



# შირაკი

SHIRAKI  
www.opentext.ge  
გამოცემის 1937 წლიდან

№23 (9.539)  
29 ივნისი 2012 წელი  
ფასი: 50 თეთრი  
ყოველკვირეული გამოცემა

## რა აჩვენა პრობლემა „კარდაკარ“?



დედოფლისწყაროში, ისევე როგორც მთელ საქართველოში, ამომრჩეველთა სიების დაზუსტების კომისიამ საველე სამუშაოები დაასრულა. პროექტმა „კარდაკარ“ ჩვენს რაიონში ნაყოფიერად

იმუშავა. ამის შესახებ გაზეთ „შირაკს“ სიების დაზუსტების უზრუნველყოფის კომისიის წარმომადგენელმა სოსო ბუჟანიშვილმა განუცხადა. მისი ინფორმაციით, აქციის შედეგად მოხდა ამომრჩეველთა ერთი-

ნი სიის დაზუსტება, კერძოდ, რეგისტრატორებმა სიიდან ამოიღეს გარდაცვლილი და საზღვარგარეთ წასული მოქალაქეები. „მართალია, ზოგიერთი ოჯახის მხრიდან ადგილი ჰქონდა წინააღმდეგობას, რაც იმაში

გამოხატებოდა, რომ ზოგს არ უნდოდა, განცხადება დაენერა და ოფიციალურად დაეფიქსირებინა ოჯახის წევრის საზღვარგარეთ ყოფნა. ეს, ალბათ, იმის ბრალია, რომ ჩვენი საზოგადოება ჯერ მიუჩვეველია ამგვარ პროექტებს“-განაცხადა სოსო ბუჟანიშვილმა და დასძინა, რომ პროექტმა „კარდაკარ“ დედოფლისწყაროს ამომრჩეველთა სიების რეალური შედეგი დადო.

ამომრჩეველთა სიების დაზუსტების უზრუნველყოფის კომისიის თავმჯდომარის მამუკა კაციტაძის განცხადებით, ამომრჩეველთა ერთიანი სიაში კომისია ყველა არგუმენტირებულ შენიშვნას გაითვალისწინებს.

როგორც მან განაცხადა, მუშაობის პროცესში ნებისმიერი ალტერნატიული „კარდაკარის“ შედეგად აღმოჩენილ უზუსტობას მიაქცევს ყურადღებას, თუ პოლიტიკური და არასამთავრობო ორგანიზაციები ინფორმაციას 10 ივლისამდე მიაწვდიან.

„იმდინარე წლის 10 ივლისამდე ნებისმიერმა ორგანიზაციამ, ნებისმიერი მეთოდით გადამოწმების დროს, ეს იქნება კარდაკარი, თუ სხვა მათ მიერ შემუშავებული მეთოდი, მომანდოს ინფორმაცია უცხოეთში გასულ მოქალაქეებზე, გარდაცვლილებზე, მინერებზე შესაბამისი საფუძვლის თანხლებით. საჯაროდ ვიდლები გარანტიას, რომ ყველა ეს ნაკლოვანება იქნება გათვალისწინებული ამომრჩეველთა სიების ფორმირების დროს“, – განაცხადა კაციტაძემ.

მამუკა კაციტაძის განცხადებით, „კარდაკარის“ აქციის შედეგად შესაძლებელი გახდა, სიებიდან 1000-მდე გარდაცვლილის ამოღება და საქართველოდან გასული მოქალაქეების იდენტიფიცირება.

დაგეგმილია განუხორციელოს მიახლოების მონიტორინგი, სიების საბოლოო ფორმირება კი 1 აგვისტომდე უნდა განხორციელდეს.

ინგა შილაშვილი

## „წლებანდელი წელი მიჯათმოქმედთათვის არცთუ სახარბიელო“...

მართალია, ამინდი მაინც-დამაინც არ ანებივრებს დედოფლისწყაროში მინათმოქმედებს, წამდაუნუმ იხინსლება, წვიმს და მკას აფერხებს, მაინც ალოობა შირაქში ძალაში შევიდა. ქერის აღება დასასრულს მიუახლოვდა, ხორბლისა კი საწყის ფაზაშია.

წელს მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე 4 ათას ჰექტარზე მეტი ქერის ნათესი იყო, ხორბალი კი 16—17 ათას ჰექტარზე ეთესა. – გვითხრა გამგებლის მოადგილემ სოფლის მეურნეობის დარგში რევაზ ქოქიაშვილმა, მისივე განმარტებით, ისინი ინტენსიურად მუშაობენ, ყოველდღიურად აგროვებენ ინფორმაციას და ყოველკვირეულ მონაცემებს უგზავნიან როგორც გუბერნიის შესაბამის სამსახურს, ასევე სოფლის მეურნეობის სამინისტროს. კითხვაზე, არის თუ არა საკმარისი ტექნიკა და ანაზღაურებს თუ არა თვითღირებულებას და უტოვებს თუ არა მინის მფლობელს მოგებას

მთავრობის მიერ შემოთავაზებული 40+1 თეთრი, ბატონი რევაზ ქოქიაშვილი პასუხობს, რომ „ტექნიკა საკმარისია და არც ერთი სოფელი არ განიცდის კომბინების თუ მანქანების დეფიციტს. რაც შეეხება ხორბლის ფასს, ნორმალურია. წელს კარგი მოსავალია და, შესაბამისად, ხალხიც კმაყოფილია. არიან ნისქვილკომბინატები, რომლებიც 45 თეთრსაც იძლევიან კილოგრამ ხორბალში, მაგრამ ფასის ეტაპობრივად გადახდას სთავაზობენ გამყიდველებს. მაგალითად, გორის პურკომბინატი შემოვიდა ამ წინადადებით“. სხვა პოზიცია აქვთ თავად ფერმერებს. გვესაუბრება სოფლის მეურნეობის გამომცდილი სპეციალისტი ჯემალ კვანჭილაშვილი:

– წლებანდელი წელი მემინდვრეებისათვის არცთუ მთლად სახარბიელოა. მართალია, ზამთარში კარგი თოვლები მოვიდა და საშემოდგომო ნათესს უნდა ემუშავა, მაგრამ, იმის გამო, რომ ხენა-თესვა საკმაოდ ძვი-

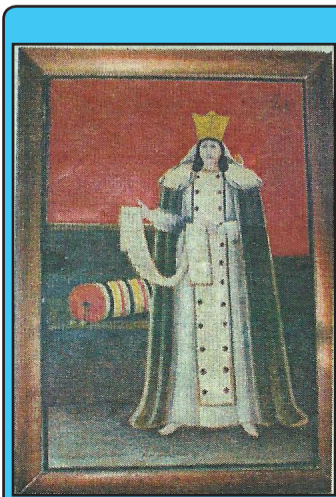
რადღირებული პროცესი გახდა, სანვავიც და სათესლე მასალაც ძვირია, გაძვირდა ტექნიკის მომსახურებაც, წინა წლის მოსავალი დაბალი ფასის გამო ძვირად და იაფად გაიყიდა და ხალხს ეკონომიურად ძალიან უჭირს, საშემოდგომო კულტურების თესვა დაგვიანებით მოხდა, ნოემბრის ბოლოს, დეკემბერში დაითესა ბევრი ნაკვეთი, მარცვალმა გალივება და თოვლის ქვეშ ბორჯის გაკეთება ვერ მოასწრო, გაზაფხულზე კი ისეთი ქარები იყო, ნახევარი ნათესები წაიღო, საკმაოდ დაზიანდა თქვენი მოსულმა წვიმებმა და ნიაღვრებმა. შედარებით კარგი შედეგი მოგვცა იმ ნაკვეთებმა, სადაც ნიადაგი გერმანული სპეციალისტების მითითებული ტექნოლოგიით თავის დროზე დაითესა – დაჩეხილ მინაზე ნათესი მოიტკეპნა. ასეთმა ჯეჯილმა ბორჯის გაკეთებაც მოასწრო, ნიადაგიც მკვრივი იყო და ქარმა და ნიაღვარმა ბევრი ვერაფერი დააკლო. ნათესი თანაბრად განვითარდა, სიხშირეც

ზომიერი ჰქონდა და შედეგიც კარგია: 3—4, ზოგან 5 ტონა ხორბლის მოლოდინი გვაქვს. ასე იყო ქერზეც. ერთმანეთის გვერდზე დაქარულ მინებზე 1,2-1,4 ტონა ძლივს გაასწორა, მოტკეპნილზე 3 ტონა გავიდა. ასეა, ეს ყველაფერი ერთმანეთზე გადაჯაჭვული – მალატქნოლოგიურ და დროულ დამუშავებას ეკონომიკური შესაძლებლობები სჭირდება. სამწუხაროდ, ჩვენი პროდუქცია ძნელად და იაფად იყიდება. ასე იყო გასულ წელსაც. ხორბალი 40—45 თეთრზე ძვირად არ გაყიდულა. ეს საუკეთესო შემთხვევაში, ძირითადად კი 40 თეთრზე იაფი იყო. აი, ახლაც, ამასწინათ ჩამოსულმა მინისტრმა მოჭრით თქვა: პურკომბინატი ხორბალს 40 თეთრად ჩაიბარებენ, მთავრობა კი 1 თეთრს დაუმატებსო. ეს ფასები თვითღირებულებასაც კი ვერ ანაზღაურებს, მოგებაზე ლაპარაკი ზედმეტია. აბა, თუ ჰექტარზე 4,5 და 6 ტონა მიიღე, კი ბატონო, მაგრამ რეალურად

ეს ხომ გამორიცხულია, ხალხს 3 ტონის მიღება ენატრება. ახლა, პრაქტიკულად ხორბალში 35 თეთრს იძლევიან. ამას მინის მაღალი გადასახადი ემატება და როგორ ანაზღაურდება თვითღირებულება?!

ერთი რამ ცხადია, მინის დამუშავებას პრიმიტიული წესებით აზრი დაეკარგა. მოსავალმა იკლო. 10 და 20 ჰექტარი მინის ხენა—თესვა არარენტაბელურია. ამიტომ გამრავლდა მიტოვებული ნაკვეთები შირაქში. ან კარგად, დროულად და ყველა პირობის დაცვით უნდა დამუშაო მინა, რის შესაძლებლობაც ნაკლებადაა, ან... მიატოვო. რომ არ მიატოვო, ამისთვის საუკეთესო გამოსავალი იქნება, სოფლის მეურნეობის ხაზით სუბსიდირება გაითვალისწინოს მთავრობამ, დაეხმაროს სათესლე მასალით და ფეხზე დააყენოს ეს დარგი, რომელიც ქვეყნის სიძლიერის საძირკველია.

ნაირა გორაშვილი



ფიროსგანის რამდენიმე ნახატი სასწრაფო აღდგენას საჭიროებს

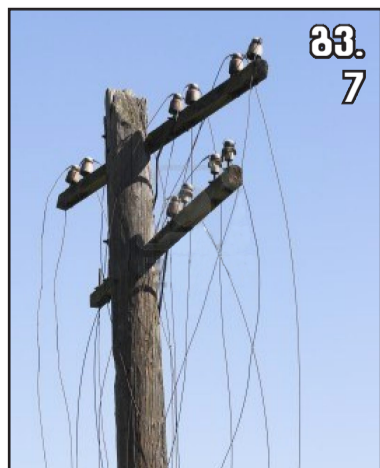
მვ. 5

დენით

კიდევ ერთი

მოზარდი

გარდაიცვალა



მვ. 7

ყველაზე სანდო წყარო დედოფლისწყაროში მიმდინარე მოვლანების შესახებ!

- ახალი ინფორმაცია
  - სამართლებრივი აქტები
  - აუქციონი
  - ტენდერი - ყველაფერი მხოლოდ ჩვენთან!
- ის, რასაც სხვაბან ვერ ნაიკითხავთ!

www.dedoplistskaro.ge



# მიხეილ სააკაშვილი - არ დავუშვით ადმინისტრაციული რესურსების გამოყენება საარჩევნო მიზნებისთვის

საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი ხელისუფლების წარმომადგენლებს მიმართავს, არ დაუშვან საარჩევნო მიზნებისთვის ადმინისტრაციული რესურსების გამოყენება.

როგორც მიხეილ სააკაშვილმა ავლაბარში, პრეზიდენტის სასახლეში გაუბრუნატორებთან და რეგიონების ხელმძღვანელ პირებთან შეხვედრაზე განაცხადა, გარკვეული ძალები შეეცდებიან, გაავრცელონ სიცრუე თანამდებობის პირების მუშაობის შესახებ.

„ამიტომ იცოდეთ, რომ ყველაზე სწორი გზა, დავამარცხოთ სიცრუე, არის სამაგალითო მუშაობა. სამაგალითო მუშაობა ხალხის თავისუფალი არჩევანის დასაცავად. სამაგალითო მუშაობა იმისთვის, რომ ვერც ერთმა პოლიტიკურმა ძალამ,

მათ შორის ვერც სახელისუფლებო ძალამ, ვერ შეძლოს უკანონო გავლენის განხორციელება ამომრჩევლის ნებასურვილზე. არ დავუშვათ ადმინისტრაციული რესურსის ბოროტად გამოყენება, მით უმეტეს საარჩევნო მიზნებისთვის. სამაგალითო მუშაობა იმისთვის, რომ არ მოხდეს ამ



რესურსის რალაც სახით ბოროტად გამოყენება და ამავე დროს არ შეჩერდეს ერთი

საჭირო დემოკრატიის და შესაბამისად, საქართველოს

ნუთითაც კი სამთავრო მუშაობა იმიტომ, რომ ჩვენ გვაქვს ჩვენი გეგმა და ამ აღმშენებლობით გეგმებს ვერ შევარჩევთ, რადგან ეს გეგმები არც არჩევნების წინ დაწყებული და არც არჩევნებით მთავრდება. სამაგალითო მუშაობაა

მომავლის დასაცავად“, - განაცხადა სააკაშვილმა. პრეზიდენტის განცხადებით, ეს არის მისი თხოვნა და კატეგორიული მოთხოვნა თოთოული სახელმწიფო მოხელის მიმართ, რადგან კანონის უზენაესობის მთავარი გარანტები პრეზიდენტთან ერთად ისინიც არიან. „იმ ფონზე, როდესაც ცალკეული ძალები გადამეტებული ძალისხმევით ცდილობენ ჩვენი დემოკრატიის ყიდვას, ჩვენი პასუხი მათ მიმართ იქნება ორმაგი, ერთის მხრივ ამას დაუპირისპირდება სამართალდამცავი სისტემის პროპორციული ძალა, ხოლო მეორეს მხრივ, ჩვენი გადამეტებული დისპროპორციული ნება, რომ მომავალი არჩევნები იყოს მაქსიმალურად გახსნილი, ტრანსფარენტიული და დემოკრატიული“, - აღნიშნა პრეზიდენტმა.

## დავით ბაქრაძე: საარჩევნო პერიოდში ყველა სატელევიზიო არხი ყველა საკაბელო ქსელის მეშვეობით უნდა გადაიცეს



პარლამენტის თავმჯდომარის დავით ბაქრაძის განცხადებით, საარჩევნო პერიოდში ყველა სატელევიზიო არხი ყველა საკაბელო ქსელის მეშვეობით უნდა გადაიცეს. როგორც მან ტელეკომპანია „იმედის“ პირდაპირ ეთერში გამოსვლისას განაცხადა, პარლამენტში მუშაობენ ინციატივაზე, რომლის მიხედვითაც, ყველა სატელევიზიო არხს საშუალება მიეცემა, ხმა საზოგადოების უფრო დიდი ნაწილს მიანვიდინოს.

„ჩვენი მთავარი ამოცანაა, არჩევნები ჩატარდეს სამართლიან გარემოში. ქართული კანონდებლობა თავისუფლების, ინფორმაციის ხელმისაწვდომობის მაღალ სტანდარტს უკვე აწესებს. მაგრამ ჩვენი სურვილი და ამოცანაა, ეს სტანდარტი კიდევ უფრო გავაუმჯობესოთ და ქართული დემოკრატია იყოს ისტორია, რომელიც მუდმივად პოზიტიურად ვითარდება“, - განაცხადა პარლამენტის თავმჯდომარემ.

მისი თქმით, ეს წინგადადგმული ნაბიჯი იქნება იმისათვის, რომ მოსახლეობამ მეტი ინფორმაცია მიიღოს და ყველანაირი განსხვავებული აზრის მოსმენის საშუალება ჰქონდეს, რაც, საბოლოოდ, არჩევნების ძალიან მაღალი დემოკრატიული სტანდარტით ჩატარებას ემსახურება.

„შეიძლება გაჩნდეს კითხვა - რატომ საარჩევნო პერიოდში? პასუხი ძალიან მარტივია: საკაბელო და სატელევიზიო მაუწყებლებს შორის ნებისმიერი მოლაპარაკება, თუ რა ფასად და პირობებით მოხდება ამა თუ იმ არხის ჩართვა ამა თუ იმ კაბელში, კერძო კომერციული მოლაპარაკებაა. ამიტომ, სახელმწიფო, ბუნებრივია, კერძო ბიზნესურთიერთობაში მინიმალურად უნდა ერეოდეს. მაგრამ საარჩევნო პერიოდი თავისი შინაარსით ძალიან სპეციფიკურია და ამ დროს საზოგადოების ინფორმირებულობას და ინფორმაციის თავისუფლებას დიდი მნიშვნელობა აქვს. სწორედ ამიტომ საარჩევნო პერიოდში ჩვენ შესაძლებლად და მიზანშეწონილად გვესახება, გავაკეთოთ გამონაკლისი და დავავალდებულოთ საკაბელო მაუწყებლები და ტელევიზიები, მიაღწიონ შეთანხმებას იმ მიზნით, რომ ამ დავალდებულებით ჩვენმა ამომრჩეველ-

მა მოიგოს, რომელსაც უფრო მეტი ინფორმაციის მიღების საშუალება ექნება“, - აღნიშნა დავით ბაქრაძემ და დასძინა, რომ უფასო სატელევიზიო რეკლამის სახით ასეთი პრეცედენტი უკვე არსებობს. როგორც იგი განმარტავს, ტელევიზიისთვის რეკლამაც ჩვეულებრივი ბიზნესია, მაგრამ საარჩევნო პერიოდში კანონი ტელევიზიებს არჩევნებში მონაწილე პარტიების უფასო რეკლამის გადაცემას ავალდებულებს.



# მოსწავლეებმა ნიკო ფიროსმანის სახლ-მუზეუმში კონცერტი გამართეს



ლის ხელშეწყობით, გამოიყო მიკროავტობუსი და მოსწავლეები ესტუმრნენ სოფელ მირზაანში ნიკოლას სახლ-მუზეუმს.

შეხვედრა მართლაც ამაღლებელი გამოდგა, ბავშვებმა საკუთარი პროტოტიპები, რომლებსაც ისინი ანსახიერებდნენ, უმაღლეს...

სულ ახლახანს ჩვენი გაზეთის ფურცლებიდან ვიცხოვინებოდით, რომ სოფელ ხორნაბუჯის საჯარო სკოლის მეოთხე კლასის მოსწავლეებმა, მათი პედაგოგის უნა ბაბიანის ხელმძღვანელობით, ფიროსმანის თემაზე საკმაოდ მომხიბვლელი ღონისძიება გამართეს. ღონისძიებით მოხიბლულმა ნიკო ფიროსმანის მუზეუმის მმართველმა, ქალბატონმა ნელი გობეჯივილიმ, მოსწავლეები მირზაანში მიიწვია. რამდენიმე დღეში დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გამგეობის კულტურის, სპორტის და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახურის უფროსის გიორგი ყოჩიაშვილისა და კულტურისა და სპორტის ცენტრის დირექტორის ვანო შანშიაშვი-

მოსწავლეები კარგად იცნობდნენ ფიროსმანის თემას, მაგრამ მუზეუმის ექსკურსიამძღოლმა დავით ნატროშვილმა იმდენი საინტერესო რამ მოუყვა მათ ფიროსმანზე, რომ პატარები დიდი ინტერესით უსმენდნენ და უფრო მეტიც, კითხვებსაც უსვამდნენ. შეხვედრა ორმაგად საინტერესო და ამაღლებელი გამოდგა თავად ფიროსმანის მუზეუმის თანამშრომლებისთვისაც, რადგან სწორედ სპეციალურად მათთვის, მოსწავლეებმა სახელდახელოდ გადაიკვეს ფორმები, საკუთარი როლები მოირგეს და კიდევ ერთხელ გაიმეორეს მშობლიურ სკოლაში ჩატარებული ღონისძიება. ეს კი მუზეუმის თითოეული თანამშრომლისთვის მართლაც დიდი საჩუქარი გახლ-

დათ. განა სად იქნებოდა იმაზე უფრო უპრიანი ფიროსმანის თემაზე მომზადებული ღონისძიების ჩატარება, თუ არა მისი ნახატების გარემოცვაში, იქ, სადაც მისი ეული სული, მუდამ ტრიალებს. საინტერესო ის გახლდათ, რომ თავად თანამშრომლებისთვისაც ბავშვების მიერ ფიროსმანზე მომზადებული მასალებიდან ბევრი რამ სიახლე აღმოჩნდა, რაც მანამდე მათთვის უცნობი გახლდათ. ასე რომ, პატარების ნაშრომ - ნაღვანი ინფორმაციულობის მინვდის მხრივაც მეტად შთაბეჭდილი და მრავალმთქმელი აღმოჩნდა.

დასასრულს ხორნაბუჯის სკოლის მოსწავლეებმა მუზეუმის თანამშრომლებისგან მცირე საჩუქარი

- ფიროსმანზე დანერგილი წიგნი და ტკბილეული მიიღეს. ამასთან ერთად მიიღეს მინვევა ფიროსმანობაზე და შეთავაზებაც, რომ ნორჩები სახალხო დღესასწაულზე იგივე რეპერტუარს გაიმეორებენ.

მასალის დაბეჭდვამდე მუზეუმის შესახებ ახალი ინფორმაციაც მოვიპოვეთ. როგორც გავიგეთ, მიმდინარე წელს, ფიროსმანობის დღესასწაულამდე, კულტურის სააგენტო თავისი ინიციატივით რესტავრაციას გაუკეთებს ფიროსმანის ეთნოგრაფიულ სახლს და აღდგენა - რესტავრაციას ჩაუტარებს რამდენიმე ორიგინალს.

ლალი მხრიშვილი



## „მხიარული სტარტები“



რამდენიმე დღის წინ დედოფლისწყაროს №2 საბავშვო ბაგა-ბაღში მისი დირექტორის, ქეთევან ჩალახემაშვილის ინიციატივით გაიმართა სპორტულ-გამაჯანსაღებელი შეჯიბრი სახელწოდებით „მხიარული სტარტები.“ მასპინძელი ბავშვების გარდა შეჯიბრში მონაწილეობას იღებდნენ დედოფლისწყაროს №1 და №3 ბაგა-ბაღების უფროსჯგუფელი აღსაზრდელები.

დღიდანვე ხალხმრავლობა შეინიშნებოდა №2 საბავშვო ბაგა-ბაღში, სადაც ბავშვების საგულშემატკივროდ მათ დედებს, მამებს, და-ძმებს და თქვენ წარმოიდგინეთ, ბებიებსა და პაპებსაც კი მოეყარათ თავი. ღონისძიება დილის ათ საათზე დაიწყო. თითოეული გუნდი 15 ბავშვისგან შედგებოდა, გუნდები ერთმანეთისგან ჩაცმულობით, სახელწოდებით და ემბლემებით განიარჩეოდნენ. დედოფლისწყაროს №1 ბაგა-ბაღს(პედაგოგი თამილა იაკობიშვილი) სიმბოლოურად „პირველები“ ერქვათ და მათი ემბლემებიც აქედან გამომდინარე ქალაქზე დახატული ერთიანები იყო, ბავშვებს თეთრი მისურები და ჯინსის შორტები ეცვათ. №2 ბაგა-ბაღის „მეგარდენებს“ (პედაგოგი თამუნა ალადაშვილი) ლურჯი მისურები და იგივე ფერის შორტები ემოსათ, გულზე ფურცლებზე ამოხატული შევარდენები ეზნიათ, ლამაზად იყო ჩაცმული ასევე №3 ბაგა-ბაღის(პედაგოგი ნანა სენიაშვილი) აღსაზრდელთა გუნდი „მერცხლები“, მათ წითელი მისურები და ცისფერი შორტები ეცვათ. მხიარული სტარტები საქართველის ჰიმნის მოსმენის შემდეგ დაიწყო, შემდეგ კი, თითოეულმა გუნდმა წარმოადგინა თავისი მისალმების ნომერი.

ბავშვების გამოსვლას, გუნდების მისალმებას და ჩაცმულობას აფასებდა სპეციალურად შერჩეული ჟიური, რომელსაც წარმოადგენდნენ დედოფლისწყაროს სკოლამდელი და სკოლისგარეშე სააღმზრდელო ცენტრის სპეციალისტები ნაზი სიბაშვილი, მაია ყოჩიაშვილი და მუნიცი-

პალიტეტის გამგეობის კულტურის, განათლების, სპორტისა და ძეგლთა დაცვის მთავარი სპეციალისტი მერი საბიაშვილი.

გუნდები ერთმანეთს შეეჯიბრნენ სირბილში, ბურთის კალათში ტყორცნაში, სკამებზე სრიალში, რგოლებში გაძვრომაში და ხტომაში. ასევე გაიმართა ინტელექტუალური შეჯიბრიც, რომელიც კუბიკზე განლაგებული ასოების და ფიგურების სწორად დალაგებას შეეხებოდა. ყველაზე საოცარი და ამაღლებელი მაინც მშობლების გულშემატკივრობა აღმოჩნდა, რომლებიც საკმაოდ ემოციური შეძახილებით ამხნევედნენ საკუთარ შვილებს და სწრაფი ქმედებისკენ მოუწოდებდნენ მათ, რაც პატარა სპორტსმენებში პირველობის და გამარჯვებისკენ სწრაფის სურვილს აღვივებდა. უნდა აღინიშნოს, რომ ეს ღონისძიება საკმაოდ კარგი ინიციატივა გახლავთ და ის ხშირად უნდა ტარდებოდეს, რათა ჯანმრთელი მომავალი თაობა აღეზარდოს. ჟიურიმ გამარჯვებული გამოავლინა. გუნდების რეიტინგი ასე გამოიყურებოდა: 27 ქულა „მერცხლებს“(№3 ბაგა-ბაღი), 30 ქულა „პირველებს“(№1 ბაგა-ბაღი), ხოლო 31 ქულა „მეგარდენს“(№2 ბაგა-ბაღი).

სკოლამდელი და სკოლისგარეშე სააღმზრდელო ცენტრის დირექტორისგან, ბატონი მურად ოზაშვილისგან ღონისძიებაში მონაწილე ბიჭუნებმა სამახსოვრო მაჯის საათები მიიღეს, ხოლო გოგონებმა — ლამაზი საფულეები. ამას გარდა, გუნდის კაპიტნებს გადაეცათ კედლის საათები, ხოლო გამარჯვებული გუნდის კაპიტანს სამახსოვრო სურათი. ღონისძიებას ესწრებოდნენ მუნიციპალიტეტის გამგეობის სპეციალისტები და სკოლამდელი და სკოლისგარეშე სააღმზრდელო ცენტრის წარმომადგენლები. ამ დღის აღსანიშნავად მოსწავლეებმა, მასწავლებლებმა, მშობლებმა და მოწვეულმა სტუმრებმა მურად ოზაშვილთან ერთად გადაიღეს სამახსოვრო სურათები.

ლალი მხრიშვილი

# ფიროსმანის რამდენიმე ნახატი სასწრაფო აღდგენას საჭიროებს

ფიროსმანის რამდენიმე ნამუშევრის ორიგინალი სასწრაფო აღდგენას საჭიროებს. წინააღმდეგ შემთხვევაში მათი დაკარგვის საფრთხე არსებობს - ამის შესახებ ნიკო ფიროსმანის სახელმწიფო მუზეუმის მმართველმა ნელი გობეჯიშვილმა „შირაქს“ აცნობა. წლების მანძილზე სოფელ მირზაანის სახლმუზეუმში შესაბამისი პირობების არარსებობამ უნიკალურ ნამუშევრებს თავისი დალი დაასვა.

როგორც ფიროსმანის მუზეუმის მმართველმა ნელი გობეჯიშვილმა განუცხადა „შირაქს“ განუცხადა, სასწრაფო რესტავრაციას

ფიროსმანის ორიგინალები „ნარაფი“, „მწოლიარე ქალი“ და „თამარ მეფე“ საჭიროებს:

„წლების მანძილზე მირზაანის საგამოფენო დარბაზში შესაბამისი პირობები არ გვქონდა. გათბობისა და განათების მონტაჟი მხოლოდ ახლახან მოხერხდა. ბევრი სურათია დაზიანებული, მათ შორის რამდენიმე მათგანის დაკარგვის საშიშროებაც რეალურად არის. ახლახან, კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სააგენტომ დაასრულა ორიგინალების მდგომარეობის შესწავლა. პროცესში ცნო-



ბილი ექსპერტები მონაწილეობდნენ და უახლოეს მომავალში გაირკვევა, პირველ რიგში რომელი ნამუშევრების სარესტავრაციო

მეფე... დიდია ალბათობა, რომ მათი ფრაგმენტების ნაწილი გაქრეს, რომლის აღდგენაც მომავალში გარ-

სამუშაოები დაიგეგმება. კვლევის შედეგად აღმოჩნდა, რომ რამდენიმე ორიგინალს დაკარგვის საფრთხე ემუქრება. „მწოლიარე ქალს“ სახე მთლიანად ეშლება, ცუდ მდგომარეობაშია ასევე „ნარაფი“ და „თამარ

თულდება. თავდაპირველად, ის ნამუშევრები აღდგება, რომელთაც უფრო მეტად უჭირთ. ეს საკმაოდ ძვირი სიამოვნებაა და თანხები კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სააგენტომ გამოყო, - განუცხადა „შირაქს“ ფიროსმანის მუზეუმის მმართველმა ნელი გობეჯიშვილმა.

წინასწარი ინფორმაციით, სამივე ორიგინალის სარესტავრაციოდ 70 000 ლარამდე თანხა გამოიყოფა. ჩამოთვლილი ორიგინალების გარდა, კიდევ ორი ორიგინალის რესტავრაცია რამდენიმე თვეა მიმდინარეობს.

ილია მარტყოფლიშვილი

# „დებეტის კლების გამო სოფლებს წყალი ბრაფიკით მიეწოდება“...

ზაფხულია და წყალზე მოთხოვნა კიდევ უფრო გაიზარდა. სოფელ ხორნაბუჯის მოსახლეობა კი უწყლოობას უჩივის და ამბობს, რომ წყალს მხოლოდ ორ დღეში ერთხელ იღებს და მასაც რამდენიმე საათით. „ძალიან გაგვებარდა, როცა დედოფლისწყაროში წყლის სისტემის რეაბილიტაცია განხორციელდა და ეზოებში წყალი შევიყვანეთ, მაგრამ უნდა ითქვას, რომ ბოლო პერიოდში წყალი თითქმის არ გვაქვს“ - ჩივიან სოფლის მცხოვრებლები. ამ საკითხის გარკვევის მიზნით ჩვენ გაერთიან-

ებული წყალმომარაგების კომპანიის დედოფლისწყაროს სერვისცენტრის მენეჯერს ლევან მჭედლიშვილს დავუკავშირდით. მისი განმარტებით, სოფლებს: ხორნაბუჯსა და სამრეკლოს წყალი დღეგამომწვევით მიეწოდება. „მოგეხსენებათ, ზაფხულის პერიოდში წყლის დებეტი იკლებს, მასზე მოთხოვნა კი მატულობს, ამიტომ სპეციალური გრაფიკი მუშავდება, რათა უწყლოდ არ დარჩეს დედოფლისწყაროს მოსახლეობა“ აცხადებს ლევან მჭედლიშვილი.

ინგა შიოლაშვილი



# ბალიდან - სკოლაში!

ქალაქ დედოფლისწყაროს №1 საბავშვო ბაღში უფროსი ჯგუფის აღსაზრდელების გამოსაშვები საღამო გაიმართა. ღონისძიებაში უფროსი ასაკის 33 აღსაზრდელი იღებდა მონაწილეობას, რომელთაგან 15 მათგანი მიმდინარე წელს სკოლის კარს შეაღებს. ღონისძიება განსაკუთრებით პატრიოტული სულისკვეთებით იყო განმსჭვალული და თემა ჩვენს სამშობლოს და მის სიყვარულს ეხებოდა.

ღონისძიებაზე საკმაოდ შთაბეჭდავი იყო ინსცენირება, სადაც პატარები დარბაზში შეკრებილ მაყურებელს იმის შესახებ უყვებოდნენ, თუ რა სურთ მომავალში გამოვიდნენ და რა პროფესია ხიბლავთ. საინტერესო იყო, რომ მათ უმრავლესობას სამხედრო სამსახური იზიდავს და სურს მომავალში სამშობლოს დაცვას ემსახურონ. ზოგი მოსამართლეობას აპირებს, ერთ-ერთმა გოგონამ კი აღნიშნა, რომ სურს დედა გახდეს და ბევრი შვილი აღუზარდოს სამშობლოს. ამ ეუბოვნა დარბაზის განსაკუთრებული მონონება და მქუხარე აპლოდისმენტები დაიმსახურა.

№1 საბავშვო ბაღის აღსაზრდელებმა ლექსები მიუძღვნეს შოთა რუსთაველის უკვდავ პოემას „ვეფხისტყაოსანს“, იაკობ გოგებაშვილის „დედა



ენას“ და ქართული ანბანის 33-ივე ასოგერას. ლამაზად მორთულ სცენაზე ერთმანეთს ენაცვლებოდა სხვადასხვა ცეკვები და სიმღერები. „სექტემბერმა მოკითხვა შემოგვითვალა, თითქოს ჩვენთან

შეხვედრას ისე ელოდება, დღეებს ითვლის. წმინდა სანთელივით ჩამოდნა ბაღში გასავლელი დღეები. და აი, დადგა განმორების წუთები. ვემშვიდობებით

ჩვენს ჯგუფელებს, აღმზრდელებს, ძიძებს. ვემშვიდობებით და ყველას მადლობას ვუხდით გულწრფელი ამაგისთვის, ჩვენს პიროვნებად ჩამოყალიბებისთვის. ამ ამაგს არასოდეს დავივიწყებთ,“ - მაღლიერებას

გამოხატავდნენ საბავშვო ბაღის ლუღუნის ვილი და ლუკა თეთვაძე.

ღონისძიების დასასრულს აღსაზრდელებს საბავშვო ბაღის დამთავრება მიულოცა და სკოლისკენ მიმავალი გზა დაულოცა ჯგუფის აღმზრდელმა თამილა იაკობიშვილმა, ხოლო მშობლის სტატუსით სიტყვაში გამოვიდა პედაგოგი მარინა ინასარიძე.

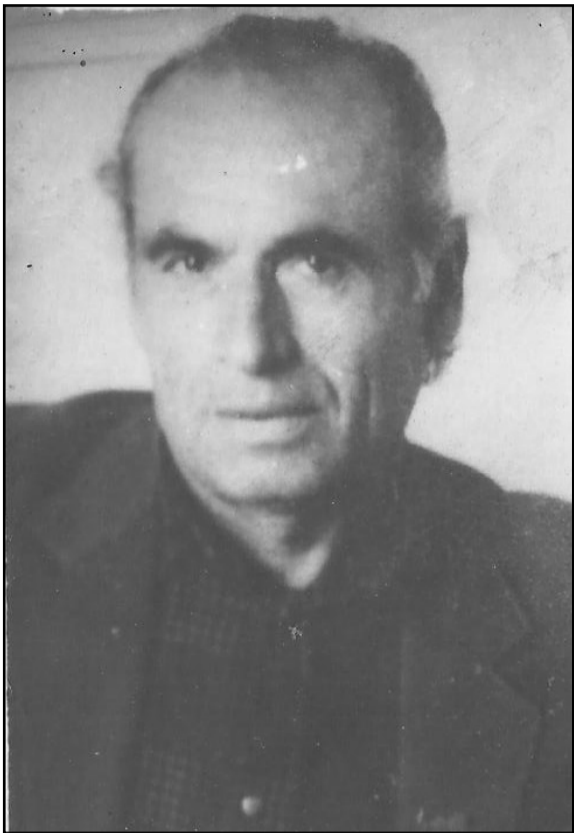
„მადლობა მინდა გვაძვეუხადო ჩვენი საბავშვო ბაღის დირექციას, პედაგოგიურ კოლექტივს და ტექნიკურ პერსონალს გვერდში დგომისთვის. მინდა აღვნიშნო, რომ ძალიან ნიჭიერი და ძლიერი ბავშვები გაუშვით, თამამად შეიძლება ითქვას, რომ

საუკეთესო ნაკადმა დატოვა №1 ბაღი. დარწმუნებული ვარ, ისინი სულ მალე ასახელებენ ჩვენს საბავშვო ბაღს და მჯერა, რომ სკოლაში საუკეთესო დისციპლინითა და სწავლით გამოიჩენენ თავს. ზოგადად, ჩვენი საბავშვო ბაღი ტრადიციულად ყველა სეზონს და დღესასწაულს ღონისძიებით ეხმიანება და სპეციალურ საღამოს უძღვნის. ასე იყო ამჯერადაც. ვფიქრობთ, რომ საინტერესო საღამო გამოვიდა და მაყურებელი კმაყოფილი დარჩა. რაც მთავარია, კმაყოფილი იყვნენ თავად ბავშვებიც და ჩვენი მიზანი სწორედ ეს იყო,“ - განუცხადა განათ „შირაქს“ ღონისძიების ორგანიზატორმა, უფროსი ჯგუფის აღმზრდელმა თამილა იაკობიშვილმა.

გამოსაშვები საღამო „ტანგოთი“ დასრულდა. ცეცხლოვანი ტანგო საოცარი პლასტიკით შეასრულეს ილია შიუკაშვილმა და თიკა ბოტკოველმა. რითიც ფინალი ძალზე ემოციური გამოვიდა, ამაზე კი განსაკუთრებით მქუხარე აპლოდისმენტები და ბედნიერი სახეები მეტყველებდა.

ილია მარტყოფლიშვილი

# „ნებიერი არ ვარ ბედის“...



ჯუმბერ უთრუთაშვილს კარგად იცნობს პოეზიის მოყვარული საზოგადოება. ის სამი პოეტური კრებულის ავტორია („მამის ცრემლები“, „ზედაში“ და „ამაღლება“). მას, როგორც დედოფლისწყაროს მწერალთა ასოციაციის თავმჯდომარეს, დიდი წვლილი მიუძღვის რაიონის მწერალთა ანთოლოგიის - „სალბუნი“ გამოცემაში.

ჯუმბერ უთრუთაშვილი საქართველოს მწერალთა კავშირის წევრია, მისი ლექსები შეტანილია ქართული პოეზიის ანთოლოგიაში. საქართველოს მწერალთა კავშირის თავმჯდომარემ მაცვალა გონაშვილმა მას ქართულ მწერლობაში შეტანილი განსაკუთრებული წვლილისათვის მინიჭა ქართული კულტურის ამაგდარის ნოდება.

გთავაზობთ მის ახალ ლექსებს.

სიკეთე სხვებს რომ ჩამოურიგო.  
არ მიაყენო მტერსაც ზიანი,  
იუაფი უფლის მცნების დამცველი.  
არავის მოსწონს ადამიანი,  
დედინაცვალზე დედის გამცველი.  
ის ლუკმა-ზური თაფლზე ტკბილია,  
რასაც სდის შენი ოფლის სურნელი,  
რითაც დაგვინსტრა დიდმა ილიამ,  
იმ სენით იუფე განუკურნელი.

\*\*\*

სულ მინდა, რომ ლექსი ვნარსო,  
სულ მინდა, რომ მუხას ვდიო,  
იქნებ, წერით შევა ვნასო  
და სისარულს მენ ვეწიო.  
იქნებ წერით დროსა ვკარგავ,  
იქნებ მიზრობს ფანტაზია,  
მაგრამ რითმით ლექსს რომ ვქარგავ,  
ოცნებაც რომ ლამაზია.  
ვიცი, ჩემი ლექსის წერით  
არავის არ ვუშლი რამეს,  
წერით გამითურდა წვერი,  
გავათურე ბევრი ღამე.  
ამიტანა კაცი წერამ,  
მუხამ დამიმონა მეცა,  
ლექსი მექცა ბედისწერად,  
ლექსს მკარანახობს მიღმიც მეცა.

\*\*\*

ქართულ სიტუქსა შევეჭიდე,  
სანთელივით ვქნი სტრიქონებს,  
რაც ეს ჯვარი ავიკიდე,  
გულს ვანარებ, თავს ვიწონებ.  
არ დავეძებ სხვა სიმდიდრეს,  
ოღონდ მუსა რითმებს ვეკიდე  
და ლექსებში გადავსახლდე.  
დაე, დემონმა და გამჩენმა  
ლექსს და მუხას არ გამეაროს,  
ოღონდ ვნატრობ, რომ მჩვენა,  
ცინცხალ რითმათა სამეარო.  
დაე, პოეზიის დიდ ზღვას  
ჩემი ლექსიც შეერიოს,  
დემონმა ტანჯავ იმით მიზლას,  
სიკვდილს ლექსით მევერიო.

\*\*\*

არ მივლევია სხვის ხელით ნარი,  
არც მიჭამია ლუკმა არამი,  
ჩემი დირობა უფრო ის არი,  
გულს რომ მიწუხებს სხვის ჭირ-ვარამი.

არავინ არის აბრამის კრავი,  
ვევლა კაცს თავის ცოდვა ამბიმებს,  
მეც არ მგონია წმინდანი თავი,  
ზოგჯერ ცოდვები არც კი მაძინებს.  
სხვისი განკითხვის არა მაქვს ნება,  
რა მრჯის, ცოდვებზე სხვას მივუთი-  
ტო,  
თუ არ მივდიე უფალ-ღვთის მცნე-  
ბას,

განსახველი ხომ გავსდები თვითონ.  
ან სხვა განსახვეო, მაქვს რა უფლება,  
როცა თვითონაც ვარ განსახველი,  
გულს რომ სატანა დაუფლება,  
ალბათ ეს არის მძიმე სასჯელი.  
უცოდველს ქვეყნად კაცი ვერ ნახავს,  
ცოდვით სავსეა რადგან სამეარო,  
ცოდვების გამო სხვას კი ნუ მრანავ,  
ცნადე, ცოდვა შენს გულს აჭეადო.  
შენ თავთან თუ არ ცრუობ და ფლი-  
დობ  
და ცოდვით სხვის სულს არ აზინებ,  
უფალი ცოდვებს მაშინ შეეინდობს  
და გულს ღვთის მადლით გაკვირია-  
ნებს.

\*\*\*

განა დაბალი დობე ვარ,  
ვევლამ შედ გადამიაროს,  
მოყვასის გულისტკივილი  
მე თუ არ გავიზიარო,  
მა მაშა-ზანის ვ სა-კვალით  
როგორღა უნდა ვიარო.

\*\*\*

მაღა მქონდა ქადილისა,  
თუმც არ ვიუაგ მეტიანა,  
დავბერდი და, ფიქრის ვარდა,  
ალბა მაქვს მეტი ჩანა.

\*\*\*

მთელი სიცოცხლე ვნატრობ და  
ვცდილობ,  
საკუთარ თავთან ვიყო მართალი,  
მაგრამ არ ვიცი, რით მოვიცილო,  
კაცი მომურნე, ცრუ და ავთვადი.  
როგორც მრავალ სხვას, მეც მაქვს  
ცოდვები,  
ბევრჯერ ვერ ვიციან უფლის ზოგ  
მცნებებს,  
და გულზე მაწვეს, როგორც ლო-  
დები,  
რომ ვნებდებოდი სატანურ ვნებებს.

### სულით თქვენიან ვართ (დემეტრე თაფაძე)

ვიუაფი ქველი, მხნე და თავნება,  
ქეიფისა და ქალთა მოყვარე,  
მეფეს ესეთი სნე რომ მახუნებდა,  
ამბობდა ჩემი ვეველა მოყვარე.  
ზოგჯერ გვირგვინი შემხატებოდა,  
მეჩვენებოდა ზოგჯერ კი მძიმე,  
რამდენი მოემეც ჩემთვის კვდებოდა,  
იმდენჯერ ვსვამდი სიმწრის ბარძი-  
მებს.  
ჯერ ისევე მეგდა მაჭრობის ხანა  
და დაღვინების ქაში დგებოდა,  
ცალი დამწამა ვერაგმა ხანმა,  
ქართველთა სისხლით ვინც ვერ  
ძლებოდა.  
ჩემი ხალხი რომ გადაქრინა,  
ჯალათს ვეახლე ჰირმოცინარი,  
აუგ სიცოცხლეს ასჯერ მერჩინა,  
რომ ვუოფილიეუე მკვდარი, მძინარი.  
მე შევასრულე ჩემი მისია,  
მამულისათვის თავი გავწირე,  
კაცის სიცოცხლე რის მაქნისია,  
დუშმანის დედა თუ არ ვატრეთ.

ვევლა ტარივი ერთად ვართ ცაში,  
ქვეყნის სხნას ისევე დემეტრე-  
ბით,  
სულით თქვენიან ვართ ომს და  
გარჯაში.  
სანამ იცოცხლებთ, არც ჩვენ მოვეკ-  
დებით.

### ღმერთმა მარადის ნინსვლით ბატაროს

(შვილიშვილ მაგდას)  
საწუთროს კიბეს მიჭეუები აღმა,  
დემონმა მარადის წინსვლით გატა-  
როს,  
დე, შენმა სულმა და ჭკუა საღმა  
გარიდოს მარად ებედს და ტარტა-  
როსს.  
ვარდის კოკორი ახლა იშლები,  
და მაჭარივით ისევე დვინდები,  
ღვთის წვალობით გაქვს ის სნე-  
ნიშნები,  
კიდევ და კიდევ რომ გაბრწუინდები.  
მშვენიერი ხარ სახით, იერით,  
ჯიბი და გენიც არ გაქვს ურიგო,  
გახდები უფრო სათნო, მღიერი,

\*\*\*  
ნებიერი არ ვარ ბედის,  
არ მიფენენ გ საზე ვარდებს,  
არც ვარ მოლაპე და ებედი,  
სწორ გ ზიდან რომ გადავვარდე.  
მარად სარჩოს ვეძებ, ვწვალბო,  
მტერსაც არ ვაყენებ ზიანს,  
მიკვირს, დემონი რად არ სწვალბოს  
ზატიოსან ადამიანს.  
ვცდილობ, გავუე უფლის მცნებებს,  
ღვთიურ მადლით გული ვაწრთო,  
მაგრამ ვერ ვერევი ვნებებს,  
ცოდვა არ მასვენებს, მკართობს.  
ისე მტკივა მომისი ჭირი,  
როგორც ჩემი სულის სენი,  
ვისაც მოსწონს სხვისი მერი,  
კვლავ ხარობენ სულ ისინი.  
თუ სატკივარს ვერ უწამლებს,  
ლექსი რისი მაქნისია,  
მე სიცოცხლის ბოლოს, დამღვეს,  
ვევლაფერი მაქნისია.  
სანამ გული ისევე გულობს,  
მუხას დაევე ემწვილურად,  
მოძმემაც რომ შემომულოს,  
თავს არ ჩავთვლი განწირულად.

## ფრანგება დედოფლისწყაროში კონცერტი გამართეს



28 ივნისს დედოფლისწყაროს კულტურის სახლში, კახეთის ფრანგულენოვანი ფესტივალის ორგანიზატორის ჟან პასკალის მოწვევით, კონცერტი გამართა ფანკ-სოულის მომღერალთა

ჯგუფმა. „უკვე 12 წელია კახეთის მხარესთან დამეგობრებული იონის დეპარტამენტის ორგანიზებით, თეატრალური ფესტივალის გახსნამდე, კახეთის მასშტაბით

ტარდება კონცერტები სხვადასხვა ჟანრის მომღერლების მონაწილეობით. ფანკ-სოულის კონცერტები უკვე ჩატარდა ლაგოდეხში, ყვარელში, თელავში. ასევე, საგანგებო მინგვევით ფრანგება მომღერლებმა კონცერტი გამართეს აზერბაიჯანშიც-ბელეჯანში. დღეს კი დედოფლისწყაროს ესტუმრნენ.“- განაცხადა კახეთის სამხარეო ადმინისტრაციის კულტურის სამსახურის მთავარმა სპეციალისტმა ლეილა ლეგაშვილმა.  
30 ივნისს ველისციხეში დაიწყება თეატრალური ფესტივალი, რომელშიც დედოფლისწყაროდან არბოშის საჯარო სკოლის პედაგოგ ნინო ბეროშვილის მოსწავლეებიც მიიღებენ მონაწილეობას.



# დენით კიდევ ერთი მოზარდი გარდაიცვალა



ბოლო რამდენიმე დღის განმავლობაში დენის დარტყმის შედეგად გარდაცვალების მეორე შემთხვევა დაფიქსირდა დედოფლისწყაროში. სოფელ გამარჯვებაში 23 წლის ბიჭის გარდაცვალებიდან ერთი კვირის შემდეგ დენმა საზღვრისპირა სოფელ სამთაწყაროში 13 წლის მანანა ცეცხლაძესაც დაარტყა, მოზარდი ადგილზე გარდაიცვალა.

როგორც თვითმხილველებმა გაზეთ „შირაქს“ განუცხადეს, გოგონა ელექტრო-ქურას შეეხო, რა დროსაც დენმა

ამ დროს მოხდა.

სოფელ სამთაწყაროში, შემთხვევის ადგილზე ჩასულ დედოფლისწყაროს გადაუდებელი სამედიცინო დახმარების ჯგუფს არასრულწლოვანი გოგონა გარდაცვლილი დახვდა. ის სამთაწყაროს საჯარო სკოლის მერვე კლასის მოსწავლე იყო.

გარდაცვლილი მრავალშვილიანი ოჯახის შვილი იყო. ცეცხლაძეების ხუთშვილიანი ოჯახს საცხოვრებელი ბინის პრობლემაც აქვს. თაღლითუ-

გადაიტანა. მათი განცხადებით, მოზარდი საკუთარ სახლში საჭმლის მომზადებას ცდილობდა. ერთ-ერთი ვერსიით, გოგონა ქურაზე განყვეტილი სპირალის გადაბმას დამოუკიდებლად ცდილობდა, უბედური შემთხვევაც სწორედ

რი სქემის წყალობით, რამდენიმე წლის წინ მათი ოჯახი საკუთარი ჭერის გარეშე დარჩა. ამ დროისთვის სოფელ სამთაწყაროში ისინი დროებით საცხოვრებელ ფართს აფარებენ თავს. ამას გარდა, ოჯახის დიასახლისი ონკოლოგიური ავადმყოფია. მერამდენე თვეა ოჯახს სოციალური მომსახურების სააგენტომ ყოველთვიური საარსებო შემწეობა შეუწყვიტა.

„ერთი დღით თურქეთში დასთან გადავედი, რომ როგორმე ორიოდ ლარი მეშოვნა და ბავშვები შიმშილით არ დამლუპვოდა. ვინაიდან საზღვარი გადავკვეთე და ეს ოფიციალურად დაფიქსირდა, დახმარების შეწყვეტის მიზეზი გახდა და ამჯერად ჩემო ოჯახი შემოსავლის გარეშე დარჩა,“ - აცხადებს დალი ცეცხლაძე.

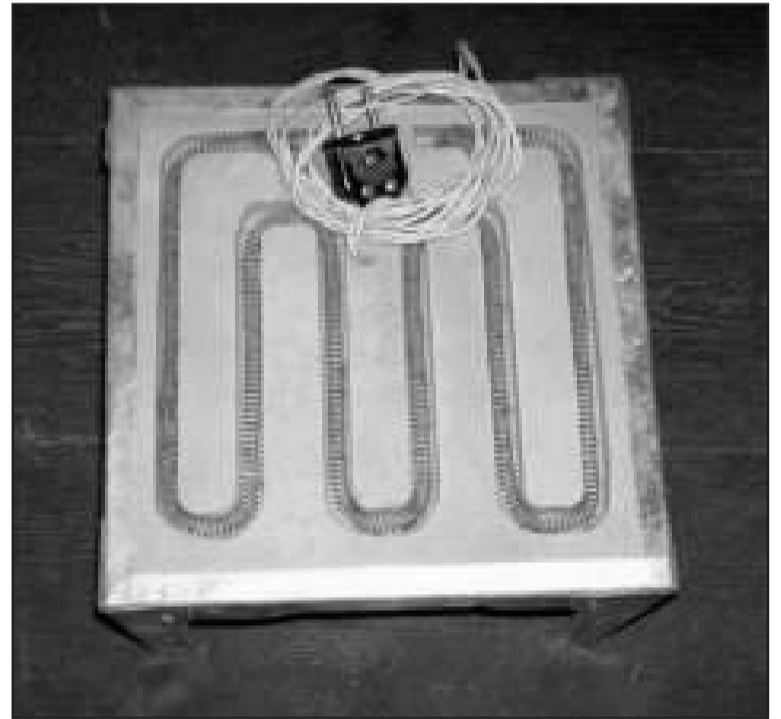
როგორც „შირაქს“ გაარკვია, ცეცხლაძეების მრავალშვილიანი ოჯახის წევრთა უმრავლესობას ჯანმრთელობის პრობლემა აქვს, რაც მათ ყოფას კიდევ უფრო ართულებს. ოჯახის კიდევ ერთ შვილს, 10 წლის გიორგი ცეცხლაძეს ახლახან თირკმელების მწვავე ნეფრიტი დაუდგინდა. რის გამოც სასწრაფო დახმარების გამოძახება ხშირად უხდებათ. მისი მკურნალობისთვის და მედიკამენტების შესაძენად საჭირო თანხა კი ოჯახს არ გააჩნია.

მიუხედავად იმისა, რომ სი-

ლატაკის ზღვარს ქვემოთ მყოფ ცეცხლაძეებს სოციალური მომსახურების სააგენტოსგან ფულადი დახმარება შეუწყდათ, მათი ოჯახისთვის განკუთვნილი სამედიცინო პოლისი რამდენიმე თვის განმავლობაში კიდევ მოქმედებდა. სწორედ პოლისის დაფინანსებით მძიმე მდგომარეობაში მყოფი 10 წლის გიორგი ცეცხლაძე სამკურნალოდ თბილისში, რკინიგზის საავადმყოფოში გადაიყვანეს. ის მკურნალობის კურსს ბინაზე ახლაც გადის. ცეცხლაძეები აცხადებენ, რომ მედიკამენტების დიდი ნაწილის შეძენას კვლავაც ვერ ახერხებენ.

„პოლისი რომ არ გვექონოდა, მძიმე მდგომარეობაში მყოფი ბავშვის თბილისში გადაყვანას ნამდვილად ვერ შევძლებდით. ამ შემთხვევაში სამედიცინო პოლისით ვისარგებლეთ, მაგრამ მალე ისიც გვიუქმდება და არ ვიცით რა გვეშველება. მკურნალობის კურსი თბილისში გაიარა, თუმცა მედიკამენტების ერთი ნაწილი ჯერ კიდევ არ მიუღია. საჭირო თანხა არ გვაქვს და შეძენას ამ დრომდე ვერ ვახერხებდით,“ - აცხადებენ ცეცხლაძეები.

ილია მარტყოფლიშვილი



## განსვენება

### ჯემალ კირვალიძე



იყო ბუნებრივი ნიჭით და ხალხური სიმღერების უზადლო შემსრულებელი გახლდათ. იყო ჯერ არბოშიკის სასოფლო გუნდის წევრი(ხელმძღვანელი შ.მენთეშაშვილი), ხოლო შემდეგ დედოფლისწყაროს ანსამბლ „ხორნაბუჯის“ წევრი, რომელთანაც ერთად ჯემალ კირვალიძე ნღების განმავლობაში იდგა სცენაზე და გახლდათ არაერთი საკავშირო ფესტივალისლაურეატი თუ ჯილდოს მფლობელი ანსამბლ „ხორნაბუჯთან“ ერთად. შექმნა კარგი ოჯახი, გაზარდა სამი შვილი, ერთი ვაჟი და ორი ქალიშვილი. მისი ოჯახის ყველა წევრი მღეროდა და უკრავდა ხალხურ ინსტრუმენტებზე. იგი იყო არაჩვეულებრივი პიროვნება, კარგი მეგობარი, სასურველი სუფრის წევრი და თამადა. ჯემალ კირვალიძის სახით კულტურის სფერომ დაკარგა საუკეთესო მუშაკი და კოლეგა. ჯემალ კირვალიძე დაიკრძალა სოფელ არბოშიკში.

ჯემალ კირვალიძე დაიბადა 1947 წელს სოფელ არბოშიკში, 1966 წელს დაამთავრა არბოშიკის საშუალო სკოლა, რომლის შემდეგაც სწავლა რუსეთის ქალაქ კოსტროვოში სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტში, ზოოტექნიკოსის სპეციალობით გააგრძელა. სასწავლებლის დამთავრების შემდეგ იგი დაუბრუნდა მშობლიურ სოფელს და მოღვაწეობდა სხვადასხვა საპასუხისმგებლო თანამდებობაზე. ჯემალ კირვალიძე ჯერ კიდევ ბავშვობიდან მღეროდა, იგი დაჯილდოვებული

ქულტურის, სპორტისა და ტურიზმის დამოუკიდებელი პროფესიული კავშირების რაიონული ორგანიზაცია და ანსამბლი „ხორნაბუჯი“.

## განსვენება

### თამარ მგელიაშვილი



დაიბადა 1939 წელს სოფელ მალაროსკარში, 8 კლასის დამთავრების შემდეგ სრულიად პატარა ბავშვი ოჯახთან ერთად ჩამოვიდა სოფელ ქვემო ქედში და აქ განაგრძო ცხოვრება. მაშინ ქვემო ქედის კულტურის სახლის დირექტორი გახლდათ ზაურ ჩოხელი და სრულიად პატარა ბავშვმა კულტურის სახლში დაიწყო მუშაობა რიგით თანამშრომლად. თამარ მგელიაშვილი გახლდათ ქართული ხალხური სიმღერის საუკეთესო მცოდნე, იგი მღეროდა და ძალიან კარგად უკრავდა ყველა

ქართულ ხალხურ საკრავზე. ჰქონდა გამორჩეული სილამაზე და აქვე, ქვემო ქედში დაოჯახდა შოთა ბერიაშვილზე. დაოჯახების შემდეგ სწავლა გააგრძელა ბიბლიოთეკატმცოდნეობის განხრით, რომლის დამთავრების შემდეგ მუშაობა დაიწყო ქვემო ქედის ბიბლიოთეკის ფილიალის გამგედ. პარალელურად იყო ფოლკლორული თეატრალური დასის „ბარის ფშავლები“ ხელმძღვანელი, რომელთანაც პენსიაზე გასვლის შემდეგაც აგრძელებდა თანამშრომლობას. ბოლო პერიოდში მისი სიმღერები ჩაინერა ერთ-ერთმა ცნობილმა ხმის ჩამწერმა სტუდიამ, თუმცა, როცა მათ ქალბატონ თამარს სიმღერების ჩანაწერი მოუტანეს, იგი ცოცხალი აღარ დახვდათ. თამარ მგელიაშვილმა სამი შვილი აღუზარდა სამშობლოს, ერთი ქალიშვილი და ორი ვაჟი, მათგან ორი შვილი ლენინგრადში მოღვაწეობს, ერთი შვილი კი თბილისში. იგი გახლდათ ქალბატონი, რომელმაც მთელი თავისი ცხოვრება ოჯახსა და კულტურის სფეროში მუშაობას მიუძღვნა, რისთვისაც ბოლო წვეთამდე დაიხარჯა.

თამარ მგელიაშვილის სახით კულტურის სფეროს დააკლდა ულამაზესი და უძლიერესი პიროვნება, საუკეთესო მუშაკი, რომელიც გამოირჩეოდა ლამაზი ხმის ტემპრით, კარგი ადამიანობით და ლამაზი ღიმილით.

ნუ დაგვიწყნავს გულის კარს, შენი ხიბლი, ჩვენთვის განძია, მამა-პაპათა ფშაური  
შენს გულში კვლავტრად ანთია. სიკვდილი ვერ დაგაშუქებს ხმას ვერ გაგვიწყნებს, ოხერი, სამარის კარზედ გვლიან ზიგული და ზაურ ჩოხელი.

სახალხო მოქმედი ეთერ ჩოხელი.

პატივისცემით, კულტურის, სპორტისა და ტურიზმის დამოუკიდებელი პროფესიული კავშირების რაიონული ორგანიზაცია, ქვემო ქედის თეატრალური დასი „ბარის ფშავლები“ და მირზაანის ნიკო ფიროსმანაშვილის სახელობის სახელმწიფო მუზეუმის მმართველი ნელი გოჯაჯიშვილი.

თენგიზ ჯალიაშვილი, გუგული ალადაშვილი, თამაზ ჯანიაშვილი, ნოდარ გოგლიძე, ვასიკო საბაშვილი, ნინა ყოჩიაშვილი თანაგრძნობას უცხადებენ დარიკო, ვანო, ილია სუხიაშვილებს  
კოლია სუხიაშვილის  
გარდაცვალების გამო.

დედოფლისწყაროს რაიონული ბიბლიოთეკის თანამშრომლები თანაგრძნობას უცხადებენ მანანა ჯანაშვილს მამიდის  
ლარეზან ჯანაშვილის  
გარდაცვალების გამო.

სოფელ გამარჯვების საშუალო სკოლის 1960-61 წლის კურსდამთავრებულები იუნყებიან თანაკლასელების  
ცემზი მამუკლაშვილის  
გარდაცვალებას და თანაგრძნობას უცხადებენ მის ოჯახს.

დედოფლისწყაროს რაიონული ბიბლიოთეკის თანამშრომლები თანაგრძნობას უცხადებენ თინათინ სულაშვილს მამიდაშვილის  
ცემზი მამუკლაშვილის  
გარდაცვალების გამო.



სს „საქართველოს ბანკი“ აცხადებს ვაკანსიებს დედოფლისწყაროს სერვისცენტრში შემდეგ თანამდებობებზე:

1. მოლარე

პოზიციის მიზანია ფულადი ოპერაციების ოპერატიულად, ზუსტად და უშეცდომოდ წარმოება მომსახურების მაღალი ხარისხის უზრუნველყოფის გზით.

2. მოლარე-ოპერატორი

პოზიციის მიზანია სერვის ცენტრის გაყიდვების ზრდის ხელშეწყობა, მომხმარებლებისათვის მაღალხარისხიანი მომსახურების გაწევა.

3. ადმინისტრატორი

სავალდებულო მოთხოვნები

განათლება: უმაღლესი, სასურველია ეკონომიკის, საბანკო სფეროს, მარკეტინგის, ტექნიკური საგნების მიმართულებით.

სამუშაო გამოცდილება: სასურველია მომსახურების და/ან გაყიდვების სფეროში მუშაობის მინ. 6 თვიანი გამოცდილება.

სავალდებულო ცოდნა, უნარები:

- კომპიუტერული საოფისე პროგრამების ცოდნა;
• ენების ცოდნა: ქართული — თავისუფლად, სასურველია, მაგრამ არასავალდებულო რუსული და ინგლისური ენების ცოდნა;
• მომხმარებლების მომსახურების უნარ-ჩვევები (თავაზიანობა, მომხმარებლების დახმარების მზაობის და ყურადღების გამოსატყა, სწორი გადაამისამართება);
• დამარწმუნებელი, არგუმენტირებული და გამართული ვერბალური კომუნიკაცია;
• გამოხატული ყურადღება დეტალების მიმართ;
• სიზუსტე და კარგი მეხსიერება;
• სხარტი, ლოგიკური აზროვნება, ინტუიცია;
• დაძაბულ, სტრესულ სიტუაციაში მუშაობის უნარი;
• ემოციური წონასწორობა;
• ორგანიზებულიობა;
• კოლეგიალურობა;
• საქმიანი და კონფიდენციალური სამუშაო გარემოს შექმნის უნარი.

შერჩევის საკონკურსო პროცედურა:

- პირველადი გადარჩევა — ბანკის სააპლიკაციო ფორმაში ფიქ-სირებული მონაცემების საფუძველზე;
• მეორე ეტაპი — ტესტირება;
• მესამე ეტაპი — ქეისის განხილვა;
• მეოთხე ეტაპი — გასაუბრება;

სააპლიკაციო პროცედურა:

დაინტერესებულ კანდიდატებს გთხოვთ გამოაგზავნოთ სს „საქართველოს ბანკის“ სააპლიკაციო ფორმა (შეგიძლიათ აიღოთ მისამართზე: ქ. თელავი, ჭავჭავაძის 6, სს „საქართველოს ბანკის“ თელავის სერვისცენტრი; ქ. გურჯაანი, ნონეშვილის 12, სს „საქართველოს ბანკის“ გურჯაანის სერვისცენტრი; ქ. სიღნაღი, 9 აპრილის ქ 15, სს „საქართველოს ბანკის“ სიღნაღის სერვისცენტრი; ქ. ყვარელი, ჭავჭავაძის 34, სს „საქართველოს ბანკის“ ყვარლის სერვისცენტრი; ქ. საგარეჯო, აღმაშენებლის ქ. 17, სს „საქართველოს ბანკის“ საგარეჯოს სერვისცენტრი; ქ. წნორი, აღმაშენებლის ქ. 38, სს „საქართველოს ბანკის“ წნორის სერვისცენტრი) ელექტრონული ფოსტით მისამართზე: regionjob@bog.ge (გთხოვთ მიუთითოთ ვაკანსიის სახელწოდება, რომელზეც აგზავნით სააპლიკაციო ფორმას.)

სააპლიკაციო ფორმების მიღების ბოლო ვადაა 2012 წლის 6 ივლისი. გასურვებთ წარმატებას!

მგზავრთა საყურადღებოდ!

გაცნობებთ, რომ 1 ივლისიდან დედოფლისწყარო - თბილისის ხაზის სამარშრუტო ტაქსიში თბილისიდან, ორთაქალის ავტოსადგურის ნაცვლად, გამოვლენ „ისინიდან“, კერძოდ, მეტრო „ისანის“ გადასწვრივ პოლიციის შენობის მიმდებარე ტერიტორიიდან. დედოფლისწყაროდან მიმავალ მგზავრს, საჭიროების შემთხვევაში, ჩაიყვანენ ორთაქალის სადგურამდე. უცვლელი დარჩება სამოდრო გრაფიკი და ფასი.

ყურადღება, იყიდება!



სასწრაფოდ იყიდება გერმანული წარმოების პიანინო „როსლერი“ საუკეთესო მდგომარეობაში. ვიზუალურად მეტად ორიგინალურია: გადანყვებილია კომბინირებულად - ჩალისფერსა და შინდისფერში. მსურველებმა დარეკეთ: 599 98 24 88 იკითხეთ ნინო.

სს საქართველოს ბანკის მცირე და საშუალო ბიზნესის საბანკო მომსახურების დეპარტამენტი აცხადებს ვაკანსიებს დედოფლისწყაროში შემდეგ თანამდებობებზე: საკრედიტო ასისტენტი

ძირითადი მოვალეობები:

- მომხმარებლებთან ადგილზე ვიზიტის დაგეგმვა და განხორციელება;
• მომხმარებლებისათვის ბანკის მომსახურების სარგებლიანობის და საბანკო პროდუქტების პრეზენტაცია;
• მომხმარებლის მოთხოვნის იდენტიფიცირება, შესაბამისი პროდუქტის შეთავაზება და ამ პროდუქტის უპირატესობის ახსნა;
• პერიოდული უკუკავშირის მიღება პოტენციური მომხმარებლებისგან;
• სარეკლამო ბუკლეტების და ბროშურების დარიგება პოტენციური მომხმარებლებისათვის.

საკრედიტო ექსპერტი

ძირითადი მოვალეობები:

- მომხმარებლის მოთხოვნის იდენტიფიცირება, შესაბამისი პროდუქტის შეთავაზება, ამ პროდუქტის უპირატესობის ახსნა;
• საჭიროების შემთხვევაში პირდაპირი მარკეტინგის წარმოება;
• ჯვარდინი გაყიდვები — კომპანიის პროდუქტების სრული სპექტრის შეთავაზება;
• მომხმარებლის ბიზნეს საქმიანობის, ფინანსური მდგომარეობის შესწავლა/ანალიზი;
• საკრედიტო განაცხადის მომზადება და კომიტეტზე წარდგენა;
• სესხის რეგისტრაცია/გაცემა;
• პორტფელის მონიტორინგი;
• პრობლემური სესხის მართვა;
• საკრედიტო ასისტენტის ონ-ჯობ ტრენინგი და შედეგის შეფასება.

სავალდებულო მოთხოვნები:

განათლება: უმაღლესი, სასურველია ეკონომიკა, ფინანსები, მარკეტინგი, მენეჯმენტი, ტექნიკური სპეციალობები;

სამუშაო გამოცდილება: მინ. 6 თვიანი მუშაობის გამოცდილება დაკრედიტების მიმართულებით ბანკში და/ან საკრედიტო ორგანიზაციაში.

სავალდებულო ცოდნა, უნარები:

- საკრედიტო პროდუქტების ცოდნა;
• დაკრედიტების იურიდიული ასპექტები (სავალდებულო დოკუმენტაცია);
• ფინანსური ანალიზი (ბალანსი, მოგება-ზარალი, ფულადი ნაკადების უწყისი);
• გაყიდვების ტექნიკა;
• ენები: ქართული თავისუფლად (გამართული ლიტერატურული ენა), სასურველია რუსული ენის ცოდნა;
• საოფისე კომპიუტერული პროგრამების ცოდნა;
• გაყიდვების უნარი, დამარწმუნებელი, არგუმენტირებული და გამართული ვერბალური კომუნიკაცია;
• სამუშაოს და დროის დაგეგმვის უნარი;
• სხარტი, ლოგიკური, ანალიტიკური აზროვნება, ინტუიცია;
• მიზანდასახულობა, განვითარების სურვილი;
• პრინციპულობა, გუნდური მუშაობის უნარი, მოქნილობა, ინიციატივა, ენერგიულობა, აქტიურობა;
• პასუხისმგებლობის გრძობა, ორგანიზებულიობა, მონესრიგებულობა, ყურადღება დეტალების მიმართ, სტრესულ, დაძაბულ სამუშაო გარემოში მუშაობის უნარი.

უფროსი საკრედიტო ექსპერტი

ძირითადი მოვალეობები:

- საკრედიტო ექსპერტების, პრომოუტერებისა და საკრედიტო ასისტენტების საქმიანობის კოორდინაცია: ყოველდღიური საქმიანობის დაგეგმვა, კოორდინაცია, გეგმების შესრულების და მუშაობის ხარისხის კონტროლი;
• მომხმარებლის მოთხოვნის იდენტიფიცირება, შესაბამისი პროდუქტის შეთავაზება, ამ პროდუქტის უპირატესობის ახსნა;
• საჭიროების შემთხვევაში პირდაპირი მარკეტინგის წარმოება;
• ჯვარდინი გაყიდვები — კომპანიის პროდუქტების სრული სპექტრის შეთავაზება;
• მომხმარებლის ბიზნეს საქმიანობის, ფინანსური მდგომარეობის შესწავლა/ანალიზი;
• საკრედიტო განაცხადის მომზადება და კომიტეტზე წარდგენა;
• სესხის რეგისტრაცია/გაცემა;
• პორტფელის მონიტორინგი;
• პრობლემური სესხის მართვა;
• საკრედიტო ასისტენტის ონ-ჯობ ტრენინგი და შედეგის შეფასება.

დაინტერესებულ კანდიდატებს გთხოვთ გამოაგზავნოთ სს საქართველოს ბანკის სააპლიკაციო ფორმა (შეგიძლიათ აიღოთ მისამართზე: ქ. თელავი, ჭავჭავაძის 6, სს საქართველოს ბანკის თელავის სერვისცენტრი; ქ. გურჯაანი, ნონეშვილის 12, სს საქართველოს ბანკის გურჯაანის სერვისცენტრი; ქ. სიღნაღი, 9 აპრილის ქ 15, სს საქართველოს ბანკის სიღნაღის სერვისცენტრი; ქ. ყვარელი, ჭავჭავაძის 34, სს საქართველოს ბანკის ყვარლის სერვისცენტრი; ქ. საგარეჯო, აღმაშენებლის ქ. 17, სს საქართველოს ბანკის საგარეჯოს სერვისცენტრი; ქ. წნორი, აღმაშენებლის ქ. 38, სს საქართველოს ბანკის წნორის სერვისცენტრი) ელექტრონული ფოსტით მისამართზე: regionjob@bog.ge (გთხოვთ მიუთითოთ ვაკანსიის სახელწოდება, რომელზეც აგზავნით სააპლიკაციო ფორმას.) განაცხადების მიღების ბოლო ვადაა 11 ივლისი, 2012 წელი.

ვიყიდი

შევიძენ ავტომობილ „ოპელ - ასტრას“; ფასი - შეთანხმებით (განვადებით). მსურველებს შეუძლიათ დარეკონ შემდეგ ნომერზე 568-36-17-99 იკითხეთ თამაზი.

იყიდა

საუკეთესო ხარისხის ნატურალური ენამთის ღვინო და არაყი. დარეკეთ 551-25-17-44 ან მოაკითხეთ: ქ. დედოფლისწყარო, ედოშვილის III შესახვევი, ბინა №4. იკითხეთ გოგი

იყიდა!

ქ. დედოფლისწყაროში, რუსთაველის ქ. №26 (აფთიაქის გვერდით), პირველ სართულზე იყიდება ერთოთახიანი ბინა, რომელიც გამოიყენება როგორც საცხოვრებლად, ასევე კომერციული საქმიანობისთვისაც. ყიდვა შეიძლება განვადებითაც. დაინტერესებულმა პირებმა დარეკეთ: 571 55 99 51. იკითხეთ ლია. ფასი შეთანხმებით



Advertisement for 'საქართველოს ბანკი' (Bank of Georgia) with contact information and services.