

ახალი წელი ვარსკვლავების ერთად



პირველად დედოფლისწყაროს ისტორიაში, ადგილობრივებს ახალი წელი საზოგადოებისთვის ცნობილი სიმღერების შესრულებით ცდილობდნენ დედოფლისწყაროების გამზიარებულებას და პუბლიკის აყოლებას.

კონცერტი ლია ცის ქვეშ გაიმართა და მას მუსიკალური ნამყვანი „ვინი“ უძღვებოდა. გამორჩეულად ცივი ამინდის მიუხედავად, ცნობილი მომღერლები

მსმენელისთვის საუკეთესო განწყობის შექნაზე თავდაუზოგავად ზრუნვდნენ. თითოეულმა მათგანმა მაცურებლებისთვის კარგად ცნობილი რამდენიმე სიმღერა შეასრულა. კონცერტის მსვლელობისას თვევა დაწყო, რამაც ფერადი განათებებით გაფორმებულ სცენას თავისებური ხილი შემატა. განსაკუთრებული ოვაციები სწორედ თიკა ჯამბურის სცენაზე გამოჩენას მოჰყვა. ნამყვანმა კი კონცერტზე შეკრებილ დედოფლისწყაროებს სატელევიზიო კონკურს „ახალ ხმაში“ ჯამბურის მხარდაჭერისენ მოუწოდა.

მისა ჯამბურის: დედოფლისწყაროში პირველად ვარ და ძალიან მომენტია. გეფიცებით, სალხმა ისე თბილად მიმღლო, რომ ძალიან ბედნიერი ვარ... რომ ჩამოვედი, მეფერებოდნენ, ჩემთან ფოტოებს იღებდნენ და მართლა ძალიან ბედნიერი ვარ. საუკეთესო პუბლიკა, ძალიან კარგად ამყვნენ და გაერთინენ. რეპერტუარი წინასახალწლო განწყობის მიხედვით შევარჩი.

- თიკა, ტელეკომპანია „იმედის“ პროექტ „ახალი ხმის“ მონაწილეც ხარ, შოუ დასასრულს უახლოვდება და როგორ გამოახე დრო, რომ დედოფლისწყაროს სწვეოდ?

- მართალია, „ახალ ხმაში“ ვმონაწილეობ, მაგრამ ისე დაემთხვა, რომ ამ კვირში არც რეპეტიციები მქონდა, არც გამოსვლა და ამიტომ გადადეს კიტები, რომ დედოფლისწყაროს ვწვეოდი და ახალი წელი ქიზიერების პირადად მიმედინდა.

ლოცა.

- დედოფლისწყარო ერთადერთია, თუ სხვა რაოსნებშიც მოასწორებ ჩასვლას წინასახალწლოდ?

- დედოფლისწყარო მართლაც ერთადერთია, მხოლოდ აქ ჩამოსვლა გადაეწყვიტე და 31-ში ღამეს ქალაქ ბორჯომში. თუ შეიძლება ასე ითქვას, ამ ორ ქალაქს შედარებით გაუმართლა. მეც ვუერთები ჩემს მეგობრებს და ყველა დედოფლისწყაროებს მიუჟოლურავ შემაბალი 2013 წელი დედოფლისწყაროსთვის და მთელი საქართველოსთვის.

მიზი ცონცერტის ხამყვანი: „ბაგშობაში დედოფლისწყაროში ნაყოფი ვარ, თუმცა ლონისიებების ამპლუაში აქ პირველად ჩამოვედი. ძალიან ვემზადებოდით ამ დღისთვის. გვინდოდა, რომ განსაკუთრებული კონცერტი გვეკონოდა. მიუხედავად იმისა, რომ ძალიან ცივა, ჩვენი სურვილი იყო ადგილობრივი მაცხოვრებლები გამთბარისებრი იმ სითბოთი და სიყვარულით, რომელიც ჩვენ თბილისდან ჩამოვიტანეთ... ჩვენ მართლა არ გვინდა ისე ჩათვალის, თითქოს დედაქალაქი საქართველოს სხვა კუთხეებს მოწყვეტილია და გვინდა მთელი საქართველო ერთიანი იყოს, მითუმეტეს, საახალწლო დღეებში და სწორედ ამის დასტურია ის, რომ დედოფლისწყაროში ვართ და თქვენთვის ვმღერით. ასე რომ, ახალ წელს გილობრივ და ნარმატებების და წინასვლის წელი დაგბედებოდეთ.

(გაგრძელება გვ. 4)

"იარა" VS "შირაკი"

2012 წლის 30 დეკემბერს რაიონის კულტურის სახლის მიერ გამართულ საზარეულო კონცერტში მხოლოდ ანსამბლების და არა არა მიმღერებების მიერთებულ საზოგადოების ცნობილი სიმღერების შესრულებით ცდილობდნენ დედოფლისწყაროების გამზიარებულებას და პუბლიკის აყოლებას.

კონცერტი ლია ცის ქვეშ გაიმართა და მას მუსიკალური ნამყვანი „ვინი“ უძღვებოდა. გამორჩეულად ცივი ამინდის მიუხედავად, ცნობილი მომღერლები

ჩეიმზე, რომელიც 30 დეკემბერს კულტურის სახლის დარბაზში გამართება, სამცეკვას გამოიტანს, ხოლო ანსამბლი „იმედი“ რატომდაც თამაშებარეთ დარჩა, ჩვენი გულისწყორმა სწორედ ამან გამოიწვია. ჩვენ გვაინტერესებს, რა შუაშია აქ პოლიტიკა და რატომ შეიძინა ამ ყველაფერი მართილი ტიტური ელექტრო მანინი პოლიტიკური ელექტრო მანინი, როდესაც ხელმოწერა და შემოქმედებით საქმიანობა სრულიად აპოლიტიკური სფეროს. მთელი წლის მანძილზე ჩვენი შეიღები ცეკვაზე იმიტომ დაიდინ, რომ საბოლოო შედეგი მშობლებს გვაჩვენონ, ამჯერადაც ველოდებოდით მათ ცეკვას, მაგრამ პროგრა-

მაში არ არიან ჩასმული, გაგვარვიოს ვინმეტ, როგორ აკუსტისათ ბავშვებს ის, რომ ისინი ვერ იცეკვებენ ამჯერად?! - აცხადებდნენ ანსამბლ „იმედის“ მშობლები. ამ საკითხის ირგვლივ გაგრძელდა საუბარი მუნიციპალიტეტის გამგებელთან, ირაკლი შიომლაშეოლთან, როდესაც კურბიდა ანსამბლ „იმედის“ მშობლები. ამ საკითხის ირგვლივ გაგრძელდა საუბარი მუნიციპალიტეტის გამგებელთან, როდესაც კურბიდა ანსამბლ „იმედის“ მშობლები. მშობლებმა გამგებელის კაბინეტში მასთან შემცველის მიზნით გადაინაცვლეს. შესვერდის ესწრებოდნენ მუნიციპალიტეტის გამგებელის გამგებელის კაბინეტში ჩაიყენებული. - „ეს საკითხი ჩემის უკვე კარგადაა ცნობილი და ვერ ინფორმაციას მიეცა, როგორც საქმე შეეხო ამ ანსამბლების დამოკიდებულებას,

მოადგილე აკაკი ნატროშვილი. მშობლებთან საუბრის შემდეგ ირაკლი შიომლაშვილმა საკუთარი პოზიცია დააფიქსირა და ალნიშნა, რომ მისი მუშაობის პრინციპი სწორედ სამართლიანობის აღდგენის გამსახურება და რომ რაინში მუქმედი ყველა შემოქმედებითი ჯგუფი თუ ანსამბლი თანაბარ პირობებში უნდა იქნეს ჩაყენებული. - „ეს საკითხი ჩემის უკვე კარგადაა ცნობილი და ვერ ინფორმაციას მიეცა, როგორც საქმე შეეხო ამ ანსამბლების დამოკიდებულებას,“

(გაგრძელება გვ. 6)

საჩუქრები სათნების სახლის ბინადრო და გმირების ოჯახებს



დედოფლისწერაზე
მოძღვანი დაწერეს



გამოიხატოთ გაზათი „შირაკი“
2013 წლისთვის გაზეთ „შირაკის“ პერიოდული კვლავ ყოველკვირეული იქნება, რვაგვერდისან და ფერადი. გამომწერის ლირებულება მთელი წლით 15 ლარი ელირება, 6 თვეთ - 7,50 ლარი.

„შირაკი“ ერთგულ მკითხველს სიურპრიზის სთავაზობს - ვისაც თოხი და მეტი წლის განაცვლობაში ჰქონდა გაფორმებული ხელშეკრულება გაზეთთან, ნელინაზში ერთხელ 5 ლარის ლირებულების განცხადების უფასოდ გამოქვეყნების საშუალება მიეცა.

გამოიხატოთ გაზათი „შირაკი“ - ვეიტყოვეთ ყვალაზარი და დედოფლისწყაროში მიღებისას გამოხატოს გასახელება.

ყვალაზარი საცოცხლი დედოფლისწყაროში მოაღიარება მართლავის გამოხატოს გასახელებაზე!

- ახალი ინფორმაცია
 - სამართლებრივი აქტები
 - აუქსილი
 - ტაცერა - ყვალაზარი მხოლოდ რაოდინის გამოხატოს გასახელებაზე!
 - ასამაბლების დამოკიდებულებას
- www.dedoplistsckaro.ge

საჩუქრები სათნოების სახლის პირადართ და გმირების ოჯახებს

დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გამგებელმა და საკრებულოს თავმჯდომარე ახალი წელი „დედოფლისწყაროს სათნოების სახლის“ ბინადრებს მიულოცეს. ირაკლი შიოლაშვილმა და ლევან ნატროშვილმა მოხუცებს საახალწლო ტებილეული პირადად გადასცეს.

ფოტომასალას გამგეობის პრესსამსახური ავრცელებს.

„ეს არ არის დახმარება. ეს მხოლოდ მილოცვაა. ვეცდებით თქვენი პირობები კიდევ უფრო გავაუმჯობესოთ. უფალმა ინებოს და საქართველოში ისეთი პირობები შეიქმნას, რომ თითოეული თქვენთაგანის ოჯახი ეკონომიურად გაძლიერდეს და სათნოების სახლში კვება აღარ დაგჭირდეთ. მანამდე კი ჩვენი ყურადღება და სითბო არ მოგაკლდებათ“ – ამ სიტყვებით მასპინძლებს დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გამგებელმა ირაკლი შიოლაშვილმა მიმართა.

მოხუცები ხელმძღვანელი პირების სტუმრობამ ძალიან გაახარა, მათ სტუმრებს მადლობა გადაუხადეს და მათთვის საინტერესო შეკითხვები დაუსვეს.



დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გამგებელმა ირაკლი შიოლაშვილმა და საკრებულოს თავმჯდომარე ლევან ნატროშვილმა ახალი წელი 2008 წლის აგვისტოს ომში დაღუპული მეომრების ოჯახებსაც მიულოცეს.

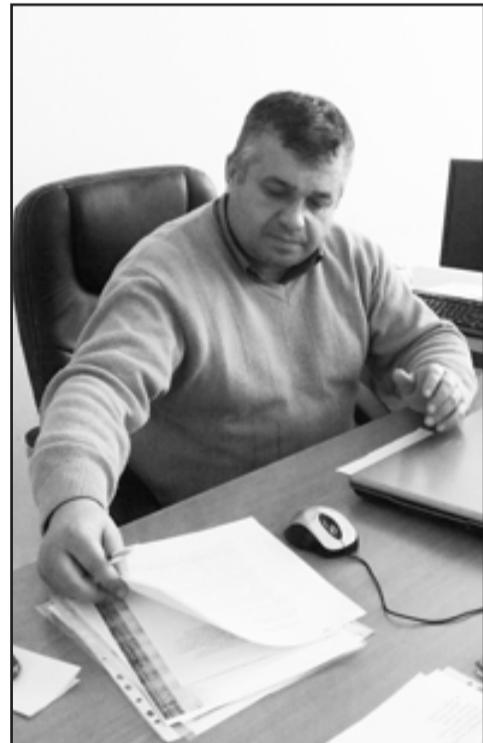
ზემო ქედელი გორბა ილურიძისა და სამრეკლოელი გიორგი აბიათარის დედებს საახალწლო საჩუქრები მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელებმა პირადად გადასცეს.

ირაკლი შიოლაშვილმა გმირი ვაჟაუცების მშობლებს შვილების პატრიოტებად გაზრდისათვის მადლობა გადაუხადა და დაპირდა, რომ დედოფლისწყაროს ადგილობრივი ხელისუფლება მათი შვილების გმირობას არასდროს დაივიწყებს და ამ ოჯახებს მზრუნველობას არ მოაკლებს.



საკალი ცვლილებები

„მაღე დაიწება სკოლებში მონიტორინგი, რაც აამაღლებს სწავლების ხარისხს“



მინი დოსიე:

მიხეილ ბახუტაშვილი დაიბადა 1968 წლის 3 მაისს წითელწყაროში, 1985 წელს დამთავრა ქალაქ წითელწყაროს №1 საშუალო სკოლა, 1992 წელს - ნარჩინებით დაამთავრა ილაზავჭავაძის სახელობის უცხო ენათა ინსტიტუტის ინგლისური და ესპანური ენების სპეციალისტით, თერთმეტი წლის მანძილზე მუშაობდა მშობლიურ, №1 საჯარო სკოლაში ინგლისურის მასწავლებლად, პარალელურად, 8 წლის განმავლობაში დედოფლისწყაროს განათლების განყოფილებაში, 2003 წლიდან რამდენიმე უცხოურ ფირმაში მუშაობდა თარჯიმზისა და მერეჯერის თანამდებობებზე, 2006-2007 წლებში ვაშლოვანის დაცული ტერიტორიების სააგენტოში მთარგმნელის პოზიციაზე, 2010-2012 წლებში სააღმზრდელო ცენტრის უფროსი სპეციალისტია, 2013 წლის 3 იანვრიდან კი-საგანმანათლებლო რესურსეცენტრის უფროსის მოვალეობის შესრულებელი. ჰყავს მეუღლე და ორი შვილი.

რაც აამაღლებს მოსწავლეების სწავლების ხარისხს.

მიხეილ ბახუტაშვილისთვის სკოლა და მოსწავლეები უცხო ხილი ნამდვილად არ გახლავთ, ის წლების განმავლობაში იყო მოსწავლეების ერთ-ერთი საყვარელი მასწავლებელი, მან კარგად იცის სკოლაში არსებული პრობლემები და ისიც, თუ რა ანუხებთ ბავშვებსა და ჰედაგოგებს. საოცრად გახსნილ ადამიანს კოლეგებთან ურთიერთობაც საკმაოდ კარგად გამოსდის, ის თვლის, რომ მუშაობის გუნდური პრინციპი აუცილებელია და მის გარეშე ნებისმიერი სამუშაოს შესრულება წარმოუდგენელია. „ჩემი მუშაობა იქნება გამჭვირვალე და საზოგადოებისთვის ხელმისაწვდომი“-აცხადებს „შირაქთან“ საუბარში მიხეილ ბახუტაშვილი.

ინგა შიოლაშვილი

გამგეობის კულტურის, სპორტის და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახურის ახალი უფროსი ჰქონის

უკვე ერთ თვეზე მეტია, დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გამგეობის კულტურის, განათლების, სპორტის, ძეგლთა დაცვისა და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახურს ახალი ხელმძღვანელი. ის 1959 წლის 6 ივნისს დაბადა, სწორობდა დედოფლისწყაროს პირველ საშუალო სკოლაში, დაამთავრა სილა-ლის სამუსავის სასწავლებელი, მოგვიანებით კი თბილიაშვილის ფალიაშვილის სახელობის ხელოვნების აკადემია საფრიტებინის სპეციალობით, 1978 წლიდან მუშაობს დედოფლისწყაროს სამუსიკო სკოლაში ფორტეპიანის პედაგოგად. 2006 წელს დაინიშნა ხელოვნების სკოლის დორქეტორის მოადგილედ (სასწავლო დარგში), სადაც მუშაობდა 2012 წლიდან ხელოვნების სკოლაში განხორციელებული რეორგანიზაციის შედეგად მისი შეტატი პოლიტიკური ნიშნით შეამცირეს და ჰედაგოგოური მოღვაწეობის უფლებაც კი წაართვეს. 2012 წლის დეკემბრიდან თამარ თამაზშვილი დაინიშნა მუნიციპალიტეტის გამგეობის კულტურის, სპორტის და ახალგაზრდულ საქმეთა



სამახურის უფროსად. ჰყავს მეუღლე ვასილ აბულაშვილი და ქალიშვილი- ანა აბულაშვილი.

ლალი მარიამილი

დედოფლისწებროს სასაზღვრო პოლიციის სამმართველოს თანამშრომელი თანამდებობის თანამდებობის დარღვეულებას ითხოვენ

შემართველობის თანამშრომელების მორიგეობის შემთხვევაში მიმდინარეობს მიმდინარეობის გამგეობის კულტურის, სპორტის და ახალგაზრდულ საქმეთა

შემთხვევაში მიმდინარეობის გამგეობის კულტურის, სპორტის და ახალგაზრდულ საქმეთა

ახალი ტექნიკური გარსების მიერ მოვალეობა

(პირველი გვერდიდან)

დიტო ლაგვილავს („გარსკვლავებისა კადემიის“ გამარჯვებული): „წელს მესა-მედ ვარ დედოფლისნებაროში, სიმართლე გითხრათ, ყოველთვის მიხარია აქ ჩამოსკლა, რადგან ძალიან კარგი აუდიტორიაა. იციან მოსმენა, ტაშის დაკვრა და მომლერლის დაფასება. ვულოცავ ახალ წელს დედოფლისნებაროს, ვისურვებდი, რომ ყველაფერი, რაც ამ ქალაქს აკლია, ამ წელს შეამატოს.“

Որսպան ՇոՊԸՆԱՑՅՈՒՂ (ՃյեֆուլուսիՏ-
յարով գամցեցնու): „Առուշելու դրա կոն-
քը բարեգութիւն է ճյեֆուլուսիՏպարովն ածալ Եղելս
դա մարտաւ միօսարու, րոմ ամցենի ածալ-
գաթրճած գամուսալու. Կցելու գուցավ դա
յրուած ալնոնինաց ածալնելու. Տալուն
ոչյասեցու արու մուսալու. մօնճա պատաս
մուշուլուց դա թողոյրու կրութիկուսու
ցասացոնած զտյեա, մուշեցագած օմիսա,
րոմ ամեցլու կոնքը բարեգութիւն է ճյեֆուլուսիՏ
ամեցլու ցանաւեցեն ճամռնեցայդա, մանուկ
պատահ ու ապու ճաջճա ցը ածալու Եղելու
ճյեֆուլուսիՏպարոյլեցնուտու. Տարշտա-
լորութեասաւ ց ցիւպպու. Տսլու րածաւ 7000
լարամճա ճաջճա ցը ճաջ որոյերցըր-
յուս իստացուու. մալուան մարթիզու մատեմա-
տիցաա. Եղենիմոյեր ճյեֆուլուսիՏպարոյլուս
մշյուշելու ցայակոնքիրուու, րա չճաջեն-
ճա ցասլու Եղենին ճյեֆուլուսիՏպարովն
յժբրալու որոյերցըրյուս. նաեւար ցասիու
կոնքը բարեգութիւն իստարեցնաւ ցը մոցասերեցետ“.

გაზეთ „შირაქის“ ინფორმაციით,

მომღერლების ჩამოსაყავანად დედოფლისტინაროს ბიუჯეტიდან 4 950 ლარი გამოიყო. საახალწლო კონცერტი გრან-დიოზული ფეერვერკით დასრულდა ფეერვერკის მოსაწყობად კი ადგილობრივი ბიუჯეტიდან 2 000 ლარი დაიხარჯა.

დედოფლისწყაროს ბიუჯეტიდან საახალწლო ღონისძიებებისთვის 2011 წელს 12 500 ლარი, ხოლო 2010 წელს 12 000 ლარი დაიხსარჯა.

საახალნლო ღონისძიებების ორგანიზებასთან დაკავშირებით ჩვენთან საუბარში დედოფლის სწყაროს კულტურისა და სპორტის ცენტრის ხელმძღვანელი ნინო ბახუტაშვილი ნინა ხელისუფლების მიერ დატოვებულ მემკვიდრეობას მძიმე უწოდებს. მისი განმარტებით, კულტურისა და სპორტის ცენტრს ხელახლა მოუხდა ნაძვისხეებისა და გარე-განათებების შექმნა.

კულტურისა და სპორტის ცენტრის
ხელმძღვანელი ამბობს, რომ გასულ წლებით
ბეჭედი შედარებით, ამჯერად საახალწლო
ნუგბარი გაცილებით მეტმა პატარამ მიიღო.
ლო.

კონცერტს ქმაყოფილი ტოვებდა იგ შეკრძილი მოსახლეობაც. მაყურებელი მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელობას თხოვნით მიმართავს, რომ ამგვარი ლონისძიებები დედოფლისნუაროში ხშირად გაიმართოს: „ყველაფერი მოგვეწონა, ყველა მომღერლმა კარგი სიმღერა შეასრულა. ხშირად უნდა იმართებოდეს ასეთი ლონისძიებები და არა მხოლოდ ახალწელს. ასეთი რამ ჩვენთან არ ხდება და ამჯერად კარგად გავერთეთ. ძალიან მივიწყებული მხარეა დედოფლისნუარო არავს არ ახსენდება, ახალგაზრდების-თვის საინტერესოც არაფერი ხდება. ვი სურვებდით, რომ ასეთი დღეები ხშირად იყოს, რომ აյ ცხოვრება ცოტა გამოცოდა (ცხლდეს, - ალნიშავდნენ მაყურებლების

საახალწლო ნაძვისხე დედოფლისწყაროს ცენტრში დამინტაჭდა. წინა წლების გან განსხვავებით, ნაძვისხე ხელოვნურია და მხოლოდ ფერადი ნათურებით აწყობილი არ გახლავთ. იმის გამო, რომ გასულ წლებში ნაძვისხე ცენტრალურ მოედანზე მონტაჟდებოდა და ახლა იქ შადრევანია განთავსებული, ამჯერად ნაძვისხისთვის სხვა ადგილის გამონახვა გახდა საჭირო ამისათვის კი ცენტრალურ მოედანზე ქალაქ დედოფლისწყაროს პირველი საჯარო სკოლის მიმდებარე ტერიტორია შეირჩა.

ილია გარემონტილიშვილი



საარალოდო ღვიარის გოლო აკორდი

ნინასახალწლო ზეიმები ბაგშეთა გა-
სართობ ცენტრ „ლაპირინთში“ ჯერ კიდევ
საჯარო სკოლებში არდადეგების დაწყე-
ბამდე დაიწყო. აյ ღონისძიებები მრა-
ვლად გამართეს დაწყებითი კლასების
მისაწვლებებმა. არც სახალწლო დღეებ-
ში აკლდა სტუმრები ცენტრს, რომელიც
რაიონში ერთადერთია და მისი პიპულა-
რობა თანდათან რაიონის ფარგლებსაც კი
სკოლება.

- ერთ-ერთ სუფრაზე სრულიად შემთხვევით გავიგე, რომ ქალაქ დედოფლისწყაროში ბაგშეთა გასართობი ცენტრი ფუნქციონირებდა. გამიჩნდა სურვილი, ჩემი შვილისათვის დაბადების დღე აქ გადამეხადა. დავუკავშირდა ცენტრის ხელმძღვანელობას, შევთასწმდით ყველაფერზე და დათქმულ დღეს ჩემი შეკლის მეგობრებთან და მათ მმობლებთან ერთად ვეწვიეთ დედოფლისყაროს. გულწრფელად გვიჩდა გითხროთ, რომ ეს 2-3 საათი დაუვინწყარი იქნება ჩვენი ბავშვებისათვის. ძალიან კმაყოფილები ვტოვებთ აქაურობას და იმედს გამოვთქვამთ, რომ ეს არ იქნება ჩვენი უკანასკნელი შეხვედრა. ჩვენს ბავშვებს გაუწინდათ დიდი სურვილი, მათაც გადაიხადონ დაბადების

დღე ამ შპენიერ გასართობ ცენტრში, რომელსაც ყველა პირობა აქვს იმისათვის, რომ დაუვიწყარი წუთები აჩუქის პარასკევის გადასახლება და მას მომავალ დღეს არ გადასახლება.

ტაქქეს მრავალი სახეობის ატრაქციონი, რომელიც ბავშვებისათვის არა მხოლოდ მიმზიდველია, არამედ მათ სულიერ და

მეორე დღეს აქ საახალწლო ზეიმების
ბოლო აკრძალი ჩატარდა და იგი საქველ-
მოქმედო იყო. აქ მოსულმა ორმოცამდე
პატშვება სამი საათის განმავლობაში დაუ-
ვიწყარი დრო გაატარა. იყვნენ პანიებიც
და მოზრდილებიც. პროგრამა თითოეული
მათგანის ჩართვას და გართობას ითვა-
ლისწინებდა. წამყვანებმა მარი და ანა
ლოლა შვილებმა არ დაიშურეს ძალა და
უწერესა მათ გასამართლობლად.

- ძალიან კმაყოფილები ვართ და მაღლობას უცხდთ ცენტრის ხელმძღვანელობას ამ საქვემდოებელ ზეიმისოւეის. სამი საათი გაგრძელდა ღონისძიება და ბავშვებს აქაურობის დატოვება მაინც არ უნდათ. კარგია, რომ ქალაქის ცენტრში გართობის და დასვენების ასეთი საშუალება არსებობს. აქ ცხოვრებისული ყველა პრობლემა გავიწყდება და ბავშვებთან ერთად ბეჭნიერი ხარ - გვითხრა ლუკა და ბექა ოთვაძეების დედამ ქალბატონმა

იზა ტრულიკიშვილმა.
ჩევენ იმედს გამოვთქვამთ, რომ ცენ-
ტრს მაღლიერი სტუმრები არ მოაკლდე-
ბა. კვლავაც წარმატებებს ვუსურვებთ



ვთა გა-
სართობი ცენტრი “ლაბირინთი”, მართლაც, იმსახურებს მადლიერების და ქების სიტყვებს. სულ რაღაც ერთ წელში მათმა მფლობელებმა მარინა ცხვედიაშვილმა და ბიძინა პაპაშვილმა დიდი შრომა ჩადეს, რომ სტატუსი გაემართლებინათ. დაამზნ-

ვისაც ჯერ კიდევ არ უნახავს ეს ცენტრი, ვეტყვით, რომ დიდი სიმოწმება დაუკარგავს. ყოველდღიური პროგრამით მუშაობასთან ერთად ცენტრმა არა ერთი საქველმოქმედო ღონისძიებაც გამართა. ესე იყო 15 იანვარსაც. ძველი ახალი წლის

ვაშლოვანის ნაკრძალში ვიზიტორთა რიცხვი გაორმავდა

დელფინისწყაროს მუნიციპალიტეტში მდებარე ვაშლოვანის დაცული ტერიტორიების დამივალიერებელთა რიცხვის ზრდა შეინშება. ამის შესახებ გაზეთ „შირაქს“ გარემოს დაცვის სამინისტროში წარუცხადეს. ამ მხრივ გაცილებით წარმატებული გასული 2012 წელი აღმოჩნდა. ამას გარდა, გარემონტდა ინფრასტრუქტურის ნანილი.

დაცული ტერიტორიების სააგენტოს აზოგადობასთან ურთიერთობის საბაზურის უფროსმა ანა ჯაფარიძემ გაზეთ „შირაქს“ ვიზიტორთა სტატისტიკური მონაცემებიც მიაწოდა. სტატისტიკური ცნობების თანახმად ირკვევა, რომ დედოფლისწყაროში ჩამოსული ვიზიტორთა რიცხვი გასულ წელს გაორმავდა.

ოფიციალური ინფორმაციის თანახმად, 2012 წელს ვაშლოვანის ნაკრძალს 6 968 ვიზიტორი ესტურა.

თვალსაჩინოებისთვის, გასული წლების მონაცემებიც სახელდება: 2007 წელს ვაშლოვანის ეროვნულ პარკს მხოლოდ 632 ვიზიტორი ეწია, 2010 წლისთვის ეს მაჩვენებელი 2 244 ვიზიტორამდე გაიზარდა, ხოლო 2011 წელს 3 000-ზე მეტი ვიზიტორი.

დაცული ტერიტორიების სააგენტოში ასევე აღნიშნავენ, რომ სულ ახლასანს დასრულდა ნაკრძალის შენობების კოსტეტიკური სამუშაოები.

გასული წლის 31 დეკემბერს ვაშლო-

ვანის ეროვნულ პარკსა და ბორჯომ-ხარაგაულის ეროვნულ პარკში არსებული ტურისტული ინფრასტრუქტურის რეაბილიტაციის პროცესი დასრულდა. სააგენტოს ცნობით, რეაბილიტაციის ფარგლებში გარემონტდა ვაშლოვანის პარკის აღმინისტრაციული შენობა და ვიზიტორთა ცენტრი, ხოლო ბორჯომ-ხარაგაულის ეროვნულ პარკში მოხდა ვიზიტორთა ცენტრის სახაფულო ტურისტობის რეაბილიტაცია.

გამოქვეყნდა ინფრასტრუქტურული სამუშაოების ფინანსური ანგარიშიც. საერთო ჯამში, ვაშლოვანის ნაკრძალში რეაბილიტაციის პროექტის ბიუჯეტმა 87 000 ლარი შეადგინა, ხოლო ბორჯომ-ხარაგაულის 138 200 ლარი. მთლიანობაში ორი ეროვნული პარკის რეაბილიტაციის თანხამ შეადგინა 225 000 ლარი. როგორც დაცული ტერიტორიების სააგენტოში ჩვენთან საუბრისას განმარტავნ, მსგავსი ტიპის სარეაბილიტაციო პროექტები მომავლში გაცილებით უფრო აქტიურად გაგრძელდება.

ანა ჯაფარიძის განმარტებით, პროექტი დაფინანსდა კაცასის ბურჯის ფონდის (CNF) და დაცული ტერიტორიების სააგენტოს მიერ.

„ვაშლოვანის და ბორჯომ-ხარაგაულის ეროვნულ პარკების ვიზიტორთა რაოდნობა ყოველწლიურად მატულობს. 2012 წლის მონაცემებით ვაშლოვანის ეს-



ტუმრა 6 968 ვიზიტორი, ხოლო ბორჯომ-ხარაგაულის ნაკრძალს — 28 098 ვიზიტორი. მნიშვნელოვანია, რომ 2013 წლიდან ბორჯომ-ხარაგაულის და ვაშლოვანის ეროვნული პარკები ვიზიტორებს განახლებული ინფრასტრუქტურით დახმარდება, - აღნიშნავს დაცული ტერიტორიების სააგენტოს საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამსახურის უფროსია ანა ჯაფარიძე.

ტურიზმის განვითარება ერთ-ერთი პრიორიტეტული საკითხი იყო საქართველოს როგორც წინა, ისე ამჟამინდელი ხელისუფლებისთვის. ინფრასტრუქტურის განვითარებაც სწორედ ტურისტების მოსაზიდად ხორციელდება.

გასულ თვეებში გაზეთი „შირაქს“ ეტაპობრივად წერდა იმის თაობაზე, თუ როგორ ვითარდებოდა ვაშლოვანის პარკები ინფრასტრუქტურა. ამ კუთხით ბევრი საინტერესო პროექტი გამოირიციელდა და ბევრიც მომავალშია დაგეგმილი.

ტურიზმის განვითარება საქართველოს მთავრობის უმთავრეს პრიორიტეტად ჩერება. ეს განცალდება ეკონომიკისა და მდგრად განვითარების ახლადდანიშნულმა მინისტრმა გორგი ევირიკვაზილმა თბილისში, სასტუმრო „ჰოლიდეი ინდი“ გამართულ პრესკონფერენციაზე გააკეთა, სადაც 2012 წლის საქმინობის შედეგები შეაჯამა და 2013 წლის გეგმები ისაუბრა.

მისი თქმით, ტურიზმის განვითარებამ დასაქმებას ინფრასტრუქტურის გაუმჯობესებას, ქვეყანაში მეტ შემოსავალს უნდა მისცეს ბიძგი.

„ტურიზმი მთავრობის უმნიშვნელოვანეს პრიორიტეტად უნდა დარჩეს და ბოლო უნდა მოელოს მითქმა-მოტემას, თითქოს მისი დაფინანსება შემცირდა“, - აღნიშნავს გიორგი კვირიკაშვილმა.

ამასთან, 2013 წლის 7 საუკეთესო ტურისტული მიმართულებას შეირჩა, სადაც სხვადასხვა ქვეყნის სამზარეულოს დასაგემოვნებლად ტურისტები უნდა ჩავიდნენ, საქართველო, ესპანეთის შემდეგ მე-2 ადგილზე აღმოჩნდა. ამ მონაცემებს ახალი ამბების სააგენტოები აქვეყნებენ.

ესპანეთისა და საქართველოს შემდეგ შევიდეულში მოხვდენ ისეთი ქვეყნები, როგორებიცაა ასპონია, პერუ, უკრაინა, სიცილია და გვატმალა. ბლოგერი ელის პასუალი ქართულ სამზარეულოს ახასიათებს, როგორც ერთი მთლიანობას, შერწყმულს ქართულ ფოლკლორთან, რომელიც გამოირჩევა თავისი არომატებითა და ტრადიციული დამზადების წეს-წილით.

კულინარიული ტურიზმი დღეს-დღეობით ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი და ნამყენი სფეროა. ამ მხრივ ტურისტების ინტერესი ყოველწლიურად იზრდება.

იღია მარტოშვილი



ვაშლოვანის დაცული ტერიტორიების თემთან და მედიასთან კომუნიკაციის სტრატეგია

მოსახლეობაში ხშირად გავრცელებულა ინფორმაცია, რომელიც რეალობას ნაკლებად შეესაბამება. ასეთ შემთხვევებს ადგილი აქვთ მოსახლეობასა და მტაცებლებს შორის დამოკიდებულებისას. ასე, მაგალითად, ერთ-ერთ სოფელში მგელმა 10 ცხვარი შეჭამა. ხოლო მას შემდეგ, რაც შესაბამისი როგორიზე დაინიშნა ამ ფაქტით, აღმოჩნდა, რომ მგელს მსხვერპლის რიცხვი მხოლოდ ერთი ცხვრით შემოვარაგლებოდა, დანარჩენი კი არათვითმშილველთა ნარმოდების შემდეგ გახლდათ. მთავარი კი ისაა, რომ ასეთი დამასინჯებული ინფორმაციის გაფრცელება ხდება საზოგადოების ფართო წრეში და მოსახლეობის შემფუთხებას ინვენსი. ერთი არასწორი ინფორმაცია კი ინვენსი. ერთი არასამთავრობო მოსახლეობაში გავრცელებას, რომელიც ასევე მოკლებულა რეალობას. სწორედ ამ თემაზე მსჯელობა და მოსახლეობის ფართო ფენებამდე დაზუსტებული ინფორმაციის მიტანა იყო არასამთავრობო ორგანიზაცია „ვაშლოვანის დაცული ტერიტორიების მეგობართა ასოციაციის“ ნარმობადგენლების მედია-საშუალებებთან შეხვედრის მიზანი.

კომუნიკაცია მნიშვნელოვანი საშუალებაა ვაშლოვანის დაცული ტერიტორიების მენეჯმენტისა და კონსერვაციის სელექციონალისთვის. ის ეხმარება ადგილობრივ თემს, გადაწყვეტილების

გაუდაბნოების საფრთხის ასაცილებლად

11 იანვარს არასამთავრობო ორგანიზაცია „ნაკრძალის“ ოფიციური გამართა შეხვედრა ბურჯების დაცვის საკითხებით დაინტერესებულ მოსაზღვებთან. ამირან კონიაშვილმა, რომელიც დედოფლისწყაროში გაუდაბნოების საფრთხის შესახებ პროექტის ავტორი გახლდათ, პროექტის პრეზენტაცია მომდინარეობა. მან ისაუბრა იმ ფარგლებში, რომელიც ინტერესის მინისტრმა გორგი ევირიკვაზილმა თბილისში, სასტუმრო „ჰოლიდეი ინდი“ გამართულ პრესკონფერენციაზე გააკეთა, სადაც 2012 წლის საქმინობის შედეგები შეაჯამა და 2013 წლის გეგმები ისაუბრა.

გაუდაბნოების საფრთხის ასაცილებლად მიმართული მობირულებას შეითქმა, როგორებიცაა ასპონია, პერუ, უკრაინა, სიცილია და გვატმალა. ბლოგერი ელის პასუალი ქართულ სამზარეულოს ახასიათებს, როგორც ერთი მთლიანობას, შერწყმულს ქართულ ფოლკლორთან, რომელიც გამოირჩევა თავისი არომატებითა და ტრადიციული დამზადების წეს-წილით.

კულინარიული ტურიზმი დღეს-დღეობით ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი და ნამყენი სფეროა. ამ მხრივ ტურისტების ინტერესი ყოველწლიურად იზრდება.

პროექტს „ვაშლოვანის დაცული ტერიტორიების მეგობართა ასოციაციაც“ ჩატარებული იყო ასპონიაში ანარმობენტის უკანასკნელი კონფერენციაზე.

კონფერენციაზე გადაწყვეტილი მენეჯმენტის მიზანი იყო ასპონიაში მენეჯმენტის დაცვის სამსახურის დაცვის სამსახურის მიზანი.

პროექტის მენეჯმენტის მემკვიდრეობით ასპონიაში მენეჯმენტის მიზანი იყო ასპონიაში მენეჯმენტის დაცვის სამსახურის დაცვის სამსახურის მიზანი.

კონფერენციაზე გადაწყვეტილი მენეჯმენტის მიზანი იყო ასპონიაში მენეჯმენტის დაცვის სამსახურის დაცვის სამსა

საქალოლო ზღაპარი კულტურის სახლის ცენტრი

29 დეკემბერს დედო-
ფლისწყაროს მუნიციპალიტე-
ტის კულტურისა და სპორტის
ცენტრის საკონცერტო დარ-
ბაზმა საახალწლო ზღაპარს
უმასპინძლა. წარმოდგენაში
ადგილობრივი შემოქმედებითი
ჯგუფები მონაწილეობდნენ.
მაყურებლის წინაშე სხვადასხ-
ვა ასაკის ბავშვები უფროსი
თაობის მსახიობებთან ერთად
წარსდგნენ.

გია ყაჭაშვილისა და ცარო
მარტინაშვილის სცენარის მიხე-
დვით დადგმულმა მხიარულმა
სპექტაკლმა პატარების სახა-
ლწლო განწყობა კიდევ უფრო
აამაღლა, უფროსები კი (მათ
შორის დედოფლისნყაროს მუ-
ნიციპალიტეტის გამგებელი,
საკრებულოს თავმჯდომარე და
მუნიციპალიტეტის სხვა ხელ-
მძღვანელი პირები) დროებით
უკან, ბავშვობაში დააბრუნა.

„მოდი,
ვარსკვლავებს
ვთხოვოთ დახმარება, თორემ
ახალი წელი ჩვენთან ყველაზე
გვიან მოვა“ – ურჩია საზღაპრე-
თელ სტუმრებს წამყვანმა.

მრავალი დაბრკოლების გა-
დალახვის შემდეგ ბარაქიან
ქიზიყში მიმალული თოვლის
პაპა დედოფლისნყაროს კულ-
ტურის სცენაზე მაინც დროუ-
ლად გამოჩნდა... ეს კი იმბას
ნიშნავს, რომ დედოფლისნყა-

ბუხარში ნაპოვნი თო-
ვლის პაპის დანაბარები-თუ
არ მიპოვით,ახალი წელი არ
როსა და სრულიად საქართვე-
ლოში ფეხბედნიერი ახალი
წელი კვლავ შემოაბიჯებს.

დადგებაო—ზღლაპრის პერსონაჟებს ნამდვილ თავსატეხად ექცათ. ზღლაპრების გმირებმა: ნაცარქექიამ, მზიამ და პატარა უფლისიწულმა თოვლის პაპის მოძებნა ყველაზე ლამაზ ქეცეკანაში, საქართველოში, დაწყეს. ყველა კუთხე შემოიარეს, ლიხს იქით და ლიხს აქეთ, მთისა და ბარის საქართველოს კულტურითაც დატკბნენ, მაგრამ თოვლის პაპა ვერსად ნახეს.

„მოდი, ვარსკვლავებს ვთხოვოთ დახმარება, თორემ ახალი წელი ჩვენთან ყველაზე გვიან მოვა” – ურჩია საზღლაპრე-თელ სტუმრებს ნამიგანძა.

მრავალი დაბრკოლების გა-
დალახვის შემდეგ ბარაქიან
ქიზიყში მიმალული თოვლის
პაპა დედოფლისნებაროს კულ-
ტურის სცენაზე მაინც დროუ-
ლად გამოჩნდა... ეს კი იმას
ნიშნავს, რომ დედოფლისნება-
როსა და სრულიად საქართვე-
ლოში ფეხბედნიერი ახალი
წელი კვლავ შემოაბიჯებს.



"ଓଡ଼ିଆ" VS "ଓଡ଼ିଆକୁ"

იცევებდა თუ არა საახალწლო ზემომ „იძედი“, ეს ჯერ კიდევ გამგებლის კაბინეტიდან გამოსვლითანავე გაურკვეველი გახლდათ, ყოველ შემთხვევაში, მშობლებმა ერთპიროვნულად ფელად რომ გითხრათ, არ მინდოდა ჩემს მიერ გაკეთებულ ღონისძიებაში ისეთი ანსამბლი მომქნია, რომელიც სამსახურსა მუდმივად პრობლემებს გვიყმნიდა და და კვლავაც გვიყმნას.

კამაყოფილებმა დატოვეს გა-
მგეობის ფორი, მაგრამ მიუხედა-
ვად ამისა, ანსამბლის ხელმძღ-
ვანელი ხეიჩა ზუბაშვილი იქვე
აცხადებდა, რომ ის ანსამბლს
ასე მოკლე ხანში ვერ მოუყრი-
და თაგას, რადგან ბავშვები და-
თხოვილნი იყვნენ და აქედან გა-
მომდინარე მისი ანსამბლი ვერ
იცეკვებდა. სინამდვილეშიც ასე
მოხდა, „იმედი“ სცენის გარეშე
შეხვდა ახალ წელს. ფაქტი, რომ
დედოფლინიშაროში არსებული
ორი ქორეოგრაფიული ანსამბლი

-რას გულისხმობთ პრობლე-
მების შექმნაში?!

-როდესაც ვატარებდი ო-
ნისძიებებს, მე ესაზღვრავდი და
ყოველგვარი მიკერძოებულიბისა
გარეშე თემატურად ვალაგებდი,
ვისგან რა ცეკვა მჭირდებოდა.
ანსამბლი „შირაქი“ ყოველთვის
უთქმელად ასრულებდა ყველა
ჩემს მიერ მიცემულ დავალე-
ბას, ხოლო „იმედი“ მუდმივად
გამოთქვამდა პრეტეზიებს და
თვითონ აყენებდა მოთხოვნე-
ბს, თუ რა ცეკვის შესრულება

კუვე კარგა ხანია ერთმანეთს ქიბების და ეს პროცესი არათუ ასლა, ჯერ კიდევ წლების წინ დაიწყო, ჩევნი საზოგადოებისთვის კარგა ხანია (ცნობილია).

კულტურის სახლის დირექტორი ქაბბატონი ცარ მარტინაშვილი ამ ამბის ირგვლივ ამართებს:

განათლებას აკეთებს:
- სასახლელო ღონისძიება
ჩემი სასავტორო სცენარის - „ზუ-
მთირის ზღაპრის“ მიხედვით ჩა-
ტარდა, მე კი სრული უფლება
მქონდა ღონისძიებას ის შემო-
ქმედებითი ჯგუფები ჩამერთო,
ვინც ჩემი, და არამარტო ჩემი
აზრით, ბევრად უფრო პრო-
დუქტურული იქნებოდა, გულწრ-
ოვას წომი აღიხულ არ მინა-

ଓঝেলাদ নোর গোত্তৰাৰ, আৰ নো-
ডোডা হীৰেস মিৰ্ৰ গাৰ্কুৱেৱৰ্জুল
লোনোৰিসদীকৰণী লোৱাৰ বেশী
মৰমেৰ্ভিলা, রোমেলিও সামসাৰুৰ
মেজুড়িবোদ পৰোভলৈমেৰ্ভেৰ গৱিজ্মিন-
ডা দা কৃষ্ণাবুক গৱিজ্মিনোৰ.

-რას გულისხმობთ პრობლემების შექმნაში?!
-წოლისა და გარებობის მო-

სურდათ. ამის გამო ისეთი ამ-
ბავს ტეხდა, რომ გამგებლიდან
და უშმძროებიდან დაწყებული-
ზარები ხორციელდებოდა ჩვენს
სამსახურში, ამაზე ისეთი ომები
მაქეს გადატანილი, რომ უპრა-
ლოდ შეუძლებელია ამის ენით
აღნერა.

ლო საუბარი შედეგა.
-არავითარი არასასურველო
საუბარი არ შემდგარა, უბრა-
ლოდ მიანიშნეს მას, რომ ის
დრო დასრულდა, როცა მავანთა
და მავანთა ზარებს ახორციე-
ლებინებდა ჩვენთან, ეს იყო და
ას.

ეს. -მშობლები აცხადებენ, რომ
მათი შვილების ანსამბლი პოლი-
ტიკური ნიშნის გამო იჩაგრძეს..
-არავითარი პოლიტიკური
ნიშანი, უფრო მეტს გეტყვით,
ამ ორ ანსამბლს შორის ურ-
თიერთობა 2009 წლიდან დაიძა-
პა, რომელიც აღმოჩნდა “

ଦା, ରନ୍ଧ୍ରେଶାତ୍ମକ ଫୁରୋହନ୍ଦାରୀରେ
ତବୀଲ୍ଲିଙ୍ଗିଲାନ ସାପାତିନୀ କ୍ଷତ୍ରମର୍ଗେ
ଦେଖି କ୍ଷେତ୍ରମର୍ଗିତ ଦୂର ରନ୍ଧ୍ରେ ଲନ୍ଧନିମ୍ବିନ୍ଦୀ
ଦା ଦାଙ୍ଗବ୍ରଗମା, ଏରଟି ଏହି କ୍ଷୁଲ୍ଲତ୍ତୁ
ରିଲେ ସାବ୍ଦିଲୀର ଫ୍ରାନ୍କାଥିଶୀ, କ୍ଷେତ୍ରମର୍ଗେ
ମେହର୍ରେ ଫୁରୋହନ୍ଦାରୀରେ
ଲନ୍ଧନିମ୍ବିନ୍ଦୀରେ ମାଶିନ ଆଶ୍ୟ ଗାଢାନ୍ତିଲା
ଦା ଅନ୍ତିମଲ୍ଲେବ୍ଦୀ ହିନ୍ଦାର୍ଜୁସ୍ “
ନିଃକଳାଶ ନାଶାତ୍ଯେଣି ମନ୍ତ୍ରେ ଦେଇବିତ
ଯାରାହିନ୍ଦେବ୍ରାହିତିରେ ଉଚ୍ଚରାତି ଉନ୍ନଦା
ଗାହେତ୍ରପ୍ରକ୍ଷେତ୍ରଲ୍ଲେବ୍ଦିନା ବ୍ୟେନାଥୀ, ଲା-
ଦାତ ଏକାନ୍ତରାତ୍ରିବ୍ୟେବୀଳି ସାମିଦ୍ଧାରିଲିଶିଥିଲା

ერთი კვირა გავლიერ, ხოლო „იმედი“ გავაგზავნეთ მირზაანში, სადაც ასევე დიდი ღონისძიება იმართებოდა და იქ უნდა ეცეკვა ამ ანსამბლს. აღმოჩნდა, რომ ამინდის გაუარესების გამო „იმედმა“ მირზაანში ვერ იცეკვა და უკან მოპრუნებისას, გზიდანვე მოითხოვეს ამ სცენაზე ეცეკვათ, ეს, რა თქმა უნდა, ჩემი შეურაცხყოფა იყო, რადუფრო ეხება. რაც შეეხება პირად დამოკიდებულებას და მიკერძოებულობას, ამას ვერავინ დამწამებს, რადგან, არანაირი ახლობლობა არ გამარჩია არც ერთ ანსამბლის ხელმძღვანელთან, ასე რომ, სრულიად ობიექტურად გადავწყვიტე, რომ დიახაც, ალექსანდრე გაბრიელაშვილის ანსამბლი ჩამერთო ამ ღონისძიებაში.

გან, მაშინ მოული ჩემი სცენარი და დეკორაცია უნდა მომექალა, ამასთან, დროშიც ვიწვებოდით. იყო მუქარა, სატელეფონო ზარები, ჩხუბი, დავა. ამგვარი ინციდენტი არაერთხელ მომხდარა. იყო ტრანსპარანტებით სცენაზე ავარდნა და „იმედის“ შეძახილები, იყო ისიც, რომ ხუთწუთიანი ცეკვის გამოტანის მაგიერ 15 წუთიანი ცეკვა გამოიტანა „იმედმა“ და ერთ ცეკვაში ჩართეს ხორუმის, მთიულურის და აჭარულის ელემენტები. რათემა უნდა, ამდენწუთიანი ნომერი მაყურებლისთვის არასასიამოვნო და მიუღებელი იყო. მოკლედ, არაერთი ნერვიულობა გადავიტანეთ ამ ყველაფრის გამო, შეუძლებელია ამგვარ დისკონფიდენციალური მშვიდად და აუღელვებლად იმუშაო, მეც კარგად გამიგეთ, უპრიანი იქნებოდა მშობლები აქ მოსულიყვნენ და სიტუაცია ადგილზე გაერკვიათ, ვიდრე გამგეობას რადგან ეს საქმე ჩვენს სამსახურს

P.S. ვფიქრობ, დაუშვებები ვიწოდეს პირადი განხყობისა და დამოკიდებულების გამო, რაიონში მოქმედი რომელიმე შემოქმედებითი ჯგუფი დაისაჯოს. იყოს ერთიც და იყოს მეორეც, მოსახლეობა თავად გააკეთებს შეფასებას, მშობელს უნდა ჰქონდეს არჩევანის უფლება და თავად გადავწყვიტოს, ვისთან მიიყვანოს თავისი შვილი ცეკვაზე. ეს გახლავთ სწორედ კონკურენციის დაუწერელი კანონი. რაც მეტი ანსამბლი იქნება რაიონში და მეტი არჩევანის საშუალება გვექნება, მით უკეთესი ჩვენთვის, მაგრამ ეს იმას როდის ნიშნავს, რომ ერთი მეორის მუშაობას ხელს უშლიდეს. პირიქით, უნდა დასრულდეს ურთიერთქმიშობა და ერთბანეთის მიმართ შემწყნარებლები გაეხდეთ და ამასთან, გაგებით მოვეკიდოთ ორგანიზაციონების მოთხოვნას.

საორგანიზებების გასული წლის შეაჯახავას

უშუალი ეროვნული ფედერაციის დე-
ლიფლისტების კლუბი „არმია“ გა-
სული წლის შედეგებს აჯამებს. ამი-
სათვის სპეციალურად შემაჯამებელი
ვიდეოორგოლიც მომზადდა. გასული
წლის მოვლენების ამსახველი ვი-
დეოკლიპი შეგიძლიათ იხილოთ ქიზი-
ყი. გე-ს ვებგვერდზე.

2012 წელი უშუალი ეროვნული ფე-
დერაციის დელიფლისტების კლუბ
„არმია“-სთვის საკამაოდ წარმატებუ-
ლი გამოდგა, 2012 წლის დასაწყისში
კლუბს ჰყავდა პირველი კახეთის ჩემ-
პიონერი კიკ-ბოქსინგში და სანდაში.
შემდეგ იყო თბილისში და ევრაზიის
თასის გათამაშება სანდაში, სადაც
ასევე წარმატებით ისაბარება გუნდმა.

უკვე 2012 წლის ზაფხულში გუნ-
დის სპორტსმენების ფიზიკური და
ტექნიკური ბინე საქართველოში
ერთ-ერთ მონინავე ადგილს იყვანებდა
მსაჯთა შეფასებით. 2012 წელს შავი
ზღვის გუნდური თასი უკვე დელი-

ფლისტების კლუბის მფლობელობა-
შია.

შემდეგ რეპარტლიკურ ტურნირზე
კლუბი იკავებს გუნდურ მეორე ად-
გილს და კლუბის სამი სპორტსმენი
ნიკა ჩიტიშვილი, ლევან ნიკლაური და
ლევან თეთრაული დასახელდნენ წლის
15 საუკეთესო სპორტსმენს შორის

ამის შემდეგ კლუბის სპორტსმენი

ნიკა ჩიტიშვილი ბედს ცდის შერეულ

საბრძოლო ხელოვნებაში (ბრძოლა

წესების გარეშე), სადაც უმოკლეს

დროში მახრჩობელა ილეთით ამარ-

ტებს სოფელ ზემო მაჩხანელ საკ-

მაოდ გამოცდილ სპორტსმენს.

2012 წელს კლუბის ორი სპორტს-

მენი მონაწილეობას იღებს საქართვე-

ლოს ჩემპიონატზე უშუალი სანდაში, საი-

დანამდებარებით ჩემპიონი, ხოლო ერთიც

მესამე ადგილზე გადის.

კლუბი ასევე წარმატებით მონაწი-

ლების საქართველოს თასის გათამა-

შებაზე სანდაში.

2012 წელს კლუბი ატარებს და
ორგანიზაციონი იყო პირველი შე-
ჯიბრების დელიფლისტების, სა-
დაც ლაგოდების და აზერბაიჯანის
გაერთიანებულ გუნდს ამარცხებს და
გულმემატკივრების გულებს ახარებს.

როგორც კლუბის მწვრთნელმა
გიორგი ცისკარაულმა გაზეთ „შირა-
ქს“ განუცხადა, კლუბს ასეთი მიღწე-
ვების მიუხედავად ამ დრომდე არ გა-
აჩინია სახელმწიფო დაფინანსება და
სავარჯიშო ინვენტარი:

„ბავშვებს ელემენტარულად მსხა-
ლი (ე.წ. გრუმა) არ გააჩინათ, რათა
სრულფასოვნად შეძლონ ვარჯიშის
ჩატარება. არადა, ამ ბავშვებს პო-
ტენციალი ძალზე დიდი აქვთ. ყველას
ვთხოვთ ჩვენი კლუბის სახელით დახ-
მარებას, ვისაც შეუძლია ელემენტა-
რული დაბმარება გაგვინიოს,“ — აღ-
ნიშავს ცისკარაული.

გაზეთი „შირაქს“ რამდენიმე თვის
წინ უკვე იუნიებოდა, რომ კლუბ



„არმიას“ სავარჯიშო დარბაზის პრო-
ბლემაც აქვს, როს გამოც სხვადასხ-
ვა შეჯიბრებებისთვის მზადებას ვერ
ახერხებენ.

იღია მარტონიფლიშვილი

საორგანიზებები

ულოცავა!
მაია ხელარაზილის

გილოცავით შობა-ახალ წელს და სკოლა-
მდელი და სკოლისგარებები სააღმზრდელო
ცენტრის დირექტორის თანამდებობაზე და-
ნიდრებას. გილოცავით ჯანმრთელობას, სისარულს
თქვენს ძვირფას ოჯახთან ერთად და წარმატებებს
შრომით საქმიანობაში. გილოცავით ტექნიკური
დირექტორი მაცა ზურაბილი და თანამდებობის.

დათო უორიაზილის!

18 იანვარს 15 წლის გახდი, გილოცავით საიუბი-
ლეო დაბადების დღეს. გილოცავით ჯანმრთელობას,
სისარულს და წარმატებებს, შენ ახალგაზრდული
ოცნებების შესრულებას. გილოცალოს მშობლები,
ძმა და ყველა ასლობელი, ვისაც ძალიან უყვარსარ.

ნინა, გია და გამუკა მაშუალაშილები

გილია არაიაზილის!

ჩემო ძეირფასო ნათლია, გილოცავ ნათლისლე-
ბის დღესასწაულს და საქართველოს კოლორიტული
პიროვნების ნომინაციაში გამარჯვებას. თქვენთან
ერთად ამ ტიტულის მიპირვებას ვულოცავ ტარიელ
დარიბაშილს და მარლენ კვაჭახელიაშებს. ყველას
გილოცავით ჯანმრთელობას, მხხობას, ბედნიერებას
თქვენს იჯახებთან ერთად და წარმატებებს თქვენს
საქმიანობაში.

პატივისცემით,
არსენ ყოჩიაშვილი

ქალაქ თბილისში 18-19 დეკემ-
ბრის ჩატარდა V საერთაშორისო

ჩემპიონატი სანდაში თბილისის უშუა-
ლის ფედერაციის ორგანიზებით.

მონაწილეობდნენ ირანის, ერა-
ყის, სასომხეთის და საქართველოს

სპორტული კლუბები. მათ შორის

მინვეული იყო ზემო მაჩხანის გუნ-
დი ოთხი სპორტსმენით. პირველი

ადგილი დაიკავა გიორგი ნატროშ-
ვილმა და გელა ჩაფიძემ. მესამე

ადგილი დაიკავეს სანდრო ნატროშ-
ვილმა და ბუბა გოგოლაძემ.

გიორგი ნატროშვილი საკმაოდ

გამოცდილი სპორტსმენია და ეს

წარმატება არც არის გასაკირი,

მაგრამ გელა ჩაფიძე ფიზიკურად

და ტექნიკურად კარგად იყო მომ-
ზადებული და შედეგიც საუკეთესო

ჩვენა. გელა სანდაში 2012 წლის

საქართველოს ჩემპიონია, სულ

რამდენიმე თვეში საერთაშორი-
ოს

დედის მთაზე კლეინი ბარათად წოდებულ
ელიას წმიდა ცენტრის მშენებლობისთვის ბანეში
ანგარიში გაიხსნა. ამის შესახებ გაზეთ „შირაქს“ მონას-
ტრის ადმინისტრაციონი თამარ იაკობიშვილმა აცნობა.

იკობიშვილის გამარტებით, ტაძრის მოძღვარმა
მამა ანონტე წულაძემ მრევლს კურთხევა მისცა, აღ-
ნიშული საპაკო რეკვიზიტების მოსახლეობამდე მიტა-
ნის მიზნით სოციალური ქსელებითა და ადგილობრივი
მედიასაშუალებით გავრცელდეს.

ელიას მთაზე აგებულ კელიებში სასულიერო პირები
იცხოვრებენ. სასულიერო პირები, რომლებმაც ახლა-
დაშეებულ კელიებში უნდა იცხოვონ, უკვე დელი-
ფლისტები მყოფებინდები და წირვა—ლოცვებს ესწრე-
ბან.



მადლივება

ყველას უხარია ახალი წლის მოსვლა, მაგრამ გა-
მოჩეულად უხარიათ ბავშვებს. ჩვენ ბალის ბავშვებიც
მოუთმებლად ელოდნენ ამ საზეიმო დღეს, როცა სი-
მღერებით, ცეკვებით და ლექსებით თავს მოინობენდ-
ნენ თოვლის პაპის წინაშე და მიღებდნენ სანატრელ
საზურქებს. მართლაც, მალე დადგა ეს დადე. მთა საზუ-
რქებისთვის იზრუნეს ბატონებმა სოსო ყოჩიაშვილმა და
სოლომონმ მენთებაშვილმა.

მათ ძეირფას ტაბილული გამოუებაზენეს პატა-
რებს და გული გაუსარეს, რისთვისაც დიდ მადლობას
ვუხდით ბავშვების, მშობლების და ბაგა-ბალის თანამ-
შრომელთა სახელით. ბედნიერ და წარმატებულ ახალ
წელს უსურვებთ მათ, რათა კვლავაც მრავლად გასცენ
ქველმოქმედება და კეთილი საქმეებით დაიმკიდრონ
სახელი და საზოგადოების პატივისცემა.

მასა ზურაბილი,
სოფელ სამრეკლოს ბაგა-ბალის დირექტორი და
თასამშრომლები.

კაიონდი

შაბათი 19. 01

დღე ღამე



8 °

პირა 20. 01

დღე ღამე