

Великий русский поэт

Ско лет тому назад от руки наглого... Александр Сергеевич Пушкин.

Поэзия Пушкина явилась результатом той длительной борьбы...

Пушкин, искренно любивший свою страну и свой народ, не мог мириться с той мрачной обстановкой...

Пушкин никогда не склонялся перед самодержавием. Но были в его жизни такие периоды...

В этой борьбе Пушкина с черной реакцией литература являлась для него самым главным оружием...

Вечный русский поэт... Пушкин, в своих прогрессивных взглядах...

Пушкин, впитавший в себя все идеалы высших слоев своей эпохи, всю передовую западно-европейскую культуру...

Пушкин любил свой народ и он творил только для народа. Он носил в себе лучшие его качества...

Товарищ, верь: взойдет она, Заря пленительного счастья. Россия вспрянет ото сна...

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КП(б) ГРУЗИИ

10-го февраля с. г. в ЦК КП(б) Грузии, под председательством тов. Л. П. Берия...

На заседании выступил секретарь Закрайкома ВКП(б) и ЦК КП(б) Грузии тов. Л. П. Берия.

ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ VIII ВСЕГРУЗИНСКИЙ С'ЕЗД СОВЕТОВ

Третье заседание С'езда

С огромным подъемом возобновила вчера вечером свою работу чрезвычайный VIII Всегрузинский С'езд Советов...

Задолго до открытия третьего заседания С'езда собиравшись в зале театра им. Русава...

Грудь многих из них украшают орден Ленина Советского Союза. Некоторые из них были делегатами чрезвычайного VIII Всегрузинского С'езда Советов...

Бодроть и радость счастливых людей наполняют сегодня театр им. Русава. Здесь братская интернациональная семья — грузины, абхазы, аджары, осетины, русские, армяне, турки...

Делегаты принесли сюда в своих сердцах пламенный, беспредельный любовь и преданность великой социалистической родине...

Они несут в сердцах заступку ненависти к злейшим врагам народа — троцкистам, шпионам, диверсантам, вредителям, убийцам...

Делегаты пришли сюда с непреложной волей — под знаменем сталинской Конституции с новой силой крепить поруки другу народов...

Делегаты принесли сюда в своих сердцах пламенный, беспредельный любовь и преданность великой социалистической родине...

Делегаты принесли сюда в своих сердцах пламенный, беспредельный любовь и преданность великой социалистической родине...

В 6 часов вечера зал театра переполнен делегатами. Здесь присутствуют много гостей — рабочих и работников Тбилисских фабрик и заводов...

В 6 час. 30 мин. поднимается занавес. В главные сцены — сыдут бесстрашный Ленин, портрет генерального продолжателя его дела...

За столом президиума — товарищи Л. Берия, Ф. Махарадзе, Г. Мусабенов, В. Бахрадзе, Г. Мгалоблишвили, Л. Абуладзе, Г. Арутюнов, З. Лордкипанидзе, Г. Гурия, Г. Стурца, Г. Гобчи, Г. Глизи, Я. Яриш, Д. Диндоев, Т. Жганти и Н. Марадзе.

Тов. Мгалоблишвили объявляет третье заседание чрезвычайного VIII Всегрузинского С'езда Советов открытым.

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Прием министра иностранных дел Финляндии

председателем ЦИК СССР тов. М. И. Калинин

МОСКВА, 9 (ГТА). 9 февраля министр иностранных дел Финляндии г-н Холсти был принят председателем Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР тов. М. И. Калинин.

Прием министра иностранных дел Финляндии

председателем СНК СССР тов. В. М. Молотовым

МОСКВА, 9 (ГТА). 9 февраля с. г. министр иностранных дел Финляндии г-н Холсти был принят председателем Совета Народных Комиссаров Союза ССР тов. В. М. Молотовым.



В президиуме чрезвычайного VIII Всегрузинского С'езда Советов: товарищи Л. П. БЕРИЯ, Г. СТУРУА, З. ЛОРДКИПАНИДZE, Г. МГАЛОБЛИШВИЛИ, М. НИОРАДZE, В. БАХРАДZE, Г. МУСАБЕНОВ.

С огромным подъемом возобновила вчера вечером свою работу чрезвычайный VIII Всегрузинский С'езд Советов...

Задолго до открытия третьего заседания С'езда собиравшись в зале театра им. Русава...

Грудь многих из них украшают орден Ленина Советского Союза. Некоторые из них были делегатами чрезвычайного VIII Всегрузинского С'езда Советов...

Бодроть и радость счастливых людей наполняют сегодня театр им. Русава. Здесь братская интернациональная семья...

Делегаты принесли сюда в своих сердцах пламенный, беспредельный любовь и преданность великой социалистической родине...

Они несут в сердцах заступку ненависти к злейшим врагам народа — троцкистам, шпионам, диверсантам, вредителям, убийцам...

Делегаты пришли сюда с непреложной волей — под знаменем сталинской Конституции с новой силой крепить поруки другу народов...

Делегаты принесли сюда в своих сердцах пламенный, беспредельный любовь и преданность великой социалистической родине...

Делегаты принесли сюда в своих сердцах пламенный, беспредельный любовь и преданность великой социалистической родине...

В 6 часов вечера зал театра переполнен делегатами. Здесь присутствуют много гостей — рабочих и работников Тбилисских фабрик и заводов...

В 6 час. 30 мин. поднимается занавес. В главные сцены — сыдут бесстрашный Ленин, портрет генерального продолжателя его дела...

За столом президиума — товарищи Л. Берия, Ф. Махарадзе, Г. Мусабенов, В. Бахрадзе, Г. Мгалоблишвили, Л. Абуладзе, Г. Арутюнов, З. Лордкипанидзе, Г. Гурия, Г. Стурца, Г. Гобчи, Г. Глизи, Я. Яриш, Д. Диндоев, Т. Жганти и Н. Марадзе.

Тов. Мгалоблишвили объявляет третье заседание чрезвычайного VIII Всегрузинского С'езда Советов открытым.

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Встретивший продолжательный апологетом тов. Махарадзе начинает свой доклад.

Наше первое слово глубокой любви и искренней благодарности, говорит тов. Махарадзе...

Восторженно встречает С'езд эти слова. Возвращает бурная улыбка и смолкающая овация. В одном мгновении...

Слово для доклада о проекте Конституции Грузинской Советской Социалистической Республики предоставляется тов. Ф. Махарадзе.

Об ознаменовании 100-летней годовщины со дня смерти величайшего русского поэта А. С. Пушкина

Постановление Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР

- 1. Государственному музею изобразительных искусств в Москве присвоить имя А. С. Пушкина. 2. Переименовать ул. Большую Дмитровку в Москве в Пушкинскую улицу.

Министр иностранных дел Финляндии г-н Холсти у тов. М. М. Литвинова

МОСКВА, 10. (ГТА). Находящийся сара иностранных дел тов. М. М. Литвинов, который по указанию врачей Финляндии г-н Холсти 10 февраля вследствие гриппа в последние дни не посетил на дому народного комиссара.

Сообщение о беседах народного комиссара иностранных дел тов. М. М. Литвинова с министром иностранных дел Финляндии г-ном Р. Холсти

Народный комиссар иностранных дел тов. М. М. Литвинов имел несколько бесед с приехавшим в Москву министром иностранных дел Финляндии г-ном Р. Холсти. Эти беседы дали возможность дружественного широкого обмена мнений по вопросам, касающимся как внешне - финляндских взаимоотношений, так и общего международного положения.

ПОГРАНИЧНИКИ у тов. Н. И. ЕЖОВА

МОСКВА, 10. (ГТА). 9 февраля на заседании комиссии внутренних дел Советского Союза генеральный комиссар государственной безопасности тов. Н. И. Ежов...

Минск, 10 (ГТА). Все театры, кино, музыкальные учреждения Белорусии искусств для Красной Армии...

Декада искусств для Красной Армии

МОСКВА, 10 (ГТА). Все театры, кино, музыкальные учреждения Белорусии искусств для Красной Армии...

ЧТО ПОКУПАЮТ КОЛХОЗНИКИ

Сколько громких слов было сказано, сколько «неопровержимых» доказательств...

На районных партийных конференциях. На партконференции района им. 26 комиссаров

Для работы XVIII районной партийной конференции района имени 26 комиссаров...

Два дня работала XVIII районная партийная конференция района имени 26 комиссаров...

Заслуживавший внимания вопрос был затронут на конференции секретаря парткома...

МОСКВА—УЭЛЛЕН—МОСКВА

МОСКВА, 9 (ГТА). Неблагоприятная погода задержала на несколько дней отлет известного полярного летчика...

Настоящий полет Фариха имеет целью завершение обеих задач: пролететь по всей Советской Арктике...

В беседе с представителями печати тов. О. Ю. Шиндт рассказал о задачах, стоящих перед авиацией Галвееморути.

Маршрут Фариха протяжением около 20 тысяч километров намерено выбрать по самым тяжелым местам.

Полет Фариха, — заявил тов. Шиндт, — открывает серию больших арктических полетов 1937 года.

Самолет Фариха в Казани КАЗАНЬ, 9 (ГТА). Сегодня, в 15 часов 40 минут, полярный летчик...

За три года, прошедших с того времени, условия авиации Галвееморути были сосредоточены на двух задачах.

Экипаж самолета был тепло встречен рядом блестящих полетов и завершена пролонгация перелета героя Советского Союза т. Молокова...

Небывалый производственный рекорд

ХАРЬБОВ, 9 (ГТА). Лучший магистр комсомольского паровоза 20-1385 Леоновского паровозного депо Южного депо тов. Шингов установил небывалый на дороге производственный рекорд...

Кросс на приз газеты «Юманите»

МОСКВА, 8. (ГТА). 7 февраля из Москвы выехали в Париж советские спортсмены для участия в традиционном кроссе (бег по пересеченной местности) на приз газеты «Юманите»...

Договоры МТС с колхозами

МОСКВА, 8 (ГТА). Нарком земледелия Советского Союза тов. М. А. Чернов продолжал всем областям, краям и республикам...

Под знаком повышения революционной бдительности

В работе конференции приняли участие секретарь ЦК КП(б) Грузии т. Барнадзе, секретарь Тбилисского Комитета т. Арутинян...

Скромность украшает большевика

Если буржуазное искусство вздумало бы дать образ, символ скромности, эта богиня предстала бы, надо полагать, в уборке виде: простая фланелевая рубашка, потупленный взор, умеренно улыбающийся рот...

Передовая «Правды» — 9 февраля

Микробы этих болезней можно обнаружить в любой из тех организаций, где Центральные Комитеты всерьез в последние годы неблагополучие в руководстве...



Музей Центрального дома Красной Армии в Москве. На снимке: картина худ. Е. Машковича — «Волочавский бой».

СКРОМНОСТЬ УКРАШАЕТ БОЛЬШЕВИКА

Если буржуазное искусство вздумало бы дать образ, символ скромности, эта богиня предстала бы, надо полагать, в уборке виде: простая фланелевая рубашка, потупленный взор, умеренно улыбающийся рот...

Такое же показателем является по многим другим районам Грузии. Настоящие требования о расширении на селе торговли культурными товарами...

Вот другой, не менее показательный пример. В Багдаде было отведено помещение для районного магазина, торгового культурными товарами...

12 февраля, в 10 часов утра, в клубе Парна культуры и отдыха (Пехановский, № 184) открывается XIII партийная конференция Сталинского района.

ВЕЛИКИЙ ПОЭТ ВЕЛИКОГО НАРОДА

1918-1937

К. ЧИЧИНАДЗЕ

Пушкину

Прошло сто лет...
Пушкин.
Сто лет протомилось с той години:
Ты, взятый на приезд стоишь,
Мишень — огромна, — недруг знал:
Попасть не трудно в сердцевину,
«И где мне смерть пошлет
судьбина?»
Ответ был дан — и ты упал.
«Прошло сто лет — и что ж
осталось»
Сильней, чем мощный твой глагол?
Александринский малый столп,
Под бурным натиском упал он, —
Зато, уйдя за облака,
Стоит твой памятник в веках!

Перевел с грузинского БОРИС СЕРЕБРЯКОВ.

В филиале Академии наук СССР

16 февраля в помещении Грузинского филиала Академии наук СССР состоится пушкинский юбилейный вечер, устраиваемый для работников всех научных институтов и учреждений, входящих в систему филиала.

Вечер откроется докладом доц. А. Чхидзе на тему «Жизнь и творчество Пушкина». С докладом «Литературный пушкинизм» выступит проф. Г. Ахведиази. Сообщение «Пушкин в Грузии» сделает доцент А. Николадзе.

Второе отделение будет состоять из самостоятельных выступлений, а также выступлений поэтов и артистов оперы.

Концерты учащихся консерватории

Дейтельно готовилась к пушкинским дням тбилисская консерватория. С самого начала учебного года были приняты меры к лучшему ознакомлению пушкинских дней: был проведен ряд вечеров, назначен план работы, которая проводилась по всем факультетам и в оперном классе.

Подготовлены к постановке отрывки из опер: «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Камееный гость» и планок оперы «Алеко», которые будут показаны в школах, в рабочих и красноармейских клубах.

В консерватории на этих днях организованы два пушкинских вечера: 13 февраля о докладе на тему «Пушкин и действительность великого русского поэта А. С. Пушкина» и 18 го — «Пушкин в музыке». На обоих вечерах будут исполнены отрывки из опер и романсы на тексты Пушкина, в том числе новые музыкальные произведения композиторов Грузии: Арагвиани, Гокцели, Шаверцашвили и Силиновой.

В селе Пушкинские горы

КАЛИНИН, 10. (ГТА). В Пушкинском районе начались юбилейные вечера. На днях обильный зал звукового кинотеатра в селе Пушкинские горы наполнила необычайная аудитория. После вечера, посвященного памяти Пушкина, со всего района собралась колоссальная старина. На 300 собравшихся только 14 человек были моложе 30 лет.

После доклада о жизни и творчестве поэта 60-летний колхозник Андрей из колхоза Великоречья прочел пушкинские отхождения «Учюк» и «Зимний вечер». Несколько стихов поэтессы воспевающей Пушкина о раскаянии своих дел — соотечественника Пушкина, знавшего поэта во время его пребывания в селе Михайловском.

ПУШКИН И ДЕКАБРИСТЫ

К вечеру 14 декабря 1825 года востановлено организованное Совершим обществом Союза благожелателей в Петербурге, было разгромлено. Столица была в смутении. На улицах горели костры. Везде были расставлены патрули. Ходили носыные противоречивые слухи.

В иностранных посольствах спешно составлялись первые депеши о происшедших событиях. Еще не все было ясно, но одно было несомненно — то, что случилось, потрясло государство.

Утром на Сенатскую площадь вышла толпа. Офицеры заявили губернатору Минордовичу, что армия отказывается присягать новому императору Николаю Павловичу и требует его отречения. Какой-то штатский выстрелил в губернатора, Минордович смертельно ранен. В толпе был замечен другой штатский с пистолетом, пытавшийся проинквуть в Зимний дворец. В заговоре участвовали офицеры и дворянская интеллигенция, добивавшиеся ограничения самодержавия и введения конституции. Востановление было подавлено.

Пользу убитых епископы в проруку вил лод Невы. Но всему городу вил облавы, обыски, аресты. Метались курьеры, полагали слухи.

На всех вокзалах востановления скрывались один Кюхельбекер. Его постигла лишь 19 января в предместье Варшавы.

Все остальные были арестованы в ту же ночь. Командант Петропавловской крепости генерал Сукин привел арестованных. Привели спешно, медлительного Рылева, да ним пылко Бутужев, втолкнули в камеру бурлацкого гневом и отчаянием Каховского.

В эту ночь, ожидая ареста, Иван Пушкин передал Вяземскому портфель с бумагами и стихотворениями Пушкина и Дельвига. Там же находилась конституция, писанная Муравьевым, и некоторые недавние работы Рылева.

На утро Пушкин был взят.

Почти у всех арестованных среди бумаг при обыске обнаружены стихи Пушкина — «Деревня», «Вольному», «Сказки», «На Аракчеева».

Отрадная весть о событиях 14 декабря застала Пушкина недалеко от



А. С. ПУШКИН. Портрет работы худ. А. П. Соколова. 1830 год.

Мемориальные доски

МОСКВА, 9. (ГТА). Реставрационно-мемориальная комиссия Всесоюзного Пушкинского комитета изготовила и отправила в Тбилизи, Гурюф и Баммену мемориальные доски, увековечивающие память о пребывании поэта в этих местах.

На доске, которая будет установлена

на в Тбилизи, текст надписи высечен на грузинском языке.

В Камеке будет установлена доска с надписью: «Здесь в усадьбе Давыдовых происходили собрания декабристов Южного общества. Здесь же жил А. С. Пушкин в ноябре—декабре 1820 г. и феврале—марте 1821 г.»

Реставрация памятника А. С. Пушкину в Москве

МОСКВА, 9. (ГТА). Мастера скульптурного цеха Всекохудожника — опытные резчики по камню Н. В. Аракчев, А. С. Бунегин, С. А. Бунегин и П. М. Макаров закончили работу по реставрации памятника А. С. Пушкину в Москве. На гранитном пьедестале памятника высечены новые стихотворные надписи, воспроизводящие подлинники тексты из стихотворения Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».

Памятник А. С. Пушкину незаметно до начала реставрационных работ был заслан операторами Союзкинохронки. Кинодокумент сохранит высеченные прежде на пьедестале пушкинские строки, переданные Жуковским.

Художественный плакат к 100-летию со дня смерти А. С. Пушкина

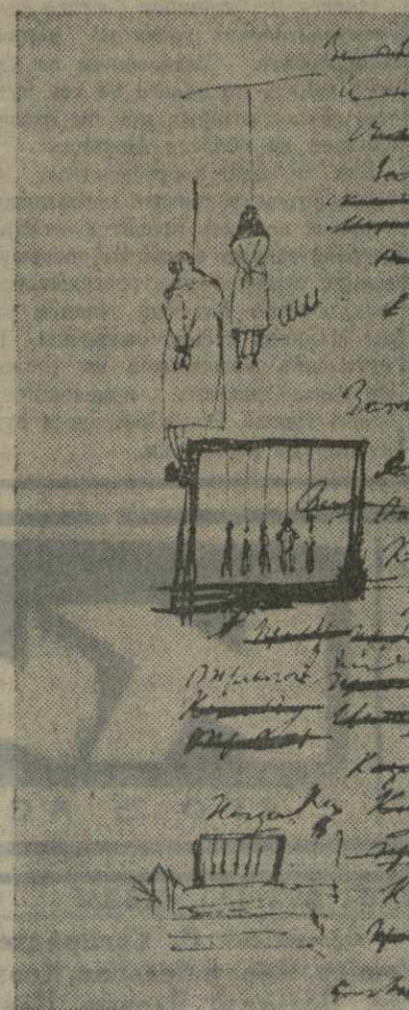
МОСКВА, 10. (ГТА). Государственное издательство изобразительных искусств выпустило к столетию со дня смерти А. С. Пушкина большой художественный плакат «Слава великому русскому поэту А. С. Пушкину!» работы художника Клупина. Этот плакат вышел с текстами на

русском, казахском, узбекском, таджикском, туркменском, каракалпакском, чувашском, инешском, коми-пермяцком, коми-зырянском, мокша-эрзяковом, эрзя-мокшском, марий-эрзяком, марий-турецком языках.

С надписями на тех же языках вымучен портрет А. С. Пушкина, работы художника Панова.

Выставка из Академии художеств

18 февраля в Академии художеств Грузии открывается выставка работ студентов Академии, посвященная А. С. Пушкину. Всего на выставке будет представлено до 100 картин, в том числе ряд портретов Пушкина, серия картин на темы из произведения великого поэта: «Кавказский пленник», «Руслан и Людмила», а также картины, иллюстрирующие пребывание Пушкина в Тбилизи.



Назнь декабристов. С рис. А. С. Пушкина на рукописи «Полтава».

внутренний ропот против правительства.

В следственной комиссии было произнесено имя Пушкина. О Пушкине, как о певце свободы, говорили Михаил Бутужев, мичман Дивов, прапорщик Беченов и многие другие. Они рассматривали пушкинский свободный стих как выражение народной воли. Декабрист Штейнгель на допросе даже грозился: «Все равно, всех не арестовать, а стихи останутся и будут служить свободе и просвещению».

Имя Пушкина мелькало в дописах, тайных записках, секретных сообщениях.

Агент III отделения Висковатов доносил, что «Пушкин и ныне при буйном и разрывном поведении открыто проповедует безбожие и непокорность властям и по получении государственного дела всей России является о кончине государя императора Александра Павловича, выражал следующие алчные слова: «Народ не стало тирана, и оставшийся род его не долгу в живых оставаться».

Это могло соответствовать действительности, так как Александр Павлович Пушкин был левым, революционером, враг труда, нечаянно притретый славой, Над нами востановал тогда».

Этими строками Пушкин начинал 10-ю главу «Евгения Онегина».

Пушкин все писал друзьям — «Видновил ли я, или нет? Независе было для него пыткой. Только в апреле пришло письмо от Жуковского, Оно не оставило никаких надежд;

Великая пролетарская революция впервые по-настоящему создает Пушкину народную славу национального русского поэта, славу великого поэта народов советской страны.

Пушкинские дни в Кутаиси

Широко развернувшись на фабриках, заводах, в колхозах и школах Кутаиси и Кутанского района подготовка к юбилейным пушкинским дням начально показывает, какой громадной любовью пользуется творчество Пушкина среди трудящихся Советской Страны.

На всех фабриках, заводах и школах, в колхозных клубах, красных угольях, сельских библиотеках проводятся вечера, посвященные памяти великого поэта. Выпущены специальные пушкинские номера стенных газет, организованы выставки, где собраны сочинения Пушкина, фотографии поэта и его современников, материалы, рисующие эпоху, в которой жил и творил великий русский поэт.

При Кутанской публичной библиотеке организована большая пушкинская выставка, располагающаяся ценными экземплярами.

Много и плодотворно поработали учащиеся кутаисской 5-й средней школы над организацией Пушкинской комнаты. Ученики Гокцели, Соколов, Лавалде, Базилиани выносили для Пушкинской комнаты портреты поэта. В старших классах выпущены рукописные альбомы со стихами и статьями, посвященными Пушкину.

Библиотеки пополнены сочинениями Пушкина, Клубы, библиотеки и школы украшены портретами Пушкина. На школьных вечерах учащиеся читают стихи великого поэта на русском и грузинском языках.

18-я неполная средняя школа устроила большой пушкинский вечер. Школьники Георгалде, Маргвелашвили и Синауридзе прочли стихи поэта, с докладами о жизни и творчестве Пушкина выступили учащиеся Сопромадзе и Георгалде.

Вечер, организованный 5-й полной средней школой в Думе Красной Армии, принял свыше 1000 человек. Ученица девятого класса Минович сделала содержательный доклад на тему «Пушкин в Грузии». В концертном отделении были исполнены музыкальные произведения на тексты Пушкина.

Вечера, посвященные Пушкину, состоялись в селениях Парихазакиев, Намахаваки, Магаки, Цхалтубо, а также в частях Красной Армии.

Подлинные рукописи А. С. Пушкина

В государственных музеях и архивах СССР бережно, как величайшее сокровище, хранятся подлинные рукописи, принадлежавшие перу гения русского народа — Александра Сергеевича Пушкина.

Собрать рукописное наследие величайшего русского поэта было чрезвычайно трудно. Однако огромные усилия, направленные к розыску пушкинских автографов, дали свои результаты: подавляющее большинство рукописей поэта собрано и сосредоточено сейчас в советских архивохранилищах.

Интерес к автографам Пушкина был чрезвычайно велик и при жизни поэта. Первые собрания этих автографов были анкетские товарищеские (в частности А. М. Горчаков и Н. Я. Яковлев). Количество владельцев отдельных пушкинских рукописей уже в то время превысило 100 человек.

Основные материалы — все черновики, рабочие тетради и т. д. — хранились в своем личном архиве. Судьба этой основной сокровищницы пушкинского рукописного наследия — его личного архива (находящегося в кабинете поэта в момент его смерти) — представляет большой интерес.

Спустя 3—4 часа после кончины поэта, как писал Жуковский в письме отцу поэта С. Я. Пушкину, после того, как тело вынесли в близлежащий горнищу, он (Жуковский) по приказанию царя «запечатал кабинет своей печатью». И лишь 7 февраля 1837 года, уже после тайных похорон поэта, кабинет покойного был вскрыт «все принадлежавшее почитать бумаге, письма и книги в рукописных собраниях, уложенные в два сундука и запечатанные перевязкой в кварту действительного статского советника Жуковского, где и поставлены в особую комнату» (Из журнала, веленого при разборе бумаг покойного А. С. Пушкина).

Начальник штаба корпуса жандармов Дубельт в течение 16 дней с помощью жандармских писарей произвел разбор и сортировку рукописей Пушкина, а затем и их тщательный подсчет. Это был настоящий пометный обзор произведений Пушкина по приказу Николая I. Во время этого обследования Дубельт прежде всего обратил внимание на письма П. А. Вяземского (который был у жандармов на дознании), поэта Дельвига, а также на письма декабристов Рылева и Кюхельбекера.

Перерывкой руками царских жандармов личный архив Пушкина содержал много замечательного, что дошло до нас из всего пушкинского наследия — рабочие тетради поэта. Таких черновых тетрадей в архиве поэта было 16. Эти пушкинские тетради, в которых отрывки художественной прозы, черновики писем, заметки и критические статьи перемежаются с бессмертными строками «Евгения Онегина», набросками целых стихов, тетради, испещренные пушкинскими рисунками, позволяют нам, спустя 100 лет после смерти поэта, отчетливо представить себе живого Пушкина.

Сейчас, по прошествии 124-х лет с того времени, когда был написан первый из дошедших до нас автографов великого поэта, подавляющее большинство его рукописей, пройдя путь более 400 владельцев, сохранилось в музее и является собственностью советского государства.

За пределами Союза несомненно большое количество автографов Пушкина имеется в Париже, Праге и других городах Европы.

Часть подлинных рукописей из пушкинских фондов наших музеев будет воспроизведена на Всесоюзной Пушкинской выставке, открывающейся в Государственном Историческом музее 16 февраля.

В этом их огромная, непреодолимая ценность.

Первая из этих черновых тетрадей относится к 1817 году — к лирическому периоду. В этой тетради Пушкин назвал «Руслана и Людмилу». Вторая тетрадь содержит черновики «Кавказского пленника». В трех следующих тетрадях содержится текст «Кавказского пленника», план «Гавриильнада», «Братьев разбойников», а также план замечательной Пушкиным поэмы на тему из древнерусской истории.

Большой интерес представляет тетрадь, в которой поэт 20 мая 1823 года начал писать «Евгения Онегина», а также тетрадь, содержащая черновики наброски «Бориса Годунова» (полная черновая рукопись этого не сохранилась). Одна из тетрадей, начатая во время пребывания поэта в Михайловском, содержит концы «Цыган», строфы VI и VII главы «Евгения Онегина», а также сказки, записанные со слов Арины Родионовны, няни Пушкина.

В одной из рабочих тетрадей сохранились интересные опыты пушкинского переводов с итальянского на французский язык, а также замечательная Пушкиным еврейская азбука.

В числе рабочих тетрадей в архиве были две так называемые «Аларумские» тетради, альбом с записью «Медного всадника», «Сказки о царя Салтане», «Анджело» и др. произведений, отдельная тетрадь с записью казачьих песен и дорожных впечатлений во время поездки в Оренбург, тетрадь с черновиком «Полтавы» и др.

В своей последней черновой тетради, датированной 1833 годом, Пушкин написал черновик статьи «Пушкинские дни в Москве», «Сказки из царских времен», а на последней странице — стихотворение «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».

Помимо 16 рабочих тетрадей в личном архиве Пушкина была обнаружена тетрадь с выписками из французских газет и журналов для замечательной поэмы истории французской буржуазной революции.

Большая часть остальных разрозненных рукописей пушкинского личного архива была сдана жандармам в 16 тетрадей. В них были записаны «Повесть Вальтера Скотта», «Гулетничества в Арзрум», «Юмника в Коломне», «Русский», «Камееный гость», «Скупного рыцаря» и других произведений поэта. Неполными остались свыше 500 отдельных листов пушкинских рукописей.

Сейчас, по прошествии 124-х лет с того времени, когда был написан первый из дошедших до нас автографов великого поэта, подавляющее большинство его рукописей, пройдя путь более 400 владельцев, сохранилось в музее и является собственностью советского государства.

За пределами Союза несомненно большое количество автографов Пушкина имеется в Париже, Праге и других городах Европы.

Часть подлинных рукописей из пушкинских фондов наших музеев будет воспроизведена на Всесоюзной Пушкинской выставке, открывающейся в Государственном Историческом музее 16 февраля.

Сейчас, по прошествии 124-х лет с того времени, когда был написан первый из дошедших до нас автографов великого поэта, подавляющее большинство его рукописей, пройдя путь более 400 владельцев, сохранилось в музее и является собственностью советского государства.

За пределами Союза несомненно большое количество автографов Пушкина имеется в Париже, Праге и других городах Европы.

Часть подлинных рукописей из пушкинских фондов наших музеев будет воспроизведена на Всесоюзной Пушкинской выставке, открывающейся в Государственном Историческом музее 16 февраля.

Сейчас, по прошествии 124-х лет с того времени, когда был написан первый из дошедших до нас автографов великого поэта, подавляющее большинство его рукописей, пройдя путь более 400 владельцев, сохранилось в музее и является собственностью советского государства.

В. РОГОВСКОЙ.

