

Резолюция XVI партийной конференции Тбилисской организации КП(б) Грузии по отчету ТК КП(б) Грузии

Выступая и обобщая отчетный доклад секретаря ТК КП(б) Грузии тов. Арутюнова П. о работе Тбилисского Комитета партии за период с XV по XVI конференцию, Тбилисская партийная конференция считает продолжение работы удовлетворительной. XVI партийная конференция отмечает, что недостатки, вскрытые в работе партийных организаций последнего пленума ЦК ВКП(б) и в историческом докладе товарища Сталина о недостатках партийной работы и мерах ликвидации троцкистских и иных двурушников, в полной мере относятся и к работе Тбилисской партийной организации.

XVI Тбилисская городская партконференция закончила работу

12 мая вечером состоялось заключительное заседание XVI Тбилисской городской партийной конференции. Для отглашения проекта резолюции по отчету Тбилисского Комитета партии слово предоставляется тов. В. Гогешвили.

Первый пленум Тбилисского Комитета КП(б) Грузии

13 мая состоялся первый пленум Тбилисского Комитета, избранного на XVI городской партийной конференции. Пленум закрытым (тайным) голосованием избрал состав бюро, кандидатов в члены бюро и секретарей Тбилисского Комитета КП(б) Грузии.

Состав Тбилисского Комитета КП(б) Грузии, избранного XVI Тбилисской городской партконференцией

- СТАЛИН И. В. Берия Лаврентий Арутюнов Григорий Гогешвили Владимир Бакрадзе Валерий Ишханов Сергей Курнадзе Григорий Буднишвили Константин Менаши Амбарий Гулидзе Сергей Боладзе Федор (Сосо) Георгбиди Георгий Мирцхулава Владимир Стурца Георгий Манушвили Степан Гудавадзе Шалва Чичинадзе Давид Мерулов Всеволод Левандовский Михаил Белин Ермайл Вацен Иван Шораи Петр Шосташивили Тамара Ниарадзе Михаил Бирюков Иван Ахаладзе Георгий Жорниадзе Илья Ярица Алексей Аметрадзе Константин Демурадзе Баграт Саринисов Николай Чубанидзе Мирон Оганезов Григорий Ниарадзе Михаил Григорин Ваган Махарадзе Иван Халлапин Иван Хоштария Семен Татанашвили Павел Мгеладзе Ананий Кирисалова Франциска Метонидзе Валерий Двалишвили Александр Степанов Михаил Коплатадзе Захарий Неладзе Шалва Заномолин Алексей Мазанашвили Этери Герцаев Михаил Давелия Деметрий Зибнибадзе Аленсандр Манушвили Абрам Миротадзе Платон Рокуца Константин Мамашвили Михаил Запорощенко Михаил Динашвили Спиридон Мильштейн Семен Павлов Владимир Рапов Антоний Людига Борис Сохадзе Константин Камалин Суран Перуцини Александр Пугачев Сергей Гвилава Олифант Асламзаев Григорий Черкешия Евхий Чантуриадзе Владимир Имайшвили Самсон Мамашвили Сергей Маргарян Ашт Хобуца Пимен Китнашвили Вера Пандхавра Алино Миханашвили Василий Кобулов Богдан (Бахшо). Деланозов Владимир Церетели Шалва Ширинисов Лоско Лайчидзе Васо Вазадзе Софий Чукасели Константин Арчвадзе Иван Загорский Павел

ПЛЕНУМ ВЦСПС

Выступление тов. А. М. Кагановича. МОСКВА, 11. (ТА). Комиссия, работавшая на VI пленуме Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов, закончила свою работу. Вечером 11 мая возобновилось заседание пленума.

Кандидаты в члены Тбилисского Комитета КП(б) Грузии

- Майсурадзе Шалва Рухадзе Иосиф Буччино Павел Назарашвили Абрам Далакишвили Рамса Квачадзе Александр Хуадиин Марго Теташвили Захарий Немисверидзе Александр Отигава Василий Сазанский Михаил Нейшатури Георгий Хатагури Иван Боднири Георгий Мамулов Алексей Давиташвили Артем Хоштария Константин Джиндрадзе Георгий Голия Келестрат Энизашивили Шалва Миндиашвили Иван Кизирии Григорий Мирзоян Арташ Киннадзе Иван Черинисов Григорий Дуарсабов Иван Игитханов Давид

Разработка плана третьего пятилетия в Армянской ССР

ЕРЕВАН, 12. (ТА). Госплан в сотрудничестве с Армянской ССР приступил к разработке третьего пятилетнего плана республики. Намечается дальнейшее мощное развитие электрификации. К концу 1942 года должна востановиться строй Гомушакская электростанция Сельско-Заводского каскада. Начнется строительство Вазаршатаевского каскада. Общую мощность действующих гидроэлектростанций республики к концу третьего пятилетия намечено увеличить в четыре раза.

Состав ревизионной комиссии, избранной XVI Тбилисской городской партконференцией

- Бучаидзе Андрей Чичинадзе Александр Зоделашвили Андрей Андреева Мария Елисабедашвили Георгий Чанотадзе Шалва Трдатиан Саркис

Встреча иностранных делегатов с тов. М. И. Калининным

МОСКВА, 11. (ТА). Сегодня в 12 часов дня приехали в Москву на первомайские торжества иностранные делегаты рабочих и профессиональных организаций встретились во Дворце труда для дружеской беседы с тов. М. И. Калининным.

Пленум Юго-Осетинского обкома КП(б) Грузии

СТАЛИНПОР, 13. 11 мая состоялся пленум Юго-Осетинского обкома КП(б) Грузии. Пленум избрал бюро обкома в составе 9 членов и 2 кандидатов.

Сев основных технических и масличных культур

МОСКВА, 11. (ТА). Сталинский план предусматривает увеличение севооборота технических и масличных культур. По большому счету районов посеяны работы проведены в более ранние сроки, чем в прошлом году.

В СОВНАРКОМЕ СОЮЗА ССР ЗАПРЕЩЕНО РАСХОДОВАТЬ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА НА СОДЕРЖАНИЕ АВТОМАШИН, ПРИНАДЛЕЖАЩИХ ОТДЕЛЬНЫМ ГРАЖДАНАМ

МОСКВА, 11. (ТА). Проверкой Управления Советского Контроля установлено, что большинство автомашин, принадлежащих отдельным гражданам, содержится (ремонт, бензин, резина, содержание шоферов) различными учреждениями и предприятиями за счет государственных средств.

К СВЕДЕНИЮ ДЕЛЕГАТОВ X СЪЕЗДА КП(б) ГРУЗИИ

X СЪЕЗД КП(б) ГРУЗИИ ОТКРЫВАЕТСЯ 15 мая 1937 года в 6 час. вечера в помещении театра им. Руставели. Выдача мандатов производится: сегодня — с 8 часов утра до 12 часов ночи и 15 мая с 8 часов утра до 5 час. веч. в помещении оргкомиссии — улица Читадзе, № 9 (против здания ЦК КП(б) Грузии). Телефон: 3-66-20. ОРГКОМИССИЯ



Накануне 100-летия со дня рождения И. Г. Чавчавадзе

На родине Ильи Чавчавадзе

(ОТ НАШЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА)

В Кварели сохранился маленький двухэтажный домик, в котором этот лет назывался Ильей Григорьевич Чавчавадзе. В этом селе протекали юношеские годы писателя.

В двух километрах от Кварели — Кудитора. Это то самое место, где поэт встретился с крестьянином, бездомным в лес от тирана — помещика князя Вацанадзе.

В Кварели живет современный поэт 120-летний Ило Пирашвили, который помнит про этот эпизод из жизни Ильи Чавчавадзе.

Илья любил беседовать с крестьянами. — рассказывает Ило Пирашвили. — любил гулять в лесу. В местности Кудитора в те времена был густой лес.

Я хорошо помню, как однажды Чавчавадзе обаял крестьянина: тот дал свой дом и именные, пользуетесь всем этим, стройте школы, учитесь сами, учите грамоте своих детей.

Илья Чавчавадзе помнит кварельские старости. Произведениями Чавчавадзе зачитывается молодежь. Илья пишет стихи колхозникам.

В Кварели всем знакомы поэмы в прозе И. Чавчавадзе «Ардрали», «Какое казачество», «Какая алмазница» и др., в которых поэт описывал подневольную жизнь народа в прошлом.

ХРОНИКА

25 мая в Тбилисском доме работников искусств состоится вечер, посвященный столетней годовщине со дня рождения И. Г. Чавчавадзе.

СБОР ЧАЙНОГО ЛИСТА

Сводка Наркомзема Грузинской ССР на 10 мая 1937 г.

Table with 4 columns: Районы, Годовой план, План на май, Выполнение. Lists tea harvest data for various regions.

ХОД СЕВА ПО ГРУЗИИ

Сводка Наркомзема Грузинской ССР на 10 мая 1937 г.

Table with 4 columns: Районы, План, Выполнение, Баланс на 10/V-37г. Lists sowing progress data.

Юбилейная выставка

Юбилейная выставка в 100-летнюю со дня рождения И. Г. Чавчавадзе

Юбилейная выставка в 100-летнюю со дня рождения И. Г. Чавчавадзе открылась 30 мая в помещении картинной галереи союза советских художников Грузии.

В связи с исполняющимся столетием со дня рождения выдающегося грузинского писателя и общественного деятеля Ильи Чавчавадзе, Госкинопрому Грузии приступили к постановке большого художественного звукового фильма из его произведений.

Фильм из произведений И. Чавчавадзе

В связи с исполняющимся столетием со дня рождения выдающегося грузинского писателя и общественного деятеля Ильи Чавчавадзе, Госкинопрому Грузии приступили к постановке большого художественного звукового фильма из его произведений.

На этот вечер в Кварели приехали из Тбилиси писатели — М. Джавадшвили, С. Шанишвили, Г. Леонидзе, А. Мамашвили, В. Горгаладзе, Шенгелая, С. Тавадзе, артисты театра им. Марджанишвили Тамара Чавчавадзе и И. Кобаидзе.

Молодой помещик Датко, негражденный в своих правах над Габро, полагает человеческие чувства своего крепостного и посягает на его свободу.

Молодой помещик Датко, негражденный в своих правах над Габро, полагает человеческие чувства своего крепостного и посягает на его свободу.

Необыкновенное происшествие

«Таинственные» работники отличались необыкновенной смеельностью и недвиганной еще изобретательностью. Ночью, когда сторожа мирно спали в охраняемых ими объектах, грабители, очевидно, не менее, чем на двух трехэтажных грузовиках, подехали к вывозу из магазинов Союзгалантерейтривотажторга.

Оздоровленный этой кражей директор центрального магазина Павел Георгиевич Турвадзе составил соответствующий акт «на предмет» списания в убыток запоздавших 175 ящиков и попросил его на утверждение в милицию.

История еще больше запутывается, если принять во внимание, что склад, из которого были украдены 175 ящиков, по своей кубатуре не в состоянии вместить более 150 ящиков.

Разбирался в данном происшествии весьма ответственные сотрудники 6 отделения милиции признают, что т. Георгобиани, являясь выразителем, поспешил с подписанием акта, и торопливо, скорословно, повторил призывы к самим себе о повышении бдительности, которая, как видно из сказанного, у них несколько притупилась!

Нарушение пен, обмен покупателя не чуды некоторым продавцам Союзгалантерейтривотажторга. Например, старый Самов был уличен в различных махинациях, и еще в январе по приказу отдела внутренней торговли Тбилисского Совета его надо было опять с работы и предать суду.

Продолжать? Кажется хватит и сказанного, чтобы немедленно тщательно проверить всю деятельность розничной сети Союзгалантерейтривотажторга в Тбилиси. Кто же может дать гарантию, что в одно прекрасное утро, при существующем положении «таинственные работники» вместо 175 пустых ящиков не увезут на этот раз целый один из магазинов, подчиненных Турвадзе!

Балхашская теплостроительная дала первый промышленный ток

БЕРТЫС, 11. (ТА). Сегодня в 16 часов 30 минут Балхашская теплостроительная дала первый промышленный ток строительной площадке и Боурацкому руднику.

Вечер казахского музыкального искусства

МОСКВА, 12. (ТА). 12 мая в театре народного творчества состоялся большой вечер казахского музыкального искусства, в котором принял участие коллектив артистов Казахского государственного театра.

Советские композиторы к 20-летию Великого Октября

МОСКВА, 10. (ТА). Какими произведениями встречают советские композиторы двадцатилетие Великой Социалистической революции? Ответ на этот вопрос дал заместитель начальника музыкального управления Всесоюзного комитета по делам искусств тов. Гринберг в докладе на совещании композиторов и художественных руководителей оперных театров.

Радиопередача спектакля «Анна Каренина» из МХАТ

МОСКВА, 11. (ТА). Первый опыт радиопередачи спектакля «Анна Каренина» из Московского театра МХАТ состоялся в воскресенье, 10 мая.

„АРСЕН“ Новый фильм Госкинопрома Грузии

Грузия начала XIX века. Русский царь возложил свою тяжелую лапу на эту чудесную страну, наводил ее войсками и чиновниками.

Арсен — легендарный народный герой того времени. Арсен — неослабный источник грузинского народного эпоса, песен, поэм и романов.

Сюжет фильма «Арсен» весьма прост — он соответствует историческим данным и народной легенде. В родном селе Арсена — голод. Крестьяне тлеют по умуляют князя Цицианова оторвать уплату дани.

Княжеская и баронская плеть гула по головам и спицам крестьян. На отпущение, на борьбу за свою свободу и честь поднимаются крестьяне.

Благодарство Арсена, опаснее жизни русскому солдату карательного отряда Митрохию, чувство правоты дела, за которое борется Арсен, приводит создателя Митрохию в лагерь восставших.

«Дайси» в Саратовском оперном театре. Саратовский театр оперы и балета имени Чернышевского показал премьеры оперы З. П. Паляшвили «Дайси».



Кадр из фильма «Арсен».

Умело выполнена работа оператора Дигмелова. Необходимо отметить, однако, и некоторые погрешности в постановке (например, луна и звезды в октябрьские дни).

Попытка воссоздания образа Арсена в кино вполне удалась. Не дубоватый рубашка, а простой, человечный, немного даже наивный богатырь предстает зрителю.

Авторы сценария «Арсена» пошли по пути исторической и художественной правды, но соблазнившись возможностями нарочито усложненных кинематографических трюков, либо оперно-пейзажных красот.

Для роли главного героя фильма — Арсена — режиссеру удалось найти прекрасного исполнителя, студента лесного института (не профессионального актера) — С. Багашвили, с большим темпераментом и в то же время с большой тактом рисующего образ Арсена.

Успех «Дайси» — показатель роста всего коллектива театра — солистов, хора, оркестра, балета. Спектакль показал громадный рост и успех в работе режиссера А. О. Соловьева.

Среди произведений ленинградских композиторов центральное место занимает опера Даевриджского «Поднятая целина». Кроме того, среди оперных произведений ленинградцев «Броненосец Потемкин», «Декабристы», Шапорина и др.

Важнейший интерес представляют оратории, которые пишут отдельные композиторы. Всесоюзный комитет по делам искусств проводит открытый конкурс на массовые песни и двадцатилетие Великой Социалистической революции. На-днях будет объявлен открытый конкурс на песню к двадцатилетию Октября.

Одновременно принято решение о радиопередаче спектаклей на других театрах столицы. 12 мая из Государственного Академического Малого театра будет передаваться «Огненный вод» Скриба и из студии — монтаж спектакля ТРАМ «Как закалялась сталь».



Мощный судовой двигатель для эксплуатации на канале Симонья — Волга выпускают гильсеры, катера и моторные лодки. На снимке: открытый гильсер.

