

3

34735928
3032010303

ОТЧЕТЪ

Правленія Кавказскаго
Общества

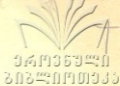
Поощренія Изящныхъ Искусствъ,
за 1907—1908 годъ

(съ 1-го Сентября 1907 по 1-ое Сентября 1908 г.)

ТИФЛИСЬ.

Типографія М. Мартиросянца, Пушкинская, 3.
1908

7(062)47.922



ОТЧЕТЪ

Правленія Кавказскаго
Общества

Поощренія Изящныхъ Искусствъ,

за 1907—1908 годъ

(съ 1-го Сентября 1907 по 1-ое Сентября 1908 г.)

Р 47-295
-3



ТИФЛИСЬ.
Типографія М. Мартиросянца, Пушкинская, 3.
1908.

Handwritten text at the top of the page, including the number 479.22.



Library logo and text in Georgian: **საქართველოს
პარლამენტის**

75558

საქართველოს
პარლამენტის
საბიბლიოთეკო
სამსახური

6323-2000
2000
2000
2000
2000
2000

ОТЧЕТЪ

Правленія Кавказскаго О-ва Поощренія Изыщныхъ Искусствъ

И.

О дѣятельности Правленія и общихъ собраній Общества.

Въ отчетномъ году состоялось 19 очередныхъ за-
сѣданій Правленія и 2 общихъ собранія Общества.
Правленіе Общества составили:
Предсѣдатель—Константинъ Михайловичъ Алихановъ.
Вице-Предсѣдатель—Василій Михайловичъ Тамашевъ.
Секретарь—Генрихъ Федоровичъ Гриневскій.
Кандидатъ секр.—Артемій Исааковичъ Шамшиновъ.
Казначей—Людегъ Казтановичъ Лонго.
Кандид. казн.—Лазарь Васильевичъ Артазовъ.
Директоръ школы—Оскаръ Ивановичъ Шмерлингъ.
Кандид. дир.—Борисъ Александровичъ Фогель.
Библиотечарь—Мансъ Карловичъ Франке.
Кандид. библ.—Борисъ Львовичъ Лопатинскій.
Завѣд. худож. частью—Георгій Захаревичъ Башинджаганъ.
Кандидатъ завѣд. худож. ч.—Моисей Ивановичъ Тондзе.
Члены ревизионной комиссіи: Александръ Станиславовичъ
Рогойскій, Георгій Андреевичъ Бондаръ и Александръ Романо-

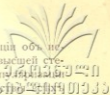


вичъ Мревлишвили; Кандидаты: Артемій Исааковичъ Шати-
новъ, Василій Павловичъ Метакса и Александръ Георгіевичъ
Ротиновъ.

Въ отчетномъ году стараніями Общества были приведены въ лучшее состояніе. По его ходатайству Тифлисское Городское Общественное Управленіе ассигновало Школѣ Живописи и Скульптуры двѣ тысячи рублей субсидіи (прежде выдававшаяся Художественному Училищу), что вмѣстѣ съ пособіемъ, получаемымъ отъ Академіи Художествъ, дало возможность Правленію оплатить нѣкоторыя, числившіяся за прежніе годы, долги по Обществу и систематизировать болѣе опредѣленно плату преподавателямъ Школы.—Учрежденная при Тифлисскомъ Художественномъ Училищѣ стипендія имени Нины Тамашевой, по закрытіи сего Училища, по ходатайству Правленія, передана нашему Обществу (Академія Художествъ, отношеніемъ отъ 18 июля 1908 г. за № 2179, препроводила Обществу двѣ довѣренности на полученіе процентовъ съ неприкосновеннаго капитала 1500 рублей имени Нины Тамашевой, хранящагося въ Тифлисскомъ Отдѣленіи Государственнаго Банка).

Хотя все нынѣ занимаемое Обществомъ помѣщеніе въ домѣ Зубаловыхъ полностью отведено подъ классныя комнаты Школѣ Живописи и Скульптуры, тѣмъ не менѣе въ нѣкоторыхъ ея классахъ,—какъ на примѣръ, въ классахъ живописномъ и скульптурномъ,—учащіеся размѣщены крайне тѣсно, что не можетъ не отражаться на правильности и успѣшности ихъ занятій. Въ виду этого Правленіе весьма озабочено изысканіемъ способа къ увеличенію помѣщенія Общества—путемъ ли пристройки къ занимаемому нынѣ помѣщенію, или посредствомъ найма дополнительныхъ помѣщеній.

При ощущаемой тѣсотѣ Общество не имѣетъ возможности ни завести музей художественныхъ пособій и принадлежностей, ни устроить справочное бю-



ро, ни открыть публичные курсы или лекціи объ искусствѣ. Между тѣмъ все это было бы въ высшей степени полезно и желательно, въ цѣляхъ популяризаціи искусства. Кроме того, вслѣдствіе отсутствія этихъ удобствъ и неизмѣнія свободнаго просторнаго помѣщенія для устройства художественныхъ вечеровъ, мѣстные художники и другія мѣстные интеллигентныя лица не находятъ побужденій къ вступленію въ члены Общества, и такимъ образомъ Общество лишено крайне желательнаго притока новыхъ дѣятельныхъ силъ.

Въ виду изложенныхъ обстоятельствъ, лѣтомъ с. г. была образована особая коммисія для осмотра нѣкоторыхъ, намѣченныхъ Правленіемъ, квартиръ, либо присканія другихъ съ цѣлью найма подъ художественные вечера и для устройства постоянной и періодическихъ выставокъ картинъ; но общее собраніе членовъ Общества 17 Марта 1908 г. отклонило это предположеніе, признавъ болѣе осторожнымъ—выждать, пока денежныя дѣла Общества окрѣпнутъ.

Тогда, по предложенію Правленія, членомъ Общества архитекторомъ А. С. Рогойскимъ былъ составленъ планъ надстройки этажа надъ флигелемъ занимаемаго помѣщенія. По эскизному проекту и смѣтѣ, представленнымъ г. Рогойскимъ, постройка должна быть легкая съ верхнимъ свѣгомъ и стоимостью не выше трехъ тысячъ руб.—Планъ надстройки и смѣту Правленіе препроводило къ князю П. І. Туманову для передачи Якову Константиновичу Зубалову, вмѣстѣ съ ходатайствомъ Правленія Общества объ увеличеніи помѣщенія, согласно проекту.

Первое Общее Собраніе членовъ Общества, 27-го февраля 1908 г. Собраніе рассмотрѣло отчеты за три года дѣятельности Общества—съ Сентября 1904 г. по Сентябрь 1907 г.—Въ этомъ-же Собраніи были произведены выборы членовъ администраціи и ревизіонной коммисіи.

Второе Общее Собрание членов Общества, 17-го
 Марта 1908 г. Собрание заслушало и одобрило доклад
 Правления о наймѣ особаго помещения для
 художественные вечера и для устройства картинъ.

Списокъ членовъ Общества.

Почетные члены:

Его Императорское Высочество Великій Князь
 Михаилъ Николаевичъ.

Его Императорское Высочество Великій Князь
 Владиміръ Александровичъ.

Генералъ-Лейтенантъ А. А. Фрезе.

Тайный Совѣтникъ М. П. Гаккель.

Пожизненные члены:

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1. К. М. Алихановъ. | 10. О. П. Склифасовскій. |
| 2. А. В. Артазовъ. | 11. В. М. Тамамшевъ. |
| 3. Г. З. Башинджаганъ. | 12. М. Н. Тоидзе. |
| 4. Г. А. Бондарь. | 13. Е. М. Татевосянъ. |
| 5. Г. И. Габаевъ. | 14. Б. А. Фогель. |
| 6. Г. О. Гриневакскій. | 15. М. К. Франке. |
| 7. Н. Н. Занковскій. | 16. Ф. П. Ходоровичъ. |
| 8. А. В. Захаровъ. | 17. О. П. Шмерлингъ. |
| 9. Л. Г. Лонго. | |

Дѣйствительные члены:

по 1-е сентября 1908 года.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1. С. А. Вейсенгофъ. | 6. М. П. Микаэлянъ. |
| 2. К. И. Вилкомирскай. | 7. Я. П. Николадзе. |
| 3. С. Г. Кладшвили. | 8. А. С. Рогойскій. |
| 4. Ф. В. Ленцкій. | 9. Кн. П. П. Тумановъ. |
| 5. Б. Л. Лопатинскій. | 10. А. П. Шамшиновъ. |

Члены сотрудники:



по 1-е сентября 1908 года. 96735320

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. Н. А. Алиханова. | 9. А. С. Лабеневъ. |
| 2. С. Г. Алдадановъ. | 10. А. Н. Миловъ. |
| 3. О. М. Авановъ. | 11. А. Н. Николаевъ. |
| 4. Н. Ф. Авгерино. | 12. К. Е. Пигоевъ. |
| 5. М. М. Беренсъ. | 13. И. Е. Псаровъ. |
| 6. П. М. Долухановъ. | 14. А. Г. Туманскій. |
| 7. М. А. Джабаръ. | 15. С. Б. Халатовъ. |
| 8. Н. П. Зарокили. | 16. Г. Г. Шадниовъ. |

ОТЧЕТЪ

по Школѣ Живописи и Скульптуры
за 1907—1908 г.

Въ отчетномъ году въ составѣ преподавателей произошла нѣкоторая перемена: элементарный классъ со втораго полугодія былъ порученъ художнику Г. Ѳ. Гриневскому, а въ орнаментный классъ преподавателемъ былъ приглашенъ Б. Л. Лопатинскій; въ остальныхъ же классахъ составъ преподавателей остался прежній. Съ января мѣсяца положено основаніе лекціоннымъ занятіямъ по специальнымъ предметамъ: исторіи искусствъ, анатоміи челоука и перспективѣ. Лекторами приглашены: по исторіи искусствъ—Б. Л. Лопатинскій, по анатоміи—Б. А. Фогель, по перспективѣ—для младшаго класса Г. Ѳ. Гриневскій, а для старшихъ—А. В. Захаровъ. Лекціи по анатоміи читались по одному разу въ недѣлю, по перспективѣ разъ въ двѣ недѣли и по исторіи искусствъ два раза въ недѣлю.

Съ наступающаго учебнаго года по полугодно будутъ производиться экзамены по специальнымъ предметамъ.

Учащихся въ школѣ насчитывалось въ основныхъ классахъ 58 и въ воскресныхъ 27 челоуки. Бесплатно обучались на средства Общества 8 челоуки. Не смотря на то, что школа функционируетъ вполне правильно только съ недавняго времени, двое изъ

учащихся оказались настолько подготовленными, что поступили: один из них—Седракъ Арапелянъ изъ учащихся живописи, ваянія и зодчества, на стипендію председателя Общества К. М. Алиханова, Киркова Антонина въ Строгоновское Москвѣ.

По классамъ учащиеся распредѣлялись къ концу учебнаго года слѣдующимъ образомъ:

Элементарный классъ	23
Орнаментный	8
Классъ мѣсокъ и гипсоголовн. классъ	20
Гипсо-фигур. и натур.	7
Воскресный классъ	27

По національностямъ учащиеся дѣлились такимъ образомъ:

Русскихъ	34
Грузинъ	13
Армянъ	22
Нѣмцевъ	5
Чеховъ	1
Французовъ	1
Евреевъ	3
Поляковъ	1
Персовъ и Татаръ	4
Итальянцевъ	1

Въ сною отчетнаго года былъ отправленъ въ ИМПЕРАТОРСКУЮ Академію Художествъ отчетъ, состоявшій изъ рисунковъ съ природы, набросковъ, живописныхъ работъ, эскизовъ, стилизационныхъ рисунковъ и фотографій съ работъ учениковъ скульптурнаго класса. По возвращеніи отчета изъ Академіи Художествъ всѣ работы въ сентябрѣ мѣсяцѣ въ теченіе 10 дней были выставлены для обозрѣнія публики. Входъ былъ безплатный. Выставку означенныхъ ученическихъ работъ публика посѣщала охотно и съ интересомъ осматривала выставленныя работы.



**Личный состав Школы живописи
и скульптуры, 1907—1908 г.**

Директоръ Школы—Оскаръ Ивановичъ Шмерлингъ.
Директоръ-производитель—М. И. Качахчевъ.

Преподаватели:

Гриневскій Генрихъ Федоровичъ (элементарный и воскресный классы, лекции перспективы).

Захаровъ Александръ Васильевичъ (лекции перспективы въ старшихъ классахъ).

Лопатинскій Борисъ Львовичъ (орнаментный классъ, лекции по исторіи искусствъ).

Татевосянцъ Егише Мартиросовичъ (фигурный классъ и уроки стилизаціи).

Тойдзе Моисей Ивановичъ (головной и воскресный классы).

Фогель Борисъ Александровичъ (живописный кл. и уроки „набросковъ“, лекции по анатоміи человѣка).

Фрашке Максъ Карловичъ (скульптурный классъ).

**Списокъ учащихся въ Школѣ
живописи и скульптуры,**

за 1907—1908 уч. г.

Элементарный классъ

(Преподаватель Г. Ф. Гриневскій).

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| 1. Агаева Заря. | 4. Борхертъ Миша. |
| 2. Аргутинская Марія. | 5. Байсоголова Марія. |
| 3. Бажбеукъ-Меликовъ
Александръ. | 6. Грабовская Ирина. |
| | 7. Гріе Евгенія. |

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| 8. Гура Василій. | 17. Отарова Магдаліна. |
| 9. Ивахненко Николай. | 18. Позоева Маргарита. |
| 10. Кикодзе Шалва. | 19. Спиридонова Елисавета. |
| 11. Листовская Ксенія. | 20. Сулханова София. |
| 12. Маркова Лидія. | 21. Туркестанова Ратара. |
| 13. Мегерянъ Анушаванъ. | 22. Фонъ-деръ-Нонне
Александръ. |
| 14. Набиевъ Махмудъ. | 23. Хаспабова Вѣра. |
| 15. Насидзе Өома. | |
| 16. Осокіна Валентина. | |

Орнаментный классъ

(Преподаватель Б. Л. Ловатинскій).

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1. Ардаширъ-Ханова Туранъ | 5. Новакъ Францъ. |
| 2. Грабовская Зинаида. | 6. Походъевъ Михаилъ. |
| 3. Дворе Евгений. | 7. Прилуцкая Марія. |
| 4. Зданевичъ Кирилъ. | 8. Нацваловъ Иванъ. |

Головной классъ

(Преподаватель М. И. Тондзе).

- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Амраджиби Анастасія. | 12. Основа Марія. |
| 2. Айз-нбергъ Матвѣй. | 13. Попова Марина. |
| 3. Бадалянъ Леонъ. | 14. Ратіева Марія. |
| 4. Балабуевъ Анатолій. | 15. Розенфельдъ Анна. |
| 5. Гветесіани Давидъ. | 16. Сагпнянъ Анна. |
| 6. Горбенко Марія. | 17. Таракановъ Дмитрій. |
| 7. Декапрелевичъ Витольдъ. | 18. Теръ-Татевосянъ Ога-
несъ. |
| 8. Зозулинъ Василій. | |
| 9. Карикова Антонина. | 19. Хетагури Георгій. |
| 10. Клячинъ Федоръ. | 20. Цатурова Марія. |
| 11. Минасянъ Астхвигъ. | 21. Шахмазянъ Арсенъ. |

Фигурный классъ

(Преподаватель Е. М. Татевосянецъ).

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1. Аракелянъ Седракъ. | 4. Кошелева Екатерина. |
| 2. Бероянъ Амазасъ. | 5. Фабри Морисъ. |
| 3. Бѣзровская Наталія. | 6. Эристовъ Валеріанъ. |



Воскресный классъ

(Преподаватели: Г. Ф. Гриневскій и М. А. Гриневскія)

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. Арзуманянъ Петръ. | 15. Мискарянъ Хоренъ. |
| 2. Ардаширова Туранъ. | 16. Мянншевъ Ярославъ. |
| 3. Вартановъ Иванъ. | 17. Саакянъ Рубенъ. |
| 4. Габаевъ Сумбатъ. | 18. Теръ-Саркисовъ Богданъ. |
| 5. Гриневъ Александръ. | 19. Раянъ Леопольдъ. |
| 6. Давыдовъ Михаилъ. | 20. Розенбаумъ Прма. |
| 7. Довмазянъ Вагаршакъ. | 21. Розенбаумъ Татьяна. |
| 8. Доринъ Константинъ. | 22. Узлаверъ Авраамъ. |
| 9. Юлиниціани Георгій. | 23. Цверовъ Иванъ. |
| 10. Колобова Елена. | 24. Шахмамудовъ Леонъ. |
| 11. Кочешковъ Павелъ. | 25. Шматковъ Семенъ. |
| 12. Малаховъ Лавръ. | 26. Шмерлингъ Иванъ. |
| 13. Мадниновская Александра. | 27. Эрнстовъ Вахтангъ. |
| 14. Матевосянъ Ервандъ. | |

Стипендіаты Общества.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. Аракелянъ Седракъ. | 5. Бадалянъ Леонъ. |
| 2. Бероянъ Арменакъ. | 6. Минасянъ Астхвинъ. |
| 3. Кошелева Марія. | 7. Основа Марія. |
| 4. Пуртоянъ Леонъ. | 8. Сагнянъ Аша. |



СЧЕТЪ
ДОХОДОВЪ И РАСХОДОВЪ

Кавказскаго Общества

Поощренія Изящныхъ Искусствъ

съ 1-го Сентября 1907 г. по 1-ое Сентября 1908 г.

Приходъ

		Р.	К.	Ф.	К.
Остатокъ на 1-е сентября 1907 года					688 69
1	Плата за право учения	—	—	1936	—
2	Субсиди:				
	а) Академіи Художествъ	3334	—	—	—
	б) Министерства Торговли	1008	34	—	—
	в) Города Тифлиса	900	—	5242	34
3	Членскіе взносы	—	—	5	—
4	Сч. Периодической выставки: Получена обратно сумма выданная распорядителямъ выставки	—	—	150	—
5	Сч. Кредиторовъ: Получено отъ К. М. Алиханова заимообразно	—	—	500	—
6	Проценты съ неприкосновеннаго капитала: По купонамъ отъ облигацій	—	—	9	50
					7842 84
					8531 53

Председатель Общества
Вице-Председатель

Члены Правленія:

Секретарь О-ва



СМѢТА

ПО КАВКАЗСКОМУ ОБЩЕСТВУ

Поощренія Изящныхъ Искусствъ

на 1908—1909 г.

Р а с х о д ъ.



Сумма.

		949435920	81822110933
1	Наемъ помѣщенія	1400	—
2	Отопленіе	200	—
3	Освѣщеніе	300	—
4	Преподавателямъ	3200	—
5	Содержаніе служащимъ и прислугѣ . .	1100	—
6	Канцелярскіе и почтовые расходы . .	50	—
7	Публикаціи	75	—
8	Печатаніе отчета и типографскіе рас- ходы	75	—
9	Ремонтъ помѣщенія и движимаго иму- щества	200	—
10	Текущіе расходы:		
	а) Натурщикамъ	200	—
	б) Пособія учащимся	250	—
	в) Прочіе расходы	200	—
11	Библіотека	100	—
		7350	—

К. Алехановъ,

В. Тамашевъ,

О. Шмерлингъ,

Б. Фотель,

М. Франке,

Г. Башинджалианъ,

Л. Лото.

Секретарь *Г. Гриневскій.*

TS.558
3

საქართველოს
განმანათლებლო

4.10
~~1931~~

1931

