



შირაქი

SHIRAKI

www.opentext.ge

მართი 1937 წლიდან

№13 (9.529)

20 აპრილი 2012 წელი

ფაც 50 თაობი

ყოველი გამოხატა

ჰირები... ლილ საეპენის უძღვებ ქრისტენიან კართველებს აღდგომის პრეზიდენტი დავით ერქვანაშვილი გულოცა



15 აპრილი ძირძველი ქართველებისთვის ისტორიულ თარიღის და უფლოს აღდგომის ბრძოლის უდიდესი დღესასწაულთან ერთად უდიდესი სიხარულის აღმნიშვნელ მოვლენად იქცა.

ორი საუკუნის შემდეგ ისტორიულ ჰერეთში სააღდგომა ჩინოვა ხორნბეჯისა და ჰერეთის ეპარქიის ეპისკოპოსმა ერცად უდიდესი სიხარულის აღმნიშვნელ მოვლენად იქცა.

ჰერეთის მართლმადიდებლობა დაესწრო. თითქმის ყველა სონირვაზე მოვიდა მრეველი კახის წმინდა გოორგის სახელობის ეკლესიაში, სადაც ასეთივე ხალხმრავლობა შეინიშნება ყოველი წლის 20 მარტის დღეს.

სასჯელი ერთჯერადი ურომისთვის (გვარი არ იში, და ეძარასია აგანტე რა უდა ჩაანირიოს)

58 წლის ლავარა მალაველი უკილუეს გამორვებაში ცხოვრის. მის სახლის ზავერებს მინების ნაცვლად ალექსის ვილი თანამდებობის გარეთ აკვს აკრალი. პრონდიალური ასომთა დააგენდული სამორი ცავადების ცავადები მარადა მარადების ვილი თანამდებობის გარეთ არ გამომდინარება და გამოიმარცვალობა განვითარდება. ამ მოვალეობის განვითარების მიზანი უკავი გარეთ არ გამომდინარება და გამოიმარცვალობა განვითარდება.

დამტენის ანაბარა მიზოვებული ხელისუფლებისგან ელის გველის შემარტინში სახლი მართლმადიდებლობა დაესწრო. მის სახეზე მდგრები ცხოვრების კვალი იკვეთება. ასეთივე დალლილი გამოიმეტყველებით შემოდის რედაქციისა და თვალებით შველას ითხოვს.

-რა გაგჭირვებიათ? -ვეკოტები. კითხვის დასრულებას არ მაცლის, ისე ინტენს თავისი ისტორიის მოყოლას: " წლების წინ თბილისში ცხოვრობდი და

ფეხსაცმლის ფაბრიკაში ვმუშაობდი. მერე ცხოვრება რომ აირია, ზემო ქედში ჩამოვედით საცხოვრებლად. მეულე ათი წლის წინ გარდამეცვალა და უკვე 8 წელია, მარტო ცხოვრობობ. სამი შვილი მყავას, მაგრამ არც მათ აქვთ დალხენილი ცხოვრება. ამ მიზეზით ვერ მეხმარებიან. ვაჟი, რომელიც წალენჯიხაში ცხოვრობს, მრავალმეტობის მამა და ძალიან უჭირს ეკონომიკურად. ნეტავი, ჩემი სახლი განახათ, რა პირობებში ცხოვრობ- ფანჯრე-

ბზე მინების ნაცვლად ალუმინის ფირფატებია აკრალი, სახლი გასალესია, იატაკი-ჩარდნილი. ამ ზაფხულს სამი მცურავიც შემოვიდა. ყველა მეუბნება, ამ სახლში როგორც ცხოვრობობ? მაშრავენა, სად წავიდე? თევზის კონსერვების ვაგროვება და ვაბარებ, დენის ფული რომ გადავისადო. შიმშილით რომ არ მოვალე, პური მეზობლები მანვდოან"-ამბობს ლამარა მაღალაშვილი და დასძენს,

(გაგრძელება 6-ე გვ.)

ლეგან ბაღაშვილი: სოფელ ფიროსმანში საბაგშვი ბაღი შემოდგომაზე გაიხსნება



83. 4

"პალია გამოცოცხლად არ ფარგლენი..."



83. 3

უვალი სადო წყარო დედოფლისფუროში მიმდინარეობს უსახელის და სამუშაოების სოფელ არ ფარგლენი - კარგი მომავალი გამოიმარცვალობა განვითარდება.

- ახალი ინფორმაცია
 - სამართლებრივი აერთობი
 - აუგირო
 - ტელერადიო - ყველაფერი მხოლოდ ჩვენთან!
- ის, ჩასას სხვაბანი ვერ დაიკითხავთ!
- www.dedoplistsckaro.ge

ათონის მთაზე დაცყებული ღიღი სასწაული...



სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის უწმიდესისა და უნეტარესის ილია II-ის ლოცვა-კურთხვით თბილისში, მახათას მთაზე, ივერიის ღვთისმშობლის ხატის სახელობის სამონასტრო კომპლექსის მშენებლობა. იწყება.

სახალინო მედია ხატის დედანი ათონის მთის ქართულ მონასტერში — ივერიშია დაბრანდებული. ხატი წმინდა მთის მფარველად ითვლება.

საეკლესიო წყაროების თანახმად, როდესაც უფლის დავალების შესაბამისად, წმინდა მოციქულები იერუსალიმში შეიკრიბნენ და განიზრახეს, ნილი ეყარათ, ვის რომელ ქვეყანაში ექადაგა, მარიამმა განაცხადა: „მეც მინდა, ნილი თქვენთან ერთად ვიყარო. დაე, მეც მერგოს ქვეყანა, რომელსაც უფალი მიმითოვდას“. ღვთისმშობელს წილად ხვდა ივერია, ანუ საქართველო.

როდესაც მან ივერთა ქვეყანაში წასვლა გადაწყვიტა, უფლის ანგელოზი გამოცხადა და უთხრა: „აწ ნუ განეშორები იერუსალიმს, წილხდომილი შენი ქვეყანა მომავალში და

შენი მეუფება განმტკიცდება იქ. მცირე ხნის შემდეგ, შენ ღმრთის სიტყვა უნდა ახარი იმ მიწას, სადაც მიგიყვანს უფალიო“. მაშინ ქალნულმა მარიამმა ანდრია მოციქულს უხმო და ივერიის საკურთხებლად თავისი ხელთუქმნელი ხატი გადასცა.

ქრისტეს შობიდან მეცხრე საუკუნეში, ხატმებრძოლი იმპერატორის, თეოფილეს, მეფების დროს კეთილმორჩ-მუნე ქრისტიანებს აწამებდნენ, ხოლო პატიოსან ხატებს ანადგურებდნენ და წვავდნენ. იმ დროს მცირე აზიის ქალაქ ნიკეასთან, ერთი კე-თილმსახური ქვრივი, თავის ვაჟთან ერთად, ცხოვრობდა.

მას ჰერინდა ყოვლადნიდა ღვთისმშობლის საკვირველმოქმედი ხატი, რომლის წინაშეც ეშირდა ადრიანი და დაფლის დენიდან მო-დ ი ღ დ ა .

მამები შეეცადნენ, ნა-ვით ხატს მიახლოებო-დნენ, მა-გრამ სი-მინდე მათ მაშინვე გა-ნეშორა.

ათონის ყველა მოღ-ვანე ზღვას-თან შეიკრი-ბა, ბერები ზეციურ დე-დ ღ დ ა ღ ს პარაკლისე-ბს უხდიდ-ნენ, მონას-ტრებში არ წყდებოდა და და-ფალმუნთა

დრა ზეციურ დედოფლაბას და ბოლოს, დიდი მოკრძალებით, ხატი ზღვის ნაპირას მია-ბრძანა. ქალ-მა სანატრელი სიწმინდე წყალ-ში ჩაუშვა და იხილა სასწაული — ხატი ზე აღიმართა და, ტალღე-ბთან ერთად, დასავლეთისკენ გაუჩინარდა.

ამ დღის შემ-დეგ, ქვრივის ვაჟმა, დედის თხოვნით, ნიკეა

კითხვა. ღვთისმშობელი კი მოხველ ნარმომავლობით ხატი გაბრიელ, გამოცხადა, რომელიც იმხანად, ივერთა საგანის მი-დამოები, ძნელად მისავალ მთაზე, განმარტოებულ სე-ნაკში ატარებდა განდეგილ ცხოვრებას.

ღირს გაბრიელს ზეციურ-მა დედოფლაბა ჩაუშვა: „აუწყე წინამდღვარს და ძმე-ბს, რომ მნებავს, მივანიჭო მათ ჩემი ხატი შემწედ და მფარველად, ნიმნად ამი-სა შემოდი ზღვაში, რომე-ნით გაიარე მის ტალღებზე და მაშინ ყველა შეიტყობს თქვენი სავანისადმი ჩემს სიყვარულსა და წყალობას“. წმინდა ბერმა ამ ხილვის

შესახებ წინამდღვარს უამბო, მეორე დღეს, განთიადზე ღვთისმშობლისადმი მხურ-ვალე და ფერი ზღვის ტალღებზე შედგა, საკ-ვირველად განვლო წყალი და ხელში აიღო ფასდაუდებელი საუნჯე, რომლის მადლი უხილავად იქტერდა მას წყლის ზედაპირზე. ბერებმა სიხარულით მიღეს ხატი და იქვე აუგეს სამლოცველო.

200 წლის შემდეგ, ათონ-ზე ივერთა მონასტრის ბე-რებმა ზღვაზე აღმართუ-ლი ნათლის სვეტი იხილეს. ნათელი ზღვის ტალღებზე მდგომი ღვთისმშობლის ხა-ტიდან მო-დ ი ღ დ ა .

მამები შეეცადნენ, ნა-ვით ხატს მიახლოებო-დნენ, მა-გრამ სი-მინდე მათ მაშინვე გა-ნეშორა.



ათონის ივერთა მონასტერი

გამოსათხოვარი

ავთა დეილ კოპიაზოლი



რომ მის მკურნალობას გერმანიაში სოლიდური თანხა სჭირდებოდა. ჩვენმა გაზტომა არაერთხელ გამოცხვენა ანგრიშის ნომერითან გამოცხადა, მაგრამ არაცერმა გამოიღოლო. 68 წლის ასაკში გარდაიცალა მხატვარი ავთანდილ პოპიაშვილი. იგი ერთ-ერთი თვალსაჩინო ფიგურა იყო მხატვართა კავშირში, რამდენიმე წელი მხატვართა კავშირის მდივნის თანამდებობაც ეკავა. იგი მრავალი პერიოდის გამოიქვინის აეტორია. პოლონ წლების განმავლობაში პედაგო-გიური მოღვაწეობას სასულიერო სემინარია-აკადემიასთან არსებულ რესტავრაციის ფაკულტეტზე ეწეოდა. როგორც ადამიანი, უაღრესად განისაზღვრებოდა კატიონსან და ჰუმანური იყო. უუყვარდა თავისი მშობლიური და სანათესა. ეყველამ იცოდა,

დედოფლისწყარო და არ უშვებდა ხელიდან შანსს, დასწრებოდა ყოფილ „ფიროსმანობას“ მირზაშანი.

ავთანდილ პოპიაშვილი პრეცენვალე შეიდეულის ხუთმანის, 19 პრილს საბურთალოს საზოგადო მოღვაცეთა პანთეონში დაკრძალეს. უმრავალმა ხალხმა მოყირა თავი და საბოლოო გზაზე გააცილა კაცი, რომლის ხსოვნა მუდა დარჩება ყველა იმ ადამიანის გულში, ვინც მას და მის შემოქმედებას იცნობდა.

ჩვენც, ჩვენი რაოინის საზოგადოების სახელით, ვემშვიდებებით, ნათელში იყოს და დამკინდობებით, ნათელში მისმა სულმა, სადაც

გართალების გამო.

შეილები: ვალიკო, მზია; შეილოშვილები: ნუკა, დათო, მარინა; სიძე გოგი ჩაჩანიძე, რძალი ვერა ფილატოვა, ძმა გვივ ლათობაშვილი, და ვარდიო, ილიშვილები, ძმიშვილები, მაზლისშვილები, მულიშვილები, შევლიშვილებით იჯახებიან უწყებიან ტირანაშვილის.

გარდაცვალებას. დაკრძალვა შპათს. 21 აპრილს, ქ. დადოლიშვილის წყაროში, ჰერეთის ქ. № 110.

კულტურის მუშაქთა პროფესიულური თრგინიზაცია და ნიკო ფიროსმანაშვილის სახელმწიფო მუზეუმის თანამ-შრომებით თანაგრძნობას უცხადეს ლამარა უზუნაშვილს ბიძაშვილის

ოქან უზუნაშვილის

გარდაცვალების გამო.

ბიძაშვილები: მანანა და დავით შანშიაშვილები იჯახებით უწყებიან

ივერი შავიაშვილის

გარდაცვალებას და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის იჯახებს.

დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის კულტურისა და სპორტის ცენტრის თანამშრომლები საბმიმარს უცხადებენ მაია კულტანიძეს ძმის

გილორბის

გარდაცვალების გამო.

