







ნოდარ გურამიძე

როდემდე?

როდემდე უნდა ვიმართლოთ თავი, ვისთან, ან რა გვექვს დანაშაული, რომ ვერ გავიძვრეთ თეთრი და შავი, ვისთან გამტყუნდა ჩვენი მამული?

ვის მივუვარდით, ვისი რა გვემართება, ვის მივყავით ამდენი წყენა? ან იქნებ ვინმეს სამშობლოს ვართმევთ, ან იქნებ ვინმეს ვუკრძალებთ ენას?

იქნებ დევნილი არ შევიყვართ, ან თითოეტი გახვდით სხვათა მდგომარეობი, სიყვარულისთვის არ შევიყვართ, ვართ გულბოროტი უმადურები?

იქნებ არა ვართ სტუმართმოყვარე, ან მშობის პური ჩვენ არ გავურთობთ, ან ისტორია ვინმეს მოგვარეთ, ან სხვისი მინა მივისაუბრეთ?

ან იქნებ კარი გამოვიკეტოთ, სხვისი არჩივი გავინაწილოთ... რად ვერ ხედავენ ამ ჩვენს სიკეთეს, რატომ გვებრძვიან, რისთვის გავგმირებს?

მშობელი ხალხი, რომ გვაქვს ნათელი მზარე, ოქროს ცვრით გადაწამული, რომ ვართ ამავენი და ვართ ქართველი, — ეს არის ჩვენი დანაშაული?

არ გაბატონეს, რაც გითესია სიკეთე, რომ ვინმე არ აზიარე, მისთვის გრესხვენ, გალავნე, გვეგრინა, მისთვის გირჩენ ამდენ იარბეს;

რომ ვერ გავგეტბა დროის დინება და მაინც დავრჩით ქედამდებრები, რომ უდრტყველად და მოთმინებით არ გვიზიარებდნენ ბედის უღელს;

რომ სხვა სიცოცხლეს არ ვისურვებდით, მომავლისათვის ბრძოლის გარეშე, რომ ქართველმა თავისუფლების მძლავრად დააბურღა მშობელ მხარეში;

და როცა მტერი ბოლომდე იცხება, სახე ეღებება და ევლავრძენება, — ჩვენ უფრო ვიცით ჩვენი ღირსება და რაინდული თავის დაქვრე;

დროის ძახილზე დაუყოვნებლივ, რახან მამულის დროშა გავშალეთ და არ გვსურს ვიყოთ სხვათა მონები ან, ამიტომ ვართ დანაშაულები!

აბა, სხვა მტერი ვისი რა გვემართება, ვის მივყავით რაიმე წყენა, ვის ვედავებთ, ანდა ვის ვართმევთ ზედას, მინა-წყალს, ენას ან რწმენას.

და ერთადერთი, თუ კი რამ გვემართება, ეს არის პატივად უყვეთ დღისთვის, მამულს იმედი რომ გავუმართლოთ და ვიყოთ მისი შვილობის ღირსი.

მისი და მხოლოდ მისი გვაქვს ვალი, მას ვერჩებთ წინადას, სხინათელს... სხვა არავისთან მიგვიძღვის ბრალი, ღმერთო, შენ უნე ჩვენი სიმატრული!



ნოდარ გურამიძე

მოჭირნახული

პატრი მახარაძის დაბადების 100 წლის იუბილე

ბარდსულ ეპოთა ცოცხალი მემკვიდრე იყო პეტრე ქაბუაძის, ჩვენი კლასიკური წარსულის საუფლოადად მოცინე და მოჭირნახული. პეტრე ქაბუაძის მამულია და მისი მემკვიდრეა და საზოგადოების უზრუნველყოფის...

კონტაქტი

მზღვრის ცხარეობის ბავშვთა ქალაქში დღეს ზეიმი იყო. განსაკუთრებით ბევრი სტუმარი ავიდა მუზეუმში წყნარად მისი წყაროებზე გასწავლად ახალ მათს დასაძლად. მისთვის მისთვის...

და ამ ბავშვთა და მეგობრების მიერ მიყვანილი ზეიმი, რომელიც მათთვის მისთვის მისთვის...

და საქართველოს, შორს ვითარდები, რომელიც მათთვის მისთვის მისთვის...

მის დასახლება რად ღირს, რომელიც მათთვის მისთვის მისთვის...

გეოგრაფიკი ჰანგის გდელი

საბარძივლო მემორიალს იქნას

გზაზე ისინი აღფრთოვანებით გვაქაბდნენ თბილისი ვაკეში. გეოგრაფიკი ჰანგის გდელი...

სამი დღე არკავში

თუკავშირის ქალაქ არკავში მიმდინარეობს კულტურის და ხელოვნების ფესტივალი, რომელიც პირველად მიმართულია...

სამი დღე არკავში

ნათელი ეფინება გარემოს. მარამ მთავარი, რა თქმა უნდა, ადამიანებია...

სამი დღე არკავში

ქალქის განყოფილების ქალთა კავშირები, აქირის ტელევიზიის ქალთა ტრიო...

სამი დღე არკავში

ქუმბერ პინიშვილის, ბესო კალანდოშისა და სხვათა 30 წაწარმოები

სტიმია და აღმინაში

შეიქმნა სტიმია და აღმინაში. სტიმია და აღმინაში...

კოინია მუშაობს

წალკის კოინია მუშაობს. კოინია მუშაობს...

საოკრების აგებუნი

თუშხა ანბარაშის ბათნახარაში შეიქმნა საოკრების აგებუნი...

ბათნახარაში

ბათნახარაში შეიქმნა საოკრების აგებუნი...

ბათნახარაში

ბათნახარაში შეიქმნა საოკრების აგებუნი...

თბილისი

პირველი პროგრამა. 9.35 — ქართული სატელევიზიო ფილმი „სამღვთისმშობლის ხატის შესახებ“...

თბილისი

პირველი პროგრამა. 9.35 — ქართული სატელევიზიო ფილმი „სამღვთისმშობლის ხატის შესახებ“...

თბილისი

პირველი პროგრამა. 9.35 — ქართული სატელევიზიო ფილმი „სამღვთისმშობლის ხატის შესახებ“...

თბილისი

პირველი პროგრამა. 9.35 — ქართული სატელევიზიო ფილმი „სამღვთისმშობლის ხატის შესახებ“...

თბილისი

პირველი პროგრამა. 9.35 — ქართული სატელევიზიო ფილმი „სამღვთისმშობლის ხატის შესახებ“...