Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ГОД ИЗДАНИЯ 15-ЫЙ

ОРГАН ЗАКАВКАЗСКОГО КРАЕВОГО КОМИТЕТА ВКП(б) и ЦЕНТРАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА ЗСФСР

ФЕВРАЛЬ 26 ПЯТНИЦА 1937 г. № 46 (4067)

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Тов. Межлаук В. И.—народный комиссар тяжелой промышленности СССР.

Выступления тт. Г. Мусабекова, М. Ниорадзе, Э. Гванцеладзе, Самхарадзе и А. Васадзе на Чрезвычайном VIII Всегрузинском Съезде Советов.

Государственный, ордена Ленина, театр оперы и балета имени Захария Палиашвили.

Ожесточенные бои на всех фронтах в Испании.

ПАРТИЯ и НАРОД

У гроба **Ленина**, принося клятву хранить и беречь, как зеницу ока, заветы великого вождя, товарищ **Сталин** говорил:

«Мы, коммунисты,—люди особого склада. Мы скроены из особого материала. Мы—те, которые составляем армию великого пролетарского стратега, армию товарища Ленина. Нет ничего выше, как честь принадлежать к этой армии. Нет ничего выше, как звание члена партии, основателем и руководителем которой является товарищ Ленин».

Большевизм создал партию нового типа, партию рабочего класса. История знает немало партий. Но все буржуазные партии, под какими бы заманчивыми вывесками они ни выступали, стремятся сохранить строй классового господства и угнетения, обрекающего трудящихся на роль навоза на полях истории. Политические организации буржуазии не скупятся на пышные фразы, их деятели склоняют слово «народ» во всех падежах. Но оскалена пасть эксплоататорского класса проступает сквозь самую густую вуаль из лживых слов.

Эти партии чужды народу. Их цели враждебны жизненным интересам масс. Они могут подчас долго обманывать трудящихся, но никогда не в силах прочно завлалеть их чувствами и помыслами, думами и чаяниями.

Из другого материала, на другой лад скроена партия **Ленина—Сталина**. «Воспитывая рабочую партию, марксизм воспитывает авангард пролетариата, способный взять власть и вести весь народ к социализму, направлять и организовывать новый строй, быть учителем, руководителем, вожлем всех трудящихся и эксплоатируемых в деле устройства своей общественной жизни без буржуазии и против буржуазии» (**Ленин**).

Собрав в своих рядах цвет рабочего класса, партия большевиков твердой рукой повела весь народ к социализму. Ныне социализм — первая фаза коммунизма—в основном осуществлен в нашей стране. Создан новый общественный порядок, при котором рабочие, колхозники, служащие, интеллигенция,—весь народ стал полновластным хозяином своей судьбы.

Трудящиеся любят нашу партию, как свою лучшую опору и надежду, верят ей, видят в ней своего признанного руководителя. Ибо она—единственная партия, выдержавшая испытание в горниле величайшей в истории революции. Поддержка и доверие масс—неиссякаемый источник силы нашей партии. В безусловной правильности политики партии, — политики Центрального Комитета миллионы трудящихся убедились на всем опыте своей жизни.

Массы пошли за ленинско-сталинской партией на штурм самых грозных твердынь старого мира. Мысль, что партия ведет, окрыляла строителей социалистической индустрии. Доверие к рабочему классу и его партии вооружало крестьянские массы в жарких боях за колхозный строй. С мыслью о партии и советском правительстве умирали герои - пограничники, своей кровью защищая рубежи социалистической родины. С мыслью о партии и ее сталинском Центральном Комитете побеждали и побеждают советские люди, совершающие беспримерные перелеты и невиданные переходы, проникающие в черную глубь земли и в высоты стратосферы.

Как невозможна жизнь человека без воздуха, так немыслимо существование советского народа без социализма. Социализм, завоеванный в жестоких боях с врагами, вошел в плоть и кровь нашего народа. Вот почему враг нашей партии, подымающий преступную руку на социализм,—враг народа. Это—отщепенцы, вызывающие жгучую ненависть масс. Это—люди, не имеющие никаких корней в почве народной. Это—выродки, лишенные какой-либо связи с могучим народным организмом. Какое испепеляющее презрение, какое глубочайшее отвращение вызвали в массах подлые преступники из антисоветского троцкистского центра!

Никогда еще в истории не было государственной власти, так тесно связанной с массами, как советская власть. Гигантски выросла, особенно в связи с принятием новой Конституции, база советской власти, база диктатуры рабочего класса. «Передовым отрядом трудящихся в их борьбе за укрепление и развитие социалистического строя» названа партия большевиков в основном законе нашей родины. Всенародное обсуждение проекта Конституции показало, что эти слова выражают глубочайшее убеждение всего многомиллионного населения СССР.

Партия большевиков, партия рабочего класса, партия революционного марксизма - ленинизма всеми корнями своими уходит в народную толщу. Она—законный наследник героического прошлого нашего народа, преемник лучших традиций его освободительной борьбы против угнетателей, отечественных и иноземных.

Большевистская партия кристаллизовала в себе лучшие черты героического рабочего класса нашей страны. Повседневное политическое воспитание масс в духе коммунизма—такова основа, таково главное в работе любой большевистской парторганизации. Забвение этой, главной, основной работы своей всегда снижает боеспособность организации.

Костяк партии—ее кадры, умеющие побеждать. Железное единство ее рядов, единство воли и действий—такова стена, о которую расшиблась впрах не одна вражеская попытка. Все новые силы черпает наша партия из неиссякаемых родников, таящихся в рабочем классе. Доверие и любовь масс народных к нашей партии и ее Центральному Комитету—безграничны!

Массы привыкли видеть большевиков на передовой линии огня. Подлинный коммунист не только являет пример самоотверженной работы и борьбы за социализм,—он организует массы беспартийных, ведет их за собой, являясь рупором партии в ее общении с трудящимися.

В дни первой русской революции Ленин писал: «Сила революционной организации в числе ее связей». Как гигантски выросли с тех пор эти связи! Они рождались в глухом царском подполье, цементировались кровью сотен тысяч коммунистов в годы гражданской войны, превратились в могучую спайку между партией и трудящимися массами в годы великой перестройки советского общества.

«Авангард лишь тогда выполняет задачи авангарда, когда он умеет не отрываться от руководимой им массы, а действительно вести вперед всю массу»,—учил партию **Ленин**. «Сила большевиков, сила коммунистов состоит в том, что они умеют окружать нашу партию миллионами беспартийного актива», — говорил товарищ **Сталин**. Теснейшая связь с массами, умение их организовать и сплачивать вокруг политики партии, умение их учить и у них учиться—таков незыблемый закон большевистской работы.

Массы гигантски выросли. Они обладают острым политическим чутьем. Как часто сигналы снизу помогали разоблачать врагов партии! И, наоборот, как часто невнимание руководящих партийных работников к сигналам, получаемым от беспартийной массы, помогало врагам маскироваться и творить свое черное дело!

Советская Страна приняла новую Конституцию своей радостной и счастливой жизни. В Конституции законодательно закреплена роль большевистской партии, представляющей «руководящее ядро всех организаций трудящихся, как общественных, так и государственных». Близятся сроки выборов по новому основному закону нашей страны. «Мы можем управлять только тогда, когда правильно выражаем то, что народ сознает»,—говорил **Ленин** на XI с'езде партии. Этот завет **Ленина** партия выполняет неуклонно. Правильно выражать то, что народ сознает, и в большом, и в малом,—вот какова всегда была задача каждой партийной организации. Теперь—еще больше, чем когда-либо. Это должен помнить каждый, кто носит звание члена великой партии **Ленина—Сталина**.

(Передовая «ПРАВДЫ»—24 февраля).

О награждении орденом Трудового Красного Знамени М. М. Блюменталь-Тамариной

Постановление Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР

Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР **постановляет:**

Наградить народную артистку СССР М. М. Блюменталь-Тамарину, в связи с пятидесятилетием ее сценической деятельности, орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР И. АКУЛОВ.

Москва, Кремль.
23 февраля 1937 г.

Перелет Москва—Уэллен—Москва

УСТЬ-КУТ, 24. (ГТА). 23 февраля Фролов, вылетевший из Верхоленска, сделал вынужденную посадку из - за пурги на Лене у деревни Рыжской. Экипаж ночевал в избушке охотника. Сегодня подготовили самолет, взлетали легко. Самолет опустился в Усть-Куте для ремонта радиаторов. Завтра предполагается вылет из Усть-Кута в дальнейший путь.

ПОЛОЖЕНИЕ В ИСПАНИИ

Бои на всех фронтах. — Громадные потери мятежников в Овиедо. — В боях на реке Хараме республиканцы держат инициативу в своих руках.

Ожесточенные бои на улицах Овиедо

(ПО ТЕЛЕГРАММАМ ГРУЗТАГА)

НА АСТУРИЙСКОМ ФРОНТЕ. По сообщениям из Бильбао, в Овиедо второй день идут ожесточенные уличные бои. Несмотря на сильное сопротивление мятежников, астурийские горняки с прежней настойчивостью продолжают наступать, занимая дом за домом, из которых каждый в отдельности представляет настоящую крепость. Против засевших в домах мятежников горняки применяют в большом количестве динамитные бомбы и ручные гранаты. Правительственная артиллерия продолжает держать позиции мятежников под огнем. 22 февраля республиканская авиация вылетала несколько раз и бомбардировала сильно укрепленные пункты мятежников в Кальяна и казармы Пелайо, причинив мятежникам большие потери. Разрушена электрическая станция и город погружен в темноту.

По сообщению агентства Фабра, к концу дня 22 февраля республиканские войска заняли в Овиедо важный стратегический пункт Эль Меркалин.

23 февраля отряды астурийских горняков вновь атаковали мятежников по всему астурийскому фронту. Круглые сутки на улицах Овиедо идут ожесточенные бои. Укрепления мятежников по несколько раз переходят из рук в руки. Мятежники несут большие потери. **За три дня непрерывного боя противник потерял до 4 тысяч человек убитыми и ранеными.** Среди убитых много офицеров. Несмотря на большой урон, мятежники продолжают оказывать упорное сопротивление, вводя в бой все новые резервы. После многочасового кровопролитного боя астурийские горняки заняли в городе Овиедо сильно укрепленный спортивный стадион.

По сообщению бюро печати баскского правительства, продолжаются ожесточенные сражения днем и ночью на всем фронте от Овиедо до Градо. После ожесточенной рукопашной схватки, баскские бригады сумели полностью отрезать мятежников от их стратегических баз.

Мятежники бежали, оставив в руках республиканцев большие запасы военного снаряжения. Республиканцами взято много пленных. Астурийские войска, действуя согласованно с баскскими бригадами, заняли две деревни, важные в стратегическом отношении, а также горные позиции в Пико дель Арка (к северо-востоку от Градо).

Сражение на реке Хараме развивается успешно для республиканцев

НА ЦЕНТРАЛЬНОМ ФРОНТЕ. По сообщению агентства «Эспань», движение по дороге из Мадрида в Валенсию совершается нормальным образом.

В секторе Харамы правительственные войска заняли новые важные позиции. Командование правительственных войск отмечает в этом секторе заметное ослабление сопротивления со стороны мятежников.

Агентство «Радио» сообщает о продолжающемся продвижении правительственных войск в секторе Харамы. Войска мятежников понесли тяжелый урон между Сан Мартин де ла Вега и Сиемпосуэлос. **На полях сражений подобрано 4.300 трупов мятежников, главным образом, германцев и итальянцев.**

Как сообщает агентство Гавас, пятый день сражения на фронте реки Хараамы после начала наступления республиканских войск закончился весьма успешно. **Ни на один момент за последние пять дней инициатива не ускользала из рук правительственных войск,** которые 23 февраля подвергли ожесточенному огню скопления войск мятежников. Лишь за последние сутки было сделано около 5 тысяч орудийных выстрелов. Мятежники были вынуждены эвакуировать свои позиции у Ля Мараньоса.

Агентство «Эспань» сообщает, что к западу и юго - западу от **Эскориала** правительственные войска ведут успешные операции. Республиканцами занято Роблеро де Чавела; Себрерос находится под угрозой. Сообщение мятежников с Авилой затруднено.

Правительственная авиация успешно бомбардировала аэродромы в Талавера де ла Реина и в Аренас де Сан Педро. У последнего пункта произошло воздушное сражение, в результате которого мятежники потеряли два самолета, 2 летчика взяты в плен, один из них — немец.

* * *

НА МАДРИДСКОМ ФРОНТЕ. По сообщению агентства Гавас, в университетском городке республиканские войска, заняв одно из сооружений городка и часть прилегающих к нему траншей, укрепляются на новых позициях. Около Французского моста, т.-е. на другом краю этого участка, республиканцы заняли одну из траншей мятежников.

Согласно коммюнике комитета обороны Мадрида от 24 февраля, марокканские войска, занимающие часть здания клинического госпиталя, пытались совершить вылазку, чтобы улучшить положение своих коммуникационных линий. Под пулеметным огнем правительственных войск марокканцы вынуждены были отступить, оставив много убитых.

В районе Усеры правительственные войска в результате многочисленных схваток заняли много зданий и захватили пленных. Мятежники понесли тяжелые потери. В Карабанчеле передовые позиции мятежников уничтожены взрывом мин. Республиканская батарея с успехом бомбардировала вчера позиции мятежников, расположенные у холма Анхелес.

* * *

НА ЮЖНОМ ФРОНТЕ. В секторе **Кордовы**, по сообщению из Андухара, республиканцы прорвали фронт мятежников и заняли пригороды Монторо (около 40 км к северо-востоку от Кордовы). В результате атаки республиканцы достигли также пригородов Вилья дель Рио. Самолеты мятежников бомбардировали Андухар. Один из трехмоторных фашистских самолетов сбит. Три человека экипажа этого самолета разбились. Четвертый, германский пилот взят в плен. Бомбардировкой повреждён в городе ряд зданий.

Как сообщают из Альмерии, в секторе **Гренады** правительственные войска реорганизованы и хорошо сдерживают давление мятежников: мятежники отброшены назад на линию в 15 км. восточнее Моториля. Линия правительственных войск простирается в северном направлении от Альбондона до Угихара.

Большая часть провинции Гренады находится в руках республиканцев. Правительственные войска из Гвадиса наступают в направлении к Гренаде.

Снабжение города Альмерии происходит нормально.

Выступление генерального секретаря испанской компартии тов. Хозе Диаса на заключительном заседании конгресса Об'единенной социалистической партии Каталонии (в эту партию входят коммунисты и социалисты). (Союзфото).

Самолет мятежников над Валенсией

ВАЛЕНСИЯ, 23. (ГТА) Сегодня около 2 часов 30 минут над Валенсией появился фашистский самолет, как полагают, — разведчик. Самолет сбросил 5—6 бомб, преимущественно зажигательных. Одна бомба попала в один из цехов мастерских валенсийской верфи. Пожар был быстро ликвидирован.

Солидарность норвежских моряков с испанским народом

ЛОНДОН, 24. (ГТА) Команда норвежского парохода «Иеллинг» отказалась выйти из английского порта Тальбот (Южный Уэльс) с грузом угля для испанских мятежников.

Фашистский террор в Севилье

ПАРИЖ, 22. (ГТА). **«Юманите»** сообщает о терроре мятежников в Севилье. Хозяевами города являются германские и итальянские офицеры и солдаты. Фашистские патрули останавливают всех прохожих и заставляют их выкрикивать фашистские лозунги. **Один старый испанец, который повторил фашистский лозунг, но не очень громко и «без убеждения», был немедленно расстрелян. Фашисты расстреляли также 12-летнего ребенка и его родителей под предлогом, что они слушали радиопередачу из Валенсии.**

Норвежский консул в Мадриде—гитлеровский агент

СТОКГОЛЬМ, 24. (ГТА). Норвежские газеты **«Дагбладет»** и **«Арбейдербладет»** сообщают из Мадрида, что свыше 800 испанских фашистов находятся в здании норвежского посольства. Продукты питания и топливо доставляются им на автомобилях и даже в железнодорожных вагонах под норвежским флагом. Снабжение организуется так называемым норвежским консулом, германским подданным по фамилии Шлайер. Газеты сообщают, что **Гитлер официально выразил ему благодарность за вышеуказанные действия.**

В итальянских портах накануне закрытия испанских границ

ПАРИЖ, 24. (ГТА). По сообщению нового телеграфного агентства **«Ажанс Франс-монд»**, в течение последних недель накануне закрытия испанских границ наблюдалась лихорадочная деятельность в итальянских портах и особенно в Генуе и Неаполе, откуда **усиленно отправлялись военное снаряжение и отряды войск генералу Франко.** Пароход «Франка фасчио» совершил многочисленные рейсы на остров Майорка. Из Неаполя в Испанию лишь за одну ночь отправилось 16 судов, груженных людьми и военным материалом.

Заседание подкомиссии лондонского комитета

ЛОНДОН, 23. (ГТА). По сообщению **агентства Рейтер**, вчера состоялось заседание подкомиссии комитета по невмешательству в дела Испании. На заседании, длившемся три часа, была утверждена схема морского контроля. Неразрешенные вопросы контроля на испано - португальской границе будут обсуждены на следующем заседании.

Англо-португальская сделка

ЛОНДОН, 23. (ГТА). Как передает агентство Рейтер, достигнуто соглашение между Англией и Португалией о назначении на испано-португальскую границу 130 британских наблюдателей.

По сведениям агентства Рейтер, подкомиссия комитета по невмешательству в дела Испании согласилась с просьбой представителя Франции, рассмотреть вопрос о возможности снижения количества наблюдателей до 130 также и на франко - испанской границе.

ХРОНИКА СОБЫТИЙ

★ Как сообщают из Гибралтара, 23 февраля утром республиканские партизаны, укрывающиеся в горах, напали на часовых мятежников у входа в Ла Линеа. Убито 5 мятежников и ранено трое. Партизаны скрылись. (ГТА).

★ В Гибралтар прибыл из Сеуты датский пароход, который был задержан военными судами мятежников. Находившийся на пароходе груз апельсинов конфискован. Команда датского парохода сообщает, что в Сеуте находится еще несколько иностранных пароходов, грузы которых конфискованы мятежниками. (ГТА).

ВВЕДЕНИЕ В ДЕЙСТВИЕ СОГЛАШЕНИЯ О ЗАПРЕЩЕНИИ ОТПРАВКИ ДОБРОВОЛЬЦЕВ В ИСПАНИЮ

МОСКВА, 23. (ГТА). В соответствии с соглашением, достигнутым между государствами, участвующими в соглашении о невмешательстве в дела Испании, с 21 февраля этими государствами вводится запрещение отправки добровольцев для участия в военных действиях в Испании. В связи с этим Совет Народных Комиссаров Союза ССР принял постановление, которым введено в ночь с 20 на 21 февраля запрещение для советских граждан отправляться в Испанию для участия в военных действиях, точно так же, как запрещение вербовки на территории Союза ССР добровольцев для отправления их в Испанию, транзита добровольцев через СССР, перевозки добровольцев на судах Советского Союза и т. п.

Совет Народных Комиссаров Союза ССР предложил Народному Комиссариату Иностранных Дел, Народному Комиссариату Внутренних Дел и другим заинтересованным ведомствам издать необходимые инструкции и принять меры для обеспечения точного проведения в жизнь указанного постановления.

Тов. МЕЖЛАУК В. И.— народный комиссар тяжелой промышленности СССР

Об освобождении тов. Межлаука В. И. от обязанностей заместителя председателя СНК СССР и председателя Государственной плановой комиссии СССР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ПРЕЗИДИУМА ЦЕНТРАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА СОЮЗА ССР

Президиум Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР **постановляет:**

Освободить тов. **Межлаука** Валерия Ивановича от обязанностей заместителя председателя СНК СССР и председателя Государственной Плановой Комиссии СССР.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР И. АКУЛОВ.

Москва, Кремль.
25 февраля 1937 года.

Об утверждении тов. Межлаука В. И. народным комиссаром тяжелой промышленности СССР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ПРЕЗИДИУМА ЦЕНТРАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА СОЮЗА ССР

Президиум Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР **постановляет:**

Утвердить тов. **Межлаука** Валерия Ивановича народным комиссаром тяжелой промышленности СССР.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР И. АКУЛОВ.

Москва, Кремль.
25 февраля 1937 года.

О назначении тов. Смирнова Г. И. председателем Государственной плановой комиссии СССР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ПРЕЗИДИУМА ЦЕНТРАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА СОЮЗА ССР

Президиум Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР **постановляет:**

Назначить тов. **Смирнова** Геннадия Ивановича председателем Государственной Плановой Комиссии СССР.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР И. АКУЛОВ.

Москва, Кремль.
25 февраля 1937 года.

МАРШАЛ А. И. ЕГОРОВ В ЭСТОНИИ

ТАЛЛИН, 23. (ГТА). Прибывшие 22 февраля начальник генерального штаба РККА маршал Советского Союза тов. А. И. Егоров и сопровождающие его командиры РККА сегодня посетили главнокомандующего эстонской армией генерала Лайдонера, министра обороны генерала Лилль, начальника штаба армии генерала Реек. В сопровождении полпреда СССР в Эстонии тов. Устинова маршал Советского Союза тов. Егоров посетил министра иностранных дел Эстонии Акеля. Затем тов. Егоров и комдив тов. Щеглов в сопровождении полпреда СССР тов. Устинова были приняты главой государства Пятсом.

ТАЛЛИН, 24. (ГТА). Вчера начальник штаба эстонской армии генерал Реек дал завтрак в честь начальника генерального штаба РККА маршала Советского Союза тов. Егорова.

Вечером тов. Егоров и сопровождающие его командиры по приглашению военного министра генерала Лилля участвовали на традиционном балу накануне национального праздника независимости Эстонии. На балу присутствовали глава государства Пятс, старшие офицеры эстонской армии, дипломатический корпус и военные атташе иностранных посольств. Маршал Советского Союза тов. Егоров во время бала беседовал с главой государства Пятсом, военным министром Лиллем и вице-премьером Энпалу.

24 февраля тов. А. И. Егоров присутствовал на военном параде по случаю девятнадцатой годовщины независимости Эстонии.

Главнокомандующий эстонской армией генерал Лайдонер дал в честь тов. Егорова завтрак.

ВЕЛИКАЯ СТАЛИНСКАЯ ДРУЖБА НАРОДОВ

Речь тов. Г. Мусабекова на Чрезвычайном VIII Всегрузинском С'езде Советов

Товарищи, в течение нескольких дней Чрезвычайный VIII Всегрузинский С'езд Советов с величайшей серьезностью и деловитостью обсуждал проект новой Конституции Грузинской ССР. Это — Конституция свободного героического грузинского народа, Конституция, которая является плотью от плоти великой сталинской Конституции Советского Союза. **(Бурные аплодисменты).**

В сталинской Конституции, в этом документе всемирно-исторического значения, закреплены величайшие победы социализма в нашей стране.

Под руководством партии **Ленина—Сталина,** под руководством гениального вождя — великого **Сталина,** трудящиеся массы Советского Союза создали первое в мире социалистическое государство — надежный оплот мировой революции. Наше государство стало могучей мировой державой, страной подлинной социалистической демократии, страной счастья всех равноправных народов великого Советского Союза.

Навсегда исчезли с лица советской земли эксплоататорские классы, навсегда стерты ненавистные народам следы колонизаторской политики царизма. Нерушима сталинская дружба народов великого Советского Союза.

Сегодня, когда принимается Конституция прекрасной счастливой социалистической Грузии, мы с гордостью вспоминаем, какой огромный путь борьбы и побед прошел героический грузинский народ за годы советской власти. Трудящиеся Грузии при братской поддержке народов СССР в корне преобразовали хозяйственный облик своей страны. Бурного развития достигла промышленность, социалистическое сельское хозяйство республики.

Могучего расцвета достигла грузинская культура, национальная по форме, социалистическая по содержанию. Из народных масс выдвинулись сотни и тысячи замечательнейших талантов—великолепных стахановцев фабрик и полей, мастеров науки, искусства, литературы. Ими богата советская Грузия, ими с полным правом гордится весь грузинский народ.

Крупнейшие победы грузинского народа, записанные в новой Конституции, достигнуты на основе неуклонного проведения ленинско-сталинской национальной политики партии. Одним из важнейших инструментов проведения этой политики в условиях многонационального Закавказья являлась Закавказская Федерация. Без создания Закавказской Федерации невозможно было добиться хозяйственного под'ема республик Закавказья. Что это действительно так, стоит лишь припомнить те условия, в каких 15 лет назад, по предложению **Ленина** и **Сталина,** была создана Закавказская Федерация.

Советские республики Закавказья в 1920—21 гг. получили тяжелое, разоренное наследство. Отсталое народное хозяйство было вконец разрушено при господстве контрреволюционных партий меньшевиков, дашнаков и муссаватистов. Далеко еще не были уничтожены последствия кровавых столкновений, организованных этими лакеями империализма. Остатки этих разгромленных контрреволюционных партий все время не оставляли попыток снова разжечь национальную рознь.

Положение еще не окрепших республик Закавказья в тот период советской власти было таково, что настоятельно необходимы были совместные усилия трех братских республик Закавказья для ликвидации хозяйственной разрухи и под'ема народного хозяйства, для урегулирования взаимоотношений между национальностями и разгрома остатков контрреволюционных партий. И вот, 12 марта 1922 года на полномочной конференции ЦИК республик Закавказья под непосредственным руководством нашего дорогого **Серго Орджоникидзе** была оформлена организация Закфедерации. Укрепление и рост Закавказской Федерации—этого детища **Ленина** и **Сталина,** проходило в упорной борьбе против националуклонистов, троцкистов, осколков всех враждебных контрреволюционных партий.

За все 15 лет своего существования Закавказская Федерация была окружена повседневной заботой, личным вниманием того, с чьим именем неразрывно связана вся революционная борьба рабочих Закавказья, с чьим именем неразрывно связаны все успехи и все грандиозные победы народов Закавказья, с чьим именем связано укрепление дружбы между народами Закавказья, создание счастливой культурной жизни советского народа — любимого друга и вождя народов товарища **Сталина. (Бурная овация. Оркестр исполняет «Интернационал»).**

Товарищи! Партийные и непартийные большевики Закавказья с честью выполнили огромные исторические задачи, возложенные партией и правительством на Закавказскую Федерацию.

Каждая из трех республик Закавказья, бывших в прошлом аграрными окраинами царской России, ныне превратилась в цветущую передовую индустриальную аграрную страну. За выдающиеся успехи в социалистическом строительстве, Грузия и Азербайджан награждены орденом **Ленина.**

В каждой из закавказских республик выросла крупная социалистическая промышленность, возникли многочисленные новые отрасли промышленности и сельского хозяйства, созданы новые индустриальные центры.

Для характеристики грандиозности пройденного пути укажу лишь на бюджет Закавказской Федерации. В 1923—24 г. бюджет ее составлял 51 миллион рублей, а в 1936 году общий об'ем государственного бюджета Закавказской Федерации выразился в сумме 1.339 миллионов руб. Таким образом, государственный бюджет Закфедерации

за последние 12 лет вырос больше чем в 25 раз.

Закавказская Федерация была создана в исторически-конкретных условиях и для выполнения определенных политических, хозяйственных и культурных задач.

За эти 15 лет Закавказская Федерация блестяще оправдала свое назначение, целиком и полностью выполнила свою историческую роль орудия национального мира и строительства социализма в Закавказье. Мы выполнили завет **В. И. Ленина,** — создали образец национального мира, невиданного при буржуазии и невозможного при буржуазном строе.

Великое значение имела Закфедерация в деле воспитания трудящихся многонационального Закавказья в духе последовательного пролетарского интернационализма, единства и братства народов Закавказья и всего Советского Союза, воодушевленных единой целью, создать прекрасную, счастливую жизнь для всех трудящихся СССР без различия национальностей.

Входящие в состав Закфедерации республики колоссально за это время выросли, упрочили связи народов Закавказья между собой и между народами всех республик Союза.

Закфедерация полностью разрешила поставленные перед ней задачи и тем самым обеспечила непосредственное вхождение Грузии, Армении и Азербайджана в Советский Союз.

Товарищи, говоря о выполнении Закфедерацией стоявших перед ней исторических задач, мы подчеркиваем роль закавказского руководства, в особенности на протяжении последних 5-ти лет, во главе с закаленным в боях верным сыном партии тов. **Л. Берия. (Бурные, долго несмолкающие аплодисменты).**

Заккрайком ВКП(б) и лично тов. **Берия,** выправляя допущенные прежним руководством ошибки, обеспечил руководящую роль органов Закфедерации при одновременном развертывании широкой самодеятельности и хозяйственной инициативы закавказских республик.

За годы руководства тов. **Л. Берия** республики Закавказья прочно стали в ряды передовых республик нашего великого Советского Союза.

Товарищи! Статья 13-ая Конституции СССР, утвержденная Чрезвычайным VIII Всесоюзным С'ездом Советов, предусматривает непосредственное вхождение советской Грузии, советской Армении и советского Азербайджана как союзных республик в Союз ССР. На новом высшем этапе развития закавказских республик Закавказская Федерация могла бы стать тормозом их дальнейшего бурного роста, и поэтому ликвидация Закфедерации является вполне правильным и своевременным мероприятием.

Принимая здесь новую Конституцию советской Грузии, как одной из одиннадцати равноправных союзных республик, мы открываем новую блестящую страницу в истории грузинского народа.

Принимая новую Конституцию, всецело базирующуюся на великих идеях сталинской Конституции, которая вдохновляет трудящихся на борьбу за новые победы коммунизма, мы ни на минуту не должны ослаблять нашу революционную бдительность.

Наоборот, надо удесятерить революционную бдительность. Успехи социализма в СССР, как учит нас великий **Сталин,** возбуждают все большую ненависть и прямо звериную ярость врагов социализма.

Закончившийся недавно процесс банды троцкистских шпионов, диверсантов, изменников родины и поджигателей войны воочию показал всему миру звериное лицо троцкистов — оголтелых фашистов, самых злейших врагов трудового народа. Презренная кучка контрреволюционных троцкистов готова была отдать на расправу фашистским палачам миллионы трудящихся СССР, мечтая с помощью иноземных штыков свергнуть советскую власть, восстановить в СССР капитализм и господство буржуазии.

Гнуснейшие твари в своем бешеном озлоблении готовили террористические акты против руководителей нашей партии и народа и прежде всего—против творца радостной, счастливой жизни, любимого вождя народов товарища **Сталина.** Но весь советский народ, все 11 союзных республик, как стальная броня, окружают любимого отца народа, любимого вождя, и будут охранять его жизнь, как зеницу ока. Никогда не удастся троцкистским выродкам осуществить свои гнусные планы восстановления капитализма в нашей стране!

Могуч и грозен меч советского народа. Миллионы трудящихся стахановской ударной работой возместят вред, нанесенный подлыми троцкистами нашему хозяйству, еще более повысят свою бдительность. Последний процесс, а также материалы следствия о других контрреволюционных деяниях презренных врагов народа требуют от нас повышения революционной бдительности. Бдительность должна быть непременным качеством каждого работника, бдительность должна быть непременным качеством каждого честного гражданина нашей великой родины.

Товарищи, мы приняли новую Конституцию, подводящую итоги почти 16 лет борьбы за социализм в советской Грузии. С принятием новой Конституции советская Грузия начинает свое существование, как союзная республика. Следовательно, вполне своевременно, если настоящий С'езд в своих решениях признает, что Закавказская Федерация, как выполнившая свою историческую миссию, полностью разрешившая стоявшие перед нею задачи, должна быть ликвидирована.

То тесное содружество, тот образец национального мира между народами Закавказья, который является важнейшим итогом существования Закавказской Федерации, у нас никто и никогда не отымет.

Наша задача—и впредь крепить великую сталинскую дружбу народов Закавказья и всего Советского Союза, ибо «пока эта дружба существует, народы нашей страны будут свободны и непобедимы». **(Сталин).**

В тесно-сплоченной дружной семье народов, под знаменем сталинской Конституции, под руководством большевистской партии и великого вождя народов—любимого **Сталина,** советская Грузия уверенно идет вперед по великому пути коммунизма.

Да здравствует свободная, цветущая Советская Социалистическая Грузия!

Да здравствует сталинская дружба народов Советского Союза!

Да здравствует творец счастливой жизни, наш родной отец и великий вождь товарищ **Сталин! (Бурная овация. Все встают, оркестр исполняет «Интернационал»).**

СОВЕТСКИЕ ДЕТИ— САМЫЕ СЧАСТЛИВЫЕ ДЕТИ В МИРЕ

Речь пионерки-орденоносца Этери Гванцеладзе на Чрезвычайном VIII Всегрузинском С'езде Советов

От имени пионеров и школьников нашей цветущей орденоносной Грузинской Советской Социалистической Республики—пламенный пионерский привет делегатам Чрезвычайного VIII Всегрузинского С'езда Советов! **(Аплодисменты. Возгласы пионеров: «Ваша!»).**

Сегодня — исторический для грузинского народа день. Лучшие люди орденоносной советской Грузии собрались, чтобы обсудить и утвердить новую Конституцию Грузинской ССР. И в этот знаменательный день все наши чувства беспредельной любви и преданности устремлены к инициатору и творцу великой сталинской Конституции — этой величайшей хартии человечества, — к тому, кто создал нам счастливую юность, кто заботится о нас, как родной отец,—к нашему великому вождю, родному, любимому **Сталину.**

Жить под знаменем сталинской Конституции — это величайшее счастье, выпавшее на нашу долю, на долю пионеров и школьников великой сталинской страны.

За сталинскую Конституцию, за нашу прекрасную родину, каждый из нас готов отдать всю свою жизнь.

Пусть знают враги Страны Социализма, что сегодняшние юные моделисты завтра станут смелыми и бесстрашными танкистами, летчиками, моряками, лучшим резервом нашей славной Красной Армии.

Мы, дети Советской Страны, — самые счастливые дети во всем мире. Нам созданы все условия, чтобы учиться хорошо, развиваться и разумно отдыхать, о чем раньше нельзя было и мечтать.

Для нас, детей Советской Страны, построены сотни новых, светлых, прекрасных школ. В нашем распоряжении книги, тетради, ручки, карандаши, учебные пособия, лучшие игры и музыкальные инструменты.

Для нашего здоровья и разумного отдыха созданы пионерлагери, санатории, детские сады, клубы и замечательные дворцы пионеров.

Пионеры и все школьники прекрасно знают, что все это дала великая партия **Ленина—Сталина,** советское правительство, наш вождь, наш учитель, наш отец—великий **Сталин.**

Мы, пионеры Грузии, гордимся тем, что эту сталинскую, отеческую заботливость партии и советского правительства мы ежедневно чувствуем со стороны руководителя большевиков Грузии и Закавказья, верного соратника великого **Сталина,** нашего друга **Лаврентия Павловича Берия.**

Мы заверяем делегатов с'езда, что будем учиться на «отлично» и не забудем слова обращения **Лаврентия Павловича Берия** к пионерам и школьникам великого Советского Союза о том, что геройство и доблесть школьников—это учеба на «отлично». Это значит, чтобы мы имели 5 по математике, 5 по географии, 5 по родному языку, 5 по истории партии, имели бы 5 по каждому предмету. Мы будем иметь пять, Лаврентий Павлович, в изучении сталинской Конституции!

Большое спасибо вам, делегатам Чрезвычайного VIII Всегрузинского С'езда Советов, и в вашем лице—всем большевикам Грузии, рабочим, колхозникам и всему грузинскому народу, самоотверженно боровшемуся против царизма и меньшевиков, установившему советскую власть и создавшему счастливую жизнь под ленинско-сталинским знаменем.

Юные пионеры, для дела Ленина—Сталина будьте готовы! **(Продолжительные аплодисменты. Оркестр исполняет «Интернационал»).**

Дети! Будьте готовы! **(В зале раздаются возгласы: «Всегда готовы!»).**

ЦВЕТУЩАЯ СТОЛИЦА ОРДЕНОНОСНОЙ ГРУЗИИ

Речь председателя Тбилисского Совета тов. М. Ниорадзе на Чрезвычайном VIII Всегрузинском С'езде Советов

Товарищи, новая, сталинская Конституция СССР, утвержденная Чрезвычайным VIII Всесоюзным С'ездом Советов, является документом всемирно-исторического значения, в котором отражены грандиозные достижения трудящихся Советского Союза.

Сталинская Конституция отражает полную победу социализма в нашей стране, победу политики индустриализации и коллективизации сельского хозяйства, победу генеральной линии партии на всех фронтах.

Проект Конституции Грузинской ССР, одобренный президиумом ЦИК Грузии и представленный на рассмотрение и утверждение С'езда, отражает крупнейшие победы во всех областях социалистического строительства, одержанные народами орденоносной Грузии в дружной семье народов Советского Союза, под мудрым руководством ленинско-сталинской партии.

Грузия, бывшая при царизме колонией, опустошенная и разгромленная, превращенная в арену разгула международного империализма при меньшевиках, — Грузия после установления советской власти и, в особенности, за последние 4—5 лет превратилась в цветущую, одну из передовых социалистических республик Советского Союза, в страну развитой промышленности, в страну социалистического земледелия, чая, цитрусов, виноградарства и плодоводства, табака, рами и других ценных технических культур.

Столица орденоносной Грузии—Тбилиси—твердо стоит на пути превращения в образцовый социалистический город.

В Тбилиси, где раньше имелись мелкие, кустарного типа, производства, в настоящее время мы имеем несколько десятков крупных, вооруженных передовой техникой, промышленных предприятий.

До установления советской власти в Тбилиси насчитывалось 19—20 тысяч рабочих, в настоящее время—65.000 рабочих.

Годовая продукция промышленности бывшей Тифлисской губернии составляла едва 11—12 млн. рублей. В 1936 году промышленность только одного города Тбилиси дала стране продукции на сумму свыше 200 млн. рублей в неизменных ценах 1926-27 г.

Выросли новые промышленные и рабочие районы — Навтлуги, Дидубе, Грма-Гела.

Достаточно напомнить, что вся промышленность района Дидубе в прошлом была представлена лишь одним колбасным производством кустарного характера и 4 квасоварнями. В настоящее время в этом районе построены: грандиозная суконная фабрика, заводы металлических конструкций, нефтяного оборудования, авторемонтный завод и т. д.

Вместо грязной воды из реки Куры, которую население Тбилиси получало в количестве 315 млн. ведер в год, что удовлетворяло лишь 30—40 проц. населения (рабочие же районы брали воду из колодцев, поливных канав и прямо из реки), в настоящее время город получает чистую воду Натахтарских родников. В 1936 году население города и промышленность получили эту воду в количестве 1.060 миллионов ведер.

Тбилиси в прошлом расходовал в год в среднем 10—11 млн. киловаттчасов электроэнергии; в настоящее время потребление электроэнергии возросло до 110 млн. киловаттчасов.

Советская власть получила в наследство совершенно расстроенное узкоколейное трамвайное хозяйство. Многие из нас помнят, как в 1920 году по трамвайным линиям влачились 33 вконец расшатанных вагона.

В настоящее время мы имеем 56 километров пути, перешитых нами на широкую колею; мы имеем 183 ширококолейных вагона. В 1936 г. трамвай перевез 153 млн. пассажиров.

Раньше лишь 30 проц. улиц Тбилиси были замощены и то лишь булыжником; в настоящее время асфальтом покрыто 466.000 квадр. метров.

Берега Куры, служившие раньше свалочным местом, в настоящее время украшены широкими, одетыми в асфальт и озелененными, набережными. Построен новый каменный мост имени Челюскинцев через Куру.

Огромные новые площади освоены под зеленые насаждения. Тбилиси в настоящее время имеет такие прекрасные места для отдыха, как Центральный парк культуры и отдыха, парк имени **Кирова,** Комсомольская аллея, набережная и ряд районных садов и скверов. В настоящее время ведутся работы по коренной реконструкции верхнего плато фуникулера, и в ближайшем будущем оно превратится в роскошный сад.

С каждым годом растут капиталовложения в коммунальное хозяйство. За первую пятилетку в коммунальное хозяйство мы вложили 39 млн. руб., за четыре года второй пятилетки — 153 млн. рублей.

Наряду с промышленным и коммунальным строительством в Тбилиси широко развернулось и социально-культурное строительство.

В одних только начальных и средних школах Тбилиси в настоящее время учится более 70 тысяч учащихся. За последние два года учащаяся молодежь получила 18 новых, светлых, просторных школьных зданий.

Товарищи, народы Советского Союза под гениальным руководством великого **Сталина** добились огромных достижений на всех фронтах социалистического строительства.

Эти победы вызывают все большую ненависть наших врагов.

Взбесившиеся троцкистские псы по прямым заданиям контрразведок капиталистических государств организовали в нашей стране взрывы, пожары на шахтах и заводах, отравляли и убивали рабочих и красноармейцев, хотели оптом и в розницу продать советскую территорию, чтобы реставрировать у нас капитализм, власть буржуазии и помещиков.

Эти подлые враги народа, рука об руку с грузинскими троцкистами-уклонистами Буду Мдивани, Окуджава, Торошелидзе, Агниашвили, Молебадзе и другими, готовили террористические акты против великого вождя народов товарища **Сталина** и любимого руководителя трудящихся Грузии товарища **Л. Берия.**

Предатели родины, гнусные изменники Мдивани, Окуджава, Торошелидзе, С. Кавтарадзе, Агниашвили и другие, чьи имена грузинский народ произносит с проклятием и гневом, связались с меньшевиками, дашнаками, муссаватистами и прочими контрреволюционерами и вместе с ними пытались оторгнуть Грузию от великого Советского Союза. Они хотели продать нашу страну, превратить ее в колонию империализма.

Но враги народа просчитались. Они разоблачены и приговорены к позорному столбу.

Буду Мдивани, Торошелидзе и им подобные мерзавцы должны быть уничтожены так же, как стерты с лица земли их собратья — Пятаков, Серебряков, Муралов и прочая троцкистская нечисть. Таково единодушное требование трудящихся Тбилиси, таково требование партийных и непартийных большевиков нашей столицы.

Пусть знают изменники родины, что трудящиеся Тбилиси, тесно сплоченные вокруг коммунистической партии и товарища **Сталина,** вокруг нашего правительства, вокруг любимого руководителя грузинского народа тов. **Л. Берия,** готовы нанести сокрушительный удар тем, кто посмеет поднять свою грязную кровавую руку против свободы Советской Страны и завоеваний социализма.

Со знаменем новой сталинской Конституции, в братском союзе с народами Закавказья и всего Советского Союза,—трудящиеся Грузии пойдут вперед к новым победам. **(Бурные аплодисменты).**

ГОРДОСТЬ ГРУЗИНСКОГО СОВЕТСКОГО АКТЕРА

Речь народного артиста СССР, орденоносца тов. А. Васадзе на Чрезвычайном VIII Всегрузинском С'езде Советов

От лица театров Грузинской ССР мне выпала великая честь и счастье — участвовать на этом С'езде представителей счастливого грузинского народа, призванном утвердить новую Конституцию Грузинской ССР.

Сегодня — великое торжество перелаханной большевистским плугом советской земли — торжество, озаряемое ленинско-сталинским сиянием.

Прошло 16 лет с того дня, когда трудящиеся Грузии при поддержке великого русского народа свергли иго меньшевиков — предателей и изменников грузинского народа. И вот, лишенный в прошлом всяких прав грузинский актер в настоящее время вместе с представителями народа с этой великой трибуны рассказывает вам о радостной и счастливой жизни.

Не только при жизни, но и в день похорон Прометея грузинского театра — Ладо Месхишвили — презренное меньшевистское правительство не смогло отдать дань его заслугам ходатайство гениального мастера Васо Абашидзе — присвоить грузинскому театру имя государственного театра — было отвергнуто палачом грузинского народа Н. Рамишвили.

Как радостно, гордо и с какой беспредельной благодарностью бьется сегодня сердце грузинского советского актера, имя которого занесено в список 14 народных артистов Советского Союза! Какой гордостью и горячей любовью преисполнено сердце грузинского советского актера сегодня, когда два государственных театра советской Грузии награждены орденом **Ленина. (Аплодисменты. Возгласы «Да здравствует орденоносная Грузия!»).**

Грузинский театр, который в прошлом не в состоянии был должным образом оформлять произведения нашей драматургии и доносить их до нашего зрителя, в настоящее время поднялся на такую высоту, что созданные грузинским театром классические шедевры знает не только весь Советский Союз, но мы перекликаемся с героическим испанским народом в его самоотверженной борьбе против наймитов германского и итальянского фашизма — мятежных генералов, создав наш спектакль «Альказар» **(Аплодисменты).**

Декада грузинского искусства, блестящий показ грузинского народного творчества в Москве, получивший высокую оценку, — являются новым подтверждением того, каких недосягаемых высот достиг в своем развитии грузинский советский театр.

Кто же поднял на эту недосягаемую высоту культуру нашей страны, как не коммунистическая партия Грузии и советская власть, как не славный руководитель грузинского народа, наш любимый старший брат и товарищ Лаврентий Берия! **(Аплодисменты. Возгласы: «Да здравствует наш любимый руководитель тов. Л. Берия!»).**

К кому обращены в эти радостные и волнующие дни все наши мысли, чувства, все наше сердце, как не к нашему отцу, зодчему счастливой и радостной жизни, великому вождю трудящихся всего мира, величайшему человеку — **Иосифу Виссарионовичу Сталину! (Продолжительные аплодисменты. Возгласы: «Да здравствует наш родной отец и учитель, великий Сталин!» «Ваша!». Оркестр исполняет «Интернационал»).**

Позором и проклятием клеймим мы Иуду-Троцкого и его прихвостней в Грузии Буду Мдивани, Агниашвили, Джикия, Чихладзе и других. Пусть знают предатели народа, что в час сурового суда над ними не дрогнет ни одна рука, чтобы стереть с лица земли всех тех, кто пытается поднять свою грязную руку против священного знамени **Ленина—Сталина.**

Мы не пощадим тех, кто попытается оторвать трудовую интеллигенцию от трудящихся нашей страны. На предательство врагов народа мы отвечаем дальнейшим повышением качества нашей работы. И если нужно будет, то мы не только на сцене, оружием нашего искусства будем отстаивать нашу радостную жизнь и мощь нашей страны, но с оружием в руках станем в ряды нашей славной Красной Армии и никому не отдадим нашу сталинскую Конституцию, наше дыхание, нашу надежду — жизнь великого **Сталина** и его соратников!

Слава Советской Социалистической Республике Грузии! **(Шумная овация).**

Новая жизнь чиатурских горняков

Речь рабочего-стахановца, орденоносца Чиатурских марганцевых рудников тов. Самхарадзе на Чрезвычайном VIII Всегрузинском С'езде Советов

Разрешите, товарищи, передать стахановский привет чиатурских горняков Чрезвычайному VIII Всегрузинскому С'езду Советов, обсуждающему великую Конституцию счастливой жизни.

Чиатурские горняки поручили мне рассказать С'езду о наших победах, завоеванных нами под руководством ленинско - сталинской партии и при повседневной помощи любимого руководителя большевиков Закавказья и Грузии тов. **Л. Берия.**

Вы знаете, в каких тяжелых условиях жили чиатурские горняки в прошлом. Я—молодой рабочий, и знаю по рассказам старых рабочих, что рудники в Чиатуре до революции были низки и темны, грязь и вода в них были по колено. Работали при свете коптилок, рабочие не имели жилищ и по целым неделям спали в забоях.

В настоящее время добыча марганца механизирована. Электробуры, скреперы, погрузочная машина «Эмко» пришли на смену старой кирке и лопате, облегчив труд горняка. Вместо старых грязных шахт мы имеем теперь просторные, сухие шахты, вместо прежних мерцающих коптилок в наших шахтах сияет лампочка Ильича. В рудниках скользят электровагоны, приводимые в движение энергией Рионгэса и Загэса. Построена новая обогатительная фабрика, обогащающая добытый на наших рудниках марганец.

В 1936 году чиатурские горняки досрочно выполнили свой промфинплан, ко дню 19-й годовщины Великой Октябрьской революции. Чиатурские горняки в три года и 10 месяцев выполнили пятилетний план добычи марганца. За 1936 г. мы дали стране 1.524.691 тонну высококачественного марганца, выполнив головой план на 108,9 проц. и доведя добычу в этом году, по сравнению с 1933 годом, до 317,2 проц. Вы видите, товарищи, что мы дали нашей стране в три раза больше продукции, и за прошлый год установили рекордные показатели в истории марганцевой промышленности.

С каждым годом улучшается материальное положение рабочих.

Благодаря проведенной механизации производительность труда в рудниках по сравнению с 1933 годом выросла в прошлом году до 145 проц.

Этих крупных побед мы добились в результате широкого развертывания стахановского движения. Я имел счастье 14 октября 1935 года выступить инициатором внедрения стахановских методов работы в марганцевой промышленности. Великое дело, начатое по инициативе Алексея Стаханова, развилось у нас, и теперь в нашей промышленности мы имеем большую армию стахановцев. Сегодня у нас имеется 51 мастер первого класса, 257 стахановцев и 762 ударника. Лично я являюсь уже инструктором стахановского движения и внедряю на своем участке методы стахановской работы.

В руднике имени великого вождя, в котором я работаю, благодаря стахановским методам работы план 1936 г. мы выполнили на 107,6 проц. Широко развернув стахановские методы работы, мы перевыполнили данное великому вождю товарищу **Сталину** обещание. Мы получили вместо одного миллиона рублей прибыли—1.300 тысяч рублей.

В 1937 году перед чиатурскими горняками стоит почетная задача — дать стране 1.650 тысяч тонн высококачественного марганца, увеличить производительность труда на 20 проц. и дать стране полтора миллиона рублей прибыли.

Клеймя диверсионную и предательскую деятельность контрреволюционной троцкистской своры, хотевшей отдать нашу страну победившего социализма в рабство германскому и японскому фашизму,—стахановцы марганцевой промышленности на две недели раньше срока, т.-е. к 15 декабря, выполнят государственное задание, дадут сверх плана 75 тысяч тонн высококачественного марганца, повысят качество руды, снизят себестоимость, освоят сложные механизмы и механизацию погрузки, добьются 95 проц механизации добычи. Мы изучим военную технику, включимся в работу военных кружков, чтобы в любую минуту быть готовыми, по первому призыву великого **Сталина,** встать на защиту нашей великой родины.

Мы—верные патриоты нашей прекрасной родины, еще больше усилим революционную бдительность, разгромим взбесившихся врагов, если они посмеют поднять свою подлую руку против гениального вождя народов товарища **Сталина** и нашей великой родины.

Пусть трепещут презренные отщепенцы перед гневом нашего великого народа; пусть знают все, что своими стальными рядами мы создадим неприступную крепость вокруг нашего любимого вождя и вдоль границ нашей прекрасной родины. **(Бурные аплодисменты).**

ОПЕРНОЕ ИСКУССТВО СОВЕТСКОЙ ГРУЗИИ — НА ВЫСШУЮ СТУПЕНЬ

З. П. Палиашвили

НАШИ ЗАДАЧИ

17 февраля 1937 года является историческим днем для Тбилисского, ордена Ленина, государственного театра оперы и балета.

В этот день постановлением партии и правительства Грузии нашему оперному театру присвоено имя основоположника грузинского оперного искусства — Захария Петровича Палиашвили.

Для дальнейшего развития грузинского оперного искусства этим же постановлением партии и правительства предложены практические мероприятия, предусматривающие создание оригинальных оперных и балетных произведений на современную тематику и организацию широкой помощи композиторам в их творческой работе.

В этом важнейшем решении вновь сказалась неустанная забота партии и правительства о развитии оперного и хореографического искусства, уже зарекомендовавшего себя во время недавней декады грузинского искусства в Москве.

Мы имеем совершенно четкие практические задачи на ближайшие годы. Начать хотя бы с вопроса создания новых оперных произведений. Мировая оперная литература насчитывает не одну сотню наименований. Однако, из этого огромного количества мы можем насчитать лишь несколько десятков наиболее популярных и общепризнанных произведений. Это говорит о том, насколько труден путь оперного творчества. Между тем, среди некоторой части наших композиторов сложился неверный взгляд на процесс создания оперных произведений. Мы знаем немало случаев, когда композитор сам выбирал или даже сочинял сюжет оперы, не выносил его на суд общественности, годами замкнуто работал и уже по ходу его приносил вещь в театр. Театр, проголодавшийся без новых оригинальных опер, горячо принимался за постановку предложенного произведения, тратились большие средства, общественность с нетерпением ожидала появления премьеры, но дело, в большинстве случаев, кончалось неудачей.

Постановление партии и правительства от 17 февраля решительно кладет конец творческой замкнутости, кустарщине и партизанщине в деле создания современных оригинальных оперных и балетных произведений. В советских условиях работа композитора должна протекать совершенно иначе. Органы власти оказывают широкую помощь авторам в создании новых опер и балетных произведений. В помощь композитору привлекаются литератор, дирижер, режиссер. Работа композитора проверяется в процессе выполнения, корректируется и дополняется. Вся общественность следить за работой композитора, интересуется ею и обсуждает ее. Это ли не осуществление заветной мечты для каждого творческого работника искусства!

Постановление партии и правительства обязывает нас пересмотреть все существующие оригинальные национальные оперы, которые по тем или иным причинам до сих пор не были поставлены на сцене, отобрать наилучшие, если понадобится, внести соответствующие исправления и осуществить их постановку. Это даст нам дополнительные и, надо полагать, весьма значительные ресурсы национальной оперной литературы.

Большое внимание в постановлении уделено подготовке новых оперных кадров. Нужно сказать, что в этом отношении за годы советской власти мы добились немалых успехов. Основной ведущий состав тбилисской оперы почти целиком состоит из молодежи. Е. Микеладзе, Ш. Азмайпарашвили, Е. Сохадзе, Н. Цомая, М. Накашидзе, Т. Хумарова, В. Малькова, А. Степанян, Е. Гастенина, Н. Харадзе, Н. Циколова, Е. Лолуа, Сергеева, М. Чилжавадзе, Парамонова, Е. Гварамадзе, П. Амиранашвили, Д. Гамрекели, М. Кварелашвили, В. Хомашуридзе, А. Бутхузи, З. Сванидзе, Ш. Кутателадзе, С. Вирсаладзе и многие другие — все они питомцы советской школы, артисты, начавшие работать в советском театре. То же самое можно сказать и о среднем поколении нашего коллектива — Д. Андгуладзе, Н. Кумсишвили, Г. Ванадзе, В. Шапошникова, Ш. Цигиладзе и др., которые взращены, как певцы и артисты, также советской властью. А если посмотреть на новый приток молодежи из консерватории—сколько там прекрасных, многообещающих голосов и дарований! Большинство из них в недалеком будущем несомненно покажет себя с самой лучшей стороны.

Мы должны с исключительным вниманием отнестись к отбору и подготовке кадров. Грузия располагает, если можно так выразиться, колоссальным вокальным сырьем. Но недостаток заключается в том, что у нас еще низка вокальная культура. Кроме того, мы почти никакого внимания не уделяем выявлению голосов. Посылка бригад тбилисской оперы летом прошлого года в районы показала, что мы имеем в наших колхозах, на фабриках и заводах огромные резервы замечательных голосов. Мы их попчас не замечаем, мы ждем готовых певцов и не принимаем достаточных мер для выявления и подготовки новых кадров. Сейчас партия и правительство обязывают нас решительно двинуть это дело вперед.

Возьмем вопрос о хоровом ансамбле оперы. Большой успех тбилисской оперы в Москве в значительной степени был обусловлен прекрасным хором, оркестром и балетным коллективом. Мы добились отличных массовых сцен. Сегодня на нашей сцене поющие массы — не манекены, как это было раньше, а живые, органические участники спектакля и равноправные выполнители его художественного плана. Нужно сознаться, что создание мощного хора насыщенного свежими, прекрасными голосами, стоило нам огромных усилий. И это не потому, что в Грузии нет кадров для хора,—их даже больше, чем требуется,—главным препятствием тут были мелкобуржуазные пережитки, которые в оперном деле еще очень живучи. Многие молодые начинающие певцы из ложного самолюбия считают, что работа в хоре унизительна и оскорбительна для их артистической чести. Они, видимо, не знают, что множество крупнейших певцов вышло именно из хора. Взять хотя бы Максакову, Степанову, Козловского и многих других. Работа в хоре является лучшей школой для оперного певца. Об этом, к сожалению, часто забывают.

«Организовать при музыкальных техникумах хоровые классы, обеспечить их соответствующими средствами, педагогами и контингентами», — так гласит постановление партии и правительства в части, касающейся улучшения хорового дела. Осуществление этих мероприятий поможет покончить раз навсегда с тем затруднительным положением, которое театр периодически испытывает при комплектовании хоровых ансамблей.

Новые принципы кладутся и в основу такого важнейшего вопроса, как руководство театром. Оперное искусство, как известно, резко отличается от других видов искусства своей исключительной многогранностью и сложностью. Оно представляет синтез музыки, в самом широком понимании, драмы и классической хореографии. Художественно объединить все эти основные элементы оперного искусства, создать гармонию пения, игры и танца—задача огромной трудности, но вместе с тем задача первостепенной важности. Постановлением партии и правительства в Тбилисском оперном театре создается постоянная должность художественного руководителя. Эта ответственная работа доверена одному из талантливых дирижеров Советского Союза — Евгению Микеладзе. Кроме того, для обеспечения полноценной творческой работы при дирекции театра создается художественный совет в составе 11 человек. Было бы ошибкой этот новый институт в системе оперного театра уподоблять художественно - политическим советам, функционировавшим в театрах несколько лет тому назад. Организация нынешнего совета покоится на совершенно иных принципах. Члены художественного совета при дирекции оперного театра подобраны не по признаку представительства культурно - художественных и общественных организаций, как это было раньше, — нынешний художественный совет состоит из руководящих работников искусства и ведущих творческих работников оперного театра. Уже одно это предопределяет назначение и характер работы нового художественного совета.

Все эти задачи поставлены перед нами для того, чтобы оперное искусство Грузии на основах деловой перестройки быстрее и успешнее пошло бы вперед.

Страна Социализма зовет мастеров искусства к новым достижениям, достойным великой сталинской эпохи.

Искусство в нашей стране поднято на недосягаемую высоту и мы гордимся почетным званием его работников.

А. ЧКОНИЯ,

директор Тбилисского, ордена Ленина, государственного театра оперы и балета.

Творческий путь З. П. Палиашвили

З. П. Палиашвили родился 4 августа 1871 года в Кутаиси в семье служки кутаисской католической церкви—Петра Палиашвили.

Детство Палиашвили протекало в исключительно тяжелых условиях. Материальное положение семьи было незавидное. Отец получал 15 рублей в месяц, которых, несмотря ни на какие ухищрения, не могло хватить на самое скромное существование. Других источников заработка не было. Захарий и его брат Иван были предоставлены самим себе.

Музыкальные способности детей проявились довольно рано. В возрасте 8 и 5 лет мальчики часто приставали к матери с просьбой спеть им песню и, когда мать удовлетворяла их просьбу, они, затаив дыхание, слушали ее. Материнские песни сыграли большую роль в развитии природных музыкальных способностей братьев.

Любя музыку, чувствуя к ней большое влечение, братья просили родных отдать их учиться музыке, но на это нужны были деньги, а взять их было негде.

Дети решили упросить известного тогда в Кутаиси преподавателя фортепианной игры Феликса Мизандари заниматься с ними бесплатно.

В одно осеннее утро 8-летний Иван в сопровождении 5-летнего Захария отправились к Ф. Мизандари.

На удивленный вопрос Мизандари—кто они и что им нужно, Иван растерялся и не знал, что ответить.

Выручил Захарий, выпаливший скороговоркой:

— Мы—братья Палиашвили, очень хотим учиться музыке, а денег у наших родных нет. Примите нас. Когда подрастем, заработаем, вернем вам.

1878 год—дата начала музыкального образования будущего композитора.

В 1887 году, 19-летним юношей, старший сын—Иван, в обязанности которого входила уже материальная помощь семье, разросшейся к тому времени до 12 человек, пройдя у Мизандари курс фортепианой игры и состоя одновременно органистом в кутаисской церкви, в поисках лучших заработков переезжает в Тбилиси, где устраивается органистом в грузинскую католическую церковь.

Ровно через год Иван выписывает в Тбилиси брата Захария.

Переезд в Тбилиси имел огромное значение для Захария Палиашвили.

В Тбилиси было уже музыкальное училище с выдающимся составом педагогов. Здесь можно было приобщиться к настоящей музыке, здесь можно было учиться и работать над совершенствованием и углублением своего дарования.

Работая органистом, бегая по частным, скудно оплачивавшимся, урокам, отдавая весь свой заработок родным, Захарий с большими трудностями добился поступления в музыкальное училище по классу теории музыки к профессору П. С. Кленовскому. Одновременно он учился игре на волторне у итальянца Моска.

В 1900 году Захарий Петрович оканчивает Тбилисское музыкальное училище. Но полученное образование его не удовлетворяет.

Снова встает вопрос о средствах на поездку в Москву и на продолжение образования.

Палиашвили, с помощью друзей, устраивает концерт грузинской музыки и на средства, вырученные от концерта, уезжает в Москву.

В Москве он поступает к профессору консерватории, выдающемуся композитору С. И. Танееву, с которым занимается по теории композиции в течение трех лет.

В 1903 году, окончив Московскую консерваторию, Захарий Петрович возвращается в Тбилиси, в котором развертывается его музыкально-педагогическая, общественная и композиторская деятельность, которой он больше не покидает до самой смерти.

Захарий Петрович начал свою педагогическую деятельность с должности преподавателя теории, сольфеджио и гармонии в том самом музыкальном училище, в котором он сам получил музыкальное образование. В этом училище он достиг звания профессора, а одно время занимал должность ректора Тбилисской государственной консерватории.

Большие заслуги у Захария Петровича и в области музыкально-общественной деятельности: он был активным участником и вдохновителем основания в Тбилиси грузинского филармонического общества, которое было открыто в 1908 году.

Параллельно с педагогической и общественной деятельностью Захарий Петрович отдается композиторской деятельности.

В бытность в Москве, З. П. Палиашвили познакомился с выдающимися произведениями русских и европейских композиторов, в основу которых легло народное творчество.

Эти произведения убедили его в неоспоримости той истины, что только народная музыка питает, вдохновляет и углубляет творчество композитора, что народные песни являются тем замечательным и необъятным источником, из которого авторы великих произведений черпают свое вдохновение.

Зная все замечательное многообразие и богатство грузинских народных мелодий, З. П. Палиашвили приступает к собиранию и изучению их.

Слова гениального Глинки—«Создает музыку народ, а мы, художники, только ее аранжируем», — делаются как бы девизом его начинаний в области собирания и записи народных песен.

Начиная с 1903 года, в продолжение ряда лет, пользуясь летними каникулами, З. П. Палиашвили разъезжает по самым отдаленным уголкам Карталинии, Кахетии, Гурии и Сванетии, собирая и записывая с помощью фонографа народные напевы. Таких записей им сделано больше 200, но успел он издать только два сборника: первый—из 40 номеров имеретинских, сванских и карталино-кахетинских песен, второй—из 8 песен, переложенных для смешанного хора.

В 1906 году в московском издании вышли два первых оригинальных романса Захария Петровича «Юной полюбил душою» и «Колыбельная».

К этому же периоду относится начало его работы над самым монументальным и выдающимся своим произведением—оперой «Абесалом и Этери».

В тяжелых условиях протекала работа Захария Петровича над этой замечательной оперой.

Руссификаторская политика царизма, не допуская ничего национального, создавала автору непреодолимые препятствия, доводя его порой до глубокого отчаяния. Но это временное отчаяние не могло лишить автора его творческих сил.

С необыкновенной энергией, являвшейся характерной чертой его натуры, З. П. Палиашвили продолжал долгую и упорную работу над созданием «Абесалома и Этери» и даже добился постановки в помещении бывшего «грузинского клуба» в костюмах и гриме первых двух окончательно отредактированных картин.

В 1913 году он заканчивает «Абесалом и Этери», но это произведение, справедливо считающееся гордостью грузинской музыкальной литературы, не увидело света до 1919 года, когда впервые оно было поставлено на сцене Тбилисского оперного театра.

Окончательного признания и выдающегося успеха первая опера замечательного композитора дождалась только после установления советской власти.

Успех оперы и исключительные условия, предоставляемые советской властью в деле развития и создания национальных произведений искусства, окрылили Захария Петровича и он в 1924 году написал свою вторую оперу «Даиси», а в 1927 году третью—«Латавру».

В промежутках между этими капитальными произведениями он пишет ряд прекрасных романсов и несколько небольших произведений. Кроме этих произведений им написаны грузинская сюита для симфонического оркестра и кантата к 10-летию Октябрьской революции.

За исключительные заслуги в деле развития музыкальной культуры Грузии композитор З. П. Палиашвили в 1925 году постановлением правительства Грузинской ССР награжден званием народного артиста Грузинской ССР.

Умер Захарий Петрович Палиашвили 6 октября 1933 года.

Яркость многогранность и оригинальность музыкальной мысли, простота и ясная выразительность музыкального языка, широкое и всестороннее знание фольклора, высокий класс композиционной техники, позволивший автору расточивать со всей щедростью своего исключительного дарования партитуры своих произведений, делают творчество Захария Петровича выдающимся, значение которого выходит далеко за пределы Грузии.

Масштаб дарования З. П. Палиашвили огромный, с отличной силой он чувствует лирику, романтику, полную грустную элегию и высокий пафос торжественной героики.

З. П. Палиашвили отлично чувствует драматизм действия и музыки и в этой области он безусловно может быть назван основателем грузинской драматической музыки.

Черпая из народного творчества, композитор в редких случаях использует в своих произведениях народные мелодии в неприкосновенном виде, однако и в собственных оригинальных мелодиях он сохраняет стиль, колорит и все характерное народной музыки. В этом его огромное значение в деле создания и развития грузинской музыкальной культуры.

Государственный ордена Ленина театр оперы и балета имени З. П. Палиашвили

ПРИВЕТ СОБРАТУ

Государственный, ордена Ленина, театр им. Руставели приветствует своего собрата по искусству по случаю большого праздника—присвоения театру оперы и балета имени основоположника и создателя грузинской национальной оперы — Захария Палиашвили.

Во времена царизма вместе со всем грузинским народом преследовалось и творчество этого выдающегося человека, который в условиях колонизаторской политики русского самодержавия высоко нес знамя грузинского искусства и дал грузинскому народу непревзойденные образцы музыкального творчества.

Только в условиях советской власти творчество Захария Палиашвили было оценено, и его шедевры «Абесалом и Этери» и «Даиси» были поставлены во всем художественном блеске в Тбилисском театре оперы и балета.

Постановление правительства обязывает оперный театр с еще большим энтузиазмом и энергией вести работу по созданию и развитию грузинского музыкального искусства, национального по форме, социалистического по содержанию.

Г. ГУГУНАВА,

директор ордена Ленина театра им. Руставели.

А. ВАСАДЗЕ,

зав. худож. частью, народный артист Союза ССР.

К НОВЫМ УСПЕХАМ

Отныне Тбилисский ордена Ленина государственный театр оперы и балета носит имя выдающегося основоположника грузинского оперного искусства—Захария Петровича Палиашвили.

Это событие, отмеченное в важнейшем постановлении Совнаркома и ЦК КП(б) Грузии от 17 февраля 1937 г., стали переходом грузинским оперным театром на новых, качественно более высоких задач.

Речь идет о том, чтобы с честью носить имя родоначальника грузинской оперной музыки. Речь идет о том, чтобы решительно двинуть вперед дело создания новых оригинальных оперных и балетных произведений и создать высокохудожественные и идейно насыщенные советские оперные спектакли.

Постановление партии и правительства о Тбилисском оперном театре является образцом заботы о развитии национального искусства и вместе с тем, примером умного руководства в вопросах искусства.

Театр имени Марджанишвили, всегда горячо откликавшийся на успехи родного ему оперного театра, рассматривает нынешний этап как этап нового подъема в его работе, характеризующийся созданием исключительных условий для творчества.

Весь коллектив театра им. Марджанишвили шлет горячий привет своим собратьям по сцене, с пожеланием в кратчайший срок добиться новых блистательных успехов.

Д. АНТАДЗЕ,

художественный руководитель театра им. Марджанишвили, заслуж. артист ССР Грузии.

СССР ЗА ДЕНЬ

Имени Серго Орджоникидзе

МОСКВА, 23. (ГТА). На заводе «Шарикоподшипник» имени Л. М. Кагановича бригады проводят производственную вахту имени Серго Орджоникидзе.

Ставшие 23 февраля на вахту стахановцы добились новых замечательных рекордов. Третий пролет кузницы при плане в 104 тыс. колец отковал 141,5 тыс. колец. Лучше всех в пролете работала смена т. Макарова. При задании в 34,5 тыс. колец она отковала 53.100 колец.

* * *

По предложению конструктора трансформаторного завода электрокомбината им. Куйбышева тов. Коринкого на заводе организуется фонд технического прогресса имени Серго Орджоникидзе. Коллектив трансформаторного завода горячо откликнулся на призыв тов. Коринкого. Стахановцы и инженеры завода предлагают выпустить в фонд технического прогресса имени Серго Орджоникидзе сверхмощный трансформатор нового типа.

Новые производственные рекорды металлургов и угольщиков Донбасса

СТАЛИНО, 24. (ГТА). Чтя светлую память командарма тяжелой промышленности тов. Г. К. Орджоникидзе, металлурги и угольщики Донбасса дают рекордную производительность. На высоком уровне работают доменщики Сталинского металлургического завода. 22 февраля смена мастера домны № 3 тов. Соколова, выплавив 230 тонн чугуна—115,6 проц. плана, — добилась коэффициента 0,78.

Высокую производительность дают и прокатчики завода. В этот день смена мастера Щепинского на стане «250» прокатала 95 тонн металла при норме 78. Смена мастера Вечерикова прокатала на стане «250» в этот день 86 тонн металла.

23 февраля на шахте им. Шверника треста Куйбышевуголь бригада Бобылева выдала на-гора 105 вагонеток угла при задании 73 вагонетки.

27 февраля исполняется первая годовщина со дня смерти величайшего советского ученого физиолога, академика Ивана Петровича Павлова. В текущем году в селе Павлово (б. Колтуши) заканчивается строительство новой биологической станции. Там, где прежде тянулись картофельные поля, возник большой научный городок — достойный памятник гениальному ученому. На снимке: главное здание биологической станции им. академика И. П. Павлова. (Фото Л. Великжанина—Союзфото).

На пушкинском пленуме правления союза советских писателей СССР

МОСКВА, 23. (ГТА). 23 февраля продолжал свою работу IV пленум правления союза советских писателей СССР, посвященный памяти А. С. Пушкина.

На утреннем заседании с яркой речью о 19-й годовщине Рабоче-Крестьянской Красной Армии выступил писатель-орденоносец Вс. Вишневский.

Содержательный доклад «Проза Пушкина»—сделал Ю. Н. Тынянов. С докладом «Драматургия Пушкина» выступил И. Л. Альтман.

В конце утреннего заседания председатель Всесоюзного общества культурной связи с заграницей тов. Арон сделал сообщение о праздновании пушкинского юбилея за рубежом.

На вечернем заседании первым выступил тов. А. Тагиров.

Поэт - орденоносец Самед Вургун прочел отрывки из поэмы азербайджанского поэта XIX века В. Мирза Фатали Ахундова «На смерть А. С. Пушкина».

Под аплодисменты тов. Самед Вургун передал в президиум трехтомник избранных произведений Пушкина, куда входят переведенные на азербайджанский язык все крупные поэмы величайшего русского поэта.

На вечернем заседании пленума выступили также тт. Павло Тычина, Симон Чиковани, Максим Рыльский и др.

Пленум послал приветствия товарищам Сталину и Ворошилову.

Пластинки для цветной фотографии

ЛЕНИНГРАД, 25. (ГТА). Ленинградский оптический институт освоил технологический процесс изготовления пластинок для цветной фотографии. При помощи этих пластинок можно снимать цветные изображения любой камерой.

Геологическая экспедиция на Сахалин

ВЛАДИВОСТОК, 23. (ГТА). Дальневосточный филиал Академии наук СССР снаряжает большую геологическую экспедицию на Сахалин. Экспедиция произведет поиски нефти в различных районах острова, а также изучит его геологическое строение.

Переход бурят-монгольских лыжниц

ЧЕБОКСАРЫ 24. (ГТА). Вчера в 23 часа партийные, советские и физкультурные организации города Канаша тепло встретили отважных девушек Бурят-Монголии, совершающих лыжный переход Улан-Удэ—Москва.

24 февраля в 8 часов утра участницы перехода стартовали на Вурнары. Вечером они будут в Шумерле (Чувашская АССР).

Все участницы перехода здоровы и предполагают прибыть в Москву вместо 8 марта—6.

Новый кислородный завод

МАГНИТОГОРСК, 24. (ГТА). На магнитогорском комбинате имени Сталина закончено строительство нового мощного кислородного завода. 21 февраля был получен первый кислород. Мощность завода—100 кубометров кислорода в час. 1 марта завод вступит в нормальную эксплоатацию. С пуском его цехи металлургического завода и строительство комбината будут полностью обеспечены кислородом.

Спортивные соревнования Московского военного округа

ВОРОНЕЖ, 24. (ГТА). В Воронеже открылись спортивные соревнования Московского военного округа в честь 19-й годовщины Красной Армии. В соревнованиях участвуют около 400 конькобежцев и лыжников-командиров, бойцов и жен начальствующего состава. Среди них—абсолютный чемпион Союза по конькам, заслуженный мастер спорта Иван Аниканов, лыжник Карпов и другие. Главный судья соревнований—комкор тов. Горбачев.

Соревнования по конькам открыли на стадионе «Пищевик» 25 пар конькобежцев. Лучшие результаты на дистанцию в 500 метров показали И. Аниканов—52,2 секунды и Тарасов—53,5 секунды.

Лыжные соревнования начались в Парке культуры и отдыха. 200 лыжников соревнуются на дистанцию в пять, десять и двадцать километров.

26 ФЕВРАЛЬ

О МЕРАХ БОРЬБЫ С НАВОДНЕНИЯМИ.
* * *
СОРЕВНОВАНИЕ УНИВЕРСИТЕТОВ
* * *
НОВЫЙ ВЫПУСК ПАРАШЮТИСТОВ

ЗАРЯ ВОСТОКА

ПУШКИНСКИЙ СПЕКТАКЛЬ В ТЕАТРЕ ИМ. ГРИБОЕДОВА
* * *
ПЕРВЫЕ ТРОЛЛЕЙБУСЫ В ТБИЛИСИ
* * *
ЛЫЖНЫЙ ПОХОД НА ВЕРШИНУ АРАГАЦА

26 ФЕВРАЛЬ

Краснофлотская столовая батумской морской пограничной базы НКВД ЗСФСР

СОРЕВНОВАНИЕ УНИВЕРСИТЕТОВ

На основе задач, стоящих перед высшими учебными заведениями в деле подготовки кадров, университеты трех братских республик — Грузии, Азербайджана и Армении в декабре 1935 года заключили между собою договоры на социалистическое соревнование. Тбилисский, Бакинский и Ереванский университеты обязались поднять свою работу на еще высшую ступень, лучше организовать учебную, научно - исследовательскую и партийно - воспитательную работу, добиться новых успехов в области подготовки научных кадров.

Сейчас подводятся итоги соревнования. В подведении итогов соревнования принимали участие делегации университетов, в которые входили представители профессуры, научных работников, партийной и комсомольской организаций и студенчества.

Соревнование университетов вылилось в большую творческую работу. На основе широко развернутого социалистического соревнования и обмена опытом научной работы все три университета добились значительных успехов. Эти успехи выразились, прежде всего, в улучшении постановки преподавания и научно - исследовательской работы, в организации издания научных трудов и учебников на родном языке, в лучшей организации и укреплении партийно - воспитательной работы в университетах.

Наибольших успехов добился Тбилисский государственный университет. Как в области организации учебного процесса, так и в области научно - исследовательской работы и постановки марксистско - ленинского воспитания студенчества Тбилисский университет развернул и провел большую работу, накопил большой творческий опыт и занимает в соревновании с Бакинским и Ереванским университетами первое место.

В Тбилисском университете основная масса профессоров и преподавателей закреплена за университетом и для них созданы все необходимые условия для педагогической и научно-исследовательской работы. Кафедры обеспечены планом работ. Студенты старших курсов вовлечены в работу кафедр. Не только преподаватели, но и студенты делают не реже одного раза в месяц доклады о своей работе. Кафедры организуют систематическую помощь отстающим студентам. Заведующие кафедрами и профессора посещают занятия, которые ведут ассистенты, и проверяют их работу. Студенты-отличники четвертого курса вовлекаются в процесс научно - исследовательской работы, получают конкретные задания, привлекаются к подбору учебного материала, участствуют в научных экспедициях. Кафедры проверяют конспекты и рабочие записи студентов.

Тбилисский университет перестроил работу своей фундаментальной библиотеки, пополнил ее новыми книгами. Вместо 22 тысяч томов новых книг, обусловленных в договоре, приобрел 29 тысяч томов, устроил специальные залы-читальни для научных работников и студентов, организовал постоянные выставки новинок научной и учебной литературы. Издательство университета приобрело линотип, печатную, резальную и две сшивательные машины. Издано пять томов научных трудов университета, три тома разных исторических материалов, 422 печатных листа научно-исследовательских материалов, 521 печатный лист учебников.

Высокие показатели имеет Тбилисский университет и в области научно-исследовательской работы и подготовки кадров. Основные кадры научных работников университета вовлечены в научно-исследовательскую работу. Больше половины студентов занимается в научных кружках. 65 научных работников и аспирантов получили командировки в разные научные учреждения СССР.

При помощи партийной организации Тбилисскому университету удалось поднять и укрепить работу по марксистско-ленинскому воспитанию профессуры, научных работников и студенчества. В сеть партийного просвещения вовлечена большая часть профессорского состава.

Соревнование университетов братских республик Закавказья — начало большой творческой работы. Подводя итоги соревнования представители всех трех университетов отмечают, что социалистическое соревнование между высшими учебными заведениями открывает новые широкие возможности для проявления творческих сил научных работников и студенчества. Творческие встречи и обмен опытом оживляют и оплодотворяют научно - исследовательскую мысль, открывают новые горизонты и пути для научной деятельности.

Соревнование между университетами укрепило существующую связь между университетами братских республик, явилось новым стимулом для дальнейшей совместной работы университетов, призванных готовить кадры образованных, высококультурных специалистов для социалистического строительства.

К. НУР.

Артист Д. А. Иванов в роли Моцарта (Фото С. Кубарева).

Артист М. М. Белоусов в роли Сальери (Фото С. Кубарева).

ПУШКИНСКИЙ СПЕКТАКЛЬ В ТЕАТРЕ им. А. С. ГРИБОЕДОВА

Величайший русский поэт, создатель русского литературного языка, являлся в то же время и гениальным преобразователем русской драматургии.

«Маленькие трагедии» Пушкина («Моцарт и Сальери», «Каменный гость», «Скупой рыцарь», «Пир во время чумы») представляют собой подлинные шедевры.

Написанные блестящим поэтическим языком, глубоко драматичные, чрезвычайно сжатые по объему, эти произведения показывают, что гениальный поэт и в области драматургии шел впереди своих современников, создавая оригинальные формы реалистической, психологической и социальной трагедии.

Играть Пушкина—не только великая честь, но и огромная ответственность для театра.

Перед театром им. Грибоедова стояла почетная задача — дать аудитории подлинного Пушкина, добиться, чтобы в полную силу звучали прекрасные пушкинские стихи, исторически и художественно убедительно воспроизвести бессмертные трагедии Пушкина.

Театр успешно с этой задачей справился.

В программе спектакля — краткое, но насыщенное содержанием вступительное слово В. А. Роговского, две «маленькие трагедии» («Моцарт и Сальери» и «Каменный гость») и несколько стихотворений Пушкина.

Наибольшей удачей театра, бесспорно, является постановка «Моцарта и Сальери».

А. Д. Смирнин и Вяч. Иванов прекрасно поставили и оформили бессмертную пушкинскую трагедию. Артист Д. А. Иванов дал образ Моцарта, который трудно забыть. Его Моцарт, «простодушный гений», носит все черты пленительного пушкинского образа, противостоящего мрачному мучительно-тяжелому облику Сальери, сознающего свое бессилие перед истинным гением.

М. М. Белоусов хорошо играет Сальери, правильно раскрывая не только психологию, но и идею образа.

«Каменный гость» (режиссер А. С. Смеянов, художник Вяч. Иванов) осуществлен в строгих тонах испанского средневековья. Особенно удачны первая и третья картины (у ворот Мадрида и на кладбище).

Внешне постановка трагедии решена в полном соответствии с пушкинским лаконизмом и его предельной драматической напряженностью.

Центральный образ Дон Жуана необычайно труден для исполнения. Эта роль принадлежит к числу грандиознейших ролей мирового репертуара. Артист Е. С. Федоров правильно почувствовал романтический тон роли, но к сожалению не дал ее в развитии. Такое исполнение удовлетворило бы нас в мольеровском Дон-Жуане; пушкинский же герой значительно глубже, содержательнее и ярче.

Образы донны Анны, Лауры и Лепорелло нашли отличных исполнителей в лице Л. А. Врублевской, А. И. Семеновой и К. К. Мюфке. Тем не менее, «Каменный гость» требует от творческого коллектива театра дополнительной работы над раскрытием образов, чтобы пьеса прозвучала столь же полноценно, как «Моцарт и Сальери».

С чтением стихов Пушкина выступили ведущие артисты театра. С под'емом и большой взволнованностью прочла «Медного всадника» Н. Ф. Шелехова.

Очень хорошо прозвучали строфы поэмы «Граф Нулин» в исполнении В. Д. Брагина. В чтении П. А. Себастьянова сказалась явно недостаточная работа над стихом. Вследствии этого «Деревня» и «Я памятник себе воздвиг нерукотворный» прозвучали несколько бледно.

Пушкинский спектакль — чрезвычайно ответственный экзамен для всего коллектива театра.

Театр Грибоедова отнесся к подготовке спектакля с полным сознанием ответственности.

Вдумчивая и тщательная работа всего коллектива обеспечила правильное звучание гениальных произведений Пушкина.

Пушкинский спектакль в театре имени Грибоедова — большое культурное событие.

Г. КРЕЙТАН.

Лыжный поход на вершину Арагаца

ЕРЕВАН. 22 февраля 12 колхозников физкультурников Абаранского района (находящегося у подножья Арагаца) предпринял лыжный поход на вершину Арагаца в ознаменование славной XIX годовщины Красной Армии.

Лыжники понесли с собой бюсты товарищей Ворошилова и Орджоникидзе, которые установят на вершине Арагаца—4.095 метров над уровнем моря.

Спортивные встречи в честь славных годовщин

23 и 24 февраля в ознаменование XIX годовщины РККА и 16-летия советской Грузии в Тбилиси состоялся ряд спортивных состязаний. В спортзале тбилисского Динамо встретились баскетбольные динамовские команды Кутаиси и Тбилиси. Встречи состоялись между сборными командами тбилисского Динамо закончились победой тбилисцев.

На стадионе Динамо состоялась футбольная встреча между сильнейшими командами города—Динамо (мастера) и «Локомотив». Игра закончилась победой команды мастеров со счетом 2:1.

Оживленно проходили соревнования также на теннисных кортах и на велодроме им. Л. Берия.

Шквал над Батуми

БАТУМИ, 25. (ГТА). Сегодня в 7 час. утра над Батуми пронесся шквал ураганной силы в 12 баллов. Оборвано много телеграфных и телефонных проводов. Связь Батуми с районами и Тбилиси была прервана и частично восстановилась только в 9 час. утра.

В море унесена рыбацкая лодка. Сведения из районов прибрежной полосы — Кобулети и др. о пронесшемся шквале еще не поступили из-за отсутствия связи.

Начавшийся сейчас же после шквала дождь продолжается. Волнение на море доходит до 5 баллов.

Ранние овощи

Наступившие теплые дни ускоряют созревание ранних овощей. В тбилисском пригородном колхозе им. Махарадзе идет массовый сбор шпината и кресс-салата, урожая 1937 года. В продажу начала поступать молодая редиска.

Пышными коврами зелени покрываются парники и теплые гряды. Посаженные огурцы развились на несколько листьев, многие находятся накануне цветения. Через месяц парники дадут до 400 000 огурцов. Скороспелые помидоры в ближайшие дни будут пересаживаться в грунтовые гряды.

На огородах начался весенний сев и других овощей — лука, свеклы, ранней капусты.

Грузинское шампанское

В этом году грузинский комбинат шампанского выпускает на рынок первые 30.000 бутылок высококачественного шампанского. Изготовляется оно на тбилисском и кутаисском заводах.

В будущем году шампанское будет изготовляться также на новом тбилисском заводе, строительство которого начинается скоро в районе Авчал.

ОТ КОМЕНДАНТА ГОРОДА

26 и 27 февраля с 8 до 17 часов в районе Соленых озер будет производиться артиллерийская стрельба.

Справочный отдел

ИЗВЕЩЕНИЕ

* 26 февраля в 7 часов вечера в гарткабинете Орджоникидзевского РК ТО КП(б) Грузии состоится для пропагандистов комсомольской сети показательное занятие комсомольского политкружка по изучению истории партии (на грузинском языке). Для пропагандистов партийной сети — групповая консультация на тему: «Новая Конституция Грузинской ССР — победа ленинско-сталинской национальной политики» (консультант т. Барамидзе).

Ответственный редактор В. ГРИГОРЯН.

19 ЛЕТ РККА

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР В ДОМЕ КРАСНОЙ АРМИИ

Вечером 24 февраля в окружном Доме Красной Армии Закавказского военного округа состоялся торжественный вечер командно-начальствующего состава и их семей, посвященный 19-й годовщине РККА и 16-летию советской Грузии.

Торжественное собрание открыл начальник штаба Закавказского военного округа комдив тов. Савицкий.

С докладом о 19-й годовщине Рабоче-Крестьянской Красной Армии и 16-летии советской Грузии выступил полковник тов. Галкин.

Под бурные, долго несмолкающие аплодисменты присутствующие на вечере приняли текст приветственной телеграммы вождю народов любимому Сталину, первому маршалу Советского Союза наркому обороны тов. Ворошилову и руководителю большевиков Грузии и Закавказья тов. Л. Берия.

Под звуки авиационного марша в зал стройными рядами входят молодые парашютисты, которые в день 19-й годовщины Красной Армии совершили свои первые прыжки.

Под горячие аплодисменты комдив тов. Савицкий вручает парашютистам значки.

После торжественного собрания состоялся концерт с участием артистов тбилисского ордена Ленина театра оперы и балета им. З. Палиашвили—Начкебия, Кумсишвили и Инашвили.

* * *

Ко дню годовщины РККА окружной Дом Красной Армии организовал художественную выставку красноармейской самодеятельности.

Особый успех завоевали на выставке картины работы красноармейцев т. Гукасова «Приезд тов. Сталина в первую конную», т. Вялова «Бой под Новочеркасском» и т. Антоник «Ночные полеты». (ГТА).

Совещание комсомольских работников Закавказского военного округа

Вчера 25 февраля в тбилисском доме Красной Армии открылось окружное совещание комсомольских работников Закавказского военного округа, на котором присутствуют комсорги, секретари комсомольских и партийных бюро, инструктора политорганов по комсомольской работе и заместители начальников политорганов.

На совещании с обстоятельным докладом об итогах отчетно-перевыборной кампании в комсомоле и задачах комсомольской работы выступил начальник Политуправления округа корпусной комиссар тов. А. Ярцев. На богатейшем фактическом материале тов. Ярцев показал, что армейский комсомол является верным и надежным помощником командиров и партийных организаций в деле укрепления боевой мощи Красной Армии, в борьбе за выполнение планов боевой подготовки.

Тов. Ярцев подробно остановился на конкретных задачах работы комсомольских организаций, подчеркнув главную из них—задачу коммунистического воспитания молодежи.

— Мы должны, — говорит т. Ярцев, — воспитывать из нашей молодежи преданных своей родине патриотов, готовых в любую минуту стать на защиту нашего социалистического отечества, в совершенстве умеющих управлять нашей сложной боевой техникой, способных решать любую боевую задачу.

Дальше тов. Ярцев подробно остановился на задачах улучшения партийного руководства комсомолом.

Сегодня на совещании продолжаются прения по докладу тов. Ярцева. В работах совещания принимает участие зам. командующего войсками Закавказского военного округа комкор тов. В. Соколов.

В Тбилиси получена первая партия троллейбусов, которые в скором времени начнут курсировать по главным магистралям города. На фото: один из троллейбусов в парке тбилисского трамвая. (Фото Будейтского—Груз. отд. Союзфото).

Первые троллейбусы в Тбилиси

На - днях в Тбилиси доставлены 5 первых троллейбусов, предназначенных для обслуживания населения города.

В парке тбилисского трамвая, где сейчас стоят эти троллейбусы, с раннего утра до позднего вечера наблюдается большое оживление. Работники трамвая с огромным интересом знакомятся с новыми, сверкающими металлическими частями машинами.

Троллейбусы изготовлены Ярославским заводом. Длина каждого из них—9 метров. Каждая из машин имеет 34 места для сидения, всего же она вмещает до 60 человек. Окрашенные в светло-зеленый цвет, с зеркальными окнами, оборудованные мягкими, удобными сиденьями, электрическими лампочками в матовых фонарях, вделанных в потолок, эти машины недаром заслужили славу наилучшего средства городского транспорта. Две широкие двухстворчатые двери и низкие ступеньки дают возможность большому количеству людей одновременно и быстро входить и выходить из машины.

В настоящее время уже заканчивается подвеска троллейбусной воздушной сети по маршруту: Вокзальная площадь — улица Челюскинцев — Плехановский проспект—площадь Карла Маркса.

Новый выпуск парашютистов

24 февраля в Тбилиси состоялся очередной (второй в текущем году) выпуск парашютистов школы окружного Дома Красной Армии Закавказского военного округа. Среди 18 человек, оканчивающих школу, — жены и члены семей командиров и начсостава, сотрудницы ведомств ЗакВО и красноармейцы. Свои экзаменационные прыжки, совершенные на «отлично» и «хорошо», парашютисты посвятили 19-й годовщине РККА и 16-летию советской Грузии.

7 женщин - парашютисток, выпущенных школой, были подготовлены молодой парашютисткой З. Черенковой. В день выпуска т. Черенкова совершила показательный прыжок с самолета.

Мужская группа парашютистов проходила подготовку под руководством одного из лучших инструкторов - парашютистов Тбилиси тов. Бойко.

В начале марта состоится третий выпуск школы в составе 30 парашютистов.

Конкурсный прием в группу одаренных детей

В Тбилисской консерватории состоялся конкурс для приема в группу одаренных детей. Комиссией специалистов из 34 детей, прошедших конкурсные испытания, в группу принято 19 детей: 14 пианистов, два скрипача, два виолончелиста и один композитор.

Наиболее одаренными из принятых оказались пионеры Жюльета Мамацашвили—12 лет и Лео Цупашвили—8 лет и юный скрипач Игорь Безродный—7 лет.

Работа с новичками начнется 1 марта.

О мерах борьбы с ожидаемыми весной 1937 г. наводнениями

Постановление Совета Народных Комиссаров Грузинской ССР

В виду ожидаемых весной текущего года наводнений, угрожающих народному хозяйству Грузинской ССР, Совет Народных Комиссаров Грузинской ССР постановляет:

1. Образовать при Совете Народных Комиссаров Грузинской ССР чрезвычайную комиссию по борьбе с наводнениями под председательством народного комиссара внутренних дел Грузинской ССР и в составе народного комиссара земледелия Грузинской ССР, начальника Управления водного хозяйства Народного Комиссариата Земледелия Грузинской ССР, начальника Управления шоссейных и грунтовых дорог и автомобильного транспорта Народного Комиссариата Внутренних Дел Грузинской ССР и представителя дирекции Закавказских железных дорог, возложив на нее координацию действий всех ведомств, учреждений и общественных организаций, непосредственно заинтересованных в борьбе с наводнениями и их последствиями, непосредственное руководство осуществлением всех мероприятий по обеспечению своевременной подготовки и проведению борьбы с наводнениями, ожидаемыми весной текущего года, и, в частности, по обеспечению своевременного выполнения берегоукрепительных работ и по охране существующих и вновь устраиваемых берегоукрепительных сооружений.

2. Предложить районным исполнительным комитетам, а также городским и сельским советам, на подведомственной ким территории возможны весной текущего года наводнения, немедленно образовать чрезвычайные комиссии по борьбе с наводнениями под председательством председателей районных исполнительных комитетов, городских и сельских советов, по принадлежности, и в составе представителей местных органов Народного Комиссариата Внутренних Дел, местных органов Водного хозяйства и местных дорожных органов.

Означенным выше чрезвычайным комиссиям:

а) установить немедленно связь с Чрезвычайной комиссией при Совете Народных Комиссаров Грузинской ССР: районным непосредственно, а сельским и городским (за исключением состоящих при городских советах городов, выделенных в самостоятельные административно - хозяйственные единицы) — через соответствующие районные чрезвычайные комиссии и б) действовать по директивам и указаниям Чрезвычайной комиссии при Совете Народных Комиссаров Грузинской ССР.

3. Предложить районным исполнительным комитетам принять меры к обеспечению местных комиссий по борьбе с наводнениями необходимым строительным материалом (хворост и др. десоматериалы, необходимые для возведения сооружений по борьбе с наводнениями).

Предложить Государственной плановой комиссии Грузии обеспечить работы по борьбе с наводнениями необходимыми строительными материалами из централизованных фондов.

4. Предложить районным исполнительным комитетам устанавливать по требованию центральной и местной чрезвычайной комиссий по борьбе с наводнениями трудовую и гужевую повинность населения в порядке, предусмотренном постановлением Всегрузинского Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров Грузинской ССР от 13 мая 1932 г. «О трудовой повинности для борьбы со стихийными бедствиями» (С. З. 1932 г. № 16, ст. 127; 1933 г. № 12 ст. 166; 1934 г. № 1, ст. 28; 1935 г. № 14, ст. 79).

5. Предложить Грузлестресту, Главному курортному управлению Грузинской ССР и районным исполнительным комитетам снабжать бесплатно местные комиссии по борьбе с наводнениями необходимыми десоматериалами.

6. Предложить центральным исполнительным комитетам Аджарской АССР Абхазской АССР и Автономной Области Юго-Осетии издать аналогичные постановления.

Председатель Совета Народных Комиссаров Грузинской ССР
Г. МГАЛОБЛИШВИЛИ

И. о. управляющего делами Совета Народных Комиссаров Грузинской ССР
С. МЕБУКЕ

Государственный драматический театр им. А. С. Грибоедова
25 и 27 февраля | 28 февраля
1837—1937 ПУШКИН Моцарт и Сальери. Каменный гость, Медный всадник. Граф Нулин и лирические стихотворения.
А. Корнейчук Гибель эскадры пьеса в 7 картинах
— НАЧАЛО В 8 ЧАСОВ ВЕЧЕРА —
Билеты на постоян. места с датой 21 февраля действит. на утрен. спект. 1 марта
Касса открыта с 11 до 2 ч. дня и с 6 до 9 час. вечера.

Государственный драматический театр им. А. С. Грибоедова
1 МАРТА УТРЕННИЙ СПЕКТАКЛЬ по уменьшенным ценам
1837 — 1937
ПУШКИН
Моцарт и Сальери, Каменный гость, Медный всадник. Граф Нулин и лирические стихотворения.
Начало в 12 часов дня.
Билеты на постоянные места с датой 21 февраля действительны на утренний спектакль 1 марта.
Касса открыта с 11 до 2 ч. дня и с 6 до 9 ч. вечера

ТБИЛИССКИЙ, ОРДЕНА ЛЕНИНА, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. З. П. Палиашвили
26 февраля | 27 февраля
Кето и Котэ | Абесалом и Этери
28 февраля ЧИО-ЧИО-САН
Кассы открыты с 10 до 1, 2 до 6 ежедневно. Действит. только на 28 февр. предвар. залог у кассы те-тра ежедн. с 12 ч. до 3 ч. дня

ВНИМАНИЮ
ХОЗЯЙСТВЕННИКОВ И ВСЕХ РАБОТНИКОВ ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ИЗДАТЕЛЬСТВ
МОСКОВСКИЙ ЗАОЧНЫЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ НКМП РСФСР
ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ рабочих работниц и административно технических работников - полиграфистов на заочное обучение:
1. В техникум. 2. В школу мастеров социалистического труда. 3. На курсы административно технических работников. 4. На курсы по технормированию.
Обучение без отрыва от производства за счет хозорганов
УСЛОВИЯ ПРИЕМА высылаются за 40 коп. почтовыми марками.
Адрес: Москва, 25, Петровка. Дмитровский пер., 9.

Госцирк
Тел. 3-11-44
Сегодня 26 февраля новая аттракционная программа 4 го цикла
Большой советский аттракцион 4 ДОНЕМАН мотоцикл в воздухе.
Иностран. аттракц. ДЖЕФРИС радиоклоунаблю, а также лучшие советские и иностранные мастера циркового искусства.
1 марта дневное представ. с новой программ. Нач. в 2 ч. дня
На днях открытие матчей французской профессии БОРЬБЫ. Следите!

КОВЗАН и СТЕССЕН, ДАНИИЛ ОЛЕНИН, БЛЭК БЛЭК, КЭТО ДЖАПАРИДЗЕ, ТРИО ОСВАЛЬД, ЖДАНОВА и ГРУЗОВА, ДЕЛЬ и МИР
Джаз п/у С. БАБОЯ.
Мих. ГАРКАВИ.
Театр Мюзик-холл
Талоны —56 и 57
Сегодня 26 февраля последний день программы.
Завтра 27 февраля все артисты в новом репертуаре.
Начало в 8 часов вечера.
4 марта 5ая ПРЕМЬЕРА

УКРАИНСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ЭНДОКРИНОЛОГИИ И ОРГАНОТЕРАПИИ
Харьков, ул. Артема 10—12
ПРИ ГИПЕРТРОФИИ СЕЛЕЗЕНКИ, ХРОНИЧЕСКОЙ МАЛЯРИИ, ХРОНИЧЕСКОЙ АТОНИИ КИШЕЧНИКА
ПРИМЕНЯЕТСЯ
Лиенол
(ЭКСТРАКТ СЕЛЕЗЕНКИ)
Продажа во всех аптеках и магазинах самогонки СССР.
При отсутствии на местах обращаться в краевое (областное) автоуправление.

КИНОТЕАТРЫ
ОКТЯБРЬ 6-30, 8-40, 11
УДАРНИК 7, 9, 11
КОМСОМОЛЕЦ 6-20, 8-20, 10-20
им. Р. Люксембург 6-30, 8-40, 11
ИМЕНИ 16 8, 9-10, 10 30
НОВОСТИ ДНЯ Нач. в 9 ч. 30 м.
Звук. фильм ДОКЛАД ТОВ. СТАЛИНА о проекте конституции Союза ССР на Чрезвычайном VIII Всесоюзном Съезде советов 25 ноября 1936 г.
4-я неделя постановки звук. фильма ДАРИКО Автор-режиссер СИКО ДОЛИДЗЕ. Оператор Ш. Апакидзе
Звук. фильм ДОКЛАД ТОВ. СТАЛИНА о проекте Конституции Союза ССР на Чрезвычайном VIII Всесоюзном Съезде Советов 25 ноября 1936 г.
Зв. журналы № № 4 и 5.
Зв. журнал А. С. Пушкин

Судебный исполнитель Сталинского района И. С. ДЗАМОЕВ об'являет, что на 1 марта с. г. им
НАЗНАЧЕНЫ ТОРГИ
одного буфета из ореха, принадлежащего обв. Кладнашвили Николаю, в удовлетворение претензий Зак. жел. дорога.
Торги начнутся в 1 ч. дня, по Горийской ул., 14. Оценка 1500 рублей.
Судебный исполнитель Дзамоев.

ДОКТОР
А. В. САВАНЕЛИ
Специально: сифилис, гонорея и кожные заболевания. Прием больных 1—12 утром 5—8 вечера. Ул. Мясникова, № 50 б. Коммунальная, близ фабрики Микеладзе, № 2

Краснознаменная типография им. А. Ф. Мясникова издательства ЦК КП(б) Грузии «Заря Востока», Тбилиси, просп. Руставели, 36. Упол. Главлита № А — 15174.