პროლეტარიელებო ყველა ქვეყანისა, შეერთდით!

კომუნისტი

გაზეთი გამოდის 1920 წლის 3 ივნისიდან

საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს და მინისტრთა საბჭოს ორგანო

КОМУНИСТИ — ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 107 (20148) კვირა, 8 მაისი, 1988 წელი. ◆ ფასი 3 კაპ.

გუშინ, დღეს, ხვალ

ფაქტი ■ მოვლენა ■ კომენტარი

აეროშენებლები დაწინაურდნენ

გუშინ საწარმოო გაერთიანება „ქუთაისის საავტომობილო ქარხანა“ კოლექტივმა ჩადაჭრებით შეასრულა პროდუქციის წარმოებისა და რეალიზაციის 4,5 თვის სახელმწიფო დავალებები.

ამ წარმატებაში თავიანთი წვლილი შეიტანეს სამეურნეოანგარიშიანმა ბრიგადებმა, რომლებიც ახლა ორი თვისაზე მეტ ,ხეს ერთიანებენ.

მოწინავეთა შორის გამოირჩევა კომპლექსური ბრიგადა, რომელსაც შუქრი გიგინეიშვილი თავჯი

მ. ს. გორბაჩოვისა და ტაკაკო დოის შეხვედრა

(დასასრული)

შეეხნენ რეგიონალური კონფლიქტების მოწესრიგების პრობლემას (ყარაბაღი, ავღანეთი, ნიკარაგუა). გამოთქვა საერთო აზრი, რომ ეს მოწესრიგება ახლო შესაძლებელია მხოლოდ იმ საფუძველზე, თუ პოლიტიკურად მიუდგებიან ამ კონფლიქტებთან დაკავშირებული წინააღმდეგობებისა და პრობლემების გადაჭრას.

საუბრობა მნიშვნელოვანი ადგილი იკავა იაპონია-საბჭოთა კავშირის ურთიერთობას. მ. ს. გორბაჩოვმა საბჭოთა ადამიანების სახელით იაპონელი ხალხისადმი უცილველ პატივისცემა გამოთქვა. ჩვენ ვხედავთ ფენომენთ იმით, თქვა მან, რომ იაპონია ჩვენი მეზობელია, და ეს რეალობაა, რომელსაც ვერც თქვენ, ვერც ჩვენ ვერ გავიქცევთ. ჩვენს საერთაშორისო პოლიტიკაში იგი დამოუკიდებელი სიდიდეა. იაპონიასთან ურთიერთობის განვითარება ჩვენი პერსპექტიული გრძელვადიანი პოლიტიკის საკითხია.

ჩვენი ურთიერთობის ისტორიაში ბევრი რამ მომხდარა, მაგრამ დროა ბოლოს და ბოლოს დავიწყოთ ახალი ფურცელი: იმ ვითარებაში, როცა დამოკიდებული საბჭოთა კავშირის ურთიერთობა დასავლეთ ევროპასთან, ლათინურ ამერიკასთან და, დიდი სიძნელეების მიუხედავად, შეერთებულ შტატებთანაც კი, სრულიად არანორმალურია, როცა იაპონია-საბჭოთა კავშირის ურთიერთობა წაადგას მნიშვნელოვან კოცონს, რომელიც კი არ ფერფდება, არამედ უფრო ბრჩოლავს. უაზრო და უნაყოფოა კვლავაც იმის მტკიცება, რომ ჩვენ უერთმანეთოდ შეგვიძლია ცხოვრება.

მ. ს. გორბაჩოვი დეთანხმა ტ. დოის, რომ ურთიერთობის განვითარებისათვის საჭიროა ახალი ფაქტების დაგროვება, კეკრი დაუკარა რეპლიკას: საბჭოთა კავშირიაპონიის ნიდისათვის დაამზადონ ისეთი ადგილები, რომლებიც მთელ მსოფლიოში კეთილი ურთიერთობის მშენებლობისთვისაც გამოდგება.

მან ხაზგასმით აღნიშნა ორი მომენტი საბჭოთა მიდგომაში: მზადყოფნა ურთიერთობის გაუმჯობესებისათვის ომის შემდგომ რეალობათა საფუძველზე და იმ ვარაუდის უსაფუძვლობა, თითქოს ჩვენ ოდესმე ვინმეს ავეკიდებათ.

საბჭოთა ხალხი, საბჭოთა ხელმძღვანელობა გულწრფელად მომხრეა იაპონელ ხალხთან, იაპონიასთან მეგობრობისა. ხოლო იმაზე, თუ სად მიგვიყვანს ისტორია, მოდით, ნუ ვიკამათებთ. თუ აქტიურად განვავითარებთ ურთიერთობას, შევეკედლინთ გაგებადოთ იგი მეგობრული, ჩვენ ყველა ერთი მომავალი. თუ სხვა გზას დაკადგებით, სხვა მომავალს მივიღებთ. აზმე დამოკიდებული, რა როლს შეასრულებს ჩვენი ურთიერთობა მსოფლიო პროგრესში, საყოველთაო უშიშროების უზრუნველყოფაში. მოდით დავიწყოთ ჩვენი ურთიერთობის გარდაქმნა, ნუ მივცემთ მას საშიალებას იტრიალოს გაფუჭებულ ფირფიტასავით, რომელიც ერთი და იგივე მოტივის ნაწყვეტი მეორდება, სიმღერა კი არ გამოდის.

ტ. დოის ინიციატივით სიტყვა ჩამოვარდა იაპონიაში მ. ს. გორბაჩოვის ვიზიტზე. მთავარია გარემოება, რომლის დროსაც მან შეიძლება ნამდვილად მიანიშნოს იმპულსი ჩვენი ურთიერთობის რეალურ შემობრუნებას. მივიჩნიო, თქვა მ. ს. გორბაჩოვმა, რომ ჩვენმა საუბარმა ვიზიტის პრობლემა გადაჭიყვეს აქტუალურ მდგომარეობაში. მაგრამ ჩვენ უნდა ვიცოდეთ იაპონიის მთავრობის თვალსაზრისი და ის, თუ როგორ ესმის მას ვიზიტთან დაკავშირებული გარემოებანი.

საჭიროა პოზიციების სრული სიცხადე. აზრთა სხვაობის სიცხადეც საჭიროა ფინელისათვის.

მ. ს. გორბაჩოვმა კმაყოფილება გამოთქვა შეხვედრის გამო: საუბარი შინაარსიანი, გულახდილი და კეთილმოსურნე იყო და ცხადყო, რომ მსოფლიო მნიშვნელობის მთავარ საკითხებში საბჭოთა კავშირის კომუნისტურ პარტიასა და იაპონიის სოციალისტურ პარტიის ერთნაირი საზრუნავი აქვთ, ხოლო აზრთა სხვაობის დრამატიზებას არ ვაპირებენ. ჩვენი პარტიები დამოუკიდებელი არიან, სხვადასხვა პირობებში მუშაობენ და განსხვავება ბუნებრივია, მაზი ვართ კვლავაც ვიმოქმედთ დიალოგისა და თანამშრომლობის სულისკვეთებით.

შეხვედრაში მონაწილეობდნენ: ა. თ. დობრინინი, ტ. ოკადა, კ. სატო, ს. ივატარე, ნ. კოსაკა, კ. იგარასი, ა. კასაჰარა, მ. მიჩუტ, ს. ოოკა.

საუბრის ნაწილი ციწრო შემადგენლობით მიმდინარეობდა.

(საკდსი).

გუშინ, დღეს, ხვალ

ფაქტი ■ მოვლენა ■ კომენტარი

მეგობარობის ფესტივალი

ორჯონიკიძის რაიონში სამ დღეს გრძელდებოდა ნორჩ ინტერნაციონალისტთა მეგობრობის ფესტივალი, რომელიც ლენინური კომკავშირის 70 წლისთავს მიეძღვნა.

ფესტივალში მონაწილეობდნენ იაკუტის, უკრაინის, ყაზახეთის, ლატვიის, ბელორუსიის, მოლდავეთის, აზერბაიჯანის რესპუბლიკების, ქალაქებისა და რაიონების პიონერული დელეგაციები.

პროგრამა მრავალფეროვანი და შინაარსიანი იყო.

მეგობრობის ფესტივალი დიდხანს ეხსომებათ მის მონაწილეებს.

აირჩია კოლექტივმა

დემოკრატიის გაკვეთილად იქცა ტყვარჩელის № 2 შუბტში გამართული გამსჯელებული მომპოვებელი უბნის უფროსის არჩევნები. ორი მიწისქვეშა გვირაბის შერწყმა იმ პირობებში, როცა შუბტი ემზადება სრულ სამეურნეო-ანგარიშსა და თვითდაფინანსებაზე გადასასვლელად, შუბტსამმართველოს ხელმძღვანელობისაგან მოითხოვდა ახალი საწარმოო ჭეშმარიტებანი შეთაურთა რგოლის გამტკიცებას.

იყო ორი კანდიდატური—აკაკი აბრამია და ნოდარ ბოლქვაძე. ორივენი განათლებით სამთო ტექნიკოსები არიან და არაერთი წელია შუბტებში შრომობენ. თითოეული უბნიდან კენჭისყრაში მონაწილეობდა 25-25 სამთოელი. ყოველ მთგანს შესაძლებლობა ქონდა გამოსულიყო ყრილზე, გამოეთქვა თავისი აზრი. ხმების დათვლის შემდეგ კომისიის თავმჯდომარემ, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატმა, გვირაბგამყვანმა რ. არშბამ გამოაცხადა: ხმის უმრავლესობით უბნის უფროსად არჩეულია ნ. ბოლქვაძე.

▼ ▼

„მახა“ და „ზანდური“

ხორბლის იშვიათი ჯიშები „მახა“ და „ზანდური“ გამძლეა სოკოვან დაავადებათა მიმართ, კარგად ეგუება ყოველგვარ ნიადაგს. მათგან მიიღება მაღალხარისხოვანი, გამრეული და სურნელოვანი პური. ამ ჯიშის ხორბალი წინათ გავრცელებული ყოფილა რაჭა-ლეჩხუმში, მაგრამ ამ ფამად მის თესლს ძნელად თუ იშოვის კაცი.

კარგი საქმე გააკეთეს ცაგერის რაიონის № 91 პროფტექნიკური სასწავლებლის მოსწავლეებმა და პედაგოგებმა, როცა დაიწყეს „მახასა“ და „ზანდურის“ სელექციური სამუშაოები. მისი მიზანია ხორბლის ამ უნიკალური ჯიშების აღდგენა და გავრცელება საქართველოში.

საკვებმომპოვებელთა საზრუნავი

ჩხორწყუს რაიონის სოფელ ხაბუმის კალინინის სახელობის კოლმეურნეობის მეცხოველეებმა გადაწყვიტეს წელს საშუალოდ მეწველ ფურზე მიიღონ 2,5 ტონა რძე, საგებმზე 800 კილოგრამი მეტი. წარმატების მიღწევაში მათ ეხმარებიან საკვებმომპოვებლები, რომლებიც ამ დღეებში თესავენ ზვრიას, იონჯას, რაფსს, ტურნეფსს, ნაოსებებში სასუქები შეაქვთ.

სურათზე: კოლმეურნეობის მთავარი აგრონომი დენის ცირდავა და ტრაქტორისტთა ბრიგადირი კოტე ბაბელია.

(საქინფორმის ფოტოკორესპონდენტი).

ულტიმატუმი

საკლასო იუმორი

7 მაისი

გაერთიანებული ერების ორგანიზაციაში

საჭიროა მტკიცე პოზიცია

ნიუ-იორკი. გაერთიანებული ერების ორგანიზაციაში გენერალური ასამბლეისა და უშიშროების საბჭოს ოფიციალურ დოკუმენტად გავრცელეს სსკა ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს წევრის, სსრ კავშირის საგარეო საქმეთა მინისტრის ედუარდ შევარდნაძის წერილი, რომელიც მან გაუგზავნა გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის აპარატიდან წინამდეგ მებრძოლ სპეციალურ კომიტეტს.

გამოქვეყნებულ დოკუმენტში აღნიშნულია, რომ საერთაშორისო გაერთიანების მტკიცე, უფრო შეთანხმებული პოზიცია აპარტეიდის წინააღმდეგ ბრძოლაში სწორედ ის არის, რაც ახლა საჭიროა იმისათვის, რომ მკვლარი წერტილიდან დაიძრას სამხრეთ აფრიკაში ვითარების პოლიტიკური მოწესრიგების საქმე რეგიონალურ კონფლიქტში ჩართული ყველა ქვეყნის ინტერესების ბალანსის საფუძველზე.

გულისწყრომით დაგმეს ისრაელის აგრესია

ნიუ-იორკი. საერთაშორისო გაერთიანების მიერ ისრაელის აგრესიული პოლიტიკის მრიხანე ვმოგდ გადაიქცა პარასკევს სალომის გამართული გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის უშიშროების საბჭოს სხდომა, რომელიც სასწრაფოდ მოიწვიეს ლიბანის თხოვნით ამ ქვეყანაში ისრაელის ჯარების მასირებული შეჭრის საკითხის განსახილველად.

გაერთიანებული ერების ორგანიზაციაში ლიბანის მუდმივმა წარმომადგენელმა რაშიდ ფაჰ�-ომ უშიშროების საბჭოს გააცნო 2 მაისს საღამოს ლიბანზე ისრაელის დიდი მასშტაბის თავდასხმის ამბავი ავიაციის, ტანკებისა და არტილერიის მხარდაჭერით. ისრაელმა, თქვა მან, აგრესიულ აქციას უწოდა „ანონი და წესრიგი“. ფაქტები თვალსაჩინოდ ადასტურებენ, როგორ წარმოუდგენია ეს ორი ცნება თელ-ავივს. რამდენიმე დღის განმავლობაში ლიბანის სიღრმეში განლაგებულ დასახლებულ პუნქტებს ისრაელი სასტიკად უშენდა არტილერიის ცეცხლს. ისრაელი ჯარისაკაცებმა პრაქტიკულად მიწისაგან ბირისა ალგავეს რამდენიმე სოფელი. არის დიდი მსხვერპლი, მატერიალური ზარალი.

ლიბანი, ხაზგასმით აღნიშნა რაშიდ ფაჰურომ, მოითხოვს აგრესორის გულისწყრომით დგომას, მის დაუყოვნებელ წასვლას ლიბანის მთელი ტერიტორიიდან, ისეთი პირობის შექმნას, რომელთა დროს ამგვარი აგრესიული აქტების განმეორება შეუძლებელი იქნება. უშიშროების საბჭომ, თქვა მან, დასასრულ, უნდა მიაღწიოს ლიბანის წინააღმდეგ ისრაელის აგრესიის აღკვეთის შესახებ ყველა წინათ მიღებული რეზოლუციის განუხრელ შესრულებას და არ დაუშვას მისი სუვერენიტეტისა და ტერიტორიული მთლიანობის ხელყოფა.

გაერთიანებული ერების ორგანიზაციაში იორდანიის მუდმივმა წარმომადგენელმა აბდალა სალამმა თქვა, ლიბანში შეჭრა ისრაელის აგრესიული სტრატეგიის ნაწილია. უშიშროების საბჭომ უნდა აღკვეთოს აგრესორი და ხელი აიღებინოს დამპყრობლურ პოლიტიკაზე. ლიბანში ბარბაროსული შეჭრა მოსდა ტუნისის მიმართ ბანდიტური აქციიდან სულ რაღაც სამი ყვირის შემდეგ, აღნიშნა სირიის წარმომადგენელმა აბმად ფათმი ალ-მასრიმ. ისრაელის არსებობის 40 წელი — ეს არის აგრესიისა და სხვისი ტერიტორიების დაპყრობის, პალესტინელი ხალხის მიმართ ბარბაროსული დანაშაულისა და უმკაცრესი რეპრესიების პოლიტიკის. წლები, აღნიშნა მან, უშიშროების საბჭომ მთლიანად უნდა შეასრულოს თავისი ფუნქცია საერთაშორისო მშვიდობისა და უშიშროების დაცვისათვის, გააყვანინოს ისრაელს ჯარები ლიბანიდან და ალაგმოს აგრესორი, ხაზგასმით აღნიშნა სირიის წარმომადგენელმა.

ისრაელის შეჭრა გულისწყრომით დაგმეს აგრეთვე სუოლის არაბეთის, საფრანგეთისა და იაპონიის წარმომადგენლებმა. ამ საკითხს განიხილავს უშიშროების საბჭო განაგრძობს ორშაბათს.

ბოგზაურობა დამთავრდა

უფალ.-ლუმაური. სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატთა ჯგუფი სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის მოადგილის პ. გ. გილაშვილის მეთაურობით სინგაპურიდან სამშობლოში გამოემგზავრა. კუნძულოვან რესპუბლიკაში ტურმრობით მან დაამთავრა მოგზაურობა ასიანის რეგიონალურ ჯგუფში შემავალ სამხრეთ-აღმოსავლეთ აზიის რვა ქვეყნებში.

• • •

7 მაისს სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დელეგაცია სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის მოადგილის პ. გ. გილაშვილის მეთაურობით მოსკოვს დაბრუნდა.

აეროდრომზე დელეგაციას დახვდნენ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარის მოადგილე ი. ა. ვაკრინი, სხვა ოფიციალური პირნი.

● **კოლუმბია**

მოიტაცეს ჟურნალისტები

ბოგოტა. კოლუმბიაში მოქმედმა მემარცხენე ექსტრემისტულმა პარტიზანულმა ორგანიზაციამ „ეროვნული განთავისუფლების არმიამ“, რომელმაც რამდენიმე დღის წინათ მოიტაცა კოლუმბიაში უცხოეთის დიპლომატიური და სავაჭრო წარმომადგენლობათა 5 თანამშრომელი, მოიტაცა ახალი ამბების ადგილობრივი სატელევიზიო პროგრამის დირექტორი სესილია გომეზი და ესპანეთის გაზეთ „პაისის“ კორესპონდენტი პილარ ლოსანო.

აკ პრესისათვის გავრცელებულ კომუნიკეში აღნიშნულია, რომ პარტიზანთა ამ აქციის მიზანია გატაცებულთა მეშვეობით მოელ მსოფლიოს აცნობონ ძალადობისა და მკვლელობათა ამბები, რომლებმაც მოიცვეს კოლუმბია.

„ვრემია“ ამერიკაში

ნიუ-იორკი. 30 მილიონზე მეტი ამერიკელი ოჯახი შეძლებს ნახოს საინფორმაციო პროგრამა „ვრემია“ ყოველ სალამის 29 მაისიდან 2 ივნისამდე მოსკოვში მიმავალი საბჭოთა კავშირ-ამერიკის უმაღლესი დონის შეხვედრის მსვლელობაში.

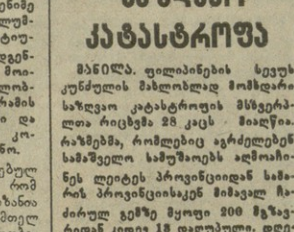
ერთსაათიან პროგრამას პირობითი სახელწოდებით „როგორ წარმოუდგენია მთა ეს: საბჭოთა კავშირის ახალი ამბების სალამის პროგრამა“ უჩვენებენ სალამის ცხრა საათზე ამერიკის საკაბელო ტელევიზიის კომპანიის „დისკავერის“ არხებით ნიუ-იორკის კორპორაციის „ორბიტა ტექნოლოგიზ კორპორეიშნის“ ტექნიკური დახმარებით. პროგრამა „ვრემიას“ მიიღებენ თანამგზავრის კავშირის საშუალებით „დისკავერის“ ტელესტუდიაში ალექსანდრიაში, სადაც მას ჩაიწერენ, შეადგენენ ექვსაათიან ფორმატს და თარგმნიან ინგლისურ ენაზე. პროგრამის წამყვანია ცნობილი ამერიკელი ჟურნალისტი, ამერიკის შეერთებული შტატების სახელმწიფო მდივნის ყოფილი მოადგილე ჰოდინგ კარტერი.

შემთხვევა

საზღვაო კატასტროფა

ბანგლა. ფილიპინების სვეუს კუნძულის მახლობლად მოხდინა საზღვაო კატასტროფის მსხვერპლთა რიცხვმა 28 კაცს მიაღწია. რაზმებმა, რომლებიც ავრძელებენ სამაშველო სამუშაოებს აღმოაჩინეს ლეიტეს პროვინციიდან სამხრის პროვინციისაკენ მიმავალ ჩაძირულ გემზე ყოფილი 200 მგზავრიდან კიდევ 18 დაღუპული. დღემდე მოახერხეს 122 კაცის გადარჩენა.

მოდის მოყვარულთათვის



ასევე ჩანთა-ტელეფონს სთავაზობენ მოდის მოყვარულთ ამსტერდამელი დიზაინერები. მათი აზრით, იგი დიდად პოპულარული იქნება ტელეფონით საუბრის მოყვარულთა შორის. ჩანთის ავტორები დარწმუნებული არიან, რომ ახალ საკონსერვო დიდი მოთხოვნილება იქნება — ამსტერდამელ ქალებს მასაკცესთან შედარებით უფალ პირველობა ეკუთვნით ტელეფონით საუბრის ხანგრძლივობის, და „ზინაარხის“ მხრივ.

საკონფერენციო ტრიბუნა: მე რომ დელეგატი ვიყო

შეცდომები რომ არ განმეორდეს

ბიუჯალმეგოდი დისკუსიას, კრიტიკას, პოლემიკას, რომელიც მიმართულია ძველი, არასწორი ტრადიციების აღმოფხვრისაკენ, ეგოისტური ინტერესების შეურიგებლობისაკენ. კრიტიკას, რომელიც არ შელახავს ეროვნულ მონაპოვარს, აღვავებს წინსვლისადმი სწრაფვას წმიდათაწმიდა შრომითი გზით, დემოკრატიზაციის გზით.

ზარია და სიტყვის თავისუფლება უნდა იმსახურებდეს მხოლოდ და მხოლოდ სინდისის, ზნეობის, წესიერების, ცხოვრების ჰუმანისტური პრინციპების, სოციალიზმის ნორმების საზოგადოებრივად ან პირად ცხოვრებაში დაკვეთდრებას და არა ანგარიშსწორების პოზიციებს, უსაფუძვლო პრეტენზიებს, წინააღმდეგობებით საეს დებულებებს გამომზეურებას, პატივმოყვარეობისა და ეგოისტური სურვილების ფამაყოფილებას, სენსაციურ ასპეკტში თავის გამოჩენის მიზნებს.

ზხარს დავუჭერდი გამოთქმული მოსაზრებების სერიოზულ კონტროლს, მარქსისტულ-ლენინური მოძღვრებიდან გამომდინარე არგუმენტებით დასაბუთებულ მსჯელობას, რომელიც საფუძველად დადებდა წარსულის შეცდომების, დარღვევების, დანაშაულობების აღმოფხვრას, რომელიც გამორიცხავს მათ განმეორებას სხვა ფორმითა თუ შინაარსით.

ვ. ვაშაკიძე,
შრომის ბიგიენისა და პროფდაავადებათა სამეცნიერო კვლევითი ინსტიტუტის დირექტორი, პროფესორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე.

...ჭაობი კი ჭაობად დარჩა

ანუ როგორ დაილუპა ახლად გაშენებული ჩაის პლანტაციები, ნათესები. რა უნდა ვიღონოთ?

შუა წელზე გაავლეს არხები; ეს მდინარეები გადაიკეტა და ხელოვნურად შეგუბდა წყლები, მელიორაციის რესპუბლიკერ ორგანოებს და ქ. ფოთის „კოლეგიშენის“ ტრესტის შაინდელ მუშაკებს ამის შემდეგ უკანაც არ მოუხედავთ. ეს გულუხვი ოქრო მიწები გაოხრდა, ერთი ლექსისა არ იყოს — წყალში ვხნავთ და წყალში ვთესავთ და წყალს მიაქვს მოსავალი.

ასე გამოგვაცალეს ჩვენი მარჩენალი მიწა ხელიდან. ზოგიერთი გეგმებს ქაღალდზე ასრულებს, წამატებებს ბოლო არ უჩანს. ვის ვაბეზღებთ? ამ ხელოვნურად დაჭაობებულ მიწებზე ვერც ერთწლოვანმა კულტურებმა ივარგა და ვერც მრავალწლოვანებმა. ასეა ჩვენი საქმე, ბიძიკო, სამართლის თქმისათვის ახლა არაკვინ დაგვწიხლავს, მაგრამ მარტო თქმით რა გამოვა, თუ ნთქვამი ყურად არ ვიღეთ, თუ ნაკლი არ გამოსწორდა.

ჰკვიანმა ბერიკაცმა სხვაც ბევრი ცხოვრებისეული და მეტყველი მაგალითი მოგვიყვანა კოლხეთის უკიდეგანო მიწების ადამიანთა სამსახურში ჩასაყენებლად.

მართლაც რომ, სავალალო—თავიდან ბოლომდე წამბდარ—საქმეზეა აქ ლაპარაკი. კონკრეტული ფაქტებით გვინდა განვამტკიცოთ ნათქვამი: სსრ კავშირის მელიორაციისა და წყალთა მეურნეობის სამინისტროს თავკაცი სამმართველოს „საქწყალმშენის“ „კოლხეთმშენის“ ტრესტის ლანჩხუთის № 3 მოძრავ-მექანიზირებულ ლ ი კოლონის მიერ 1961 წლიდან მარტო ლანჩხუთის რაიონის კოლმეურნეობისა და საბჭოთა მეურნეობების ჭარბტენიანი მიწების დაშრობის სამუშაოებზე დახარჯულია 23 მილიონ 233 ათასი მანეთი. ეს დიდანი თანხაა, მისი ათვისება უბრალო საქმე არ არის. მოსალოდნელი იყო, რომ დაშრალ მიწებზე საგრძნობლად გაიზრდებოდა მოსავლიანობა, ინატებდა სოფლის ბარაკა, შემცირდებოდა არაბელსაყრელი მეტეოროლოგიური პირობების გაგლენა სასოფლო-სამეურნეო წარმოებაზე, რითაც გაუუფლი შრომა და ხარჯი თანდათან ანაზღაურდებოდა. სამწუხაროდ, ასე არ მოხდა. წყალქულადან ნაკეთები საქმე წყალმა დაფარა.

ქაღალდზე კი ჩინებულად არის ყველაფერი გაფორმებული. ეს ქაღალდები ვვიუწყებს, რომ დახარჯულ ათმილიონობით მანეთის საფასურად ლანჩხუთის კოლმეურნეობებსა და საბჭოთა მეურნეობებს საექსპლოატაციოდ გადაეცათ 12.950 ჰექტარი მელიორირებული მიწები; ჩვენ კიდით კიდემდე შემოვიარეთ „დაშრალი“ ფართობები. რაც უნდა კარგი სპეციალისტი იყოს, დაშრალა და დაუშრობელ მიწებს ერთმანეთისაგან ვეღარ განასხვავებს. ძველი არხები შლამით ამოვსებულა და ტყე-ბუჩქებით დაფარულა. ნიადაგი სულ უფრო და უფრო დაჭაობებულა, არხის კედლიც არსად ჩანს, ვერც კი შეამჩნევთ, თუ აქ ოდესმე სამელიორაციო სამეურნეო მეურნეობებისა ბალიხი ფარხობს.

ამ ჭეშმარიტი ფაქტებიდან ერთი დასაკვნის გამოტანა შეიძლება: „დაშრობილ“ მიწებზე წყალსაშრობ სამელიორაციო სარეგულატორებზე ბალახი ამოსულა, ბალახი ამოსულა, ბალახი ამოსულა.

ეს ფაქტებიდან ერთი ფაქტია, ეს ფაქტი ბევრ ფიქრს, ბევრ ეჭვს, ბევრ ეჭვიანობას, ბევრ ეჭვიანობას, ბევრ ეჭვიანობას

მისაღები გამოცდები — ახალი ფესვებით

„უმაღლეს სასწავლებლებში მიღების ახალ წესებში თადარიგში დათხოვნილ მეომართა უმრავლესობისთვის გაუქმებულია. უმაღლეს სასწავლებლებში შესვლის შემამსუბუქებელი შეღავათები. ასეთი სიახლე ხომ არ გამოიწვევს სტუდენტთა წრეში მდგრადობით სქესის წარმომადგენლთა მნიშვნელოვან სიჭარბეს? ამან ხომ შეიძლება შემდგომში ნეგატიური გავლენა მოახდინოს სახალხო მეურნეობის საკადრო შემადგენლობაზე“.

ტ. პეტუხოვა,

რუხეთის ხფარ სკოლის დამსახურებული მასწავლებელი.

ივანოვო.

ეს მხოლოდ ერთი იმ წერილთაგანია, რომლებიც საკდესში მოვიდა მომავალი აბიტურიენტების, პედაგოგების, უმაღლესი სკოლის მუშაკებისაგან. მათი უმრავლესობა იწონებს უმაღლეს სასწავლებლებში მიღების ახალ წესებს და გვთხოვს ვესაუბროთ იმაზე, თუ როგორ გამოიყენონ ისინი კონკრეტულ ცხოვრებისეულ სტატიაციებში. ეს მით უფრო საჭიროა, რომ მიღებული წესები არსებითად განსხვავდება წინათ მოქმედისაგან.

საკდესის კორესპონდენტის რ. აბმეკოვის თხოვნით მათ კითხვებს უპასუხებს **სსრ კავშირის სახალხო განათლების სახელმწიფო კომიტეტის თავჯდომარის პირველი მოადგილე ფ. ი. პერეგუდოვი.**

— ჯერ ვუპასუხებ ტატიანა ბორისის ასულ პიტუხოვას, — თქვა ფელიქს ივანეს ძემ. — მისი კითხვა მართებულია.

მართლაც, თადარიგში დათხოვნილ მეომრებს აქამდე შეეფერებოდნენ ჰკონდათ. მუშაობის ორი წლის სტაჟის მქონე აბიტურიენტებთან ერთად ინანა ცალკი კონკურსით გადიოდნენ. ეს ნაკრნახეები იყო კეთილშობილური მისწრაფებით დაგმპარებოდით მათ უმაღლეს სასწავლებელში შესვლასა და უმაღლესი განათლების მიღებაში. მაგრამ ცხოვრება გვიჩვენებს, რომ ეს შეღავათები ხშირად მათ საწინააღმდეგოდ მოქმედებს. შესვლით კი ფედიოდნენ, სწავლას კი ყველა თავს ვერ ართმევდა. სუსტი სასკოლო მომზადება, სწავლებაში მნიშვნელოვანი ზუფეტი აძნელებდა უმაღლესი სასწავლებლების საგნების შესწავლას. ეს დასამალია და, ბევრის გარიცხვა გვიხდებოდა ქრონიკული წარუმატებლობის გამო. ეს აფეხებდა მათ მორალურ ტონუსსაც: იმსხვერეოდა ახალგაზრდა ადამიანების ცხოვრებისეული გეგმები.

ასეთ პრაქტიკაზე ახლა უარი ვთქვით. თუმცა, შეღავათები შეუნარჩუნეთ მხოლოდ ყოფილ ომმეტრს, რომლებიც ინტერნაციონალურ ვალს იხდიდნენ ავღანეთში. ისინი უმაღლეს სასწავლებლებში უკონკურსოდ მიიღებიან.

უმაღლეს სასწავლებლებში შესვლისას აბიერიდან მთავარი კრიტერიუმი ზეიმაა. ეს ნიშნავს, თუ ვის მივიღებთ პირველ კურსზე, ბევრად არის დამოკიდებული მომავალი სპეციალიტეტის ავალიფიკაციის დონე. საზოგადოება სასურველია დიპლომიანი, სოციალიზმის ერთგული კადრები, რომლებსაც უნარი შეუწევთ შემოქმედებითად და ნაყოფიერად იმუშაონ ზრომთი კოლექტივების სამეურნეო დამოკიდებულობის პირობებში. ასეთი ამოცანა დაუსახა უმაღლეს სკოლას სკკპ ცენტრალური კომიტეტის 1988 წლის თებერვლის პლენუმმა.

კითხვა: ბევრი სამხედრო მოსამსახურე შეწუხებულია იმით, რომ თადარიგში დათხოვნის დროს არ აძლევენ დახასიათებას უმაღლეს სასწავლებელში შესვლისათვის. როგორ უნდა მოიქცნენ ისინი?

პასუხი: უმაღლესი სასწავლებლების მიმღებ კომისიაში თადარიგში დათხოვნილ სამხედრო მოსამსახურეთა, დახასიათებისა თუ რეკომენდაციების წარდგენა დათხოვნის წელს საკადებელო არ არის.

დასასრულ მოგახსენებთ, რომ **კითხვა:** როგორ გამოიანგარიშება მოსამსახურეთა უმაღლეს სასწავლებლებში შესვლისას? გათვალისწინებულია თუ არა საბჭოალი პროფტექნიკურ სასწავლებელსა თუ სკოლაში სწავლის, სსრ კავშირის შეიარაღებული ძალების რიგებში სამსახურის დროს შეძენილი სტაჟი?

პასუხი: იგი განისაზღვრება ზრომის წოდებაში ჩანაწერებით. მასში აღნიშნული მუშაობის სტაჟი მხედველობაში მიიღება იმის მიუხედავად, თუ სად არის იგი შეძენილი და შეწყდა თუ არა ზრომითი საქმიანობა. სსრ კავშირის შეიარაღებული ძალების რიგებში ნამდვილი სამსახური ავრეთვე ჩაითვლება მუშაობის სტაჟად.

კითხვა: იმ საპეციალობებზე, რომლებზეც ხდება ექიმთა მომზადება, იღებენ პირებს, რომლებსაც აქვთ არჩეული სპეციალობით შესაბამისი ორი წლის ზრომის სტაჟი. მათ უთანაბრდებიან უკანასკნელი სამი წლის მანძილზე თადარიგში დათხოვნილ სამხედრო მოსამსახურეებს მთელი რიგი უპირატესობანი აქვთ. სამედიცინო ინსტიტუტებში იმ საპეციალობებზე მიღებისთვის, რომლებზეც ამზადებენ ექიმებს, საჭიროა უმცროს ან საშუალო სამედიცინო პერსონალად მუშაობის ორი წლის სტაჟი. მათ ეს არ მოეთხოვებათ. პედაგოგიურ ინსტიტუტებში მათ შეუძლიათ შესვლა სკოლების პედაგოგიური საპეგნის, სახალხო განათლების ორგანოების, კოსკავშირის საქალაქო და რაიონსეკი კომიტეტების რეკომენდაციების წარდგენლად.

თუ ყოფილი სამხედრო მოსამსახურენი, რომლებიც ზრომატებით ჩაანაწერებენ მისაღებ გამოცდებს, კონკურსით ვერ მოხვდებიან უმაღლეს სასწავლებელში, გულს ნუ გაიტეხენ. მათ უფლება აქვთ პირველ რიგში ჩაირიცხონ უმაღლესი სასწავლებლების მოსამზადებელ განყოფილებებზე. აქ მიიღებენ საკრო ცოდნას, რომელიც მათ დაეხმარება გახდნენ სტუდენტის ბილეთის ღირსეული მფლობელები.

კითხვა: ახალმა წესებმა არსებითად გაიფართოოა მიღებაში უმაღლესი სასწავლებლების მისაღები კომისიების უფლებები. ვინ უდგას სათავეში ამ კომისიას, რით ხელმძღვანელობენ ისინი თავიანთ საქმიანობაში?

პასუხი: მიმღები კომისია, რომელსაც რექტორი მეთაურობს, თავის საქმიანობაში ხელმძღვანელობს უმაღლესი სასწავლებლის მისაღები კომისიის დებულებით და უფლებამოსილია გადაწყვიტოს ყველა საკითხი, რომლებიც წამოიჭრება საბუთების მიღების, გამოცდების მოწყობის და ინსტიტუტში ჩარიცხვის დროს.

სამედიცინო სასწავლებლების კურსდამთავრებულები და სამედიცინო და სამედიცინო პროფილის ფორმაცვეტული სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტების სასწავლო-დამხმარე პერსონალი. მათაც უნდა ჰქონდეთ მუშაობის სტაჟი?

პასუხი: დიახ, პირებს, სასწავლო-დამხმარე პერსონალიდან უნდა ჰქონდეთ ამ თანამდებობაზე მუშაობის სულ ცოტა ორი წლის სტაჟი, ხოლო სამედიცინო სასწავლებლების კურსდამთავრებულს შეუძლიათ უმაღლეს სასწავლებელში შესვლა მისი დამთავრების წელს ან საკრო სტაჟის მიძენის შემდეგ.

კითხვა: შეიძლება თუ არა გაწესდებოს შეტანა დაუსწრებელ სწავლებაზე, თუ საერთოდ არსად მუშაობ? მაგალითად, როგორ უნდა მოიქცნენ პირველი და მეორე ჯგუფების ინვალიდები, ბავშვიანი ქალები?

პასუხი: დაუსწრებელი ფორმის სწავლებაზე შეიძლება მიღებულ იქნენ არამომუშავე ქალები, რომლებსაც ჰყავთ სამ წლამდე ასაკის ბავშვები, ან ორივე ჯგუფის ინვალიდები, რომლებისთვისაც წინააღმდეგ ჩვენებანი არ არის უმაღლეს სასწავლებელში სწავლა და რომლებსაც ჯანმრთელობის მდგომარეობის გამო შეუძლიათ იარონ სასწავლებლებში, ფრეთვე ოფიცრების, პრაპორშჩიკების, მიჩანგნისა და ზეგალინის სამსახურის სამხედრო მოსამსახურეთა არამომუშავე ცოლები.

ისინი მონაწილეობას მიიღებენ კონკურსში მხოლოდ იმ ადგილებისათვის, რომლებიც დარჩა პირველ რიგში ჩარიცხვის უფლების მქონე პირთა მიღების შემდეგ.

კითხვა: წელს ჩარიცხვა მოეწყობა ჩვეულებრივზე ადრე — აგვისტოს დამდეგს. ხომ არ ნიმუელ სასწავლებლებს დაეწყოსონ გამოცდები სხვა სასკოლო საგნებში, რომელთა პროგრამები არ გამოქვეყნდება?

პასუხი — მთელი საინფორმაციო მასალა — აბიტურიენტთა ცნობარი, მისაღები გამოცდების პროგრამები — ჩვეულებრივ ვადებში გამოვა. ხელოვნებისა და ფიზიკური კულტურის უმაღლესი სასწავლებლებისათვის მაპროფილებელი საგნების გარდა, ყველა დანარჩენ უმაღლეს სასწავლებელ შეუძლიათ აირჩიონ გამოცდებისათვის დამტკიცებული საგნები.

კითხვა: თუ მოსწავლე არ სწავლობდა იმ უცხო ენებს, რომელთა პროგრამები დამტკიცებულია (ეს წინა წლების გამოცდილების მიხედვით ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, ესპანური ენებია), და სწავლობდა, ვთქვათ, ბერძნულ ან ჩინურს? შეიძლია თუ არა მას შეეფიქს ინსტიტუტში სპეციალობით, სადაც გთავაზობენ უცხო ენაში გამოცდა, და რა უნდა ჩაბაროს?

პასუხი: იმ პირებს, რომლებიც საშუალო სკოლაში სწავლობდნენ სხვა უცხო ენას, უნდა მიეცეთ შესაძლებლობა ან ჩაბარონს ენა, რომელსაც სწავლობდნენ, ან ჩაბარონ გამოცდა სხვა ჰუმანიტარულ საგანში (ეს გამოცდები მიმღები კომისიის დავალებით შეიძლება ჩაბარონ სხვა უმაღლეს სასწავლებელში). ამასთან, აბიტურიენტს მკაფიოდ უნდა ჰქონდეს წარმოდგენილი, რომ უცხო ენის მასწავლებელთა სწავლების ტრადიციებზე საპარტიო-ეკონომიურ ინსტიტუტში შესაბამისი უმაღლესი სასწავლებლის წინაშინაბრივი მომზადებისათვის და მას სწავლა გაუჭირდება.

კითხვა: სკკკ ცენტრალური კომიტეტისა და სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს დადგენილებით დაწესებულია, რომ ობოლი და მშობლების მზრუნველობას მოკლებული მიიღებიან უმაღლეს სასწავლებლებში ათი კლასის ან სამეფო პროფესიულ-ტექნიკური სასწავლებლის დამთავრების შემდეგ. როგორ გავიგოთ: შეუძლიათ თუ არა მათ შეღავათით სარგებლობ ხოლოდ ამ სასწავლებლის დამთავრების წელს თუ მომდევნო წელსაც? სხვათა შორის, როგორ უნდა მოიქცნენ ის ბავშვები, რომლებმაც დაამთავრეს საშუალო სპეციალური სასწავლებელი?

პასუხი: დიახ, ძირითადად უკონკურსოდ მიიღებს შეღავათით ობოლი ბავშვები და მშობლების მზრუნველობას მოკლებული ბავშვები სარგებლობენ საშუალო სკოლებს, მათ შორის საშუალო სპეციალური სასწავლებლების დამთავრების წელს. მაგრამ მიმღებ კომისიას შეუძლია ეს შეღავათი გაავრცელოს მომდევნო წლებზეც (ავადდებული წესით მიანიშნა იგი ამ პირებს, რომლებსაც არ მიუღწევიათ სრულწლოვანებისათვის), ამასთან ინელძღვანელონ ჰუმანურობისა და გონიერების პრინციპებით.

კითხვა: შეუძლიათ თუ არა ამ პირთ, რომლებიც კონკურსით ვერ მოხვდებიან დღის სწავლებაზე, მონაწილეობა მიიღონ ბალის ჩაბარების დროს მიღებული ნიშნებით საღამოს ან დაუსწრებელ განყოფილებაზე კონკურსში?

პასუხი: მიმღებ კომისიას შეუძლია ეს საკითხი დადებითად გადაწყვიტოს. მაგრამ არ უნდა დავივიწყოთ, რომ წარმოებას მოუწყვეტლივ სწავლებისათვის კონკურსი ეწყობა ხუთ პრინციპის ბიხედვით, სადაც მთავარ როლს ასრულებს საპეციალობით მუშაობის სტაჟი.

კითხვა: როგორია უმაღლეს სასწავლებლეში მიზნობრივი მიღების „მექანიზმი“ იმ პირებისათვის, რომლებიც მედმეცად ცხოვრობენ სოფლად?

პასუხი: მათ უმაღლესი სასწავლებელი გამოუყოფს ადგილს (თითოეული რეგიონისათვის ცალ-ცალკე) ბგმის შესაბამისად. ამ შემთხვევაში კონკურსი ეწყობა ცალ-ცალკე მიზნობრივი ადგილების თითოეული ჯგუფისათვის. პირველ, რომლებიც ვერ გავლენ მიზნობრივი ადგილებისათვის კონკურსში, შეუძლიათ მონაწილეობა მიიღონ საერთო კონკურსში და ისარგებლონ მოსამზადებელ განყოფილებებზე პირველ რიგში ჩარიცხვის შეღავათით. კონკურტული საპეციალობით მიზნობრივი ადგილების რიცხვი დგინდება მიღების ბგმის ადგილების 80 პროცენტამდე.

კითხვა: მწვავე დეფიციტურ სპეციალობებზე შესვლისას წესი-ები დადგენილია შეღავათები. სად უნდა გავიგოთ ამ სპეციალობათა წესებსა?

პასუხი: ამ ნუსხას ადგენს თვით უმაღლესი სასწავლებელი სახალხო მეურნეობის უმნიშვნელოვანესი დარგების სპეციალობათაგან და კადრებზე ქვეყნის რეგიონების მოთხოვნილებათა შესაბამისად.

სიცოცხლე ფორტი-სიმოზე

ზაუმიანი (მარნეულის რაიონი), 7 მაისი. არა მარტო საქართველოს, არამედ მთელი ქვეყნის კულტურული ცხოვრების დიდ მოგლენებს შეიძენა მივაკუთვნოთ ალექსანდრე შოროს, ანა მელიქ-ფაშაიეს სახლ-მუზეუმის გახსნა თანამედროვეობის გამოჩენილი დირიჟორის, სამშობლოში. მისი მკაფიო და ბრწყინვალე ნიჭი ყველაზე სრულად გამოვლინდა მოსკოვის სახელმწიფო აკადემიური დიდი თეატრის მთავარი დირიჟორის პოსტზე, რომელიც ა. მელიქ-ფაშაიეს იცდაათ წელზე მეტ ხანს ეკავა.

მომავალი ფუსიკოსი დაიბადა და გაიზარდა ბორჩალოს მაზრის სოფელ შულავერში — ამჟამად საქართველოს სსრ მარნეულის რაიონის დაბა ზაუმიანი. ნიჭიერი ყმაწვილი ფუსიკას სწავლობდა ჯერ თბილისში, შემდეგ დაამთავრა ლენინგრადის კონსერვატორია. თავისი შემოქმედებითი გზა მუსიკოსმა დაიწყო თბილისის საოპერო თეატრში.

1931 წლიდან ა. მელიქ-ფაშაეი-ი დიდი თეატრის დირიჟორია, 1953 წლიდან კი ქვეყნის მთავარი მუსიკალური თეატრის მთავარი დირიჟორი. მთელმა მისმა ცხოვრებამ, ხატოვნად რომ ვთქვათ, ფორტისიმოზზე ჩაიარა მაღალი შემოქმედებითი შემართებით. ორჯერ მიენიჭა მელიქ-ფაშაიეს სსრ კავშირის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატის წოდება.

ათ შეიცვალა წლების მანძილზე სახელი, სადაც დაიბადა და გაიზარდა შესანშნავი მუსიკოსი. ერთ-ერთი მისი ოფიარ გაზდა მეშორიალური მუზეუმი.

საზეიმო მოვლენის აღსანიშნავად გამართულ მიტინგზე გულთბილი სიტყვები წარმოთქვეს პარტიის მარნეულის რაიკომის პირველმა მდივანმა კ. მამედოვმა, საქართველოსა და სომხეთის კულტურის მინისტრების მოადგილეებმა ფ. ლომოძეს და ს. მეკინნიმ, სსრ კავშირის სახალხო არტისტმა ზ. ანჯაფარიძეს, მოსიკალური საზოგადოებრიობისა და ზრომთი კოლექტივების წარმომადგენლებმა.

სახლ-მუზეუმის შესასვლელის წინ წითელი ლენტი გადაჭრეს საქართველოსა და სომხეთის კომპოზიტორთა კავშირების ხელმძღვანელებმა ს. ცინცაძემ და ლ. ჩაგუშიანმა.

ა. მელიქ-ფაშაეიის სახლ-მუზეუმის გახსნის გამო გამართულ ზეიმში მონაწილეობდნენ საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის კულტურის განყოფილების გამგე ვ. ლორთქიფანიძე, საქართველოს და სომხეთის სსრ კულტურის მინისტრები ბ. ასათიანი და ი. ოგანჯანიანი.

მერაბ ხინიკაძე

ქართულმა თეატრალურმა ხელოვნებამ დიდი დანაკლისი განიცადა — 76 წლისა გარდაიცვალა ბათუმის ილია ჭავჭავაძის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობი, რუსუდანელის სახალხო არტისტი, 1940 წლიდან სკკპ წევრი მერაბ მემედის ძე ხინიკაძე.

მ. ხინიკაძე დაიბადა 1912 წელს ქ. ქობულეთში. მისი შემოქმედებითი მოღვაწეობა 1932 წლიდან იწყება, როცა ბათუმის პედაგოგიური ტექნიკუმის კურსდამთავრებული ჭაბუკი სანდრო ახმეტელის მიერ რუსთაველის თეატრთან ჩამოყალიბებული „ჭანური სტუდიის“ წევრი გახდა. ჯერ კიდევ სტუდენტობის დროს მ. ხინიკაძე აქტიურად მონაწილეობდა რუსთაველის თეატრის სპექტაკლებში. აქ შექმნა მან თავისი პირველი როლები. სტუდიელებმა მოამზადეს გ. მდივნის „ბრბა“, რომლითაც 1937 წელს დაიწყო განახლებული ბათუმის სახელმწიფო თეატრის ცხოვრება.

მას აქეთ, ნახევარი საუკუნის მანძილზე, მ. ხინიკაძემ შექმნა მრავალი ათეული სცენური სახე, რომელთა ურმავლობამან ღირსეული ადგილი დაიკავა ქართული ხაბეჭდოთა თეატრის ისტორიაში.

მისთვის, როგორც მსახიობისათვის, დამახასიათებელი იყო გმირულ-რომანტიკული სულისკვეთება, პოეტური საწყისი ამირის ხასიათში და ტემპერამენტი, სწორედ ამ თვისებებით იყო აღბეჭდილი — ჩონთა (ვაჟა ფშაველას „მოკვეთილი“), ბარსია ლორკა (გ. მდივნის „ალკაზარი), იაგო (უ. შექსპირის „ოტელო“), ნეზნამოი (ა. ოსტროვსკის „ულანბანაული დამნაშავეები“), ბეეანა (ნ. დუმბაძის „მე ვხედავ ზზეს“), ოთარ-ბეგი (ა. სუმბათაშვილიუციანის „ღალატი“), მეფე ერეკლე (ლ. გოთუას „მეფე ერეკლე“), ერიალი (კ. გუცაოვის „ერიალ აკოტაკ“). ფერდინანდი (ფ. შილერის „ვერაგობა და სიყვარული“), გოდფრი (ხ. ლავრენიევის „ღლვევა“) და სხვა.

განსაკუთრებული აღნიშვნის ღირსია მ. ხინიკაძის კაკვიდე ვ. დარასელის „ალკვიძეში“, რომელიც სატანაო სპექტაკლად იქცა თეატრის ცხოვრებასა და მსახიობის ბიოგრაფიაში.

მ. ხინიკაძე. დაჯილდოებული იყო შესანიშნავი ტემბრის ხმით, ჩინებული პლასტიკით და, რაც მთავარია, ბუნებრივი არტისტიზმით.

წლების მანძილზე მ. ხინიკაძე ბათუმის სახელმწიფო თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი იყო. თავისი წვლილი შეიტანა ქართულ კინემატოგრაფიაშიც.

ცალკე აღნიშვნის ღირსია მისი საზოგადო და პედაგოგიური მოღვაწეობა. ს. აბმეტელის თეატრალურ ტრადიციებზე აღზრდილი მ. ხინიკაძე უშურველად უზიარებდა სცენური ოსტატობის საიდუმლოებებს დამწყებ მსახიობებს. ეგი ერთი ამათგანია, ვინაც ბოლოდდე ერთგული დარჩა თავისი დიდი მასწავლებლისა და ერთგულ არჩიელი გზისთვის არასოდეს გადუუხვევია.

მ. ხინიკაძე მრავალგზის აურჩევიათ აჭარის ასსრ უმაღლესი სახჭოს და ბათუმის საქალაქო საბჭოს დეპუტატად. დაჯილდოებული იყო შრომის წითელი დროშის ორდენითა და მედლებით, მათ შორის გორკი დმიტროვის სახიუბლეო მედლით.

წყვიტა ჩვენგან უაღრესად კეთილშობილი მოკალაქე, ნიჭიერი მსახიობი, სპეტაკი და პირფიფერი ადამიანი, რომლის ხსოვნა განუყოფელია ქართული თეატრის ისტორიისგან.

**ჯ. ბ. ბაკინაშვილი, ზ. ა. ბაიოლაშვილი, ბ. ბ. ბაოლაშვილი, ზ. ბ. ბაბიაძე, ბ. ბ. ბმბერიძე, ვ. ბ. ლოლთიძეფანიძე, ფ. ფ. ფიასანიძე, ბ. ი. ჩიბოლიძე, ბ. ა. ასანთიანი, ბ. ა. ანანიანი, ბ. ბ. ბანიბაბლიძე, ნ. ბ. ბაბაბაძე, ბ. ბ. ბაბაბაბაბ, ბ. ბ. ბაბაბაბ, ო. ბ. ბელეთიშვილი, ბ. ბ. ბაბაბაბ, ბ. ბ. ბაბაბაბ, ბ. ბ. ბაბაბაბ

გასტროლები

გვესტუმრებიან „ვახტანგოველები“

ევგენი ვახტანგოვის სახელობის ლენინისა და შრომის წოდების დრამის ორდენოსანი აკადემიური თეატრი საბჭოთა პერიოდის პირველშოთადგანია. მას დასაბამი მიეცა ვახტანგოვის მიერ 1913 წელს დაარსებული თეატრალური სტუდიით, რომლის პირველი სპექტაკლი გაიმართა 1914 წელს. 1917 წლამდე იგი სტუდენტურ დრამატულ სტუდიად იწოდებოდა, შემდგომ მოსკოვის დრამატულ სტუდიად ე. ვახტანგოვის ხელმძღვანელობით, ხოლო 1920-24 წლებში მოსკოვის სამხატვრო თეატრის სტუდიების რიცხვში შედიოდა ხხატის მესამე სტუდიის სახელწოდებით. 1921 წლის 13 ნოემბერს „ხხატის“ მე-3 სტუდია“ ოფიციალურად გაიხსნა. სწორედ აქედან იღება სათავეს თეატრი. რომელსაც ევგენი ვახტანგოვის საკვიდლის შემდეგ მისი სახელი მიენიჭა (1926 წელს) და ერთ-ერთ თვალსაჩინო თეატრალურ კოლექტივად იქცა.

ᲐᲛ ᲡᲢᲐᲚᲘᲜᲘᲡᲓᲠᲝᲜᲘᲡ ᲓᲠᲝᲜᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲠᲗᲘ

ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲐᲜ