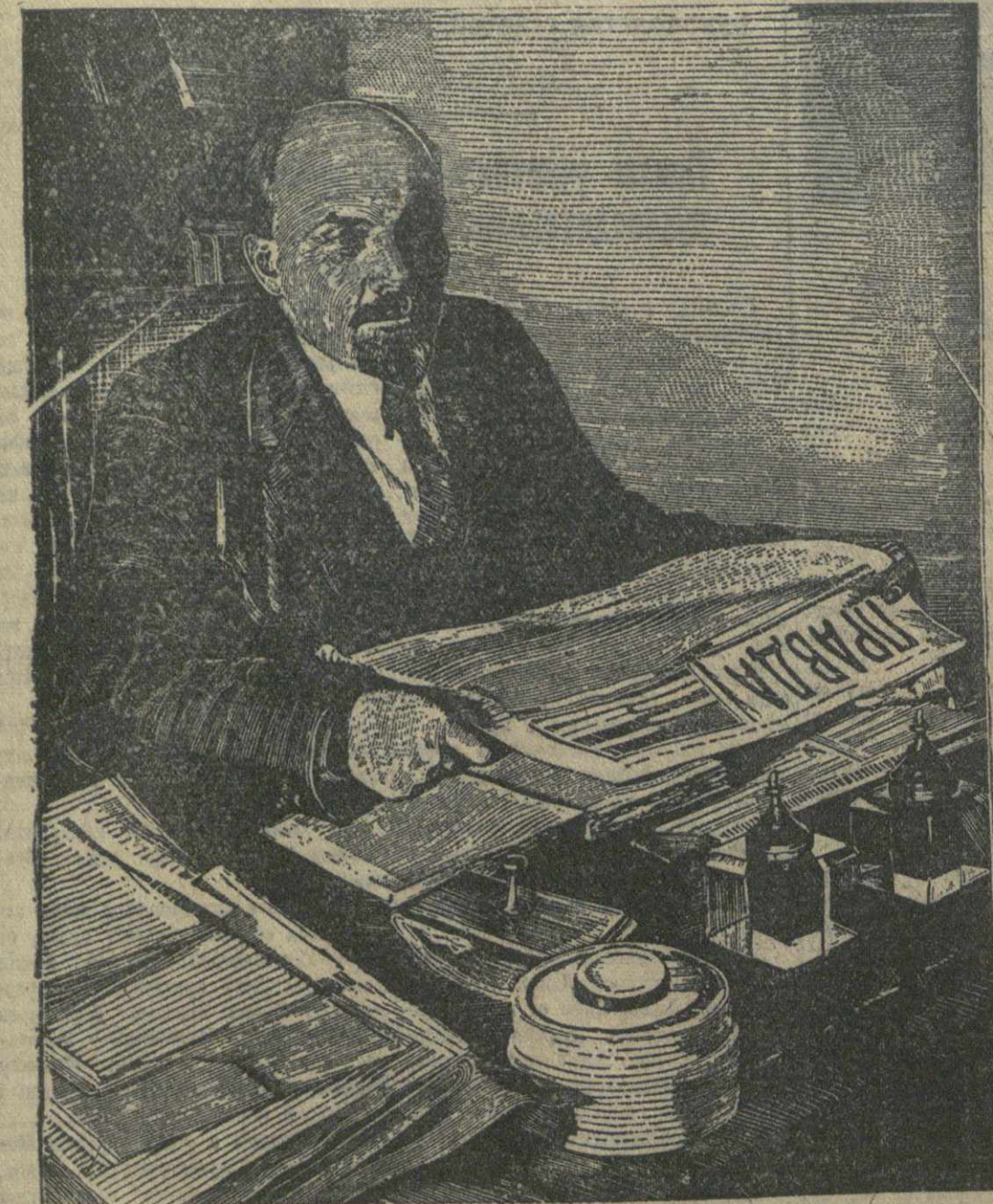


Родной, ленинско-сталинской „Правде“, знаменосцу большевистской партии, в день славного двадцатипятилетия шлют пламенный привет рабочие, колхозники, все трудящиеся Советской Грузии.

О гравюры Н. Староносова.



25 лет ленинско-сталинской „Правды“

Сегодня, в День печати, исполняется 25 лет со дня выхода первого номера „Правды“ — знаменосца большевистской партии, славного дитя Ленина — Сталина.

Героичей любовью всей нашей партии, всего советского народа окружено имя ленинско-сталинской „Правды“.

В день 25-летия „Правды“ большевики, партийные и непартийные, с еще большим интересом возьмутся за изучение гигантской работы „Правды“.

Ленин и Сталин воспитали славные боевые традиции „Правды“ — величайшую большевистскую принципиальность, идейность, ненависть к врагам, неустанную бдительность, неразрывную, кровную связь с широчайшими массами трудящихся.

Великий Сталин — основоположник большевистских организаций в Закавказье — организатор партийной печати в Закавказье.

Пропагандистская и делательная деятельность многих газет страдает поверхностностью, она недостаточно глубока.

Работники наших газет должны овладеть большевизмом, овладеть искусством „Правды“ пропагандировать идеи большевизма, поднятая изо дня в день идейно-политический уровень газет.

Теснейшая связь с массами — одна из славных традиций большевистской печати.



С гравюры Н. Староносова.

В 1912 году, в волнах подымавшегося нового революционного движения после мрачного периода реакции, родилась „Правда“, созданная постановлением Пражской конференции.

Изо дня в день „Правда“ крепила свои связи с массами рабочих, горячо любимыми и поддерживаемыми своей газетой.

Славный исторический путь „Правды“ с 1912 года, — это путь беззаветной самоотверженной борьбы за освобождение рабочего класса, сплочение рабочего класса вокруг партии Ленина — Сталина.

„Правда“ на всем протяжении своей истории жестоко разоблачала и громила врагов партии, оппортунистов всех мастей, она непримиримо оберегала чистоту учения Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина.

Старые рабочие Закавказья, хорошо помнящие некий ряд эпизодов работы товарища Сталина на заре революционного движения в Закавказье, в своих воспоминаниях рассказывают, как при чтении сталинских листовок сжимались у них кулаки в ненависти к врагу, как глубоко проникло в сердца яркое сталинское печатное слово.

Незабываемы замечательные образцы заботливого, любовного отношения великого Сталина к партийной печати.

25-летие „Правды“ — это праздник всей большевистской печати.

Теперь, в эпоху великой сталинской Конституции, введение которой ознаменует поворот в политической жизни страны, перед всей нашей печатью ставятся еще более сложные, еще более ответственные задачи.

Решения Пленума ЦК ВКП(б) требуют от нашей печати резкого повышения качества всей пропагандистской, агитационной и организационной работы.

ЦК ВКП(б) — „Правде“

„Правде“ — боевому органу большевистской партии, неутомимому борцу за дело марксизма-ленинизма, верному хранителю большевистских традиций — в день ее славного двадцатипятилетия большевистский привет.

История ленинской „Правды“ неразрывно связана с историей большевизма. Рожденная на волне революционного подъема в 1912 году, „Правда“ сыграла виднейшую роль в борьбе за сплочение сил большевизма и рабочего класса, за победу диктатуры пролетариата и торжество социализма.

ЦК ВКП(б) уверен, что „Правда“ будет и впредь высоко нести знамя Маркса — Энгельса — Ленина, сплачивая миллионные массы партийных и непартийных большевиков, помогая им и всем трудящимся нашей родины овладеть большевизмом, ведя их по пути решительной борьбы с врагами народа, — за победу коммунизма.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВСЕСОЮЗНОЙ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ (большевиков).

В. М. МОЛОТОВ

К двадцатипятилетию „Правды“

Появление „Правды“ в 1912 году, и возникновение парусной деятельности первой открытой массовой большевистской газеты, знаменовало начало нового революционного подъема в России, что этот подъем идет под гегемонией большевизма, что в рабочем классе нашей страны поднимаются те силы, которым было суждено не только сбросить парализм, но и совершить первую социалистическую революцию, международное значение которой растет на наших глазах.

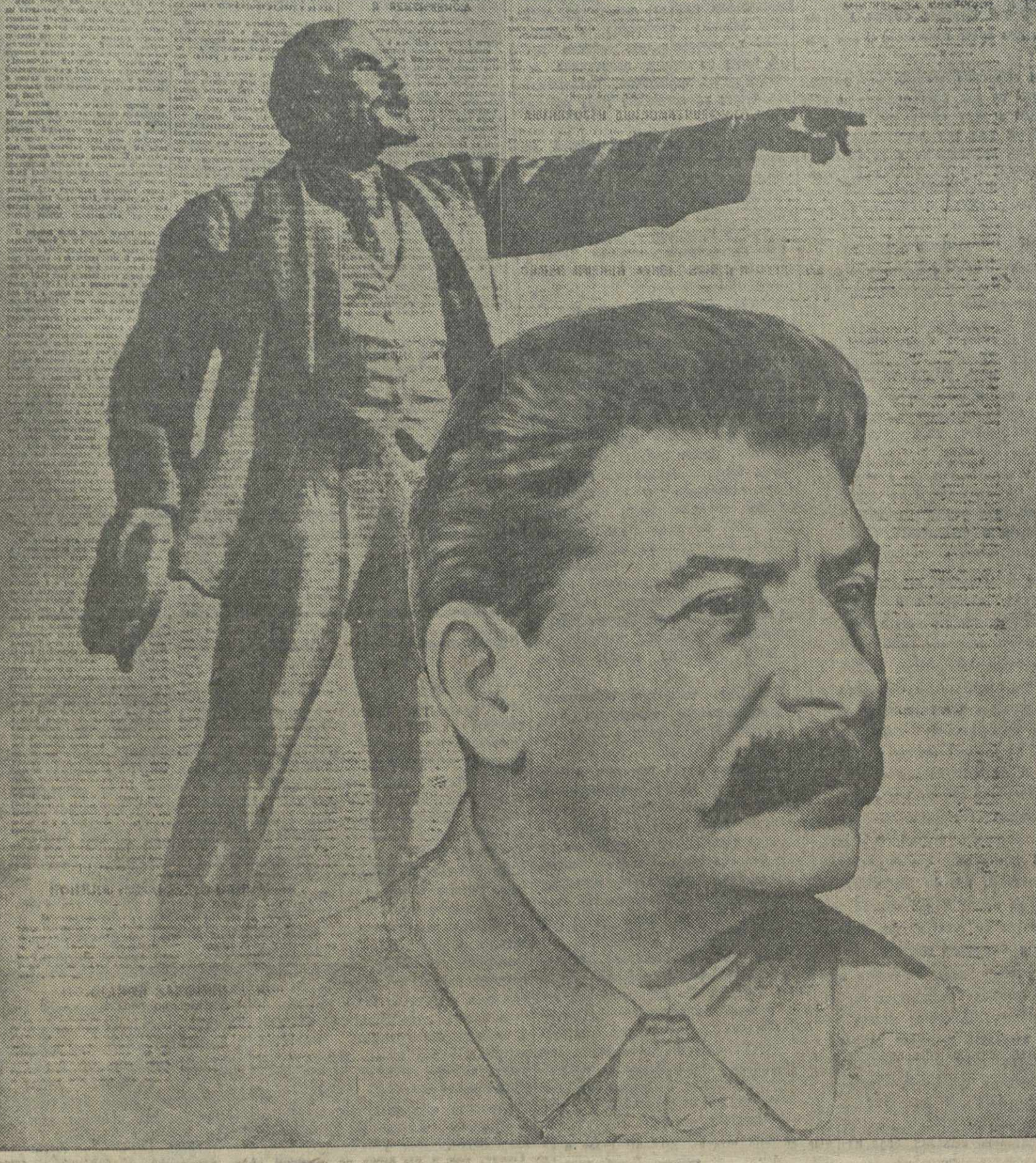
Collage of newspaper mastheads: ПРАВДА, ИЗВЕСТИЯ, ДАВЫДЬЮК, Советская АБХАЗИЯ, БАТУМЕНИИ ДАБОЩИИ, Укреплять низовую печать.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ: ★ 25-летие ленинско-сталинской „Правды“ (передовая). ★ Рассказы старых рабочих о зарождении большевистской печати Закавказья (3-я стр.).

Collage of newspaper mastheads: Вечерний Тбилиси, Молодой Сталине, БАКИНСКИ РАБОЧИ, Дело всех партийных.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ ДЕНЬ ПЕЧАТИ

ПРАВДА



ХРОНИКИ БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ПЕЧАТИ ЗАКАВКАЗЬЯ

1898 год. Т. Сталин, Кецохели, Цулукидзе выдвигают задачу создания нелегальной печати. По этому вопросу возникает их первое крупное разногласие с большинством «Месаме-дзси».

Как мы распространяли Сталинские прокламации и „Искру“

В годы большевистского подполья в Баку огромную роль сыграла наша партийная печать, основанная Лениным и Сталиным.

У СТАНКА В БОЛЬШЕВИСТСКОМ ПОДПОЛЬЕ

Первые мои воспоминания связаны с ученичеством в кустарной мастерской, затем с работой на небольшом механическом заводе в Тбилиси.

КАК ПЕЧАТАЛАСЬ НЕЛЕГАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Рабочий кружок мне не пришлось в дальнейшем посещать; Михо Бочоридзе сообщил о задании, которое дал ему товарищ Сталин — найти подходящую комнату — организовать подпольную типографию.

ОТ РУЧНЫХ СТАНКОВ — К ПЕЧАТНОЙ МАШИНЕ

Михо Бочоридзе, которому Комитетом было поручено организовать новую большую типографию, обратился к быстрому рабочему железнодорожных мастерских Дато Ростомашвили с просьбой уступить участок земли, арендованной его отцом в районе Навтуга.



говором, расспрашивая в работе, вникая во все мельчайшие детали.

РАБОТА В ГЛУБОКОМ ПОДЗЕМЬЕ

К работе мы приступили с 6 часов утра. В 9 часов поднялись из подвала наверх завтракать, затем снова спускались и работали до четырех.

Условием, что один звонок — означает тревогу, два звонка — объявляли нас выслать в бочку своими средствами, лишь бы не подступать к дому посторонних людей.



Фотоснимок с газеты «Пролетариатис Брзозла» («Борьба пролетариата»), выходящей в 1903 — 1905 годах.

В 1905 году о революционных событиях мы узнали внезапно. Поднялись наверх, вышли на улицу. В эти дни, захваченные общей волной, мы участвовали в митингах, шли туда, где, зная, будет выступать товарищ Сталин.

О награждении артистов Московского, ордена Ленина, художественного государственного академического театра Союза ССР им. М. Горького

постановление Центрального исполнительного комитета Союза ССР
Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР постановляет:
За выдающиеся заслуги в деле развития русского театрального искусства награждать:
ОРДЕНОМ ЛЕНИНА:
1. Станиславского Константина Сергеевича — народного артиста Союза ССР.

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ:
1. Хмельов Николай Павлович — народного артиста Союза ССР.
2. Тарасову Аллу Леонидовну — народную артистку РСФСР.
3. Добродрава Бориса Георгиевича — народного артиста Союза ССР.

ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЕТА»
1. Ершова Владимира Львовича — заслуженного артиста РСФСР.
2. Прудкина Марка Исааковича — заслуженного артиста РСФСР.
3. Станицына Виктора Яковлевича — заслуженного артиста РСФСР.

О присвоении звания народного артиста СССР артистам Московского, ордена Ленина, художественного государственного академического театра им. М. Горького

постановление Центрального исполнительного комитета Союза ССР
Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР постановляет:
Присвоить звание народного артиста СССР — артистам Московского ордена Ленина художественного государственного академического театра им. М. Горького —

О награждении почетными грамотами ЦИК СССР работников Московского, ордена Ленина, художественного государственного академического театра Союза ССР им. М. Горького

постановление Центрального исполнительного комитета Союза ССР
Наградить почетными грамотами Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР следующих работников Московского ордена Ленина художественного государственного академического театра им. М. Горького:
1. Станислав Сергея Михайловича — рабочего сцены.

ОКРУЖНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПАРТОРГАНИЗАЦИЙ ЧАСТЕЙ ЗАКВБ

Вчера вечером в театре Красной Армии открылась XI окружная партийная конференция Закавказского военного округа.
С докладом о боевой подготовке на конференции выступил командующий войсками ЗаКВБ тов. Левандовский.
Тов. Левандовский подводит итоги боевой подготовки частей ЗаКВБ, подробно останавливаясь на задачах боевой учебы.



Рабочие корреспонденты (слева направо) тт. Чумбурдизе Кето (орденоносца - стахановца целлюлозной фабрики), Шаповалов (типография «Большевикской путевки»), Тамара Ростомашвили (орденоносца табачной фабрики), Лишиц (мебельная фабрика), Сепертеладзе (орденоносца-строительница Тбилисского трамвайного парка).

Нам нужна постоянная помощь

Иногда профессионалы работников газет, если им приходится ознакомиться с качеством работ стенографов, поздравляют жесткой критике работу редакторов газет или завода. Этим они ограничиваются, не оказывая никакой помощи.
Печать может во многом помочь, предупредить, поправить.
Вспоминаю первые заметки, написанные о моей работе. Я только еще входила в семью стахановцев. Мою работу заметили, и когда я впервые прочла об этом в газете, стало отрадно, появилось желание оправдать похвалу, доказать, что я могу работать еще лучше.

Недостатки в работе нашей редколлегии

Степные газеты могут значительно помочь фабрике в устранении производственных нечетов. Однако нельзя ряд жгучих вопросов не находить пока еще в наших газетах надлежащего освещения.
Печать может во многом помочь, предупредить, поправить.
Вспоминаю первые заметки, написанные о моей работе. Я только еще входила в семью стахановцев. Мою работу заметили, и когда я впервые прочла об этом в газете, стало отрадно, появилось желание оправдать похвалу, доказать, что я могу работать еще лучше.

Стахановцы и низовая печать

Иногда приходится слышать досаждающие, никуда негодные разговоры: «У нас писать некогда».
С этими разговорами давно пора покончить.
Писать о том, что знаешь хорошо, может каждый человек, и его заметки безусловно принесут пользу.
Вместе с первыми моими производственными достижениями я стала писать в газету. Сначала в стенографическую, потом в фабричную многоотражку.
Первые производственные реформы не вскружили мне голову. Появилась необходимость поделиться опытом, рассказать другим работникам, как можно переплюнуть план.

Обмен опытом работы

Живая связь редакции с рабочими привлекает новые кадры в газету, воспитывает корреспондентов.
Работавшая оперативно редакция многоотражки через своих рабкоров всегда знает, что происходит в цехах.
Я стал писать в газету три года назад.
Налился о том, что у рабочих нехватало инструментов, что пех снабжены материалами с перебоями. И в тот же день, как появлялись заметки, хозяйственники находили на складах все, в чем нуждался пех.

Учитывается каждая заметка

С марта началось занятие курсов редакторов стенографов имени «Правого» при редакции «Зари Востока».
Я слушал доклады и беседы о задачах низовой печати в связи с решениями пленума ЦК ВКП(б) и докладом товарища Сталина, беседы об истории «Правого», о товарище Сталине, как основоположнике советской печати и в Закавказье.
На курсах мы практически учились, как писать и править заметку, как оформлять стенограмму, как проводить массовую работу в цехе, на фабрике, заводе.

ПОРАЖЕНИЕ ИТАЛЬЯНСКИХ ВОЙСК ПОД БЕРМЕО

Бермео окружен басками. — Италиянские войска обрешены в бегство. — Мятенжники потеряли 2.500 человек. — Республика Басков вступила в газету в районе Бургоса

Успех республиканцев на бискайском фронте

Согласно официальным сведениям из Бильбао, 1 мая мятенжники на бискайском фронте дважды потерпели серьезное поражение и потеряли по меньшей мере 2.500 человек.
Республиканцы захватили много пленных — итальянцев и испанцев — и большое количество военных материалов, в том числе 9 мортар, 16 пулеметов, сотни винтовок, 2 танка и несколько грузовиков.
Васкские войска заняли гору Руана и позиции, господствующие над Бермео, который окружен басками.
В действительных правительственных частях принимали участие правительственные эскадроны миноносцев «Лосе Луис Диез» и «Сискар».

На других фронтах

НА ЦЕНТРАЛЬНОМ ФРОНТЕ, в секторе реки Харама (за исключением района Марьянос), республиканцы, несмотря на серьезное сопротивление со стороны мятенжников, продвинулись вперед в некоторых пунктах более, чем на 500 метров.
Близ Эскариала республиканские войска повели атаку в районе Навальерала и Сан-Бартоломе де Пинарес.
В День печати у нас большой праздник: выпускаем двухсотый номер многоотражки «Цител Пейкарис».

Германские и итальянские суда в Пасехесе

ПАРИЖ, 2 (ТА). По сообщению агентства Эзпанья на Байонне, 2 подводные лодки — одна германская, а другая итальянская — прибыли сегодня утром в порт Пасехесе, близ Сан-Себастьяна.
Германская подводная лодка имеет знак «У-23».

Жертвы фашистских бомбардировок столицы

ВАЛЕНСИЯ, 2 (ТА). Согласно данным полинейских комиссаратов о количестве жертв бомбардировки Мадрида, с 21 по 27 апреля включительно насчитывается 61 убитых и 336 раненых.
В число убитых не входят те, кто скончался от тяжелых ран в госпиталях.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫБОРОВ В ЯПОНИИ

ТОКИО, 2 (ТА). По официальным данным, выборы в нижнюю палату японского парламента, состоявшиеся 30 апреля, дали следующие результаты:
Партия миносейто (партия земледельцев, промышленников, капиталистов, тесно связанная с банками) получила 170 мандатов.
Партия саянкая (крупнейшая политическая партия Японии, представляющая собой блок помещиков и капиталистов) получила 175 мандатов.
Партия саянкая тайсюто (социал-демократическая партия) получила 37 мандатов.
Правительственная партия синавакай получила 19 мандатов.
Полуправительственная партия кокуми получила 11 мандатов.

Антифашистские лозунги на улицах Берлина

БЕРЛИН, 2 (ТА). 1 мая на одной из центральных улиц Берлина — Фридрихштрассе — на стенах и ступенях ряда зданий крупными буквами было написано: «Долой Гитлера!» и другие антифашистские лозунги.

Американская газета о канале Волга—Москва

НЬЮ-Йорк, 2 (ТА). «Нью-Йорк Таймс» опубликовала корреспонденцию из Москвы, посвященную окончанию строительства канала Волга—Москва.
Газета указывает, что строительство канала закончено в удивительно краткий срок.
Последний помимо того, что он является крупным водным путем, представляет собой большое гидроэлектрическое сооружение.
ЛОНДОН, 2 (ТА). Московский корреспондент «Обсервер» в большой корреспонденции сообщает, что канал Волга — Москва. Корреспондент указывает, что канал является выдающимся сооружением второй пятилетки, гораздо более грандиозным, чем знаменитый Днепровский канал.



Москва, Здание Всесоюзного института экспериментальной медицины (ВИЭМ). (Фото Б. Фитмана и С. Лоскутова—Союзфото).

