პროლეტარიელებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კომუნისტური პარტიის - ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს და მინისტრთა საბჭოს ორგანო

КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

გაზეთი გამოდის 1920 წლის 3 ივნისიდან

№ 13 (20054) შაბათი, 16 იანვარი, 1988 წელი. ◆ ფასი 3 კაპ.

გუშინ, დღეს, ხვალ

ფაქტი ■ მოვლენა ■ კომენტარი

სათბობმომპოვებელთა წარმატება

ტყიბულის აუზის საწარმოთა შორის ე. მინდელის სახელობის შახტი პირველი გადავიდა პროდუქციის ასპროცენტიან სახელმწიფო მიღებაზე. ამას წინ დიდი სამზადისი უსწრებდა.

წინათ ერთი ჭაურიდან ხდებოდა მონგრეული ქვანახშირის გამოზიდვა, დამსმარე მასალების შეზიდვა და მუშახელის გადაყვანა, ეს კი დიდ სიძნელეებთან იყო დაკავშირებული. შარშან დეკემბერში სახიდი შტრეკი გაიყვანეს, მწყობრში ჩაყენეს ბუნკერი და გადამყირავებელი. შრომის რიტმიც არსებითად შეიცვალა. შახტის ყველა უბანმა იწყო ბევრად მეტი ქვანახშირის მოპოვება, ვიდრე გეგმა ითვალისწინებდა.

—წარმატება იმის შედეგიც იყო, რომ შემჭიდროებულ ვადებში მოეწყო სამუშაო ადგილების ატესტაცია. შეესწავლეთ დონბასელი ნოვატორის ი. გოზდიოვის ბრიგადის მუშაობის მეთოდი, რომელსაც მაღალი შეფასება მისცა სკკპ ცენტრალურმა კომიტეტმა, — თქვა იჯარის მეთოდით მომუშავე ბრიგადის ბრიგადირმა გ. გაბრიჭიძემ. — სწორედ უკრაინელ თანამოსაქმეთა გამოცდილების გაზიარება და შემდგომი დამეწყო გახდა იმის საფუძველი, რომ ტყიბულელებმა უკვე მოიპოვეს და დანიშნულებისამებრ გაგზავნეს 8,5 პროცენტით მეტი ქვანახშირი, ვიდრე 1987 წლის შესაბამის პერიოდში.

ლიმონი დაბინძარე მეურნეობიდან

„კოლხეთიშვილის“ ტრესტის გრიგოლეთის დამსმარე მეურნეობის მეციტრუსეებმა სანიმუშოდ მოუარეს ლიმონის ნარგავებს. არანელსაყრელ კლიმატური პირობების მიუხედავად, კარგი მოსავალი მიიღეს. 8 ჰექტარი ახალგაზრდა პლანტაციიდან 9 ტონა საუკეთესო ხარისხის ნაყოფი მოკრიფეს, მიღებული მოსავალი მთლიანად სახელმწიფოს ჩაბარეს.

გრიგოლეთელი მელიორატორები აქედანვე უყრიან მყარ საფუძველს ახალი წლის ბარაქიან მოსავალს. საინტერესოდ შეფუთეს ნარინჯოვანთა ნარგავები, ნოყიერ სასუქებს არ აკლებენ ბაღებს და უხვ-მოსავალსაც გვპირდებიან.

სახალხო მეურნეობა: რადიკალური რეფორმა

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროში

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს 14 იანვარს გამართულ სხდომაზე კონტროლის წესით განიხილა საკითხი, თუ როგორ სრულდება პარტიისა და მთავრობის წინათ მიღებული გადაწყვეტილებანი რუსეთის სფსრ არაშავმიწანიადგილი ზონის აგროსამრეწველო კომპლექსის განვითარების შესახებ. განხილვის დროს, რომელშიც მონაწილეობდნენ პარტიის სოლო კომიტეტების პირველი მდივნები, აღინიშნა, რომ დასახულ ღონისძიებათა განხორციელება დადებით გავლენას ახდენს ქვეყნის ამ დიდმნიშვნელოვანი ეკონომიკური რაიონის განვითარებაზე. მატერიალურ-ტექნიკური ბაზისა და სოციალური სფეროს განვითარებასა და განმტკიცებას მოხმარდა მნიშვნელოვანი რესურსები. ამის შედეგად შეჩერდა სოფლის მეურნეობის პროდუქციის წარმოების დაქვეითება, რაც მთელი რიგი წლების განმავლობაში ხდებოდა.

ამავე დროს პოლიტბიუროს მიაჩნია, რომ არაშავმიწანიადგილიანი ზონის აგროსამრეწველო წარმოების განვითარებაში ძირეული გარდატეხა არ მომხდარა. რეგიონის ბევრი ოლქისა და ავტონომიური სოციალისტური რესპუბლიკის სოფლის მეურნეობა ვერ უზრუნველყოფს სტაბილურ განვითარებას, სახელმწიფოსა და კოოპერაციების მიერ დაბანდებული დიდი სახსრები არ იძლევა სათანადო უკუგებას. განსაკუთრებულ შეშფოთებას იწვევს საქმის ვითარება ვლადიმირის, ივანოვოს, კალინინის, კიროვის, კოსტრომის, რიაზანის, სმოლენსკის, იაროსლავლის, ნოვგოროდის, ფსკოვის ოლქების მეურნეობებში.

ხაზგასმით აღინიშნა, რომ რუსეთის სფსრ არაშავმიწანიადგილიანი ზონის აგროსამრეწველო კომპლექსის როლის შემდგომი გაძლიერება ქვეყნის სასურსათო ფონდის სტაბილურ ზრდაში დიდი პოლიტიკური, საერთოსახელმწიფოებრივი მნიშვნელობა ს ამოცანაა. დიდი ყურადღება დაეთმო იმის საჭიროებას, რომ უახლოეს დროში უზრუნველყოფ ამ რაიონის მოსახლეობა ძირითადი სასურსათო პროდუქტებით საკუთარი წარმოების ხარჯზე. გითვალისწინებულია გაძლიერდეს არაშავმიწანიადგილიანი ზონის სოფლის სოციალური გარდაქმნის ეტაპი, რათა 1995 წელ თითოეული სოფლის ოჯახი უზრუნველყონ ცალკე საცხოვრებელი სახლით და ეზოს ნაგებობებით, სოფლის დასახლებულ პუნქტებში კი იყოს საკმარი რაოდენობის სკოლები, საბავშვო დაწესებულებანი, ჯანმრთელობის დაცვის, კულტურის, ვაჭრობისა და საყოფაცხოვრებო მომსახურების ობიექტები. მიზანშეწონილ ლ ა დ ცნეს, წლევანდელიდან დაწყებული, განახორციელონ სიგზო მშენებლობის ფართო პროგრამა, გაამლიერონ სოფლების გაზიფიკაციის ტემპი, გაფართოონ ელექტროენერგიის გამოყენება საწარმოო და საყოფაცხოვრებო საჭიროებისათვის. დასახულია შეიმუშაონ რუსეთის სფსრ არაშავმიწანიადგილიანი ზონის სოციალური და ეკონომიკური განვითარების 1988-1995 წლების კომპლექსური პროგრამა, მისი რეალიზაციისათვის პრიორიტეტულად გამოყონ კაპიტალური დაბანდებანი, მატერიალურ-ტექნიკური რესურსები. განსაზღვრა რუსეთის სფსრ არაშავმიწანიადგილიანი ზონის აგროსამრეწველო კომპლექსის ბევრი ოლქისა და ავტონომიური სოციალისტური რესპუბლიკის სოფლის მეურნეობა ვერ უზრუნველყოფს სტაბილურ განვითარებას, სახელმწიფოსა და კოოპერაციების მიერ დაბანდებული დიდი სახსრები არ იძლევა სათანადო უკუგებას. განსაკუთრებულ შეშფოთებას იწვევს საქმის ვითარება ვლადიმირის, ივანოვოს, კალინინის, კიროვის, კოსტრომის, რიაზანის, სმოლენსკის, იაროსლავლის, ნოვგოროდის, ფსკოვის ოლქების მეურნეობებში.

ხაზგასმით აღინიშნა, რომ რუსეთის სფსრ არაშავმიწანიადგილიანი ზონის აგროსამრეწველო კომპლექსში როლის შემდგომი გაძლიერება ქვეყნის სასურსათო ფონდის სტაბილურ ზრდაში დიდი პოლიტიკური, საერთოსახელმწიფოებრივი მნიშვნელობა ს ამოცანაა. დიდი ყურადღება დაეთმო იმის საჭიროებას, რომ უახლოეს დროში უზრუნველყონ ამ რაიონის მოსახლეობა ძირითადი სასურსათო პროდუქტებით საკუთარი წარმოების ხარჯზე. გითვალისწინებულია გაძლიერდეს არაშავმიწანიადგილიანი ზონის სოფლის სოციალური გარდაქმნის ეტაპი, რათა 1995 წელ თითოეული სოფლის ოჯახი უზრუნველყონ ცალკე საცხოვრებელი სახლით და ეზოს ნაგებობებით, სოფლის დასახლებულ პუნქტებში კი იყოს საკმარი რაოდენობის სკოლები, საბავშვო დაწესებულებანი, ჯანმრთელობის დაცვის, კულტურის, ვაჭრობისა და საყოფაცხოვრებო მომსახურების ობიექტები. მიზანშეწონილ ლ ა დ ცნეს, წლევანდელიდან დაწყებული, განახორციელონ სიგზო მშენებლობის ფართო პროგრამა, გაამლიერონ სოფლების გაზიფიკაციის ტემპი, გაფართოონ ელექტროენერგიის გამოყენება საწარმოო და საყოფაცხოვრებო საჭიროებისათვის. დასახულია შეიმუშაონ რუსეთის სფსრ არაშავმიწანიადგილიანი ზონის სოციალური და ეკონომიკური განვითარების 1988-1995 წლების კომპლექსური პროგრამა, მისი რეალიზაციისათვის პრიორიტეტულად გამოყონ კაპიტალური დაბანდებანი, მატერიალურ-ტექნიკური რესურსები. განსაზღვრა რუსეთის სფსრ არაშავმიწანიადგილიანი ზონის აგროსამრეწველო კომპლექსის ბევრი ოლქისა და ავტონომიური სოციალისტური რესპუბლიკის სოფლის მეურნეობა ვერ უზრუნველყოფს სტაბილურ განვითარებას, სახელმწიფოსა და კოოპერაციების მიერ დაბანდებული დიდი სახსრები არ იძლევა სათანადო უკუგებას. განსაკუთრებულ შეშფოთებას იწვევს საქმის ვითარება ვლადიმირის, ივანოვოს, კალინინის, კიროვის, კოსტრომის, რიაზანის, სმოლენსკის, იაროსლავლის, ნოვგოროდის, ფსკოვის ოლქების მეურნეობებში.

ხაზგასმით აღინიშნა, რომ რუსეთის სფსრ არაშავმიწანიადგილიანი ზონის აგროსამრეწველო კომპლექსის ეკონომიკური ბაზა ამჟამად ასეთ მდგომარეობაშია: ეს ზონა ფლობს ქვეყნის ნიადაგის ნაყოფიერ ფენებს, ბევრ ადგილზე ადამიანების ცხოვრებისა და საქმიანობისთვის ხელსაყრელ ბუნებრივ-კლიმატურ პირობებს, ადგილობრივ ენერგეტიკულ, ტრანსპორტულ, ინჟინერულ-ტექნიკურ, სოციალურ-კულტურულ ობიექტებს, ადამიანურ, ინტელექტუალურ, ფინანსურ, ბიოლოგიურ, ბიოენერგეტიკულ, ბიოტექნიკურ, ბიოქიმიურ, ბიოტექნოლოგიურ, ბიოფიზიკურ, ბიოინფორმაციულ, ბიოეკონომიკურ, ბიოეკოლოგიურ, ბიოეთიკურ, ბიოესთეტიკურ, ბიოფსიქოლოგიურ, ბიოფიზიოლოგიურ, ბიოფარმაკოლოგიურ, ბიოქიმიოთერაპიულ, ბიოფიზიოთერაპიულ, ბიოტექნიკურ-ბიოლოგიურ, ბიოტექნიკურ-ბიოფიზიკურ, ბიოტექნიკურ-ბიოქიმიურ, ბიოტექნიკურ-ბიოინფორმაციულ, ბიოტექნიკურ-ბიოეკონომიკურ, ბიოტექნიკურ-ბიოეკოლოგიურ, ბიოტექნიკურ-ბიოეთიკურ, ბიოტექნიკურ-ბიოესთეტიკურ, ბიოტექნიკურ-ბიოფსიქოლოგიურ, ბიოტექნიკურ-ბიოფიზიოლოგიურ, ბიოტექნიკურ-ბიოფარმაკოლოგიურ, ბიოტექნიკურ-ბიოქიმიოთერაპიულ, ბიოტექნიკურ-ბიოფიზიოთერაპიულ

ფიქრები იმის შესახებ, თუ რამ დასცა ჩაის ხარისხი, როგორ ვუშველოთ პლანტაციებს, როგორ აღვუდგინოთ ძართულ ჩაის ძველი ღირსება და სახელი.

1.

ბარაქველი მეცადინეობის მიუხედავად, გადაუწყვეტელი დარჩა ჩაის ხარისხის გაუმჯობესების ამოცანაო, თქვა პარტიის XXVII ყრილობაზე. სულ ახლახან კი დიდი ოქტომბრის საიუბილეო სხდომაზე ბ. ს. გორბაჩოვმა თქვა: „**ეკონომიკაში ღრმა სტრუქტურული ძვრები უნდა მოვახდინოთ, გარდატეხა მივაღწიოთ მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის დაჩქარებაში, ძირითადად გარდაქმნილი სამეურნეო მექანიზმი და ამრიგად, გადამწყვეტი ნახტი გადავდგათ ინტენსიფიკაციის რელსებზე სახალხო მეურნეობის გადაყვანის გზაზე“.** სწორედ ამ მოსაზრებით მინდა საკუთარი შემდეგი მოსაზრებები გამოვთქვა, კოჯრეტელად მინდა ვილაპარაკო მეჩაიეობის შემდგომი განვითარების მთელ რიგ საკითხებზე, რომლებზეც სკკპ ცენტრალურმა კომიტეტმა მეტად საქმიანად იმსჯელა.

თავიდანვე პირდაპირ და მთელი გულსდგილობით ვაცხადებ, რომ ჩვენი რესპუბლიკის ერთ-ერთი წამყვანი დარგი — მეჩაიეობა უკანასკნელ ხანს დაქვეითდა. აქვე გულსტკივილით უნდა დავინოო, რომ ჩვენს მსოფლიოში განთქმულ მევენახეობა-მეღვინეობასაც წყალი შემოვიტანა და სასწრაფო ღონისძიებათა განხორციელებას საჭიროებს. ჩვენს ჩაის ახლა არათუ ძველი აღფრთოვანებით ადარ ყიდულობენ, არამედ სასტიკად გვკიცხავენ და შემფოთებულები კითხულობენ, რა მოხდა, რატომ გაუარესდა ქართული ჩაის ხარისხი. სად გაქრა მისი ძველებური სურნელი და გემური? დავიწყებას მიეცა აგრეთვე დიდი მწერლის ლევ ტოლსტოის სიტყვები: „მე ბევრი ჩაი უნდა ვსვა, რადგან უმისოდ მუშაობა არ შემიძლია. ჩაი გამომთავისუფლებს იმ შესაძლებლობებს, რომლებიც ჩემს სულში თვლემენ“. დავიწყებას მიეცა ჩვენი დიდი მხატვრის ლადო გუდიაშვილის სიტყვებიც — „ჩაი ჩემი ერთგული მეგობარია“. და ისმება კითხვა: როდემდე უნდა გაგრძელდეს ასე? ეარგ ჩაის, კარგ ღვინოსა და ეარგ ვენახს თაყვანისმცემლები და ნამდვილი პატრონები არასდროს

არ გამოელეკა, მაგრამ საჭეა მარტო ეს როდია, მარტო სიტყვერი პატრონობა ხომ არა კმარა. წამხდარ საქმეს რადიკალურად დროზე უნდა ეშუშველოთ.

მაინც საინტერესოა ვიცოდეთ ყველამ — რამ დასცა ასე ჩაის ხარისხი და როგორ ეუშველოთ? ეი პრეკელი კითხვა, რომელსაც ჩვენეკე გვინდა საკუთარი მოსაზრებებით ვუპასუხოთ. ჩვენი აზრით, ეეჩაიეობა, პირველ ყოვლისა, სოფროდ იმან ჩამოაქვეთოა, რომ ჩაის პროდუქციის ხარისხი ჩვენეკე, ადამიანებმა და არა ბუნებამ, წარამოდგენილად გავაუარესეთ. ჩამოქვეითდა იმიტომ, რომ ჩაის ფოთლის შერჩევითი კრეფის კლასიკური მეთოდი რადმდაე ანუ ეარგანთბავად სრულიად უარყაკეთ და მის ნაცვლად უკეე კარგა ხანია ჩვენი ჩაის წამოეთის პოტენციური შესაძლებლობებს ბაინც არ შეეუხებეოდეთ. ან კიდეე ერთი მიზეზი იმისა, თუ, რაოდენობას გამოდევნებოოლმმა, რატომ გამოეხეეთ ხარისხისაზეა-ეარგისიანობის კრიტერიუმად ვერ მიეიჩნეეთ, ჩაის ფოთლის ნედლეულის ხარისხისა-ეარგისიანობის კრიტერიუმად, აუცილებლად და გარდაუვალად, უნდა მიეიჩნიოთ არა მარტო ცალკეული ფოთლების სიწაზე, არამედ მთელი დეეყის სიწაზე. თუ დეყის მთელი შემადგენლობა, ესე იგი არა მარტო ბაზე მდებარე ფოთლები, არამედ დეყის თვით ღერიც ნაზი არ არის, მაშინ ასეთი ფოთოლი, როგორც წესი, ყოველთვის მდარე ხარისხისაა.

ჩვენშიც და სხვაგანაც ფიქრობდნენ, და არა მარტო ფიქრობდნენ, მთელ მსოფლიოში დარწმუნებულნიც იყვნენ, რომ დეყის ღერო არათუ სასარგებლო, არამედ ფოთლის ხარისხისათვის ფრიად საზიანო ელემენტსაც კი წარმოადგენსო. სწორედ ამიტომ საქვეყნოდ ცნობილი სალხლმძღვანელოებში და ჩაის სტანდარტებში ყველგან გადაჭრით მიუთითებენ, რომ მოკრეფილი დეყეების ღეროების სიგრძე მესამე ფოთოლთან არავითარ შემთხვევაში ერთ სანტიმეტრზე მეტი არ უნდა ყოფილიყო (ეს ზომაც, ეტყობა, მკრეფავის თითების მოდების მიხედვით იყო განსაზღვრული). ჩვენმა საქვეყნოდ ცნობილმა ჩაის ფოთლის ნედლეულმა ეს ზომა ბოლოდ საკუთარი რესურსების ხარჯზე. სხვა ქვეყნების იმედით და დახმარებით ჩვენი ჩაის ხარისხის პრობლემა არასდროს არ უნდა წყდებოდეს — მხედველობაში გვაქვს საკმაო რაოდენობის ჩაის შესაღებ უცხოთის ქვეყნებში და ჩვენი ჩაის გასაკეთილმობილებლად შეტევა. ჩაის პლანტაციებს რომ ეუშველონ, საჭიროდ მიგვაჩნია განვაბორეცელო შემდეგი ღონისძიებები: ა) სანამ გვიან არ არის, უნდა აღვადგინოთ ჩაის კრეფის მეცნიერულად დამუშავებული და მსოფლიოში აღიარებული და გამოყენებული ფოთლის შერჩევითი კრეფის კლასიკური მეთოდი; ბ) იმასთან დაკავშირებით, რომ დღეისათვის ჩვენ მასობრივად არა გვაქვს მოსავლიანობით ფიდი პოტენციური შესაძლებლობის მქონე ჩაის ჯიშების პლანტაციები ეგ ბ) ეს ეეე

მეგრძოლი სულისკვეთება

ინმენენ კომუნისტის ანგარიშს ◆ ამტკიცებენ დასასრულებას

ვიმეოროებთ რა ადგილებზე, ირეულად პარტიულ ორგანიზაციებში, ვხედავთ, როგორ თანდათანობით იკარება მუშაობის სტილი, მკვიდრდება ახლებური მიდგომა, იდგამს ფეხს საჯაროობა და დემოკრატიზმი. მაგრამ ყოველმხრივ და ყოველისმომცველ გარდაქმნაზე ჯერ ნაადრევია ლაპარაკი. კელავაც დიდი ძველი ინერციის ძალა.

მთავარია ამემადან, თვლილ პარტიული კომიტეტები, დავამკვიდროთ მებრძოლი სულისკვეთება, თვითკრიტიკული მიდგომა გაწეული მუშაობისადმი. პარტიის XXVII ყრილობამ, მისმა შემდგომმა პლენუმებმა შექმნა ასეთი გაწყობა. კომუნისტები ალპარაკდნენ გაბედულად, გულღიად, გაბედნენ მობმობენი საკუთარი ეთვალა და სხვებისადმი. სხვაგვარად მოითხოვენ აგრეთვე რაკომის ხელმძღვანელებს, პირველადი პარტიული ორგანიზაციებისაგან.

ასე წარმართავს მუშაობას პარტიის თვარი წყაროს რაკომიც. მის პრაქტიკაში დამკვიდდა ხელმძღვანელებისა და სპეციალისტების ანგარიშების მოსმენა რაკომის პლენუმზე, ბიუროს სხდომებზე, უშუალოდ კოლექტივებში, ამან მკვეთრად აზარა მათი პასუხისგებლობა მინდობილი საქმისათვის, ხელი შეუწყო მათ წრთობას, ორგანიზატორულ და პოლიტიკურ ომაწოებას.

— პარტიული ამხანაგების სიტყვა, მათი კოლექტიური აზრი, — თქვა პარტიის თვარი წყაროს რაკომის პირველმა მდივანმა თეგზენ პატიჯანელმა — ყოველთვის ასასეთო გვალენას ახდენს კომუნისტების ჩამოყალიბებაზე, ეხმარება მას სწორი კურსი აიღოს მუშაობაში, დროულად დადწიოს თავი ნაკლოვანებებს, აფრთხილებს — არ გადადას მოუფიქრებელი ნაბიჯი. კომუნისტების ანგარიშების მოსმენა ხელს უწყობს უკლებლივ პარტიის ყველა შეკრების პასუხისმგებლობის გაძლიერებას კოლექტივის წინაშე. ზოგიერთი ამხანაგი, ეს განსაკუთრებით ეხებათ ხელმძღვანელებს, ავადყოფურად განიცდის მისი მისამართით გამოთქმულ კრიტიკას. ყოფილა შემთხვევა, რომ პირველადს პარტიულ ორგანიზაციების ხელმძღვანელთა ანგარიშების მოსმენისას კომუნისტებს ვერ გაუბედავთ პრინციპული შეფასება მიეცათ თავიანთი ხელმძღვანელის საქმიანობისათვის. ეკრადღება მიეცეთ იმასაც, რომ მოსმენილი ანგარიშებიდან ბოლოოდ ზოგიერთნი გამოჩნდა ეს ერთ-ერთ ნაკლოვანი მხარეები. სტატისტიკამ გამოგვფეხზლა. აშკარა იყო — იგი არ შეესაბამოდა რაიონის სახალო მეურნეობის მთელ რიგ დარგებში სა ამის ეშმარიტ მდგომარეობას. რაიკომმა დეტალურად შეისწავლა ანგარიშების მოსმენის პრაქტიკა და ამ დასკვნამდე მივედით, რომ ამ მნიშვნელოვან საქმეს ფორმალურში მორეოდა. დაესახეთ კონკრეტული ღონისძიებანი, რომელთა მიზანია კომუნისტების ანგარიშების მოსმენა დიდი აქტიურობის, დაინტერესებისა და ობიექტურობის, კრიტიკისა და თვითკრიტიკის, ერთიერთმომხმარებლობისა და, ამავე დროს, კეთილმოსურნეობის, ადამიანებისადმი გულისხმიერი დამოკიდებულების ვითარებაში.

რაიკომი ითვალისწინებს, რომ თვით ყველაზე კარგი გადაწყვეტილებაც კი შეიძლება ფარატინა ქაღალდად, კეთილ სურვილად დარჩეს, თუ მას შესაბამისი ორგანიზატორული მუშაობით არ განამტკიცებენ. ამიტომ პირველად პარტიულ ორგანიზაციებზე მიმართულ რაკომის მდივანი, ბიუროს წევრები, პარტიის მუშაკები, როგორც ეკა პასუხისმგებლები არიან ყრებებზე მოსმენილი ანგარიშების ხარისხისა და ობიექტურობისათვის. პარტიის რაიკომში მიღებული ინფორმაციით, ბიუროს სპეციალური მეთოდიკური სემინარები, პირველად პარტიულ ორგანიზაციებში შეიქმნა საუბარი ერთი დასტურია ცხოვრება და მოღაწეობა ადამიანისა, რომლის დაბადების 100 წლისთავს სიამაყით აღნიშნავს მაღლი ერი და რომლის საქმე და სახელი დავიწყებით არასოდეს დაიბინდება.

საშა გეგეჭკორი დაიბადა 1887 წლის 23 ნოემბერს ქუთაისის გუბერნიის სენაკის მაზრის სოფელ ნოღოლევში აზნაურის ოჯახში. მან, ჯერ სრულიად ყმაწვილმა, გამოიჩინა დიდი მოქალაქეობრივი გაბედულება, როდესაც კავშირი გაწყვიტა საკუთარ კლასობრივ გარემოსთან და მტკიცედ დადგა მუშებისა და ღარიბი გლეხობის მხარეს. საშამ პირველი რევოლუციური ნათლობა მიიღო ბათუმში მუშათა მოძრაობაში აქტიური მონაწილეობით. პოლიციამ იგი მალე „ლრიცხვაზე“ აიყვანა და იძულებული გახდა ბაკოში გახიზნულიყო. აქ მან რკინიგზაზე მტვირთავად დაიწყო მუშაობა. 1903 წელს მუშებსა და პოლიციას შორის მომხდარი შეტაკებისას საშა ძმისგე დაიჭრა. გამოჯანმრთელების შემდეგ მან ცოვიანოვის ქორხანაში ჩამოაყალიბა მუშათა რევოლუციური ჯგუფი, რომელიც პოლიციამ დაარბია. ამის შერე საშა თბილისში დაბრუნდა და ადგილობრივ პარტიულ ორგანიზაციებს დაუკავშირდა.

იგი განსაკუთრებით აქტიურობდა რუსეთის პირველი რევოლუციის წლებში, მონაწილეობდა „წითელი რაზმების“ საბრძოლო ოპერაციებში, პოლიციისა და ჯარის ნაწილებთან შეტაკებაში, პოლიციის უნაზებსა და ა. შ. რევოლუციის უკანდახევისა და რეაქციის პერიოდში საშამ, როგორც თბილისის ორგანიზაციის ერთ-ერთმა თვალსაჩინო წევრმა, ბაკისა მოკმედი „წითელი რაზმის“ ხელმძღვანელობა. იგი მამაცურად ესროდა თავს დამსჯელ რაზმებს და იცავდა რევოლუციურ ორგანიზაციებს. საშა 1907 წლიდან პარტიის წევრია. მომდევნო წელს იგი დაიპატიმრეს და ჩელიაბინსკში გადასახლეს, მაგრამ მალე გამოიქცა. თბილისის პარტიულმა ორგანიზაციამ იგი სამეგრელოში გაგზავნა რევოლუციური მუშაობის ხელმძღვანელობისათვის. 1910 წელს საშა კვლავ დაპატიმრეს და დონის როსტოვში გადასახლეს. აქ ალიოშა ჯაფარიძესთან, მიხეილ ჩოდრიშვილთან და სხვა პოლიტიკურ გადასახლებულებთან ერთად ჩაება პარტიულ მუშაობაში. 1913 წელს საშა გადასახლეს პოლტავაში, სადაც იგი პარტიული კომიტეტის შემადგენლობაში აირჩიეს. სპასატმოროში გატარებული წელიწად-ნახევრის შემდეგ გადასახლეს ასტრახანის გუბერნიაში, სადაც მოუსწრო კიდეც თებერვლის რევოლუციას...

სამშობლოში დაბრუნებული ს. გეგეჭკორის რევოლუციური მოღვაწეობა განსაკუთრებული ძალითა და ენერგიით გაიშალა დასავლეთ ამიერკავკასიის ხალხშეკავკაზი ორგანიზაციების კონფერენციის (1918 წლის 20-23 თებერვალი, ქუთაისი) შემდეგ, იგი აქტიურად მონაწილეობდა ჩრდილოეთ კავკასიის, ცენტრალურ, თერგის ოლქში რევოლუციის გამარჯვებისათვის ბრძოლებში, თავისი რაზმით იცავდა ქალაქ კავკასს. მალე თერგის ოლქის საკომსაბჭოს დადგენილებით და საგანგებო კომისრის ს. ორჯონიკიძის გაკარგულებით ს. გეგეჭკორი დაინიშნა ოლქში რევოლუციური წესრიგის დაცვის კომისრად. შეუპოვარი ბრძოლები გრძელდებოდა ეროხნოს, არხოტას, პიატიგორსკისა და სხვათა განთავისუფლებისათვის. ამ ბრძოლებში საშამ გამოიჩინა განსაკუთრებული პირადი გმირობა, სიმამაცე და გამბედაობა. აქ იგი მძიმედ დაიჭრა, რასაც ფეხის ამპუტაცია მოჰყვა.

1919 წლის ზაფხულში საშა არალეგალურად ჩამოვიდა თბილისში. მალე მან კავშირი დაამყარა ბოლშევიკურ ორგანიზაციებთან, მაგრამ მენშევიკურმა მთავრობამ იგი იმავე წლის 6 ოქტომბერს დაატყვევა. საბჭოთა რუსეთთან 1920 წლის 7 მაისის ხელშეკრულების საფუძველზე განთავისუფლებული საშა პარტიის დავალებით ჩრდილოეთ კავკასიაში გადავიდა, სადაც უკვე აღდგენილი იყო საბჭოთა ხელისუფლება. იგი აქ დაინიშნა კავკასიის რევოლუციური კომიტეტის თავჯდომარედ. მისი დიდი დამსახურება ჩრდილოეთ კავკასიაში ბოლშევიზმის გავრცელებისათვის ბრძოლებში, თავისი რაზმით იცავდა ქალაქ კავკასს. ეს ფასდა, იგი წითელი დროშის ორდენით დაჯილდოს...

საშა გეგეჭკორი საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების პირველი დღეებიდანვე აქტიურად ჩაება სოციალიზმის შენებლობაში, სათავეში ჩაუდგა თბილისის რევკომის მუშაობას და ბევრი რამ გააკეთა ქალაქში შრომისა და ცხოვრების ნორმალური პირობების შექმნისათვის. მალე იგი აირჩიეს რესპუბლიკის ცენტრალური აღმასრულებელი კომიტეტის შემადგენლობაში, დანიშნეს რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა სახალხო კომისრად და საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოს თავჯდომარის მოადგილედ.

აღსანიშნავია საშა გეგეჭკორის აქტიური მოღვაწეობა რესპუბლიკის სოციალურ-პოლიტიკური ვითარების გაჯანსაღებისა და განტკიცებისათვის. იგი ებრძოდა ქართველ მოღვაწეთა იმ ჯგუფს, რომელიც ამიერკავკასიის ხალხთა ფედერაციაზე გიერთიანებისას მხოლოდ ვიწრო ეროვნული ინტერესებით ხელმძღვანელობდა და უგულებელყოფდა საკითხისადმი პროლეტარულ-ინტერნაციონალურ მიდგომას. იგი აქტიურად იბრძოდა ანტისაბჭოთა გგგმოთან შედარებით მკვეთრად გაიზარდა პროდუქციის თვითღირებულება. მეურნეობაში სათანადო დასკვნები არ გამოკეთდა. შექმნილი მდგომარეობიდან, არ სახავდნენ კონკრეტულ გზებს ნეგატიურ მოვლენათა აღმოსაფხვრელად. რაკომის ბიურომ მეურნეობის დირექციას და პარტბიუროს დაავალა გარდაქმნან მეშაობა, ფართოდ გაშალონ სოციალისტური შეჯიბრება, გაზარდონ კომუნისტთა პასუხისმგებლობა თავიანთ უბნებზე, დარაზმონ ისინი უყაირათობის, შრომის დისციპლინის დარღვევის ფაქტებისა და სხვა ნეგატიური მოვლენების წინააღმდეგ საბრძოლველად. შემდეგში პარტიის რაკომმა შეამოწმა მიღებული დადგენილების შესრულება, ალინანმა დადგინი ძერები, იგრძნობა გარდაქმნა, შემობრუნება უკეთესობისაკენ. ირაკის საბჭოთა მეურნეობის პარტიულ და სამეურნეო ხელმძღვანელთა მუშაობა კვლავაც რაკომის ყურადღების ცენტრშია.

კომუნისტ ხელმძღვანელთა ანგარიშების მოსმენისას ყურადღება ექცეოდა მათი საქმიანობის ისეთ მხარეს, როგორიც არის წარმოებაში მეცნიერების მიღწევებისა და მუშაობის ახალი პროგრესული ფორმებისა და მეთოდების დანერგვა. მაგალითად, პარტიის რაიკომის ბიუროს რაიონული აგრარსამრეწველო გაერთიანების თავმჯდომარის, სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა კანდიდატის ანზორ მესხიშვილის ანგარიშის მოსმენისას ბევრი საყურადღებო საკითხი წამოიჭრა, რაც მიღებულ დადგენილებაში აისახა. აღნიშნულის შემდეგ რაიონის სოფლის მეურნეობაში ბევრ სიახლეს დაედო საფუძველი. მაგალითად, დაისახა ღონისძიება მიწების რაიონალური გამოყენებისათვის. ერთ წელიწადში რაიონის საზოგადოებრივმა მეურნეობებმა აითვისეს ხუთას ჰექტარამდე ყამირი, ლამაზრობა მიწების ათვისებისათვის წარმატებით გაძიერდება. ორ-სამ წელიწადში 1.600 ჰექტარი ყამირი ჩადგება მოსავლის სამსახურში. რაიონის ეკონომიკურ აღმავლობას ითვალისწინებს სრულიად ახალი დარგის — მეთევზეობის განვითარება. აღორძინების გზას ადგას ერთ დროს მკვიწყვეტელი დარგები — მეფუტკრეობა და მეაბრეშუმეობა. მოკლე ხანში საზოგადოებრივ სექტორში 700-მდე გაბარდეს ფუტკრის ოჯახები რაოდენობა. 1987 წელს უკვე აწარმოეს 500 კილოგრამი აბრეშუმის პარკი, შემდგომში კი იგი ტონობით განისაზღვრება. მეცენარეობაში გასაკეთებელი ყურადღება მიექცა კულტურების განაწილებას ზონების მიხედვით. მაგალითად, კარტოფილი და ბოსტნეული ურწყავი ფართობებიდან სარწყავ ზონაში გადაიტანეს. მაღალმთიან ზონაში ვითარდება მეცხოველეობა და საკვები კულტურები, დაბალ ზონაში. მეტი ფართობი ეთმობა მეხილეობას, მევენახეობას, მარგარიტებას, ციტრუსებს. ყველაფერი კეთდება საიმისოდ, რომ საქმიანობა საპროგრამო და საწყისდგმი მოთხოვნათა დონეზე იყოს.

დ. ბიწაძე,
„კომუნისტის“ ხაკ. კორ.

შეგომაქვს წინადადება!

მოსაზრებები, რომლებიც გამოთქვა პარტიულ კრებებზე და პარტიული კომიტეტების კლენუმებზე

დემოკრატიზაციის გაღრმავებისა და სიჯანსაღის გაფართოების პირობებში განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს ამ მხრივ პარტორგანიზაციების მუშაობის დადებით გამოცდილების განზოგადებას. სამწუხაროდ, რეპუბლიკაში ეს ჯეროვნად არ კეთდება. ამიტომ ბევრმა პარტიულმა ორგანიზაციამ საერთოდ არ იცის, როგორ ებრძოლოს ისეთ ფაქტებს, როცა საწარმოს ადმინისტრაცია ხელმძღვანელობის თვითნებურ მეთოდებს ბიზარობაზე, შრომითი კოლექტივების საწარმოო-სამეურნეო და სოციალურ-პოლიტიკური საქმიანობის ყველა ძირითადი საკითხი ვიწრო წრეში წყდება.

ნ. შაბაკი — თბილისის ბალკონის ფაბრიკის პარტბიუროს მდივანი.

ამ ბოლო ხანს გაბზირდა პარტიული კრებების მოწყობა ზემოდან რეკომენდებულ საკითხებზე, რაც რამდენადმე ზღუდავს პარტორგანიზაციების ინიციატივას განსახილველად საკუთარი მომწიფებული საკითხების შერჩევაში.

ვ. ჯაბანაძე — „საქსამოთქმმრეწველის“ პარტბიუროს მდივანი.

პარტიაში მიღების საკითხი მოძველებული მეთოდებით და ფორმებით წყდება, ჯერაც არ აღმოფხვრილა საკონტროლო ციფრების გაცემის პრაქტიკა. ამის დასაძლევად საჭიროა სრულიად კონკრეტული რეკომენდაციები, თუ როგორ გაკეთდეთ რეგულირება პარტიული რიგების თვისებრივ შემადგენლობას, როგორ ავიცილოთ თაკიდან ესა თუ ის გადახრები.

რ. სანიკიძე — თბილისის სტალინის სახელობის ელექტროგადამზომელთა ქარხნის პარტკომის მდივანი.

პარტიის საკალაქო და რაიონული კომიტეტების ბიუროზე განხილული საკითხების განსახილველ წინასწარ თათბირებზე, აურეთვე თვით სხდომებზე, უნდა მივეცეთო ხოლმე არა მარტო ხელმძღვანელი მუშაკები, არამედ კოლექტივების წარმომადგენლებიც, რათა როგორ კომუნისტების აზრი უკეთ გავითვალისწინოთ გადაწყვეტილებათა შემუშავებისას და მიღებისას.

თ. ცოცანაძე — თბილისის ორჯონიკიძის სახელობის ხიმკერვალო ფაბრიკის პროფკომის თავჯდომარე.

პარტიულ კრებებზე და ბიუროთა სხდომებზე სისტემატურად უნდა მოვისმინოთ კომუნისტი ხელმძღვანელების ანგარიშგებანი იმის თაობაზე, თუ როგორ მიმდინარეობს გარდაქმნა მათი მუშაობის უბანზე.

ს. ბაზაშვილი — ქარხანა „მიკროძრავის“ მუშა.

რევოლუციის რაინდები

ფრილის სათაურში გამოტანილი ეს სიტყვები მგზნებარე რევოლუციონერსა და მტკიცე პატრიოტს საშა გეგეჭკორს ეკუთვნის.

პირველი სახალხო რევოლუციის ისტორიული გამოცდილების საფუძველზე ვ. ი. ლენინი წერდა: მებრძოლი რაზმების პარტიზანული მოქმედება უშუალოდ ამზადებს მასების მებრძოლ ხელმძღვანელებსო. ამ ეშმარიტების კიდევ ერთი დასტურია ცხოვრება და მოღაწეობა ადამიანისა, რომლის დაბადების 100 წლისთავს სიამაყით აღნიშნავს მაღლი ერი და რომლის საქმე და სახელი დავიწყებით არასოდეს დაიბინდება.

საშა გეგეჭკორი დაიბადა 1887 წლის 23 ნოემბერს ქუთაისის გუბერნიის სენაკის მაზრის სოფელ ნოღოლევში აზნაურის ოჯახში. მან, ჯერ სრულიად ყმაწვილმა, გამოიჩინა დიდი მოქალაქეობრივი გაბედულება, როდესაც კავშირი გაწყვიტა საკუთარ კლასობრივ გარემოსთან და მტკიცედ დადგა მუშებისა და ღარიბი გლეხობის მხარეს. საშამ პირველი რევოლუციური ნათლობა მიიღო ბათუმში მუშათა მოძრაობაში აქტიური მონაწილეობით. პოლიციამ იგი მალე „ლრიცხვაზე“ აიყვანა და იძულებული გახდა ბაკოში გახიზნულიყო. აქ მან რკინიგზაზე მტვირთავად დაიწყო მუშაობა. 1903 წელს მუშებსა და პოლიციას შორის მომხდარი შეტაკებისას საშა ძმისგე დაიჭრა. გამოჯანმრთელების შემდეგ მან ცოვიანოვის ქორხანაში ჩამოაყალიბა მუშათა რევოლუციური ჯგუფი, რომელიც პოლიციამ დაარბია. ამის შერე საშა თბილისში დაბრუნდა და ადგილობრივ პარტიულ ორგანიზაციებს დაუკავშირდა.

იგი განსაკუთრებით აქტიურობდა რუსეთის პირველი რევოლუციის წლებში, მონაწილეობდა „წითელი რაზმების“ საბრძოლო ოპერაციებში, პოლიციისა და ჯარის ნაწილებთან შეტაკებაში, პოლიციის უნაზებსა და ა. შ. რევოლუციის უკანდახევისა და რეაქციის პერიოდში საშამ, როგორც თბილისის ორგანიზაციის ერთ-ერთმა თვალსაჩინო წევრმა, ბაკისა მოკმედი „წითელი რაზმის“ ხელმძღვანელობა. იგი მამაცურად ესროდა თავს დამსჯელ რაზმებს და იცავდა რევოლუციურ ორგანიზაციებს. საშა 1907 წლიდან პარტიის წევრია. მომდევნო წელს იგი დაიპატიმრეს და ჩელიაბინსკში გადასახლეს, მაგრამ მალე გამოიქცა. თბილისის პარტიულმა ორგანიზაციამ იგი სამეგრელოში გაგზავნა რევოლუციური მუშაობის ხელმძღვანელობისათვის. 1910 წელს საშა კვლავ დაპატიმრეს და დონის როსტოვში გადასახლეს. აქ ალიოშა ჯაფარიძესთან, მიხეილ ჩოდრიშვილთან და სხვა პოლიტიკურ გადასახლებულებთან ერთად ჩაება პარტიულ მუშაობაში. 1913 წელს საშა გადასახლეს პოლტავაში, სადაც იგი პარტიული კომიტეტის შემადგენლობაში აირჩიეს. სპასატმოროში გატარებული წელიწად-ნახევრის შემდეგ გადასახლეს ასტრახანის გუბერნიაში, სადაც მოუსწრო კიდეც თებერვლის რევოლუციას...

სამშობლოში დაბრუნებული ს. გეგეჭკორის რევოლუციური მოღვაწეობა განსაკუთრებული ძალითა და ენერგიით გაიშალა დასავლეთ ამიერკავკასიის ხალხშეკავკაზი ორგანიზაციების კონფერენციის (1918 წლის 20-23 თებერვალი, ქუთაისი) შემდეგ, იგი აქტიურად მონაწილეობდა ჩრდილოეთ კავკასიის, ცენტრალურ, თერგის ოლქში რევოლუციის გამარჯვებისათვის ბრძოლებში, თავისი რაზმით იცავდა ქალაქ კავკასს. მალე თერგის ოლქის საკომსაბჭოს დადგენილებით და საგანგებო კომისრის ს. ორჯონიკიძის გაკარგულებით ს. გეგეჭკორი დაინიშნა ოლქში რევოლუციური წესრიგის დაცვის კომისრად. შეუპოვარი ბრძოლები გრძელდებოდა ეროხნოს, არხოტას, პიატიგორსკისა და სხვათა განთავისუფლებისათვის. ამ ბრძოლებში საშამ გამოიჩინა განსაკუთრებული პირადი გმირობა, სიმამაცე და გამბედაობა. აქ იგი მძიმედ დაიჭრა, რასაც ფეხის ამპუტაცია მოჰყვა.

1919 წლის ზაფხულში საშა არალეგალურად ჩამოვიდა თბილისში. მალე მან კავშირი დაამყარა ბოლშევიკურ ორგანიზაციებთან, მაგრამ მენშევიკურმა მთავრობამ იგი იმავე წლის 6 ოქტომბერს დაატყვევა. საბჭოთა რუსეთთან 1920 წლის 7 მაისის ხელშეკრულების საფუძველზე განთავისუფლებული საშა პარტიის დავალებით ჩრდილოეთ კავკასიაში გადავიდა, სადაც უკვე აღდგენილი იყო საბჭოთა ხელისუფლება. იგი აქ დაინიშნა კავკასიის რევოლუციური კომიტეტის თავჯდომარედ. მისი დიდი დამსახურება ჩრდილოეთ კავკასიაში საბჭოთა ხელისუფლებისათვის ბრძოლებში, თავისი რაზმით იცავდა ქალაქ კავკასს. ეს ფასდა, იგი წითელი დროშის ორდენით დაჯილდოს...

საშა გეგეჭკორი საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების პირველი დღეებიდანვე აქტიურად ჩაება სოციალიზმის შენებლობაში, სათავეში ჩაუდგა თბილისის რევკომის მუშაობას და ბევრი რამ გააკეთა ქალაქში შრომისა და ცხოვრების ნორმალური პირობების შექმნისათვის. მალე იგი აირჩიეს რესპუბლიკის ცენტრალური აღმასრულებელი კომიტეტის შემადგენლობაში, დანიშნეს რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა სახალხო კომისრად და საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოს თავჯდომარის მოადგილედ.

აღსანიშნავია საშა გეგეჭკორის აქტიური მოღვაწეობა რესპუბლიკის სოციალურ-პოლიტიკური ვითარების გაჯანსაღებისა და განტკიცებისათვის. იგი ებრძოდა ქართველ მოღვაწეთა იმ ჯგუფს, რომელიც ამიერკავკასიის ხალხთა ფედერაციაზე გიერთიანებისას მხოლოდ ვიწრო ეროვნული ინტერესებით ხელმძღვანელობდა და უგულებელყოფდა საკითხისადმი პროლეტარულ-ინტერნაციონალურ მიდგომას. იგი აქტიურად იბრძოდა ანტისაბჭოთა პარტიების, ოპოზიციური გადახრებისა და დაჯგუფებების წინააღმდეგ, კომუნისტური პარტიის ლენინური მოლიანობისათვის.

1924 წლის აგვისტოს მეწვევიკური გამოსვლების შემდეგ საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის თხოვნით პარტიის ვატერანებმა, პარტიულმა და სახელმწიფო მოღაწეებმა, მათ შორის საშა გეგეჭკორმაც თავიანთი აზრი გამოთქვეს ამ ფაქტის გამო. ს. გეგეჭკორმა თავის მოხსენებაში მოითხოვა ისეთი გონივრული საკითხების მოგვარება, როგორიც იყო: ძირეული პარტიული და საბჭოთა აპარატის განმტკიცება, სოფლად კოოპერაციული მოძრაობის განმტკიცება, გლეხთა კომიტეტებისადმი ხელმძღვანელობის გაძლიერება, სოფლის ინტელიგენციის მატერიალური მდგომარეობის გაუმჯობესება, ტყეებითა და საძოვრებით სარგებლობის მოგვარება, ადგილობრივი გადასახადების თვითნებურად შემოღების აკრძალვა, ანტირელიგიური მუშაობაში ადმინისტრირების მეთოდების აკრძალვა, საბჭოთა მშენებლობაში გლეხთა უპარტიო მასების ჩაბმა და სხვა.

1924 წლის ბოლოს ს. გეგეჭკორი დაინიშნა საქართველოს სსრ მიწამომზომველის სახალხო კომისრად. მისი ინიციატივითა და ხელმძღვანელობით შედგა სოფლის მეურნეობის აღდგენისა და განვითარების ხუთწლიანი პერსპექტიული გეგმა. იგი საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურმა კომიტეტმა მოიწვია, 1925 წლის აპრილში გამართულმა საქართველოს საბჭოების III ყრილობამ კი დაამტკიცა.

საშა გეგეჭკორის გაუტახელი ნება, მისი პრინციპულობა ვერა და ვერ ეგუებოდა მავანთა წვრილბურჟუაზიულ ჩვეულებს, რასაც ბეგოჯერ კონფლიქტური სიტუაციაც კი მოჰყოლია. ეს მძიმედ მოქმედებდა საშას შერეულად ჯანმრთელობაზე. ამასთან დიდმა სახელმწიფოებრივმა, პოლიტიკურმა და სამეურნეო საქმიანობამ, რასაც თან ერთვოდა ფეხის ამპუტაციასთან დაკავშირებული მძიმე ტკივილები, გატეხა მებრძოლი რევოლუციონერის რკინისებური ნებისყოფა — მან 1928 წლის 7 ივნისს ორმოცი წლისამ ტრაგიკულად დაასრულა სიცოცხლე.

ი. კაპანაძე,
პროფესორი.

ჟურნალისტი

საკრებული იუწყება
15 იანვარი

◆ სსრ კავშირი-აშშ

თანამშრომლობის პერსპექტივები

ნიუ-იორკი. საბჭოთა კავშირისა და ამერიკის შეერთებული შტატების ხელსაყრელი ეკონომიკური ურთიერთობის ინტენსიურად განვითარება შეესაბამება ორი დიდი სახელმწიფოს ინტერესებს და შეუძლია მნიშვნელოვანწილად ხელი შეუწყოს საერთო პოლიტიკური კლიმატის გუმჯობესებას. ასეთი აზრისაა ამერიკის შეერთებული შტატების ერთ-ერთი დიდი ფინანსური კორპორაციის „დრექსლერ, ბერნჰემ, ლამბერტის“ გამგეობის ვიცე-თავმჯდომარე ბეიმს ბელოვი.

აქ გამართულ პრესკონფერენციაზე გამოსვლისას მან ეკონომისტთა ყურადღება მიაპყრო სსრ კავშირისა და ამერიკის შეერთებული შტატების ურთიერთსიჯერულსაყრელი სავაჭრო-ეკონომიკური თანამშრომლობის განვითარების ამჟამად არსებულ უდიდეს პოტენციალს. ამერიკის საქმიან წრეებს მიაჩნიათ, რომ საბჭოთა კავშირი სამიდო საქმიანი პარტნიორია, მას აქვს უზარმაზარი ეკონომიკური შესაძლებლობანი და ბუნებრივი რესურსები, ბნშგ ვნელოვანი მიღწევები მეცნიერებისა და ტექნიკის დარგში, რომლებმაც პრაქტიკული გამოყენება ჰპოვეს წარმოებაში და მსოფლიო აღიარება დამისახურეს, აღნიშნა ბელოგმა.

◆ ტუნისი

პალესტინელთა მხარდასაჭერად

ტუნისი. ლიბიის მოთხოვნით არაბელი ქვეყნების ლიგა 24 იანვარს შეიკრიბება მისი წევრი სახელმწიფოების საგარეო საქმეთა მინისტრების საგანგებო სხდომაზე. ამას იუწყება ტუნისის ახალი ამბების სააგენტო. სხდომის მონაწილეებმა უნდა განიხილონ ეროვნული ფონდის პალესტინელი ხალხის თავდადებული ბრძოლის მხარდასაჭერად, თანქვამია ცნობაში.

ტელეტაიპის ლენტიდან

⊙ **ტოკიო.** იაპონიის ეროვნული თავდაცვის სამმართველოს უფროსი ცუტომუ კავარა დღეს ვიზიტად მიემგზავრება შეერთებულ შტატებში. გზაზე მისმავალი იგი შეჩერდება ჰავაის კუნძულებზე, სადაც შეამოწმებს იქ თავმოყრილ ამერიკის არმიის ნაწილებს. 19 იანვარს ვაშინგტონში იაპონია-ამერიკის უშალელი დონის შეხვედრის დამთავრებისთანავე გაიმართება „უმაღლესი სამხედრო დონის“ ორმხრივი მოლაპარაკება კავარასა და ამერიკის შეერთებული შტატების თავდაცვის მინისტრს ფრენკ კარლუჩის შორის.

⊙ **მაპუთუ.** ეგრეთ წოდებული „მოზამბიკის ეროვნული წინააღმდეგობის“ ტერორისტებმა თავს დაესხნენ ქალაქ მანიასს, რომელიც 80 კილომეტრზე მდებარეობს მოზამბიკის დედაქალაქს მაპუტოს ჩრდილოეთით. როგორც მოზამბიკის საინფორმაციო საავენტო იუწყება, ბანდიტებმა მოკლეს 11 მშვიდობიანი მცხოვრები, დაჭრეს კიდევ 28 მოკლაქე, გაძარცვეს საავადმყოფო.

◆ აშშ

ეცემა აქციების კურსი

ნიუ-იორკი. კვლავ ცვეა-ცხელებაა უოლ-სტრიტზე, რომელიც ვერაფრით ვერ ახერხებს გონს მოგების პარასკევს მომხდარი ბირეგის ისტორიაში სიდიდით მესამე აქციების დაცემის კურსის გამო.

ოთხშაბათს დღის პირველ ნახევარში დოუ ჯონსის ინდექსი, რომელიც ასახავს ამერიკის შეერთებული შტატების 30 წამყვანი სარეგწველო კორპორაციის აქციების ღირებულებას, ერთბაშად 20 პუნქტით დაქვეითდა. ასოშიეიტედ პრესის საინფორმაციო საააგენტო ფასიანი ქაღაღდების ღირებულებს ახალ დაქვეითებს ხსნის შეანაბრეთა „ნერვიულობით“, რომლებიც მოელან ახალ სამთავრობო სტატისტიკურ ცნობას გასული წლის ნოემბრეში ამერიკის შეერთებული შტატების სავაჭრო დეფიციტის შესახებ. ზოგიერთი სპეციალისტი ვარაუდობს, რომ მან შეიძლება გადააჭარაბოს 15 მილიარდ დოლარს. საფონდო ბირჟაზე გამეფებული ურწმუნოების მეორე მიზეზია ამერიკელი დოლარის მერყეევი პოზიცია, რომლის კურსი გასული დღე-ღამის მანძილზე დასავლეთის სხვა წამყვანი ქვეყნების ვალუტებთან შედარებით კვლავ დაეცა.

◆ ანგოლა

რასისტთა აგრესია

ლუანდა. რასისტული სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკის ავიაციამ კვლავ დაბომბა ანგოლის განთავისუფლების ხალხო შეარდებული ძალების პოზიციები კვანდო-კუბანგოს პროვინციაში და ქალაქი ყიტო-კვანავალე. ნათქვამია რესპუბლიკის თავდაცვის სამინისტროს განცხადებაში, რომელიც ლუანდაში გავრცელდა. ამავე დროს სამეთი აფრიკის რესპუბლიკის თვითმფრინავებმა შეუტიეს ადგილობრივი მოსახლეობისათვის განკეთებული სურსათთა და პირველი საჭიროების საქონლით დატვირთულ ავტოკოლონას. მიმდინარე წლის ორ კვირაში უკვე მეოთხედ განიცდის პროვინცია საპაერო თავდასხმას.

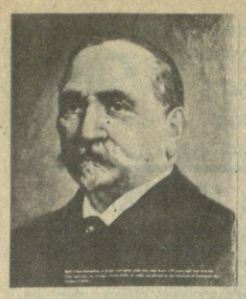
ᲐᲕᲦᲐᲜᲔᲗᲘ:

საჭიროა ყველას კეთილი ნება

ᲐᲕᲦᲐᲜᲔᲗᲘᲡ მდგომარეობის პოლიტიკური მოწესრიგების პრობლემა ამ დღეებში მსოფლიო საზოგადოებრიობის განსაკუთრებულ ყურადღებას იპყრობს. ამის მრავალი მიზეზი აქვს.

შესრულდა ერთი წელი ავღანეთის შეიარაღებული ძალების მიერ ცეცხლის ცალმხრივი შეწყვეტიდან, — რომელიც დაწესდა ეროვნული შერიგების პოლიტიკის შესასრულებლად, რომელიც ამ ქვეყნის ხელმძღვანელობამ გამოაცხადა. იანვრის დამლეგს მიმეწყო სსრ კავშირის საკაროო საქმეთა მინისტრის ე. ა. შევარდნაძის ვიზიტი ქაბულში და ამერიკის შეერთებული შტატების სახელმწიფო მდივნის მოადგილის მ. არმაკოსტას ვიზიტი პაკისტანის დედაქალაქ ისლამაბადში. ეს პრობლემა განიხილეს შარშან დეკემბერში საბჭოთა კავშირ-ამერიკის უმაღლესი დონის შეხვედრაზე, სადაც გადაწყვეტილ განაგრძობ მეცადინეობა მისი, უსწრაფესი გადაჭრის მიზნით. მნიშვნელობა აქვს იმ ფაქტსაც, რომ ახლოდგება ავღანეთ-პაკისტანის მოლაპარაკების მორიგი რაუნდი, რომელიც ჟენევაში მიმდინარეობს გაეროთაანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური მდივნის პირადი წარმომადგენლის მეშვეობით. შეთანხმებულია მოწესრიგების შესახებ მორიგებათა თითქმის მთელი პაკეტი. გადასაწყვეტი დარჩა მთავარი საკითხი: ავღანეთის საშინაო საქმეებში გარეთან ყოველგვარი ჩარევის შეწყვეტის უზრუნველყოფა და ამის საფუძველზე საბჭოთა ჯარების სამშობლოში დაბრუნება.

ქაბულში კომბატანტიულად ემზადებიან ჟენევის მოლაპარაკების, მორიგი რაუნდისთვის და მხედველობაში აქვთ იგი დამამთავრებელი გახადონ. როგორც ცნობილია, ამ „ჟენევის პროცესის“ ფარგლებში ამერიკის მხარეს იკისრა ვალდებულება შეუწყვეტოს დახმარება დუშმანებს ავღანეთ-პაკისტანის შეთანხმების ხელმოწერიდან 60 დღის შემდეგ. ამის გათვალისწინებით საბჭოთა ჯარების გამოყვანა შეიძლება და



ილია ჭავჭავაძის პოეზია

ეს თქვენ გაინტერესებდათ

დღიდ ქართველი მწერლის, პუბლიცისტისა და საზოგადო მოღვაწის ილია ჭავჭავაძის დაბადების 150 წლისთავი უარითად და ღირსეულად აღენიშნა არა მარტო ჩვენს რესპუბლიკაში, არამედ მის ფარგლებს გარეთაც.

როგორც „კომუნისტის“ გასული წლის 11 ნოემბრის ნომერში გაუწყეთ, ამ ღირსსახსოვარ თარიღს გამოეხმაურა გაერთიანებული ერების განათლების, მეცნიერებისა და კულტურის საკითხთა ორგანიზაციის — იუნესკოს 32 ენაზე გამოშვალი ჟურნალი „კურიერი“, რომელმაც გამოაქვეყნა ცნობილი მთარგმნელისა და ლიტერატურათმცოდნის, გასტონ ბაჩელარის და „კურიერის“ მთავარი რედაქტორის, თვალსაჩინო ფრანგუელენოვანი პოეტის ედუარდ გლისანის დიალოგი ილია ჭავჭავაძის პოეზიის შესახებ, აღრეფილ მწერლის რამდენიმე ლექსი.

ეხლა-დაუდო დიალოგის სრულ ტექსტს.

გასტონ ბაჩელარი: ილია ჭავჭავაძის შემოქმედება. ბუნებრივად არის ჩაქსოვილი ქართული ლიტერატურის ტრადიციაში, რომელსაც ფესვი მეხუთე საუკუნემდე აქვს გადგმული. იმ პოეტურ ნაწერძმენთა შორის, რომლებმაც ნიადაგი მოუმზადეს მას, უწინარესად უნდა მოვიხსენიოთ შოთა რუსთაველის „ვეფხისტყაოსანი“, დავით გურამიშვილის „დავითიანი“ და რომანტიკოსი პოეტის ნიკოლოზ ბარათაშვილის ლირიკა. ილია ჭავჭავაძის დროს საქართველოს ისტორია აღსავსეა უამრავი მოვლენით. პოეტი თავისი დროის გამომხატველია, ამ დრომ შთაბერა სული მის პოეტურ ხელოვნებას. რუსთაველი ფილოსოფიურ-ეპიკური პოეზიის ოსტატია, რომელიც ვირტუოზულად ფლობს ლექსის მდიდარ და ფაქიზ მუსიკას; გურამიშვილი ოსტატურად შეერწყა ერთმანეთს მრავალფეროვანი წყობანი და ამასთანავე გამოიყენა ბრწყინვალე და დიდი ზემოქმედების მქონე კომპოზიციები; ბარათაშვილის ლირიკაში მელანქოლიური და ობოლი სული აღსარება ისმის; ილია ჭავჭავაძის ლექსი გამოირჩევა მკაფიო ხაზებით და გამქვირვალებით, რაც მის ფრთო მსოფლმხედველობას ემსახურება. ილიას პოეზიის ძირითადი თვისებებია სინთეზე და უშუალო ზემოქმედება.

ედუარდ გლისანი: ჭავჭავაძის პოეზიისათვის ჭეშმარიტად დამახასიათებელია შინაგანი ძალა და სინატფიე, რასაც ვხედებთ ნებისმიერ ლიტერატურაში, რომელიც ადამიანის სულს სწვდება და დასაბამს აძლევს რიგი ახალს, ამ მხრივ იგი ეხმიანება XVI საუკუნის ისეთი ფრანგი პოეტების თხზულებებს, როგორნიც არიან ჟან დე სპონდი ან ჟან-ბატისტ ფასინე. თანაც თავისი მუსიკალობის წყალობით იგი ლამის სიმბოლურ თვისებებს იძენს და ამასთანავე თანამედროვის უზადო ხმა აქვს დაყენებული. ჩვენს წინაშეა პირადი გრძნობებისა და საერო ბედის ლირიკული შერწყმის ნიმუში.

გასტონ ბაჩელარი: ამასთან დაკავშირებით, ნება მიბოძეთ, შეგახსენთ როგორ მრავალფეროვანია ილია ჭავჭავაძის შემოქმედება: იგი არა მარტო პოეტია, არამედ პროზაიკოსიც, არა მარტო პუბლიცისტი, არამედ მებრძოლი ჰუმანისტიც. მოღვაწე, რომელიც თავს არ ზოგავს საზოგადოების ცხოვრების სხვადასხვა მხარის მოსაგვარებლად. ეი რატომ არის, რომ ისეთივე ან მსგავსი თემები და დებულებანი უძიეს საფუძველად მის პროზასა და პოეზიას, რომელიც ეხმიანება ამ საუკუნის გონება-განწყობილების სხვა გამოსახულებებს — პუშკინის, ვიქტორ ჰიუგოს თუ ლეო ტოლსტოის შემოქმედებას. ამ დებულებათა შორის შეგვიძლია გამოვყოთ ჰუმანიზმი (კერძოდ, სოციდილის სასჯელის გაუქმების მოთხოვნაც), სოციალური სამართლიანობა, შრომე სიმართლის ძიება, მგზნებარე პატრიოტიზმი, ხალხის სწავლა-განათლებისათვის მოღვაწეობა.

ედუარდ გლისანი: ასეთი პოეზია დღესაც ისევე აქტუალურია. გავიხსენოთ ლაბინიეს სიტყვები, რომლებიც ილიამ წარმოძღვარა თავის ლექსს „ქართველი დედას“: „აწმყო, შობილი წარსულისაგან, არის მშობელი მომავლისა“. ისტორიის მეხსიერება, მისი ნათელი და შავბნელი ფურცლები ყოველგვარი თვითყოფადობის საძირკველია, განსაკუთრებით ჩვენს ხანაში, როცა ერთმანეთს ხვდებიან სხვადასხვაგვარი კულტურები და ცივილიზაციები. ახლა მთელი მსოფლიოს პოეზიას სწყურია როგორც უნიფერსალური, ისე კერძო ხასიათის ლირიტელებანი. ჩემი აზრით, აქაც ჭეშმა სასწაული მაგალითია ილიას პოეზია, მით ეზოს, რომ მისი თარგმანი ენის „ტონალობას“ ამგმანობს. მაგრამ ხომ არ უნდა გვეარეულთო, რომ ისევე, როგორც პუშკინის პოეზიის თარგმნისას, მელოდია გარდუვალად და ზნეშვნელოვანწილად იკარგება?

გასტონ ბაჩელარი: თქვენი კითხვის პასუხად მინდა დავიმოწმო ფრანგული ენაზე ქართული პოეზიის თარგმნის ჩემი გამოცდილება. რუსთაველის „ვეფხისტყაოსანს“ (წიგნს 1988 წელს ერთად გამოსცემენ „რადუგა“ და „პუბლიკასთან ორიგინალურ დე ფრანსი“) თარგმნისას გადავწყვეტე შემენარჩუნებინა სტროფის ოთხივე სტრიქონის ერთიანი და გასუქებული რითმა და შეძლებისდაგვარად ვცდილობდი გადმომეცა ლექსის მუსიკა. როცა თანამედროვე პოეტს, გლაკტიონ ტაბიძეს ვთარგმნიდი, რომლის „ერგბული ენის გამოიცემა ორ ენაზე (ქართული-ფრანგულად) თბილისში, პირველი, რითმას ვწერავდი, ოღონდ ტექსტის რიტმულ ნახატს მივგასწორებოდი, ილია ჭავჭავაძის პოეზიის თარგმნისას უწინარეს ყოვლისა მსურდა შემენარჩუნებინა მისს პოეტური აზროვნებისათვის დამახასიათებელი წყობანი და ტონალობა — ერთდროულად თავშეკავებული და მძლავრი.

ედუარდ გლისანი: სწორედ ეგ თავშეკავება გადმოსცემს ჭავჭავაძის ენის სილამაზეს და პოეზიის მომხიბლაობას. იმედი მაქვს, რომ მისი ლექსების ციკლი „ქართველი ბიჭი „ეროვნ იუნესკოს“ სხვადასხვა ენოვან ბანაკებში ჩვენს მკითხველს საშუალებას მისცემს უკეთ გაეცნოს ილია ჭავჭავაძის პოეზიას.

„კურიერ იუნესკოს“, 1987 წ. ნოემბერი.

გუშინ, დღეს, ხვალ

ფაქტი ■ მოვლენა ■ კომენტარი

კონკურსის შედეგები

შეჯამდა საქართველოს პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს და საქართველოს მწერალთა კავშირის ერთობლივი ლიტერატურული კონკურსი, რომელიც დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 70 წლისთავს მიეძღვნა.

კონკურსის ჟიურის გადაწყვეტილებით:

პირველი პრემია — 800 მანეთი მიენიჭა **ოთარ ივანეს ძე ჭილაძის** რომანს „მარტის მამალი“,

მეორე პრემია — 700 მანეთი — **ბალეთერ სუმბათის ძე ჯრაბაშვილ**ს ლექსებისა და პოემების წიგნს „ეროი სანაფლისა“ და **შოთა შალვას ძე ასანიშვილის** მოთხრობების კრებულს „დიდი თეთრი ფრე“ (350 მანეთი თითოეულს).

მესამე პრემია — 500 მანეთი — **კარპე ბოლოტის ძე ბუმლაძის** ნარკვევს „რუსთაველ ამწმენენენელთა ბრიგადელი იჯარა“ და **ილია პლატონის ძე ტატიშვილის** ნარკვევს „საინფორმო ჯარების მარშალი არჩილ გელოვანი“ (250 მანეთი თითოეულს).

კონკურსში გამარჯვებული ავტორები დაჯილდოდნენ საქართველოს პროფსაბჭოს და საქართველოს მწერალთა კავშირის საპატიო სიგელებით.

▲▲

ალექსანდრ ჯაფარიძე

ხაქართველოს სსრ სახალხო არტისტის ნათელა მკერვალიძის დებიუტი ლენინგრადის ს. კიროვის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრის სცენაზე ამ შვიდი წლის წინათ გამართალი ვერდის ოპერა „აიდაში“. მას შემდეგ წლების მანძილზე მომღერალ თითქმის ყოველ სეზონში იწვევენ ლენინგრადელები. „აიდას“ გარდა მას უმღერია ვერდისავე „ტრუბადურში“ და ვაგნერის „ლოენგრინში“.

ახლახან მომღერალი კვლავ ეწვია ლენინგრადს, ამჯერად ქართველ პარტნიორთან — რესპუბლიკის დამსახურებულ არტისტ ანზორ შომახიასთან ერთად. მათ ოპერა „აიდაში“ შესარულეს აიდას და ამონასროს პარტიები.

▲▲

ონის თეატრის ფარმატება

გასული წლის დამლევს ლატვიის სსრ ქალაქ ელგავის სახალხო თეატრის 28-ე წლისთავის ზეიმში პიესით „სოფლის გარდაცვალება“ მონაწილეობდა ონის სახალხო თეატრი. სპექტაკლს დიდი წარმატება ხვდა წილად. ამის კიდევ ერთი დამადასტურებელია წერილი, რომელიც მიიღო ონის სახალხო დეპუტატთა საქალაქო საბჭის აღმასკომმა.

„თქვენი სახალხო თეატრი, რომელსაც ხელმძღვანელობს საქართველოს სსრ სახალხო არტისტი გიგა ჯაფარიძე, გამოირჩეოდა დიდი სცენური კულტურით და იშვიათი კეთილშობილებით. გიგა ჯაფარიძის დადგმები მაღალ იდეურ და მხატვრულ დონეზეა, ძალზე საინტერესოა რეჟისორული ჩანაფიქრი. კარგია ავტორთა თამაში...

ლატვიის კომპარტიის ელგავის საქალაქო კომიტეტი, ელგავის სახალხო დეპუტატთა საქალაქო საბჭოს აღმასრულებელი კომიტეტი, ელგავის ცენტრალური კულტურის სახლი, ა. ალუნანის სახელობის სახალხო თეატრი მადლობას უცხადებენ თქვენი თეატრის კოლექტივს ელგავის „ოპერალურ დღეებში მონაწილეობისათვის“ — წერია სამადლობელო წერილში.

„კომუნისტის“ საკუთარი კორესპონდენტისგან და საქინფორმის ეასალები რუბრიკისათვის მოამზადა **ზ. ანასაშვილმა.**

ზემოთხვევა

დამნაშავე დააკავეს

ოცდაერთი წასალისებაა ხოხუმის შინაგან საქმეთა საგანგაო განყოფილებასთან არსებული არაუფლებო დაცვის ქვეგანყოფილების ზემდეგის, მილიციის წარჩინებულის თენგიზ ნადარეიშვილის პირად საქმეში. ამ დღეებში ეგზავ ერთი მიეცა.

...დამით ვიგზლის მოედანზე გუშაგობისას თენგიზმა შენიშნა უსუფთოდ ჩაცმული ახალგაზრდა კაცი, რომელსაც იღლიის ქვეშ ამოდებული ჰქონდა „თოპრაკი. „ლაბათ, ბორიგი ჩამოსული მაგნწყლალა“, — გაიფიქრა გუშაგმა და გადაწყვიტა შემოწმებინა მისი საბუთები. მაგრამ ვერც კი მოასწრო ეთქვა „ეთხოვთ, წარმოადგინოთ საბუთები“, რომ უცნობმა თითქოს დენმა დაუარაო, მოკურცხლა. თენგიზი გამოიდევნა. მალე დაეწია ეაქციელს, თუმცა, მას ხელში აღარაფერი არ აღმოაჩნდა.

— აქვე მახლობლად, გადავაგდე ფულიანი ტომარა, აიღე, ოღონდ გამიშვი, — შეეხვეწა უცნობი.

ცოტა ხნის შემდეგ იგი უკვე თოპრაკით ხელში მიიყვანეს სამართალი ნაწილში.

— თოპრაკში რა არის, არ ვიცი, ვიგზლაში ვიპოვე. გამიშვით, — ეფიცა ნათქვამს საწინააღმდეგოდ ირწმუნებოდა დაკავებული.

დამსწრეთა გასაოცრად ამოიღეს უამრავი ფული — 38 ათას მანეთზე მეტი.

გამოძიებაში ჩაებნენ ოპერატიული მუშაკები, რომელებმაც დადგინეს დამნაშავის ვინაობა. იგი აღმოჩნდა 21 წლის ყაზანელი იგორ კალიაკოროვი. ორჯერ ნასამართლეები სამკურნალო-შრომითი პროფილაქტორიუმიდან გამოქცეული. ბოგვანანენი კი ცნობილი გახდა, რომ ეს ფული ზუგდიდის უნივერმაღიდან მოპატაცით. მეორე დღეს დამნაშავემ თქვა, თუ სად ჰქონდა გადამალული კიდევ ოთხი ათასი მანეთი.

6. კორსანტია

გარდაიცვალა შინაგან საქმეთა ორგანოების დამსახურებული მუშაკი, 1942 წლიდან სკკპ წევრი, შინაგანი სამსახურის გადამდგარი პოლკოვნიკი ნიკოლაზ ივანეს ძე კორსანტია.

6. კორსანტია დაიბადა 1914 წელს ქ. ონამჩირეში გლეხის ოჯახში. 1937 წელს ლენინგრადის საფინანსო-ეკონომიკური ინსტიტუტის სრული კურსის დამთავრების შემდეგ მეშაობას იწყებს აფხაზეთის ასსრ ფინანსთა სახალხო კომისარიატში. 1939 წლის მაისში საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მობილზაციით იგი გაიგზავნა შინაგან საქმეთა სახალხო კომისარიატის სისტემაში. მრავალი წლის მანძილზე ნ. კორსანტია ერთგულად ემსახურებოდა რესპუბლიკაში საზოგადოებრივი წესრიგისა და კანონიერების განმტკიცების საქმეს.

სამამული ომის პერიოდში აქტიურად მონაწილეობდა აფხაზეთის ტერიტორიაზე შემოჭრილი გერმანელი ფაშისტების განადგურებაში. სადაც კი უმუშავია, თავი გამოიჩინა როგორც კარგმა ორგანიზატორმა, ინიციატივიანმა, პრინციპულმა და შრომისმოყვარე ხელმძღვანელმა.

რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა ორგანოების მუშაკებს დიდხანს ეხსომებათ ღირსეული მოქალაქე და გულსხმიერი კაცი ნ. კორსანტია.

საქართველოს სსრ შინაგან საქმეთა სამინისტროს კოლეგია, პოლიტგანყოფილება და პარტიული კომიტეტი.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

სპორტი

მაია და გარი — წლის მოჭადრაკეები

ლიუცერნში (შვეიცარია) ფიდეს სამდივნომ გამოაქვეყნა ცნობა, რომელშიც საერთაშორისო საჭადრაკო ფედერაცია 1987 წლის საუკეთესო მოჭადრაკეებად აცხადებს მსოფლიო. ჩემპიონებს მაია ჩიბურდანიძესა და გარი კასპაროვს.

ცნობაში ნათქვამია, რომ მთელი გასული სეზონი მსოფლიო ჩემპიონებმა მაღალ დონეზე წარმართეს და „რეიტინგალისტმეიც“ საგრძნობლად უსწრებენ დანარჩენ დიდოსტატებს. ახლა სწორედ ჩიბურდანიძე და კასპაროვი ითვლებიან საუკეთესოდ „ოსკარის“ უმთავრეს პრეტენდენტებად, რომელსაც საუკეთესო ჟურნალისტების საერთაშორისო ფედერაციი ანიჭებს ხოლმე.

ვადამდე...

საბჭოთა კავშირის მოკვეცილა ნაკრებმა ვადაზე ადრე გიმიმარჯვა ბულგარეთ ფეხბურთელთა საერთაშორისო ტურნირში და ვალენტინ გრანატკინის სახელობის პრიზს დაეუფლა. მეოთხე წრეში საბჭოთა ფეხბურთელებმა ანგარიშით 2:1 დაამარცხეს აშშ-ს გუნდი და რვა ქულა მოაგროვეს. აღსანიშნავია, რომ გამარჯვებული გუნდის შემადგენლობაში მოწვეული იყო ჩვენი რესპუბლიკის სამი ფეხბურთელი — მ. კალატოზიშვილი, ბ. თედეეკი და ო. თეთრაძე.

ჩემპიონატის ბოლოდინზე

1988 წლის საფეხბურთო შეჯიბრებებიდან, რა თქმა უნდა, გასაკუთრებულ ინტერესს იწვევს ევროპის ჩემპიონატი ფინალური ტურნირი, რომელიც 10-25 ივნისს გაიმართება დასავლეთ გერმანიის ქალაქებში. ფეხბურთის მოყვარულთათვის უკვე ცნობილია ზილოსყრის შედეგები. საბჭოთა კავშირის ნაკრები ინგლისის, ჰოლანდიისა და ირლანდიის გუნდებთან ერთად მეორე ჯგუფში იასპარეზებს.

— ზილოსყრის შედეგებს მშვიდად შეეგებოთო, — თქვა საბჭოთა კავშირის ნაკრების მთავარმა მწვრთნელმა ვალერი ლობანოვსკიმ, — ან რა გვქონდა სანერვიულო. წინასწარვე ვიცოდთ, რომ ფინალში ერთთამეორეზე უფრო ძლიერი გუნდები გავიდნენ. ასე რომ, აჯერად „ძლერ“ და „სუსტ“ ჯგუფზე ლაპარაკი ზედმეტია. ჩვენს მეტოქეთა შორის ბრიტანეთი ფეხბურთთან ორი წარმომადგენელია და ამით ყველაფერი ნათქვამია. რამდენიმე წარუმატებელი სეზონის შემდეგ ძალებს იკრებს ჩეხოსლოვაკის ნაკრები, რომლის შემადგენლობაში გამოდიან თანამედროვე ფეხბურთის საზეგრების სადარაჯოზე“. სატელევიზიო ჟურნალი საბჭოთა არმიის მეომრებისათვის. 17.35 — მოსწავლეთათვის. „ჯადოსნური ყანური“. 18.20 — პოეზიის ხუთი წუთი. 18.25 — „მეცნიერება, ტექნიკა, ხელოვნება — 90“. 19.25 — სპორტული პროგრამა. 20.00 — მოამბე. 22.40 — ქართული მხატვრული ფილმი „ჩიორა“. 22.00 — „ვრემია“. 22.40— გარდაქმნის პროექტორი (მ). 22.50 — „ცილოცავ!“ (საახალწლო პროგრამის გამეორება).

ოთხშაბათი, 20 იანვარი

პირველი პროგრამა. 7.30 — „120 წუთი“. 9.40 — მხატვრული ფილმი „ვაგზალი ორისათვის“. მეორე სერია. 14.00 — ქართული ენის ტელეკურსი. 14.30 — სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი „აი ასეთი სიტუაციაა“. 15.00 — ანიტერნენტთათვის. ქიმია . 15.30 — საინფორმაციო გამოშვება (რუსულ ენაზე). 15.40 — დღეს თბილისის კინოთეატრების ეკრანებზე. 15.50 — შევიისწავლოთ ინგლისური ენა. 16.20 — მულტიპლიკაციური ფილმი. 16.30 —მოსწავლეთათვის. „საახალწლო ნაძვის ხე ეირკში“. 18.10 — განცხადებები. 18.15 — „დაე იყოს წელი მშვიდი და ბარაქიანი“. 18.40 — ჟიდიობა. გუშინ, დღეს, ხვალ. 19.25 — სპორტული პროგრამა. 20.00 — მოამბე. 20.40 — „ვ. ი. ლენინი. ცხოვრების ფურცლები“.მრავალსერიიანი სატელევიზიო ფილმი. „ეაკვირდებით რა ოციან წლებს“. ფილმი პირველი. 22.00 — „ვრემია“. 22.40 — გარდაქმნის პროექტორი. 22.50 — შეხვედრა რესპუბლიკის დამსახურებულ არტისტთან ნუნუ გაბუნიასთან.

მეორე პროგრამა. 17.05 — მხატვრული ფილმი „მილიონი საკორწილო კალთაში“. 18.30 — მულტიპლიკაციური ფილმების პროგრამა. 19.15 — ცენტრალური ტელევიზიის გაცვლითი ფონდიდან. სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმების პროგრამა. 20.00 — მოამბე. 20.40 — მოკლემეტრაჟიანი სატელევიზიო მხატვრული ფილმი „სიყვარული და დოლარი“.

ცისფერ ეკრანზე

ოთხშაბათი, 20 იანვარი

პირველი პროგრამა. 7.30 — „120 წუთი“. 9.40 — მოკლემეტრაჟიანი სატელევიზიო მხატვრული ფილმი „მოგვების საჩუქარი“. 14.00 — მათემატიკის ტელეკურსი. 14.30 — ქართული სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი „ოლმისი“. 15.00 — მასწავლებლის საათი. ბუნების დაცვა. 15.30 — საინფორმაციო გამოშვება (რუსულ ენაზე). 15.40 — დღეს თბილისის კინოთეატრების ეკრანებზე. 15.50 — შეგიისწავლოთ ინგლისური ენა. 16.20 — ქართული სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი „ჭარხნის ზოგი გასაგირი“. 16.40 — განცხადებები. 16.45 — „ბავშვების მხეიების შესახებ“. 17.15 — რეკლამა. 17.25 — თეატრალური აფიშა. 17.55 — საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირის შემოქმედებითი პლენუმი. 18.40 — მოსწავლეთათვის. „შეხვედრა მწვანეთან“. 19.30 — „გარდაქმნა დროის მოთხოვნაა“. 20.00 — მოამბე. 20.35 — „გარდაქმნის წანაგები“. 20.50 — „ვ. ი. ლენინი. ცხოვრების ფურცლები“ მრავალსერიიანი სატელევიზიო ფილმი. „ეაკვირდებით რა ოციან წლებს“. ფილმი მეორე (მ). 22.00 — „ვრემია“. 22.40 — გარდაქმნის პროექტორი. 22.50 — ბიუ-ტეროდ.

ხუთშაბათი, 21 იანვარი

პირველი პროგრამა. 7.30 — „120 წუთი“. 9.40 — მხატვრული ფილმი „ულიანოვების ოჯახი“. 14.00 — აბიტურიენტთათვის. ბიოლოგია. 14.30 — ქართული სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი „მეშახტეები“. 15.00 — მასწავლებლის საათი. ოჯახური ცხოვრების

ფსიტაკოდ.

საქართველოს ტელევიზიის მომავალი კვირის პროგრამა

ორშაბათი, 18 იანვარი

პირველი პროგრამა. 7.30 — „120 წუთი“ (მ). 9.40— მხატვრული ფილმი „ვაგზალი ორისათვის“. პირველი სერია. 14.00 — მოკლემეტრაჟიანი ქართული მხატვრული ფილმი „ეელერების გადაფრენა“. 15.00 — სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი „ეს მძიმე, მძიმე წონა“. 15.30 — საინფორმაციო გამოშვება (რუსულ ენაზე). 15.40 — დღეს თბილისის კინოთეატრების ეკრანებზე. 15.50 — მოსწავლეთათვის. რუსული ენა. 16.20 — დოკუმენტური ფილმები „მოსკოვის კრემლი“ და „გოგებელები, ქანდაკება და ჩვენ“. 17.10 — მოსწავლეთათვის საქართველოს ისტორია. 17.40 — საქართველოს ჩემპიონატი მინიფეხბურთში. 18.10 — სპორტული პროგრამა. 18.45 — „დემოკრატიის გაკვეთილი“. 19.30 — საერთაშორისო დღიური. 20.00 — მოამბე. 20.35 — კინოკურნალი „საბჭოთა საქართველო“. 20.45 — რუსთაველის სახ. სახელმწიფო აკადემიური თეატრის სპექტაკლი — „ლურჯი ცხენები წითელ ბალახზე“. პირველი მოქმედება. 22.00 — „ვრემია“. 22.40 — გარდაქმნის პროექტორი“. 22.50 — „ლურჯი ცხენები წითელ ბალახზე“. მეორე მოქმედება.

მეორე პროგრამა. 17.05 — მხატვრული ფილმი „თანამონაწილენი“. 18.35 — მულტიპლიკაციური ფილმების პროგრამა. 19.05 — „ცენტრალური ტელევიზიის გაცვლითი ფონდიდან“. სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმების პროგრამა. 20.00 — მოამბე. 20.35 — მხატვრული ფილმი „მანსი“.

პარასკევი, 22 იანვარი

პირველი პროგრამა. 7.20 — „120 წუთი“. 9.40 — მხატვრული ფილმი „საგანგებო მდგომარეობა“. 14.00 — ფიზიკის ტელეკურსი. 14.30 — სამეცნიერო-პოპულარული ფილმი „კედარი უტყეოდ ვერ ცოცხლობს“. 15.00 — მასწავლებლის საათი. დაწყებითი განათლება. 15.30 — საინფორმაციო გამოშვება (რუსულ ენაზე). 15.40 — დღეს თბილისის კინოთეატრების ეკრანებზე. 15.50 — შევისწავლოთ ფრანგული ენა. 16.20 — სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი „ყველა დროის ხელოვნება“. 16.40 — კინოს სამყაროში. 18.00 — სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი „ახალი სანლი“. 18.20 — „გარდაქმნის წანაგები“ — „სოფელი გინიერია“. 19.05 — „მეგობრობა გზად და ხიდად“. „ლიტერატურული ლიტვა“. 20.00 — მოამბე. 20. 35 — კომპოზიტორ ფილიპე ღლონტის საავტორო კონცერტი. 21.35 — სსრ კავშირის ჩემპიონატი კლასიკურ ჭიდაობაში. 22.00 — „ვრემია“. 22.40 — გარდაქმნის პროექტორი; 22.50 — საქართველოს სანაოსნო ცისფერ გზებზე. 22.50 — მხატვრული პროგრამა.

მეორე პროგრამა. 17.05 — მხატვრული ფილმი „ოქროს კიბეზე მაღლობ“. 18.15 — მულტიპლიკაციური ფილმების პროგრამა. 18.45 — ცენტრალური ტელევიზიის გაცვლითი ფონდიდან. სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმების პროგრამა. 20.00 — მოამბე.

შაბათი, 23 იანვარი

პირველი პროგრამა. 7.30 — „120 წუთი“. 9.40 — დღეს თბილისის კინოთეატრების ეკრანებზე. 9.50 — შევისწავლოთ ქართული ენა. 10.20 — „კინომოზაიკა“. 11.05 — შევისწავლოთ რუსული ენა. 11.35 — „ჯანმრთელობა“. 12.15 — პოეზიის ხუთი წუთი. 12.20 — „ამბავი ნამდვილი ადამიანებისა“. მხატვრული ფილმი „თამამობანი სასკოლო ასაკის ბავშვებისათვის“. 13.55 — მუსიკის სამყაროში. 15.10 — პოეზიის ხუთი წუთი. 15.15 — „ჯადოსნური ეკრანი“. 15.40 — საინფორმაციო გამოშვება. 15.50 — „ელიბუსი“. 16.45 — პოეზიის ხუთი წუთი. 16.50 — „სამხრეთის საზღვრების სადარაჯოზე“. სატელევიზიო ჟურნალი საბჭოთა არმიის მეომრებისათვის. 17.35 — მოსწავლეთათვის. „ჯადოსნური სალებავი“. 18.20 — პოეზიის ხუთი წუთი. 18.25 — „მეცნიერება, ტექნიკა, ხელოვნება — 90“. 19.25 — სპორტული პროგრამა. 20.00 — მოამბე. 20.40 — ქართული მხატვრული ფილმი „ჩიორა“. 22.00 — „ვრემია“. 22.40— გარდაქმნის პროექტორი (მ). 22.50 — „ეილოცავ!“ (საახალწლო პროგრამის გამეორება).

კვირა, 24 იანვარი

პირველი პროგრამა. 9.40 — დღეს თბილისის კინოთეატრების ეკრანებზე. 9.50 — მულტიპლიკაციური ფილმების პროგრამა. 10.10 — საესტრადო გასართობი პროგრამა. 11.00 — „სამეურნეო მექანიზმი — სიახლენი, პრობლემები“ 11.30 — კინოფიფა. 12.00 — ქართული ხალხური სიმღერის შესწავლა. 12.30 — ქართული ენისა და ლიტერატურის ტელეკურსი. 13.00 — საკვირაო გამოფენა. 13.05 — შემეცნებითი გასართობი პროგრამა ახალგაზრდობისათვის. 14.05 — საკვირაო გამოფენა. 14.10 — სსრ კავშირის ჩემპიონატი კლასიკურ ჭიდაობაში. 14.40 — სატელევიზიო პროგრამა „ახალგაზრდობა“. 15.55 — საკვირაო გამოფენა. 16.00 — „ვეფხტნკა“. 16.30 — კამერული მუსიკის ფესტივალი „ქება ვაზისა“ (ბოლო კონცერტი). 18.10 — „გარდაქმნის წანაგები“. „ელენაკაცის ახდენილი ოცნება“ (წითელწყაროს რაიონში მელიორაციის აღორძინების საკითხები). 18.40 — ახალგაზრდობისათვის. „რჩევა-დარიგება ახალგაზრდა დედებს“. 19.00 — საერთაშორისო პანორამა. 19.45 — ზღაპრის გუდა. 20.00 — მოამბე. 20.40 — ახალგაზრდობისათვის. „ქაბელის დროით 12 საათია“. რეპორტაჟი ავდანეთიდან (პირველი და მეორე გადაცემის გამეორება). 22.00 — „ვრემია“. 22.40 — „ოპერის მოყვარულთა კლუბი“. 23.40 — სპორტული პროგრამა.

შაბათი — 16 იანვარი

ბოსკოვი

პირველი პროგრამა. 7.30 — „120 წუთი“. 9.35 — ხალხური ანსამბლის კონცერტი. 9.50 — დოკუმენტური ფილმი. 10.10 — „რატომ და რისთვის“. 10.40 — საბჭოთა. საკავშირო სამხატვრო გამოფენა. 11.25 — დოკუმენტური ფილმი „რუსეთის დიდებული სახელები. სტანისლავსკი“. 11.55 — „პორტატები ვარიაციებით“. 12.35 — ყველასა და თითოეულისათვის“. 13.05 — სოციალიზმის ქვეყნებში. 13.35 — „ციისარტყელა“ (ნიკარაგუა). 14.00 — მხატვრული ფილმი „ჯიბეკო ჩვენი ქალაქიდან“. 15.30 — ახალი ამბები. 15.40 — ცხოველთა სამყაროში 16.40 — ფიგურული ციგურაობა. 17.40— შერიგების ძნელი გზებით. გადაცემას უძღვება პოლიტიკური მიმომხილველი ი. ფესუნენკო. 18.40 — დოკუმენტური ტელეფილმი. 19.30 — მულტფილმი. 19.40 — საახალწლო წარმოდგენა (1 იანვრის გადაცემის გამეორება). 22.00 — „ვრემია“. 22.40 — გარდაქმნის პროექტორი. 22.50 — საახალწლო კონცერტის გაგრძელება. 0.20 — ახალი ამბები. 0.25 — ფიგურული ციგურაობა.

მეორე პროგრამა. 9.00 — ფილის ეარკინი. 9.15 — პროგრამა „ცოდნა“. ტელეემიოხილვა „ეარსპექტივა“. სოციალისტური ქვეყნების სამეცნიერო-შემეცნებითი პროგრამების შესახებ ციკლის გახსნა. 10.00 — სატელევიზიო თეატრალური ალმნემენტი. ა. ს. პუშკინი. „ბიკის ქალი“. 11.35 — ჯაზშრთელობა. 12.20 — სამეცნიერო-პოპულარული ფილმი „უკანასკნელი ფეტონი“. 12.40 — გარდაქმნა და სამართალი. 12.55 — ისტორიის ფურცლები. ისტორია და თანამედროვეობა. ტელედიალოგი. 13.40 — წლის დრონი. იანვარი. 14.40 — საბჭოური პოეზია. ა. ბლოკი. პოემა „თორმეტნი“. 15.10 — გამოჩენილი ადამიანების ცხოვრება.. ი. ვ. კურჩატოვი. 15.55 — მოსკოვის მუსიკალური ოჯახები. ა. ნ. სკრიაბინის სახლში. 17.10 — სუბტიტრებიანი მხატვრული ფილმი „ხუთი სალამო“. 18.50 — ბოკეი. „სპარტაკი“ — ცსკა. 20.15 — „მეენიერენი ფანტასტიკა და კაკობრობის მომავალი“. ფანტასტ მწერალთა საერთაშორისო კონფერენციის შედეგები. 20.50 — კინოეურნალი. „ეარანზეკ ციმბირი“. 21.00 — „ძილი ნებისა, პატარებო!“. 21.15 — „ნება მიბოძეთ შემოვიდე“. თაობათა ურთიერთობის შესახებ. გადაცემა ალმა-ათიდან. 22.00 — „ვრემია“. 22.40 — გარდაქმნის პროექტორი. 22.50 — ამჟარა — დაუჯერებელი. 23.50 — შაბათის მშობლების დღე. 1.20 — ახალი ამბები.

თბილისი

პირველი პროგრამა. 7.30 — „120 წუთი“. 9.40 — დღეს თბილისის კინოთეატრების ეკრანებზე. 9.50 — მულტიპლიკაციური ფილმი. 10.00 — შევისწავლოთ ქართული ენა.10.30 — ხალხური შემოქმედება — ქალაქური პანგები. 11.15 — პოეზიის ხუთი წუთი. 11.20 — შევისწავლოთ რუსული ენა. 11.50 — ამერეტული ლექსნი. დ. გეგეშიანი. 13:00 — ამბავი ნამდვილი ადამიანებისა. მხატვრული ფილმი „თანამონაწილენი“. 14.40— პოეზიის ხუთი წუთი. 14.45 — „ჯადოსნური ეკრანი“. 15.10 — ახალგაზრდობისათვის. ტურისტული ჩანახატები. 15.40 — საინფორმაციო გამოშვება. 15.50 — „სამხრეთის საზღვრების სადარაჯოზე“. სატელევიზიო ჟურნალი საბჭოთა არმიის მეომრებისათვის. 16.35 — პოეზიის ხუთი წუთი. 16.40 — მხიარული ეკრანი. 17.15— საცეკვაო რიტმები. 17.40 — შეთანხმების რიულ გზებზე. გადაცემას უძღვება პოლიტიკური მიმომხილველი ი. ფესუნენკო. 18.40 — ხალხური შემოქმედება. კონცერტი. 19.15 — ჩვენი ჩრდილოელი მეზობელი სუომი. 19.35 — გარდაქმნის წანაგები. ხუთწლეული — წელი მესამე. 20.00 — მოამბე. 20.40 — თანადგომა. 21.00 — იტალიური კაპრიჩიო. ასრულებს საქართველოს ტელევიზიისა და რადიოს ჭალაღინის სახელობის სიმფონიური ორკესტრი. დირიჟორი გ. აზმაიფარაშვილი. 21.20 — სპორტული პროგრამა. 22.00 — „ვ