



ВЫБОРЫ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНОВ

Под знаком повышения революционной бдительности

На партийной конференции Орджоникидзевского района

В своем докладе секретарь райкома партии тов. В. Мирзухаев подробно остановился на крупных и серьезных недочетах, присущих многим первичным парторганизациям района: грубое нарушение устава партии, практика кооптации, неудовлетворительная постановка агитационной и пропагандистской работы, пренебрежение бдительности.

В Наркомздраве наши себе принят враги народа контрреволюционеры-троцкисты. Директор Санкуртоста Манасшия подобрал кадры по признаку личного знакомства, кулуарства. За эти волюнтаристские действия его уволили, его любимчиков из 26 человек.

На ведае благополучия с партийным хозяйством. В партийных организациях фабрики, Госгута плохо хранятся партийные документы. В большинстве первичных парторганизаций протоколы оформляются в хранилище небрежно. Это имеет место и в самом райкоме партии: формулировки решений не четки, не точны, отдельные протоколы и вовсе нельзя найти. Вот, например, протокол пленума райкома, состоявшегося в августе прошлого года.

Слабая связь райкома с первичными организациями. Члены бюро райкома, инструкторы недостаточно оперативно руководят ими. Этим в объясняется плохое знание райкомом людей. Велик уличный вес вузовских организаций в районе. Однако, райком недостаточно занимается этими организациями, своя всю свою работу, главным образом, в проверке выполнения или учебных планов.

Проведенные по району на основе решений пленума ЦК ВКП(б) отчетные выборы показали высокую активность коммунистов. На отчетно-выборных собраниях присутствовало около 93 процентов коммунистов. В прениях по отчетам секретаря райкомов и парторгов выступило более 60 процентов присутствовавших на собраниях.

На конференции парторганизаций частей ЗакВО

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ 5 МАЯ.

Утреннее заседание 5 мая началось докладом начальника Политуправления ЗакВО тов. Ярцева о работе ПУОКР.

Отчетно-выборные партийные собрания и дивизионные парторгособрания, — говорит тов. Ярцев, — еще вынуждены поднимать большинство боееспособность партийных организаций округа, еще острее отточили революционную бдительность партийных рядов. Выросла активность коммунистов, улучшилась партийная работа, усилилась забота партийного органа о политическом воспитании кадров.

— Но, — продолжает тов. Ярцев, — это только начало перестройки партийно-политической работы.

Тов. Ярцев приводит далее ряд фактов, характеризующих недостатки в перестройке партийно-политической работы в отдельных частях, отмечает недочеты в работе политорганов и политуправления округа.

Большое внимание в своем докладе тов. Ярцев уделил недостаткам политического воспитания кадров.

— Нужно, — говорит он, — образовать организационно-политическое комсомольское просвещение, марксистско-ленинскую подготовку кадров, поднять качество всей пропагандистской работы. Этого требуют задачи повышения революционной бдительности, необходимости ликвидации политической беспечности и безынициативности.

В прениях по докладу т. Левандовского и Ярцева на утреннем заседании выступили товарищи: Алех Мамел, Какабадзе, Геворгиян, Бабаев, Кадимов, Магерамов, Галустанов, которые резко и по-деловому критиковали недостатки партийной работы, руководство политорганов. Тов. Галустанов указал, что в частях Аэдриевки на ряду не бывала начальники ОРПО ПУОКР тов. Галкин, пол. отдела кадров ПУОКР тов. Георгиев, секретарь окружной парткомиссии т. Масленников. Инструктор ПУОКР тов. Музалов, приезжал в часть, но не помогает парторганизации. Был он недолго в М. полку и за все время не удостоился побеседовать ни с одним парторгом.

Эта болезнь есть и у работников политотдела азербайджанской дивизии. Они больше сидели в канцелярии и были заняты составлением равных сводок, а в частях бывали редко, не работали с парторгами, с отрядами партбюро, с партийным активом частей.

— В некоторых партийных организациях М. грузинской дивизии, — говорит тов. Какабадзе, — плохо поставлена работа с партийным активом.

— Последнее время, — говорит тов. Бабаев, — мы больше начинаем уделять внимания марксистско-ленинской подготовке командного и начальствующего состава, учебно-картатива. Но вместе с этим надо систематически проводить лекции и доклады по вопросам международного и внутреннего положения Советского Союза. Нужно проводить лекции по истории партии. Этого у нас в гарнизоне нет. Комиссар тов. Любимов не позаботился о том, чтобы организовать эту работу.

На вечернем заседании продолжалось прения по докладу т. Левандовского и Ярцева. А. КАРПОВ.

НОВЫЕ УСПЕХИ БАСКИХ ВОЙСК

2 мая итальянцы вновь потерпели поражение на бискайском фронте. — Неудачная попытка мятежников высадить подкрепления в районе Белмео. В Гадалахаре авиация разгромила скопления мятежников.

Силы интервентов на бискайском фронте

ПАРИЖ, 3 (ТА). По сообщениям агентов Гавы из Бильбао, первые значительные группы германских и итальянских войск прибыли для поддержки мятежников на бискайский фронт 20 марта.

В Бильбао утверждают, что 2 тысячи немцев было высажено в Сан-Себастьяне 26 апреля. На передовых линиях и в тылу на бискайском фронте — приблизительно 10 тыс. итальянцев. Церковь в Асепитин превратила в казарму для легионеров и для итальянских войск.

В Рекахо (провинция Логроньо) в последние дни индустриальное предприятие итальянских самолетов. На аэродроме в Витории находится 70 итальянских и германских самолетов.

ПАРИЖ, 3 (ТА). В Бильбао построено много итальянских, ваятых в плен на бискайском фронте. Их по-прежнему принадлежат к регулярным частям итальянской армии. Итальянскими войсками на бискайском фронте командует итальянский генерал Пассовио.

Эвакуация населения Бильбао

ПАРИЖ, 4 (ТА). Официально сообщают, что сегодня два французских корабля отправляются в Бильбао для эвакуации стариков, женщин и детей. По сведениям «Экспресса», первая группа эвакуируемых будет состоять из 5 тысяч человек.

ЛОНДОН, 3 (ТА). Ответная на вопрос в палате общин, Илея подтвердил, что, после заверений, полученных от баскского правительства, английское правительство согласилось дать английским военным судам инструкцию заходить в открытом море все суда, выходящие из Бильбао с беженцами на борту.

НА ФРОНТАХ

(ПО ТЕЛЕГРАММАМ ГРУЗАГА)

НА БИСКАЙСКОМ ФРОНТЕ 2 мая итальянские войска потерпели новое поражение. Захвачены пленные, а также много военного снаряжения.

Правительственные войска взорвали мост между Бермео и Муздахой. Митяжники подтащили утром 3 мая переоборудованные танки на Сан-Себастьянские берега, окружив их в Бермео. Правительственные береговые батареи на мысе Мачичако отогнали суда митяжников.

Положение итальянских войск в районе Бермео становится все более критическим. Республиканцы пролагают продвигаться. Самолеты митяжников успешно бомбардировали позиции республиканцев. Особенно ожесточенная бомбардировка проходила в секторах Бермео и Аморибета. Не менее 60 самолетов митяжников сбросило много сотен бомб.

3 мая митяжские войска пытались наступать в секторе Герника. Республиканцы отбили атаку и сами продвинулись вперед, причинив большие потери митяжникам и взяв в плен много солдат.

Ожесточенные бои происходят в районе Уррестини. Позиции республиканцев в секторе Аморибета за последние четыре дня не подверглись никаким изменениям. Митяжники понесли очень тяжелые потери.

НА САНТАНДЕРСКОМ ФРОНТЕ в районе Элоиноса де Бринос, республиканцы взяли штурмом ряд брусчаток митяжников. Неприятель бежал.

НА АСТУРИЙСКОМ ФРОНТЕ 3 мая республиканская артиллерия усилена обстреливала военные объекты митяжников в Овиедо, в том числе аэропорт, вокзал и казармы. Больше всего пострадали казармы.

В районе Градо республиканская артиллерия бомбардировала отдельные здания. Разнесены обозы грузников, направившихся с подкреплениями митяжникам в Градо.

НА ЦЕНТРАЛЬНОМ ФРОНТЕ в районе Леджия (гадалахарский сектор) 3 мая 54 республиканских самолета разгромили скопления мятежников примерно в 5 тысяч человек, готовившихся к новому наступлению на столицу. Правительство ные бомбардировщики уничтожили артиллерию противника, а затем французские самолеты разнесли в трухляком пахоту, которая в беспорядке бежала.

В тот же день три республиканских эскадрильи бомбардировали скопления митяжников в районе Хадраке. Обстрелено 200 бомб.



Артиллерия противника, а затем французские самолеты разнесли в трухляком пахоту, которая в беспорядке бежала.

Рост политической активности трудящихся масс Японии

ТОКИО, 3 (ТА). Газеты, комментируя итоги парламентских выборов, единодушно подчеркивают, что японское правительство потерпело неслыханное поражение и может теперь рассчитывать на поддержку приблизительно лишь 40 депутатов в нижней палате (синаэка) — 10 коммунистов — 11 и около 10 явных фашистских депутатов из различных групп.

Главное место в комментариях газет занимает явная тревога, вызванная победой на выборах партии синкай тайского. Эта победа, как отмечают газеты, стала возможной лишь в результате значительного роста политической активности рабочих и крестьянских масс и близкая к ним идеологическая группа «Асахи» относится к этим группам интеллигентно, молку буржуазии и мелких чиновников. По подсчетам «Асахи», синкай тайского получила 1.071 тыс. голосов против 600 тыс. голосов на прошлых выборах. Партия синкай получила на выборах по 3.000 тыс. голосов каждая.

Анализируя новый состав нижней палаты, газеты указывают, что большинство видных депутатов, известных своей антиправительственной позицией, вернулось в нижнюю палату, получив значительное количество голосов и не были избраны вновь потому, что не добились 200—300 голосов.

Хаяси угрожает роспуском парламента

ТОКИО, 4 (ТА). Премьер Хаяси дал интервью представителям печати, в котором угрожал повторным роспуском парламента, если новые члены парламента не проявят «идеального понимания положения». Вся печать с давнего неслыханной резкостью выступает против неконституционного решения правительства, остающегося у власти и единодушно требует скорейшей отставки правительства или, в худшем случае, скорейшего созыва чрезвычайной сессии парламента. «Югэй синга» залагает позицию военных кругов, указывая, что, по их мнению, правительство не в коем случае не должно подавать в отставку.

Такая позиция, которую занимает правительство, не в коем случае не должна быть принята парламентом. Он должен остаться напряженным. Не исключена ни возможность разгона новой палаты парламента, ни возможность военного переворота по примеру германского путча.

На эту же расценивает военная печать занять твердую позицию по отношению к старым буржуазным партиям и угрожающую позицию по отношению к неудобному ей парламенту? Как известно, в прошлом году воемю фашистский путч, спровоцированный убийством крупных буржуазных лидеров, внешне как будто кончился неудачно для военизированной партии, но фактически поставил правительство в еще большую зависимость от военизированной партии Хаяси. Военная партия Хироита подтвердила это. В частности, заключившее пресловутое японско-германское соглашение (в ноябре 1936 г.) было прямо продиктовано военизированной партией.

Указанный исход февральского путча прошлого года объясняется тем, что ликвидация путча произошла не в результате разгрома военизированной партии, а благодаря вмешательству фашистских элементов, а именно: в результате разгрома военизированной партии, а именно: в результате разгрома военизированной партии, а именно: в результате разгрома военизированной партии.

Сейчас положение внутри старых буржуазных партий, правды, не столько изменилось. Несколько усилилось влияние антифашистских элементов (например, в партии синкай). Но нельзя сказать, чтобы эти партии готовы были идти на участие в широком народном антифашистском фронте. Непосредственная

СОЛИДАРНОСТЬ АГРЕССОРОВ

РИМ, 4 (ТА). Прибывший 3 мая в Рим министр иностранных дел Германии фон-Найрат был принят Муссолини. Итальянские официальные круги и печать оспаривают слухи о военном союзе между Италией и Германией, но всячески подчеркивают «ирреversible» связь и солидарность двух дружественных стран.

В качестве основной темы переговоров итальянские газеты называют проект нового западного пакта, несомненно дела и проблемы Далматского бассейна.

Обращая на себя внимание речь, в которой Гитлер обратился к группе итальянских промышленников, находившихся сейчас в Германии. В заключение итальянских газет Гитлер «намекнул» на общие нужды Италии и Германии и заявил, что непонимание демократических стран настолько велико, что они думают, будто бы эти нужды не могут быть восторго удовлетворены.

О каких нуждах идет речь становится понятно из следующего заявления Гитлера в беседе, переданной тут же в Америке: «Итальянская война, совершена логично, руководясь требованиями обстановки и непреодолимыми нуждами великой страны».

Выступление тов. Майского в подкомиссии лондонского комитета

Английские пособники Франко понесли поражение

ЛОНДОН, 2 (ТА). 30 апреля представители Швеции, Дании, Норвегии и Финляндии внесли в комитет по невмешательству специальное предложение об обсуждении вопроса о применении санкций в отношении Испании, которому угрожают шведские действительные митяжники.

В подкомиссии норвежский представитель в Лондоне Кольман сообщил, что с начала так называемой «блокады» Франко пострадало по крайней мере 70 пароклодов, принадлежащих скандинавским странам и Финляндии. Большая часть судов не только захвачена пиратами, но и ограблена, ибо митяжники конфисковали грузы, в том числе такие как мука, апельсины, оливки и т. п. Кольман доказывал, что такое поведение Франко и раньше было незаконным, а теперь, с введением контроля над испанским побережьем, вая на себя также защиту законного судоходства от пиратских налетов митяжников.

Представители Швеции, Дании и Финляндии энергично поддержали Кольмана, подчеркивая, что ряд других стран (Греция, Бельгия, Голландия и др.) также очень заинтересованы в подходе вопроса, ибо и их судоходство сильно страдает от разбойничьих действий митяжников.

Плмута категорически заявил, что, по его мнению, комитет некомпетент, тем занимается таким сложным вопросом, а английское правительство будет охранять на море только свой торговый флот. В виду этого Плмута высказался в том смысле, что вопрос, поднятый представителями скандинавских стран и Финляндии, надо считать астерационным и подкомиссия следует перейти к обсуждению дальнейшего пункта повестки дня.

Следует отметить, что Плмута немедленно подхватил предложение Гитлера, Италии и Португалии. Война есть война, сказал Риббентроп. Кто хочет в военное время торговать, тот должен рисковать. Комитету по невмешательству здесь нечего делать. Представитель СССР тов. Майский со всей решительностью заявил, что

Пленум Ленинского РК ТО КП(б) Грузии

4 мая состоялся первый пленум ЦК избранный Ленинского района ТО КП(б) Грузии.

Пленум избрал бюро райкома в составе 5 человек: тт. Б. Бужданишвили, З. Копаладзе, П. Таташвили, Б. Арнашвили.

ОБЩЕГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ РАБОКОВ И РАБОТНИКОВ ПЕЧАТИ, ПОСВЯЩЕННОЕ 25-ЛЕТИЮ „ПРАВДЫ“ И ДНЮ ПЕЧАТИ

Вчера вечером в зинем театре Парку культуры и отдыха им. С. О. Джиниридзе состоялось общегородское собрание работников печати, рабочих, редакторов и членов редакций фабрично-заводских газет Тбилиси, на котором присутствовало около 300 чел.

Собрание, посвященное 25-летию центрального органа партии — «Правда» и Дню печати, открыл заведующий отделом партийной пропаганды, агитации и печати ТК КП(б) Грузии т. Б. Джерадзе.

С докладом о 25-лети «Правды» и Дне печати выступил редактор газеты «Заря Востока» тов. В. Григорян.

ПОСЛЕ ВЫБОРОВ В ЯПОНИИ

Выборы в нижнюю палату японского парламента, состоявшиеся 30 апреля, в политической обстановке сегодняшней Японии являются событием крупной значимости. Значение этих выборов в том, что они вновь продемонстрировали ненависть народных масс к фашизму и их враждебность к правительству, осуществляющему фашистский курс.

Японская конституция и избирательный закон, конечно, не обеспечивают создания народного представительства, и японский парламента, само собой разумеется, никогда не отражал истинного соотношения классовых сил в стране. Но, как показали прошлогодние выборы и выборы нынешнего года, даже существовавший избирательный закон, обеспечивавший громадное большинство в парламенте представителям господствующих классов, все же не помешал большинству народа выразить свое враждебное отношение к фашизму и его создателю — военизированной партии.

Японский народ голосовал против фашизма. В этом основной смысл выборов 30 апреля. Результаты их свидетельствуют о крупном политическом поражении фашистской военизированной партии.

Как известно, распуская в конце марта нижнюю палату, военизированная партия заявила, что она не оставляет своего правительства Хаяси, расценивая результаты выборов как поражение фашистской военизированной партии. Однако, как показали результаты выборов, партия Хаяси была вынуждена признать свое поражение и уйти в отставку.

(175, вместо прежних 172), то министерство потеряло 26 (179, вместо прежних 205). Проигравший министерство в значительной мере объясняется тем, что эта партия в предвыборной борьбе заняла позицию более примиренческую по отношению к правительству, чем и другие синаэка.

Весьма показательна судьба, поставившая фашистские и полуфашистские группировки, более или менее открыто поддерживавшие правительство Хаяси. В совокупности они потеряли, и сейчас правительство в нижней палате может твердо рассчитывать на поддержку лишь нескольких депутатов. Правительство Японии синаэка сохраняет ла в нижней палате только 10 мест по сравнению с 21.

Таким образом, положение после выборов в Японии остается напряженным. Не исключена ни возможность разгона новой палаты парламента, ни возможность военного переворота по примеру германского путча.

Исключена ли возможность военного фашистского путча сейчас? Нет, не исключена. Премьер Хаяси вопреки конституции и всем парламентским обычаям, вместо того, чтобы немедленно выйти в отставку после поражения, дал представителям печати интервью, полное угроз

ТКВИБУЛИ

(ОТ НАШЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА)

Мне в первую очередь хотелось бы рассказать о том, как в Грузии развивается животноводство...



Туристическая база и мост через Терек у ст. Казбеи по Военно-Грузинской дороге. (Фото Госкинопрома Грузии).

Зимние пастбища

В числе основных вопросов дальнейшего развития животноводства в Грузии заслуживает большого внимания вопрос о правильном использовании зимних пастбищ...

Однако, это значение до сих пор не оценено должным образом и в настоящее время организационная работа по использованию зимних пастбищ...

Так, например, некоторые пастбищные участки в настоящее время используются неправильно, часть поголовья перегоняемого стада из Каблешского района...

Поэтому в настоящее время необходимо организовать работу по использованию зимних пастбищ...

Перегон овец на зимние пастбища зачастую проводится не достаточно тщательно и четкой подготовки...

Для того, чтобы исправить все эти недостатки и наиболее полно использовать зимние пастбища, необходимо уже сейчас начать подготовку...

Прежде всего необходимо уже в осенний период закончить работу по закреплению пастбищных участков...

Детские санатории

Наступает лето. Десятки тысяч ребят выезжают в этом году летом на Тбилисские горы...

Для больных ребят, остающихся на лето в городе, открываются специальные летние санатории...

По одному дневному санаторию для ребят открывают на лето районные центры Тбилиси...

МУЗЕЙ ГОРОДА

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Тбилиси — древнейший город мира. Он строился в своеобразных условиях. Находился в центре мировой торговли...

СОВЕТСКИЕ ФИЛЬМЫ НА МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ В ПАРИЖЕ

(ОТ НАШЕГО МОСКОВСКОГО КОРРЕСПОНДЕНТА)

Приближается срок открытия международной выставки в Париже. К ее успеху повлечет на выставку приемы...

По заказу советской части Парижской выставки Совкинохроника пригласила 11 документальных звуковых фильмов...

О мощных ледоколах, полярных станциях, северных портах, об отважных полярниках — мореплавателях расскажет картина «Северный морской путь»...

Социалистической чечарке, повсюду бьют шахтеры, впереди Горюхины, повстанцы фильма «Рабочие песни Донбасса»...

Новый колхозный труд, все богатство агрономической техники и механизации сельского хозяйства работ покажет картина «Агрокультура»...

В фильме «Сельская деревня и ее новые культурные учреждения» представлены колхозные ясли, хаты-лаборатории...

Фильм «Стахановское движение» посвящен посетителям выставки со знаменитыми стахановцами, с металлургами их работы. Зарубежные артисты увидят на экране Алексея Стаханова...

На парижской выставке будут также демонстрироваться документальные фильмы о московском флуктуаторном паре, о строительстве канала Волга-Москва...

В Москву вернулся кинооператор Б. Макаеев

МОСКВА, 3. (ТА). 3 мая в Москву вернулся кинооператор московской студии Совкинохроника Борис Макаеев...

Летчик Фарих на мысе Стерлегова

МЫС СТЕРЛЕГОВА, 3. (ТА). 1 мая Фарих на своем самолете «Н-120» вылетел с мыса Челюскин...

Летчик Головин совершил полет в бухту Тихую

ОСТРОВ РУДОЛЬФА, 29. (ТА). Летчик Головин, воспользовавшись хорошей погодой...

Водолазный спорт

Впервые в Советском Союзе организуется новый вид водного спорта — водолазный спорт...

Миниатюрные авиамоторчики

Московский Авиамодельный завод в этом году приступает к производству миниатюрных авиамоторчиков...

Молоко в плитках

Омский областной трест «Молпром» ведет подготовительную работу к выпуску в этом году на молокозаводах нового вида продукции...

Побежденные пески

Южной полупустыней назывались прежде это место Заволжья от Восточника до Каспия...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Перед туристским сезоном

По мере приближения к столице Грузии, все интереснее становится путешествие. Вот из-за поворота перед вами туристический объект...

Путешественники, которые заблудились в черноморском прибрежье, вблизи всей его субтропической зоны...

Прибрежный маршрут по своему характеру несколько отличается от всех остальных. Он территориально охватывает очень небольшой участок...

С этого года Управление маршрутами переходит на обслуживание туристов собственными автотранспортом. Получено 6 комфортабельных машин «ЗИС»...

Комбинат минеральных вод

В ущелье реки Шави-Цхали (Боржомки) раскинулась живописная парящая знаменитая минеральными водами, нальчавшими катар, язвы, избыток кислот и другие болезни...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

Музей города

На живописной Комсомольской горе, над обрывом, по которому так шумно устремляются в долину реки...

42 километра пути — и на высоте 283 метров над уровнем моря дорога подходит к конечной станции — Тквибули...

Шахты находятся в двух километрах. Напряженной, полнокровной жизнью живут они круглые сутки...

Шахтеры борются за выполнение плана. Еще в 1935 году средняя добыча угля одним рабочим в месяц составляла всего 14,2 тонны...

В этом году тквибульские копи дадут стране 350 тысяч тонн угля. Интересно сравнить эти цифры с некоторыми данными из прошлого...

Высокая зольность служит основным дефектом добываемого угля. Сейчас она составляет 32 проц. Это значит, что в каждом килограмме угля содержится 320 граммов золы...

Рабочие живут в небольшом поселке недалеко от шахты. В больших каменных домах — общежитиях. Здесь же столовые, две средние школы, рабфак, ясли, детский сад...

Великопны пейзажи Тквибульского района. У подножья гор, в тенистых ущельях бьют кристальночистые холодные родники. Водонапорная башня в селе Дамуси...

И не только углем богат район. В селе Куреби добывается и шлифуете великолепный гранит. Он вывозится в различные концы Советского Союза...

Встречаются в районе и агат и горный воск. В прошлом мастера кузнецы обрабатывали агат, делая красивые камни для колец и ожерелья...

Богат район и лесами. Каптан, дуб, сосна и другие породы заняли 48 тысяч гектаров земли. Они служат резервом для заготовки в районе ценных лесоматериалов...

Сельское хозяйство района, совершенно разоренное, обнищавшее при царизме и меньшевиках, теперь с каждым годом укрепляется. Развивается плодородная в 1932 году районная государственная и колхозная кооперация...

Капитальную стройку предполагается начать с будущего года. В этом году уже установлена и осваивается новая импортная стекловыдувная машина «Руран А-а», которая выпускает 18 тыс. литровых бутылок в сутки...

В Воронежской области на заводе им. Калинина по заказу Грузинвода впервые изготавливается четырехбарбанный молотильный комбайн. Новый комбайн значительно увеличит разлив боржомских минеральных вод...

Старинные кушницы и самодельные таскалы меха — студухи, в которых таскали воду на Куль, трупом первого в Тбилиси водопровода, акционаты, по которым можно судить о размерах и мощи современного индустриального водопровода...

Место для коммунального музея выбрано очень удачно. С Комсомольской горы открывается великолепная панорама на Тбилиси, его долинами улицами и площадями, сверкающим асфальтом, новыми зданиями, грядущим берегом, мраморными мостами...

Очень удачно подобраны картины и экспонаты, рисующие историю отдельных отраслей городского хозяйства.



Карнавал в старом Тбилиси. Картина заслуженного деятеля искусств художника Шарбабича.

С уходом завоевателей из пределов Грузии Тбилиси стал строить вновь, и уже в иных экономических и политических условиях...

Этот поворот от старого к новому ярко выражен в архитектуре многоэтажных домов, в мезонинах, соборных коммуналках, в музеях Картины художников Гудияшвили, Тонда, Джорджадзе, Елены Ахведиадзе, знатока старого Тбилиси Шарбабича, Гвельсани, графика Кавардзадзе, Кротова, Фогеля, Ахлония, Варо Ходжабагова...

Богато представлены в музее произведения мастеров грузинской школы живописи конца восемнадцатого века. По заказу музея сделаны прекрасные макеты — мастерской дупльщика, пекарни, бани, домов старинного Тбилиси...

Последовательно — в картинах, макетах, на отдельных предметах показаны в музее этапы развития Тбилиси: Тбилиси древнейших времен, ремесленный город, начало европейского влияния, буржуазный город, разруха при мещанинстве, социалистическое строительство в Тбилиси...

ВОДОПРОВОД В ДЖУГЕЛИ

ДЖУГЕЛИ (Нах. мкр.). В этом году предполагается завершить работы по благоустройству города — мостами и гидротранспортным ульям, ремонту тротуаров, озеленению, строительству мостов и т. д. На все эти работы решено израсходовать 120 тысяч рублей...

Крупные капитальные работы ведутся сейчас по строительству водопровода, который будет снабжать город и его пригороды водой из артезианского колодца. Вода будет закачиваться насосной станцией в три больших резервуара, объемом в 600 кубических метров, и отсюда по трубам будет подниматься по назначению. Уже построено 9 вагонов чугунных и железных труб и 3 вагона цемента. Общая стоимость строительства водопровода составит 800 тысяч рублей...

ЗА РУБЕЖОМ

Организация голода в Германии

Газета «Дейче фольксхоп», выходящая в Нью-Йорке на немецком языке, сообщает, что в Германии, за время фашистской диктатуры, цены на маргарин повысились на 250 проц., цены на мясо, рыбу и картофель — на 100 проц., цены на свинину, масло и яйца — на 50 проц. и т. д.

По данным германских экспертов, чтобы поднять продовольственное положение страны хотя бы до уровня 1932 года, потребовалось бы одновременно затратить 1 1/2 миллиарда марок на ввоз продовольствия из-за границы.

«Пушки вместо масла» — твердят фашистские лидеры, обречая своей политикой трудящихся на голод. Но режим голода не может не отражаться на здоровье широких народных масс.

Даже по официальным данным, в Германии — до 400 тысяч больных активным туберкулезом и около одного миллиона человек больных неактивной формой туберкулеза. Ежегодно в Германии умирает от туберкулеза около 50 тысяч человек.

Одним из мероприятий Геринге, упомогающего по проведению «четырехлетки» в фашистской Германии, является повышение цен на промышленный картофель, в то время как цены на картофель для широкого потребления остаются прежними.

В ожидании «прекрасного будущего», фашисты кормят трудящихся залежалым мороженым, картофелем. Но его покупают неохотно. И фашистские правители обращаются к пропаганде питания всякой дрянью.

Недавно на стоищах «Воссем унд Фортрифт» фашисты выказывали насилие, что мороженый картофель усваивается человеком лучше, чем свежий, и если домашние хозяйки отказываются от него то это дело только «вкус».

Недавно на стоищах «Воссем унд Фортрифт» фашисты выказывали насилие, что мороженый картофель усваивается человеком лучше, чем свежий, и если домашние хозяйки отказываются от него то это дело только «вкус».

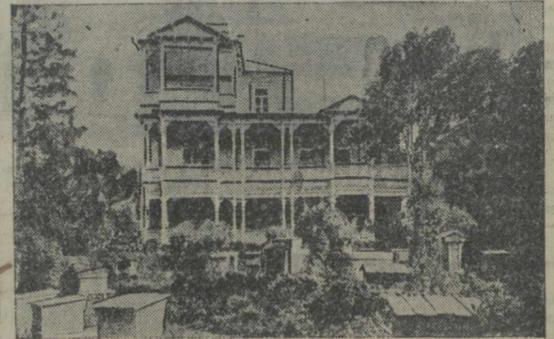
Недавно на стоищах «Воссем унд Фортрифт» фашисты выказывали насилие, что мороженый картофель усваивается человеком лучше, чем свежий, и если домашние хозяйки отказываются от него то это дело только «вкус».

Недавно на стоищах «Воссем унд Фортрифт» фашисты выказывали насилие, что мороженый картофель усваивается человеком лучше, чем свежий, и если домашние хозяйки отказываются от него то это дело только «вкус».

Недавно на стоищах «Воссем унд Фортрифт» фашисты выказывали насилие, что мороженый картофель усваивается человеком лучше, чем свежий, и если домашние хозяйки отказываются от него то это дело только «вкус».

НОВОСТИ ДНЯ

По телеграфу и телефону от наших корреспондентов и Грузама



Дом в Сагурамо, где жил и работал И. Г. Чавчавадзе.

К столетию со дня рождения И. Г. Чавчавадзе

КУТАИСИ, 25 мая в Кутаиси открылась научная сессия Кутаисского педагогического института им. А. Цулукидзе, посвященная 100-летию со дня рождения И. Г. Чавчавадзе. На сессии будет заслушан ряд докладов научных работников о жизни и творчестве И. Г. Чавчавадзе.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

В литературном кабинете института организуется выставка, посвященная памяти писателя. Собираются фото- и документные материалы, письма И. Г. Чавчавадзе, его сочинения, журналы, газеты и периодические издания, в которых работал И. Г. Чавчавадзе, воспоминания о нем современников и пр.

Выставка народного творчества

Сегодня в Тбилиси открывается выставка народного творчества, организованная Управлением по делам искусств при СНК Грузинской ССР.

В обширных залах Дома работников искусств размещено 10 отделов выставки, на столах которой собрано из разных районов республиканской республики свыше 500 экспонатов. Выставка имеет отделы: керамики, художественной набивки, художественного рукоделия, короткостачного, художественной обработки металлов, резьбы по кости, кизмерного дела и др.

Выставка народного творчества в Грузии открывается впервые. Она продемонстрирует достижения грузинского народа в области художественных ремесел.

Грузинские мастера художественной обработки металлов — чеканки, чернения, золотой и серебряной насечки, филиграны, эмали — в прошлом не имели себе равных на Востоке.

Задача выставки — вылить мастеров народного творчества, поощрить их и содействовать закрепление высокой техники художественных ремесел.

Выставка продлится 1 1/2 месяца.

«Культура Грузии и Руставели»

Проф. Ш. И. Нуцубидзе закончил и сдал Государственному издательству написанную им к юбилею величайшего грузинского поэта Шота Руставели монографию «Культура Грузии и Руставели». Этот труд является одним из трех монографий, подготовленных к изданию Иблийским комитетом и посвященных гениальному поэту.

Две другие монографии пишет проф. И. А. Джавахишвили и П. Е. Игноркова.

Экспериментальный цех на заводе им. 26

На тбилисском машиностроительном заводе имени 26 комиссаров закончено строительство нового здания для экспериментального цеха. Цех усиливается новыми стартерными станками. В первой половине мая цех будет сдан в эксплуатацию.

В текущем году экспериментальный цех предельно освоит ряд сложных машин для текстильной, швейной и легкой промышленности Союза.

Поспела черешня

КУТАИСИ, 5. (ГТА). На базаре появились первая черешня и земляника. Черешню привезли колхозники с Кавтари.

В этом году черешня поспела на 12—14 дней раньше обыкновенного.



В связи с проведением в Тбилиси X Всесоюзным шахматным чемпионатом среди школьников усилился интерес к шахматам. На снимке: пионеры 109 тбилисской школы за разборкой одной из партий турнира. (Фото Будештского-Груз. отд. Союзфото).

Открытие весеннего конских испытаний

2 мая на тбилисском ипподроме состоялось открытие весеннего сезона конских испытаний. Как и в прошлые годы, первый заезд (барьерная скачка на дистанции в 2.200 метров) был организован для лошадей различных военных частей.

Лучшую резвость показала лошадь «Рухаваз» из 3 мин. 15 сек. Из остальных заездов наибольший интерес представлял роулетный заезд «Открытие сезона». Его оспаривали скакуны Мухраванского конного завода «Шамил» и «Алион» и Азово — Черноморского конского завода «Восход» — «Протекция» и «Патруль». Дистанция — 2.000 метров.

Со старта вырывается вперед и ведет скачку «Алион». На противоположной прямой расстояние между ним и остальными скакунами все суживается. Вскоре место «Алион» занимает прекрасный скакун «Протекция». Он легко выигрывает скачку, покрыв дистанцию в 2.000 метров за 2 мин. 35 сек. Второе место занимает «Шамил».

Интересным был также шестой заезд — для молодежи Мухраванского завода и Куларского конского завода. Везде признали участие двухлетки «Гурни», «Самгор», «Сагурама» и «Форея» — лошадь Азербайджанского коннозаводского управления.

Горячая борьба разгоралась между «Сагурамо» и «Самгор». «Самгор» пришел к финишу, уступив первенство «Сагурамо» меньше, чем на полкорпуса.

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

После парада племенного молодняка состоялся еще ряд заездов, в которых лучшую резвость показали «Аховани» (Куларского завода), «Картли» (Грузаваз), «Легон» и «Этуджа» (Мухраванского завода).

КАЛЕНДАРЬ

В мае 1861 года родился РАДИН ДРАБАДЗ, известный индустриальный деятель, писатель и педагог.

Высшее образование Тагор получил в Англии. В литературу он вошел с молодых лет, начав сотрудничать в бенгальской печати. Из крупных художественных произведений его, написанных в зрелые годы, широкой популярностью пользуются романы «Гора», «Крушение», «Дом и мир».

Помимо литературной деятельности Тагор интересовался вопросами просвещения. В 1901 году он основал в Болдуре, близ Калькутты, свою знаменитую педагогическую школу. Для изучения постановки дела народного просвещения в 1930 году Тагор приезжал в Советский Союз.

Тагор — непоколебимый защитник цивилизации и культуры и ненавистник фашистского варварства. Он состоит председателем индийской лиги борьбы против войны и фашизма, от имени которой выступил в мае 1934 года на заседании палаты пэрсов в парламенте и поддержке республиканской Испании.

«Разрушающему потоку международного фашизма надо превратить род, — говорит в своем обращении Тагор. — Нечеловеческому разгулу иракчиби, расовых предрассудков, жажды войны надо нанести решительный удар с тыла. Цивилизация надо спасти от потока варварства».

7 мая 1934 года постановлением ЦИК СССР Биробиджанский еврейский район Дальневосточного края был преобразован в Еврейскую автономную область.

Правительство царской России жестоко преследовало евреев — трудящихся, запрещая им заниматься земледелием; для них введена была пресловутая «черта оседлости» и т. п. Антисемитская политика царского правительства была составной частью его общей национальной политики по отношению ко всем «иногородцам».

Великая Октябрьская революция разрешила национальный вопрос. Советская власть провозгласила полное равноправие всех национальностей, населяющих великую Советскую Страну. Организация Еврейской автономной области есть одно из многочисленных достижений ленинского — сталинского национальной политики.

Переселение трудящихся евреев в Биробиджан началось с 1928 года. Биробиджан — один из богатейших районов Дальневосточного ирля (пухля, дровяные леса, полезные ископаемые, рыбные богатства). Огромные массивы целины. Покосная площадь в крае, в результате упорной борьбы трудящихся евреев на основе коллективизации, увеличилась с 1929 года более, чем вдвое.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

В области 93 школы: еврейские, русские, корейские и др. Дети дошкольного возраста занимаются в детских садах, имеются несколько библиотек, еврейский театр и другие культурные организации.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

В области 93 школы: еврейские, русские, корейские и др. Дети дошкольного возраста занимаются в детских садах, имеются несколько библиотек, еврейский театр и другие культурные организации.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

В области 93 школы: еврейские, русские, корейские и др. Дети дошкольного возраста занимаются в детских садах, имеются несколько библиотек, еврейский театр и другие культурные организации.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

В области 93 школы: еврейские, русские, корейские и др. Дети дошкольного возраста занимаются в детских садах, имеются несколько библиотек, еврейский театр и другие культурные организации.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

В области 93 школы: еврейские, русские, корейские и др. Дети дошкольного возраста занимаются в детских садах, имеются несколько библиотек, еврейский театр и другие культурные организации.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

В области 93 школы: еврейские, русские, корейские и др. Дети дошкольного возраста занимаются в детских садах, имеются несколько библиотек, еврейский театр и другие культурные организации.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

В области 93 школы: еврейские, русские, корейские и др. Дети дошкольного возраста занимаются в детских садах, имеются несколько библиотек, еврейский театр и другие культурные организации.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

В области 93 школы: еврейские, русские, корейские и др. Дети дошкольного возраста занимаются в детских садах, имеются несколько библиотек, еврейский театр и другие культурные организации.

В настоящее время в Биробиджане 9 государственных предприятий с 2.700 рабочими, 19 промышленных артелей.

Государственный театр оперы и балета им. З. П. Палашишвили. Риголетто, Абессалом и Этери.

Госцирк. Последнее дневное представление. Начало в 2 часа дня.

Вечером развлекательная программа. Борьбы. 67-й день матчей.

Завтра, 7 мая. Борьбы. 67-й день матчей.

7 мая 1937 г. ГрузОЗЕТ устраивает торжественный вечер-концерт.

После доклада состоится концерт с участием засл. арт. республики.

Для сведения администрации предприятий и учреждений. В связи с приближением первого тиража займа 2-ой пятилетки.

Государственный театр оперы и балета им. З. П. Палашишвили. Концерт симфонического оркестра.

Центральный парк культуры и отдыха им. С. Орджоникидзе. Вечер юмора и смеха.

Хор Западной Грузии. К. Пачкория (орденоносец).

Согласно приказа Наркомздрав Грузии от 23 апреля с. г. за № 93, § 3.

Институт микробиологии и эпидемиологии Наркомздрова Грузии.

Издательство ЦК КП Грузии «Заря Востока» продолжает подписку на журнал.

Политическое строительство. Журнал выходит два раза в месяц на грузинском и русском языках.

Государственный драматический театр им. А. С. Грибоедова. Доходное место.

Наркомпищепром СССР «ГЛАВМЯСО». Всесоюзная контора спецмясофабрикатов.

Прием объявлений в газету «Заря Востока» и «Вечерний Тбилиси».

Политическое строительство. Журнал выходит два раза в месяц на грузинском и русском языках.

Политическое строительство. Журнал выходит два раза в месяц на грузинском и русском языках.

Политическое строительство. Журнал выходит два раза в месяц на грузинском и русском языках.

Политическое строительство. Журнал выходит два раза в месяц на грузинском и русском языках.

Кинотеатры. Новый звуковой худ фильм «Золотистая долина».

Кинотеатры. Новый звуковой худ фильм «Золотистая долина».