჩვენმა ინსტიტუტმა რესპუბლიკის სამ რაიონში და მათ შორის თიანეთის რაიონშიც შეიყვანა გაუმჯობესებული სახორცე ჯიშის პირუტყვი, დღესაც თვის უკვე ჰყავთ ასზე მეტი ბჰო. მოზარდიული ბუნებრივ პირობებს კარგად ეგუება და ექვსი თვის ბზორების წონა-მატება დღე-ღამეში 540-620 გრამია.

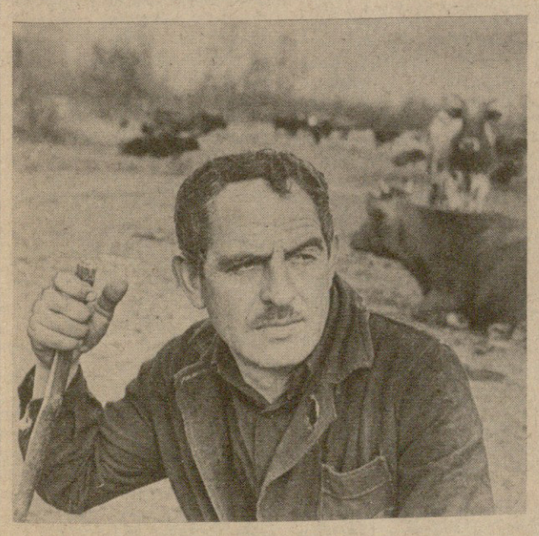
ვეხმაურებით რა თიანელთა თაოსნობას, გადაწყვეტილი გვაქვს თიანეთის რაიონში დავამუშაოთ პირუტყვისათვის საკვებ-წარმოების, მოვლა-პატრონობის ხაკითხები. ჩვენი მეცნიერი მუშაკები მონაწილეობას მიიღებენ პირუტყვის სხვადასხვა დაავადების პროფილაქტიკურ ხალიკვიდაციო ღონისძიებებში.

წლეულს, ივლისში, სტუდენტთა რაზმი ჩავა თიანეთის რაიონში და იქ გაატარებს მესამე შრომითს სემესტრს. ისინი იმუშავებენ ფერმების რეკონსტრუქციაზე, საკვების დამზადებაზე, ერთი ჯგუფი იმუშავებს საკვების ხარისხის განსაზღვრაზე, დაავრებენ ათობით ტონა უხეშ საკვებს.

ინსტიტუტის საკვებმომპოვებელთა მეორე რაზმი ბორჯომის რაიონს ესტუმრება. სტუდენტები იმუშავებენ ქცია-ნარიანის მასივზე. რა თქმა უნდა, მესამე შრომითს სემესტრში მონაწილეობას მიიღებენ საუკეთესო სტუდენტები.

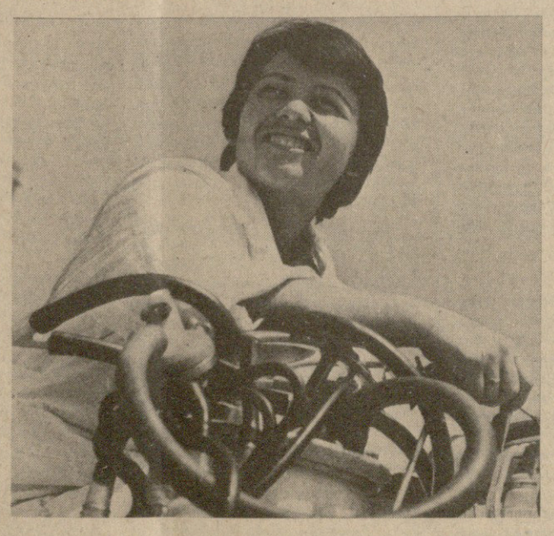
თიანელი ახალგაზრდების თაოსნობას უდავოდ დიდი მომავალი აქვს და მას სხვა ინსტიტუტებიც დაუჭერენ მხარს.

ადამიანები და საქმეები



● ლაგოდეხის რაიონის სოფელ აფენის კოლმეურნეობა „საქართველოს“ ახალგაზრდებს შორის ერთ-ერთი საუკეთესოა მეცხოველე გურამ ხაცაძე. იგი კეთილსინდისიერი შრომით თანატოლებს კარგ მაგალითს უჩვენებს.

● თეა ფავლენიშვილი და გია ყოჩიაშვილი წითელწყაროს რაიონის სოფელ ჯაფარიძის კოლმეურნეობის მეღორეობის ფერმაში ერთი წლის წინათ მივიდნენ. დღეს მათ თავიანთი საქმის აღარაფერი ესწავლებათ და გამოცდილ მწყემსებს ტოლს არ უდებენ.



● ახმეტის რაიონის სოფელ ზემო ალვანის მეცხოველეობის ახალგაზრდა მწველავი თამარ ცისკარიშვილი, ფერმაში წინაპართა შრომითმა საქმიანობამ მიიყვანა. მან და მისმა თანატოლებმა ახალ სიმაღლეზე უნდა აიყვანონ ალვანელების საქონლისადმი სიყვარულის ტრადიციები.

● ის ურჩევნია მამულსა, რომ შვილი სჯობდეს მამასაო. თამამად შეიძლება ამის თქმა, როდესაც საკავშირო ალკ XVIII ყრილობის დელეგატზე, ყაზბეგის რაიონის სოფელ სიონის ახალგაზრდა მეცხვარეზე გენადი კუკეშვილზე ვლაპარაკობთ. საქინფორმის ფოტოქრონიკა.

გამარჯვება, სპარტაკიადავ!

დიდ ნათელ, სპორტულ დღესასწაულად, გაზაფხულისა და სიჭაბუკის დღესასწაულად, ჯანმრთელობის, ძალისა და სილამაზის დღესასწაულად იქცა საქართველოს დედაქალაქის VII სპარტაკიადა, რომელიც საზეიმო ვითარებაში გაიხსნა თბილისის ვ. ი. ლენინის სახელობის „დინამოს“ სტადიონზე.

სპარტაკიადის საზეიმო გახსნას დაესწრნენ ამხანაგები გ. ნ. ენუქიძე, თ. ნ. მენთეშაშვილი, ჯ. ი. პატიაშვილი, ო. ე. ჩერქეზია, თ. ი. მოსაშვილი, ვ. რ. პაპუნიძე.

(დასასრული 30-4 გვ.).

საერთაშორისო ცხოვრება

ლენინური ნაბიჯი

● გადაჭრით გმობენ პეკინის კურსს ● ისტორიული განვითარების შედეგად ● სალხინო რისხვა ვერაგული გარიგების წინააღმდეგ

კ. სიმონოვი:

საერთო საქმეს ვაკეთებთ!

მოსკოვში ათ დღეს მიმდინარეობდა რესპუბლიკის მწერალთა შემოქმედებითი შეხვედრები დედაქალაქის მწერლებთან. ათი ათასი მოსკოველი დაესწრო ქართული პოეზიისა და კინოს საღამოებს, მკითხველთა კონფერენციებს. შემოქმედებითი შეხვედრები დამთავრდა, მაგრამ ისინი გრძელდება...

შეხვედრების შედეგი შეიძლება გამოვხატოთ ციფრებით, მაგრამ არის შედეგები, რომელთა ციფრებით გაზომატეა შეუძლებელია.

5 აპრილს სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოსთან არსებულ საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს მუდმივ წარმომადგენლობაში გაიმართა პრესკონფერენცია. პრესკონფერენციაზე საუბარი ჩვეულებრივი ტრადიციული „კითხვა-პასუხის“ სქემით კი არ წარიმართა, არამედ გადაიქცა საქმიან განხილვად, ამგვარი შეხვედრების ჩატარების თვით პრაქტიკის ანალიზად. ამ შეხვედრებმა ახალი იმპულსი მისცეს მოსკოვისა და საქართველოს სს რესპუბლიკის კულტურის ოსტატთა შემოქმედებითს კონტაქტებს.

შეკრებილთა წინაშე გამოვიდნენ საქართველოს მწერალთა კავშირის გამგეობის თავმჯდომარე გ. აბაშიძე და რესპუბლიკის კინომატოგრაფისტთა კავშირის გამგეობის პირველი მდივანი ე. შენგელაია. მათ ილაპარაკეს ქართული ლიტერატურისა და კინოს დღევანდელობის შესახებ, უპასუხეს ჟურნალისტთა მრავალ კითხვას.

* * *

ცოტა არ იყოს გული გვწუდებოდა, დასასრული რომ ახლოვდებოდა. რჩებოდა კიდევ ერთი საზეიმო საღამო — „სამანიშვილის დედინაცვლის“ ჩვენება ლიტერატორის ცენტრალურ სახლში. სსრ კავშირის კინემატოგრაფისტთა კავშირის გამგეობის მდივანმა ალექსანდრე კარაგანოვმა ილაპარაკა რეჟისორ ელდარ შენგელაიას შემოქმედებაზე.

სწორედ რომ კარგი ჩანაფიქრი იყო — მოსკოვის შემოქმედებითი შეხვედრები დაემთავრებინათ ფილმით, რომელიც შექმნილია ქართული ლიტერატურის კლასიკური ნაწარმოების მიხედვით. დარბაზი დიდხანს უკრავდა ტაშს ავტორთა ოსტატობასა და თვით ამ იდეასაც.

* * *

რესპუბლიკის მწერალთა შემოქმედებითი შეხვედრის დამთავრების გამო მოსკოვში სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოსთან არსებული

პარტიული ცხოვრება: დრო და კომუნისტი

ახლახანს ტროლეიბუსში ერთ შორეულ ნაცნობს შევხვდი, რომელიც მუდამ წუწუნითა და ეჭვიანობით იყო ცნობილი. ერთმანეთი მოვიკითხეთ. მერე მისი საქმიანობით დავინტერესდი. როგორც ყოველთვის, არც ამჟამად უღალატა ჩვეულს და მოჰყვა ჩემილს ყველასა და ყველაფერზე.

— კი, მაგრამ, რამდენადაც ვიცი, ქარხნის ხელმძღვანელობას ყურადღება და დახმარება არ გაკლია, მშვენიერი ბინაც მიგიღია, ხელფასი კარგი გაქვს, ბიჭი სამედიცინოზე სწავლობს, სიცილით ჩამოვთვალე თითებზე, და კიდევ რით ხარ უკმაყოფილო-მეთქი, ვკითხე.

რახან შემატყო, მის „გასაჭირს“ არ ვეზიარებდი, სიტყვის უთქმელად მოღუშული ჩავიდა ტროლეიბუსიდან.

მართლაც რომ, დაუნახავობა და უსინდისობაა, კაცმა რომ არ აღნიშნოს ამ ბოლო წლებში ჩვენს რესპუბლიკაში მომხდარი უდიდესი სასიკეთო ცვლილებები, გარდაქმნები. რამდენი რამ აშენდა, შენდება, აშენდება უახლოეს მომავალში და, რაც მთავარია, რაოდენად დაფასდა ალალი შრომა, ნათელი გონება, ნიჭი, პატიოსნება... რომელი ერთი ჩამოვთვალო!

მე და ჩემს თანამოსაქმეებს სიამაყით გვავსებს იმის შეგნება, რომ რესპუბლიკის საერთო წინსვლაში ჩვენი წვლილიც არის. არანაკლებ გვახარებს ისიც, რომ ჩვენმა „საავარდო და სამაისო“ ქუთაისმა წლეულსაც მოიპოვა საკავშირო გარდამავალი წითელი ფხვაძემ, ლ. სირაძემ და სხვებმა. მალე ბრიგადაში საქმე შესამჩნევად გაუმჯობესდა და ამჟამად იგი ერთ-ერთი საუკეთესოა ჩვენს საწარმოში, სხვა ბრიგადები მისგან იღებენ მაგალითს.

მართლაც, რომ დიდია პირადი მაგალითის ძალა. კომუნისტი კი ყველგან და ყველაფერში მისაბაძი, მოწიფიხე უნდა იყოს. ხოლო თუ ასე არ არის, მაშინ თითოეული გამონაკლისი ფაქტი საგანგებო მსჯელობის საგანი უნდა გახდეს. ერთ მაგალითს მოვიყვან ჩვენი საამქროს პარტორგანიზაციის ცხოვრებიდან. კომუნისტი თ. ანჯაფარიძე გამოცდილი, საქმის მცოდნე მჭედელია. მართალია, მის ნახელავს წუნს ვერ უპოვნიდით, მაგრამ ზოგჯერ შრომის დისციპლინას არღვევდა, საზოგადოებრივ საქმიანობაშიც არ აქტიურობდა მაინცდამაინც. პარტბიურო სერიოზულად დაინტერესდა ამ საკითხით, შეისწავლა იგი. მერე პარტიულ კრებაზე თ. ანჯაფარიძის ანგარიშიც მოვისმინეთ, მეგობრულად, ტაქტიანად, მაგრამ პრინციპულად მოვთხოვეთ მუშაობის გარდაქმნა. ამის შემდეგ მას სისტემატურად ვაკითხავდით, ვეხმარებოდით კრების დადგენილების

როგორ, რით შევხვდეთ პარტიის მომავალ, XXVI ყრილობას

პასუხისმგებლობის საზომი

ვეხმაურებით წერილს „ჩვენი აქტიური პოზიცია“

დროშა. არც ჩვენს, ქუთაისის აბრეშუმის საწარმოო გაერთიანების კოლექტივს შეურცხვენია თავი — ამ ბოლო წლებში ზედიზედ იმსახურებდა ასეთსავე ჯილდოს, ხოლო წლეულს რესპუბლიკური გარდამავალი წითელი დროშა მიიღეთ.

დიახ, წარმატებები, ვართლაც რომ თვალსაჩინოა, მაგრამ გასაკვირებელი და მოსაგვარებელი უფრო მეტი გვაქვს. როგორც ახლახან გამართულ რესპუბლიკის პარტიულ-სამეურნეო აქტივის კრებაზე ითქვა, წლეულს საქართველოს მრეწველობა წინაზე 20-24 დაზეგა გაჩერებულია. ხოლო თუ იმასაც გავითვალისწინებთ, რომ ძალიან ხშირად ასეთსავე დღეში არიან გაერთიანების სხვა საამქროებშიც, ზარალი ძალიან მნიშვნელოვანია.

რახან დაზეგაზე ჩამოვარდა საუბარი, ერთი ფაქტი მინდა აღვნიშნო, საქართველოს კომპარტიის XXV ყრილობაზე ითქვა, რომ განსაკუთრებული ყურადღება უნდა დაეთმოს მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის მიღწევების წარმოებაში დანერგვას. როგორ არის ამ მხრივ საქმე ჩვენთან?

წლეულს ჩვენს საამქროში 10 ახალი დაზგა დავამონტაჟეთ. უნდა გენახათ, რა გაბარებულები იყვნენ ამით ჩვენი მოწინავე მჭედლები კომუნისტები შ. გაბუნია, ნ. კვანიკაძე, ი. კანკია, ზ. სვანიძე, ნ. ჭილაია და სხვები, რა მონდომებით ეხმარებოდნენ ისინი მემონტაჟეებს. მათი სიხარული გასაგებიც იყო — ერთ ახალ დაზგაზე ძველთან შედარებით ხომ თითქმის სამი მეტრით მეტი ქსოვილი იქსოვება საშუალოდ საათში. ხოლო ყოველი კეთილსინდისიერი მუშას სურვილია, რაც შეიძლება მეტი და მაღალხარისხოვანი პროდუქცია დაამზადოს.

თუმცა ხანმოკლე გამოდგა მათი სიხარული. საქმე ის არის, რომ, ჩვენ სულ ცოტა 360 ასეთი ახალი დაზგა გვჭირდება, წლეულს, მხოლოდ 12 გამოგვიყვეს. არადა, ხომ ყველასათვის ნათელია, რომ მოძველებული მოწყობილობები და დაზგა-დანადგარები ამუხრუჭებს წარმოებას, ამცირებს შრომის ნაყოფიერებას. რესპუბლიკის მსუბუქი მრეწველობის სამინისტრომ უფრო სერიოზულად უნდა იზრუნოს ამ საკითხის მოგვარებისათვის.

ხშირად გამიგონია, ეს დალოცვილი დრო ისე ელვისებურად გარბის, თვალდახელშუა გაგეკარბაო. ამიტომაც, როდესაც ისმება კითხვა, თუ როგორ, რით შევხვდეთ პარტიის მომავალ, XXVI ყრილობას, თამამად ვიტყვი: ახალი წარმატებების მოპოვების ერთ-ერთი საუკეთესო რეზერვია ყოველი სამუშაო წუთის ყაირათიანი გამოყენება და მინდობილი საქმისათვის უდიდესი პირადი პასუხისმგებლობა.

პასუხისმგებლობაზე განსაკუთრებით მინდა ვთქვა. ყველა მართლაც რომ ჯეროვანი პასუხისმგებლობით იბრძოდეს ჩვენი საერთო საქმის გამარჯვებისათვის, კეთილსინდისიერად ასრულებდეს საბჭოთა მოქალაქის მოვალეობებს, მაშინ არც ბევრი ნაკლოვანება გვექნებოდა და ვერც ისინი იბოგინებდნენ ჩვენს საზოგადოებაში, ვინც მხოლოდ ცხოველური ინსტინქტით შეპყრობილნი მთელ თავიანთ ძალ-ღონესა და შესაძლებლობებს მხოლოდ იმას ახმარენ, თუ რა, როგორ წაგლეჯონ ქვეყანას, ხალხს.

პასუხისმგებლობის გრძნობა ყველას რომ გვქონდეს, ნაკლს თვალს არ მოვუხუჭავდით. განა სწორედ ჩვენი უპასუხისმგებლობის, „სხვის საქმეში ჩაურეველობის“ პოზიციის შედეგი არ არის, რომ ჯერ კიდევ ბევრი ბოროტმოქმედება, დანაშაული ხდება?!

ავიღოთ თუნდაც ჩემი მშობლიური ქუთაისი. წლეულს თებერვალში საქალაქო საბჭოს აქტივის კრებამ განიხილა ვაჭრობის, მშრომელთა კომუნალურ-საყოფაცხოვრებო მომსახურების შემდგომი გაუმჯობესების საკითხები თბილისის XXXVII პარტიულ კონფერენციაზე სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრობის კანდიდატის, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირველი მდივნის ე. შევარდნაძის მიერ წარმოთქმული სიტყვის მიხედვით. ბევრი ნაკლოვანება გამოშკაცდა. და განა ეს თითოეული ჩვენგანის, ყოველი მოქალაქის პასიური პოზიციის ბრალიც არ არის? განა მარტოოდენ ადმინისტრაციული ორგანოები უნდა იბრძოდნენ დანაშაულობათა წინააღმდეგ?

თუ ამ ნაკლოვანებებს გამოვასწორებთ, თუ ყველა იმ ამოცანას მთლიანად და დროზე გადავწყვეტთ, რაც სკკპ XXV და საქართველოს კომპარტიის XXV ყრილობებმა დაგვისახეს, ყველაზე სიუკეთესო სიტყვარი იქნება პარტიის მომავალი, XXVI ყრილობისათვის. ეს კი ჩემი, შენი, ჩვენი — ყველას საქმეა.

გურანდა გოგოლაძე,
ქუთაისის აბრეშუმის საწარმო გაერთიანების მეთაური საწარმოს № 2 საქსოვი საამქროს პარტბიუროს მდივანი.

საწარმო და სამინისტრო

ჩამორჩენა დაძლიეს, მაგრამ

ოცდაათიოდე წლის წინათ ქალაქ ცხაკაიას მცენარის სადეგომაციო ქარხნის ბაზაზე საფუძველი ჩაეყარა ქართული ხალიჩის წარმოებას. შემდეგ იგი ხალიჩების კომბინატად გადაიქცა.

ტექნიკურ-ეკონომიკური მაჩვენებლების მიხედვით კომბინატი ყოველთვის როდი იყო სათანადო სიმაღლეზე. ამას ისიც დაერთო, რომ აქ მხლებულ იქნა დამტაცებელთა ჯგუფი, რომელმაც საგრძნობლად შეალახა საწარმოს კოლექტივის პრესტიჟი.

ბოლო ხანებში მდგომარეობა გაუმჯობესდა და აი მეათე ხუთწლედის მეორე წელს გამოშვებული იყო 312.000 მანეთის ზეგეგმითი პროდუქცია. უკეთეს შედეგებს მიაღწია კომბინატმა შარშან. პროდუქციის წარმოება აქ 19,1 პროცენტით გაიზარდა. კომბინატი ამჟამად 9 სახეობის სახელმწიფო ხარისხისნიშნიან პროდუქციას უშვებს, რომლის ხვედრითმა წილმა წარმოების მოცულობაში 37,5 პროცენტი შეადგინა. აღსანიშნავია ისიც, რომ სარაჟი და საქსოვი საამქროების კოლექტივებმა შარშან კომბინატის ისტორიაში პირველად შეასრულეს მხოლოდ ნართის გამოშვების სახელმწიფო დავალებები.

მაგრამ მიღწეული მაინც არ იძლევა თვითდამშვიდების საფუძველს. მიმდინარე წელს კომბინატის კოლექტივი გაცილებით დიდი ამოცანების წინაშე დგას. მათ შორის 32.500 ათასი მანეთის მთლიანი პროდუქცია უნდა აწარმოონ. მეთერთმეტე ხუთწლედის ბოლოს, როგორც სპეციალისტები ვარაუდობენ, ეს მაჩვენებელი 40 მილიონ მანეთამდე გაიზრდება.

მზად არიან თუ არა ყოველივე ამისათვის ცხაკაიელი მეხალიჩეები, როგორია მათი ტექნიკური არსენალი?

თუ ღრმად გავაანალიზებთ კომბინატის საქმიანობას, საფუძვლიანად გავეცნობით მის ტექნიკურ აღჭურვილობას, ამ კითხვებზე, სამწუხაროდ, დადებით პასუხს ვერ მივიღებთ. დიახ, ამ მხრივ, მდგომარეობა მეტისმეტად არასახარბიელოა. კომბინატს შემორჩა 30-40 წლის წინათ გამოშვებული დაზგები, რომელთა სათადარიგო ნაწილები დღეს იშვიათ „სამზეუხო ექსპონატებად“ ითვლება. რახან დეტალები არ იშოვება, მათ აქ პრიმიტიულად ამზადებენ, მაგრამ შედეგი? ირღვევა საქსოვი დაზგების სინქრონულობა, რამაც, საბოლოო ანგარიშით, პროდუქციის ხარისხი გააუარესა.

ცხაკაიელებს დიდი „მიდრეკილება“ აქვთ „ანტიკვარული დეტალებისადმი“. ამა სხვაგვარად როგორ იტყვი იმაზე, რომ აქ ხმარობენ ხის მასრებს, რომლებსაც დღეს იშვიათად თუ შეხვდებით ჩვენი ქვეყნის მონათესავე საწარმოებში.

ამის შესახებ ზოგადი ლაპარაკი არცთუ ისე იშვიათია რესპუბლიკის საფეიქრო მრეწველობის შესვეურთა შორის, მაგრამ, სამწუხაროდ კომბინატის თანამედროვე ტექნიკით აღჭურვაზე თავს არავინ იწუხებს. ცხაკაიას ხალიჩების კომბინატში აქსოვი დანადგარები ხომ ძირითადად იმპორტულია? კი მაგრამ ისინი კარგა ხანია როგორც მორალურად, ისე ფიზიკურად გაცვდნენ, მათთვის საჭირო სათადარიგო ნაწილები კი, როგორც აღვნიშნეთ, მეტად ჭირს. რა არის გამოსავალი? მაგალითად, ლუბერცის მონათესავე კომბინატში მძლავრი დამხმარე სახელოსნო-საამქროები ააშენეს. რატომ, განა არ შეიძლება ცხაკაიელ მეხალიჩეებსაც ჰქონდეთ ისეთი სახელოსნო, რომელიც აღჭურვილი იქნება სამსხმელო, ლითონსაჭრელი და საზეინკლო დანადგარებით? ასეთ პირობებში სათადარიგო ნაწილების საკითხი მოიხსნებოდა დღის წესრიგიდან.

კომბინატის ეკონომიკისა და მწარმოებლობის ზრდაზე უარყოფითს გავლენას ახდენს აგრეთვე წამყვანი პროფესიების მუშახელის ნაკლებობა. არ ჰყოფნით მრთველები, მჭედელ-მემარნეები, მეფთილეები და ქვეოსტატები.

სოფელ თვალთაში ხაოიანი ქსოვილების ფაბრიკის გაუქმების შემდეგ მოსალოდნელი იყო, რომ იქაური მქსოველები კომბინატს მოაშურებდნენ, მაგრამ ასე არ მომხდარა. კომბინატის დირექციამ და პარტიულმა კომიტეტმა, პარტიის რაიონული კომიტეტის შესაბამისმა განყოფილებამ ამ საკითხზე დროულად არ იზრუნეს. ეერავითარ კრიტიკას ვერ უძლებს ცხაკაიას № 66 პროფტექნიკური სასწავლებლის საქმიანობა კომბინატისათვის კადრების აღზრდის საქმეში. გარკვეული შეფერხებებია ცენტრალიზებული წესით მომარაგებაში. კომბინატს ერთი სატვირთო მანქანაც კი არა აქვს. არ ჰყოფნით საცხოვრებელი ბინები, დიდია მუშახელის დენადობა.

ჩვენი აზრით, რესპუბლიკის მსუბუქი მრეწველობის სამინისტრომ პარტიის ცხაკაიას რაიონულ კომიტეტთან ერთად უფრო ქმედითი დახმარება უნდა გაუწიოს მეხალიჩეებს, რათა ისინი მტკიცედ ჩადგნენ რესპუბლიკის მოწინავე საწარმოთა რიგებში.

ბ. მილიუტინი,
„კომუნისტის“ საკ. კორ.

ცნობილ ქართველ პოეტს, შოთა რუსთაველის სახელობის პრემიის ლაურეატს, ალმანახ „საუნჯის“ მთავარ რედაქტორს შოთა ნიშნიანიძეს დაბადების 50 წელი შეუსრულდა. ამ საიუბილეო თარიღთან დაკავშირებით და საბჭოთა ლიტერატურის განვითარებაში დამსახურებისათვის პოეტი დაჯილდოებულია მთავრობის საპატიო ჯილდოთი — შრომის წითელი დროშის ორდენით. ქვემოთ დაბეჭდილ წერილებში ლაპარაკია შოთა ნიშნიანიძის შემოქმედებაზე, ქართულ პოეზიაში მის ნოვატორულ ძიებებზე, ჩვენი ხალხის გულითად სიყვარულსა და პატივისცემაზე, რაც მან გრძნობის ამამაღლებელი და სულის გამაკეთილშობილებელი პოეტური სიტყვით მოიმკა.

პოეტის ნაცნობი საუკუნე

გილგამეშისა და ჰომეროსის ეპოსიდან მოყოლებული პოეზიის არსი და დანიშნულება დღემდე უცვლელი რჩება. ყოველ შემთხვევაში, ძირითადი ფონდი იდეებისა დროის მიმართ არაჩვეულებრივ გამძლეობას იჩენს და მხოლოდ გარეგნულ, არაარსებითს სახეცვლილებებს ექვემდებარება. და მაინც, ყველა ჭეშმარიტი შემოქმედი სიახლისა და განსხვავებულისაკენ ისწრაფვის, ცდილობს თავისებური იყოს და არ გაიმეოროს ის, რაც სხვას შეუქმნია. სიახლის ძიება მეტწილად გარეგნულ გამომსახველობაზე ვრცელდება ხოლმე და ყოველთვის როდია სიღრმისეული. მაგრამ, როცა შემოქმედის ძიება ორივე ამ განზომილებას ერთნაირი წარმატებით და შთაგონებით სწვდება, მაშინ ხდება ის არსებითი განახლება, რომელიც ასე იშვიათია ხელოვნებისა და ლიტერატურის ისტორიაში. მრავალსაუკუნოვან ქართულ პოეზიაში ასეთი განახლება რუსთაველის შემდეგ დავით გურამიშვილის თაობამ მოიტანა, ხოლო შემდგომ, ერთი საუკუნის მანძილზე, ჯერ ბარათაშვილი გვევლინება ქართული მწერლობის ახალი ძვრების გვირგვინად, შემდეგ — ვაჟა-ფშაველა.

ჩვენს საუკუნეში ქართული პოეზია ახალ იდეებსა და ფორმებს გალაკტიონ ტაბიძის თაობამ აზიარა. ამ თაობის მოღვაწეობის დასრულებით დამთავრდა ერთი მნიშვნელოვანი ეტაპი ქართული მწერლობის განვითარებისა.

მაგრამ ძიება გრძელდება. ნიჭიერება ინერციასა და ეპიგონობას ვერ ეგუება და დღევანდელ ქართველ პოეტთაგან საუკეთესონი ახალი ჰორიზონტების დანახვას, ახალი გზების გაკაფვას ცდილობენ. ეს ძიება კვლავაც ორი მიმართულებით გრძელდება: ერთნი — ფორმის განახლებას ესწრაფვიან, მეორენი — წარმოსახვის სიღრმეთა ახალი შრეების წვდომისაკენ მიმართავენ თავიანთ ცდასა და შემართებას.

შოთა ნიშნიანიძე ერთი პირველთაგანია იმათ შორის, ვინც უკანასკნელ ათწლეულში ქართული პოეზიის მოყვარულთ ახალი სიხარული და იმედი მოუტანა. მან მწერლობაში ფეხის შემოდგმიდანვე მიიპყრო ჩვენი ყურადღება იმ თავისთავადობით, რომელიც ბუნებრივად ამოჰყვა მის ხმას და, რომელსაც შემდგომში გულწრფელობის მომხიბლაობა არასოდეს მოჰკლებია. ისიც ახლის მაძიებელი შემოქმედია, ოღონდ თავის გამარჯვების საწინდარს სიტყვის გარეგანი სამოსელის არაჩვეულებრივობაში კი არ ხედავს, არამედ იმ აზრობრივ და ემოციურ დატვირთვაში, წარმოსახვის ორიგინალურობასა და ფანტაზიის მრავალფეროვნებაში ეძებს, რომლითაც ესოდენ მდიდარია მისი შთაგონება.

მათ ხღუდეებთან გმირულად დაცემული ქართველი ვაჟკაცები. შოთა ნიშნიანიძის პოეზიას კიდევ ერთი ფრთა აქვს. ეს ფრთა ქართული მითოლოგიაა. მის ლექსებში ჰინკები და ოჩოკოჩები, ტყისკაცები და ქონდრისკაცები, დევები და კუდიანები ისევე შინაურად გრძნობენ თავს, როგორც ქართულ ზღაპრებში. მას გასაოცარი ხილვა აქვს და მისი ფანტაზია ხშირად გვაკვირვებს დანახულის მოულოდნელობით, წარმოსახვის უჩვეულობით, უხვად დახვეული მეტაფორების თავისებურებით. იგი თვითონვე შესანიშნავად ამბობს თავის შთაგონებაზე:

რიონზე გამოვზარდე, ამოვდე
ალიკაპი,
რძე ვასვი ამორძალთა და
ელვაც ჩავაყლაპე.

მართლაც ადიდებული რიონივით ძლიერია და კალაპოტში დაუტეველი შოთა ნიშნიანიძის პოეტური ენერგია. იგი ბევრს წერს, მაგრამ მისი ლექსის კითხვისას მუდამ გრძნობ, რომ ყველაფერი ბოლომდე არ უთქვამს და, რომ სათქმელი კიდევ ბევრი აქვს. იგი ლექსის საუკეთესო ოსტატია და სიტყვას, როგორც უნდა ისე ატრიალებს, მაგრამ მის ლექსს დაუფლებული ფორმების ლაგამი ბოლომდე ვერ აოკებს და დღემდე კიდევ ძველებურად გაუხედნელი კვიცის ღონე და ლაღი ზნე აქვს შერჩენილი. შოთა ნიშნიანიძის ბოლოდროინდელ ლექსებს წუთისოფლის ბრუნვაზე დაფიქრებული კაცის სევდა შეეპარა. კარგი პოეტისათვის ესეც ბუნებრივია და ჩვენ მის პოეზიაში მუდამ გეზიდავს სიკეთისა და ადამიანობის მადიდებელი შემოქმედის სიმართლე.

ქართულ საბჭოთა პოეზიაში შოთა ნიშნიანიძემ უკვე მონახა და დაიმკვიდრა თავისი ადგილი. მას წინ კიდევ დიდი გზა აქვს და ვუსურვოთ პოეტს, გრძელ მარათონზე ბოლომდე გაჰყოლოდეს ის ძლიერი და ჯანსაღი სუნთქვა, რომელიც მას ასე გამოარჩევს დღევანდელ ქართულ პოეზიაში და რომლის გამოც იგი მკითხველმა ასე შეიყვარა!

გრიგოლ აბაშიძე.

მზე, დაუმცხრალი

პატივცემულო შოთა!

გილოცავთ დაბადების 50-ე წლისთავს, გისურვებთ სიჭაბუკეს,, ხალისით სავსეს, გრძნობათა ყვავილობას, რომ საუკუნეებში ელვარებდეს თქვენი მშვენიერი პოეზიის მზე დაუმცხრალი, ციური მადლით ღვიოდეს თქვენი შემოქმედება.

თქვენ იუფლეთ ჯილდო ნაბოძები ღვთისგან, ამიტომ პოეზიის ამურის ძალით არის დაისრული თქვენი პოეტური ბუნება და ზოგჯერ გულს გითრთოლებთ სევდა, რადგან პოეზია საწუთროს უზენაესი მშვენებაა.

„ათასში ერთხელ კი არა, მუდამ ხელთ გაპყრიათ კვერთხი წინასწარმეტყველისა“ — ღვთიური პოეტი ბრძანდებით, თქვენ ისწრაფოდით, რომ გეხილათ ჭეშმარიტება, სახურველი ჩამოხადეთ მშვენიერებას და სიბრძნეს, ოგიმეთ მისი ჯადოსნური ნექტარი.

დღეს თქვენ პოეზიის სახელგებული რაინდი ბრძანდებით, თქვენი ლექსებით ესალმებით ქართველ ხალხს და ღვთიური ნიჭით ცხებულ ქართულ მიწა-წყალს.

მიხარია, რომ თქვენს გულში ღვივის სიყვარული და დიდების გრძნობა მიქელანჯელოს მომართ, მას ხომ ნორჩ ყრმასავით წმინდა აქვს სული. იცოცხლეთ, იდღეგრძელეთ, მეგობრობის, სიყვარულის და მშვიდობის ძალის მგრძნობელო პოეტო.

სიყვარულით ლადო გუდიაშვილი.

გულმართალი

დიდი ხნის მეგობრობა და შემოქმედებითი ურთიერთობა მაკავშირებს შოთა ნიშნიანიძესთან. გულით ვეულოცავ ქართული პოეზიის ერთ-ერთ შესანიშნავ წარმომადგენელს მთავრობის მაღალ ჯილდოს.

შოთა ნიშნიანიძის პოეზია გამოირჩევა თანამედროვე ყღერადობით, პოეტური მგზნებარებით და დიდი ადამიანური სითბოთი. მისი შესანიშნავი ლექსი „ხარი“ ქართველი მშრომელი გლეხკაცის ნამდვილი სიმბოლოა. ასევე მშვენიერია მისი „დიოსკურია“, ხოლო ლექსი კომუნისტებზე დიდი შემართებით, სიმართლითა და პათოსით არის დაწერილი. აქ უცხოა მოჩვენებითი, ყალბი დეკორაციულობა.

დიდი დახმარება აღმომიჩინა შოთა ნიშნიანიძემ „მთვარის მოტაცებაზე“ მუშაობის დროს, ლიბრეტოს ლექსად აყღერებისას. შოთა ნიშნიანიძე თავისი ქვეყნის დიდი პატრიოტი და მოტრფიალეა.

კიდევ ერთხელ ვუსურვებ იუბილარს, მეგობრულად ვეხვევი და ვუსურვებ მრავალ პოეტურ გამარჯვებას ქართული საბჭოთა პოეზიის საკეთილდღეოდ.

ოთარ თაქთაქიშვილი.

მაღალი სულის კოეზია

შოთა ნიშნიანიძესთან, მის პოეზიასთან ჩემს შემოქმედებით მეგობრობას საფუძველი მოქანდაკე ელგუჯა ამაშუკელმა ჩაუყარა. რუსთაველის პროსპექტზე შეხვდა ელგუჯა და გაზეთ „ლიტერატურულ საქართველოდან“ საგანგებოდ ამოჭრილი ლექსები გამომიწოდა, თქვენი წასაკითხიაო, მითხრა. ეს იყო შოთა ნიშნიანიძის ლექსი „ხევსური“. ძალიან მომეწონა, წვივითხე რადღაც გამოსვლისას, შემდეგ კი ჩემს რეპერტუარშიც შეეიტანე. „ხევსურს“ მოჰყვა საუკეთესო პოეტური ნაწარმოებები: „ციხე-ტაძართა საგალობელი“, „ხარი“, „ვეფხვი“, „კომუნისტები“ და სხვ.

ასე დაიწყო ჩემი მეგობრობა პოეტთან, რომლის ძარღვიანი ქართულით დაწერილი ისტორიული ლექსები მხატვრული კითხვისათვის მართლაც კარგი „მასალაა“.

შამბნარში მოთახთახე ეეფხვი, თუ ფიქრები ციხე-ტაძართა ქონგურებზე, სალუდე დუქანთან ახორხოცებული ხევსური თუ მჭირნახული ხარი, პოეტს იმისთვის სჭირდება, რომ დიდი საგალობელი თქვას თავის ქვეყანაზე.

როდესაც შოთა ნიშნიანიძის ლექსებს ვკითხულობ ესტრადაზე, პოეზიის საღამოზე, ან ჩემთვის, უბრალოდ შინაურ სიმუყდროვეში, მთელი სიცხადით ვგრძნობ ქართული ლექსის ძალას, სილამაზესა და სიმაღლეს. მე ყოველთვის დიდ სიამოვნებას მანიჭებს შოთა ნიშნიანიძის პოეზიასთან შეხვედრა, უპირველეს ყოვლისა, იმიტომ, რომ ეს მაღალი და რაინდული სულის პოეზიაა.

პოეტს მსურს მივულოცო 50 წლის იუბილე და დიდი მადლობა მოვახსენო იმ სიხარულისათვის, რომელსაც ჩვენ განვიცდით, მის ჰეშმარიტ პოეზიას ნაზიარებნი.

ტარიელ საყვარელიძე.

ქართული აქილევსური ფარით

შოთა ნიშნიანიძის, შოთა რუსთაველის პრემიის ღირსეული ქავალერის, ჩვენი რჩეული პოეტის ეს ნახევარსაუკუნოვანი ცხოვრების გზა ბევრ „საჭირო და საღხინო“ გრძნობას აღძრავს მაღალი პოეზიის მოყვარეთა გულსა და გონებაში. ეს სავსებით ბუნებრივია, რადგანაც შოთა ნიშნიანიძეს თავისი „ნახევარი გზის“ გასწვრივ, მშობელი ხალხისთვის სწორედ მრავალი „საჭირო და სალხინო“ უმღერია ზღაპრული წიჭარას სალამურებით.

ორი ათას რვაასი წლის წინათ მგოსანთა ზევსმა, ჰომეროსმა მთელი სამყარო, — მიწა, ზღვა, ცა, ვარსკვლავეები, ქალაქობრიობა და მისი საქმენი — უზენაესი ხელოვნებით ერთ პოეტურ ლოკალზე, აქილევსის ფარზე მოაქცია (ილიადა, მე-18 სიმღერა), ეს უძველესი სიმბოლიკა შოთა ნიშნიანიძემ ქართულ მწერლობაში შემოიტანა და დიდი წარმატებით შეუსისხლხორცა ქართული პოეტური აზროვნების კუნთმაგარ სხეულს. ქართველმა პოეტმა ცალკე ციკლი შექმნა — „აქილევსის ფარი და მახვილი“. თუმცა შეიძლებოდა ნიშნიანიძის მთელს შემოქმედებასაც დარქმეოდა. „ქართული აქილევსური ფარი“, რამეთუ პოეტის მუზათა სარბიელი ქართული სამყაროს ყოველ უბანს მოიცავს — ქართულ მიწას, ქართულ ზეცას, ქართველთა ცხოვრებას, შრომას, ბრძოლას, ყოველ საჭირვებელსა და სალხინებელს.

შოთა ნიშნიანიძე, ვითარცა ყოველი ჭეშმარიტი კაზმულმეტყველი, ერთ მთლიან, განურღვეველ სხეულად წარმოსახავს სამშობლო ქვეყნის წარსულს და მომავალს. „ორი მსაჯული და ორი კერპი: წინაპარი და შთამომავალი“, — აცხადებს პოეტი და მისი შემოქმედება გახლავთ ამ აღსარების სრულიად დამაჯერებელი დადასტურება.

პოეტს დიდებულად ხელეწიფება თითო-ოროლა ლაკონიურ სტრიქონში მოაქციოს მრავალმეტყველება აზრისა, სურათისა, ხასიათისა, განწყობილებისა.

წინ ისევ დიდი გზა უძევს, მრავალი პოეტური სახე უცდის მის მადლიან კალამს; მრავალი „საფიქრალი უზის მუხლზე მშიერ ბალღივით“... არასოდეს დაცემულიყოს მისი „ერკემალივით ნასუქარი ზორბა სტრიქონი“. კიდევ მრავალი მისი ცეთილი წიგნი შემატებოდეს ქართველი კაცის კულტურულ საწიგნობელს.

ლევან სანიკიძე.

ჯეროვნული ბიბლიოთეკა

შოთა ნიშნიანიძე

ქართული ვენახ-ლაშქრის სადიდებელი

I

მთებს შეხიზნია შურისძიებად
წარსულში ვაზიც და ტყის კორომიც,
პატარ-პატარა ეკლესიების
და ციხეების წინამძღოლობით.

მათთან ვერ მოვა ძველთა ელინთა
თუ რომაელთა ფხიანი ჯარი,
სამხედრო საქმის მთელი ელიტა,
გრენადერი თუ იანიჩარი.

ვერც ჯვაროსნები მირონცხებული,
ვერც მუშკეტერთა კასტა საქები,
ვერც, თუნდაც თავზე ხელაღებული,
მამელუკები და კაზაკები.

— მაგ დევის სისხლში პური ჩაფშვენი,
ჩემო წარსულო შე ქვრივ-ობერო,—
დაიზრდებიან ჩვენი ბავშვები,
როგორც ალგეთზე მგლები ბოღვერა.

მათაც ჩაუდგეთ სული ვენახის
და თუ მოგიბრუნ სპარსი ან თურქი,
ვერ გაიხაროს — მტერმა ვერ ნახოს
მაგ ბოღლიწოთი გაზრდილის ზურგი.

II

ჰეი, სმენა, სწორება —
ხოტბას გასხმა საჯაროდ,
სალამი უძლეველო
იბერიის ლაშქარო!

ვაშა გმირთა სულებო,
ვაზად გარდასახულო,
გმადლობთ რაკი ისევე
ქართულ ჯარში მსახურობთ.

შაბიამნით ნაფერო
კერპ-ბომონო წარმართთა,
სალამი საქართველოს
უძლეველო არმადა!

III

სულ ჯარი გაკლდა, მამულო, მოსილო ათას სიკეთით,
ომებს კი დამარცხებულიც ამ დიდი ლაშქრით იგებდი.
ჭირიც და სნეულებანიც ამ ლაშქრით გაოტებია.
ვაზის ძირები, ლერწები სულ შენი იოგებია.

ღმერთო, ეს ჯარი მიმრავლე, ეს ჯარი მომე ურიცხვი,
სხვა ჯარისკაცი არ მინდა სამშობლოს სამსახურისთვის.
ვინც პურს მთხოვს — სახლში ვისტუმრებ, პურს ვურჩევ
თავთუხისასა,
თუ ხორცს მთხოვს, — მისი ჭირიმე, ხორცს ვურჩევ
ხოხობისასა.

თუ წყალს მთხოვს — ღვინოს მივაკომევ, სასმელს
შევურჩევ ღვთისასა,
თუ ქალს მთხოვს—(დაე იცოდეს) ბედსა ვწევ ყივჩაღისასა!
„ღვინო შე ჭაჭანაის ძევ, უცეცხლოდ ამოდუღდები,
ჭკვიან კაცთანა ბრძენი ხარ, უჭკვოსთან ამოქუხდები“.

სანამ ტკბილი ხარ — ცეტი ხარ, გეტანებიან ცეტებიც;
სიტკბოთი აშვებული ხარ და სიმწრით დაგებრძენდები.
ეჰ, მხიარულო მაჭარო, ზნე გიკლის შფოთის, დამსხვრევის,
ტკბილი ცხოვრება გაჯანყებს, გამწარდები და... დაცხრები.

შენ ანუგეშე ბედკრული, კაცი ვარამით გამშრალი,
ბებერი გააყმაწვილე და გაალმე ლაჩარი.
ძუნწი გახადე გულუხვი, დაფნის არიგოს რტოები;
მოშურნე დამიმეგობრე სუფრაზე მაინც... დროებით.

უსტუმროს, უპურმარილოს ქვეყანში უსხია ქეძაფი,
ქართველი ავადმყოფობას უქეიფობას ეძახის.
შესვამ და კიდეც გახდები უფრო გულადიც, პურადიც,
თან სხვაზე კარგი მგოსანი — ქვეყნის ზვარაკი კურატი.

IV

ვაზმა გამოფოთლა თითონ სამარის ქვაც,
ტანი გამოფოთლა ციხე — მონასტერთა
და ზეატყორცნილი თაღთა კამარისგან,
როგორც წამებული ისე მოგვაშტერდა.
იყავ კურთხეული ვაზო მაცხოვარო,
ამერ — იმიერის ძუძუს მაწოვარო.
შენი სიმფონია ლერწებ — კრიმანჭულა
გაფოთლილა ქართულ როკვა-გალობაში,
ზეზე გასულო და სარზე მიკანჭულო,
შენ კი გენაცვალე გავლა-გამოვლაში.

V

ჩაიცვ, საქართველოვ, ვენახის წვრილთვალა, —
ღვთით დაგეწინდა რა!

შაიბ, საყვარელო, მზის ოქროს მახვილი!
მეც წინაპარივით ქუდზე კაცს გავყვირი.

და მრავალ ათეულ ბუნების ჯარისკაცს
შენს მეციხოვნეთა რიგებში ჩავრიცხავ!

სუფრა და სტუმარი ღვთით დაგეწინდა რა,—
ჩაიცვ, საქართველოვ, ვენახის წვრილთვალა!...

6. IV. 79 წ.

სადგურის ახალი სიცოცხლე

„პროგრეს-5“ სატვირთო ხომალდი, რომელიც სამი კვირის განმავლობაში „სალუტ-6“ სადგურთან ერთად დაფრინავდა, 3 აპრილს საღამოს მოსცილდა სადგურს და ავტონომიური ფრენა დაიწყო. „სამწუხაროა, რომ კოსმოსურ ორბიტაზე, როგორც მოსკოვის ჟუჩებში, აკრძალულია ხმოვანი სიგნალები, თორემ სირენას ჩავრთავდი“, — გაგვიზიარა თავისი შთაბეჭდილებანი განპირპირების მომენტში ეკიპაჟის მეთაურმა ვ. ლიახოვმა.

ბევრ კოსმონავტს, რომლებიც ორბიტაზე დახვედრიან პილოტორბიტულ და სატვირთო ხომალდებს და ისინი დედამიწაზე გაუცილებიათ, აღუნიშნავთ, რომ ასეთი მომენტები დიდ ემოციურ აღმფრენას, პროგრამის მორიგი პუნქტის შესრულების გამო კმაყოფილების გრძნობას იწვევს, ეს დღე, როცა ეკიპაჟის მეთაურს „პროგრეს-5“ ხომალდის გამოსათხოვარი საყვირის ხმის მოსმენა უნდოდა, მნიშვნელოვანი ეტაპი გახდა ახლადდელი ექსპედიციისათვის. კოსმონავტებმა მართვის ცენტრთან ერთად დაამთავრეს პროფილაქტიკური და სარემონტო სამუშაოების მთელი კომპლექსი, აგრეთვე მყანგველით სადგურის კმაგაწყობა, სამეცნიერო მოწყობილობის განახლება.

ხუთი კვირა, რომლებიც „სოიუზ-32“ ეკიპაჟმა ორბიტაზე გაატარა, თქვა ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორმა კ. ფეოქტისტოვმა, ფაქტიურად შეიძლება რამდენადმე გახანგრძლივებული გრაფიკით სადგურის განკონსერვების პერიოდად ჩაითვალოს. თითოეული მორიგი ექსპედიცია, რომელიც ორბიტულ სადგურში სახლდებოდა, რამდენიმე დღის განმავლობაში თითქოს ხელახლა იწყებდა ცხოვრებას სამეცნიერო სახლში, ამზადებდა მის სისტემებს, მოწყობილობას ექსპერიმენტებისათვის, ამკვრად სადგურს, რომელშიც შარშან მიღწეული იყო რეკორდული შედეგები, როგორც პილოტირებული ექსპედიციების ხანგრძლივობით, ისე შესრულებულ ექსპერიმენტთა მოცულობით; განსაკუთრებული პროფილაქტიკური მოვლა სჭირდებოდა. კოსმონავტებმაც, რომლებმაც დედამიწაზე დაწვრილებითი ინსტრუქციები მიიღეს, ბრწყინვალედ გაართვეს თავი ორბიტული ლაბორატორიის სიცოცხლის გახანგრძლივების პროექტის რეალიზაციას.

კოსმონავტებმა შეძლეს განეახლებინათ ენერგეტიკა, სიცოცხლის უზრუნველყოფის სისტემა, აპარატურა რადიო და სატელევიზიო კავშირისათვის, სკაფანდრები ღია კოსმოსში მუშაობისათვის და თვით სშხაპე მოწყობილობაც. ორბიტული სახლისათვის, რომელიც უკვე წელიწადნახევარია წარმოადგენს ლაბორატორიას ეკიპაჟების, მათ შორის საერთაშორისო ეკიპაჟების აქტიური მუშაობისათვის, საკმაოდ დიდი მნიშვნელობა აქვს კოსმონავტთა მიერ სამეცნიერო აპარატურის შემადგენლობის განახლებასაც.

მომარაგების ამოცანების გარდა ინჟინრებმა „პროგრეს-5“ სატვირთო ხომალდს დიდმნიშვნელოვანი დინამიკური ოპერაციაც დააკისრეს. განპირაპირების წინ მისი ძრავის დანადგარები ორჯერ ჩართეს იმისათვის, რომ „სალუტ-სოიუზის“ მთელი ორბიტული კომპლექსი უფრო მაღალ ორბიტაზე აეყვანათ, ესე იგი გაეხანგრძლივებინათ კოსმოსში სადგურის აქტიური მუშაობის ვადები.

ეკიპაჟის საქმიანობის ახალ ეტაპს მოწმობს ის ფაქტიც, რომ მართვის ცენტრში სულ უფრო მრავალრიცხოვანი ხდება მეცნიერთა და სპეციალისტთა ჯგუფი, რომლებიც კოსმონავტებს კონსულტაციებს უწევენ იმის შესახებ, თუ როგორ მოაწყონ ბიოლოგიური, ტექნოლოგიური, ასტროფიზიკური ექსპერიმენტები.

ორმხრივი სატელევიზიო კავშირის დამყარებასთან ერთად გაიზარდა ინფორმაციის ნაკადი დედამიწასა და სადგურს შორის. ყოველდღიურად ეკიპაჟი ისმენს ახალ ამბებს, ეკითხება დედამიწას, თუ როგორ მიმდინარეობს ქვეყანაში მზადება კოსმონისტური შაბათობისათვის.

კოსმონავტთა მომზადების ცენტრში ამას წინათ გაამართული პირველი ხუთწლიანი გეგმის 50-ე წლისთავისადმი მიძღვნილი პარტიულ-სამეურნეო აქტივის მონაწილეთა თხოვნით, კოსმონავტთა მომზადების ცენტრის პოლიტგანყოფილების უფროსმა გენერალ-მაიორმა პ. კლიმუკმა ეკიპაჟს ამხანაგების სახელით უსურვა წარმატებით შეესრულებინოთ მეათე ხუთწლედის დიდმნიშვნელოვანი კოსმოსური დავალება. ამ საქმიან საუბარში მონაწილეობდნენ ვარსკვლავეთა ქალაქის მთელი კოლექტივი, მათ შორის ბულგარეთის, უნგრეთის, კუბის, მონღოლეთის, რუმინეთის მომავალი კოსმონავტებიც, რომლებიც მოაწყობენ ერთობლივ ექსპედიციებს საბჭოთა ხომალდებითა და ორბიტული სადგურებით.

ნ. ტელეზნოვი,
საბჭოთა სპეც. კორ.
ფრენის მართვის ცენტრი.

რა ვნახოთ, რა მივიწყოთ

საქართველოს ტელევიზიის ერთი კვირის პროგრამა

□ 9 აპრილი

პირველი პროგრამით: 17.00 — მოსწავლეთათვის — საბჭოთა კავშირის კონსტიტუცია (ფ.), 17.30 — განცხადებები (ფ.), 17.35 — აბიტურიენტთათვის — ბიოლოგია, 18.05 — „კინოლოკუმენტალისტთა პლენუმის შესახვედრად“. ქართული დოკუმენტური ფილმები: „გულახდილი საუბარი“, „სიჩუმე, სიჩუმე“, 18.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 19.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 19.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 20.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 21.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 21.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 22.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 22.35 — ქარლო კალაძის პოეზიის საღამო მოსკოვში (ფ.).

მეორე პროგრამით: 18.00 — მეცნეკლასელთათვის ფიზიკა (ფ.), 18.45 — განცხადებები (ფ.), 18.50 — სტუდენტებისათვის — ფილოსოფია (ფ.), 19.35 — მხატვრული ფილმი „მე, გიან-შანი“, პირველი სერია, 20.40 — დოკუმენტური ფილმი „პოეტა მუშათა კლასზე“.

□ 10 აპრილი

პირველი პროგრამით: 09.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 17.00 — აბიტურიენტთათვის — ქართული ენა (ფ.), 17.35 — განცხადებები (ფ.), 17.35 — ინოლოგიური ფილმები: „ფულახდილი საუბარი“, „სიჩუმე, სიჩუმე“, 18.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 19.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 19.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 20.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 21.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 21.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 22.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 22.35 — ქარლო კალაძის პოეზიის საღამო მოსკოვში (ფ.).

მეორე პროგრამით: 18.00 — მეცნეკლასელთათვის ფიზიკა (ფ.), 18.45 — განცხადებები (ფ.), 18.50 — სტუდენტებისათვის — ფილოსოფია (ფ.), 19.35 — მხატვრული ფილმი „მე, გიან-შანი“, პირველი სერია, 20.40 — დოკუმენტური ფილმი „პოეტა მუშათა კლასზე“.

□ 11 აპრილი

პირველი პროგრამით: 09.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 16.55 — აბიტურიენტთათვის — მათემატიკა (ფ.), 17.25 — შვეიცარიელი მწერლის ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 18.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 19.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 19.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 20.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 21.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 21.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 22.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 22.35 — ქარლო კალაძის პოეზიის საღამო მოსკოვში (ფ.).

მეორე პროგრამით: 18.00 — მეცნეკლასელთათვის ფიზიკა (ფ.), 18.45 — განცხადებები (ფ.), 18.50 — სტუდენტებისათვის — ფილოსოფია (ფ.), 19.35 — მხატვრული ფილმი „მე, გიან-შანი“, მეორე სერია, 20.25 — დოკუმენტური ფილმი „პოეტა მუშათა კლასზე“.

□ 12 აპრილი

პირველი პროგრამით: 09.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 09.40 — ქინონარკვევი, 10.00 — შვეიცარიელი მწერლის ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 11.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 12.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 12.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 13.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 14.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 14.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 15.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 15.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 16.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 17.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 17.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 18.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 19.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 19.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 20.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 20.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 21.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 22.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 22.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 23.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 24.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 00.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 01.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 01.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 02.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 03.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 03.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 04.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 05.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 05.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 06.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 06.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 07.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 08.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 08.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 09.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 10.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 10.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 11.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 11.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 12.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 13.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 13.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 14.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 15.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 15.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 16.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 16.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 17.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 18.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 18.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 19.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 20.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 20.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 21.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 21.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 22.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 23.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 23.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 24.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 01.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 01.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 02.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 02.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 03.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 04.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 04.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 05.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 06.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 06.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 07.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 07.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 08.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 09.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 09.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 10.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 11.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 11.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 12.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 12.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 13.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 14.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 14.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 15.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 16.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 16.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 17.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 17.30 — ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 18.30 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 19.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 19.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 20.00 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 21.00 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 21.30 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 22.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 22.35 — ქარლო კალაძის პოეზიის საღამო მოსკოვში (ფ.).

მეორე პროგრამით: 18.00 — მეცნეკლასელთათვის ფიზიკა (ფ.), 18.45 — განცხადებები (ფ.), 18.50 — სტუდენტებისათვის — ფილოსოფია (ფ.), 19.35 — მხატვრული ფილმი „მე, გიან-შანი“, მეორე სერია, 20.40 — დოკუმენტური ფილმი „პოეტა მუშათა კლასზე“.

□ 13 აპრილი

პირველი პროგრამით: 09.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 09.40 — ქინონარკვევი, 10.00 — შვეიცარიელი მწერლის ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 11.00 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 11.30 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 12.15 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 13.15 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 13.45 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 14.15 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 14.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 15.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 15.45 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 16.45 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 17.15 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 17.45 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 18.15 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 18.45 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 19.30 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 19.45 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 20.45 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 21.15 — მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი „მგზავრი“.

□ 14 აპრილი

პირველი პროგრამით: 09.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 09.40 — ქინონარკვევი, 10.00 — შვეიცარიელი მწერლის ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 11.00 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 11.30 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 12.15 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 13.15 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 13.45 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 14.15 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 14.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 15.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 15.45 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 16.45 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 17.15 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 17.45 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 18.15 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 18.45 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 19.30 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 19.45 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 20.45 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 21.15 — მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი „ბუნების მელოდია“.

□ 15 აპრილი

პირველი პროგრამით: 09.00 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 09.40 — ქინონარკვევი, 10.00 — შვეიცარიელი მწერლის ფრიდრიხ დიურენმატის ორი პიესა. ტელეფილმი „ვიზიტი მოხუც ქალბატონთან“, 11.00 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 11.30 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 12.15 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 13.15 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 13.45 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 14.15 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 14.45 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 15.00 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 15.45 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 16.45 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 17.15 — ძველებური ინგლისური მუსიკა (ფ.), 17.45 — „ვრემია“ — საინფორმაციო პროგრამა (მ.), 18.15 — „ვესტნიკი“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 18.45 — „ხუთწლედი — წელი მეოთხე“ (მ.), 19.30 — „დღეს მსოფლიოში“ (მ.), 19.45 — „ეტალონთა კლუბი“ — „დამიანი უპირველეს ყოვლისა“ (ფ.), 20.45 — „მოამბე“ — საინფორმაციო პროგრამა (ფ.), 21.15 — მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი „ბუნების მელოდია“.

დავიცვათ ჯაე განძრისაგან!

რამდენიმე თვეა აღმოსავლეთ საქართველოში ნალექები არ ყოფილა. მშრალმა ამინდმა გააძლიერა ხანძრის გაჩენის საშიშროება. მაგრამ ამას ბევრი როდი დაუფიქრებია. ახლახანს თბილისში წყალკის ავტომტრასაზე სოფელ ბედიანის მახლობლად ვიღაცამ თხრილში გადაგდო ჩაუმქრალი სიგარეტის ნამწვი. ცეცხლი წაეკიდა ხმელ ფოთლებს, შერე ფერდობზე ტყის მიმართულებით გავრცელდა: აგიზგიზდა ცეცხლი.

ტყის მცველმა განგაში ატეხა. საშიშროების სიგნალი ტელეფონით გადაიცა.

რამდენიმე საათში ხანძარმა ციცაბო, ძნელად მისადგომ ფერდობზე შეფენილი 20 ჰექტარი ტყე მოიცვა.

ცეცხლთან საბრძოლველად დაირაზმა რაიონის მთელი მოსახლეობა: კოლმეურნეები, საბჭოთა მეურნეობების მუშები, სკოლის მოსწავლეები, სახანძრო რაზმეულების წევრები.

მაგრამ ხანძარი ძლიერდებოდა. ამას ხელი შეუწყო ქარმა, რომლის ჩაჩქარე წამში 22 მეტრს აღწევდა. ცეცხლი მოედო უკვე ორმოცდაათ ჰექტარ ტყეს. ხანძარი უახლოვდებოდა ფიჭვებს და მისი ჩაქრობა ამ ძნელად მისასვლელ ფერდობზე დიდად სახიფათო იყო. თეთრწყაროელთა დასახმარებლად მეზობელი რაიონების მეტყევეებიც მოვიდნენ.

საერთო ძალებით ხანძრის გავრცელება შეაჩერეს.

ხანძრის ადგილას ჩავიდნენ საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე ზ. პატარიძე და რესპუბლიკის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე ზ. გელდიაშვილი.

— დიდი უბედურება და ზიანი მოაქვს ცეცხლს, როცა ტყის მასივს მოედება, — უთხრა საქინფორმის კორესპონდენტს საქართველოს სსრ სატყეო მეურნეობის მინისტრმა შ. ჭალაგანიძემ. იღუპება მერქანი, ქვეითდება ნარგავების წყალდამცავი და სანიტარიულ-ჰიგიენური თვისებები, ნადგურდება ფრინველების ბუდეები, ცხოველების ბუნაგები. ნახანძრალი ადგილი რამდენიმე ათეული წელი უსიცოცხლო რჩება ან ბუჩქნარით იფარება.

ბრძოლა ხანძართან უმნიშვნელოვანესი სახალხო-სამეურნეო საქმეა. ამჯერად სტიქიური უბედურება არ გაჩნდებოდა, ყველა მოქალაქე ფრთხილად რომ ეპყრობოდეს ცეცხლს.

(საქინფორმი).

●●

მეცადინეობა — მუზეუმში

აბაშა. (საკ. კორ.). შემოქმედებითად მუშაობს № 84 სოფლის საშუალო პროფესიულ-ტექნიკურ სასწავლებელთან შექმნილი რუსული ენისა და ლიტერატურის შემსწავლელი წრე (ხელმძღვანელი — ლ. ძველაია). აქ აქვთ თემატური ალბომები კლასიკური და თანამედროვე რუსული მწერლობის ზოგიერთ ნაწარმოებსა და მათს ავტორებზე, უშვებენ კედლის გაზეთებს, აწყობენ საღამოებს, დისპუტებს.

წრის წევრები იყვნენ მაიაკოვსკში, მისი სახელობის სახლმუზეუმში. აქ მოეწყო მეცადინეობა, რომელმაც კარგად, შთაბეჭდავად ჩაიარა.

მომსახურების სიკეთე

საჩხერე. (საკ. კორ.). სასიამოვნო სიახლეები ინერგება რაიონის მშრომელთა საყოფაცხოვრებო მომსახურებაში. გათვალისწინებულია, რომ ქალაქ საჩხერეში და დიდ სოფლებში მოეწყოს ტრიკოტაჟისა და ავეჯის ნაწარმის გამოფენითი შეკვეთა-გაყიდვის პავილიონები.

ამ სიახლის აზრი ის არის, რომ რესპუბლიკის მოსახლეობის საყოფაცხოვრებო მომსახურების სამინისტროს საწარმოებში დამზადებული ავეჯი და ტრიკოტაჟის ნაწარმი ხელმისაწვდომი გახდეს სოფლის მშრომელებისათვის, ამასთანავე მათ საშუალება მიეცეთ შეუკვეთონ სასურველი ნაკეთობანი.

7 აპრილი ჯანმრთელობის მსოფლიო დღეა!

ბრძოლა ავ სენთან

საბჭოთა კავშირ-ამერიკის გენეკოლოგთა გაერთიანების თათბირი

თბილისში, საქართველოს ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროს ონკოლოგიის სამეცნიერო ცენტრში დამთავრდა ცაბჭოთა კავშირ-ამერიკის მეცნიერთა მეორე გაერთიანებული თათბირი, რომელიც გინეკოლოგიური კიბოს ეპიდემიოლოგიური საკითხების შესწავლას მიეძღვნა. თათბირის მუშაობაში მონაწილეობა მიიღეს მოსკოვის, თბილისის, ტალინის, კიევის, ალმა-ათის, სიმფეროპოლისა და სხვა ქალაქების, აგრეთვე ამერიკის შეერთებული შტატების მთელი რიგი უნივერსიტეტების თვალსაჩინო მეცნიერებმა.

— ეს რიგით მეორე თათბირი გახლავთ, უთხრა ჩვენი გაზეთის კორესპონდენტს საკავშირო სამედიცინო აკადემიის საპრობლემო კომისიის გინეკოლოგიური კიბოს შემსწავლელი საკოორდინაციო ცენტრის ხელმძღვანელმა პროფესორმა **ლ. ჩარკვიანმა,** — პირველი ასეთი თათბირი 1977 წელს გაიმართა ვაშინგტონის შტატის ქალაქ სიეტლში.

დაკვირვებამ გვიჩვენა, რომ ამ უკანასკნელ ხანს საშვილოსნოს ყელის კიბოს რაოდენობამ იკლო, მაგრამ, სამაგიეროდ, იმატა სარძევე ჯირკვლების, საკვერცხეებისა და საშვილოსნოს ტანის ავთვისებიანმა სიმსივნეებმა. ფაქრობენ, რომ ამის მიზეზი კიბოს გამომწვევი ფაქტორების გადანაცვლება უნდა იყოს.

სწორედ აღნიშნული მიზეზების შესწავლას მიეძღვნა საბჭოთა კავშირ-ამერიკის მეცნიერთა თათბირი, იგი მიზნად ისახავდა ამ გადანაწილების მიზეზების შესწავლას და სათანადო პროფილაქტიკური ღონისძიებების დასახვას.

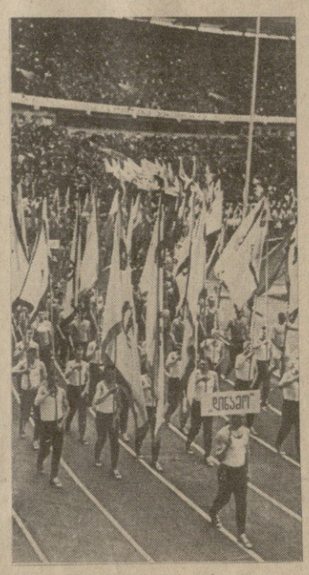
რა შეიძლება ითქვას გინეკოლოგიური კიბოს გამომწვევ ფაქტორებზე, რომელიც ხელს უწყობს ავთვისებიანი სიმსივნეების წარმოქმნას?

ეს არის შობადობის ფუნქციის გაუკუღმართება, ძუძუს წოვების შემცირება, ნორმალურად მიმდინარე ფიზიოლოგიური პროცესებიდან გადახრა. აქ ბევრი რამ იგულისხმება, გვიან გათხოვება, ნაადრევი ორსულობა, მშობიარობა და სხვ.

თათბირზე ორივე ქვეყნის მეცნიერებმა ერთმანეთს გააცნეს გინეკოლოგიური კიბოს ეპიდემიოლოგიის დარგში მიღებული კვლევითი ინფორმაცია. ცხადი გახდა, რომ გინეკოლოგიური კიბოს კვლევის დარგში მთელი რიგი წარმატებები აქვთ როგორც საბჭოთა, ისე ამერიკელ მეცნიერებს.

მაგალითად, ქალაქ ბალტიმორის ჰოპკინსის უნივერსიტეტის მეცნიერმა ლ. აურეულამ თათბირის მონაწილეებს გააცნო მის მიერ ჩატარებული კვლევის (ჰერპეს ვირუსის შესაძლო როლი საშვილოსნოს ყელის კიბოს წარმოქმნაში) შედეგები. ამ მიმართულებით იწარმოებს შემდგომი ერთობლივი კვლევა.

...ვ. ი. ლენინის სახელობის „დინამოს“ სტადიონი — საქართველოს დედაქალაქის სპორტული ნაგებობა — მორთულია დროშებით, წითელი ტრანსპარანტებით.



სურათზე: დედაქალაქის სპარტაკიადის მონაწილენი საზეიმო აღლუმზე. გ. გოგოხიას ფოტო.

18 საათი და 10 წუთია. ჟღერს ფანფარები, სტადიონის სარბენ ბილიკზე შემოდან მედროშენი, პარადს ხსნის მედოლეთა კოლონა. მოდიან ქართული სპორტის განთქმული ვეტერანები, საქალაქო სპარტაკიადის მსაჯები. მწყობრი ნაბიჯით ჩაიარეს სპარტაკიადის ფინალური სტარტების მონაწილე სპორტსმენთა კოლონებმა. პარადის მონაწილენი სტადიონის ცენტრალური ტრიბუნის წინ ჩამწკრივდნენ.

სპარტაკიადის საორგანიზაციო კომიტეტის თავმჯდომარე, თბილისის სახალხო დეპუტატთა საქალაქო საბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარე გ. გაბუნია მიესალმა შეჯიბრების მონაწილეებს. საქართველოს დედაქალაქის VII სპარტაკიადა გახსნილად ცხადდება. სტადიონის მწვანე მოედანზე გამოდიან ტყავის ბურთის ოსტატები. სპორტული დღესასწაულის ნამდვილი მშვენება გახდა სსრ კავშირისა და საქართველოს ფეხბურთელთა ნაკრები გუნდების ამხანაგური შეხვედრა.

(საქინფორმი).

ლიდეროგენ არმიელები

რიგაში და ლვოვში გრძელდება ხელბურთელ ვაჟთა საკავშირო ჩემპიონატის პროგრამით გათვალისწინებული ტურნირები.

რიგაში გამართული მესამე დღის მატჩში თბილისის „ბურევესტნიკი“ დამარცხდა კიევის არმიელთა გუნდთან — 17:25. ზაპოროჟიეს ინდუსტრიული ინსტიტუტის კოლექტივმა წაგო შეხვედრა კოუხასის „გრანიტასთან“ — 20:28, ცსკამ მოუგო რიგის „ცეტნიეკს“ — 31:27.

ლვოვში მესამე დღის შეხვედრები ასე დამთავრდა: „ალუმინსტროი“ (ზაპოროჟიე)-ასკ (მინსკი) — 18:17, ფიზკულტურის ინსტიტუტი (კრასნოდარი)-საავიაციო ინსტიტუტი (მოსკოვი) — 31:32, „კუზნეცოვო“ (მოსკოვი)-ასკ (ლვოვი) — 26:19.

თოთხმეტი ტურის შემდეგ კვლავ ლიდერობს ცსკა — 28 ქულა. თბილისის „ბურევესტნიკი“ 16 ქულით მეექვსე ადგილზეა.

გამარჯობა, სპარტაკიადა!

(დასასრული)

ყველა ნებაყოფლობითმა სპორტულმა საზოგადოებამ წარმოადგინა თავისი საუკეთესო სპორტსმენები ამ დღესასწაულზე. მათ შორის იყვნენ ისინი, ვისაც არაერთხელ დაუცავს საქართველოს სპორტული ღირსება საკავშირო და საერთაშორისო შეჯიბრებებზე — სსრ კავშირის, მსოფლიოს, ევროპისა და ოლიმპიური ასპარეზობათა ჩემპიონები, ისინი, ვინც პირველად სცდის ძალას დიდ სპორტში, როცა საქალაქო სპარტ