

სამუშაო თათხილი მარიამ

დედოფლის სწაროს მუნიციპალიტეტის მერმა ნიკოლოზ ჯანიშვილმა მოადგილესთან, გელა სამუკაშვილთან, ადმინისტრაციულ ერთეულებში მერის ნარმომადგენლებთან, სტრუქტურული ერთეულების და ა(ა)იპების ხელმძღვანელებთან ტრადიციული სამუშაო შეკვეთი ჩატარა.

თათბირზე ნიკოლოზ ჯანიაშვილმა
თანამშრომლებს ა(ს)იპ დედოფლისწ-
ყაროს მუნიციპალიტეტის კულტურის,
სპორტისა და ახალგაზრდობის (ცენ-
ტრისა და ა(ს)იპ კომუნალური მომსახუ-
რების ცენტრის ახალი ხელმძღვანელე-
ბი ლია მაისურავე და ლუკუმ
ნაკვეთაური ნარულიანა და მათ



მედალოსან აბიტურიენტებს მაჟორიტარმა პარლამენტში უმასპინძლა

დედოფლისნაროვა და საგარევოს მუნიციპალიტეტებიდან იქროს მედალისანი კურსდამთავრუბულები მისაღები გამოცდების წინ მუნიციპარმა დებულებუმა, დაკით სონიულამებილმა გამახხევა და პარლამენტის შენობაში უძასპინძლა. ორი მუნიციპალიტეტიდან საუკეთესო მოსწავლეების ექსკურსია იორი დღის განმავლობაში მიმდინარეობდა და გამოცდების დასრულების შემდეგ დანარჩენი მუნიციპალიტეტების კურსდამთავრუბულთათვისაც გაგრძელდება.

“შირაქება” დედოფლისნებაროელ აპიტუ-
რიენტებს შთაპეჭდილებების გაზიარება
სთხოვა და ექსკურსიის დეტალებით დაინ-
ტერესდა.

ლაპა ლეკაშვილი (სამრეკლოს საჯარო ხელოსნის კურსდამთავრებული): „სხვათაშორის, პარლამენტი ისეთი სულაც არ ყოფილა, როგორც ამას მედიასშუალებები აჩვენებდნ. საკმაოდ ლალი, სამუშაო გარემო დაგვხვდა. იმაზე დიდი შენობა იყო, ვითრი მი მიაღწია. დაავათალიერიზების პარ-



№ 1 ბრენდის სტატუსი — „შორაქს“

ლონისძიებას 100-ზე მეტი უმსხვივ-
ლესი ქართული და უცხოური კომპანიის
მენეჯერი ესწრებოდა. ოქროს ბრენდის
დაჯილდოვებაზე, რომელსაც ბიზნესი
ოსკარსაც უწოდებენ, „შირაქი“ ყველის
№1 მნარმოებელ ბრენდად დაასახელეს.
დედოფლის სწყაროში დაფუძნებული რიძის
პროდუქტების მნარმოებელი კომპანია
„შირაქი“ ბაზარზე 2005 წლიდან იპერი-
რებს და მისი პროდუქცია დიდ ქალაქები-
ბსა და სავაჭრო ქსელებში საკმაოდ პო-
პულურობოდა.

კულტურული. კითხვაზე რას ნოშავს ეს აღიარება „შირაქასთვის“? კომპანის დამფუძნებელი ნიკოლოზ ბერიძე აცხადებს, რომ ეს ჯილდო არის მთელი გუნდის შრომის და უძრავი კულტურული.

„ძალიან მოხარულები ვართ, რომ „შირაქი“ ოქროს ბრენდის ჯილდოს მთლიანობით გახდა, ჩვენი მთავარი პრიო-

რიტეტი, მომხმარებლის
კმაყოფილებაა, რისთვი-
საც მუდმივად ვცდილო-
ბთ, რომ მათ უმაღლესი
ხარისხის პროდუქტი და
სერვისი შევთავაზოთ. ჩვენ
ყოველდღიურად ვმუშაობთ
იმისათვის, რომ შევქმნათ
სრული ციკლი „მინდვრი-
დან-სუფრამდე“, რათა
მომხმარებელს მივაწოდოთ
უმაღლესი ხარისხის ნედლი
რძის. პროცესი იძინ

ରଦୀରୁ ତ୍ରିମାତ୍ରାକ୍ଷେତ୍ରସାଥୀ
ଶବ୍ଦରେ ପରିଚାରିତ ହେଲା
ଏହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

„შირაქის“ სანარმოში რდის პირველ
ლადი წარმოების სტანდარტები სრულად
არის დაცული! გარდა ამისა, ორი კვირიდ
ნინ ჩვენმა კომპანიამ, შესაბამისი აუდი-
ტის ჩატარების შემდეგ, ხარისხის და
მაღასტურებელი *geo gapis* სერთიფიკა-
ტი მიიღო, რაც ძალიან მნიშვნელოვანი



აღიარებაა ჩვენთვის,“ –
აღნიშნა ნიკოლოზ ბე-
ნიაძემ.
ოქროს ბრენდის და-
ჯილდოვების ცერტიფინია
2006 წლიდან ტარდება და ის სა-
სა-
სა-

ქართველოში ყველაზე პრესტიგიულ და გავლენიან ბიზნეს დაჯილდოვებად არის აღმართული.

დასუფთავების სამუშაოები საბათლოში

გასულ თვეებში უხვი ნალექისა და
გადაუდებელი წვიმების გამო, პრო-
ბლემები შეიქმნა დედოფლისნუაროს
მუნიციპალიტეტის სხვადასხვა სო-
ფლებში. როგორც სოფელ საბათოო-
ში მერის ნარმომადგენელმა კარენ
მუსაელიანმა განაცხადა, ნიაღვარომა
სოფლის სანიალვრე არხები ქვიშით
ამოავსო, შედეგად წვიმის წყალი გადა-
მოდიოდა და პრობლემებს ქმნიდა.

„ადგილობრივები ვენახებებში ნაცრისა
გაჩერნაზე ჩიშიან და ამას ისიც დაემა-
ტა, რომ ქვიშისგან გაიჭედა სანიალურე-
არხები და წყალი გზები და ვენახებ-
ბში გადადის, თან მიაქცს შელამი და
პრობლემებს ქმნის. მერია დაგვპირდა,
რომ ტექნიკის მობილიზებას მოახდენს
და გაიხმინდება ეს სანიალურე არხები,“
— ალნიშვნავს სოფლის რნბუნებული.



დაუცველი ოჯახის წევრების დასაქმების პროგრამის მონაცილეები. სწორედ ასეთმა ჯგუფმა, გურჯაანის სტიქის შემდეგ, აქტიურად დაიწყო დედოფლისწყაროს სოფლების ქუჩების განმენდითი სამუშაოები. სოფელ სამთაწყაროს შემდეგ სოციალურად დაუცველთა სამუშაო ჯგუფმა ამჯერად საზღვრისპირა სოფელ საბათოლოს მიაშურა და ადგილობრივებს პრობლემები შეუმსუბუქა. შედეგად გაინმინდა სოფლის ცენტრალური მოედანი, გმირთა მემორიალის მიმდებარე ტერიტორია და სხვადასხვა სანიალვრე არსები. როგორც ჯგუფის ხელმძღვანელმა გაზეთ „შირაქს“ განუცხადა, ყველა სამუშაო შესრულდა, რისი გაკეთებაც ხელით იყო შესაძლებელი, ახლა კი ადგილობრივები მერიის ტექნიკას დაელოდებიან და არჩენილ პრობლემებს ერთობლივ ძალიბით უაწევებიან.

დების გამოვლენაში მონაწილეობას ღებულობდნენ საქართველოს უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების პრიფესიონალურების, მენეჯერების, ბიზნეს დიზაინერების, ბიზნეს ს ადმინისტრირების სპეციალისტები, საკონსულტაციო მომახანიები, სახელმწიფო და არასამთავრობო სექტორის წარმომადგენლები, დამოუკიდებელი ექსპერტები ეკონომიკურ საკითხებში. პარალელურად, გამოკითხვა ჩატარდა მომხმარებლებს შორის. ნომერ პირველი ოქროს ბრენდი სწორედ მიაჰყოს.

ლესი ქართული და უცხოური ბიზნეს კომპანიის ტოპ მენეჯერი ესწრებოდა, მათ შორის სტუმრები უცხოეთის სხვა-ობაზე ძირი დადგინდა.

053\2003\23030

ანსამბლი „ხორნაბუჯი“ აწალი ძალებით

დელფინის სწავლობრივი კულტურის
სახლში ვაკთა ფოლკლორული ანსამბლი
ის „ხორბაბუჯი“ მორიგი საანგარიშო
კონცერტი გაიმართა (ხელმძღვანელი
ლექსონ გრემელაშვილი). ანსამბლი ახა-
ლი, მრავალფეროვანი რეპერტუარითა
და შემადგენლობით წარსდგა მაყურე-
ბლის წინაშე. ახალი თაობის „ხორბაბუჯი“
ახალი ძალით და გაორმაგებული ენერ-
გით შეუდგა მუშაობას.

ლონისძიება ანსამბლის ხელმძღვანელს მიჰყავდა. ლექსონ გრემელაშვილმა აღნიშნა, რომ ამ ანსამბლს რვა წლის წინ შემოუერთდა და მისი მუშაობის პირველი ნაბიჯები გაიხსენა, ანსამბლის ყოფილ წევრებს კი ლვანლისთვის მადლობა გადაუხადა.

(ლოგტარი): „მერვე წელია, ამ ანსამბლთან ვმუშაობ. მქონდა ბეჭნიერება, უფროსი ასაკის მომღერლებთან ერთად დამერყყო ეს საქმე. საშუალება მომეცა მათთან ერთად მემღერა და ბევრი რამ მესნავლა. ყველაფერს თავისი დრო აქვს. დროის შეჩერება ადამიანს არ შეუძლია, ამიტომაც ყველაფერს აქვს დასასწისი და დასასრული. წინა თაობის მომღერლებმა ძალიან როულ დროში შემოიხახეს ტრადიციები. მათი ღვაწლი უმნიშვნელოვანესია. 90-იანი წლების გარდამავალ პერიოდში ქვეყანაში როული პერიოდი იყო, ამ ქარცეცხლში გამოიარეს და დღემდე მოიტანეს ქართული სიმღერა, ეს ანსამბლი და ჩვენ გადმოგვცეს. კარგია, როცა საქმეს იწყებ და ლირსული საქმის გამგრძელებელი ხდები. ამდენად, ჩვენ ისდა დაგვრჩენია, დიდი მადლობა ვუთხრათ თითოეულ მათგანს. დიდი მადლობა ამ

დიდი საქმისთვის, რაც წლების მანძილზე აკეთეს“.

ლონისძებას საპატიო სტუმრების
სტატუსით სტუმრობდნენ ანსამბლის
ყოფილი წევრებიც – ვასილ სვიმონიშ-

უფდანან სათავეში და იმედია, წლების
წინ დაწყებული ტრადიცია ღირსეულად
გაგრძელდება და უფრო წარმატებული
იქნება. ყოველი როგორი სცენაზე უფრო
მეტნი ვიდექით, ვიდრე დარბაზში მაყუ-



რებელი და იმედი მაქვს, ეს ყველაფერი
გამოსწორდება“.

ვასილ მაჩარაშვილი: „1970 წლიდან ამ სცენაზე ვდგავარ, 52 წელი ანსამბლში გავატარე. აქ რომ მოვედი, ვახტანგ

ვილმა და ვასილ მაჭარაშვილმა ანსამბლს გზა დაულოცეს, საკუთარ ბიოგრაფიაზე ისაუბრეს და წარმატებები უსურვეს ახალ თაობას.

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)

ლევაიაშვილი და ირაკლი კიკოლაშვილი
დამხვდნენ. შემდეგ ვასიკი ტუხაშვილი
შემოგვიერთდა და ასე, ნელ-ნელა
დაიწყო პირველ-მეორე ხმაში სიძლე-
რა... ხელფასები არ გვქონდა, მაგრამ
მაინც გვემდერებოდა. ხშირად
მოდიოდნენ მსურველები და
გვეტბებოდნენ, რესტორანს
ვიკისრებთ, ოლონდ თქვენს
გვერდში დაგვაყენეთო. ყვე-
ლას სხვა სამსახურები გვქონ-
და და მაინც ვიკრიბებოდით,
ვმლეროდთ. წარმატებები მინ-
და ვუსურვო ანსამბლ „ხორნა-
ბუჯას“ და მადლიბა ყველას
მხარდაჭერისთვის.“

დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის მერიის განათლების, კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამსახურის უფროსმა მამართ მამაზაშვილმა მადლობა გადაუხადა ანსამბლის წევრებს და მათ ხელმძღვანელს ლექსო გრემელაშვილს განეული შრომისთვის და ულამაზესი საღამოსათვის. მისი განმარტებით, ამჯერად, უფროსი თაობის მომღერლების სათანადო გაცილება კულტურის ცენტრში მიმდინარე რეკორდიზაციის პროცესის გამო ვერ მოხერხდა. ამდენად, თამაზაშვილი აღნიშნავს, რომ სეტემბრიდან ეცდებან ყოფილი წევრების დაფასებაზე იზრუნონ და მადლობა მრავალწლიანი შრომისთვის კიდევ ერთხელ გადაუხადონ.

ანსამბლი „ხორნაბუჯი“ კი საზაფხულო არდადეგების შემდეგ სექტემბრიდან განაახლებს მუშაობას და კვლავაც ქართული ტრადიციების შენარჩუნებასა და მომავალი თაობებისთვის გადაცემაზე იზრუნებს.

ტყის გაცემის ვალი

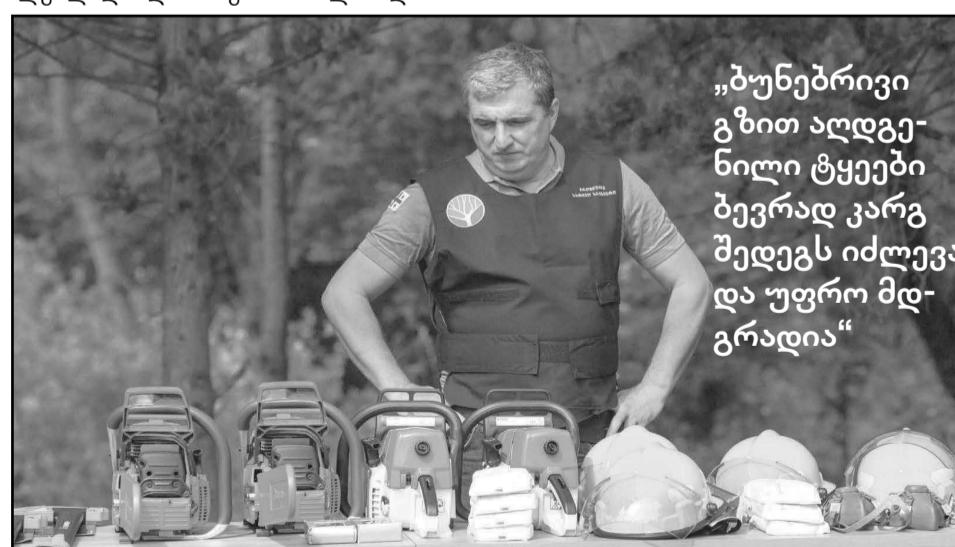
კლიენტის მოვლენის აროეპზოგი დაწილებისთვის

ეროვნული სატყეო სააგენტო, კავკასიის არასამთავრობო ორგანიზაციების ქსელისა (*CENN*) და ბუნების დაცვის საერთაშორისო კავშირის (*IUCN*) თანადაფინანსებით დედოფლისხყაროში ტყის აღდგენის პროექტს განახორციელებს. სამიზნე ტერიტორიაზე შერჩეულია 93 ჰა დეკლარირებული მუხნარი კორომი, სადაც ტყის ბუნებრივი აღდგენის ხელშეწყობის ღონისძიებები ჩატარდება.

როგორც ეროვნულ სატყეო სა-
აგენტოში გაზირ მარკაქენი „განუცხა-
დეს, პროექტის ფარგლებში, ეროვნულ
სატყეო სააგენტოს ტყის აღდგენის
ლონისძიებებისთვის საჭირო 30-მდე
ერთეული აღჭურვილობა და ტექნიკა
გადაეცა. ასევე, დაფინანსდნენ ადგი-
ლობრივი თემის წარმომადგენლები,
რომლებიც სააგენტოს მიერ მომზა-
დებული პროექტის მიხედვით, ტყის
ბუნებრივი აღდგენის ლონისძიებებში
ჩაირთვა განა.

„ტყის აღდგენის ღონისძიებების
მასშტაბების ზრდა სააგენტოს ერთ-
ერთ მთავარ პრიორიტეტს წარმოად-
გენს და დღეისათვის ამის საშუალებას
ჩვენს საერთაშორისო პარტნიორებთან
ერთად, მოხალისეობრივი პლატფორმა
„ტყის მეცნიერობა“ გვაძლევს. დედო-
ფლისწყაროში 93 ჰექტარზე მიმდი-
ნარე ტყის აღდგენის პროექტი ასეთი
თანამშრომლობის კარგი მაგალითია.
მნიშვნელოვანია, რომ სამუშაოებზე
ადგილობრივი მოსახლეობა იქნება
დასაქმებული“ – აღნიშნა ეროვნული
სატყეო სააგენტოს უფროსმა, კახა
(კარავაძემ).

სააგენტოს ტყის მოვლა-
აღდეგნის დეპარტამენტში „შირაქს“
განუცხადეს, რომ მათვის პრიო-
რობით ადგილობრივი კადრე-
ბის დასაქმება, ეს კი უკეთეს შედეგს
იძლევა. სპეციალისტები ტერიტორიას



„პუნებრივი
გზით აღდგე-
ნილი ტყეები
ბევრად კარგ
შედეგს იძლევა-
და უფრო მდ-
არათია“

ტყევები ბევრად კარგ შედეგს იძლევა
და გაცილებით უფრო მდგრადია, ვი-
დრე ხელოვნურად. სხვა პროექტებიც
გვაქვს დედოფლისწყაროში, მაგრამ ამ
პროექტს რაც შეეხება, საშემოდგომო
სამუშაოები კიდევ გვაქვს დაგეგმილი
და იგივე პროცედურებს გაფაგრძელე-
ბთ შემოდგომაზეც. შემდგომში რა-
მდენიმე წლის განმავლობაში დავაკ-
ვირდებით ამ 93 ჰექტრიან მონაკვეთს
და შევაფასებთ, რა შედეგი მივიღეთ.
სამუშაო ტერიტორია ლაგოდეხი-
სილნაღი-დედოფლისწყაროს სატყეო
უბანშია გაერთიანებული. “

„ეკოსისტემების აღდგენის ხელშეწყობა გვალვის რისკის შემცირებისა და მედეგობის ზრდისათვის“ – პროექტს გლობალურ დონეზე IUCN-ი, ავსტრიის განვითარების სააგენტოს ფინანსური მხარდაჭერით ახორციელებს.

გვერდის მასალები მოამზადა
04.01.2019 გარტყოფლიშვილი

„რა პერსონალისტისა აქვს უკრაინას?

„ნატოს სამიტის ნინ, რომელიც ლიეტუვის დედაქალაქ ვილნიუსში 11-12 ივნისს „უნდა გამართოს, დაბატულობა იზრდება: შესთავაზებს თუ არა აღანანს უკრაინს დიდი ხნის წინ გაუმჯობესელი დაპრეზიდის რეალიზების გზას? ამ მხრივ აზროვნა სხვადასხვაობა არსებობს. ექსპერტები ვაშინგტონის გადაწყვეტილებას ელოდებიან“, - ნათქვამის გრძმანული სამაუწყებლო კომიტენის - „ლიტჩე ველუს“ ვებ-გვერდზე გამოქვეყნდა „სტატუაში სათაურით - „ნატოს სამიტი ვილნიუსში: რას დაპირდებინ უკრაინას და რას - არა“.

შეი ნერვობის კანდიდატის სტატუსი აქვს.
რაც შეეხება ნატომი განვერბას, უკრაინა
ვა აუდიდობა, ამ ას საკითხში იმავე ვილ-
ნიუსის სამიტზე გარღვევას მიღებენ. მაგრამ
შევა თუ არა სინამდევლეში ლეტუვას დე-
დაქალაქი უკრაინის ისტორიაში იმ ქალაქად,
რომელიც ბუქარესტის სამიტზე დაპირებული
მიზნის შესრულების გზაზე აოვლის წერტილი
გახდება?

മാനന്തവാടം

არის თუ არა
შპრანინისთვის
აუცილებელი
„გაპის“ გავლა?

სამიტამდე



კუევის სანინაალ-
მდევოდ არის მი-
მართული. ასევე,
ღიად ჩეტება კი-
თხვა - რამდენად
შეიძლება ნატოს
ნეკრო გახდეს ის
ქვეყანა, რომლის
ნნილი რუსეთს
აქეს ოკუპირებუ-
ლია.

ვა ჯერჯერობით შეუძლებელია. გიდრომბას ეგლისსკასის აზრით, კომისიის სტატუსის გაზრდა - საბჭოო გადაქცევა შეიძლება კიუ-ვისათვის „დამამშვიდებელი პრიზი“ გახდეს, მაგრამ, საბოლოო ჯამში, „ეს საკმარისი არ იწრიბა“.

ასევე, მოსალოდნელია, რომ სამიტზე შეიძლება გაუცემოდეს მოწილება უკრაინისათვის იარაღით უზრუნველყოფის გასაგრძელებლად. და ბოლოს, შეიძლება იმსჯელონ იმ ორმხრივი შეთანხმებების საგარაუდო დადებაზე, რომელიც უსაფრთხოების გარანტიებს ითვალისწინებს. ანუ ეს ინშავს, რომ ყოველი ხელისმომწერი მსარე თვითონ განსაზღვრავს, თუ რით შეკლება უკრაინისათვის დახმარების გაწევას. ამ კონტექსტში სამიტში წინ მსჯელობრივი დრობრენი „ისრაელურ მოდელზე“ – ისრაელის მიმართ აშშ-ის პოლიტიკის მსგავს კურსზე, რომელიც ითვალისწინებს ფინანსური და სამხედრო მსარდაჭერის ვალდებულების პერიოდულ განახლებას. ამასთან, ჯერჯერობით გაუკრეველია, რა იქნება ეს - დროიბითი მოდელი განვირებამდე თუ ალტერნატივა განვირების ნაცვლად.

არის თუ არა ნატოში

განეკოლების საფრთხე?

გიდრომას ეკლინსკასი არ გამორიცხავს
ასეთ ვარიანტს, მაგრამ ხას უსვამს, რომ
ასეთ შემთხვევაში ჯარის გაგზავნა ნატოს
მიერ გადადგმული ნაბიჯი კი არ იქნება,
არამედ - მისი ცალკეული წევრების ქმედე-
ბა. ამავე დროს, ეს იქნება იმს ნიშანი, რომ
ალიანსში განხორციელდა დაყიქსრიდა. ვა-
ლერი ჩაისა აზრით, ასეთი რისკი მარტივი
არსებობს: „ნატოს წევრებმა გადაწყვეტილება
ერთად უნდა მიიღონ - ეს იქნება საუკეთესო
ვარაუნტი. ნინააღმდეგ შემთხვევაში, უკრაინა
შეეცდება, თვითონ შექმნას რეგიონული კა-
ვშირი“.

დედოფლისწყაროელთა ნიჭის ზეიმი პარლამენტის
ეროვნულ ბიბლიოთეკაში

დედოფლისნებაროელთა ნიჭის ზეი-
მი შედგა საქართველოს პარლამენტის
ეროვნული ბიბლიოთეკის დარბაზში.
[საქართველოს კურთხულის ეროვ-

საქართველოს პარლამენტის ეროვნულ ბიბლიოთეკაში დედოფლისწყაროს მწიგნობართა ასოციაციის თაოსნობით გაიმართა ახალგაზრდა მხატვრის **ნინო ჭავაშვილის** პირველი ჰერსონალური გამოფენა, (სპონსორი „ნასრაშვილების საოჯახო მელინიონი“ ა. ა. ხოლოვანი)

საგამოფენო დარბაზში წარ-
მოდგენილი იყო 50 გრაფიკული და
ფერწერული ნამუშევარი პოპ-არტის
სტილში. გამოფენას ფონად გასდევდა
მშვენიერი მუსიკა და საოპერო არიე-
ბი. ასეანთშეავარა. რომ სათორჭიპია-



და ნიტერ ხელოვნებს: „ნინო ჭაბაშვილი პროფესიონალი მხატვარია, ამის ნათელი მაგალითია ილუსტრაციები და გრაფიკული ნატურულობი, რომლებიც აქ ვნახეთ ამონაზე“.

დავით სოლომაშვილი, სა-

გ ა მ ო ფ ე ნ ა
სტუმრობდა არაერთ
თი ცონიბილი ადა
მიანი. გოვი აღმ
ქსი-მესხიშვილი
მაყვალა გონაშვილ
ლი, მარინა მაჭავა
რიანი-აწჯააფარიძე
სა, თამაზზ კობაძე
მანუჩარ მაჩაიძე დ
ს ს კ ე ბ ე ბ ე ბ ე

საქართველო
მხატვართა კავშირის თავმჯდომარე
გურამ ცერცვაძე
ნინოს გამორჩეულად ნიჭიერი დ
დიდი პოტენციალი
მქონე მხატვარ უწოდა.

ရှေ့ချာစံ အထူးပိုး
ပါရိုက်စီး ပါရိုက်စီး
မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ

**გორა გოგილაშვილი, PSP-ს
დამფუძნებელიც ესწრებოდა ახალგა-
ზრდა მხატვრის გამოფენას. მანაც აღ-
ნიშნა, რომ დედა-შვილის ეს სინთეზი
მუსიკისა და ფერწერის ერთმანეთში
შერწყმა, განსაკუთრებულად ალამა-
ზებდა ამ სალამოს.**

ଲ୍ୟାଙ୍କ ଅଶ୍ଵାଲ୍ଲାଶ୍ଵିଳୀ, ଆଶାଲଗ୍ବାଢ଼ିର-
ରୂପ ମୋତ୍ତାରିକ: “ଘୁଣିଲ୍ଲାଦାସମିତ ଡାକାତ୍ୟା-
 ଲ୍ଲାଇର୍ଗ୍ରେ ଗାମନ୍ଧିଜ୍ଞାନ ରୂପ ମିନିରୂପ ଲ୍ଲାବନ୍ଧିନ୍ଦ୍ରିୟରେ,
 ରାମାନନ୍ଦ ସାହିତ୍ୟରେ ଗାନ୍ଧିଜ୍ଞାନରେ ରୂପରୂପ ରୂପରୂପ
 ରୂପରୂପ ରୂପରୂପ ରୂପରୂପ ରୂପରୂପ ରୂପରୂପ ରୂପରୂପ

მარინა მაჟავარიანი-ანჯა-ზარიძისა, „დედა-შვილის ბენეფიცია-მა დიდი სიამოვნება მომანიჭა, ნინოს გრაფიკული და ფერწერული ნამუშე-ვრები თავის სიტყვას იტყვის ქართუ-ლი: მარინა მაჟავარიანი-ანჯა-ზარიძი“

მაყვალა გონავილა აღნიშნა,
რომ „დედოფლისნებაროს მწიგნობარ-
თა ასოციაცია მუდამ გამორჩეული
საღამოებით გვანებივრებს, რომლის
სულის ჩამდგმელი გახლავთ ნანა
ჭიჭინაძე. დღევანდელი დღე იყო მუ-
სიკისა და მხატვრობის, ოთხი ზემომა“.

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦ ପଦମତ୍ତୁଳିନୀରେ ଉଚ୍ଛବିତ ହେଉଥିଲା :



სამღრველო საცლის როლი რწმენის განვითარების საქმეში

ქალაქ დედოფლისწყაროში ერთი
პატარა, რუსული ტიპის სამლოცვე-
ლო სახლი დგას, ერთი შეხედვით,
ვერც კი მიხვდებით, რომ აქ ეკლესია
მოქმედებს. თუმცა, ამ ჭერქვეშ დიდი
ისტორია და ტრადიციები ინახება.
მაშინ, როცა კომუნისტური რეჟი-
მი ეკლესიებში ბოსლებს ხსნიდა და
ფრესკებს კირით ათეთორებდა, წითე-
ლწყაროს ამ პატარა სახლში წირვა-
ლოცვის ხმა არასოდეს შეწყვეტი-
ლა. რეჟიმი თვალს მხოლოდ იმიტომ
ხუჭავდა, რომ აქ ძირითადად რუსები
მსახურობდნენ და წირვა-ლოცვაც
რუსულ ენაზე მიმდინარეობდა.



ქციონირების მიმართ მოგვცა
ის, რომ თვით რუსეთიდან
ბევრი საეკლესიო მოღვაწე,
რომელიც იქ შევიწროვებასა
და დევნას განიცდიდა, საბო-
ლოოდ აქ ჩამოდიოდა და წი-
თელწყაროში მოღვაწეობდა.

ମାଘାଲୀତାର ଟୁନ୍ଦାପ ମାମା ଝିତାଲୀ
ଫାସାକେଲ୍ପାଚ କମାରୀ.
ଶାଖଳୀ ପ୍ରେସ୍ ଶାଖଳୀ ଅଶ୍ଵେ ଶାଖଳୀ
ଫ୍ରେର୍ଜେସା ମିନିଟ, ରମ୍ବ ଏଜ ନିନାକେ
ଦା ଉନ୍ଦିଗାଲୁଣ୍ଠି ରୁଷସ୍ତଳୀ ବାତ୍ରେବୋ
ରମଲେବୋଚ ଡୋଲିଶ୍ଵେତୁକୁର ତ୍ରେରାନର
ଗାଧାରୁରିବ ଦା ମର୍ତ୍ତାନିଲିବ ନମିନଦା ତେ
ତ୍ରିର୍ବେ ଦା ପାଵଲ୍ଯେ କ୍ଷେତ୍ରିକାନିଲା. (ଅନ୍ତର୍ଜା
ମାଫ ଏକ କ୍ଷେତ୍ରିକାନିଲା କ୍ଷେତ୍ରିକାନିଲା ମନ୍ଦିରମେ
ଦେଖିବ.) ଅଗରେତ୍ରେ, ନମିନଦା ନିକୁଳନଥିବ
ପ୍ରାଦରୀତାନ, ରମର୍ମେଲିଚ ମଦଗବାର୍ଜୁବଦ୍ଧ
କାଳାକ ଦେଇପାଇଲିବନ୍ତପାରିବ ପ୍ରେନ୍ତରା
ଲୁଣ ମନ୍ଦିରାନ୍ତରେ, ଶାଦର୍ଗ୍ଵାନିଲା ନି
କ୍ଷେତ୍ରିକାନିଲା ତ୍ରେରିତୁରିବାରେ. ତ୍ରାଦାର
ଦାନାହରିବିଲା 1927 ନିଲା, ଅନ୍ତର୍ଜାନିଲିବିଦି

იყო. ყველა ცდილობდა, რომ ეკლესიისთვის რამიტე ზიანი მიეყენებინა. არქანოვების ოჯახი ერთ-ერთი დამცველი იყო ჩვენი სარწმუნოებისა. კონკრეტული სახელების ჩამოთვლა გამიჭირდება, მაგრამ ბევრი შემთხვევა იყო, როდესაც სინმინდეებს სარდაფებში, ან სხვენში მალავდნენ და ასე ინახავდნენ. შიში არსებობდა, რომ ეს ხატები რეჟიმის წარმომადგენლებს არ გაენადგურებინათ. 1962 წელს, როცა ეს სამლოცველო გაიხსნა, ადგილობრივებმა სახლებიდან მოიტანეს და ეკლესიას შესწირეს ეს ხატები. დამალული სინმინდეები სააშკარაოზე გამოიტანეს და შემდგომში უნიკალური ხატები სამლოცველო სახლში განთავსდა. ეს სახლები ეკლესიას დაუთმეს და სანაცვლოდ, ეკლესიაც მზრუნველობას იჩენდა ამ ოჯახის მიმართ. 2005 წლიდან მე წამოვედი უკვე ამ სამლოცველოდან და შემდეგ ახალ საკათედრო ტაძარში სისტემატიურად ვატარებდი წირვალოცვას".

2012 წლის 6 ოქტომბერს, საღა-
მოს 10 საათზე სამლოცველო სახლ-
ში ცეცხლი გაჩნდა. სამლოცველო
სახლში დამონტაჟებული იყო დაც-
ვის სისტემა, რამაც განგაპის რეჟიმი
დროულად აამუშავა და სახანძრო-
სამაშველო სამსახურის ოპერატორუ-
ლად გამოძახება მოხერხდა. სწორედ
მისი წყალობით მოხდა სინმინდეების
გადარჩენა. ხანძრის შედეგად ძველი
შენობა იმდენად განადგურდა, სპე-
ციალისტები მის დაშლასა და ახალი
ნაგებობის აშენების აუცილებლობა-
ზე საუბრობდნენ. თუმცა, ეპარქიის-
თვის პრინციპულად მნიშვნელოვანი
იყო სამლოცველო სახლისთვის პირ-
ვანდელი სახე მაქსიმალურად შეე-
ნარჩუნებინათ. შემონიტულობებითა
და მრევლის ფიზიკური შრომით აღდ-
გენას დიდი დრო დასჭირდა, თუმცა,
მიზნის მიღწევა მოხერხდა.

ପ୍ରକାଶକ ମାନୁଷ୍ୟବିଜ୍ଞାନାଳୋଦ୍ୟ

ქიუფოს ნაკრები ევროპის ჩემპიონია

ქართველი ძიუდოისტების ტრიუმფი ევროპულ
ჩემპიონატზე. საქართველოს ძიუდოისტთა ნაკრე-
ბბმა ევროპულ თამაშებზე ოქროს მედალი მოიპო-
ვა, რაც იმას ნიშნავს, რომ ჩვენი ნაკრები გუნდუ-
რი ისტორიაში პირველად ევროპის ჩემპიონია.

ფინალში ქართველმა ძიუდოსტებმა გერმანიას იმოადგინა. 4:1 აუთებას ბრძოლაში ვერაც აუზიმიშვილი

ມა, ດຽວເງິນຕົກລາຄາໃນນີ້, ລາບ່າ ສ້າງດູາຕູ້ສ່ວິໄລມາ ແລະ ລາບ່າ ຂໍເຈົ້າໜ່າຍມາ ມອງກະເສ. ຖືນຸ້າລ້າມດູ ສ່ຽງເງິນມາ ນັກຮຽບມາ ມີຮວ່າງແດງໃຫ້ລັບສິນ ຂອງຮູບທີ່ ນັກຮຽບ, ມີອາຫຼືຍແດງໃນນັບລຶບ ຕ້າງຈິງຕາ, ແລະ ນັກຮູບຮັກແດງໃນລຶບ ພິທຳລັດໄລ ດັວກມຳຮັກຜູ້. ສາກູ້ຮັກຕະວີລົບສິນ ນັກຮຽບທີ່ ອັກຕິວິຫຼື ເກວົນປ້າຍ ຕາມພື້ນຖານ 3 ອົງຮົນ, 1 ວິໄງ-
(ຂໍລົບສິນ ແລະ 2 ດັບຮິນຈະອົນ ມີມາລົມ).

ლაპა გევაური: „ძალიან ბედნიერი ვარ და ჩემთვის მხოლოდ ამ შეგრძნების ვამ ღირს ყველაფერი... ცხოვრება ამად ლილის, რომ ჩემპიონობისთვის იძრძოლო, უქართული ჰიმნის ასაულერებლად ყველაფერი გააკეთო. ამჯერადაც ჩვენ ეს შევძლით, ააქართველოს ძიუდოს ეროვნულმა ნაკრებმა საუკეთესო შედეგი აჩვენა, რისთვისაც ვკეთებული გავაკეთო. ყველას დიდი მადლობა მინდა ვუთხრა გულშემატკიცვრობისთვის, გპირდებით, რომ ჩვენ კიდევ ბევრჯერ ვავახასარებთ ქართველ ერს. ეს ჩემი ორი აუკრო თქვენ გეძღვნებათ.“



ଓ য উ গ এ ঘ ঙ !

იყიდება ქალაქ დედოფლისწყაროს ცენტრში, ოთხ ათასიანი ბინა 5-სართულიანი კორპუსის მე-3 სართულზე სასტუმრო „ავტოგრაფი“ წინ. ბინა არის რემონტიანი, აბაზანა-ტუალეტი კაფელ-მეტლაბში, პარკეტით, ფანჯრები მეტალოპლასტიმასის, შიდა კარებები შეცვლილი, ორი დიდი აივნით. ბინაში რჩება სამზარეულო, გაზქურა, გაზის გამათბობელი, წყლის გამაცხელებელი, შესასვლელში კარადა, საწოლები. ფასი 25 000 \$. ტელ: 595 32 47 61 · 551 31 89 76.

3 a 0 6 g 0

ମୁଖ୍ୟ ପରୀକ୍ଷାକାରୀ	10.07	ସାମର୍ଥ୍ୟକାରୀ	11.07
	୩୧ °		୨୭ °
	୧୭ °		୧୪ °

გამომცემელი შპს „შირაჟი“
დირექტორი ინგ შიოლავალი
რედაქტორი ილია გარებულიშვილი
ნიუსორის მუსახმო თანამდებობა და კორელაცია პასუხისმგებელი აღმანი
არ არის დაუდინოს.

ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର

ମେତିଆହାରଟି 12.07 ଛଣ୍ଡେ ଛାପି	 26 °	ଚୁନ୍ଦିଆହାରଟି 13.07 ଛଣ୍ଡେ ଛାପି	 27 °
 14 °	 16 °		

30 ° 19 ° 31 ° 19 °
 ეციდის მისამართია:
 ქა დედოვლისწყარო,
 როსმანის №18,
 0 356 22 22-85;
 72-18-72 (დარტყმული)
 275-275 (რეკლამული)