ბიბლიოთეკა

პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

1979 წელი
ხარასკევი
13
აპრილი
№ 86
(17431)
ფასი
2 კაპ.

გაზეთი გამოდის 1920 წლის 3 ივნისიდან

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

KOMUNISTI — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

ვიცხოვროთ, ვიშრომოთ კომუნისტურად!

მონაწილეებს საქავშირო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენციისა — „სოციალისტური შეჯიბრება, შრომისადმი კომუნისტური დამოკიდებულებისათვის მოძრაობის აქტუალური ამოცანებისადმი მიძღვნილი საქავშირო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენციის მონაწილეებს.

თქვენი კონფერენცია მიმდინარეობს იმ დღეებში, როცა ჩვენი ქვეყანა აღნიშნავს პირველი ზუთწლედის 50-ე წლისთავსა და ლენინური კომუნისტური შაბათობების 60 წლისთავს. იგი მიმდინარეობს ლენინგრადში — რევოლუციის აკვანში, სახელოვანი საბრძოლო და შრომითი ტრადიციების ქალაქში. აქ ნახევარი საუკუნის წინათ ჩარხანა „კრასნი ვიბორჟეცში“ დაიდო პირველი კოლექტიური ხელშეკრულება სოციალისტური შეჯიბრების შესახებ. ლენინგრადელები ყოველთვის იყვნენ იმ შესანიშნავ პატრიოტულ თაოსნობათა ინიციატორები, რომლებსაც მთელი ქვეყანა ეხმაურებოდა ხოლმე.

სოციალისტური შეჯიბრება, შრომისადმი კომუნისტური დამოკიდებულებისათვის მოძრაობა პარტიას მიაჩნია არა მარტო შრომითი წარმატებების გამრავლების, მასშტაბური ეკონომიკური ამოცანების დაჩქარებული გადაწყვეტის მძლავრ ბერკეტად, არამედ მახების კომუნისტური აღზრდის უმნიშვნელოვანეს საშუალებად. შეჯიბრება კეთილნაყოფიერ გავლენას ახდენს კოლექტივების ზნეობრივ ატმოსფეროზე, საბჭოთა ადამიანებისათვის ქვეყნის პატრონ-პატრონის გრძნობის ჩანერგვაზე, სოციალისტური დემოკრატიის განვითარებაზე, მთელ საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ ცხოვრებაზე.

ახლა ამ პატრიოტულმა მოძრაობამ შეიძინა თვისებრივად ახალი ნიშნები, ნამდვილად საყოველთაო-სახალხო გახდა. შეჯიბრების მონაწილეთა უურადღების ცენტრშია ბრძოლა განვითარებული სოციალიზმის შესაძლებლობათა სრული რეალიზაციისათვის, მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის დაჩქარებისათვის, წარმოების ეფექტიანობისა და მუშაობის ხარისხის განუხრელი ამაღლებისათვის.

შეჯიბრება სოციალისტური თანამეგობრობის ქვეყნების ახალი ცხოვრების წარმატებით მშენებელი მილიონობით მშრომელის ინტერნაციონალური მოძრაობა გახდა.

1980 წელს ჩვენი ქვეყანა, მთელი პროგრესული კაცობრიობა საზეიმო ვითარებაში აღნიშნავს დიდი ვ. ი. ლენინის დაბადების 110-ე წლისთავს. საბჭოთა ადამიანების ღირსების საქმეა ლენინის იუბილეს ახალი შრომითი გამარჯვებებით, შემოქმედებითი მიღწევებით შეხვდნენ, მეათე ხუთწლედის დამამთავრებელი ეტაპი ერთსულოვანი, დამკვრელური მუშაობით აღნიშნონ. პარტია ჩვენი დიდი სამშობლოს ყველა მოქალაქეს მოუწოდებს იცხოვრონ, იშუშაონ და იბრძოლონ ლენინურად, კომუნისტურად.

დარწმუნებული ვარ, რომ თქვენი კონფერენცია, მისი რეკომენდაციები შესამჩნევ წვლილს შეიტანს სოციალისტური შეჯიბრების სრულყოფაში, შრომისადმი კომუნისტური დამოკიდებულებისათვის მოძრაობაში, ახალი ადამიანის — მგზნებარე პატრიოტისა და ინტერნაციონალისტის აღზრდაში.

ნაყოფიერ მუშაობასა და დიდ შემოქმედებით წარმატებებს ჯუსუფრებ კონფერენციის მონაწილეებს.

ლ. ბრეჟნევი.

ჭირნახულს დაბინავება უნდა

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურ კომიტეტში, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოში, საქართველოს პროფსაბჭოსა და საქართველოს ალკა ცენტრალურ კომიტეტში

დათვალიერება-კონკურსის გამარჯვებულნი

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურმა კომიტეტმა, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭომ, საქართველოს პროფსაბჭომ და ალკა ცენტრალურმა კომიტეტმა განიხილეს პროდუქციის ხარისხის გაუმჯობესებისა და ხარისხის მართვის კომპლექსური სისტემის დანერგვისთვის მუშაობის საუკეთესო ორგანიზაციის რესპუბლიკური დათვალიერება-კონკურსის შედეგები.

ერთობლივ გადაწყვეტილებაში აღნიშნულია, რომ რესპუბლიკური დათვალიერება-კონკურსის პერიოდში, 1978 წლის 1 ივლისიდან 31 დეკემბრამდე, რესპუბლიკაში მნიშვნელოვნად გააქტიურდა მუშაობა სახალხო მეურნეობის ყველა რგოლში წარმოების ეფექტიანობის ამაღლებისა და პროდუქციის ხარისხის გაუმჯობესებისთვის.

პარტიის საოლქო, საქალაქო, რაიონულ კომიტეტებთან, სამინისტროებსა და უწყებებთან არსებული მუდმივმოქმედი კომისიები უფრო ოპერატიულად და კონკრეტულად წყვეტენ პროდუქციის ტექნიკური დონის ამაღლებისა და ხარისხის გაუმჯობესების, ხარისხის მართვის კომპლექსური სისტემის დანერგვის საკითხებს.

თუ მეათე ხუთწლედის დამდეგს რესპუბლიკის საწარმოები უშვებდნენ სახელმწიფო ხარისხისნიშნიან 247 ნაწარმს (2,7 პროცენტს), 1979 წლის 1 იანვრისათვის ასეთი ნაწარმის რიცხვმა შეადგინა 1.616, ანუ 12 პროცენტი.

დათვალიერება-კონკურსის პერიოდში კარგად იმუშავეს საქართველოს სსრ კვების მრეწველობის და მსუბუქი მრეწველობის სამინისტროებმა, სამრეწველო საწარმოებმა: ფოთის პიდრომექანიზაციის მანქანათაშენებელმა ქარხანამ, თბილისის „მიკროძრავის“ ქარხანამ, ბათუმის ხიდამშენებელმა კომბინატმა, ქარხანა „სოხუმხელსაწყომ“, ქუთაისის პურკომბინატმა, საწარმოო გაერთიანება „თბილღვინომ“, თბილისის 1 მაისის სახელობის სამკერავო ფაბრიკამ.

აღნიშნულ პერიოდში მნიშვნელოვნად გააქტიურეს მუშაობა ქალაქების — თბილისის, ქუთაისის, ბათუმის, რუსთავის, სოხუმის, გორის, ჭიათურის, ცხინვალის, ზუგდიდის, გაგრის, ავრეთვე ზაშურის, ზესტაფონის, გურჯაანის, სიღნაღის, მცხეთის რაიონების საწარმოებმა.

მარტო დათვალიერება-კონკურსის პერიოდში იმ საწარმოების რაცხვი, რომლებიც ხარისხისნიშნიან პროდუქციას ამზადებენ, ერთიორად გაიზარდა, ხოლო იმ საწარმოებისა, რომლებმაც დანერგეს ხარისხის მართვის კომპლექსური სისტემა — ერთიანთად.

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურმა კომიტეტმა, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭომ, საქართველოს პროფსაბჭომ და ალკა ცენტრალურმა კომიტეტმა რესპუბლიკის ქალაქებსა და რაიონებს, ქ. თბილისის რაიონებს შორის დათვალიერება-კონკურსში გამარჯვებულებად ცნეს და მიანიჭეს:

პირველი ადგილი, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს, საქართველოს პროფსაბჭოს და ალკა ცენტრალური კომიტეტის წითელი დროშა, პირველი ხარისხის დიპლომი და პირველი ფულადი პრემია — **ფოთის ჰიდრომექანიზაციის მანქანათაშენებელ ქარხანას;**

მეორე ადგილი, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს, საქართველოს პროფსაბჭოს და ალკა ცენტრალური კომიტეტის მეორე ხარისხის დიპლომი და მეორე ფულადი პრემია — **თბილისის „მიკროძრავის“ ქარხანას;**

ბათუმის ხიდამშენებელ კომბინატს;

მესამე ადგილი, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს, საქართველოს პროფსაბჭოს და ალკა ცენტრალური კომიტეტის მესამე ხარისხის დიპლომი და მესამე ფულადი პრემია —

ქალაქ ბათუმს,
ხაშურის რაიონს,
გურჯაანის რაიონს,
ზესტაფონის რაიონს,
ქ. თბილისის ორჯონიკიძის რაიონს;

რესპუბლიკის სამრეწველო საწარმოთა შორის დათვალიერება-კონკურსის გამარჯვებულებს მიენიჭათ:

პირველი ადგილი, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს, საქართველოს პროფსაბჭოს და ალკა ცენტრალური კომიტეტის წითელი დროშა, პირველი ხარისხის დიპლომი და პირველი ფულადი პრემია — **ფოთის ჰიდრომექანიზაციის მანქანათაშენებელ ქარხანას;**

მეორე ადგილი, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს, საქართველოს პროფსაბჭოს და ალკა ცენტრალური კომიტეტის მეორე ხარისხის დიპლომი და მეორე ფულადი პრემია — **თბილისის „მიკროძრავის“ ქარხანას;**

ბათუმის ხიდამშენებელ კომბინატს;

მესამე ადგილი, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს, საქართველოს პროფსაბჭოს და ალკა ცენტრალური კომიტეტის მესამე ხარისხის დიპლომი და მესამე ფულადი პრემია —

ქარხანა „სოხუმხელსაწყოს“;
ქუთაისის პურკომბინატს,
საწარმოო გაერთიანება „თბილღვინოს“,
თბილისის 1 მაისის სახელობის სამკერვალო ფაბრიკას.
(საინფორმაციო).

ხუთწლედის ადამიანები

სულ მალე ჩვენს რესპუბლიკაში ჩაის კრეფის ახალი სეზონი დაიწყება. წელს ქართველმა მეჩაიეებმა გეგმით 432 ათასი ტონა ფოთოლი უნდა მისცენ სამშობლოს, მაგრამ ეს მიჯნა მნიშვნელოვნად იქნება გადალახული. ჩაის კულტურით დაკავებული ფართობები მომავალში მკვეთრად გაიზრდება და შეიქმნება მისი გადამუშავებელი მძლავრი სამრეწველო ბაზა.

რეკონსტრუქციის პროცესშია ბევრი მომქმედი ჩაის ფაბრიკა, შენდება ახალი საწარმოები. ახლახან აქარაში მწყობრში ჩადგა პირველი ჩაის საწონი ფაბრიკა, რომელიც ყოველდღიურად შვიდ ტონაზე მეტ ბიბით ჩაის გამოუშვებს. საწარმოს პირველი პროდუქცია ლენინგრადელ მშრომელებს გაეგზავნათ. ჩაის პირველ პარტიებს მალე ჩვენი ქვეყნის სხვა ქალაქებიც მიიღებენ.

სურათზე: აქარის ჩაის საწონი ფაბრიკის კონტროლიორი რუსუდან ჯაფარიძე მზა პროდუქციით.

ა. ანასტასიევის ფოტო (საინფორმაციო ფოტოქრონიკა).

საქმესის ცნობა

დამთავრდა „სოიუზ-33“ სომალის ორგიტული ფრენა

კოსმონავტები რუსანოვი და ივანოვი დედამიწაზე დაბრუნდნენ

„სოიუზ-33“ ხომალდის საერთაშორისო ეკიპაჟი: ორგზის საბჭოთა კავშირის გმირი სსრ კავშირის კოსმონავტი მფრინავი ნიკოლოზ ნიკოლოზის ძე რუკავიშნიკოვი და მკვლევარი კოსმონავტი, ბულგარეთის სახალხო რესპუბლიკის მოქალაქე გიორგი ივანოვ ივანოვი დედამიწაზე დაბრუნდნენ.

„სოიუზ-33“ კოსმოსური ხომალდის დასაშვები აპარატი 1979 წლის 12 აპრილს მოსკოვის დროით 19 საათსა და 35 წუთზე დაჯდა საბჭოთა კავშირის ტერიტორიის გათვალისწინებულ რაიონში, ქალაქ ჯეზყაზღანის სამხრეთ-აღმოსავლეთით 320 კილომეტრზე.

ორბიტიდან დასაშვებად მომზადებისას კოსმონავტებმა ჩაიცვეს სკაფანდრები, შეამოწმეს დასაშვები აპარატის ჰერმეტულობა, გააკონტროლეს ხომალდის ძირითადი სისტემები. შემდეგ ეკიპაჟმა მოაწყო ხომალდის ორიენტაცია სივრცეში, ხოლო მოსკოვის დროით 18 საათსა და 47 წუთზე საბორტო საპროგრამო-დროებრივი მოწყობილობის სიგნალით ჩაირთო სამარქაფო სამუხრუჭო ძრავის დანადგარი. ძრავის მუშაობის დამთავრების შემდეგ მოხდა ხომალდის ნაცვეთურების განცალკევება და დასაშვები აპარატი ჩამოშვების ტრაექტორიაზე გადმოვიდა. განსაზღვრულ სიმაღლეზე ამოქმედდა სპარაშუტო სისტემა, უშუალოდ დედამიწასთან ჩაირთო რბილად დაშვების ძრავები, რის შემდეგაც დასაშვები აპარატი რბილად დაჯდა დედამიწაზე.

საძიებო-მაშველმა კომპლექსმა ღამის პირობებში უზრუნველყო დასაშვები აპარატის სწრაფი აღმოჩენა და კოსმონავტთა გაყვანა დაშვების რაიონიდან.

ამხანაგები რუკავიშნიკოვი და ივანოვი დედამიწაზე დამეგის შემდეგ თავს ჯანმრთელად გრძნობენ.

საქმესის ცნობა

დამთავრდა „სოიუზ-33“ სომალის ორგიტული ფრენა

კოსმონავტები რუსანოვი და ივანოვი დედამიწაზე დაბრუნდნენ

„სოიუზ-33“ ხომალდის საერთაშორისო ეკიპაჟი: ორგზის საბჭოთა კავშირის გმირი სსრ კავშირის კოსმონავტი მფრინავი ნიკოლოზ ნიკოლოზის ძე რუკავიშნიკოვი და მკვლევარი კოსმონავტი, ბულგარეთის სახალხო რესპუბლიკის მოქალაქე გიორგი ივანოვ ივანოვი დედამიწაზე დაბრუნდნენ.

„სოიუზ-33“ კოსმოსური ხომალდის დასაშვები აპარატი 1979 წლის 12 აპრილს მოსკოვის დროით 19 საათსა და 35 წუთზე დაჯდა საბჭოთა კავშირის ტერიტორიის გათვალისწინებულ რაიონში, ქალაქ ჯეზყაზღანის სამხრეთ-აღმოსავლეთით 320 კილომეტრზე.

ორბიტიდან დასაშვებად მომზადებისას კოსმონავტებმა ჩაიცვეს სკაფანდრები, შეამოწმეს დასაშვები აპარატის ჰერმეტულობა, გააკონტროლეს ხომალდის ძირითადი სისტემები. შემდეგ ეკიპაჟმა მოაწყო ხომალდის ორიენტაცია სივრცეში, ხოლო მოსკოვის დროით 18 საათსა და 47 წუთზე საბორტო საპროგრამო-დროებრივი მოწყობილობის სიგნალით ჩაირთო სამარქაფო სამუხრუჭო ძრავის დანადგარი. ძრავის მუშაობის დამთავრების შემდეგ მოხდა ხომალდის ნაცვეთურების განცალკევება და დასაშვები აპარატი ჩამოშვების ტრაექტორიაზე გადმოვიდა. განსაზღვრულ სიმაღლეზე ამოქმედდა სპარაშუტო სისტემა, უშუალოდ დედამიწასთან ჩაირთო რბილად დაშვების ძრავები, რის შემდეგაც დასაშვები აპარატი რბილად დაჯდა დედამიწაზე.

საძიებო-მაშველმა კომპლექსმა ღამის პირობებში უზრუნველყო დასაშვები აპარატის სწრაფი აღმოჩენა და კოსმონავტთა გაყვანა დაშვების რაიონიდან.

ამხანაგები რუკავიშნიკოვი და ივანოვი დედამიწაზე დამეგის შემდეგ თავს ჯანმრთელად გრძნობენ.

კოსმონავტიკის დღეს მიეძღვნა

მოსკოვის მშრომელთა და დედაქალაქის გარნიზონის მეომართა წარმომადგენლების კრება, რომელიც 11 აპრილს კავშირების სახლის სვეტებიან დარბაზში გაიმართა, მიეძღვნა კოსმონავტიკის დღეს. მოხსენება გააკეთა „ინტერკოსმოსის“ საბჭოს თავმჯდომარემ, სსრ კავშირის მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტმა ბ. ნ. პეტროვმა.

მიფრინავს „კოსმოს-1092“

1979 წლის 12 აპრილს საბჭოთა კავშირში გაუშვეს დედამიწის მორიგი ხელოვნური თანამგზავრი „კოსმოს-1092“.

თანამგზავრზე დადგმული სამეცნიერო აპარატურა განაგრძობს კოსმოსური სივრცის კვლევას. აპარატურა ნორმალურად მუშაობს. საკოორდინაციო-გამოთვლითი ცენტრი ამუშავებს მიღებულ ინფორმაციას. (საკდესი).

გ. მენდი მოსკოვიდან გაემგზავრა

12 აპრილს იამაიკის პრემიერ-მინისტრი მაიკლ მენლი მოსკოვიდან ლენინგრადს გაემგზავრა.

იამაიკისა და საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო ალმებით მორთულ აეროდრომზე პრემიერ-მინისტრი გააცილეს სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარემ ა. ნ. კოსიგინმა, სსრ კავშირის კულტურის მინისტრმა პ. ნ. დემიჩევმა, სხვა ოფიციალურმა პირებმა. (საკდესი).

მაღლა აღვმართოთ შეჯიბრების დროშა

გაიხსნა სრულიად საკავშირო სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია

ლენინგრადი, 12 აპრილი. (საკდესი). დღეს სმოლნში მუშაობა დაიწყო სრულიად საკავშირო სამეცნიერო-პრაქტიკულმა კონფერენციამ „სოციალისტური შეჯიბრება, შრომისადმი კომუნისტური დამოკიდებულებისათვის მოძრაობა — მასების შემოქმედებითი აქტიურობის განვითარებისა და ახალი ადამიანის აღზრდის მძლავრი საშუალება“.

კონფერენციაში მონაწილეობენ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის, მოკავშირე რესპუბლიკათა კომპარტიების ცენტრალური კომიტეტების, პარტიის სამხარეო და საოლქო კომიტეტების, სამინისტროებისა და უწყებების, საბჭოთა, პროფკავშირული და კომკავშირული ორგანიზაციების, მეცნიერებისა და კულტურის დაწესებულებების პასუხისმგებელი მუშაკები. დარბაზში არიან სოციალისტური შეჯიბრების ვეტერანები, პირველი ხუთწლედების გმირები, წარმოების ნოვატორები და მოწინავენი, მუშა ახალგაზრდობის წარმომადგენლები. აქვე არიან მომზე სოციალისტური ქვეყნების დელეგაციები.

კონფერენცია გახსნა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პროპაგანდის განყოფილების გამგემ ე. მ. ტიაჟელნიკოვმა.

მუშხარე ტაშით შეხვდნენ კონფერენციის მონაწილეები სკკპ ცენტრალური კომიტეტის გენერალური მდივნის, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის ამხანაგ ლ. ი. ბრეჟნევის მისალმებას. მისალმება წაიკითხა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრმა, პარტიის ლენინგრადის საოლქო კომიტეტის პირველმა მდივანმა გ. ვ. რომანოვმა.

კონფერენციის მონაწილეებმა მოისმინეს მოხსენება „სოციალისტური შეჯიბრების მძლავრი აღმშენებლობითი ძალა“. მოხსენება გააკეთა გ. ვ. რომანოვმა.

ახალი საზოგადოების აშენებისათვის ბრძოლაში შეძენილი გამოცდილები სადმი შემოქმედებითი დამოკიდებულება ჩვენი ლენინური პარტიის შესანიშნავი ტრადიციაა, თქვა მან. ამის ახალი დამაჯერებელი დადასტურებაა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის გადაწყვეტილება მიმდინარე კონფერენციის მოწყობის შესახებ. კონფერენციის მონაწილეებისადმი მისალმებაში ლეონიდ ილიას ძე ბრეჟნევმა მთელი სიღრმით გვიჩვენა შეჯიბრების როლი სახალხო მეურნეობის შემდგომ აღმავლობასა და მასების შემოქმედებითი აქტიურობის ამაღლებაში, გამოჰყო მისი თვისებრივად ახალი თავისებურებანი თანამედროვე ეტაპზე, განსაზღვრა შემდგომი განვითარების პერსპექტივები.

ეს დებულებანი, ბაზი გაუსვა მომხსენებელმა, პარტიის მოკმედების საბრძოლო პროგრამაა მილიონობით საბჭოთა ადამიანის პატრიოტული მოძრაობის ორგანიზაციის შემდგომი სრულყოფისა და ეფექტიანობის ამაღლების საქმეში. კონფერენციის ყველა მონაწილის სახელით გ. ვ. რომანოვმა გულითად მადლობა უძღვნა პარტიის ცენტრალურ კომიტეტს, მის პოლიტბიუროს, ლეონიდ ილიას ძე ბრეჟნევს წარმატებათა კეთილი სურვილებისათვის.

ორატორმა ილაპარაკა იმის შესახებ, თუ როგორ ვითარდება სოციალისტური შეჯიბრების ლენინური იდეები, როგორ მდიდრდება მასების შემოქმედებითი მუშაობის ახალი ფორმებით, როგორ გადაიქცა ჩვენი საზოგადოების განვითარების მძლავრ მამოძრავებელ ძალად. ახლა შრომითი მეტოქეობის როლი და ადგილი ჩვენს ცხოვრებაში საკანონმდებლო წესითაა დამკვიდრებული სსრ კავშირის ახალი კონსტიტუციაში. მომხსენებელმა ხაზი გაუსვა, თუ რა დიდი მნიშვნელობა აქვს ლ. ი. ბრეჟნევის ნაშრომებს მომწიფებული სოციალიზმის პირობებში შეჯიბრების განვითარებისათვის.

მოხსენებაში დიდი ადგილი დათმო შეჯიბრებისა და იმეთი პრობლემების გადაჭრის ურთიერთკავშირს, როგორიცაა: კოლექტივისა და პიროვნების სოციალური განვითარება, შრომისადმი კომუნისტური დამოკიდებულების ჩამოყალიბება, წარმოების მართვაში მშრომელთა ჩაბმა.

გ. ვ. რომანოვი შეეხო შეჯიბრების საერთაშორისო მნიშვნელობას და ხაზი გაუსვა, რომ მისი ეფექტიანი აღმზრდელობითი ზემოქმედება დადასტურებულია არა მარტო ჩვენი ქვეყნის მაგალითით, არამედ მოძმე სოციალისტური ქვეყნების გამოცდილებითაც.

ორატორმა დიდი ყურადღება დაუთმო შეჯიბრების განვითარებაში საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ორგანიზატორული და იდეურ-პოლიტიკური მუშაობის პრობლემებს. პარტია, თქვა მან, შეჯიბრებას მაღალ იდეურობასა და მიზანმიმართულებას, ფართო გაჭანებასა და ორგანიზებულობას ანიჭებს.

ტიურობის ამაღლებაში, გამოჰყო მისი თვისებრივად ახალი თავისებურებანი თანამედროვე ეტაპზე, განსაზღვრა შემდგომი განვითარების პერსპექტივები.

ეს დებულებანი, ხაზი გაუსვა მომხსენებელმა, პარტიის მოკმედების საბრძოლო პროგრამაა მილიონობით საბჭოთა ადამიანის პატრიოტული მოძრაობის ორგანიზაციის შემდგომი სრულყოფისა და ეფექტიანობის ამაღლების საქმეში. კონფერენციის ყველა მონაწილის სახელით გ. ვ. რომანოვმა გულითად მადლობა უძღვნა პარტიის ცენტრალურ კომიტეტს, მის პოლიტბიუროს, ლეონიდ ილიას ძე ბრეჟნევს წარმატებათა კეთილი სურვილებისათვის.

ორატორმა ილაპარაკა იმის შესახებ, თუ როგორ ვითარდება სოციალისტური შეჯიბრების ლენინური იდეები, როგორ მდიდრდება მასების შემოქმედებითი მუშაობის ახალი ფორმებით, როგორ გადაიქცა ჩვენი საზოგადოების განვითარების მძლავრ მამოძრავებელ ძალად. ახლა შრომითი მეტოქეობის როლი და ადგილი ჩვენს ცხოვრებაში საკანონმდებლო წესითაა დამკვიდრებული სსრ კავშირის ახალი კონსტიტუციაში. მომხსენებელმა ხაზი გაუსვა, თუ რა დიდი მნიშვნელობა აქვს ლ. ი. ბრეჟნევის ნაშრომებს მომწიფებული სოციალიზმის პირობებში შეჯიბრების განვითარებისათვის.

მოხსენებაში დიდი ადგილი დათმო შეჯიბრებისა და იმეთი პრობლემების გადაჭრის ურთიერთკავშირს, როგორიცაა: კოლექტივისა და პიროვნების სოციალური განვითარება, შრომისადმი კომუნისტური დამოკიდებულების ჩამოყალიბება, წარმოების მართვაში მშრომელთა ჩაბმა.

გ. ვ. რომანოვი შეეხო შეჯიბრების საერთაშორისო მნიშვნელობას და ხაზი გაუსვა, რომ მისი ეფექტიანი აღმზრდელობითი ზემოქმედება დადასტურებულია არა მარტო ჩვენი ქვეყნის მაგალითით, არამედ მოძმე სოციალისტური ქვეყნების გამოცდილებითაც.

ორატორმა დიდი ყურადღება დაუთმო შეჯიბრების განვითარებაში საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ორგანიზატორული და იდეურ-პოლიტიკური მუშაობის პრობლემებს. პარტია, თქვა მან, შეჯიბრებას მაღალ იდეურობასა და მიზანმიმართულებას, ფართო გაჭანებასა და ორგანიზებულობას ანიჭებს.

თვალსაჩინო აგიტაციის რესპუბლიკური დათვალიერება

14-15 აპრილს რესპუბლიკაში ეწყობა მშენებარე და ასამუშავებელ ობიექტებზე თვალსაჩინო აგიტაციის რესპუბლიკური დათვალიერება. ამასთან დაკავშირებით საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურ კომიტეტში გაიმართა თათბირი, რომლის მუშაობაში მონაწილეობდნენ საქართველოს კომპარტიის საოლქო, საქალაქო, რაიონული კომიტეტების პროპაგანდისა და აგიტაციის განყოფილებათა გამგეები, რესპუბლიკის იდეოლოგიურ დაწესებულებათა წარმომადგენლები, ცენტრალური კომიტეტის პასუხისმგებელი მუშაკები.

თათბირზე საგანგებო ყურადღება დაეთმო მშენებელთა წინაშე დასახული ამოცანების წარმატებით გადაწყვეტის იდეოლოგიური უზრუნველყოფის, სოციალისტური შეჯიბრების ქმედითობისა და საჯაროობის, შრომის პროგრესული მეთოდების დანერგვის, საშენი მასალების მომჭირნეობით ხარჯვის საქმეში თვალსაჩინო პოლიტიკური აგიტაციის მრავალფეროვანი საშუალებების უფრო სრულყოფილად გამოყენების საკითხებს. (საინფორმაციო).

კულტურული გაცვლა ხალხებს აახლოვებს

12 აპრილს თბილისში საზეიმოდ გაიხსნა „ბელგიის დღეები სსრ კავშირში“, რომელიც მოაწყვეს საბჭოთა კავშირ-ბელგიის მეგობრობის საზოგადოებამ და ბელგია-სსრ კავშირის მეგობრობისა და თანამშრომლობის“ ასოციაციამ.

„ბელგიის დღეების“ გახსნაზე თავი მოიყარეს ქალაქის საზოგადოებრიობის წარმომადგენლებმა, მეცნიერების, ლიტერატურისა და ხელოვნების მოღვაწეებმა.

საქართველოს საზღვარგარეთის ქვეყნებთან მეგობრობისა და კულტურული ურთიერთობის საზოგადოების პრეზიდიუმის თავმჯდომარე გ. მელაძე მიესალმა ბელგიელ სტუმრებს.

გ. მელაძემ ილაპარაკა საზღვარგარეთის ქვეყნებთან კულტურული ურთიერთობის წარმატებით განვითარებაზე, კერძოდ ორი წლის წინათ ბელგიაში მოწყობილ საბჭოთა კავშირის დღეებზე, რომელშიც საქართველოს სსრ რესპუბლიკა მონაწილეობდა. მაშინ ლიმბურგში საქართველო ფართოდ იყო წარმოდგენილი.

„ბელგიის დღეების“ გახსნაზე გამოვიდა დელეგაციის ხელმძღვანელი, დეპუტატი ლინბურგის პროვინციისაგან ემილ ჰენდრიკ მანაერტსი. დელეგაციის წევრთა სახელით მან მასპინძლებს მზურალე მადლობა გადაუხადა გულთბილი მიღებისათვის.

— ამ შეხვედრამ, — თქვა მან, — ერთხელ კიდევ დაადასტურა, რომ კულტურის დარგში ჩვენი კონტაქტები ხალხთა დაახლოების სწორი გზაა. ამგვარი შეხვედრები განმტკიცებს ჩვენი ქვეყნების ხალხთა მეგობრობასა და თანამშრომლობას.

შეკრებილებმა დიდი ინტერესით დაათვალიერეს ბელგიური ფოტოხელოვნების ოსტატთა ნამუშევრების გამოფენა, ნახეს ბელგიის ცხოვრების სხვადასხვა მხარის ამსახველი დიაპოზიტივები.

დღეების პროგრამაშია ქორეოგრაფიული ანსამბლის „იმაგო ტილის“, საერთაშორისო კონკურსის ლაურეატის პიანისტ შანტელ ბოეცის კონცერტები. სახვითი ხელოვნების მოყვარულთ შეუძლიათ დაათვალიერონ ბელგიელი გრაფიკოსების ნამუშევრებისა და ხელოვნების შესახებ წიგნების გამოფენა. რესტორანი „არაგვი“ მსურველთ იწვევს ფლანდრიული კერძების სადეგუსტაციოდ.

გაიმართება აგრეთვე შეხვედრები სტუდენტ ახალგაზრდობასთან, თბილისის, გორის, რუსთავის საზოგადოებრიობის წარმომადგენლებთან.

□

„ბელგიის დღეების“ გახსნასთან დაკავშირებით საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილემ ო. ჩერქეზიამ მიიღო ბელგიის დელეგაციის წევრები. შეხვედრაზე ილაპარაკეს სსრ კავშირის, კერძოდ, საქართველოს სს რესპუბლიკისა და ბელგიის კულტურული ურთიერთობის განვითარებაზე. (საინფორმაციო).

XXI საუკუნის კარიბჭესთან

საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ი. ბერიტაშვილის სახელობის ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის ქცევის ფიზიოლოგიის შემსწავლელ ლაბორატორიის ერთ-ერთი წამყვანი ადგილი უჭირავს ამ სახეობით ცნობილი სამეცნიერო დაწესებულების საქმიანობაში. ათეული წლების განმავლობაში ხომ მას ხათაგში ედგა აკადემიკოსი ივანე ბერიტაშვილი. მისი შეუვალი მეცნიერული ლოგიკა და მიზნის სიცხადე განსაზღვრავდა არა მარტო ლაბორატორიის, არამედ მთელი ინსტიტუტის საქმიანობასა და ავტორიტეტს. მისი მეცნიერული ანალიზი, რჩევა და მითითება განაპირობებდა ფიზიოლოგიის დარგში ჩართველ მეცნიერთა ყოველ ნაბიჯს.

რამდენიმე წელია ივანე ბერიტაშვილი აღარ არის. 1975 წლიდან მის ნაამაგარ ლაბორატორიას სსრ კავშირის მედიცინის მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი, მედიცინის მეცნიერებათა დოქტორი პროფესორი მიხეილ ხანანაშვილი ხელმძღვანელობს. დიდი მასწავლებლის ხსოვნისადმი პატივისცემა და მოკრძალება აქ ყველაფერში იგრძნობა...

ლაბორატორიის ტრადიციულ თემას — მეხსიერების შესწავლას ახლაც ძირითადი ადგილი უჭირავს, თუმცა, შეიძლება ითქვას, მას ახალი ასპექტით აქვლევენ. ლაბორატორია ამჟამად უურადღებას უთმობს მეხსიერების ინფორმაციული გადატვირთვის პრობლემებს, მეხსიერების პათოლოგიას, მის პროფილაქტიკას და მკურნალობას. ამით გვერდი როდი აუვლიათ თემის ძველი ინტერპრეტაციისათვის. არა, თუ რამეს მიაღწიეს ბოლო წლების განმავლობაში, მხოლოდ იმით, რომ მტკიცედ დადგნენ ლაბორატორიაში ჩამოყალიბებული კონცეფციების ნაიადაგზე და ამავე დროს, როგორც აქ უყვართ თქმა, დაეყრდნენ ბერიტაშვილისა და პავლოვის სკოლების თვალსაჩინო წარმომადგენელთა მხრებს და ამ საშუალებით ბევრი ახალი რამ დაინახეს და გააკეთეს.

●●

ეს პროცესიც მესამე წელია, რაც ლაბორატორიის კაბინეტებში მუშავდება. კონკრეტული საკითხი, რომელიც თვით ცხოვრებამ დააყენა მეცნიერთა წინაშე, საყურადღებო და ანგარიშგასაწევია არა მარტო თეორიული, არამედ უაღრესად პრაქტიკული მნიშვნელობით. საქმე ეხება უმაღლესი ნერვული მოქმედების პათოლოგიის შესწავლას, რომელსაც იწვევს თავის ტვინის ინფორმაციული გადატვირთვა დროის უკმარისობის პირობებში.

როგორც ცნობილია, მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის ასეთი ბობოქარი განვითარების პერიოდში თითქმის სავსებით გარდაიქმნა ადამიანის ცხოვრების, მისი შრომითი მოღვაწეობის ხასიათი. ახალი პროფესიების წარმოქმნამ, რაც თავისთავად მუშაკისაგან სპეციალური ცოდნის ითხოვს, შეცვალა საუკუნეების განმავლობაში დამკვიდრებული შრომის ფორმები. შრომა ძირითადად ინტენსიური ინტელექტუალიზაციის კომპონენტებს დაემყარა. ახლა წარმოების წინააღმდეგობრივ რა მის მექანიზმებსა და გამოვლინებებს, შეიქმნა უფრო რთული ხელსაწყო, რომელსაც ბგერითი სიგნალების პირველად გარდაქმნის კომპლექსური ანალიზის ხელსაწყო ეწოდა.

როგორ სწავლობს მანქანა სიტყვებს?

ლაბორატორიის თანამშრომელი ბგერითი სიგნალების პირველადი გარდაქმნის კომპლექსური ანალიზის ხელსაწყოსთან მიკროფონში წარმოთქვამს ნებისმიერ სიტყვებს და ხელსაწყო ამ სიტყვებს მყისვე გარდაქმნის მანქანათათვის გასაგებ ციფრობრივ ენაზე, რომელიც სპეციალური სადენების საშუალებით მართვის ცენტრში გადადის, აქ დგას ელექტრონული გამომთვლელი მანქანა. იგი ამ სიტყვების დახსომებისა და გამოცნობის პროცესს წამის მეათედებში ასრულებს.

ლაბორატორიაში გვიჩვენეს ალბომი, სადაც გამომთვლელ მანქანაში შესასვლელი თითოეული სიტყვის მათემატიკური ვარიანტი (ე. წ. კოდი) იყო პერფოფურცელზე დაბეჭდილი. დღესდღეობით გამომთვლელ მანქანას თავის მეხსიერებაში ასზე მეტი სიტყვის კოდი აქვს. ეს არის როგორც ციფრები, ისე სიტყვები.

მეორე ალბომში, პერფოფურცელზე უკვე გამომთვლელი მანქანის მიერ გამოცნობილი სიტყვებია დაბეჭდილი. ზოგი უშეცდომოა, ზოგი — არა. რა ვუთხრათ, ეს ხომ ჩვენც გვემართება ხოლმე.

მანქანის სწორი მუშაობისათვის დიდი მნიშვნელობა აქვს, რომ მიკროფონში არ შედიოდეს გარეშე ხმაური. ამ მიზნით განყოფილების თანამშრომელმა იური ზანჩენკომ შექმნა პატარა ხელსაწყო, რომელსაც სათვალესავით თავზე იმაგრებენ. იგი მხოლოდ და მხოლოდ ბაგეების მოძრაობაზე რეაგირებს.

მეტყველების ავტომატური გამოცნობის სისტემაზე მუშაობამ მეცნიერები გაუთვალისწინებელი მოვლენის წინაშე დააყენა. აღმოჩნდა, რომ ავტომატური სისტემა ნორმალურად მუშაობდა მაშინ, როდესაც მას სისტემატურად ერთი ან რამდენიმე პიროვნება, ე. ი. მისთვის „ნაცნობი“ დიქტორი უკარნახებდა. მაგრამ, როგორც კი სხვა ადამიანი იწყებდა ლაპარაკს, მანქანას უჭირდა სიტყვების ამოცნობა.

გამოკვლევებმა ცხადყო, თურმე შეიძლება ისეთი სისტემის შექმნა, რომელიც განასხვავებს თითოეული ადამიანის მეტყველებისათვის დამახასიათებელ ინდივიდუალურ თვისებებს. როგორც ჩვენ გაგვიცნობთ ხოლმე ნაცნობი ადამიანის ხმას, ისე მანქანასაც შეუძლია თავის მეხსიერებაში „ცნობოს“ კოდი და ამოიცნოს პიროვნება.

ასე რომ, უკვე 1962 წლიდან მეცნიერებმა დაიწყეს ამ პრობლემაზე მუშაობა და ინსტიტუტში ჩამოყალიბდა მეორე — სახეთა გამოცნობის განყოფილება, რომელსაც ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორი გურამ რამიშვილი ხელმძღვანელობს.

ამ განყოფილების ხელსაწყოებიც ბგერისა და ხმის ანალიზის ლაბორატორიაში დგას. სპექტრალური დისკრიმინატორის მიკროფონში რამე სიტყვის წარმოთქმისას დისკრიმინატორის ეკრანზე ამ სიტყვის სპექტრული სურათი ამობეჭდება. იცვლება დიქტორი და შესაბამისად ეკრანზე შეიცვლება სპექტრული სურათიც. დისკრიმინატორი თითოეული ადამიანის ხმის ინდივიდუალობას აღბეჭდავს. კვლევის დროს დადგინდა, რომ ადამიანის ხმის გამოცნობისთვის ენას და ტექსტს გადამწყვეტი მნიშვნელობა არა აქვს, რა ენაზეც უნდა მეტყველებდეს ადამიანი, პიროვნების ინდივიდუალური თვისებები თითქმის იგივე რჩება. მაშასადამე, გართულდა ელექტრონული გამომთვლელი მანქანის დანიშნულება. მეტყველების გამოცნობასთან ერთად იგი იხსომებს ამა თუ იმ პიროვნებისთვის დამახასიათებელ სპექტრულ იმპულსებს და იხახავს თავის „მეხსიერებაში“.

— ბგერითი სიგნალების ავტომატურ გამოცნობას დიდი პრაქტიკული მნიშვნელობა აქვს, — გვეუბნება გ. რამიშვილი. — მისი გამოყენება შეიძლება სახალხო მეურნეობის სხვადასხვა დარგში, კრიმინალისტიკაში, ამ პრობლემით დაინტერესებული არიან ფიზიოლოგები, ბიოლოგები, ფსიქოლოგები და სხვა დარგის სპეციალისტები, მაგრამ ეს პრობლემა მაინც ნაკლებად არის შესწავლილი.

ამასთანავე უნდა აღინიშნოს ერთად მეტად მნიშვნელოვანი გარემოება. ავტომატურ სისტემას აღმოაჩნდა უნარი ადამიანზე უკეთ განასხვაოს მიმგვანებული ხმა ნამდვილი ხმისაგან. გამოირკვა, რომ ხმის შეცვლა საკმაოდ იოლია, მაგრამ მისი მიზანდასახულად დამსგავსება სხვის ხმასთან — ძალზე რთული პროცესია და თუ პროფესიონალ იმიტატორს ამ გზით შეუძლია მსმენელზე დიდი შთაბეჭდილება მოახდინოს, ავტომატური სისტემის შეცდომაში შეყვანა პრაქტიკულად შეუძლებელია.

განყოფილების უფროს ინჟინერთან გურამ კაპანაძესთან ერთად მართვის ცენტრში ჩადიხართ, სადაც ელექტრონული გამომთვლელი მანქანა დგას.

ლაბორატორიიდან გამომთკელმა მანქანამ პირდაპირ მიიღო სიტყვიერი ბრძანება, რომ 20 სიტყვა შეედარებინა საკუთარი მეხსიერებისათვის და გამოეცნო.

წუთიც, და სამართავი პულტის უჯრედებში აციმციმდა ნათურები. ამუშავდა გამომთვლელი მანქანის ელექტრონული „სისხლძარღვები“. იგი ფირებს, „1“-ით დანომრილ კარადაში რამდენჯერმე დატრიალდა მაგნიტოფირის ბობინები, რაც იმის მაუწყებელია, რომ მანქანა თავის „მეხსიერებაში“ ადარებს წინასწარ ჩაწერილ კოდებს.

და უკვე გაისმის საბეჭდი მანქანის კაკუნი. პერფოკალკულის ფირზე პასუხი იბეჭდება. ელექტრონულმა მანქანამ შეძლო როგორც სიტყვების, ისე ადამიანის პიროვნების გამოცნობა.

ლ. ხუბულური.

სურათზე: (მარცხნიდან) ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორი გ. რამიშვილი და ტექნიკის მეცნიერებათა კანდიდატი ა. კაკაურიძე გამომთვლელ მანქანაზე აწარმოებენ ექსპერიმენტს.

ა. ჩერნენკოს ფოტო.

როგორ ბრძნობს ადამიანი, მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესი საუკუნეში?

ძიებაა დროის კარნახით

წერილი ერთი სამეცნიერო დაწესებულებიდან

კვლევის სათავეებთან ინფორმაციის ზვირთებს იერიში მიაქვთ ტვინზე სხვებთან ერთად, ერთმანეთის ხელშეწყობით პრობლემათა პრობლემა ტრადიცია გრძელდება

საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ი. ბერიტაშვილის სახელობის ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის ქცევის ფიზიოლოგიის შემსწავლელ ლაბორატორიას ერთ-ერთი წამყვანი ადგილი უჭირავს ამ სახეობით ცნობილი სამეცნიერო დაწესებულების საქმიანობაში. ათეული წლების განმავლობაში ხომ მას ხათაგში ედგა აკადემიკოსი ივანე ბერიტაშვილი. მისი შეუვალი მეცნიერული ლოგიკა და მიზნის სიცხადე განსაზღვრავდა არა მარტო ლაბორატორიის, არამედ მთელი ინსტიტუტის საქმიანობასა და ავტორიტეტს. მისი მეცნიერული ანალიზი, რჩევა და მითითება განაპირობებდა ფიზიოლოგიის დარგში ჩართველ მეცნიერთა ყოველ ნაბიჯს.

რამდენიმე წელია ივანე ბერიტაშვილი აღარ არის. 1975 წლიდან მის ნაამაგარ ლაბორატორიას სსრ კავშირის მედიცინის მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი, მედიცინის მეცნიერებათა დოქტორი პროფესორი მიხეილ ხანანაშვილი ხელმძღვანელობს. დიდი მასწავლებლის ხსოვნისადმი პატივისცემა და მოკრძალება აქ ყველაფერში იგრძნობა...

ლაბორატორიის ტრადიციულ თემას — მეხსიერების შესწავლას ახლაც ძირითადი ადგილი უჭირავს, თუმცა, შეიძლება ითქვას, მას ახალი ასპექტით აქვლევენ. ლაბორატორია ამჟამად უურადღებას უთმობს მეხსიერების ინფორმაციული გადატვირთვის პრობლემებს, მეხსიერების პათოლოგიას, მის პროფილაქტიკას და მკურნალობას. ამით გვერდი როდი აუვლიათ თემის ძველი ინტერპრეტაციისათვის. არა, თუ რამეს მიაღწიეს ბოლო წლების განმავლობაში, მხოლოდ იმით, რომ მტკიცედ დადგნენ ლაბორატორიაში ჩამოყალიბებული კონცეფციების ნაიადაგზე და ამავე დროს, როგორც აქ უყვართ თქმა, დაეყრდნენ ბერიტაშვილისა და პავლოვის სკოლების თვალსაჩინო წარმომადგენელთა მხრებს და ამ საშუალებით ბევრი ახალი რამ დაინახეს და გააკეთეს.

●●

ეს პროცესიც მესამე წელია, რაც ლაბორატორიის კაბინეტებში მუშავდება. კონკრეტული საკითხი, რომელიც თვით ცხოვრებამ დააყენა მეცნიერთა წინაშე, საყურადღებო და ანგარიშგასაწევია არა მარტო თეორიული, არამედ უაღრესად პრაქტიკული მნიშვნელობით. საქმე ეხება უმაღლესი ნერვული მოქმედების პათოლოგიის შესწავლას, რომელსაც იწვევს თავის ტვინის ინფორმაციული გადატვირთვა დროის უკმარისობის პირობებში.

როგორც ცნობილია, მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის ასეთი ბობოქარი განვითარების პერიოდში თითქმის სავსებით გარდაიქმნა ადამიანის ცხოვრების, მისი შრომითი მოღვაწეობის ხასიათი. ახალი პროფესიების წარმოქმნამ, რაც თავისთავად მუშაკისაგან სპეციალურ ცოდნას ითხოვს, შეცვალა საუკუნეების განმავლობაში დამკვიდრებული შრომის ფორმები. შრომა ძირითადად ინტენსიური ინტელექტუალიზაციის კომპონენტებს დაემყარა. ახლა წარმოების წინააღმდეგობრივ რა მის მექანიზმებსა და გამოვლინებებს, შეიქმნა უფრო რთული ხელსაწყო, რომელსაც ბგერითი სიგნალების პირველად გარდაქმნის კომპლექსური ანალიზის ხელსაწყო ეწოდა.

როგორ სწავლობს მანქანა სიტყვებს?

ლაბორატორიის თანამშრომელი ბგერითი სიგნალების პირველადი გარდაქმნის კომპლექსური ანალიზის ხელსაწყოსთან მიკროფონში წარმოთქვამს ნებისმიერ სიტყვებს და ხელსაწყო ამ სიტყვებს მყისვე გარდაქმნის მანქანათათვის გასაგებ ციფრობრივ ენაზე, რომელიც სპეციალური სადენების საშუალებით მართვის ცენტრში გადადის, აქ დგას ელექტრონული გამომთვლელი მანქანა. იგი ამ სიტყვების დახსომებისა და გამოცნობის პროცესს წამის მეათედებში ასრულებს.

ლაბორატორიაში გვიჩვენეს ალბომი, სადაც გამომთვლელ მანქანაში შესასვლელი თითოეული სიტყვის მათემატიკური ვარიანტი (ე. წ. კოდი) იყო პერფოფურცელზე დაბეჭდილი. დღესდღეობით გამომთვლელ მანქანას თავის მეხსიერებაში ასზე მეტი სიტყვის კოდი აქვს. ეს არის როგორც ციფრები, ისე სიტყვები.

მეორე ალბომში, პერფოფურცელზე უკვე გამომთვლელი მანქანის მიერ გამოცნობილი სიტყვებია დაბეჭდილი. ზოგი უშეცდომოა, ზოგი — არა. რა ვუთხრათ, ეს ხომ ჩვენც გვემართება ხოლმე.

მანქანის სწორი მუშაობისათვის დიდი მნიშვნელობა აქვს, რომ მიკროფონში არ შედიოდეს გარეშე ხმაური. ამ მიზნით განყოფილების თანამშრომელმა იური ზანჩენკომ შექმნა პატარა ხელსაწყო, რომელსაც სათვალესავით თავზე იმაგრებენ. იგი მხოლოდ და მხოლოდ ბაგეების მოძრაობაზე რეაგირებს.

მეტყველების ავტომატური გამოცნობის სისტემაზე მუშაობამ მეცნიერები გაუთვალისწინებელი მოვლენის წინაშე დააყენა. აღმოჩნდა, რომ ავტომატური სისტემა ნორმალურად მუშაობდა მაშინ, როდესაც მას სისტემატურად ერთი ან რამდენიმე პიროვნება, ე. ი. მისთვის „ნაცნობი“ დიქტორი უკარნახებდა. მაგრამ, როგორც კი სხვა ადამიანი იწყებდა ლაპარაკს, მანქანას უჭირდა სიტყვების ამოცნობა.

გამოკვლევებმა ცხადყო, თურმე შეიძლება ისეთი სისტემის შექმნა, რომელიც განასხვავებს თითოეული ადამიანის მეტყველებისათვის დამახასიათებელ ინდივიდუალურ თვისებებს. როგორც ჩვენ გაგვიცნობთ ხოლმე ნაცნობი ადამიანის ხმას, ისე მანქანასაც შეუძლია თავის მეხსიერებაში „ცნობოს“ კოდი და ამოიცნოს პიროვნება.

ასე რომ, უკვე 1962 წლიდან მეცნიერებმა დაიწყეს ამ პრობლემაზე მუშაობა და ინსტიტუტში ჩამოყალიბდა მეორე — სახეთა გამოცნობის განყოფილება, რომელსაც ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორი გურამ რამიშვილი ხელმძღვანელობს.

ამ განყოფილების ხელსაწყოებიც ბგერისა და ხმის ანალიზის ლაბორატორიაში დგას. სპექტრალური დისკრიმინატორის მიკროფონში რამე სიტყვის წარმოთქმისას დისკრიმინატორის ეკრანზე ამ სიტყვის სპექტრული სურათი ამობეჭდება. იცვლება დიქტორი და შესაბამისად ეკრანზე შეიცვლება სპექტრული სურათიც. დისკრიმინატორი თითოეული ადამიანის ხმის ინდივიდუალობას აღბეჭდავს. კვლევის დროს დადგინდა, რომ ადამიანის ხმის გამოცნობისთვის ენას და ტექსტს გადამწყვეტი მნიშვნელობა არა აქვს, რა ენაზეც უნდა მეტყველებდეს ადამიანი, პიროვნების ინდივიდუალური თვისებები თითქმის იგივე რჩება. მაშასადამე, გართულდა ელექტრონული გამომთვლელი მანქანის დანიშნულება. მეტყველების გამოცნობასთან ერთად იგი იხსომებს ამა თუ იმ პიროვნებისთვის დამახასიათებელ სპექტრულ იმპულსებს და იხახავს თავის „მეხსიერებაში“.

— ბგერითი სიგნალების ავტომატურ გამოცნობას დიდი პრაქტიკული მნიშვნელობა აქვს, — გვეუბნება გ. რამიშვილი. — მისი გამოყენება შეიძლება სახალხო მეურნეობის სხვადასხვა დარგში, კრიმინალისტიკაში, ამ პრობლემით დაინტერესებული არიან ფიზიოლოგები, ბიოლოგები, ფსიქოლოგები და სხვა დარგის სპეციალისტები, მაგრამ ეს პრობლემა მაინც ნაკლებად არის შესწავლილი.

ამასთანავე უნდა აღინიშნოს ერთად მეტად მნიშვნელოვანი გარემოება. ავტომატურ სისტემას აღმოაჩნდა უნარი ადამიანზე უკეთ განასხვაოს მიმგვანებული ხმა ნამდვილი ხმისაგან. გამოირკვა, რომ ხმის შეცვლა საკმაოდ იოლია, მაგრამ მისი მიზანდასახულად დამსგავსება სხვის ხმასთან — ძალზე რთული პროცესია და თუ პროფესიონალ იმიტატორს ამ გზით შეუძლია მსმენელზე დიდი შთაბეჭდილება მოახდინოს, ავტომატური სისტემის შეცდომაში შეყვანა პრაქტიკულად შეუძლებელია.

განყოფილების უფროს ინჟინერთან გურამ კაპანაძესთან ერთად მართვის ცენტრში ჩადიხართ, სადაც ელექტრონული გამომთვლელი მანქანა დგას.

ლაბორატორიიდან გამომთკელმა მანქანამ პირდაპირ მიიღო სიტყვიერი ბრძანება, რომ 20 სიტყვა შეედარებინა საკუთარი მეხსიერებისათვის და გამოეცნო.

წუთიც, და სამართავი პულტის უჯრედებში აციმციმდა ნათურები. ამუშავდა გამომთვლელი მანქანის ელექტრონული „სისხლძარღვები“. იგი ფირებს, „1“-ით დანომრილ კარადაში რამდენჯერმე დატრიალდა მაგნიტოფირის ბობინები, რაც იმის მაუწყებელია, რომ მანქანა თავის „მეხსიერებაში“ ადარებს წინასწარ ჩაწერილ კოდებს.

და უკვე გაისმის საბეჭდი მანქანის კაკუნი. პერფოკალკულის ფირზე პასუხი იბეჭდება. ელექტრონულმა მანქანამ შეძლო როგორც სიტყვების, ისე ადამიანის პიროვნების გამოცნობა.

ლ. ხუბულური.

სურათზე: (მარცხნიდან) ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორი გ. რამიშვილი და ტექნიკის მეცნიერებათა კანდიდატი ა. კაკაურიძე გამომთვლელ მანქანაზე აწარმოებენ ექსპერიმენტს.

ა. ჩერნენკოს ფოტო.

ჩვენს სამეცნიერო ლაბორატორიებში

ავტომატი გვისმენს და გვცნობს

„კუ“ წარსულს ჩაბარდა მანქანა სიტყვებს სწავლობს „ნაცნობი დიქტორი“ მას ვერ შეაცდენთ წამის მეათედში.

გრძელ მაგიდაზე სხვადასხვა ზომისა და მოყვანილობის ელექტრონული ხელსაწყოები აწყვია, კედლებზე უცხო თვალისათვის გაურკვეველი ფორმის სქემებია გაკრული.

მიკროფონში დიქტორი ციფრს ან სიტყვას წარმოთქვამს და შესაბამისად ოსცილოგრაფის ეკრანზე მოციმციმე მრუდი აყაფფდება. იგი სახეს ბგერის ხასიათისდა მიხედვით იცვლის.

მომდინარეობს ბგერითი სიგნალის ავტომატური ანალიზი და გამოცნობა, მანქანა განსაზღვრავს, რომელი პიროვნება ესაუბრება მას.

— მაგრამ სანამ მანქანა პიროვნების ვინაობას გამოიცნობდეს, ჯერ მისი ხმა უნდა შეისწავლოს— გვიხსნის ინფორმაციის გარდაქმნის განყოფილების გამგე ალექსანდრე კაკაურიძე.

საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის მართვის სისტემების ინსტიტუტში უკვე კარგა ხანია შექმნეს ავტომატური ხელსაწყო, რომელსაც უნარი შესწევს გაიგოს ადამიანის სიტყვა და დაიმორჩილოს მის ბრძანებას.

ბგერისა და ხმის ანალიზის ლაბორატორიაში სათუთად ინახავენ ამ პატარა, მომწვანო ფერის ხელსაწყოს, რომელსაც მისმა ავტორმა აღ. კაკაურიძემ „კუ“ შეარქვა. იგი ადამიანის მიერ წარმოთქმულ ოცამდე ბრძანებას ემორჩილება. აქვე დგას „კუს“ ელექტრონული „მეხსიერება“ და საბეჭდი მოწყობილობა.

შემდგომ ეტაპზე მკვლევარებმა ბგერითი სიგნალების ციფრობრივად გარდაქმნის ავტომატური პროცესი ელექტრონულ გამომთვლელ მანქანაში შეიტანეს. ავტომატურმა ხელსაწყომ უფრო მეტი სიტყვა შეისწავლა, რადგან გამომთვლელ მანქანას „გააზრების“ მეტი საშუალება, „მეხსიერების“ უფრო დიდი წყარო აქვს.

ლაბორატორიაში მრავალი ელექტრონული მოწყობილობაა. ისინი გვიჩვენებენ ბგერითი სიგნალების ციფრობრივად გარდაქმნის მეთოდის გაუმჯობესება-განვითარებას და მის ისტორიას. აი, მაგალითად, ეს ორი მცირე ზომის ხელსაწყო. ერთი მათგანი სიტყვის თქმისას გამოყოფს მაღალ და დაბალ ტონს, მეორე — გამოიცნობს ხმოვან და ყრუ ბგერებს. ხმოვანი და ყრუ ბგერების გამოცნობის ამ მეთოდზე ა. კაკაურიძემ მ. თუშიშვილთან ერთად საავტორო მოწმობა მიიღო.

შემდგომი კვლევის საფუძველზე ორივე ხელსაწყო გაერთიანდა. მას დაუმატეს ბგერითი სპექტრის ანალიზის მოწყობილობა და შექმნეს უფრო რთული ხელსაწყო, რომელსაც ბგერითი სიგნალების პირველად გარდაქმნის კომპლექსური ანალიზის ხელსაწყო ეწოდა.

როგორ სწავლობს მანქანა სიტყვებს?

ლაბორატორიის თანამშრომელი ბგერითი სიგნალების პირველადი გარდაქმნის კომპლექსური ანალიზის ხელსაწყოსთან მიკროფონში წარმოთქვამს ნებისმიერ სიტყვებს და ხელსაწყო ამ სიტყვებს მყისვე გარდაქმნის მანქანათათვის გასაგებ ციფრობრივ ენაზე, რომელიც სპეციალური სადენების საშუალებით მართვის ცენტრში გადადის, აქ დგას ელექტრონული გამომთვლელი მანქანა. იგი ამ სიტყვების დახსომებისა და გამოცნობის პროცესს წამის მეათედებში ასრულებს.

ლაბორატორიაში გვიჩვენეს ალბომი, სადაც გამომთვლელ მანქანაში შესასვლელი თითოეული სიტყვის მათემატიკური ვარიანტი (ე. წ. კოდი) იყო პერფოფურცელზე დაბეჭდილი. დღესდღეობით გამომთვლელ მანქანას თავის მეხსიერებაში ასზე მეტი სიტყვის კოდი აქვს. ეს არის როგორც ციფრები, ისე სიტყვები.

მეორე ალბომში, პერფოფურცელზე უკვე გამომთვლელი მანქანის მიერ გამოცნობილი სიტყვებია დაბეჭდილი. ზოგი უშეცდომოა, ზოგი — არა. რა ვუთხრათ, ეს ხომ ჩვენც გვემართება ხოლმე.

მანქანის სწორი მუშაობისათვის დიდი მნიშვნელობა აქვს, რომ მიკროფონში არ შედიოდეს გარეშე ხმაური. ამ მიზნით განყოფილების თანამშრომელმა იური ზანჩენკომ შექმნა პატარა ხელსაწყო, რომელსაც სათვალესავით თავზე იმაგრებენ. იგი მხოლოდ და მხოლოდ ბაგეების მოძრაობაზე რეაგირებს.

მეტყველების ავტომატური გამოცნობის სისტემაზე მუშაობამ მეცნიერები გაუთვალისწინებელი მოვლენის წინაშე დააყენა. აღმოჩნდა, რომ ავტომატური სისტემა ნორმალურად მუშაობდა მაშინ, როდესაც მას სისტემატურად ერთი ან რამდენიმე პიროვნება, ე. ი. მისთვის „ნაცნობი“ დიქტორი უკარნახებდა. მაგრამ, როგორც კი სხვა ადამიანი იწყებდა ლაპარაკს, მანქანას უჭირდა სიტყვების ამოცნობა.

გამოკვლევებმა ცხადყო, თურმე შეიძლება ისეთი სისტემის შექმნა, რომელიც განასხვავებს თითოეული ადამიანის მეტყველებისათვის დამახასიათებელ ინდივიდუალურ თვისებებს. როგორც ჩვენ გაგვიცნობთ ხოლმე ნაცნობი ადამიანის ხმას, ისე მანქანასაც შეუძლია თავის მეხსიერებაში „ცნობოს“ კოდი და ამოიცნოს პიროვნება.

ასე რომ, უკვე 1962 წლიდან მეცნიერებმა დაიწყეს ამ პრობლემაზე მუშაობა და ინსტიტუტში ჩამოყალიბდა მეორე — სახეთა გამოცნობის განყოფილება, რომელსაც ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორი გურამ რამიშვილი ხელმძღვანელობს.

ამ განყოფილების ხელსაწყოებიც ბგერისა და ხმის ანალიზის ლაბორატორიაში დგას. სპექტრალური დისკრიმინატორის მიკროფონში რამე სიტყვის წარმოთქმისას დისკრიმინატორის ეკრანზე ამ სიტყვის სპექტრული სურათი ამობეჭდება. იცვლება დიქტორი და შესაბამისად ეკრანზე შეიცვლება სპექტრული სურათიც. დისკრიმინატორი თითოეული ადამიანის ხმის ინდივიდუალობას აღბეჭდავს. კვლევის დროს დადგინდა, რომ ადამიანის ხმის გამოცნობისთვის ენას და ტექსტს გადამწყვეტი მნიშვნელობა არა აქვს, რა ენაზეც უნდა მეტყველებდეს ადამიანი, პიროვნების ინდივიდუალური თვისებები თითქმის იგივე რჩება. მაშასადამე, გართულდა ელექტრონული გამომთვლელი მანქანის დანიშნულება. მეტყველების გამოცნობასთან ერთად იგი იხსომებს ამა თუ იმ პიროვნებისთვის დამახასიათებელ სპექტრულ იმპულსებს და იხახავს თავის „მეხსიერებაში“.

— ბგერითი სიგნალების ავტომატურ გამოცნობას დიდი პრაქტიკული მნიშვნელობა აქვს, — გვეუბნება გ. რამიშვილი. — მისი გამოყენება შეიძლება სახალხო მეურნეობის სხვადასხვა დარგში, კრიმინალისტიკაში, ამ პრობლემით დაინტერესებული არიან ფიზიოლოგები, ბიოლოგები, ფსიქოლოგები და სხვა დარგის სპეციალისტები, მაგრამ ეს პრობლემა მაინც ნაკლებად არის შესწავლილი.

ამასთანავე უნდა აღინიშნოს ერთად მეტად მნიშვნელოვანი გარემოება. ავტომატურ სისტემას აღმოაჩნდა უნარი ადამიანზე უკეთ განასხვაოს მიმგვანებული ხმა ნამდვილი ხმისაგან. გამოირკვა, რომ ხმის შეცვლა საკმაოდ იოლია, მაგრამ მისი მიზანდასახულად დამსგავსება სხვის ხმასთან — ძალზე რთული პროცესია და თუ პროფესიონალ იმიტატორს ამ გზით შეუძლია მსმენელზე დიდი შთაბეჭდილება მოახდინოს, ავტომატური სისტემის შეცდომაში შეყვანა პრაქტიკულად შეუძლებელია.

განყოფილების უფროს ინჟინერთან გურამ კაპანაძესთან ერთად მართვის ცენტრში ჩადიხართ, სადაც ელექტრონული გამომთვლელი მანქანა დგას.

ლაბორატორიიდან გამომთკელმა მანქანამ პირდაპირ მიიღო სიტყვიერი ბრძანება, რომ 20 სიტყვა შეედარებინა საკუთარი მეხსიერებისათვის და გამოეცნო.

წუთიც, და სამართავი პულტის უჯრედებში აციმციმდა ნათურები. ამუშავდა გამომთვლელი მანქანის ელექტრონული „სისხლძარღვები“. იგი ფირებს, „1“-ით დანომრილ კარადაში რამდენჯერმე დატრიალდა მაგნიტოფირის ბობინები, რაც იმის მაუწყებელია, რომ მანქანა თავის „მეხსიერებაში“ ადარებს წინასწარ ჩაწერილ კოდებს.

და უკვე გაისმის საბეჭდი მანქანის კაკუნი. პერფოკალკულის ფირზე პასუხი იბეჭდება. ელექტრონულმა მანქანამ შეძლო როგორც სიტყვების, ისე ადამიანის პიროვნების გამოცნობა.

ლ. ხუბულური.

სურათზე: (მარცხნიდან) ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორი გ. რამიშვილი და ტექნიკის მეცნიერებათა კანდიდატი ა. კაკაურიძე გამომთვლელ მანქანაზე აწარმოებენ ექსპერიმენტს.

ა. ჩერნენკოს ფოტო.

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურ კომიტეტსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოში

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოში

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურმა კომიტეტმა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭომ მიიღეს დადგენილება „რესპუბლიკის სასწავლებლებში ქართული ენისა და ლიტერატურის სწავლების მდგომარეობისა და გაუმჯობესების ღონისძიებათა შესახებ“

მიღებულ დადგენილებაში აღნიშნულია, რომ საბჭოთა ხელისუფლების წლებში განსაკუთრებით განვითარდა და აყვავდა ქართული ენა და ლიტერატურა. ქართულ ენაზეა ნწავლება ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლებში, პროფესიულ-ტექნიკურ სასწავლებლებში, საშუალო სპეციალურ და უმაღლეს სასწავლებლებში, აგრეთვე საქმის წარმოება პარტიულ, საბჭოთა და სამეურნეო ორგანოებში, სამეცნიერო და ლიტერატურულ დაწესებულებებში, მილიონიანი ტირაჟით გამოდის ყურნალ-გაზეთები, პოლიტიკური, მეცნიერულ-ტექნიკური და მხატვრული ლიტერატურა, წარმოებს ტელე- და რადიოგადაცემები. ქართველ მეცნიერებს, ლიტერატურისა და ხელოვნების მოღვაწეებს ღირსეული წვლილი შეაქვთ მრავალეროვნულ საბჭოთა კულტურაში.

რესპუბლიკაში შექმნილია და მრავალი წლის მანძილზე ნაყოფიერად მუშაობს თანამედროვე ქართული ლიტერატურო ენის ნორმების დამდგენი მთავრობის მუდმივი კომისია; გამოცემულია „ქართული ენის განმარტებითი ლექსიკონის“ ოთხტომეული, გამოდის ქართული საბჭოთა ენციკლოპედია, გამოიცა ორტომეული ლექსიკონი და სხვადასხვა საცნობარო ლიტერატურა.

ქართული ენისა და ლიტერატურის პრობლემებზე ნაყოფიერ სამეცნიერო-კვლევით მუშაობას ეწევიან საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ინსტიტუტებში და უმაღლესი სასწავლებლების შესაბამის თეორებზე, რაც ხელშემწყობ პირობებს ქმნის, რათა ყოველმხრივ განვითარდეს ქართული ენა და ლიტერატურა, ფორმით ეროვნული და შინაარსით სოციალისტური კულტურა.

შემდეგ დადგენილებაში აღნიშნულია, რომ უკანასკნელი წლების მანძილზე რესპუბლიკაში განხორციელდა მთელი რიგი დიდმნიშვნელოვანი ღონისძიებანი, რომელთა მიზანია ქართული ენისა და ლიტერატურის შემდგომი განვითარება და სწავლების გაუმჯობესება.

ამასთანავე, როგორც ეს ნათქვამია დადგენილებაში, საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტი და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭო ყურადღებას მიაპყრობენ მას, რომ რესპუბლიკის სასწავლებლების ბევრი მოსწავლის ზეპირი მეტყველებისა და წერის კულტურის დონე, აგრეთვე ქართული ლიტერატურის ცოდნის სიღრმე და ოცულობა ჯერ კიდევ საკმარისი არ არის. დადგენილებაში აგრეთვე აღნიშნულია, რომ ქართული სალიტერატურო ენა არცთუ იშვიათად მანჯდება პრესაში ტელე- და რადიოგადაცემებში, ზოგიერთ მხატვრულ ნაწარმოებში, კინოსა და თეატრალურ დადგმებში, ფირნიშებზე, ფიშებზე, სარეკლამო გამოშვებებში და სხვ.

დადგენილებაში ხაზგასმულია, რომ მოსწავლეთა ქართული ენისა და ლიტერატურის ცოდნის დონე ჯერ კიდევ დაბალია. ამის ერთ-ერთი მთავარი მიზეზია ის, რომ სრულყოფილი არ არის სასწავლო პროგრამების ნაწილი და მთელი რიგი სახელმძღვანელოები, ზოგიერთ გაკვეთილს ჯეროვნად არ იყენებენ სწავლებისა და აღზრდის ერთიანობის პრინციპის მუდმივი განხორციელებისათვის, მოსწავლეთა მაღალი იდეურ-ზნეობრივი და ესთეტიკური თვისებების ჩამოყალიბებისათვის.

ამავე დროს ზოგან ჯეროვნად არ ესმით, რომ მშობლიური ენისა და ლიტერატურის განვითარების კანონების ღრმა ცოდნა კი არ ეწინააღმდეგება, პირიქით, ხელს უწყობს რუსულისა და სხვა ენების საფუძვლიან შესწავლას.

შემდეგ დადგენილებაში აღნიშნულია, რომ ნაკლოვანებებია ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელთა კადრების მომზადება-გადამზადებაში, დაბალია ზოგიერთი პედაგოგის კვალიფიკაცია, თვალსაჩინო დიდაქტიკური მასალითა და სწავლების თანამედროვე ტექნიკური საშუალებებით სათანადოდ უზრუნველყოფილი ვერ არის სასწავლო კაბინეტები; ხაზგასმულია, რომ საკმარისი ყურადღება არ ეთმობა მოსწავლეთა სწორი ლიტერატურული მეტყველებისა და წერის კულტურის განვითარებას სხვა ზოგადსაგანმანათლებლო საგნების გაკვეთილებზეც.

საქართველოს სსრ განათლების სამინისტროს დაევალა დაამთავროს 1979 წელს ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლებისათვის ქართული ენისა და ლიტერატურის ახალი, უფრო სრულყოფილი სასწავლო პროგრამების შედგენა, ხოლო 1980-1981 წლებისათვის — ქართული ენისა და ლიტერატურის ახალი სასკოლო სახელმძღვანელოების შედგენა და აპრობაცია, აგრეთვე სავალდებულო კლასგარეშე საკითხავი ქრესტომათიის გამოცემა, ყველა ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლაში შექმნას ქართული ენისა და ლიტერატურის კაბინეტები, აღჭურვოს საჭირო მოწყობილობით, თვალსაჩინო დიდაქტიკური მასალითა და სწავლების თანამედროვე ტექნიკური საშუალებებით; გააძლიეროს სახალხო განათლების ორგანოების, მეთოდიკური კაბინეტების, სასწავლებლების ხელმძღვანელთა, ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელთა პასუხისმგებლობა სწავლების ხარისხისათვის, იბრძოლოს იმისათვის, რომ ყოველმხრივ აამაღლოს თითოეული გაკვეთილის ეფექტიანობა, რათა სტიმული მიეცეს მოსწავლეთა გააზრებულ საქმიანობას სასწავლო პროგრამით გათვალისწინებული ფაქტობრივი მასალის ღრმა და შტკიცე ათვისების საფუძველზე; უზრუნველყოს ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელთა კვალიფიკაციის ამაღლების პრაქტიკის შემდგომი სრულყოფა და განაგრძოს მუშაობა პედაგოგიური კადრების თვისებრივი შემადგენლობის გაუმჯობესებისათვის. მიზანშეწონილად ჩაითვალა მასწავლებელთა დახელოვნების ცენტრალურ ინსტიტუტში ქართული ენისა და ლიტერატურის კათედრის შექმნა.

საქართველოს სსრ უმაღლესი და საშუალო სპეციალური განათლების სამინისტროს, საბჭოთა და სახალხო განათლების ორგანოებს რჩება ეძლევათ განახორციელონ ღონისძიებანი, რათა გაუმჯობესდეს აფხაზური, ოსური, სომხური, აზერბაიჯანული და სხვა ენებისა და ლიტერატურის სწავლება ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლებში.

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურმა კომიტეტმა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭომ დაავალეს პარტიის საოლქო, საქალაქო და რაიონულ კომიტეტებს, აფხაზეთის ასსრ და აჭარის ასსრ მინისტრთა საბჭოებს, სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური ოლქის, რესპუბლიკის ქალაქებისა და რაიონების სახალხო დეპუტატთა საბჭოების აღმასკომებს განახორციელონ საჭირო ღონისძიებანი ამ დადგენილების უთუო შესრულებისათვის. (საქინფორმი).

დროის მოთხოვნა

განიარაღების მსოფლიო კონფერენციის მოწვევისათვის

□

ნიუ-იორკი, 11 აპრილი. (საკადესის კორ.). გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის შტაბ-ბინაში მუშაობა დაიწყო გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის განიარაღების მსოფლიო კონფერენციის სპეციალურმა კომიტეტმა. ასეთი ფორუმის მოწყობის იდეა საბჭოთა კავშირს ეკუთვნის და შემდეგ მას ფართოდ დაუჭირეს მხარი როგორც მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნების ორგანიზაციის ბევრმა წევრმა სახელმწიფომ.

კონფერენციის გახსნაზე გამოსვლისას სსრ კავშირის წარმომადგენელმა ჩ. ე. ფოკინმა აღნიშნა, რომ განიარაღების პრობლემა ეხება ყველა ხალხისა და სახელმწიფოს საარსებო ინტერესებს და ამიტომ შეიძლება გადაწყდეს მხოლოდ მათი ერთობლივი მეცადინეობით. შარშან გამართული გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური ასამბლეის განიარაღების სპეციალური სესია მოწმობს, თუ რაოდენ საჭიროა ასეთი მსოფლიო ფორუმები.

საბჭოთა კავშირი თვლის, რომ მსოფლიო კონფერენცია იქნება ფორუმი, რომელსაც შეუძლია მიიღოს ეფექტიანი ღონისძიებანი, რომლებიც გასცდება რეკომენდაციათა ფარგლებს და სავალდებულო ხასიათი ექნება ყველა სახელმწიფოსთვის. ამიტომ დადგა დრო გადაიდგას ახალი ნაბიჯი კონფერენციის მოწვევის საკითხის გადაწყვეტის გზაზე.

კონფერენციის რაც შეიძლება მალე მოწვევას დაუჭირეს მხარი აგრეთვე ჩეხოსლოვაკიის და შრილანკის წარმომადგენლებმა.

დადგენილია არჩევნების თარიღი

რომი, 11 აპრილი. (საკდესი). იტალიაში გამოაცხადეს პარლამენტის ვადამდელი არჩევნების ჩატარების თარიღი. არჩევნები დანიშნულია 3-4 ივნისისათვის.

იტალიის პარლამენტი ქვეყნის პრეზიდენტის გადაწყვეტილებით დაითხოვეს 2 აპრილს, რადგან შეუძლებელი გახდა სხვა გზით მთავრობის კრიზისის მოწესრიგება, რომელიც სამი თვეა გრძელდება იტალიაში. კრიზისი დაიწყო ხუთი პარტიისაგან შემდგარი საპარლამენტო უმრავლესობის დაშლისა და ქრისტიან დემოკრატთა ერთპარტიული მთავრობის გადადგომის შემდეგ, რომელიც ამ უმრავლესობას ეყრდნობოდა. მაშინ კომუნისტური პარტია გამოვიდა უმრავლესობის შემადგენლობიდან, რამდენადაც ქრისტიან-დემოკრატიულმა პარტიამ არ შეასრულა ნაკისრი ვალდებულებები.

სომხეთა მეორეული შტატებში

ვაშინგტონი, 11 აპრილი. (საკდესი). ამერიკის შეერთებულ შტატებში დიდის ამბით შეხვდნენ დიქტატორ სომოსას, რომელიც აქ, როგორც ოფიციალურად გამოცხადებულია, „საადგომო არდადეგებზე“ ჩამოვიდა. სომოსას მხეცობა ნიკარაგუელი ხალხის წინააღმდეგ, როგორც ჩანს, სრულიად არ აღელვებს ადგილობრივ „დემოკრატიისათვის მებრძოლთ“. მათ ჩანს „დაივიწყეს“ ფართო კამპანიები ადამიანის უფლებათა „დასაცავად“ და არათუ მიიღეს დიქტატორი, არამედ ყოველნაირად ცდილობენ გადაარჩინონ ნიკარაგუის ანტიხალხური რეჟიმი. როგორც გაზეთი „ვაშინგტონ პოსტი“ იუწყება, საერთაშორისო სავალუტო ფონდმა, რომელსაც კონტროლს უწევს ამერიკის შეერთებული შტატები, პრაქტიკულად გადაწყვიტა სომოსასათვის 40 მილიონი დოლარის სესხის მიცემის საკითხი.

ჯ. კარტერის პრესკონფერენცია

ვაშინგტონი, 11 აპრილი. (საკდესი). აქ გამართულ პრესკონფერენციაზე ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტმა ჯ. კარტერმა უპასუხა რა კითხვაზე, თუ როგორ მიმდინარეობს საბჭოთა კავშირ-ამერიკის მოლაპარაკება სტრატეგიული შეტევითი შეიარაღების შეზღუდვის შესახებ, თქვა: ჩვენ გამუდმებით და მტკიცედ მივიწევთ წინ. მოლაპარაკების პროცესი არასოდეს არ შეწყვეტილა. ამ ბოლო დროს გადაიდგა ახალი ნაბიჯები სტრატეგიული შეიარაღების შეზღუდვის შესახებ შეთანხმების შემუშავების დამთავრების გზაზე. დარჩა კიდევ რამდენიმე გადასაწყვეტი საკითხი.

პრესკონფერენციის მსვლელობაში პრეზიდენტმა მნიშვნელოვანი ყურადღება დაუთმო ამერიკის შეერთებული შტატების ეკონომიკურ პრობლემებს. მან ქვლავ დაადასტურა, რომ მათ შორის ყველაზე გადაუდებელი და მწვავეა ინფლაცია, და გამოთქვა „იმედგაცრუება“ იმის გამო, რომ ფასების ზრდის ტემპი საშუალო წლიური გაანგარიშებით 13 პროცენტს შეადგენს.

ჯ. კარტერმა დაადასტურა, რომ იგი განახორციელებს ქვეყნის შიგნით ამოღებული ნავთობის ფასებზე მთავრობის კონტროლის ეტაპობრივ გაუქმებას. სპეციალისტთა გაანგარიშებით, ამას მოჰყვება ამერიკის ნავთობის ფასების გადიდება 1981 წლისთვის 50 პროცენტით. პრეზიდენტმა აღიარა, რომ თუნდაც კონგრესმა მოიწონოს წინადადება ნავთობის კონცერნების მოგებაზე დამატებითი გადასახადის შემოღების შესახებ, ეს მოგება უახლოეს სამ წელიწადში კიდევ 6 მილიარდი დოლარით გაიზრდება.

ლიბანის წინააღმდეგ ისრაელის აგრესიის ახალი აქტის გამო ჯ. კარტერს მისცეს კითხვა, მიაჩნია თუ არა, რომ ისრაელსა და ეგვიპტეს შორის „საზავო“ ხელშეკრულების დადების შემდეგ მდგომარეობა ახლო აღმოსავლეთში კიდევ უფრო გამწვავდება, და ხომ არ აპირებს იგი ამიტომ შეუწყვეტოს იარაღის მიწოდება ამ რეგიონის ქვეყნებს.

პრეზიდენტმა არსებითად თავი აარიდა პასუხს ამ კითხვაზე და განაცხადა, რომ შეერთებული შტატები მიაწვდის იარაღს ისრაელსა და ეგვიპტეს.

შურისგება დანაშაულობისათვის

თეირანი, 11 აპრილი. (საკდესი). აქ გამოაცხადეს, რომ დამთავრდა შაჰის რეჟიმის 11 მაღალი თანამდებობის მოღვაწის სასამართლო პროცესი. ისლამურმა სასამართლომ ისინი დამნაშავედ ცნო ირანელი ხალხის წინააღმდეგ დანაშაულობათა ჩადენაში, გასაჩენი დღეს დილით აღასრულეს. სიკვდილით დასჯილთა შორის არიან შაჰის უახლოესი დამჭაშები, კერძოდ, ყოფილი საგარეო საქმეთა მინისტრი, სენატის გენერალური მდივანი ხალათბარი, ამჟამად დათხოვილი შაჰის გვარდიის სარდალი გენერალი ნეშათი, სავაკის საიდუმლო პოლიციის შეფები გენერლები მოქადამი და ფაქრავანი, მეჯლისის დეპუტატები და სენატორები. სასამართლომ მიიღო აგრეთვე გადაწყვეტილება მათი ქონების კონფისკაციის შესახებ.

უკანასკნელი ხუთი დღის მანძილზე ირანში რევოლუციური სასამართლოების განაჩენისამებრ დახვრიტეს შაჰის რამდენიმე მინისტრი, მათ შორის ა. ა. ჰოვეიდა, რომელიც 13 წლის განმავლობაში მეთაურობდა შაჰის მთავრობას.

როგორც ირანის პრემიერ-მინისტრის მოადგილემ ა. ამირ-ენთეზამმა განაცხადა, იმ პირთა სიაში განხილვას, რომლებსაც ბრალად ედებათ შაჰის რეჟიმის დროს ჩადენილი სხვადასხვა დანაშაულობანი, სულ ცოტა ერთი წელიწადი დასჭირდება.

მდგომარეობა უგანდაში

ლონდონი, 11 აპრილი. (საკდესი). როგორც უცნობეთის საინფორმაციო სააგენტოების კორესპონდენტები იუწყებიან, ტანზანიის ჯარებმა და აჯანყებულთა რაზმებმა, რომლებიც ი. ამინის მთავრობის წინააღმდეგ გამოდიან, დღეს დაიკავეს უგანდის დედაქალაქი კამპალა. თვით ამინი წინა დღით გაემგზავრა ქალაქ ჯინჯაში, ას კილომეტრზე კამპალის აღმოსავლეთით. მაგრამ ამჟამად ამ ქალაქსაც უშენენ არტილერიასა და რაკეტებს.

კარიკატურისტის კომენტარი

ორი გათოკნის მსახური.

გ. ლომიძის ნახატი.

ცნობები მსოფლიოს ყველა კუთხიდან

12 აპრილი

პარიზი. ზემო გარონის დეპარტამენტის კომუნისტებმა მოითხოვეს აეკრძალოს თავყრილობა, რომელიც ფრანგ, იტალიელ და ესპანელ ნეოფაშისტებს განზრახული აქვთ მოაწყონ 4 მაისს ტულუზაში. ამჟამად სამრეწველო საწარმოებში, კერძოდ, „ავიაკოსმოსური მრეწველობის ეროვნული საზოგადოების“ ტულუზის საავიაციო ქარხნებში აგროვებენ ხელმოწერას პეტიციაზე, რომელიც მოუწოდებს ბოლო მოუღონ ნეოფაშისტთა დანაშაულებრივ მოქმედებას ქვეყანაში.

ბონი. უმუშევრობა გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის უდიდეს სამრეწველო რაიონში — რურის ოლქში გაცილებით უფრო დიდია, ვიდრე მთლიანად ქვეყანაში. როგორც გაზეთი „ჰანდელსბლატი“ აღნიშნავს, უმუშევრობის დონე რურში თვითმოქმედი მოსახლეობის 6,4 პროცენტს შეადგენს, ხოლო იმავ ქალაქებში, როგორიც არის გელზენკირხენი, იგი გაცილებით უფრო მაღალია, ამასთან იზრდება იმ უმუშევართა რიცხვი, რომლებიც სამუშაოს მოკლებული არიან წლისა და მეტი ხნის განმავლობაში. ამჟამად მათმა რიცხვმა რურში უკვე 80 ათას კაცს გადაამეტა.

ნიუ-იორკი. კაპიტალისტური სისტემა ბევრ დარგში უაღრესად ხერიოზულ სიძნელეებს განიცდის, განსაკუთრებით ამერიკის შეერთებული შტატების კომპარტიის ცენტრალურმა მდივანმა გ. ჰოლმა. ვისკონსინის შტატის მილუოკის უნივერსიტეტში გამოსვლისას მან ხაზი გაუსვა, რომ ამერიკის შეერთებული შტატების ეკონომიკა უმაგალითო ქაოსის მდგომარეობაშია, მისი დამახასიათებელი ნიშნებია უმუშევრობის ფრიად მაღალი დონე და ინფლაციის შეუჩერებელი ზრდა. ამერიკის საზოგადოების ერთ-ერთი საჭირბოროტო პრობლემაა, აღნიშნა ამერიკელი კომუნისტების ლიდერმა, რასაზომი, რომელსაც სამართლიანად უწოდებენ ამერიკის შეერთებული შტატების უბედურებას. ქვეყნის მოსახლეობის თითქმის მესამედს შეადგენენ ზანგები, პუერტორიკოელები, ინდიელები, ლათინური ამერიკელები და აზიელები, რომლებიც სასტიკი რასობრივი ჩაგვრის პირობებში ცხოვრობენ.

პანამა. დისკრიმინაციული პოლიტიკა, რომელსაც პანამის არხის ზონაში ახორციელებს ამერიკის ადმინისტრაცია, დაგმო თავის გამოსვლაში პანამის უელის მშრომელთა პროფცენტრმა. არხის ზონაში თანაბარი მუშაობისათვის ქვეყნის მკვიდრი მცხოვრებნი იღებენ გაცილებით ნაკლებ ხელფასს, ვიდრე ამერიკის შეერთებული შტატების მოქალაქენი. გარდა ამისა, იქ არსებობს სეგრეგაციის დამამცირებელი სისტემა, რომლის დროს პანამელები იძულებულნი არიან გეტოებში, ჭოხმახებში იცხოვრონ, მაშინ როცა ამერიკელების განკარგულებაშია კეთილმოწყობილი სახლები, ფეშენებელური დასასვენებელი და გასართობი ადგილები. (საკდესი).

საერთაშორისო ცხოვრება

ლენინური გზით

ორგანო საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსა და საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მოსკოვის რაიონის პარტიული კომიტეტის

ზრუნვა, გულისყური — მშობლიური ენის, ლიტერატურის სწავლებას!

შეუნელებელი ყურადღებით

დიდი სიამოვნებითა და მადლიერებით წავიკითხე გაზეთ „კომკასის“ 12 აპრილის ნომრის წინავე წერილში, რომ საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტმა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭო ყურადღებას მიაპყრობენ მას, რომ რესპუბლიკის სასწავლებლების ბევრი მოსწავლის ზეპირი მეტყველებისა და წერის კულტურის დონე, აგრეთვე ქართული ლიტერატურის ცოდნის სიღრმე და ოცულობა ჯერ კიდევ საკმარისი არ არის. დადგენილებაში აგრეთვე აღნიშნულია, რომ ქართული სალიტერატურო ენა არცთუ იშვიათად მანჯდება პრესაში ტელე- და რადიოგადაცემებში, ზოგიერთ მხატვრულ ნაწარმოებში, კინოსა და თეატრალურ დადგმებში, ფირნიშებზე, ფიშებზე, სარეკლამო გამოშვებებში და სხვ.

დადგენილებაში ხაზგასმულია, რომ მოსწავლეთა ქართული ენისა და ლიტერატურის ცოდნის დონე ჯერ კიდევ დაბალია. ამის ერთ-ერთი მთავარი მიზეზია ის, რომ სრულყოფილი არ არის სასწავლო პროგრამების ნაწილი და მთელი რიგი სახელმძღვანელოები, ზოგიერთ გაკვეთილს ჯეროვნად არ იყენებენ სწავლებისა და აღზრდის ერთიანობის პრინციპის მუდმივი განხორციელებისათვის, მოსწავლეთა მაღალი იდეურ-ზნეობრივი და ესთეტიკური თვისებების ჩამოყალიბებისათვის.

ამავე დროს ზოგან ჯეროვნად არ ესმით, რომ მშობლიური ენისა და ლიტერატურის განვითარების კანონების ღრმა ცოდნა კი არ ეწინააღმდეგება, პირიქით, ხელს უწყობს რუსულისა და სხვა ენების საფუძვლიან შესწავლას.

შემდეგ დადგენილებაში აღნიშნულია, რომ ნაკლოვანებებია ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელთა კადრების მომზადება-გადამზადებაში, დაბალია ზოგიერთი პედაგოგის კვალიფიკაცია, თვალსაჩინო დიდაქტიკური მასალითა და სწავლების თანამედროვე ტექნიკური საშუალებებით სათანადოდ უზრუნველყოფილი ვერ არის სასწავლო კაბინეტები; ხაზგასმულია, რომ საკმარისი ყურადღება არ ეთმობა მოსწავლეთა სწორი ლიტერატურული მეტყველებისა და წერის კულტურის განვითარებას სხვა ზოგადსაგანმანათლებლო საგნების გაკვეთილებზეც.

მიღებულია ცნობად, რომ საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭო განიხილავს და დადებითად წყვეტს ქართულ ენაზე შესრულებულ სადისერტაციო ნაშრომთა მასალების რუსულად თარგმნის დაფინანსების, აგრეთვე ქართული ენისა და ლიტერატურის ახალი სახელმძღვანელოების გამოცემისა და ჟურნალ „სკოლა და ცხოვრების“ დამატებებისათვის საშტატო ერთეულების გამოყოფის საკითხს.

რესპუბლიკური ჟურნალ-გაზეთების რედაქციებს, საქართველოს სსრ ტელევიზიისა და რადიომაუწყებლობის სახელმწიფო კომიტეტს წინადადება მიეცათ სისტემატურად გამოაქვეყნონ მასალები და პრაქტიკაში დანერგონ მიზანმიმართული გადაცემები ქართული ენის სიწმინდის დაცვისა და მისი შემდგომი განვითარების საკითხებზე, რეცენზიები ქართული ენისა და ლიტერატურის დარგში აქტუალური ნაშრომებისა და გამოკვლევების შესახებ.

დადგენილებაში შესაბამის პარტიულ, საბჭოთა და სახალხო განათლების ორგანოებს რჩება ეძლევათ განახორციელონ ღონისძიებანი, რათა გაუმჯობესდეს აფხაზური, ოსური, სომხური, აზერბაიჯანული და სხვა ენებისა და ლიტერატურის სწავლება ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლებში.

საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურმა კომიტეტმა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭომ დაავალეს პარტიის საოლქო, საქალაქო და რაიონულ კომიტეტებს, აფხაზეთის ასსრ და აჭარის ასსრ მინისტრთა საბჭოებს, სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური ოლქის, რესპუბლიკის ქალაქებისა და რაიონების სახალხო დეპუტატთა საბჭოების აღმასკომებს განახორციელონ საჭირო ღონისძიებანი ამ დადგენილების უთუო შესრულებისათვის. (საქინფორმი).

ეს უნდა გვახსოვდეს, თორემ ენების ცოდნას რა ჯობს. ანდაზა ამბობს, რამდენი ენა იცი, იმდენი კაცი ხარო. დაე, ვიცოდეთ ბევრი ენა, ოღონდ უპირველესად ქართული. ამიტომ ყოველი დოკუმენტი, რომელიც იცავს, უვლის და უფრთხილდება მშობლიურ ენას, მისასალმებელია. ასეთია დღეს გამოქვეყნებული საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტისა და საქართველოს მთავრობის დადგენილება. მაგრამ დოკუმენტი დოკუმენტად დარჩება, თუ მისი განხორციელებისათვის ყოველმა მოქალაქემ არ იზრუნა, ხალხი არ გაუხდა პატრონად. სამწუხაროდ, ზოგჯერ, მეტი რომ არა ვთქვა, თავად ვეკიდებით უდიერად ქართულს, ვამახინჯებთ მას. ეს ხდება ოჯახში, სკოლაში, უმაღლეს სასწავლებელში, პრესაში რადიოსა და ტელევიზიაში... ეს უდიერება ღრმა მოკრძალებით უნდა შეიცვალოს. ასეც იქნება. უეჭველია, ჩვენი ხალხი გულდასმით გაეცნობა დღეს გამოქვეყნებულ დოკუმენტს და ღირსეულად უპატრონებს რუსთაველის ტკბილ ქართულს.

აკაკი ბაქრაძე,
თბილისის რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის დირექტორი,

ძალმოსილება დედაენისა

ეს უმნიშვნელოვანესი დადგენილება რესპუბლიკის ყოველმა მოქალაქემ უნდა აღიქვას როგორც საქმედ ქცეცა ქართული ენის კონსტიტუციური სტატუსი. იგი ალბათ გამოწვლილვითი ანალიზის საგნად მერმე იქცევა, ამ „ცხელ გულზე“ კი სამ მოსენებზე მინდა გავამახვილო ყურადღება: დადგენილებაში მკაფიოდ არის მითითებული, რომ ქართული ენა ფუნქციონირებს ჩვენი ცხოვრების **ყოველ** სფეროში: ეს გახლავთ სწორედ ჩვენი დედაენის ბალავარი — კონსტიტუციით დაკანონებული და ამ დადგენილებით განმტკიცებული.

მეორე ასპექტი შინაგანი აუცილებლობით გამომდინარეობს დადგენილებიდან — ყოველი მოქალაქის **მოვალეობის** საკითხი დადაენის წინაშე: დიდი სიკეთეა, როცა ენა სახელმწიფოებრივი ზრუნვით არის გარემოცული, მაგრამ ეს არამც და არამც არ გვათავისუფლებს მისი ბედ-იღბალთან პირადი პასუხისმგებლობისაგან. ყველა სიკეთე, რასაც ეს დადგენილება იძლევა, უნდა შევაფასოთ, დავაფასოთ და გამოვიყენოთ.

დედაენის სიცოცხლისა და ძალმოსილების უპირველესი პირობა ის გახლავთ, რომ იგი ბავშვში უნდა ცოცხლობდეს — დედაენით უნდა აიდგას ენა, დედაენაზე უნდა ისწავლოს. ამ წმიდათაწმიდა ტაძრთანთან მხრები ვედგაროკული პრესასაც აქვს შედგმული. ვიწროუწყებრივი ინტერესები არ მალასაყაყებს — დედაენერებში საგანგებოდ დასახული ღონისძიებანი იმის თაობაზე, რომ ჩვენს დამატებას „ქართული ენა და ლიტერატურა სკოლაში“ უეჭველი სამუშაო პირობები შეექმნას უეჭველად დაგვეხმარება ამ ტკივილის ზიდვაში.

თამაზ ქვაჭანტირაძე,
რედაქტორი ჟურნალ „სკოლა და ცხოვრების“ დამატებისა — „ქართული ენა და ლიტერატურა სკოლაში“,

ჰეგემონისტთა დანაშაული

ცხოვრება ნორმალურ კალაპოტში დგება

ტოკიო. (საკდესი). ჩინეთის ჯარებს კვლავინდებურად ხელთ უპყრიათ ბევრი პუნქტი ვიეტნამის ტერიტორიაზე. ამასთან პეკინის ხელისუფალნი ზრდიან ჯარების რიცხვსა და შეიარაღებას ვიეტნამის საზღვარზე და აძლიერებენ ზეგავლენას ვიეტნამის სოციალისტურ რესპუბლიკაზე, გაბაცდად ვიეტნამის კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მდივანმა, ვიეტნამის სოციალისტური რესპუბლიკის ეროვნული კრების მუდმივი კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილემ სუან თხიუმ.

ვიეტნამის მხარე, თქვა მან გაზეთ „ჯახატასათვის“ მიცემულ ინტერვიუში, გულწრფელად ისწრაფვის მშვიდობა და მეგობრობა დაამყაროს ჩინელ ხალხთან, წამოაყენა კონკრეტული წინადადებანი მოლაპარაკების შესახებ. მაგრამ თუ ჩინეთის მხარე მოლაპარაკებაზეც არ ეცდება ვიეტნამის სოციალისტურ რესპუბლიკასთან სასაზღვრო საკითხებისა და ურთიერთობის სწორ მოწესრიგებას, მთელი პასუხისმგებლობა შედეგებისათვის დაეკისრებათ პეკინელ ლიდერებს. ვიეტნამელი ხალხი საკადრის პასუხს გასცემს თავისი სამშობლოს წინაღმდეგ ყოველ ახალ აგრესიას.

ჩინეთის ხელმძღვანელები, თქვა სუან თხიუმ, განუწყვეტლივ ლაპობენ ჰეგემონიზმის შესახებ. ეს აუარებაური მათ იმისათვის დასჭირდათ, რომ მიჩქმალონ საკუთარი ექსპანსიონისტური, დიდმპყრობელური და ჰეგემონისტური მისწრაფებანი. პეკინი პირს კრავს ყველაზე რეაქციულ იმპერიალისტურ წრეებთან და ოცნებობს მათი დახმარებით განახორციელოს ექსპანსიის გეგმები.

პეკინის მმართველი წრეების ზრახვები ვიეტნამსა და კამბუჩიაში ჩაიფუშება, მაგრამ ჩინელ ჰეგემონისტებს ხელი არ აუღიათ თავიანთ ექსპანსიონისტურ მისწრაფებებზე ინდოჩინეთის სამი ქვეყნისა და მთელი აზიის კონტინენტის მიმართ, ხაზი გაუსვა სუან თხიუმ და შემდეგ თქვა: ვიეტნამი არ აპირებს შექმნას ინდოჩინეთის კავშირი, რასაც ყალბად ამტკიცებენ ჩინეთის ლიდერები და პოლ პოტ-იენგ სარის ბრალი. ვიეტნამელი, ლაოსელი და კამბუჩელი ხალხები შეკავშირდნენ კოლონიალიზმის წინააღმდეგ ბრძოლაში, ისინი ახლა გამარჯვებენ ერთიანობას თავიანთი დამოუკიდებლობის, სუვერენიტეტისა და ტერიტორიული მთლიანობის დასაცავად.

ჯაკარტა. (საკდესი). ბავშვის საერთაშორისო წლის მომწყობმა ვიეტნამის კომიტეტმა შექმნა სპეციალური კომისია, რომელმაც უნდა გამოიძიოს ჩინელ ჰეგემონისტთა და ექსპანსიონისტთა დანაშაული ვიეტნამის ახალგაზრდა თაობის წინააღმდეგ. მისი მთავარი ამოცანა ის არის, რომ შეაგროვოს მასალები მაოისტთა მხეცობის, პეკინის მმართველი წრეების მიერ გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის წესდებისა და ბავშვის უფლებათა დეკლარაციის დარღვევის შესახებ. კომისიის თავმჯდომარე გახდა ვიეტნამის სოციალისტური რესპუბლიკის ჯანმრთელობის დაცვის მინისტრის მოადგილე დინ კაუ.

კომისიაში მოდის პირველი მასალები ვიეტნამელ ბავშვთა წინააღმდეგ ჩინეთის მხედრიონის ენით აუწერელი დანაშაულის შესახებ. ჩინელი ჯარისკაცები მასობრივად უსწორდებოდნენ და სიკვდილით სჯიდნენ მოსახლეობას ჰოანგლიენწონის, ჯაობანგისა და ლანგშონის პროვინციებში, ანგრევდნენ და წვავდნენ საბავშვო ბაღებს, სკოლებს, საავადმყოფოებსა და კლუბებს.

დალეწილი ჩინური ტანკები და ჯავშანტრანსპორტიორები, ვიეტნამის სახალხო არმიის მეომრებისა და სახალხო მოლაშქრეთა რაზმების ბრძოლები ჩინელ ინტერვენტთა ურდოების წინააღმდეგ, ჩინეთის მხედრიონის ბარბაროსულ დანაშაულობათა კვალი — დანგრეული სახლები, სოფლები, ჩინელ ჯარისკაცთა მიერ წამებულ მშვიდობიან მცხოვრებთა გვამები — ეს არის კადრები ახალი სრულმეტრაჟიანი ფილმიდან „პეკინის აგრესიული ომი და მისი სამარცხვინო დამარცხება“, რომელიც რესპუბლიკის კინოთეატრების ეკრანებზე გამოვიდა.

— ჰანოელ დოკუმენტალისტთა ახალი ნამუშევარი ბრალს სდებს ჩინეთის მხედრიონს. მასში მხილებულია ჩინეთის მმართველი წრეების ჰეგემონისტური კურსი ერთიანი სოციალისტური ვიეტნამის წინააღმდეგ, უთხრა საკდესის კორესპონდენტს თვალსაჩინო ვიეტნამელმა კინორეჟისორმა ჰა ნინმა. — ეს არის კინოდოკუმენტალისტთა წვლილი პეკინის აგრესიული პოლიტიკის წინააღმდეგ საერთო ბრძოლაში.

ლანგშონი. საკდესის კორესპონდენტი ვ. ბრეკოვი იუწყება: ჩინეთის მხედრიონის მიერ დანგრეული საქალაქო სტადიონის მაზლობლად, ლანგშონის ცენტრში, ნანგრევებად ქცეული საქალაქო საშუალო სკოლის შენობა — მერხების ნამსხვრევები, ბათქაშის, აგურის ნამტვრევები, დამწვარი სახელმძ

მხატვრის სამყარო

ირაკლი გამრეკელის სახლ-მუზეუმში

ირაკლი გამრეკელის სახლ-მუზეუმი ამ 20 წლის წინათ გაიხსნა. მისი ნამდვილი მნიშვნელობა თუ გვინდა გავითვალისწინოთ, უნდა გავიხსენოთ თვით ირაკლი გამრეკელის როლი და ადგილი დღევანდელი ქართული ხელოვნების განვითარებაში.

ირაკლი გამრეკელმა (1894-1943) ცოტა ხანს იცოცხლა, მაგრამ წარუშლელი კვალი დატოვა ქართული სათეატრო მხატვრობის ისტორიაში. სპეციალური სამხატვრო განათლება მას არ მიუღია, ყველაფერს თვითონვე, დიდი პუნებრივი ნიჭისა და შთაგონების წყალობით მიაღწია. შემოქმედების ასპარეზზე იგი ოციანი წლების დასაწყისიდანვე გამოჩნდა, როცა ქართული საბჭოთა ხელოვნება პირველ ნაბიჯებს დგამდა, როცა მხატვართა ახალი თაობა დაუცხრომელი ძიების გზით ცდილობდა ახალი, რევოლუციური ეპოქის მოთხოვნილებათა შესაფერი მხატვრული ფორმა მოეძებნა.

ამით იყო გამოწვეული თანამედროვე ევროპული ხელოვნების შემარცხენე მიმართულებებით, კერძოდ, კუბიზმით, ექსპრესიონიზმით (თვით ფუტურიზმითაც კი!) გატაცება, რაც, ცხადია, დიდხანს ვერ გაგრძელდებოდა, მაგრამ დამახასიათებელი კი იყო იმ მღელვარე, ძიებით აღსავსე დროისათვის. ახალგაზრდა ირაკლი გამრეკელი ერთი პირველთაგანი იყო ამ „მემარცხენეთა“ შორის, მაგრამ სულ მალე აღმოჩნდა, რომ მისი ნამდვილი მოწოდება სხვა იყო: თეატრის მხატვრობა, რომელსაც მან კოტე მარჯანიშვილის წყალობით სამუდამოდ დაუკავშირა თავისი ცხოვრება. რუსთაველის თეატრმა და ირაკლი გამრეკელმა, როგორც თეატრის მხატვარმა, თითქმის ერთდროულად აიღეს ფეხი.

1923 წლიდან იგი ამ თეატრის მთავარი მხატვარია. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ ირაკლი გამრეკელი იმ დიდი რეფორმის ერთი მთავარი მონაწილეთაგანია, რომელმაც სათავე დაუდო დღევანდელ ქართულ თეატრს, ერთი ფუძემდებელთაგანია ქართული სათეატრო მხატვრობისა.

ვინც ქართული საბჭოთა თეატრის ისტორიას იცნობს, ვისაც რუსთაველის თეატრის 20-30-იანი წლების, სპექტაკლები ახსოვს, იმისათვის ნათელია, რა დიდი იყო გამრეკელის წვლილი ამ თეატრის შემოქმედებითი სახის ჩამოყალიბებაში — ჯერ მარჯანიშვილისა და შემდეგ ახმეტელის ხელმძღვანელობის დროს. საკმარისია გავიხსენოთ, რომ გამრეკელი იყო მხატვარი სწორედ იმ საკვანძო სპექტაკლებისა, რომლებმაც რუსთაველის თეატრის საკუთარი, ძალიან ეროვნული, განუმეორებელი თვისებურება დაამკვიდრა. ეს იყო „ჰამლეტი“, „შიგელმენში“, „ვარის ჩრდილი“, „ლატავრა“, „რღვევა“, „ზაგმუკი“, „ანზორი“, „თეთნულდი“, „ყაჩაღები“, უფრო მოგვიანებით — „ოტელო“, „არსენა“, „გიორგი საკაძე“, მანვე გააფორმა თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში „აბესალომ და ეთერი“, „დაისი“ კიევში და სხვ.

მის შემოქმედებასთან კონტაქტის საშუალებას გვაძლევს, ცოტაალ ირაკლი გამრეკელთან შეხვედრის სიხარულს გვანიჭებს სახლ-მუზეუმი, რომელიც მთაწმინდის უბნის ერთ ძველებურ სახლში მდებარეობს. ამ მუზეუმის შემქმნელი და სულისჩამდგმელია მხატვრის მეუღლე ელენე ვაჩნაძე-გამრეკელი, რომელმაც უდიდესი სიყვარულით და თავდადებით მოუყარა თავი მხატვრის მემკვიდრეობას. თავის ბინაში მან მეტი ადგილი დაუთმო და დაეცვა ის გარემო, ის სულიერი და შემოქმედებითი ატმოსფერო, რომელიც აქ მხატვრის სიცოცხლეში სუფევდა. სწორედ ეს არის განსაკუთრებით დასაფასებელი: ირაკლი გამრეკელის სახლ-მუზეუმში მიღწეულია ის, რაც ყოველი მეტ-ნაკლებად მნიშვნელოვანი მუზეუმის მიზანს უნდა შეადგენდეს — ეს ცალკეული ექსპონატების კრებული კი არ არის, სადაც ყოველ მათგანს შეიძლება დიდი ღირებულებაც ჰქონდეს, მაგრამ მაინც განცალკევებულია, თავისთავადია. აქ ყოველი გამოფენილი სურათი დანივთი, ავეჯი, მოწყობილობა ცხოვრების მთელი მონაკვეთის მთლიან სურათსა და ერთიან ემოციურ განწყობილებას ქმნის, გვაგრძნობინებს ეპოქის სურნელებას.

ირაკლი გამრეკელი ფართო მხატვრული ინტერესების ადამიანი იყო სახლ-მუზეუმში, მისი საკუთარი ნამუშევრების (ნახატების, პორტრეტების, მრავალი ესკიზის) გარდა სხვა ქართველ მხატვართა და ძველ ევროპელ ოსტატთა სურათებიც არის დაცული.

ოცი წელია მუზეუმი დიდად დასაფასებელ საქმიანობას ეწევა. ახალი ქართული თეატრისა და მხატვრობის მკვლევარი მას გვერდს ვერ აუვლის — იმდენად ძვირფასია აქ დაცული ექსპონატები და საბუთები. მისი გაცნობა დიდად ამდიდრებს ჩვენს ცოდნასა და ჩვენს წარმოდგენას ეროვნული მხატვრული კულტურის მნიშვნელოვანი ეტაპის შესახებ. ირაკლი გამრეკელის სახლ-მუზეუმის ოცი წლის იუბილე სასიხარულო თარიღია ყველასათვის, ვისაც კი აინტერესებს და აღელვებს ქართული საბჭოთა ხელოვნების ბედ-იღბალი.

დიდი პატივისცემისა და შადლობის გრძნობით მივესალმები მუზეუმის დამაარსებელსა და ხელმძღვანელს ელენე ვაჩნაძე-გამრეკელს და მის დაუღალავ თანამშრომლებსა და მუზეუმის მოამაგეს, ფსიქოლოგსა და ხელოვნებისმცოდნეს ერასტ ვაჩნაძეს.

ვახტანგ ბერიძე.

მშვიდობიანი აფეთქება თბილისში

12 აპრილს საღამოს 6 საათზე თბილისის ცენტრში აფეთქების ხმა გაისმა. რამდენიმე წამში ჰაერში ავარდა ცენტრალური ტელეგრაფის ძველი სამსართულიანი შენობა, რომელიც ჯერ კიდევ 1910 წელს აშენდა. „ინგოშენის“, ბურღვა-აფეთქების სამუშაოების სამმართველოთა, სხვა ორგანიზაციათა სპეციალისტებმა და ამფეთქებლებმა წარმატებით გაართვეს თავი დავალებას. აფეთქება მშვიდობიანი იყო. იგი მოასწავებდა ძველის ნგრევას და ახლის დაბადებას: დაიცალა დაახლოებით 400 კვადრატული მეტრი ფართობის ტერატორია, რომელიც შექმნის ახალ მოედანს, გამოიჩენს თანამედროვე შენობების ფასადებს. ქალაქის განვითარების გენერალური გეგმის მიხედვით ეს მოედანი ერთ-ერთი ყველაზე ლამაზი და კეთილმოწყობილი უნდა გახდეს.

ათასობით თბილისელი, ჩვენი დედაქალაქის სტუმრები ახლა ყოველდღიურად ივლიან ტელეგრაფის ახალ მაღლივ შენობაში. იგი აქვე, მეზობლად არის აღმართული. ახალ შენობაში უკვე მუშაობს საბაზარტო სააგენტო, მალე ამოქმედდება ფოტოტელეგრაფი, კავშირგაბმულობის სხვა სამსახურები. ძველ, პრიმიტიულ აპარატებს ცვლიან ახალი, სრულყოფილი დანადგარებით, რომლებიც უზრუნველყოფენ უფრო ოპერატიულ ტელეგრაფო კავშირს ჩვენი სამშობლოს ყველა კუთხესთან.

(საქინფორმი).

□

მხოლოდ ფაქტები

გეზეჰკორი (საკ. კორ. ბ. მილიუტინი). ბევრი რამ კეთდება დაბის კეთილმოწყობად, სასტუმრო „მარტვილს“ ახალი კორპუსი მიაშენეს. გალამაზდა და მოეწყო მისი ინტერიერი. 618 კვ/მეტრზე ბეტონის არტახებში მოქცეულ მდინარე ინჩხია, ქუჩებში დაიგო ასფალტი, შენდება საბაგირო გზა, რომელიც ცენტრს დააკავშირებს მარტვილის ცხობილ გორასთან, სადაც აღმართულია უძველესი ქართული ხუროთმოძღვრების შესანიშნავი ძეგლი — მარტვილის მონასტრის კომპლექსი.

შენდება 24-ბინიანი საცხოვრებელი სახლი, სავაჭრო და საყოფაცხოვრებო მომსახურების ობიექტები.

◆ **ზესტაფონი** გაიმართა დიდი სამამულო ომის ვეტერანთა—მცირე მიწაზე ბრძოლების მონაწილეთა, აგრეთვე იმათი შეხვედრა, ვინც 25 წლის წინ გაემგზავრა ყამირი მიწების ასათვისებლად. ქალაქის მცხოვრებნი შ. ჩუბინიძე, გ. ნებიერიძე, ა. ბიწაძე და სხვები იხსენებდნენ გმირულ დღეებს, მეგობრობის სამგირო საქმეებს. ახალგაზრდობის წარმომადგენლებმა პირობა დადეს განაგრძონ მამა-პაპათა საქმე.

◆ **რუსთავი** მეტალურგიული ქარხნის მეფოლადეებმა თავიანთ ანგარიშზე ჩაწერეს წლის დამდეგიდან მეასე ჩქაროსნული ნაღობი. მიღებულია 1000 ტონამდე ზეგეგმიანი ლითონი, რომლისგანაც შეიძლება 140 მუხლუხა ტრაქტორის დამზადება.

ჭადრაკის დაფებთან

ნინო გურიელი — უძლიერესი

ჯოლოგეთის ქალაქ ბიდგოშჩში დამთავრდა მოჭადრაკე ქალთა საერთაშორისო ტურნირი. ისევე როგორც შარშან, წლეულსაც პირველობა არავის დაუთმო ქართველმა მოჭადრაკემ ნინო გურიელმა. მან ამჯერად 14 მეტოქესთან ჰიდილში 11 ქულა დააგროვა. ბოლო ტურში გურიელმა ყაიმით დაამთავრა შეხვედრა ჰოლანდიელ მარგარეტ ვერეკენთან, ხოლო ნანა იოსელიანმა დაამარცხა რუმინელი გიორიკა ილიე. მეორე სპორზო ადგილი დაიკავა ანეტ მიხელმა (გდრ) — 9,5 ქულა. 9-9 ქულა დააგროვეს იოსელიანმა, ტატიანა ლემაჩკომ (ბულგარეთი) და ილიემ. მესამე სპორზო ადგილი მიეკუთვნა იოსელიანს, ვინაიდან მას უკეთესი კოეფიციენტი აღმოაჩნდა.

ორი ექს-ჩემპიონის შეხვედრა

ვონრეალში (კანადა) დაიწყო უძლიერეს დიდოსტატთა ტურნირი, რომელშიც 10 მოჭადრაკე მონაწილეობს. ეს შეჯიბრება ჩატარდება ორ წრედ და თითოეულ სპორტსმენს 18 პარტიის თამაში მოუწევს.

პირველ ტურში ერთმანეთს შეხვდნენ მსოფლიოს ექს-ჩემპიონები მ. ტალი და ბ. სპასკი. 32-ე სვლაზე გაიმარჯვა ტალმა. მსოფლიოს ჩემპიონმა ა. კარპოვმა რ. ჰიუბნერთან (გდრ) შეხვედრა ყაიმით დაამთავრა. ასევე დაზავდნენ ლ. ქავლაკი (აშშ) და ი. ტომანი (ჰოლანდია). ლ. ლუბოევიჩმა დაამარცხა ბ. ლარსენი (დანია). ლ. პორტიშისა (უნგრეთი) და ვ. ჰორტის (ჩეხოსლოვაკია) პარტია 42-ე სვლაზე გადაიდო.

წილისყრის მიხედვით მოჭადრაკენი ასე არიან განლაგებული: 1. ჰიუბნერი, 2. ლარსენი, 3. პორტიში, 4. ტალი, 5. ქავლეკი, 6. ტომანი, 7. სპასკი, 8. ჰორტი, 9. ლუბოევიჩი, 10. კარპოვი.

მასპინძლობს თბილისი

მშვილდოსნობა შეტანილია სსრ კავშირის ხალხთა სპარტაკიადისა და მოსკოვის ოლიმპიადის პროგრამებში. ამიტომ, მშვილდოსნობაში ყოველ შეჯიბრებას, რომელიც წინ უსწრებს სპარტაკიადას თუ ოლიმპიადას, განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება: ეს არის მზადებაც და ძალების გამოცდაც. ერთ-ერთი ასეთი გამოცდა იქნება სსრ კავშირის უძლიერეს მშვილდოსანთა ასპარეზობა, რომელიც დღეს თბილისის ოპოდრომზე იწყება. აღნიშნული შეჯიბრება თავისი შემადგენლობით მართლაც რომ ძლიერია. თბილისში ვიხილავთ ჩვენს თანამემამულეს ქეთევან ლოსაბერიძეს, მოსკოველ ემა გაპეზკოს, დუშამბელ ზებინოსო რუსტამოვას, ტაშკენტელ ოლგა რულენკოს, ლვოველ ვალენტინა კოვპანს. ეს ის სპორტსმენები არიან, რომელთაც მსოფლიოსა და ევროპის პირველობებზე არაერთი წარმატება მოუპოვებიათ.

ამ ტურნირის შემდეგ თბილისი კიდევ ერთხელ უმასპინძლებს მშვილდოსნებს. ეს იქნება საერთაშორისო შეჯიბრება „გაზაფხულის ისრები“ (13-16 მაისს).

მეორე ლიგაში

დაიწყო მეორე ლიგის მეოთხე ზონის ფეხბურთელთა გუნდების საკავშირო ასპარეზობა. ზონაში მონაწილე 24 კოლექტივიდან 7 საქართველოს გუნდია. პირველი ტურის მატჩები ჩვენი რესპუბლიკის 6 კოლექტივის (ასპარეზობის პირველ დღეს სამტრედიის „ლოკომოტივს“ არ უთამაშია). მონაწილეობით ასე დამთავრდა: „დინამო“ (ზუგდიდი)-„გასტელო“ (უფა) 2:0, „დინამო“ (სოხუმი)-„ურალეცი“ (ნიჟნი ტაგილი) — 2:1, „დინამო“ (ბათუმი)-„გაზოვიკი“ (ორენბურგი) — 1:0, „არაზი“ (ნახიჩევანი)-„გურია“ (ლანჩხუთი) — 1:3, „დილა“ (გორი)-„ტორპედო“ (ტოლიატი) — 2:0, „ხაზარი“ (ლენქორანი)-„კოლხეთი“ (ფოთი) — 1:0. როგორც ხედავთ, საქართველოს გუნდებიდან ხუთმა გაიმარჯვა და მხოლოდ ერთი დამარცხდა.

ოლიმპიური ქალაქი — საქართველოს სსრ დედაქალაქი თბილისი

პასუხს მოგვიანებით მივიღებთ

თავისუფალი ჭიდაობა

სპორტის რომელი სახეობაა ყველაზე პოპულარული რესპუბლიკაში? ალბათ ჭიდაობა, რომლის ფესვები საუკუნეთა სიღრმეში იკარგება და რომელიც დღესაც ერის ჯანსაღ ტრადიციას წარმოადგენს. მაგრამ ჭიდაობაც არის და ჭიდაობაც. საქმე ის არის, რომ ქართულ სპორტს არც ერთ სახეობაში არ ჰყოლია იმდენი ტატულიანი ათლეტი, რამდენიც თავისუფალ ჭიდაობაში. სწორედ ამიტომ, დღევანდელი საუბრის თემად ეს სახეობა შევარჩიეთ. ამ წერილს კონკრეტული მიზანი აქვს — ერთგვარი წარმოდგენა მაინც შექმნას იმ საკითხებზე, რომლებიც ყველაზე მეტად აწუხებს რესპუბლიკის სპორტულ საზოგადოებრობას სეზონის ერთ-ერთი მთავარი სტარტის — საბჭოთა კავშირის ხალხთა VII სპარტაკიადისათვის მზადების პერიოდში.

მაგრამ, ჯერ რამდენიმე ხასიათის შენიშვნა.

საბჭოთა კავშირის ხალხთა უწინდელ სპარტაკიადებში საქართველოს ნაკრები მეტწილად პრიზიორთა შორის იყო. მან ორჯერ პირველი ადგილი დაიკავა, ორჯერ — მეორე. ერთხელ კი მესამე საპრიზო ადგილზე გავიდა. მაგრამ მეტწილადო, როცა ვამბობთ, ხაზს ვუსვამთ, რომ გამონაკლისი მაინც ყოფილა. დიახ, ერთხელ 1975 წელს საქართველოს ნაკრები სპარტაკიადის გუნდურ ჩათვლაში მისთვის შეუფერებელ VI ადგილზე დარჩა.

ამ გულდასაწყვეტ მარცხს რამდენიმე კონკრეტული მიზეზი ჰქონდა. მათ შორის უმთავრესი ალბათ თაობათა ცვლაა, სპორტში ეს საკმაოდ ბუნებრივი პროცესია, რომელიც განვითარების შინაგანი ტენდენციიდან გამომდინარეობს და ხშირად მის აწყობასა და მომავალს განსაზღვრავს.

გარკვეული პერიოდის შემდეგ, რომელსაც სპორტში კრიზისული შეიძლება ვუწოდოთ, ვეტერანები ტოვებენ სარბიელს, მათს ადგილს ახალგაზრდობა იკავებს. აი სწორედ ამ დროს არის საჭირო ყურადღება და სიფხიზლე, რომ, ჯერ ერთი, ცვლა სრულფასოვანი მოვიდეს და, მეორეც, თვით პროცესის ხანგრძლივობა მინიმუმამდე შემცირდეს.

ცნობილია, თუ რა დანაკლისი განიცადა ჩვენმა ჭიდაობამ საბჭოთა კავშირის ხალხთა V სპარტაკიადის შემდეგ. სარბიელი დატოვეს სახელმოხვეჭილმა ფალავნებმა (შ. ლომიძე, ზ. ბერიაშვილი, ნ. ხოხაშვილი, ა. ცხოვრებოვი, ზ. შეყრილაძე, ს. ქარასულიძე და სხვ.), რომლებიც წლების მანძილზე რესპუბლიკის ნაკრების ძირითად ბირთვს შეადგენდნენ. ამ დანაკლისის შევსება არც ისე იოლი აღმოჩნდა. მაგრამ, როგორც უკვე ვთქვით, იყო ღრმად ფესვებგადგმული ტრადიცია, რომლის ძალითაც საკავშირო ჩემპიონატებში ერთხანს კიდევ ვინარჩუნებდით მოწინავე პოზიციას. მერე კი მოხდა მდგომარეობის ე. წ. „სტაბილიზაცია“ და ნელ-ნელა შევეჩვიეთ ჩვენთვის განკუთვნილ არასახარბიელო ადგილს საბჭოთა ჭიდაობის ისტორიაში.

დღესდღეობით რამდენიმე საწინააღმდეგო მოსაზრება არსებობს ჩვენს სპორტში ჭიდაობის როლისა და ადგილის შესახებ, მის საერთო მდგომარეობასა და უახლეს პერსპექტივებზე. უფრო გავრცელებულ შეხედულებას თუ ვიწრწუნებთ, ბოლო დროს მასობრივ ჭიდაობაში დაღებითი ძვრები შეინიშნება.

აღნიშნული შეხედულების მომხრეებს პოზიციის გამაგრების მიზნით კონკრეტული მაგალითებიც მოჰყავთ. ერთ-ერთი ასეთი მაგალითია წლეულს ცხინვალში გამართული ჭაბუკთა რესპუბლიკური პირველობა, რომელიც მართლაც გამორჩეული მასობრივობით. თავად გამსაჯეთ. ტურნირში ასპარეზობდა რესპუბლიკის 32 რაიონისა და ქალაქის 450-ზე მეტი ნორჩი მოჭიდავე. შედეგი, რომ იტყვიან, რეკორდულია.

ასისხარულოა ისიც, რომ თორმეტი წონითი კატეგორიიდან ათში პერიფერიების წარმომადგენლებმა იძარჯვეს. განსაკუთრებით გამოიჩინეს თავი გორის, ცხინვალის, კასპისა და სოხუმის ნორჩმა ათლეტებმა. მწვრთნელებმა ხალისით დაგვისახელეს რამდენიმე პერსპექტიული მოჭიდავე.

ეს ყველაფერი, ცხადია, გარკვეულ იმედს გვისახავს და გვჯერა კიდეც, რომ მასობრივი ჭიდაობა ამ ბოლო დროს ერთგვარი აღმავლობის გზაზეა. მაგრამ საკითხს მეორე მხარეც აქვს და დღეს სწორედ ეს გვაფიქრებს ყველაზე მეტად. ნელი, ძალზე ნელი ტემპით ხომ არ ხდება მასობრიობის გადასვლა ხარისხში?

ასე უნებლიეთ მივადექით პრობლემათა კიდევ ერთ ახალ ჯგუფს. როგორ, რა გზებით უნდა მოხდეს მასობრიობის გადაზრდა ხარისხში? რა კონკრეტული საკითხებია სასმისოდ გადასაჭრელი და როდის რა მონაკვეთი დასპირდება ამ თვისებრივ ტრანსფორმაციას?

წინასწარ უნდა განვაცხადოთ, რომ დღევანდელი საუბრის თემას სრულებითაც არ შეადგენს აღნიშნულ პრობლემებზე ხმა-ბაასი. ეს უფრო ვრცელი თემაა და მისი გადაწყვეტა ავტორიტეტული ჟიურისთვის მიგვინდია. მდგომარეობის დეტალური ანალიზიც სწორედ მისი საქმეა. ჩვენ კი მხოლოდ სპარტაკიადისთვის სამზადისით შემოვიფარგლოთ.

სეზონის მთავარი სტარტისთვის მზადების მოცემულ ეტაპზე მთავარი ყურადღება ეთმობა ორ ტურნირს. ერთი სულ მალე ბაქოში, მეორე კი — რესპუბლიკური სპარტაკიადის ფინალი — მაისში გაიმართება. ამ შეჯიბრებათა შედეგების საფუძველზე დაკომპლექტდება ნაკრები გუნდი, რომლის ძირითადი კონტურები უკვე მოხაზულია.

უნდა ველოდეთ თუ არა არსებითს ცვლილებებს დარჩენილ პერიოდში? ძნელი დასაჯერებელია. რა შეიცვლება, მაგალითად, დაბალ წონითს კატეგორიებში ასეთი მოკლე დროის მანძილზე? — ალბათ არაფერი. მას შემდეგ, რაც ჭიდაობას თავი დაანებეს ზ. შეყრილაძემ, ტ. ალიბეგაშვილმა, რ. დობორჯგინიძემ, გ. ყვარელაშვილმა, ნ. ხოხაშვილმა, აღნიშნულ წონითს კატეგორიებში მაღალი კლასის ოსტატები არცა გვყოლია.

იქნებ მიზეზი ის იყო, რომ ჩვენი სპეციალისტები დიდხანს ვერ ბედავდნენ წვრთნის თანამედროვე მეთოდიკაზე გადასვლას და უხდომებლად ელოდებოდნენ საასპარეზო წელიწადს? ან თუნდაც ის, რომ უკანასკნელ წლებში ერთგვარად შესუსტდა კონტროლი სპორტსაზოგადოებების, კლუბებისა და მოზარდთა და ბავშვთა სპორტსკოლების საქმიანობისადმი? არც ის იქნებოდა სწორი, ერთი ან ორი შეჯიბრების მაგალითზე იმედის მომცემი დასკვნები გამოგვეტანა: გორის, ხასპის, ცხინვალის ან სოხუმის სპორტულ ორგანიზაციათა თაოსნობა ყურადსაღებია: მაგრამ ისიც ხომ ცნობილია, რომ ერთი მერცხალი გაზაფხულს ვერ მოიყვანს? განა ყველაფერი რიგზეა ქართლის სხვა რაიონებში ან ქუთაისში, ან კიდევ დასავლეთ საქართველოში? სხვას რომ თავი დავანებოთ, განა თბილისმა ან ქუთაისმა ამოწურეს თავიანთი შესაძლებლობანი?

სპარტაკიადის დაწყებამდე კიდევ რამდენიმე თვეა დარჩენილი. და, როგორც უკვე აღვნიშნეთ, მწვრთნელებს ნაკრების ძირითადი სახე მოხაზული აქვთ. მაგრამ არ არის გამორიცხული, რომ აღნიშნულ პერიოდში ვინმე გამოაკლდეს რესპუბლიკის სიმდიდრეს — ტრავმის ან სხვა რაიმე მიზეზით. სამზადისის მოცემულ ეტაპზე ყურადღება იმისადმია მიპყრობილი, რომ ნაკრებს რამდენადმე სრულფასოვანი რეზერვი გამოუძებნონ. მაგრამ არც ეს არის იოლი საქმე.

ჩვენს მომავალ მეტოქეთა შორის, პირველ ყოვლისა, რუსეთის ფედერაციას, უკრაინასა და მოსკოვს ასახელებენ. ალბათ ეს გუნდები იბრძოლებენ კიდეც სპორტიზმ ადგილებისთვის. მაგრამ მხედველობიდან არ უნდა გამოგვრჩეს უზბეკეთის, ყაზახეთის, აზერბაიჯანისა და მოლდავეთის მოჭიდავეთა შესაძლებლობებიც. საქმე ის არის, რომ ამ რესპუბლიკებმა შესამჩნევად გააძლიერეს შემადგენლობები რუსეთის ფედერაციის მოჭიდავეთა ხარჯზე და უკვე რეალურ ძალას წარმოადგენენ საკავშირო სარბიელზე.

საქართველოს ნაკრების წევრთა წვრთნას პერიოდულად ვესწრებით ფალავანთა კლუბში. იქ ყველაფერი წესრიგშია, ყველაფერი ზედმიწევნით მოფიქრებული და გააზრებულია. მაგრამ რამდენად გამოხატავს გუნდის დღევანდელი სახე ჩვენი რესპუბლიკის შესაძლებლობებს ანდა შეესაბამება თუ არა მისი დონე მოწინავე საკავშირო სტანდარტებს?

ამ კითხვებზე ამომწურავ პასუხს მოგვიანებით, მხოლოდ სპარტაკიადის შემდეგ მივიღებთ. მანამდე კი მთლიანად უნდა დავეყრდნოთ სპორტსმენთა ენთუზიაზმს, მწვრთნელთა მონდომებას, უნარსა და გამოცდილებას.

ნ. გუგუშვილი.

ალიარება—1920 წლიდან

თავისუფალი ჭიდაობა პირველად III ოლიმპიადის (1904 წელი, სენტ-ლუისი) პროგრამაში შეიტანეს. მომდევნო — ლონდონის ოლიმპიადაშიც (1908 წელი) იასპარეზეს ამ სახეობის ჭიდაობის წარმომადგენლებმა, ხოლო ამის შემდეგ, 1920 წლამდე, თავისუფალი ჭიდაობა ოლიმპიადების პროგრამაში არ შეუტანიათ. 1920 წლიდან (ანტვერპენი) ჭიდაობის მოყვარულთა საერთაშორისო ფედერაციამ (ფილა, დაარსდა 1912 წელს) მიაღწია იმას, რომ თავისუფალი ჭიდაობა ყველა მომდევნო ოლიმპიადის სრულუფლებიანი სახეობა გამხდარიყო.

არქივარიუსის ჩანაწერები

თავისუფალი სტილის მოჭიდავეთა შედეგები

□

IV სპარტაკიადა (1967 წელი). შოთა ლომიძე (ქვემძიმე) — I ადგილი; სპარტაკ ქარსულიძე (ქვემსუბუქი), გურამ საღარაძე (ქვესაშუალო), ზარიბეგ ბერიაშვილი (მსუბუქი), ანდრო ცხოვრებოვი (საშუალო) — II ადგილები.

II სპარტაკიადა (1959 წელი). ვლადიმერ არსენიანი (მჩატე) — I ადგილი; ვახტანგ ბალავაძე (ქვესაშუალო) — II ადგილი; ანზორ გვიმრაძე (მსუბუქი), გიორგი სხირტლაძე (საშუალო) — III ადგილები.

III სპარტაკიადა (1963 წელი). ვლადიმერ რუბაშვილი (ქვემსუბუქი), ზარიბეგ ბერიაშვილი (მსუბუქი) — I ადგილები; ზაურ შეყრილაძე (უმჩატესი) — III ადგილი.

IV სპარტაკიადა (1967 წელი). შოთა ლომიძე (ქვემძიმე) — I ადგილი; სპარტაკ ქარსულიძე (ქვემსუბუქი), გურამ საღარაძე (ქვესაშუალო), ზარიბეგ ბერიაშვილი (მსუბუქი), ანდრო ცხოვრებოვი (საშუალო) — II ადგილები.

V სპარტაკიადა (1971 წელი). ტარიელ ალიბეგაშვილი (ქვემსუბუქი), ლევან თედიაშვილი (პირველი საშუალო), შოთა ლომიძე (ქვემძიმე) — I ადგილები; ზაურ შეყრილაძე (მჩატე), ნოდარ ხოხაშვილი (პირველი ქვესაშუალო)— II ადგილები; გივი ყვარულაშვილი (მსუბუქი), რომან მარსაგიშვილი (მეორე ქვესაშუალო) — III ადგილები.

VI სპარტაკიადა (1975 წელი). ლევან თედიაშვილი (ქვემძიმე), ნოდარ მოდებაძე (მძიმე) — II ადგილები.

საქართველოს თავისუფალი სტილით მოჭიდავეთა მიერ სპარტაკიადებში მოპოვებული გუნდური ადგილები: 1956 წელს — II, 1959 წელს — III, 1963 წელს —II, 1967 წელს — I, 1971 წელს — I, 1975 წელს — VI.

XV ოლიმპიადა (ჰელსინკი, 1952 წელი). დავით ციმაკურიძე (საშუალო) — I ადგილი.

XVI ოლიმპიადა (მელბურნი, 1956 წელი). მირიან ცალქალამანიძე (უმჩატესი) — I ადგილი; ვახტანგ ბალავაძე (ქვესაშუალო), გიორგი სხირტლაძე (საშუალო) — III ადგილები.

XVII ოლიმპიადა (რომი, 1960 წელი). გიორგი სხირტლაძე (საშუალო) — II ადგილი, ვლადიმერ რუბაშვილი (ქვემსუბუქი) — III ადგილი.

XVIII ოლიმპიადა (ტოკიო, 1964 წელი). გურამ საღარაძე (ქვესაშუალო) — II ადგილი; ნოდარ ხოხაშვილი (ქვემსუბუქი) — III ადგილი, ზარიბეგ ბერიაშვილი (მსუბუქი) — VI ადგილი.

XIX ოლიმპიადა (მეხიკო, 1968 წელი). შოთა ლომიძე (ქვემძიმე) — II ადგილი; ზარიბეგ ბერიაშვილი (მსუბუქი) — V ადგილი.

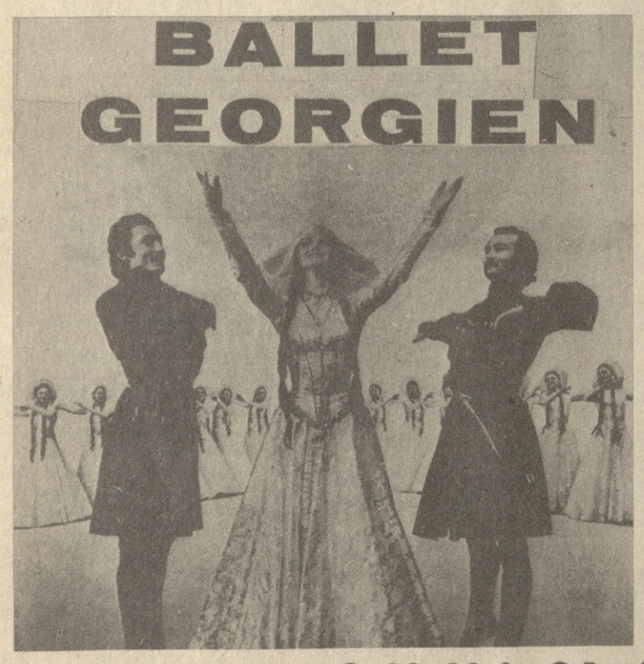
XX ოლიმპიადა (მიუნხენი, 1972 წელი). ლევან თედიაშვილი (პირველი საშუალო) — I ადგილი.

XXI ოლიმპიადა (მონრეალი, 1976 წელი). ლევან თედიაშვილი (მეორე საშუალო) — I ადგილი

რედაქტორი
გ. ბედინეიშვილ

„კომუნისტის“ ინტერვიუ

BALLET GEORGIEN



გზა მშვიდობისა!

საქართველოს სახელმწიფო ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში გაიმართა საქართველოს ხალხური ცეკვის სახელმწიფო აკადემიური ანსამბლის სახვგარიშო კონცერტი ინგლისში გამგზავრების წინ. (სამხატვრო ხელმძღვანელები და ცეკვების დამდგმელები — სსრ კავშირის სახალხო არტისტები, სახელმწიფო და რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო პრემიების ლაურეატები ნინო რამიშვილი და ილიკო სუხიშვილი, ბალეტმაისტერი — საქართველოს სსრ სახალხო არტისტი თენგიზ სუხიშვილი, მხატვარი — სსრ კავშირის სახალხო მხატვარი, ლენინური და სახელმწიფო პრემიების ლაურეატი სოლომონ ვირსალაძე).

გაზეთ „კომუნისტის“ სპეციალური კორესპონდენტი, საქართველოს სსრ დამსახურებული არტისტი ძ. კასარაძე (საკონცერტო პროგრამის წამყვანი) ესაუბრა **ი. სუხიშვილს. ქვემოთ ვბეჭდავთ ამ საუბრის ჩანაწერს:**

— გაზეთ „კომუნისტის“ მკითხველებს კვლავ აინტერესებთ — მერამდენედ მიემგზავრება ჩვენი ანსამბლი ინგლისს?

— მეხუთედ!

— პირადად თქვენ?

— მეშვიდედ. პირველად ქართველ მოცეკვეთა ჯგუფი ინგლისში ჩავიდა 1935 წელს, ლონდონის პროფესიულ-ინდივიდუალურ შემსრულებელთა ფესტივალზე. ფესტივალის ორგანიზატორები იყვნენ ინგლისის მეფე ჯორჯ V და დედოფალი მარია. ფესტივალის ჟიურიმ პირველი ადგილი და ოქროს მედალი მომაკუთვნა.

ახლა ინგლისში მეხუთედ მივემგზავრებით, ორი თვით — იმპრესარიო გაბის მიწვევით. 20 აპრილს გავფრინდებით მოსკოვს, 22 აპრილს კი — ლონდონს 75 კაცის შემადგენლობით.

3 მაისს ჩვენი აკადემიური ანსამბლი მონაწილეობას მიიღებს ლონდონში საერთაშორისო გამოფენაზე — „საქართველოს დღე“, სადაც დაიცავს საბჭოთა საქართველოს ქორეოგრაფიულ ხელოვნების პრესტიჟს.

— ანსამბლმა ბრწყინვალედ დაძლია იდეურ-მხატვრული ერთიანობის, ტრადიციებისა და ნოვატორობის პრობლემები.

— პროგრამა ეყრდნობა სამ ძირითად პრინციპს: ცეკვების თეატრალიზების, მხატვრული კოსტიუმების და მუსიკალური დრამატურგიის პრინციპებს.

— როგორია რეპერტუარი?

— ინგლისელები ნახავენ განახლებულ პროგრამას. ჩვენი ახალი დადგმებია: „თუშ ქალთა ცეკვა“, „გამარჯვება“, მასობრივი „სატრფიალო“ და „საქორწინო“. ამასთან ჩვენი ანსამბლის ოთხმოცი პროცენტი ახალბედა მოცეკვავეები არიან, რომელთა ხელოვნება არ უნახავს ინგლისელ მაყურებელს.

— საგასტროლო მარშრუტი დიდ ბრიტანეთში?

— საგასტროლო ტურნეში შესულია თხუთმეტი ქალაქი. 30 მაისიდან 11 ივნისამდე კონცერტები გვექნება ლონდონში.

—როგორია მომავლის გეგმები?

— წელს ივნისში ერთი თვით საგასტროლოდ გავემგზავრებით საბერძნეთს. ნოემბერში ორი კვირით ვეწვევით რუმინეთს, რათა მონაწილეობა მივიღოთ ბუქარესტის მუსიკის, სიმღერის, ცეკვის საერთაშორისო ფესტივალში.

— გისურვებთ პატივცემულ ნინოს და თქვენ, კვლავ ტრიუმფით მიეღოთ უცხოელებს ჩვენი ხელოვნება, როგორც მომხიბლავი, საოცარი, წარმტაცი, რომანტიკული და მონუმენტური ქორეოგრაფიის დღესასწაული. გზა მშვიდობისა!

— დიდი მადლობა!

საგასტროლოდ გამგზავრების წინ

□

პროგრამის წამყვანი) ესაუბრა ი. სუხიშვილს. ქვემოთ ვბეჭდავთ ამ საუბრის ჩანაწერს:

— გაზეთ „კომუნისტის“ მკითხველებს კვლავ აინტერესებთ — მერამდენედ მიემგზავრება ჩვენი ანსამბლი ინგლისს?

— მეხუთედ!

— პირადად თქვენ?

— მეშვიდედ. პირველად ქართველ მოცეკვეთა ჯგუფი ინგლისში ჩავიდა 1935 წელს, ლონდონის პროფესიულ-ინდივიდუალურ შემსრულებელთა ფესტივალზე. ფესტივალის ორგანიზატორები იყვნენ ინგლისის მეფე ჯორჯ V და დედოფალი მარია. ფესტივალის ჟიურიმ პირველი ადგილი და ოქროს მედალი მომაკუთვნა.

ახლა ინგლისში მეხუთ