

ЗАРЯ ВОСТОКА

ГОД ИЗДАНИЯ 16-ЫЙ

ИЮЛЬ

6

ВТОРНИК

1937 г.

№ 153 (4174)

ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Трудащиеся Тбилиси обсуждают проект «Положения о выборах в Верховный Совет СССР».

Большая победа советской спортивной авиации.

Подписка на Заем укрепления обороны СССР проходит с огромным подъемом.

Группа участников Международного геологического конгресса в Тбилиси ЗА ГРАНИЦЕЙ.

Обращение главы Страны Басков Агирре. В Валенсии открылся II Международный конгресс писателей в защиту культуры.

Турецкая печать о советско-турецких отношениях.

Замечательное сооружение сталинской эпохи

Канал Москва — Волга готов. Сегодня публикуется постановление ЦИК СССР и ЦК ВКП(б) о сдаче канала в эксплуатацию. С 15 июля открывается нормальное пассажирское и грузовое движение по каналу. Вступает в строй одно из замечательнейших сооружений великой сталинской эпохи.

Одержана чрезвычайно крупная победа большевистской организованности над природой. Древняя Московская земля преобразована. Серебряный канал обрамлен тихие тмутарские и яхромские села и деревни («Шибка» природы, лишавшая столицу Советской Страны мощной водной артерией, исправлена. — Москва получает прекрасный водный тракт, становится крупным портом. Окончательно разрешена проблема дальнейшего снабжения столицы питьевой водой, проблема, которая год от году становилась все более острой.

Уже в 1937 году сталинская станция даст городу 25 млн. ведер воды в сутки, а в 1938 году — еще 25 млн. Это почти вдвое увеличивает водоснабжение столицы. Возникает под самой Москвой водные просторы совершенно преобразуют местность. Спортивные стадионы и парки появятся на месте пустырей, оврагов и овражков. Сухопутный путь на Волгу и дешевый водный транспорт окажут чрезвычайно благоприятное влияние на развитие местной промышленности и кустарных промыслов.

За 4 года создано сооружение, которое может быть с полным правом отнесено к числу крупнейших мировых сухопутных каналов. И если строители Панамского канала преодолели горный массив Кулебра, а строители Суэца — тяжесть африканских песков, то большинство победил подмосковные выемки плывуны, которые по справедливости могут быть названы труднейшими грунтами.

Большое количество москвичей уже успешно познакомилось с каналом. Тысячи экскурсантов ежедневно отправляются туда для того, чтобы воочию убедиться в блестящей советской строительной технике. Нет такого человека, который не унес бы с канала чувства восхищения и гордости за свою страну.

Канал Москва — Волга мы начали строить, имея за плечами богатый опыт строительства Беломоро-Балтийского канала. И все же оказалось, что этого опыта недостаточно, что трудности надвинулись колючие, что надо переучиваться. Досадно, что надо переучиваться на месте и одновременно работать неустанно, не покладая рук. Однако московские плывуны было труднее, чем карельский диавол.

И тем не менее канал построен в рекордный срок!

Строительство канала Москва — Волга партия и правительство поручили Наркомвудделу. На стройке были заняты тысячи инженеров и техников, значительная часть которых являлась коммунистами и комсомольцами. Дружно и спаянно, рука об руку с инженерами — коммунистами работали беспартийные, честные, преданные специалисты.

Если на Беломоро-Балтийском канале ведущая роль принадлежала старым инженерам, то на канале Москва — Волга показали себя во всем блестящие молодые советские специалисты, питомцы наших высших технических учебных заведений.

Молодые инженеры, только что оставившие студенческую скамью, за годы строительства канала превратились в опытных мастеров своего дела, получили такой запас знаний, какой явится для них ценнейшим багажом на всю жизнь. Впрочем, и старые инженеры, видявшие много на своем веку, и те утверждают, что лучшей и лучшей практической школы, чем та, которую они прошли на канале, нельзя представить!

Рядом с волевыми инженерами, техниками, работавшими на строительстве канала трудились и заключенные, отбывавшие наказание за различные преступления.

Сознавая, что работа на канале — высокая честь, сознавая, что перед ними открылся ясный путь исправления и возвращения к честной жизни, многие из заключенных показали преданность и горячее желание делом, трудом смыть пятно преступления со своей совести.

Мало людей, не имеющих ранее высшей квалификации, приобрели ее

на канале и, таким образом, создали для себя твердый фундамент честной трудовой жизни в будущем.

Канал завоеван. Восточные потоки к стенам Кремля. Армия строителей канала скоро разобьется по всей стране, унеса с собой полученный опыт, передавая этот опыт другим.

В Советской Стране, не знающей безработицы, неустанно создающей могучую промышленность, строители канала Москва — Волга, вносящие славные страницы в историю родины, найдут великолепное применение своему труду.

Кадры, обученные на строительстве канала, явятся чрезвычайно ценным капиталом для нашей великой страны, обильной смелыми замыслами. Это знание замечательной стройки постоянно неослабеющей.

Организаторы и руководители строительства канала — товарищи Ежов, Берман и их ближайшие помощники создали в процессе работы отличную систему руководства, при которой было известно в любой час, что делалось на канале, на всем протяжении трассы. В любой час руководство вмешивалось в процесс строительства, выявляло причины авралов и тут же их исправляло, предотвращало отставания, поддерживало передовиков и смелых новаторов, жаловало энтузиазм в сердцах работников.

Главный инженер строительства тов. С. Жук, талантливый повар, отличный организатор, сумел объединить строителей канала в единый сплоченный трудовой коллектив и блестяще разрешить ряд труднейших технических проблем, возникавших в процессе стройки.

Неправильно, однако, думать, что канал Москва — Волга является плодом трудов только тех, кто непосредственно работал на трассе. Канал строила вся страна! Строители канала работали в обстановке огромного внимания всего народа. Наши заводы и фабрики считали за честь снабжать стройку необходимыми материалами и машинами. Наши железнодорожники в первую очередь обеспечивали доставку всего, что нужно было строительству, для выполнения высочайших производственных планов. Наши партийные организации в любую трудную минуту приходили на помощь строительству, мобилизуя людей, подталкивая заводчан и колхозников, создавая обстановку внимания и всемерной поддержки.

Правительство и Центральный Комитет партии неустанно следили за ходом стройки. Товарищи Сталин, Молотов, Каганович неоднократно бывали в различных районах строительства, подробно рассматривали проекты отдельных сооружений и изыскивающие указания по наиболее важным вопросам строительства.

Канал целиком и полностью построен советскими людьми, советскими машинами, из советских строительных материалов. Завершение столь крупного сооружения является блестящим показателем роста нашей отечественной техники, показателем могучих возможностей социалистической промышленности.

Десять лет назад мы не могли и мечтать о таком строительстве. Но великие сталинские пятилетки придали нашей стране такую силу, которая постоянно способна творить чудеса! Совершенное качество работы является отныне неотъемлемым элементом социалистического строительства. Московское метро показывает это с предельной убедительностью. Канал Москва — Волга в этом отношении несколько не отстает от метро, — он также построен и оформлен добротно и красиво!

Строители канала, его архитекторы и художники создали замечательный архитектурный ансамбль, оставляющий незабываемое впечатление.

Канал вступает в эксплуатацию. Это является правдивым многотомным альбомом строителей, праздником столицы Советской Земли и праздником всего нашего народа.

Построенный канал пребудет в веках величественным свидетелем большевистского упорства, несокрушимой энергии, каумительного энтузиазма людей сталинской эпохи. Грядущие поколения будут восхищаться этим памятником наших боевых, созидательных лет!

(Передача «Правды» — 5 июля).



Вся трасса и отдельные сооружения канала Москва — Волга являются многослойными скульптурами. На снимке — одна из таких скульптур — гигантская статуя парадности, стоящая у ст. Пирна на Волоколамском шоссе. (Союзфото).

Большая победа советской спортивной авиации

ВЫСОТЮЩИЙСЯ ВЫСОТНЫЙ ПОЛЕТ ИРИНЫ ВИШНЕВСКОЙ И КАТИ МЕДИКОВОЙ

МОСКВА, 5. (ТА). Летчица-инструктор Центрального аэроплана СССР И. Косарева — комсомолка Ирина Вишневецкая и Катя Медикова — вчерашние школьницы совершили высотный полет на спортивном самолете «М-9» конструкции инженера-орденоносца А. С. Яковлева. По всей вероятности, они перекрывают мировой рекорд французских летчиц Шарло и Кларак, поднявшихся на высоту 6.115 метров 29 января 1935 года на самолете «Фарман-357».

С раннего утра на Тушинском аэродроме шла деятельная подготовка легкого самолета к первому спортивному высотному полету советских девушек. Спортивные комсомолки т.т. Брижской и Варшавской, опечатав баротермографы, укрепили их на самолете.

В 7 часов 38 мин. самолет легко оторвался от аэродрома и, делая большие круги над аэродромом, стал уверенно набирать высоту. На высоте свыше 6 тысяч метров температура упала до минус 18 градусов, в то время как на земле было 14,5 градуса тепла. Самолет продолжал идти вверх, но мотор был не отажен и из-за резкого колебания температуры начал быстро остывать. Температура масла упала до 0 градусов. Это вынудило Вишневецкую и Медикову пойти на снижение.

В 9 час. 28 мин. самолет уже снова стоял на земле.

Точная высота полета будет определена только после вскрытия баротермографов. По правилам Международной авиационной федерации (ФАИ) они вскрываются через 24 часа после посадки самолета.

В северной части заповедника в районе Тельского озера и реки Большая Абакан — девственная алтайская тайга. В южной его половине, в бассейне реки Чулым — непроходимые заросли лиственницы. В горах у медников на высоте 1.500—2.000 метров над уровнем моря — цветущие летом альпийские дуги. В долине гор — густые сочные травы.

На огромной территории заповедника сохранились все ценные виды представителей алтайской фауны — соболь, марал, сохатый, северный олень, кабарга, косуля, сибирский горный козел, горный баран, много млекопитающих. В заповеднике сохраняется почти половина соболей, имеющихся в Обществе. Количество косуль за время существования заповедника увеличилось в несколько раз. Из птиц здесь сохранился редкий вид горной ищейки.

В заповеднике проводится большая научная работа. За последние три года на территории заповедника выросла большая научная станция. (ТА).

„ДУХ БАСКОВ НИКОГДА НЕ БУДЕТ СЛОМЛЕН“

ОБРАЩЕНИЕ АГИРРЕ

ПАРИЖ, 3. (ТА). Глава Страны Басков Агирре обратился ко всему миру со следующим обращением: «Вместе с баскскими войсками я достиг границы Страны Басков. Я преклоняюсь перед героизмом нашего народа. Прежде чем покинуть свою страну, я от имени баскского народа протестую против грабежа и жертвой которого мы являемся в XX веке. Я с возмущением протестую против тех, кто захватил нашу родину. Наше возмущение тем более велико, что для захвата нашей страны испанский фашизм прибег к помощи иностранных наемников, к помощи войск Германии, Италии. Наши враги бесстыдно сылаются на «право захвата». Мы отвергаем это право и будем его всегда отстаивать. Наша земля захвачена. Но дух баскского народа не сломлен и никогда не будет сломлен. Мы вернем землю наших предков, чтобы восстановить там наш гонимый и поруганный язык, наше право, совершенное врагами, и нашу свободу. Наше поведение оставалось неизменным до самой последней минуты. Мы оставили Бильбао, но тронуя его богатств. Мы великодушно возвращали пленным оружием и в ответ на наше благородное поведение последовали только гонения и казни. Ничто не может обвинять баскскую армию в каких-либо преступлениях.

В заключение Агирре указывает: «ФАШИЗМ НЕ ТОЛЬКО УНИЧТОЖИЛ автономии, завоеванную нами, он уничтожил также остатни исторических вольностей, которые признавались даже при монархии. Баскское правительство остается законным правительством, так как оно является выразителем чувств непокорного народа, который только на время поруган и поработен. Мы убеждены в верности баскского народа своему правительству, мы уверены в победе».



КОНГРЕСС ЗАЩИТЫ КУЛЬТУРЫ В ВАЛЕНСИИ

ВАЛЕНСИЯ, 4. (ТА). Сегодня, в 13 часов, в помещении муниципалитета Валенсии открылся второй Международный конгресс писателей в защиту культуры. Седьм открыл председатель совета министров Негри. На председательской трибуне находились: министр иностранных дел Хираль, министр просвещения Эрнандес и председатель испанского объединения писателей Бергамин.

Негри произнес приветственную речь, в которой выразил уверенность республиканской Испании в своей победе.

От имени делегатов Негри ответил известный датский писатель Мартин Андерсен-Нексе, заявивший, что дело испанского народа является делом каждого честного писателя.

Затем с большой речью выступил генеральный военный комиссар Альварес дель Вайо. Он отметил рост и силу испанской народной армии, высказал глубокую уверенность в победе и пригласил писателей выполнить свой долг, как его выполняют солдаты народной армии в окопах. Этот долг — мобилизация общественного мнения всего мира на дело помощи Испанской республике.

С коротким ответом на речь дель Вайо выступил председатель советской делегации товарищ Мих. Боньков, говоривший по-испански. Его речь была покрыта бурными овациями, возгласами: «Да здравствует Советский Союз» и песней «Интернационала».

Испания. Валенсия

Второму конгрессу Международной ассоциации писателей в защиту культуры

Союз советских писателей СССР шлет пламенный братский привет второму конгрессу Международной ассоциации писателей в защиту культуры.

Конгресс собрался в осажденной фашистами и интервентами республиканской Испании, верные сыны которой доблестно и бесстрашно защищают свою родину от средневекового варварства и мракобесия. Конгресс Международной ассоциации писателей в Валенсии и Мадриде — лучший доказательство интернациональной солидарности защитников культуры во всем мире и их глубокой симпатии к героическому испанскому народу. Советские писатели, как и все трудящиеся СССР, склоняют знамена перед прахом Гарсиа Лорка и других представителей испанской культуры, павших в борьбе с озверевшими фашистскими ордами. Вечный покор и презрение кровавым палачам испанского народа, убиившим женщин и детей, разрушителям исторических культурных ценностей!

Союз советских писателей, как и вся Страна Советов, непоколебимо верит в блистательную победу защитников культуры и прогресса над темными силами фашизма. Советские писатели горячо желают успеха конгрессу в его работах.

По поручению союза советских писателей Г. ЛАХУТИ.

Скоро исполнится год, как испанский народ героически отстаивает свою независимость и свободу от хищников испанского и международного фашизма. В этой великой борьбе, открывшей новую замечательную страницу в истории революционно-освободительной борьбы трудящихся масс, Испания дала образцы мужества и самоотверженности. Имел в авангарде боевую коммунистическую партию, сплотившую массы волевого знамени антифашистского единства, рабочий класс и трудящиеся Испания показали, на что способен народ, объединенный непреклонной волей и борьба за свободу против фашистского рабства. Сочувствие всего передового и прогрессивного человечества на стороне героического испанского народа и его славной республиканской армии. На снимке: боец испанской республиканской армии.

„НА КУБОК СССР“

ПЕРЕД ФИНАЛЬНОЙ ВСТРЕЧЕЙ

Футбольная команда тбилисского общества «Динамо» — одна из сильнейших команд Союза. В проводившихся тенушей вэной междугородних матчах на «Кубок СССР» тбилисские динамовцы неизменно выигрывали победителями. В предстоящее время динамовцы Тбилиси подольются и финальной встрече. «Кубок СССР» тбилисцы будут оспаривать с одной из московских команд — «Динамо» или «Локомотив», в зависимости от результата встречи последних в полуфинале, которая состоится 11 июля.

Наш московский корреспондент передает беседу с капитаном тбилисской футбольной команды тов. Ш. Шагулидзе о предстоящем матче тбилисцев с москвичами на первенство СССР.

— Вернее всего, — предполагает тов. Шагулидзе, — нам придется играть с командой московского «Динамо» — противником очень серьезным, что блестяще подтвердили их игры 27 июня с командой басков.

Игроки московского «Динамо» — Ильин, Лашин, Корчобов, Елисеи — бесспорно игроки международного класса, — говорит т. Шагулидзе. — Встреча с ними на поле сулит много неожиданностей.

Мы, тбилисцы, лучше знакомы с игрой команды «Локомотив», о которой мы уже встречались два раза. Играл с нею в прошлом году на «Кубок СССР», мы проиграли со счетом 2 : 0, зато при второй встрече на первенство СССР мы выиграли со счетом 2 : 1.

Во всяком случае и матчу, назначенному на 15 июля, мы готовимся серьезно. 5 июля мы выезжаем на дачу под Москвой, где будем регулярно тренироваться вплоть до 13 числа. Кроме того, два наших игрока получают на-днях возможность провести как бы генеральную репетицию. Речь идет об участии моем и голера Дорохова в составе команды московского «Динамо» в матче с командой басков 5 июля.

Кстати, об игре басков. Они очень понравились их игра. Они замечательно бьют по воротам, вообще играют очень сильно, удивляют своей исключительной тактикой.

Москвичи встретили нас очень гостеприимно. Каждый вечер мы где-нибудь бываем, — в летних театрах, в парке культуры и отдыха, в кино, посещаем музеи, регулярно проводим политечебу.

С нетерпением мы ждем 15 июля. Выждем мы на поле во всеоружии и будем всем коллективом добиваться победы. Но, конечно, выиграет лучшая команда, лучший коллектив.

ПРОТИВОПОЖАРНАЯ ОХРАНА В ЕВРОПЕ

Непротилвенческая политика Англии поощряет агресоров на подвиг устова мира в Европе.

Рис. И. Гурро.

„Витязь в тигровой шкуре“ на украинском языке

КИЕВ, 5. (ТА). Поэт Бажан закончил и сдал Государственному литературному издательству Украины свой перевод на украинский язык знаменитого произведения классика грузинской литературы Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре». Над переводом поэмы тов. Бажан работал свыше двух лет.

Книга выйдет к 750-летию юбилею Шота Руставели. Она иллюстрируется художником Гоидзе.

В сквозной полярный рейс

ВЛАДИВОСТОК, 4. (ТА). Вчера ночью вышел в сквозной полярный рейс пароход «Сталинград». Капитан-орденоносец тов. Мелехов в третий раз повел судно великим Северным морским путем.

«Сталинград» везет различные грузы в устье Колымы, откуда направится в бухту Тихее, где примет уголь и грузы, а также возьмет на буксир три баржа до мыса Нордкин. Затем пароход направится в Плярку, а оттуда с акваторией лесом пойдет в Европу. На буксире «Сталинграда» идет катер «Деваевский».

По пути пароход зайдет в бухты Натальи и Провиденца, где высадит геологическую и гидрографическую экспедиции.

Гидрографическая экспедиция в Арктику

АРХАНГЕЛЬСК, 5. (ТА). 4 июля днем на ледоколе «Малыгин» отправилась в Арктику большая гидрографическая экспедиция. Экспедиция обследует важнейшие участки Северного морского пути — северо-восточную часть Барского моря, пролив Вилькицкого и западную часть моря Лаптевых. По пути «Малыгин» посетит острова Русский и Уединения, куда доставит строительный материал и продовольствие. Судном командует капитан Барельский.

О присвоении звания Героя Советского Союза командирам Рабоче-Крестьянской Красной Армии

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА СССР

Центральный Исполнительный Комитет СССР постановляет:

За образцовое выполнение специальных заданий правительства по укреплению оборонной мощи Советского Союза и проявленный в этом деле героизм присвоить звание Героя Советского Союза со вручением ордена Ленина:

1. Комбригу Пумпуру Петру Ивановичу,
2. Капитану Колосникову Константину Ильичу,
3. Ст. лейтенанту Денисову Сергею Прокофьевичу,
4. Лейтенанту Хоановскому Ивану Андреевичу,
5. Младшему командиру Новикову Василию Михайловичу,
6. Младшему командиру Билибину Вузыме Яковлевичу.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета СССР М. КАЛИНИН.

За секретаря Центрального Исполнительного Комитета СССР — член Президиума ЦИК СССР Н. ФИЛАТОВ.

Москва, Кремль, 4 июля 1937 года.

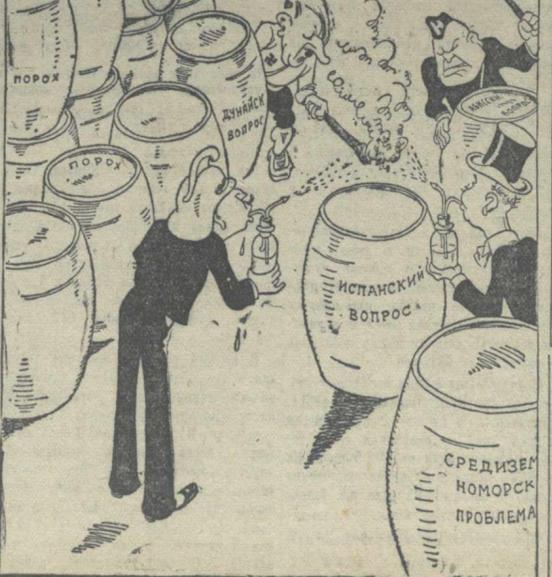


Девушка — доброволец испанской республиканской армии. (Союзфото).

ПРОТИВОПОЖАРНАЯ ОХРАНА В ЕВРОПЕ

Непротилвенческая политика Англии поощряет агресоров на подвиг устова мира в Европе.

Рис. И. Гурро.



БЕЗДУШНЫЕ

Работница Отхамурского чайного совхоза Парошина получила телеграмму, сообщившую о том, что умирает ее мать. Надо было немедленно выехать. Сколько нужно времени для того, чтобы сдать дирекции совхоза полученные во временное пользование полевые принадлежности и получить расчет? Особенно в таких случаях, когда нужно выехать как можно скорее, когда уезжающий вправе рассчитывать на особую чуткость и заботу. Как? Два часа? День?

Оказалось, что это не так просто. Парошиной пришлось пройти ряд инстанций. Побывав у участкового агронома Нахичидзе, она направилась к заместителю председателя рабочего комитета Баландзе, потом к заместителю агронома Васадзе. Последующим этапом этой бюрократической эпопеи явилось ее посещение заместителя директора совхоза по хозяйственной части Минаши, после чего последовало телефонное сообщение к Нахичидзе и Ахмелияну.

Началось это 12 июня. Через четыре дня на почтовой станции обратилась к жалобой к прокурору Кобулетского района. Прокурор не усмотрев в ее заявлении повода для привлечения к ответственности виновных за безразличность над человеком, а ограничившись тем, что написал записку директору совхоза.

С 16 числа хождения Парошиной возобновились. Она перекладывала по маршруту: директор совхоза Сулаберидзе — комитет Парашидзе — председатель комитета Багатурян — канцелярия совхоза. Так продолжалось до 21 июня. Десять дней понаболело для того, чтобы оформить отъезд, при чем зарплату ей выписали по день подачи заявления — до 12 июня.

Трудно представить себе более беспечное и наглое отношение к человеку, у которого случилось несчастье. Десять дней чинуши из совхоза топили ее по всем инстанциям. А работница, который призвал, более, чем кто бы то ни было, заботиться о людях, сам явился участником неадекватности.

Случай с Парошиной — не исключение. Оказывается, такая «система» принята в совхозе вообще по отношению ко всем уходящим с работы. Столько же, сколько и Парошиной, приходится бегать за всевозможными справками и еще больше, чем ей, слышать причитающейся зарплату.

В свете такого отношения руководителей совхоза к нуждам и запросам рабочих отовсюду понятны, почему на ее территории так грязно, почему не благоустроены жилища рабочих, почему некачественна выпечка хлеба, почему уборной. Не случайно и то, что работники находящейся рядом с совхозом чайной фабрики, не могут добиться, чтобы дирекция выделила площадку для детей. Дети играют рядом с дворовой площадкой нового дома, и никому не приходит в голову оградить вырытую там яму, наполненную водой. Недавно в этой яме утонул пятилетний мальчик.

Чубулетскому району партии все эти факты хорошо известны. Но он не считает нужным на них реагировать. Хранит олимпийское спокойствие и районный прокурор. А профсоюзная организация действует в компании с бездушными чиновниками и вместе с ними издевается над людьми.

А. МИРОНОВ.



8-летняя ученица Алма-Атимской детской музыкально-хореографической школы Нурдяди Имигалиева — одна из лучших исполнительниц казахских национальных танцев.



На берегу Черного моря, в пионерском санатории «Артем» в Суун-Су гостят испанские дети. На снимке: испанские дети возвращаются с прогулки. (Фото С. Соколова — Союзфото).

ШКОЛА ВОСПИТАНИЯ

В Харькове на центральной площади стоит большое белое здание. 130 лет назад его построил помещик богатых украинских губерний, учредив здесь «благородное шкoльное собрание».

В больших двухэтажных залах устраивались балы, в залах меньшего этажа «по крутой» в карты, в отдельных кабинетах проучивались целые именов и сословию.

Это здание — одно из лучших в городе по архитектуре и красоте внутренних отделок.

Сейчас оно принадлежит детям. В 1934 году его передали комсомольским и пионерским организациям для «Дворца пионеров».

Харьковский «Дворец пионеров» — замечательное учреждение. Это великолепная школа детского воспитания, школа детской любознательности.

Здесь в юных пионерах, школьниках воспитываются те свойства, чувства, взгляды, которыми должен обладать человек социалистического общества.

Когда только начиналась организация «Дворца пионеров», к ней были привлечены лучшие комсомольские организаторы, виднейшие ученые, педагоги, врачи. Архитекторы создавали проекты оформления и оборудования. Врачи и педагоги тщательно проверяли программы предстоящих работ, следили за тем, чтобы не было занятии, противоречащих для здоровья детей. Ученые с мировым именем, используя собственный научный опыт, трудились над созданием лабораторий и кабинетов по электротехнике, физике, химии.

На этой работе создавался огромный коллектив, не порвавший связей с Дворцом и после того, как был закончен организационный период.

Каждый работник, пришедший во Дворец, знал, что здесь нельзя заниматься отвлеченно — моральными сентенциями и умилительными «летописями» разлагательствованиями. Здесь должны сообщаться положительные сведения о игре и человеке, здесь должна кипеть действительная жизнь, здесь должны развешиваться те многообразные вопросы знания — науки, техники, искусства, которые практически встретят наших детей, когда они вступят в жизнь.

Не только в ребенке, но и в взрослоем «Дворец пионеров» вызывает воспитание. Знаменитый сказочник Андерсен как-то заметил, что дети ничему не удивляются, вернее — удивляются всему. Во «Дворце пионеров» удивляются все и взрослые. Они с удивлением убеждаются в том, что очень много не знают. Переходя из комнаты в комнату, из лаборатории в лабораторию, они попадают в огромный мир замечательных вещей, удивительных понятий, новых представлений.

Здесь уживаются рядом тропический ананас и арктические морозы; в лабора-

Харьковский «Дворец пионеров»

ториях дети практически изучают вопросы естествознания и техники. Специалисты-географы и физики рассказывают им, как создавалась и изменялась географическая карта, как возникли материи, откуда появились тепло, электричество и электрические явления. Инженеры знакомят детей с автомобильными и авиационными делами. Строится модели, изучаются моторы, создаются новые конструкции.

Ребята построили несколько летальных моделей легендарного самолета «АНТ-25». Эти замечательные игрушки снабжены бензиновыми моторчиками, также сконструированными детьми.

Дети построили модели аэроплана, электрифицированной железной дороги, трамвая. Все это восторгает, но только малюшкой. Все движется, вагоны катятся по рельсам, вспыхивают сигнальные огни, по проводам читается ток высокого напряжения.

Наука дает реальную почву нашей творческой фантазии. Самые чудесные сказки она превращает в действительность. Во «Дворце пионеров» существует «Клуб юных исследователей Арктики». Члены клуба — ребята в возрасте 12—16 лет — изучают историю арктических исследований. Они знакомятся с биографиями людей — героев, которые во имя науки совершали и совершают замечательные подвиги.

В прошлом году в гости к юным исследователям Арктики побывали Герои Советского Союза Шмидт, Молоков, Леваневский, профессор Самойлович. В результате этой встречи была устроена поездка группы ребят вокруг Норвегии в Варенново море.

Это было настоящее арктическое путешествие с использованием всех видов транспорта, которые применяются в высоких широтах.

В большом концертном зале «Дворца пионеров» часто звучит прекрасная музыка — Бетховен, Чайковский, Шуберт. За дирижерским пультом стоит народный артист Украинской ССР Моргули. Большой симфонический оркестр состоит из пионеров, музыкально одаренной детворы, великолепно исполняющей сложнейшие произведения симфонической музыки. Другим оркестром — народных инструментов — дирижирует профессор Комаренко, известный знаток народной музыки.

Отдел художественного воспитания имеет собственный детский театр, хореографическую студию, литературный кружок, мастерские изобразительных искусств.

Всего не перечислить, что имеется во «Дворце пионеров». Достаточно сказать, что ежедневно здесь работают 564 кружка, объединяющих 27 тысяч пионеров — школьников. Воспитательная ценность занятий и развлечений, происходящих во Дворце, — огромна. Дети, сообразно своим склонностям, получают здесь массу новых знаний и навыков. От любителей цветов и растений до юных конструкторов авиационных моторов, — таков диапазон этого многообразного детского коллектива, ежедневно заполняющего залы, спортивные площадки и лаборатории «Дворца пионеров».

Научно — художественное воспитание детей осуществляется здесь с любовью и теплотой. Детская любознательность и требовательность получают полное удовлетворение. Умные и опытные педагоги, талантливые инженеры, конструкторы, мудрые, убежденные санинары, ученые — являются друзьями, учителями и воспитателями этой массы счастливой и радостной детворы.

В центре «Дворца пионеров», в самом его сердце, откуда идут все нити дружелюбия, находится комната Сталина. Она — основа и центр всей политической, воспитательной работы во «Дворце пионеров». Большую помощь в организации комнаты Сталина оказали партийные и советские организации Грузии. Документы и материалы, касающиеся юных лет Сталина, картины по истории большевистских организаций в Грузии и Закавказье, редкие фотографии, книги, газеты, журналы, подпольные листовки и брошюры, писем рукою товарища Сталина, — все это огромный и ценный материал пионеров Харькова получили в подарок от своих доблестных друзей.

Свежо, интересно, ярко и увлекательно ведет свою внешкольную работу харьковский «Дворец пионеров».

В. РОГОВСКОЙ.

ЖИЗНЕННЫЙ ГОРМОН

ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ МОЛОДОГО СОВЕТСКОГО УЧЕНОГО Н. Ф. ДУБЛЯНСКОГО

Нина Федоровна Дублянская — старший научный работник Всесоюзного научно-исследовательского института мясных культур в Краснодаре — работала над семенами молочка. Тема была самая простая. Молодая, подрастающая механической обработке значительно лучше, чем естественная, дает урожай семян, превосходящий урожай лучших сортов полосолиха. Семена его отличаются высокой масличностью. Утверждали, что масло молочка равнозначное маслу клеверному. И вот Дублянская было поручено проверить сходство масел обеих культур.

Н. Ф. Дублянская скоро установила, что масло молочка явилось и резко отличается от масла клеверного. Этим самым тема была исчерпана.

Но семена молочка слишком уж богаты маслами. Выбрасывать эту культуру было жалко. И Дублянская стала искать способ освобождения масла от токсичных (ядовитых) веществ. Способ этот был найден.

Но Дублянская не остановилась и на этом. Она начала исследовать токсические вещества, полученные ею из масла молочка в процессе его очистки. Разлагая токсическую жидкость, Дублянская как сообщает «Молот», неожиданно получила кристаллическое вещество, напоминавшее знаменитый растительный эфир, при соответствующей обработке которого легко можно было перейти к получению ВИ (полового гормона). Открытие было настолько неожиданным и важным, что сама Дублянская и сотрудники института не смеяли этому верить. Поэтому для тщательной проверки открытия Дублянская выехала в Москву к известному профессору химии и медицины И. А. Ремизову. Она провела там четыре месяца в его лаборатории, и в результате было установлено, что Дублянская разрешила выдающуюся проблему.

Дублянская возвратилась в Краснодар и рассказала об изумительном действии кристаллического гормона.

К проф. Ремизову пришел большой. Он выглядел дряхлым и хилым.

Ему дали всего две дозы кристаллического гормона, и он поспежал домой. Человек выдуровал.

Особая ценность растительного эфирна заключается в том, что он является сырьем для получения ВИ — 2. Кристаллический гормон имеет в себе чудесные жизненные свойства, и применение его имеет самую блестящую перспективу.

Свойства растительного эфирна известны давно. За границей он добывается в больших количествах, но производство его засекречено. У нас растительный эфир добывался в незначительных дозах на дорогах вешества. Открытие тов. Дублянской имеет огромное значение для нашей страны. Из урожая молочка с одного гектара, кроме масла, можно получить до 15 килограммов кристаллического гормона.

Л. ЗАКОВСКИЙ

Приемы засылки и вербовки шпионов, диверсантов в СССР и их коварная работа*

Как действуют иностранные разведки, как их агенты проникают на нашу территорию? Вторые отелы генштаба имеют постоянные школы, где разведчики в течение нескольких лет проходят определенный курс обучения, в зависимости от того, в какую страну он будет направлен. Он изучает язык, обычай, нравы, географию, литературу той страны, где ему придется работать. Он тренируется во всех коварных и коварных методах разведки, которые ему придется применять, начиная от использования яда и кончая провокацией. Затем разведчиков посылают на работу, в частности в Советский Союз, под видом инженеров, специалистов, по линии оказания технической помощи, под видом отдельных политических эмигрантов и т. д. Но это далеко не все. Надо знать, что и разведка, диверсия, шпионажу, а подчас и политические убийства имеют касательство и некоторые дипломатические представители.

Приведу несколько фактов и примеров на работу японской разведки в СССР. Известен случай, когда японская разведка японцу бежавшему из места заключения в СССР, платила большие деньги за то, чтобы детально изучить его биографию, преступление, которое он совершил, сделать на основании полученных данных из своего агента копию этого преступника.

Оглядываясь в Дальневосточный край на строительство железной дороги приезд кореев. Он назвал свою фамилию и рассказал, что он был арестован и какое он совершил преступление, рассказал, когда и как он бежал из места заключения, — в общем, обстоятельно изложил все, что знал. Но этот кореев являлся почему-то полонезом, и когда слышал отпечатки его пальцев с отпечатки бежавшего японца, то оказалось, что это не тот, кто бежал. Между тем, кореев очень долго настаивал, что он именно тот, который должен 5—6 лет пробыть в местах заключения и работать на строительстве дороги. Но потом был пойман действительно бежавший из лагеря японец, и только тогда кореев признался, что он японский шпион, который получил задание организовать группу из вузиков и деклассированных людей, которые находились вблизи начитки железнодорожной Дальневосточной железной дороги, чтобы при объявлении войны вырвать целый ряд важных участков — «опорный пункт» — и таким образом помешать наступлению Красной Армии.

Приведу другой факт. В 1936 г. органами НКВД был арестован японский шпион А. Он работал механиком на одной фабрике в Ленинграде. Что же оказалось? Этот японец в 1912 г. темоблизовался из японской армии, прошел специальные разведывательные курсы политической полиции в городе Нагасаки. В 1916 г. он по заданию японской разведки был направлен в Ленинград на случай войны. А показал, что один из руководящих работников разведки объяснил ему, что его (шпиона А.) 20-летнее пребывание в Советском Союзе, его советское гражданство с начала революции и умелая маскировка за это время делала из него наиболее подходящего человека для выполнения серьезной миссии в военное время. Вот это отнюдь тип шпиона.

(Продолжение следует).

сказали, что он ничем заниматься не должен, что он должен заводить знакомства, изучать Петербург, интересоваться заводами, где строится корабли, и т. д. С 1916 по 1924 г. он спокойно заводил знакомства среди рабочих, техников и инженеров суворовских заводов и считался там олицетворением человека. В 1924 г. с ним связалась японская разведка. Шпион А. установил связь через агента разведки Х., который приехал из Японии под видом представителя транспортной конторы, связался с двумя другими японскими разведчиками, которые были в СССР. Он имел хороший круг знакомых, через которых мог получать материалы в Балтийском флоте, о строительстве военных судов; он имел сведения о вооружении отдельных частей линейного флота. Этот японский шпион работал очень искусно.

За время пребывания в Ленинграде он хорошо изучил людей, сумел завязать с ними тесную дружбу и так ловко, искусно в своих коварных целях использовал не один десяток своих знакомых, что ему даже не было необходимо ни одному из них раскрывать свое шпионское лицо. Его приемы и методы заслуживают серьезного внимания. Он изучал всех знакомых, которые могли принести ему пользу, а знал, как с кем нужно говорить. Знал о честолюбии одного, болтовне другого, о склонности к пылке третьего, о завистливости четвертого, он мог в дружеской беседе задать тот или иной вопрос о том или ином заводе, о годности того или иного человека, как квалифицированного работника этого завода, завести спор, перейти на технические вопросы, задушить собеседника, а то, что сообщил ему собеседник, он усваивал и изучал. Многие думают, что шпион должен сразу завести тесную и личную картину всего состояния гарнизона, или строительства корабля, или состояния военной части. Это ошибочное мнение. Так не бывает. Разведка и шпионы, которые этим делом занимаются, изучают интересующий их объект по отдельным частям, собирают отдельные, отрывочные сведения о той или иной военной части или гарнизоне в целом, об авиации, о кораблестроении. Затем составляют материал по отдельным, отрывочным сведениям, постепенно накапливают его, суммируют и в результате имеют довольно правильное представление об объекте, который их интересует.

Такой именно прием использовал в своей работе японский шпион А., который сумел свою работу и интересы обеспечить таким образом, что отдельные отрывки, болтовня его друзей дали ему представление о состоянии кораблестроения, о недостатках, которые существуют на наших кораблестроительных заводах. Из этого факта, как и из многих других, надо сделать вывод, что надо быть бдительным государственному и военному тайну, но болтать о своих служебных и заводских делах там, где не следует, тем более иностранцам, потому что из отрывочных разговоров составляется целое и, таким образом, за счет материала в руки шпиона, диверсанта. Такого шпиона, как А., поймать не легко, однако ничто невозможно, и мы его поймали. Он рассказал, как он работал и что он делал; он рассказал, что японской разведкой в 1934 г. ему было дано задание совершенно прекратить разведывательную работу и быть вне всяких подозрений. Шпион А. намечался японским военным командованием и использованию его как шпиона-диверсанта в Ленинграде на случай войны. А. показал, что один из руководящих работников разведки объяснил ему, что его (шпиона А.) 20-летнее пребывание в Советском Союзе, его советское гражданство с начала революции и умелая маскировка за это время делала из него наиболее подходящего человека для выполнения серьезной миссии в военное время. Вот это отнюдь тип шпиона.

(Продолжение следует).

Труд в Индии

Приближается май — предвещания нагнетающиеся тропической жары. Английские колонизаторы чувствовали себя отвратительно. Глаза кололо, горький пот выступал под шапками и рубашками стекал по щекам. Болхались бесчисленные веера, над потребовался в огромном количестве. Но ничто не полагает против жары, невыносимой для европейца. С наступлением мая, когда онейная лезвия опускается на Индию, англичане забравшись на горы и о.скачиваются там, пока на равнине не спадет зной.

Сима, ставшаяся своими прекрасными видами и горным воздухом, — летняя резиденция английского вице-короля в Индии. В горах с апреля по октябрь остается только небольшая кучка чиновников, крайне нервных и злых от жары, проводящая большую часть суток на искусственно устроенных скважинах.

Сима находится в горах, на высоте 7.000 футов над уровнем моря. Между живописно расположенными долами, утопающими в садах и лесах, прохладит почти на грее горы гора. Это единственная онейная гора, куда, при том безопасная для проезда в автомобиле. Главным средством транспорта здесь служат, помимо лошадей, джипы и рикши (1—3 человека, запряженные в двухколесную коляску) — люди, которых в Симе гонит голод из деревень и городов, люди, мечтающие

заработать несколько грошей, независимо от рода работы. Люди, превращающиеся в бесчисленные животные, раздирающие кусок хлеба. И нередко кули, поскользнувшись на горных тропинках, скатываются с кручи и умирают, или становятся инвалидами на всю жизнь.

Подней ночью у клубов в Симе можно увидеть десятки этих обездоленных людей, растянувшихся на земле в ожидании выхода чашных господ. Рикши быстро, почти не уступая в быстроте лошади, доставляет сонного и уставшего джентльмена домой.

Дают рикше очень мало, но кули ели рикши, получив работу, считают себя относительно «счастливыми», ибо ушлося на сегодня получить на домочу хлеба. Кули зарабатывает 3—4 пенса. Он почти никогда не оглашается облучить себе работу, разделив перевозку тяжестей с другим кули, т. е. зной сокращает его и без того грошевую получку. Твердых ставок за перевозку тяжестей нет, все зависит от «шперости» нанимателя. Мало того, из этих индийских заработков кули отдаст часть джентлю, принявшему его в артель и дающему ему уют.

Условия жизни этих людей кошмарны. Корреспондент «Манчестер гардиан», недавно побывавший в Индии, пишет:

«Рикши едят либо под жалкими навесами, отгороженными с трех сторон, где их набивается, как сельдей в жестянку, при чем эти рикши не защищают их от сильных дождей, либо в

темных непроветриваемых кибарках, походя на слепы. Я видел, как 60 человек спало рядом на полу коюры, не превышающей размерами тюремной камеры, но, конечно, несравненно более грязной. 80 процентов кули имеют сильное расширение сердца, без шансов на выздоровление.

О положении рабочего класса в Индии, в виду полного отсутствия сведений статистических данных, можно составить только приблизительное представление. Но все же и имеющихся отрывочных данных в отношении отдельных районов Индии достаточно, чтобы судить об общей жестокой эксплуатации, о фактической кабальной работе рабочих, об ужасающей нищете.

Мировой экономической кризисе более ухудшил положение рабочего класса Индии. Кризис не только увеличил безработицу среди рабочих промышленности и транспорта, но в этом миллион безработных прибавил миллионы крестьян, вытесненных с земли в связи с длительным аграрным кризисом и ипущих работу по всей стране. Как писала «Индийская рабочая газета», кризис привел к тому, что миллионы полуголодных и голодных людей перебиваются с места на место по всей стране, живя в десах и приспособляясь пещеры и земляные ямы под жилищами.

В джунглевой промышленности, на предпринятых, почти полностью принадлежавших английскому капиталу, где занято свыше 250 тыс. рабочих, квал-



Сходня забастовавших сельскохозяйственных рабочих и мелких арендаторов — крестьян в Индии.

лифицированные рабочие, как, например, ткачи, которые считаются в Индии наиболее высокооплачиваемыми рабочими, получают от 6 до 8 рупий в неделю, заработок же подавляющего большинства рабочих не превышает 3-х рупий в неделю. Эта сумма обеспечивает лишь самое нищенское существование.

Видной фигурой на джунглевых фабриках является так называемый сирдан, лицо, занимающееся, кроме выполнения своих основных обязанностей надсмотрщика, еще наймом рабочих. И тут процветает взяточничество в широких размерах. Для того, чтобы получить работу, надо дать сирдану взятку, чтобы удержать за собой работу — опять взятку и т. д. Кроме того, сирдан дает взятки рабочим деньги под высокие проценты, в результате чего рабочий нередко попадает в кабальную зави-

симость, от которой не может освободиться многие годы.

Рабочий день длится от восхода до заката солнца. Рабочие в течение 12—14 часов, с получасовым перерывом на обед, работают в условиях тропической жары, в плохо вентилируемых помещениях.

Живут рабочие в невероятной грязи, без дверей, окон и дымоходов, если же двери имеются, то они настолько низки, что для того, чтобы войти в дом, надо ползти из черверных. В таких каюрах живут 9—11 человек, зачастую вместе с животными. Нередки случаи, когда одну комнату вместе сменя жильцов, одна занимает комнату днем, другая — ночью. В лучшем случае, перегородка из куска картона создает иллюзию «отдельной комнаты».

О рабочих, занятых в тайном производстве, сведений почти нет. Име-

ются отрывочные сведения говорят о бесчеловечной эксплуатации вплоть до порки и лишения рабочих на плантациях.

В Индии сильно развито мелкое производство, в котором заняты, главным образом, женщины и дети. Последние становятся «рабочими» с 5-летнего возраста.

В мастерских (по производству папирса, обработке кож и т. д.), представляющих одну комнату, лишенную света, в ужасных антисанитарных условиях, прямо на земляном полу сидят дети или женщины в такой тесноте, что даже пройти между ними невозможно. В папирсных мастерских одного только Мадрасского президентства работает около 30 тысяч детей в возрасте от 5 до 15 лет. В Бихаре, в рудниках по добыче слюды работают дети в возрасте 6—7 лет. Их рабочий день — 10—12 часов в сутках, выходящих дней нет и получают они за каторжную работу 2 анны (около 20 коп.).

Особенно ужасно положение детей в ковшевой промышленности. Газета «Хинду» пишет: «Условия труда в мастерских по обработке кож не поддаются описанию. Разлагается мясо, сырое с кож, лежит тут же на полу, дети, не привыкшие обращаться с острыми инструментами, часто ранят себя».

Проект закона о детском труде, запрещающий работу на предприятиях детям моложе 10 лет и устанавливающий для них 7-часовой рабочий день, был отвергнут провинциальным правительством.

Почти вся жизнь ребенка протекает у машины. Рождение, работа и смерть!

С 5-летнего возраста ребенок начинает работать в, проработав от 8 до 10 лет, умирает от истощения, от изнурения в непосильном труде, от болезни и т. д.

По смертности Индия занимает первое место в мире. Только один из детей ежегодно умирает, в среднем, около 70 проп. Население настолько истощено, что, в среднем, продолжительность жизни не превышает 23 лет. От малярии, туберкулеза и гриппа — наиболее распространенных в Индии болезней, умирает ежегодно десятки тысяч человек. Так в 1918 г. от эпидемии гриппа в течение года умерло 10—12 миллионов человек.

Нашета в разорение индийского пролетариата к настоящему времени достигли грандиозных размеров. Средний ежедневный доход на человека составляет всего два пенса (2,3 копейки).

Но этот кошмар не трогает империалистических колонизаторов. Они вспоминают о нем лишь тогда, когда обездоленные массы пытаются изменить ужасные условия своего труда и выступить против своих поработителей. Но они вспоминают об этом не для того, чтобы облегчить жизнь миллионной эксплоатируемой, а для того, чтобы подавить всякую попытку освобождения из цепей работы.

Но чем дальше, тем это становится труднее колонизаторам. Революционно-освободительное движение в Индии растет. Народные массы Индии объединяются в борьбе за свои права. Крепнет лагерь сторонников народного фронта. Массы убеждаются в том, что путь, указываемый индийскими коммунистами — это единственный путь к свободе.

ВИЛИЯШ.

Подписка на Заем укрепления обороны СССР проходит с огромным подъемом

Тружущиеся дают свои сбережения взаимно социалистической родине

Подписка на Заем укрепления обороны СССР в районах Грузинской ССР с каждым днем разворачивается, охватывая все большее число тружущихся, с радостью отдающих свои сбережения взаимно социалистическому государству.

В Дюссельдорфе уже охвачено подпиской 540 рабочих и служащих, подписавшихся на сумму 127.000 рублей. 749 колхозников района дали взаимно государству 69.000 рублей.

В Самтредиа подписка дала 950.000 рублей. В Ваи — 48.000 рублей.

В Боржоме рабочие и служащие подписались на заем в сумме 173.000 рублей, колхозники — на 3.000. Всего подписка по Боржомскому району составила уже 197.000 рублей.

Тружущиеся Горьковского района дали взаимно государству 722.000 рублей. Подписка продолжается с неослабевающим успехом.

В Гурджаани по данным на 4 июля, сумма подписки составляет 237.000 рублей.

Прекрасно проходит подписка в Макарадзевском районе, достигнув на 4 июля 551.000 рублей.

В Хашурском районе подписка составляет 1.227.000 рублей.

Подписка на заем в районах продолжается, охватывая все большее количество колхозников, рабочих и служащих, встретивших выпуск займа обороны с большим энтузиазмом.



ТБИЛИСИ. Проспект Руставели. (Фото Каледова—Груз. отд. Союзфотот.)

ПОХОРОНЫ И. В. КОСИОРА

МОСКВА, 5. (ТА). 5 июля рабочие тяжелой и оборонной промышленности хоронили старого большевика, члена ЦК ВКП(б), члена ЦК СССР, крупного хозяйственника Иосифа Викентьевича Косиора.

После состоявшейся ночью в Кремле похороны И. В. Косиора в 10 часов утра в зале ЦК ВКП(б) на Красной площади.

Траурный постament, на котором стоял урна, утопает в цветах. Вокруг траурные знамена и венки — от тов. С. В. Косиора, Наркомтяжпрома, Наркомата Оборонной Промышленности, бойцов, командиров и начальства Мэского корпуса, от коллектива сотрудников Уполномоченного Наркомтяжпрома и Наркомата Оборонной Промышленности по Дальнему Востоку и др. Под портретом на маленьких красных подушках — три ордена, которыми был награжден покойный. Траурные мелодии сменяют одна другую. Через зал проходят тысячи людей.

В почетном карауле в течение дня стояли сотрудники наркоматов тяжелой и оборонной промышленности, друзья покойного. В зале все время находилась жена и сын покойного, его родственники и друзья.

В 1 час 30 минут дня прекратился доступ в зал. В последнюю минуту почетного караула становится тт. Завенягин, Твоасян, К. В. Косиор, Бирякин и Шварц. Затем они выносят траурные похороны с урной из здания ЦК ВКП(б). Траурная процессия на автобусах направляется в Новодевичью кладбищу.

В 2 час. 40 мин. зам. наркома тяжелой промышленности тов. Завенягин открывает на кладбище траурный митинг. С речами выступают тт. Осипов-Шмидт и Богусовский.

В 3 часа заканчивается митинг. Тов. Завенягин владывает урну с прахом И. В. Косиора в нишу. На мраморной плите появляется черная плита с надписью:

КОСИОР
Иосиф Викентьевич
1893—1937.

Накануне всесоюзного съезда физиологов

В октябре в Тбилиси состоится VI всесоюзный съезд физиологов, биохимиков и фармакологов. В порядке подготовки к этому съезду с 9 по 15 июля в Краснодаре проведен VII кавказский съезд физиологов, биохимиков и фармакологов.

На съезде присутствовало до 160 делегатов, в том числе делегаты Грузии, Армении и Азербайджана. От Грузии на съезде принимала участие делегация в составе 13 человек, возглавлял ее заслуженный деятель науки проф. И. С. Бериташвили, выступивший с докладом на тему «Возбуждение и торможение в центральной нервной системе с точки зрения ее нейронно-нейроглияльного строения».

Делегаты XVII международного геологического конгресса в Тбилиси

Вчера в 6 1/2 час. вечера по Военно-Грузинской дороге в Тбилиси прибыла группа участников XVII международного геологического конгресса в составе 92 человек. Среди них — 66 иностранных ученых из Америки, Франции, Англии, Бельгии, Кубы, Австралии, Швеции и др. стран. Группу американских ученых возглавляет профессор Филлип Смитт, французских — профессор Леон Бертрам, английских — Эдуард Бейли, бельгийских — Поль Фурмат.

Руководит экскурсией проф. А. П. Герасимов, И. Г. Кузнецов и М. П. Баранов.

По установившейся традиции, каждый геологический конгресс сопровождается экскурсиями, во время которых ученые знакомятся с геологией наиболее интересных районов страны, где проводится очередной конгресс.

По пути из Москвы, участники конгресса побывали на Императорских Водах, где ознакомились с геологическим строением джалоутов в окрестностях Пятигорска, а также с местными отложениями и источниками минеральных вод Писловска.

Во время путешествия по Военно-Грузинской дороге в ущельях Терек и Арагвы внимание ученых привлекали интересные обнажения горных пород, расширяющие величественную картину отрога Главного Кавказского хребта.

В Пассанаури гости были встречены председателем Тбилисского Совета т. М. Н. Нвоордзе, народным комиссаром просвещения Грузинской ССР т. Чукасеби, профессорами А. И. Дзвенедидзе, А. А. Твалчрелидзе, К. В. Габуния и др.

НА КАЗБЕГИ

НАЙДЕН ТРУП ЗИМОВЩИКА НАСАРИЯ КАЗБЕГИ (по радиотелефону). 25 декабря 1936 года сотрудник Казбегской метеорологической станции комсомолец Насария вышел со станции, чтобы сходить в Казбег, но по дороге, застигнутый бурей, погиб. Все поиски Насария не увенчались успехом. 2 июля труп Насария случайно обнаружен в одной из долин. Очевидно, Насария, устал в пути, прилег на снег отдохнуть и замерз. В то же дни в районе Казбег стояли сильные морозы.

Г. ГУРГЕНИДЗЕ, начальник Казбегской высокогорной метеорологической станции.

В управлении Тбилисской гидрометеорологической службы нашему соотечественнику сообщили:

25 декабря 1936 года младший наблюдатель Казбегской высокогорной метеорологической станции Насария, при слухе со станции в селе Гюметы, находившаяся у подножья Казбег, исчез. Духовенственные поиски Насария не дали никаких результатов. Не добившись успеха в группа лучших охотников, организованная для систематических поисков пропавшего сотрудника станции.

3 июля управление получило сообщение из Казбег, что колхозница Цицхадури, направлявшая на летние пастбища по Бетлянской горе, нашла труп на тропе Насария и сообщила об этом местным организациям.

При трупе найдены наблюдательные книжки Казбегской метеорологической станции, часы и другие вещи. Труп лежал лицом вниз в 8 километрах от селения Гергети.

Похороны Насария состоятся 8 июля в Казбеге.

Искусственное разведение лосося

Недалеко от станции Млеты Военно-Грузинской дороги, у берега реки Арагвы, Грузинским устроены специальные бассейны, в которых производится опыт по выращиванию молоди каспийского лосося.

Как известно, в прежние годы для метания икры лосось поднимался из моря по Куре и верховьям Арагвы. После соединения Загска ход для него к местам нереста оказался прегражденным плотинами. Лосось вынужден был уходить обратно в море, не оставаясь потомства.

В этом году в параванские бассейны у станции Млеты в опытно-полюбовном порядке выпущено до 7 тысяч молоди каспийского лосося, где она растет в оптимальных условиях, частично на искусственном подкармливании, и не подвергается опасности уничтожения хищниками.

Уже по истечении месяца мальки лосося выросли в рыбешек. Осенью они будут спущены в реку, скатываясь в море и через несколько лет вернутся обратно уже в качестве промысловой рыбы.

ТЕАТР

Гастроли Второго государственного театра Армении

Гастролирующий в Тбилиси второй государственный театр Армении доказал уже ряд спектаклей из произведений армянской классической и советской драматургии и европейской классики.

В ближайшие дни театр покажет «Слава» Гусова. В работе — пьеса М. Балазова «Илка Рикинашвили», которую ставит заслуженный деятель искусств Д. Антадзе.

Четыре показанных в Тбилиси спектакля («Высокими попарашайки», «1905 год», «Хозяин гостиницы» и «Ош»), разнохарактерные по своему стилю и тематике, позволяют судить о творческих возможностях и достижениях театра.

В каждом из этих четырех спектаклей художественное руководство театра сумело найти требуемый психологический стиль и характер исполнения.

Так, в сатирической пьесе по произведению А. Пароняна «Высокими попарашайки» театр отлично показал жизнь, быт и нравы стамбульских армян 80-х годов прошлого столетия. Стиль и красочная постановка классической комедии Гольдони — «Хозяин гостиницы». В двух советских пьесах — «1905 год» азербайджанского драматурга Джафара Джафарлы и «Ош» — Д. Микаэляна театр дал глубоко продуманные, политически взвешенные спектакли.

В пьесе «1905 год» отобразившей беспощадную эксплуатацию помещиков и капиталистов азербайджанских рабочих и крестьян, театр в плане социалистического реализма показал труд интернациональной дружбы тружущихся, не поддающихся провокационному стремлению парских опричников натравить друг на друга братские народы и тем самым отвлечь их от революционной борьбы. Основная мысль автора получена в исполнении театра яркое и художественное выражение.

Большой художественной удачей можно считать и спектакль «Ош». В пьесе «Ош» молодой армянский драматург Д. Микаэлян рисует первые проблески классового самосознания угнетенных крестьян, восставших против гнета и произвола князей-феодалов.

Среди старшего поколения артистов показали свои оперные мастерство заслуженные артисты Армянской ССР — Дурян-Армянян, А. Арканян, Ц. Амарян и артист Боробаба. Явно заметен творческий рост молодого поколения артистов. В пьесе «1905 год» отлично исполняют свои роли артисты — Гайсар (крестьянин Аллаверди), Балалан (Иммануил), Арус Аарян исполняют двух разнохарактерных ролей, показав многогранность своих способностей — тепло проведенной роли молодой крестьянки Сона («1905 год») до хитроумной, грациозной, шаловливой

Мираяцолыни («Хозяин гостиницы»). Особо следует отметить молодого автора А. Пашаяна, который сыграл три ответственные роли — рабочего Эвава («1905 год»), кавалера Ринашадра («Хозяин гостиницы») и Гоша. Если роль Эвава и Гоша еще сложились между собой, то образ кавалера Ринашадра полная противоположность им. Несмотря на это, для исполнения каждой из этих ролей А. Пашаян нашел нужные краски и создал яркие и интересные образы. Особенно удачно исполнены артистом роль Гоша, в которой в полной мере выявились ценные качества его актерского дарования — отличная дикция, четкость звуковой образы, увлекающая искренность и теплота и исключительный по силе темперамент.

Театр показал интересное оформление спектаклей заслуженными деятелями искусств М. Арутюном и А. Саркисяном и художником К. Микаэляном и В. Шершьяном.

Музыка к спектаклям, написанная композиторами О. Вахуадьяном, Г. Егнаваряном и Г. Ехпатьяном на основе армянских народных мелодий, хорошо гармонирует с ходом действия.

В целом четыре спектакля второго государственного театра Армении показали уверенное художественное руководство заслуженного деятеля искусств, режиссера В. Алмакяна и интересные творческие достижения актерского коллектива исполнителей.

Гастроли театра в Тбилиси проходят с большим успехом.

И. НУР-Л. ЮРБЕВ.

В частях Закавказского военного округа

Подписка на Заем укрепления обороны СССР в частях Закавказского военного округа продолжается. Как и в предыдущие дни, бойцы, командиры, жены комсомола — начальствующего состава с энтузиазмом подписываются на заем.

4 июля в 1 часу дня в лагерных смотрах П-ской дивизии были объявлены состав частей и подразделения были охвачены подпиской. Сумма подписки в частях дивизии превысила трехнедельный заработок.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

С большим энтузиазмом прошла подписка на новый заем в И-ской части. Весь комсомола — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

На железной дороге

Со станций, тепловозов, дистанций, Закавказской железной дороги в больших митингах, посвященных Заемку укрепления обороны СССР.

Подписка растет с каждым днем. На десятках предприятий подшоша уже закончена с охватом всех работников.

За первые два дня подписки общая сумма подписки по дороге достигла 10.511.049 рублей. Подписка продолжается.

С огромным успехом прошла под-

писка на Заем укрепления обороны СССР в частях Закавказского военного округа продолжается. Как и в предыдущие дни, бойцы, командиры, жены комсомола — начальствующего состава с энтузиазмом подписываются на заем.

4 июля в 1 часу дня в лагерных смотрах П-ской дивизии были объявлены состав частей и подразделения были охвачены подпиской. Сумма подписки в частях дивизии превысила трехнедельный заработок.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

В лагере курсов усовершенствования командиров запаса — начальствующий состав закончил подписку на заем менее чем за час. К концу дня на наличный состав части не осталось ни одного человека, не охваченного подпиской.

Жены комсомола — начальствующего состава дивизии, находящиеся в лаге-

рях, подписались на заем в сумме 7.425 рублей.

ЗА КУЛЬТУРНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ КУРОРТОВ

В феврале 1937 года Всесоюзный Комитет по делам искусств при СНК СССР постановил усилить художественное обслуживание курортов и передать всю эту работу республиканским филармониям, а в Грузинской ССР — Гофилятту Грузии.

Вместо учета растущих культурных потребностей отдыхающих директор курорта Боржомского курорта т. Челидзе пошел на прямое снижение художественного их обслуживания. В последние годы в Боржоме играл симфонический оркестр под управлением Е. Микаэлядзе; в этом году приглашается духовой оркестр, который подолжает всю отупевшую Главукурпур дотацию. Директора абхазского курорта т. Бабухадияшвили и Пискунов вместо выслушавших у них в прошлые годы симфонических ансамблей также решили развлекать своих курортников одной духовой музыкой.

Главукурпур осылается на непредоставление Гофиляттом омет. Но омета была Гофиляттом предоставлена в указанной Главукурпур омет вместе с планом художественного обслуживания курортов. По этому плану Гофилятт проводит в Боржоме выступление артистов Госоперы Анджалозе, Инашвили, Кумисшвили, Сохадзе, Аминрашвили, Нагашидзе, Кварцашвили, артистов грузинской эстрады Васо Годзашидзе, Сагарадзе - Джалаладзе, Алхадзе, Кавсадзе, Илуридзе - Гомеладзе, грузинских народных хоров, чехословацкого джаза с участием негритянской певицы Целестины Коол, джаза Фрасмаза, джаз-гола театра им. Немрочича - Данченко под упр. В. Кандеаки, четыре цикла мюзик-холловых программ и т. д.

Главукурпур Грузии следовало бы, пока еще не поздно, поставить дело художественного обслуживания курортов на должную высоту, соответствующую нашим задачам в области культурного обслуживания широких трудящихся масс.

ТАРУМОВ
Директор Гофилятта Грузии

Вместо учета растущих культурных потребностей отдыхающих директор курорта Боржомского курорта т. Челидзе пошел на прямое снижение художественного их обслуживания. В последние годы в Боржоме играл симфонический оркестр под управлением Е. Микаэлядзе; в этом году приглашается духовой оркестр, который подолжает всю отупевшую Главукурпур дотацию. Директора абхазского курорта т. Бабухадияшвили и Пискунов вместо выслушавших у них в прошлые годы симфонических ансамблей также решили развлекать своих курортников одной духовой музыкой.

Главукурпур осылается на непредоставление Гофиляттом омет. Но омета была Гофиляттом предоставлена в указанной Главукурпур омет вместе с планом художественного обслуживания курортов. По этому плану Гофилятт проводит в Боржоме выступление артистов Госоперы Анджалозе, Инашвили, Кумисшвили, Сохадзе, Аминрашвили, Нагашидзе, Кварцашвили, артистов грузинской эстрады Васо Годзашидзе, Сагарадзе - Джалаладзе, Алхадзе, Кавсадзе, Илуридзе - Гомеладзе, грузинских народных хоров, чехословацкого джаза с участием негритянской певицы Целестины Коол, джаза Фрасмаза, джаз-гола театра им. Немрочича - Данченко под упр. В. Кандеаки, четыре цикла мюзик-холловых программ и т. д.

Главукурпур Грузии следовало бы, пока еще не поздно, поставить дело художественного обслуживания курортов на должную высоту, соответствующую нашим задачам в области культурного обслуживания широких трудящихся масс.

ТАРУМОВ
Директор Гофилятта Грузии

Вместо учета растущих культурных потребностей отдыхающих директор курорта Боржомского курорта т. Челидзе пошел на прямое снижение художественного их обслуживания. В последние годы в Боржоме играл симфонический оркестр под управлением Е. Микаэлядзе; в этом году приглашается духовой оркестр, который подолжает всю отупевшую Главукурпур дотацию. Директора абхазского курорта т. Бабухадияшвили и Пискунов вместо выслушавших у них в прошлые годы симфонических ансамблей также решили развлекать своих курортников одной духовой музыкой.

Парк культуры и отдыха в Потти

30 июня в Потти состоялось открытие парка культуры и отдыха, созданного на месте бывшего городского сада.

В парке — ряд площадок для спортивных занятий, игр и танцев, различные аттракционы, тир.

Для детей приобретены педальные автомобили, коньки на роликах, гаммы, различные игры. Проектируется строительство специального детского городка, готовятся спектакли кукольного театра.

Сейчас на территории парка идет строительство летнего театра.

На днях начнутся выступления самодеятельных кружков и ансамблей, приглашенных на различные мест района для обмена опытом с любительскими самодеятельными коллективами.

8 июля в помещении Потийского государственного театра им. Л. Берия начнутся гастроли Второго государственного театра юного зрителя.

Футбол

ПОТТИ. (От наш. корр.) Заключены соревнования на первенство среди городских футбольных команд. На первое место вышла команда общества «Спартак».

Оборона потийская команда юных футболистов, проводившая с 18 по 26 июня, заняла второе место.

Советский кофеин

С начала 1937 года Управлением фармакохимической промышленности Грузии было организовано производство кофеина в г. Вагдуми.

Привлечена на первый год производственная программа в 4,7 тонны кофеина. Выпущено 4,7 тонны кофеина. Завод с избытком обеспечен сырьем — отходами с чайных плантаций и фабрик.

По своему качеству первый советский кофеин полностью удовлетворяет потребности фармакологии.

Обеспечение сырьевой базой позволяет развернуть в Грузии производство кофеина в более широких размерах. Всесоюзный трест химической и фармацевтической промышленности приступит в ближайшее время к строительству в г. Вагдуми большого кофеинового завода, производительностью в 15 тонн.

Справочный отдел

ИЗВЕЩЕНИЯ
* 7 июля, в 8 час. веч., в зале заседаний Кировского РК ТО КП(б) Грузии для пропагандистов ЛКСМ(б) и актива состоится доклад на груз. яз. т. Имедальде, на тему: «О некоторых коварных приемах вербовочной работы иностранных разведок».

* Партология КПК по Грузии предлагает Давиата Мамия (6. зав. РОНО Сагареджиноского р-на), Рехиашвили Сергей (лесной институт) явиться в Партологический КПК по Грузии (ул. Дзержинского № 18) в тов. Чихладзе Л. в трехдневный срок.

Ответственный редактор **В. ГРИГОРИЯН.**

Летний театр Гофилятта
Гастроли Государственного театра

ОПЕРЕТТЫ

6 июля — тал. № 30
ПОСЛЕДНИЙ ЧАРДАШ
Начало спектаклей ровно в 9 час. 15 мин. вечера.

7 июля — тал. № 31
ДИВАНСКАЯ ЛЮБОВЬ
Начало в 9 ч. 15 м. вечера.

9 июля — тал. № 33
Катя танцовщица

Открытая встреча
6 июля
Московский джаз

Александр Цоцасман
в сопровождении
Музыкального ансамбля
Нач. в 10 ч. м.

Парк ОДКА
Фильм Гофилятта
6, 7 и 8 июля

Премьера
полная перемена
в 10 ч. м.

Думна
6 июля единственная
вечерняя, засл. арт.
ресуаблюки
Мадриг Семенов

Открыта продажа билетов.