

# ЗАРЯ ВОСТОКА

„ՀԱՅԿՈՆ ՀՄԱՅՐՄԱՅ՝“ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ Հ. Հ. (Ս) ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՄԱՅՐՈՒՄ ԵՎ ԹԻՆԿՈՒՄԻ ՀԱՄԱՅՐՈՒՄ (ՄԱՅԻՄ) ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՄԱՅՐՈՒՄ ԵՎ ԹԻՆԿՈՒՄԻ ՀԱՄԱՅՐՈՒՄ (ՄԱՅԻՄ) ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՄԱՅՐՈՒՄ ԵՎ ԹԻՆԿՈՒՄԻ ՀԱՄԱՅՐՈՒՄ (ՄԱՅԻՄ)

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО И ТБИЛИССКОГО КОМИТЕТОВ КП(б) ГРУЗИИ

ГОД ИЗДАНИЯ 18-ый

ИЮНЬ

17

ПОНЕДЕЛЬНИК

1940 г.

№ 138 (5060)

ЦЕНА 10 КОП.

## Экономика районов и местная инициатива

На Третьей сессии Верховного Совета Грузинской ССР, недавно закончившейся, ряд депутатов в своих выступлениях по докладу о государственном бюджете Советской Грузии уделил большое внимание вопросам использования на местах богатейших источников сырья.

Депутаты справедливо указывали на то, что лучшее использование местных сырьевых ресурсов, увеличение выпуска товаров широкого потребления укрепит экономику районов и, следовательно, даст государственному бюджету дополнительные средства.

Депутаты указывали на то, что в деле использования местных ресурсов, в деле развертывания местной промышленности перед районными организациями открывается широкое поле деятельности для проявления инициативы, смелого почина, предприимчивости.

Советская Грузия — страна огромных природных богатств. Нет такого района, нет такого уголка в Грузии, где нельзя было бы увеличить производство местных товаров, добыть сырье, производить товары, в которых местное население нуждается.

Прекрасное сырье для цементного производства, например, имеется в Юго-Осетии, в Абхазии, в Цхкаветском, Кутаисском и в других районах. Прекрасные глины для производства керамических и огнеупорных изделий имеются почти во всех районах Грузии.

Ценные породы древесины, известняк, каолин и многие другие виды сырья, имеющиеся в районах Грузии, вполне достаточны для того, чтобы организовать немало новых и нужных нашим районам производств. Во многих районах можно организовать сушку плодов, производство мебели и много-много других, самых разнообразных видов местной промышленности.

Наконец, ряд районов (Телавский, Цхкаветский и др.) имеет возможность лучше обеспечить себя топливом путем развертывания разработок местных угольных залежей.

Не секрет, однако, что во многих районах сильно изжившие себя предприятия. Местные руководители подписывают подчас многочисленные заявки, шлют телеграммы в Тбилиси и в другие города с просьбой приехать также товары, которые превосходно можно производить на месте, такое сырье, которое у них лежит буквально под ногами.

Факты подобных изжившихся предприятий приводились на Третьей сессии Верховного Совета Грузинской ССР. «Завозили, например, хозяйственное мыло из Москвы и Краснодар в то время, как можем его производить на месте», — говорил в своем выступлении депутат В. Джабладзе.

Мыло, строительные материалы, мебель, многие виды пищевых продуктов — все это районы могут, на основе использования местных ресурсов, произ-

водить собственными силами. Нужны только инициатива, находчивость, умение по-хозяйски организовать новые виды производства. Нужна инициатива в развертывании районной промышленности.

Этот участок промышленности крепнет и расширяется в Грузии из года в год.

По сравнению с 1938 годом рост продукции районной промышленности составил в 1939 году 31 процент.

На 1940 год предусмотрен дальнейший рост районной промышленности, предусмотрены значительные денежные ассигнования на строительство новых предприятий и создание новых видов производства.

Надо, однако, сказать, что существующая районная промышленность работает далеко не на полную свою мощь, что местные сырьевые ресурсы и местные производственные резервы используются ею далеко недостаточно.

Все дело — в руководстве, в том внимании и помощи, которые местные организации и наркоматы оказывают районной промышленности. Там, где нет инициативы, помощи и руководства, — районная промышленность работает плохо или же почти не работает, как это имеет место в Цагерском, Сагареджском и Чхориджском районах.

Ряд предприятий районной промышленности систематически не выполняет своих заданий, приносит значительные убытки, однако работ этих предприятий местные организации интересуются мало, от случая к случаю.

Районная промышленность требует к себе самого серьезного внимания. В экономике всей Грузии районная промышленность по некоторым видам продукции занимает весьма солидное место. Достаточно, например, указать на то, что почти половину всей кирпичной продукции в Грузии дает районная промышленность. Районные организации, в первую очередь местные Советы, должны поведнудно заниматься работой районной промышленности, помогать ей изыскивать и расширять сырьевую базу, повышать качество выпускаемой продукции, добиваться высокопроизводительной, рентабельной работы. Нужна также помощь наркоматов, в первую очередь наркоматов местной, пищевой, лесной промышленности.

XIII съезд ЦК(б) Грузии уделил серьезное внимание вопросам использования местных сырьевых ресурсов, вопросам развертывания местной промышленности. Решения съезда по этим вопросам требуют от районных организаций, от наркоматов, от самих предприятий районной промышленности больше инициативы, подвижности, оперативности. Не на словах, а на деле поднимать районную промышленность, широко, повсеместно использовать в Грузии богатейшие источники сырья!

## Выборы в Верховные Советы СССР и Карело-Финской ССР

### На избирательных участках Набережного округа

ПЕТРОЗАВОДСК, 16. (ТАСС). Сегодня утром солнце щедро залило ослепительными лучами город. Легкий ветерок развеивает алые знамена. Почти каждый дом украшен лозунгами, плакатами, вывешены портреты товарища Сталина и его ближайших соратников. По широким улицам к избирательным участкам еще задолго до начала голосования спешили нарядно одетые люди.

У избирательных участков Набережного округа № 1 Петрозаводска, где баллотируется товарищ Сталин, трудящиеся начали собираться еще в 2 часа ночи. Каждый считает за счастье и честь первым проголосовать за первого кандидата карело-финского народа — Иосифа Виссарионовича Сталина.

После волнующего ожидания ровно в 6 часов гостеприимно открылись двери избирательных участков. На 1-м участке Набережного округа о начале выборов объявил председатель комиссии тов. Ниравов. Один за другим в торжественной тишине подходил к столу получать бюллетени комсомолец Евдоким Чукочев, 56-летний рабочий электростанции Дмитрий Иванович Дулин, столяр-мебельщик Иосиф Миксинен, директор лыжной фабрики тов. Удальцов и женой Анной Павловной, избиратели Антонина Пеки, Хилди Хельман и др.

Мимми Келлосальми получает бюллетень с именем Сталина на родном финском языке. Избиратели направляются в отдельный зал, где установлены кабинки для тайного голосования, а затем к избирательному урну.

К столу подходит три пограничника — младший командир Б. Борзов, бойцы Ф. Костин и Н. Иванов. Они приехали в Петрозаводск с далеких пограничных застав.

На 2-м участке не меньше оживление. Одним из первых пришел проголосовать за товарища Сталина значительный лесороб республики, кандидат в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР Петр Павлович Готчиев.

К участку подбегает легковая машина. Активные, дежурящие на избирательном участке, и подает тов. Годин бережно выводит из нее двух старушек-карелок Акулину Васильевну Ларионову и Ирину Спиридоновну Гуркину. Их приветливо встречает член комиссии тов. Вейно Аалтонен.

К 10 час. утра на всех избирательных участках Набережного округа проголосовало свыше 50 проц., а к 12 часам по первому и второму участкам заканчивалось голосование за товарища Сталина.

На площадях, в садах и скверах Петрозаводска — народное веселье. Играют духовые оркестры, выступают самодеятельные кружки. Народ ликовет, веселится.

### Голосуем за большевистскую партию

УХТА, 16. (ТАСС). Рано утром к избирательному участку стали собираться группы трудящихся. Помещение радиофицировано, украшено цветами, плакатами, вывешены портреты товарища Сталина и его соратников. Избиратели поздравляют друг друга с великим праздником.

К 10 часам утра из 1.233 избирателей проголосовало 948 человек.

Рабочий Ухтинского промкомбината тов. Фингерус пришел на избирательный участок вторично.

— Залом, Никифор Федорович, пришли, ведь вы уже проголосовали? — спросил его тов. Фингерус сообщил, что его сосед Богданов уехал ночью на рыбную ловлю, рассчитывая приехать утром. Поднялся ветер. Это его может задержать, а он хотел проголосовать пораньше.

Председатель участковой избирательной комиссии послал за тов. Богдановым моторную лодку.

Тов. Лесонен пришел со всей своей семьей.

— 40 лет я трудился, — говорит он, — выходи из избирательного участка. — Сначала батрачил, потом работал по ледному делу. Советская власть обеспечила мою старость. Сейчас я перебежал на пенсию. Дети мои работают, два сына служат в Красной Армии. Живем хорошо, эту жизнь дала нам большевистская партия и за ее достойного представителя Тоява Антикайнен и других верных сынов советского народа голосовала сегодня моя семья.

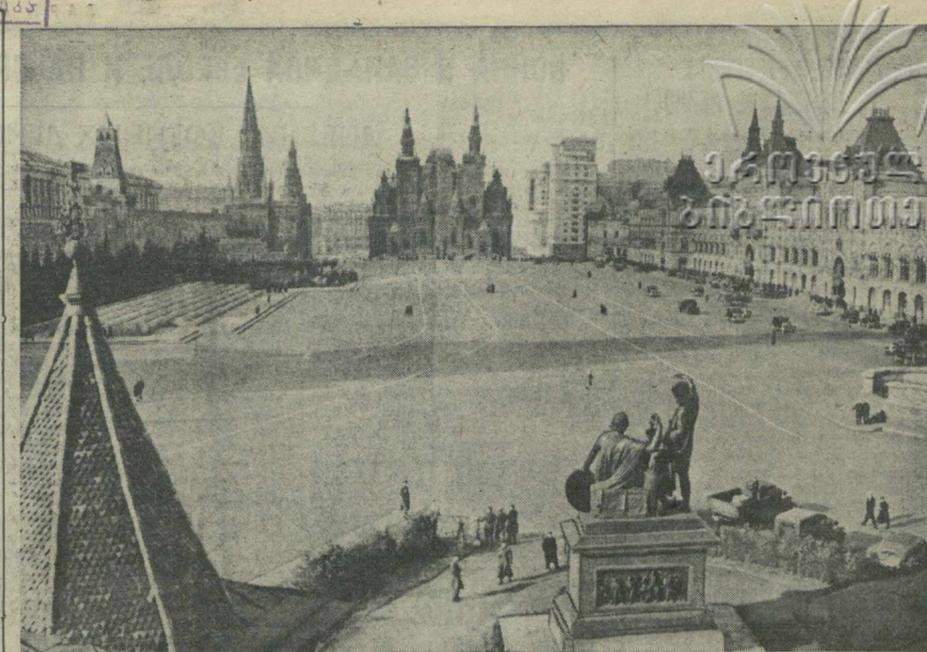
### В селе Лоухи

ЛОУХИ, 16. (ТАСС). Сегодня жители села Лоухи проснулись рано. С трех часов ночи на избирательном участке № 5 уже было людно. Избиратели оживленно обсуждали, кому предоставить честь пойти первым к избирательному урну. Решили это право предоставить Илье Федоровичу Кедорову, ставшему сыном.

Знатный машинист, недавно выдвинутый начальником оборотного депо станции Лоухи, Алексей Николаевич Николаев пришел с женой Марией Степановной и сыном Виктором. Сегодня в семье Николаевых праздник второй. Вчера Виктор, впервые принимающий участие в выборах, окончил среднюю школу. Опуская бюллетени, Алексей Николаевич говорит:

— Сейчас моя семья с радостью проголосовала за кандидатов сталинского блока коммунистов и беспартийных — Павла Степановича Прокопеню и Матвея Михайловича Коргуева. Замечательные сказки тов. Коргуева, в которых он отразил мечты и чаяния карело-финского народа о лучшей жизни и светлом будущем, сейчас претворяются в действительность. Жизнь стала радостнее.

Во всех избирательных участках выборы проходят с большим политическим подъемом.



Москва, Красная площадь.

Фотохроника ТАСС.

## ПРАЗДНИК КУЛЬТУРЫ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

НА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМ КОНЦЕРТЕ ДЕКАДЫ БЕЛОРУССКОГО ИСКУССТВА ПРИСУТСТВОВАЛИ ТОВАРИЩИ И. В. СТАЛИН, В. М. МОЛОТОВ, Н. Е. ВОРОШИЛОВ, Л. М. КАГАНОВИЧ, М. И. КАЛИНИН, А. А. АНДРЕЕВ, А. И. МИКОЯН, А. А. ЖДАНОВ, Л. П. БЕРИЯ, Г. М. МАЛЕНКОВ, Г. М. ДМИТРОВ, М. Ф. ШКИРЯТОВ, Н. А. БУЛГАНИН, П. К. ПОНОМАРЕНКО, А. С. ЩЕРБАКОВ.

Декада белорусского искусства, прошедшая с огромным успехом, закончилась 15 июня заключительным концертом в Большом театре СССР. Среди присутствовавших на концерте находились народные комиссары, депутаты Верховного Совета СССР, Верховного Совета РСФСР, Верховного Совета БССР, видные артисты, музыканты, композиторы, художники, искусствоведы, писатели, журналисты. Присутствовали члены дипломатического корпуса и корреспонденты иностранной прессы.

Концерт, программа которого была исключительно разнообразной, выдвинул в последний праздник культуры белорусского народа. Он дал возможность обществу столицы еще раз насладиться замечательным искусством, источником которого является народное творчество.

Исключительно тепло встретили присутствующие самодеятельный хор деревни Большое Поддесье, Барановичской области. С подъемом и воодушевлением выступили представители освобожденных народов Западной Белоруссии. Огромный успех имела жанровая песня «Нам прислала Москва подкрепление», сложившаяся самим коллективом. Эта песня, расквашивающая о радости освобожденного народа, была повторена по настоятельному требованию слушателей.

На концерте присутствовали товарищи И. В. Сталин, В. М. Молотов, К. Е. Ворошилов, Л. М. Каганович, М. И. Калинин, А. А. Андреев, А. И. Микоян, А. А. Жданов, Л. П. Берия, Г. М. Маленков, Г. М. Димитров, М. Ф. Шкирятов, Н. А. Булганин, П. К. Пономаренко, А. С. Щербаков. (ТАСС).

### Строительство Днепро-Бугского канала

На строительстве Днепро-Бугского канала (Белорусская ССР) на участке Выгода — Кобрин завершены наиболее сложные этапы работ: при помощи массовых взрывов на вырост породы сооружена 15-километровая траншея. Эта траншея спрямляет трассу канала в районе, где река Мухомев делала большую петлю. Длина трассы сократится на 24 километра.

Участок Выгода — Кобрин имеет такое большое значение для осушения заболоченных мест. Уровень воды в нем ниже уровня грунтовых вод, которые будут стекать в русло канала. Осушатся таким образом болота на площади примерно в 100 тысяч гектаров. (ТАСС).

## В последний час

### Сообщение германского информационного бюро

БЕРЛИН, 16. (ТАСС). Германское информационное бюро передает следующую сводку ставки верховного главнокомандующего вооруженными силами Германии: «Германские войска успешно наступают по всей линии фронта от пролива до швейцарской границы. Тесня разбитого неприятеля к Луару, германские моторизованные и не моторизованные части значительно обогнали отступающего и истощенного войска неприятеля. Число пленных непрерывно увеличивается. Авиация атакует железные дороги и посеще, по которым неприятель отступает к Луару. Юго-восточнее Парижа и у верховья Марны сильные соединения германских бронетанковых и моторизованных частей движутся к югу. Пройдя плоскосторье Лангр. Таким образом прорваны линии французских войск, отступающих от рек Саар и Рейн. Взята крепость Верден со всеми ее укреплениями. Захвачены также укрепленные позиции в районе Лонгйон.

На саарском фронте прорвана линия Мажино между Сент-Авольд и Саар-альбеном. Восточнее Кольмара широким фронтом форсирован Верхний Рейн. Авиация и зенитная артиллерия успешно поддерживали здесь действия германских войск. Боевые самолеты, пикирующие бомбардировщики и истребители атаковали по всему фронту тыловые коммуникации противника. Во многих пунктах рассеяны неприятельские колонны и разрушены железнодорожные линии. Были сброшены бомбы на 30 поездов, взорвано несколько поездов со снаряжением. Общие потери неприятеля в воздухе составили вчера 40 самолетов, из которых 12 были сбиты в воздушном бою, 9 — зенитной артиллерией, остальные уничтожены на земле. Германская авиация потеряла 7 самолетов.

Германский подводный флот добился новых успехов. Командир возвратившейся подводной лодки сообщил о потоплении 30 мая транспорта тоннажем в 12 тыс. регистровых брутто-тонн. Другая подводная лодка торпедировала неприятельский вспомогательный крейсер водоизмещением около 14 тыс. тонн.

### Сводка французского командования

ЛОНДОН, 16. (ТАСС). Агентство Рейтер передает следующую сводку французского командования, опубликованную вчера вечером «де-то-во Франци»: «В Нормандии и южнее Парижа без перемен. Далее к востоку части противника перешли Сенгу в районе Ромийи. Противник усилил нажим в районе Труа и Сен-Дизье и направил авангарды в направлении на Шомон. В Эльзасе неприятель предпринял атаку в районе Не-Бриак. Несколькими отрядами противника удалось перейти Рейн, не затронув наших оборонительных позиций».

Агентство Рейтер передает сообщение французского министерства авиации: «В течение последних суток французские воздушные силы продолжали сотрудничать с сухопутными армиями, сдерживая натиск противника. В воздушных боях сбиты много германских самолетов».

ЛОНДОН, 16. (ТАСС). Агентство Рейтер, связываясь на французское радио, передает французское утреннее сообщение о военных действиях, в котором говорится: «Наша сила с вчерашнего дня, бой достигли наибольшей силы. Бросая в бой все новые резервы, противник продолжает ожесточенное наступление, двинувшись с плоскогорья Лангр. Разведывательными частями противника удалось проникнуть за пределы Шомона до района Оррей».

### Сводка итальянского командования

РИМ, 16. (ТАСС). Агентство Стефани передает сообщение верховного командования итальянской армии об военных действиях, опубликованное в Риме 16 июня. В сообщении говорится: «На альпийском фронте мы продолжали производить разведывательные операции. Противник безуспешно пытался мешать нашим действиям. В результате столкновения нами захвачены пленные и автоматическое оружие. Английское радио официально подтвердило потерю английского крейсера «Калипсо». Во время развернувшихся новых операций против подводных лодок противника наши минометы одержали три победы».

Проведены успешные бомбардировки Мальты и французских воздушных баз и портов Кореики. 70 итальянских истребителей произвели налет на воздушные базы в Канне-де-Мор, в Коар и в Пьерфе (Южная Франция). Уничтожено 40 самолетов противника. Возвращены большой склад боеприпасов. Возникли многочисленные пожары. Пять наших самолетов не вернулись на свои базы».

В сообщении Стефани говорится: «В течение последних суток французские воздушные силы продолжали сотрудничать с сухопутными армиями, сдерживая натиск противника. В воздушных боях сбиты много германских самолетов».

### Сообщение германского информационного бюро

БЕРЛИН, 16. (ТАСС). Германское информационное бюро передает следующую сводку ставки верховного главнокомандующего вооруженными силами Германии: «Германские войска успешно наступают по всей линии фронта от пролива до швейцарской границы. Тесня разбитого неприятеля к Луару, германские моторизованные и не моторизованные части значительно обогнали отступающего и истощенного войска неприятеля. Число пленных непрерывно увеличивается. Авиация атакует железные дороги и посеще, по которым неприятель отступает к Луару. Юго-восточнее Парижа и у верховья Марны сильные соединения германских бронетанковых и моторизованных частей движутся к югу. Пройдя плоскосторье Лангр. Таким образом прорваны линии французских войск, отступающих от рек Саар и Рейн. Взята крепость Верден со всеми ее укреплениями. Захвачены также укрепленные позиции в районе Лонгйон.

На саарском фронте прорвана линия Мажино между Сент-Авольд и Саар-альбеном. Восточнее Кольмара широким фронтом форсирован Верхний Рейн. Авиация и зенитная артиллерия успешно поддерживали здесь действия германских войск. Боевые самолеты, пикирующие бомбардировщики и истребители атаковали по всему фронту тыловые коммуникации противника. Во многих пунктах рассеяны неприятельские колонны и разрушены железнодорожные линии. Были сброшены бомбы на 30 поездов, взорвано несколько поездов со снаряжением. Общие потери неприятеля в воздухе составили вчера 40 самолетов, из которых 12 были сбиты в воздушном бою, 9 — зенитной артиллерией, остальные уничтожены на земле. Германская авиация потеряла 7 самолетов.

Германский подводный флот добился новых успехов. Командир возвратившейся подводной лодки сообщил о потоплении 30 мая транспорта тоннажем в 12 тыс. регистровых брутто-тонн. Другая подводная лодка торпедировала неприятельский вспомогательный крейсер водоизмещением около 14 тыс. тонн.

## Подготовка ко дню Военно-Морского Флота СССР

ПРИБЛИЖАЕТСЯ 21 июля — День Военно-Морского Флота СССР. Молодежь Тбилиси готовится ознаменовать эту дату еще большим укреплением обороны своей родины, усилением связи со славными краснофлотцами.

На ряде предприятий города — паровозо-вагоноремонтном заводе имени Сталина, машиностроительном заводе им. 26 комиссаров, а также в старших классах средней школы проводятся беседы о Военно-Морском Флоте, молодежь изучает историю военно-морского флота, знакомятся с учебной и жизнью советских моряков, усилению изучают оборонное дело. В 5-й железнодорожной, 36-й и 2-й средних школах работают кружки юных моряков.

В прошлом году десятки молодых патриотов Тбилиси поступили в военно-морские училища. В этом году тысяча молодежи в военно-морские училища значительно возросла. В Тбилисский комитет комсомола поступает большое количество желающих комсомольцев, желающих среднюю школу, с просьбой направить их на учебу в военно-морские училища.

Комсомольцы-выпускники 27-й средней школы Э. Панашвили, Т. Исакадзе, как и сотни других молодых патриотов, с огромным нетерпением ждут зачисления в военно-морские училища, чтобы затем стать командирами боевых советских кораблей.

В день всенародного праздника первичные комсомольские организации проводят торжественные собрания, посвященные Военно-Морскому Флоту, организуют соревнования по плаванию и гребле, совершат дальний поход на байдарках.

### Американские сообщения

НЬЮ-ЙОРК, 16. (ТАСС). Как сообщает агентство Ассошиэтед пресс, немцы, повидимому, захватили несколько небольших фортов около Бряк после перехода через Рейн. Находящийся на линии Мажино форт Кольмар непрерывно обстреливает германские позиции. С целью затопить германские войска, французы взорвали крупную плотину на Рейне около Базеля, однако немцы удержали свою позицию на французской стороне Рейна.

«Восный обозреватель газеты «Нью-Йорк геральд трибюн» Эдлот пишет, что «спортивное Франци, повидимому, приближается к концу. Если Франция не получит от Англии крупной помощи, то ее положение можно считать безнадежным. Эдлот заявляет, что, если Франция заключит сепаратный мир и немцы получат военно-воздушные базы и базы для своего подводного флота на всем французском побережье, для Германии отпадет необходимость вторгнуться в Англию, ибо она сможет блокировать ее».

Агентство Юнайтед пресс указывает, что «70 процентов населения Парижа эвакуировано. Многие парижане скрываются около города в Булонском лесу. В городе вывешены германские флаги. Повидимому, Гитлер прибывает в Париж через несколько дней».

Агентство Ассошиэтед пресс передает, что в парижском предместье Сен-Жермен видны огромные клубы дыма. Вероятно, этот район горит вследствие артиллерийского обстрела. «Нью-Йорк геральд трибюн» сообщает, что около 200 американских летчиков вскоре присоединятся к англо-французским частям.

### Сообщение английского министерства авиации

ЛОНДОН, 16. (ТАСС). По сообщению министерства авиации, 14 июня английские военно-воздушные силы бомбардировали военные объекты в Южной Германии и в Русской области. Вчера английская авиация бомбардировала норвежский порт Берген, где стояли германские пароходы.

### Прибытие частей Красной Армии в Литву

МИНСК, 15. (ТАСС). Сегодня в 15 часов советские танковые части и моторизованная пехота начали прибывать в Литву. В городе необычайное оживление. Десятки тысяч жителей Каунаса рукоплескают и криками «ура» приветствуют советские войска. Красноармейцам и командирам преподносят цветы.

### Прибытие частей Красной Армии в Литву

17 ч. 45 м. советские танковые части и моторизованная пехота начали прибывать в Каунас. В городе необычайное оживление. Десятки тысяч жителей Каунаса рукоплескают и криками «ура» приветствуют советские войска. Красноармейцам и командирам преподносят цветы.

### Издание произведений А. М. Горького

18 июня исполняется четыре года со дня смерти великого русского писателя, родоначальника социалистической литературы — Алексея Максимовича Горького. Произведения А. М. Горького широко распространены в нашей стране, их читают миллионы трудящихся. С 1917 года до апреля 1940 года книги А. М. Горького изданы в СССР тиражом более 39,4 миллиона экземпляров.

Произведения А. М. Горького в царской России с 1897 по 1916 г. были изданы тиражом в 1.083 тысячи экземпляров на 8 языках — русском,

азербайджанском, армянском, белорусском, грузинском, латышском, татарском и украинском. Сейчас произведения великого писателя изданы в нашей стране на 64 языках. Книжки А. М. Горького вышли в свет на языках многих народов, которые до Великой Октябрьской Социалистической Революции не имели даже своей письменности. Повесть «Мать» выдержала к началу этого года уже 90 изданий, «Детство» — 62 издания, «В людях» — издано 46 раз, «Мои университеты» — 60 раз. (ТАСС).

### Повышение стипендий студентам горных институтов и факультетов

Совнарком СССР вынес постановление о повышении с 1 июня на 25 процентов стипендий студентам горных институтов и факультетов, выпускающих специалистов для горноуральных предприятий. Повышенные стипендии получают студенты следующих специальностей: разработка рудных и россыпных месторождений, разработка угольных (пластовых) месторождений, шахтостроители, горные электромеханики, маршеведы и инженеры по гидромеханизации горных работ. Стипендии увеличиваются для учащихся

соответствующих факультетов Московского, Ленинградского, Днепропетровского и Свердловского горных институтов, Донецкого, Новочеркасского, Томского, Грузинского и Среднеазиатского индустриальных институтов, Магнитогорского, Иркутского и Казахского горно-металлургических институтов, Московского и Орджоникидзевского институтов цветных металлов, Дальневосточного политехнического института и Криворожского горнорудного института. (ТАСС).

### К сведению депутатов Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся

Открытие 2-й сессии Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся состоится 19 июня, в 7 часов вечера, в театре им. Грибоедова.

Депутаты Тбилисского городского Совета проходят по своим депутатским мандатам.

Исполнительный комитет Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся.

### 19 июня, в 8 часов вечера, в помещении Государственного театра им. Руставели состоится ОБЩЕГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ.

В порядке дня: 1. Доклад о международном положении и роли советской интеллигенции в интернациональном воспитании трудящихся. (Докладчик тов. В. ГРИГОРЬЯН). 2. Обсуждение 3-х докладов Московского общегородского собрания работников искусств. 3. Художественное отделение.

ЦК МОПР Гр. ССР. РЕПУБЛИКАНСКИЙ КОМИТЕТ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ Гр. ССР.

ОТВЕТ РУЗВЕЛТА НА ОБРАЩЕНИЕ РЕЙНО

ЛОНДОН, 15. (ТАСС). Агентство Рейтер передает следующий текст ответа Рузвельта на обращение Рейно: «Я посылаю вам ответ на ваше обращение, которое, как вам должно быть известно, мы со всей поспешностью и с дружественными чувствами изучили. Прежде всего разрешите мне еще раз выразить все растущие чувства восхищения, с которыми американский народ и его правительство относятся к мужеству, с которым французские армия оказывают сопротивление противнику, вторгшемуся на французскую территорию. Я также хочу со всей силой подчеркнуть, что правительство США, делая все возможное в нынешних условиях, сделало возможным для союзных армий получить на протяжении последних недель самолеты, артиллерию и различного рода боеприпасы и что американское правительство уделило свои усилия в этом направлении до тех пор, пока правительство союзников будут продолжать свое сопротивление. Я уверенно могу заявить, что американские военные материалы непрерывно будут направляться союзникам во все возрастающей степени. Далее Рузвельт заявляет, что правительство США будет считать незаконным любые попытки нарушить независимость и территориальную целостность Франции. В заключение Рузвельт заявляет: «Я думаю, что вы не истолкуете эти мои заявления, как военные обязательства. Только конгресс может взять на себя такие обязательства».

НЬЮ-ЙОРК, 15. (ТАСС). По сообщению агентства Юнайтед пресс, официальные круги, комментируя речь Рейно, признают, что США не в состоянии предоставить Франции достаточно самолетов и танков, чтобы противостоять германскому наступлению. Агентство указывает, что, по мнению американских официальных кругов, США чувствуют себя не в силах помочь Франции и считают, что сейчас уже слишком поздно оказывать ей помощь.

ВАШИНГТОН, 15. (ТАСС). Отвечая на вопросы представителей печати относительно речи Рейно, в которой он обратился к США за помощью, Рузвельт заявил, что США оказывают Англии и Франции максимально возможную помощь. Рузвельт уклонился от прямого ответа на вопрос, могут ли США оказать Англии и Франции дополнительную помощь так быстро, чтобы предотвратить поражение союзников. Он заявил, что ему потребуется по меньшей мере два часа, чтобы ответить на этот вопрос.

Комментируя сообщения о том, что германские военные власти в Париже в порядке охраны безопасности Буллита подвергли его домашнему аресту, Рузвельт заявил: «От кого и от чего его охраняют?» Отвечая на вопрос, заданный ему в связи с сообщением, что Гитлер выкидывает разговор о возможности германского вторжения в западное полушарие, Рузвельт заявил, что это вызывает некоторые воспоминания, в связи с которыми он мог бы назвать ряд стран и дат».

Корреспонденты спросили далее Рузвельта, склонен ли он вести эмбарго на экспорт железного лома в Японию. Рузвельт ответил, что конгресс пока не дал президенту полномочий на введение эмбарго на экспорт военных материалов. Вчера агентство Юнайтед пресс сообщило, что подготавливается введение эмбарго на экспорт железного лома во все страны, за исключением Англии и Франции. Эмбарго будет введено после того, как конгресс одобрит закон, дающий право президенту вводить эмбарго на экспорт важнейших военных материалов.

Награждения в германской армии

БЕРЛИН, 15. (ТАСС). Германское информационное бюро сообщает, что, по предложению главнокомандующего военно-воздушным флотом генерал-фельдмаршала Геринга, Гитлер награждает орден железного креста командира боевой группы майора Денха, командира боевой группы капитана Хинкельбеина, командира боевой группы капитана Крейтера, старшего лейтенанта боевой эскадрильи Винтинга и фельдфебеля эскадрильи Шулце.

ЗАЯВЛЕНИЕ ИРЛАНДИИ О НЕЙТРАЛИТЕТЕ

РИМ, 14. (ТАСС). Официально сообщается, что 6 июня ирландский посланник в Риме заявил Чиако о желании Ирландии сохранить нейтралитет, независимо от вступления Италии в войну.

ВОЙНА В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ И НА СРЕДИЗЕМНОМ МОРЕ ДНЕВНИК ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ

Несмотря на то, что германские войска прорыва так называемую линию Вейгана, вышли на рубеж рек Сена, Марна и овладели Парижем, бое не утратил своего первоначального ожесточения. Германское командование продолжает вводить в бой свежие части, стремясь сломить сопротивление арьергардов французской армии и обрушиться на ее отходящие главные силы, не дав им возможности закрепиться на новом рубеже.

Командование германской армии пытается разрешить эту задачу при помощи окружения парижской группировки французских войск с северо-запада и юго-востока. Одновременно германское командование пытается отрезать юго-восточную группу французских войск, сконцентрированных на линии Мажино.

Перед командованием французской армии стоит трудная задача вывести свои основные силы на следующий оборонительный рубеж, который, видимо, будет проходить к югу от Парижа.

В соответствии с задачами каждой из сторон и развилась вчера военные действия. Германские войска помимо того, что они ликвидировали отдельные французские арьергардные части, продолжали нажим к югу от Руана в районе Лувье и Эвре, стремясь с северо-запада выйти в тыл парижской группы французских войск.

Продолжался также сильный нажим немцев и в направлении Сен-Дизье — Труа. Здесь, видимо, действует группировка, обходящая Париж с северо-востока и одновременно выходящая в тыл французских войск, расположенных на линии Мажино и в прилегающем к ней районе.

В тесной связи с действиями этой группы находится вчерашние атаки германских войск на укрепления линии Мажино в районе Саарльбена (к югу от Саарбрюкена). Видно, эти действия преследуют цель сковать гарнизон на линии Мажино и не дать тем самым возможности перебросить силы для борьбы с германскими войсками, ведущими атаки в направлении Сен-Дизье — Труа.

На всем западном фронте бое носят ожесточенный характер. Французские войска, несмотря на тяжелое положение, продолжают оказывать упорное сопротивление. По сообщениям корреспондентов английских газет, находясь на фронте, германское командование непрерывно вводит в бой свежие резервы. Вследствие этого силы германских атак не ослабевают, а французские войска серьезно измотаны непрерывными боями.

Северное командование стремится затруднить подход к району боев германских резервов и нарушить боевое

снабжение германской армии. Выполнение этой задачи возложено на англо-французскую авиацию.

В течение 13 и 14 июня воздушные силы союзников подвергли бомбардировке коммуникации немцев на рубеже рек Марна и Сена.

Объектами воздушных атак явились мосты, железнодорожные станции, нефтехранилища, полевые склады боеприпасов, шоссе и железные дороги.

Бои на франко-итальянской границе попрежнему не имели серьезного характера и не выходили за пределы местного значения.

Война на Средиземном море за прошедшие два дня несколько активизировалась. 13 июня имел место бой между итальянскими эсминцами и эсминцами союзников. Военно-морской и воздушный флоты англо-французских бомбардировали побережье Генуэзского залива.

В Африке за прошедший день воюющие стороны ограничили воздушными налетами и пограничными стычками небольших отрядов.

В центре внимания продолжает оставаться сражение, происходящее во Франции. Исход его, несомненно, будет иметь влияние и на конечный результат боев на средиземноморском театре.

К вопросу о передаче Парижа

БЕРЛИН, 15. (ТАСС). Германский бюллетень «Динст аус Дейтланд» вчера вечером писал, что, согласно сообщению из Вашингтона, американский посол в Париже Буллит по желанию французского правительства будто бы передал заявление германскому правительству о том, что Париж является открытым городом и не будет защищаться французской армией.

В Берлине уполномочены заявить, что о подобных сообщениях американского посла в берлинских кругах ничего не известно. Вопрос, связанный с передачей Парижа, будет урегулирован исключительно германскими и французскими властями.

Вечером на конференции в министерстве пропаганды эта фраза была уточнена в том смысле, что вопрос, связанный с передачей Парижа, урегулируется военными, а не дипломатическими властями.

\*\*\*

ЛОНДОН, 15. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что вчера утром, когда в город входили германские войска, не было слышно ни одного выстрела. Выехать из Парижа, даже имея официальное разрешение, было чрезвычайно трудно. За два дня до вступления немцев в Париж железнодорожные станции были закрыты, так как поезда стояли в резерве на случай эвакуации воинских частей. Все дороги, ведущие из Парижа, были переполнены уезжающими. В центре города стоял грузовик, переполненный ранеными, которых эвакуировали уже из третьего пункта. Даже им было предложено отправиться пешком. У многих из них из-за отсутствия бинтов раны не были перевязаны, медицинская помощь оказывалась лишь в исключительных случаях.

Переезд французского правительства в Бордо

НЬЮ-ЙОРК, 14. (ТАСС). По сообщению агентства Юнайтед пресс, американская радиостанция получила радио о переезде французского правительства из Тура в Бордо.

„Пополо ди Рома“ об отставке Даладе

РИМ, 15. (ТАСС). Газета «Пополо ди Рома» передает сообщение американского радио, подтверждающее, что Даладе был вынужден подать в отставку в связи с тем, что он стоял за сепаратный мир с Германией.

Протест итальянского посла в США

ВАШИНГТОН, 15. (ТАСС). Итальянский посол в США Колонна заявил протест государственному секретарю Халлу против кампании в США, «которая обостряет чувства американцев против Италии».

Разрыв дипломатических отношений между Италией и Египтом

РИМ, 15. (ТАСС). Агентство Стефания сообщает, что египетское правительство вручило итальянскому правительству через посредство итальянского посланника в Каире и египетского посланника в Риме следующее заявление:

«Вследствие объявления войны со стороны Италии, египетское правительство в соответствии с договором о союзе с Англией решило порвать дипломатические отношения с итальянским правительством. Египетский парламент ознакомился с этим решением и на заседании палаты депутатов и сената, состоявшемся 12 июня, одобрил следующее заявление, предложенное председателем совета министров: Египет будет соблюдать свои обязательства, вытекающие из союзов с Англией, и сделает все необходимое в пределах своей территории, чтобы оказать своему союзнику всякое содействие и помощь, которых он потребует; Египет вступит в войну лишь в том случае, если он подвергнется какому-либо из следующих трех видов нападений со стороны Италии: если итальянские солдаты вторгнутся на египетскую территорию, если Италия будет бомбардировать египетские города, если Италия произведет воздушные налеты на военные объекты Египта».

Английская печать о позиции Испании

ЛОНДОН, 15. (ТАСС). «Таймс» сообщает, что в связи с заявлением испанского правительства о том, что Испания является нейтральной державой, воюющие стороны не имеют права заниматься распространением в Испании пропаганды. Распространение бюллетеней, издаваемых в посольствах воюющих стран, должно быть прекращено. Распространение информации через отделы печати посольств, по заявлению министра внутренних дел, приняло характер «войны печати», которая, по мнению испанского правительства, должна быть немедленно прекращена. Посольства могут продолжать издание своих бюллетеней, но при условии, что они будут рассылать их только правительственным властям. Газета заявляет, что испанская печать в благоприятных тонах пишет о Германии и оправдывает вступление Италии в войну, в то время как по адресу союзников нельзя встретить ни одного сочувственного слова.

К оккупации Танжера испанскими войсками

НЬЮ-ЙОРК, 15. (ТАСС). По сообщению газеты «Нью-Йорк таймс», после опубликования сообщения об оккупации Танжера испанскими войсками было официально объявлено, что эта оккупация произведена по согласованию с Англией, Францией и Италией. Агентство Юнайтед пресс сообщает, что, по сведениям, полученным из Лондона, Франция согласилась на оккупацию Танжера испанскими войсками, однако Англию не запрашивали по этому вопросу. Газета «Джорнале д'Италия» пишет, что, несмотря на разрыв дипломатических отношений с Египтом, Италия намерена сохранить миролюбивую позицию в отношении Египта.

Заявление турецких властей

НЬЮ-ЙОРК, 15. (ТАСС). Как передает агентство Ассошиэтед пресс, турецкие власти заявили, что навигация у юго-западного побережья Турции сопряжена с опасностью в связи с тем, что итальянцы установили мины в районе Додеканезских островов.

Прекращение работ в стамбульском порту

АНКАРА, 14. (ТАСС). В связи с напряженной обстановкой в Средиземном море прекращена деятельность стамбульского порта. Страховые общества объявили, что будут страховать только товары, направляемые через Черное море в балканские страны. Рейсы между итальянскими и турецкими портами прекращены.



На площади у одного из бельгийских вокзалов после бомбардировки. Фотолине ТАСС.

Военные действия между Италией и англо-французским блоком

ЛОНДОН, 15. (ТАСС). Агентство Рейтер передает следующее сообщение английского военного министерства: «14 июня английские войска, действуя в тесном сотрудничестве с авиацией, атаковали форт Капуцио и форт Малдена — итальянские форты вблизи египетско-ливийской границы. Форт Капуцио захвачен английскими войсками, при этом взято в плен 4 итальянских офицера и 100 солдат. Форт Малдена окружен английскими войсками. Пока нет дальнейших сведений о ходе операций».

Итальянские войска бомбардировали Солум и пограничные посты по ту сторону египетской границы, причинив лишь незначительный ущерб.

ЛОНДОН, 15. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что английские военно-воздушные силы бомбардировали форт Капуцио, на границе Египта и Ливии, в результате чего был причинен крупный ущерб двум укрепленным линиям. Английская авиация совершила также налет на Ассаб (Итальянская Восточная Африка), нанеся серьезный ущерб сооружениям и ангарам, а также грузовому транспорту. Один из находившихся на посадочной площадке итальянских самолетов уничтожен. Три других самолета загорелись.

ЛОНДОН, 15. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, военно-воздушные силы Южно-Африканского Союза совершили налет на аэропорт в Чисмайо (на побережье Итальянского Сомали). Отмечены прямые попадания бомб в казармы, в которых вспыхнул пожар. Несмотря на сильный огонь итальянской зенитной артиллерии, все самолеты благополучно возвратились на свою базу. Часть зенитных орудий выведена из строя.

Одновременно сообщается, что патрульный отряд вооруженных сил

Южно-Африканского Союза произвел нападение на один из итальянских постов в Абиссинии. Захвачено некоторое количество пленных.

НЬЮ-ЙОРК, 15. (ТАСС). По сообщению агентства Ассошиэтед пресс, авиация Южно-Африканского Союза подвергла бомбардировке итальянские военные лагеря в Чисмайо (Итальянское Сомали).

ЛОНДОН, 15. (ТАСС). Агентство Рейтер передает следующую сводку французского командования:

«В ночь с 13 на 14 июня специальные соединения воздушных сил морской авиации союзников бомбардировали и положили нефтехранилища в районе Венеции. Другие авиаторы сбросили листовки над Римом. Французские военные корабли бомбардировали промышленные предприятия и железнодорожные пути на итальянском побережье».

ЛОНДОН, 15. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что в Алхесирас (Южная Испания) прибыла вчера итальянская подводная лодка, подвергшаяся преследованию английских военно-морских сил. Агентство сообщает также, что другая, слегка поврежденная итальянская подводная лодка прибыла сегодня утром в Сеуту (Испанское Марокко). Как заявляют в Гибралтарском проливе находится значительное количество англо-французских военных кораблей. Сегодня рано утром со стороны пролива была слышна орудийная стрельба.

НЬЮ-ЙОРК, 15. (ТАСС). Как передает агентство Юнайтед пресс, в результате нападения 11 июня самолетов и морского флота на Тобрук (Ливия) отмечены попадания в итальянский крейсер «Сан Джорджо» и в две подводные лодки. На кораблях вспыхнули пожары.

ным ковром чайных и цитрусовых плантаций. По всей территории раскинулись новые колхозные поселки. В каждом из них — школа, клуб, больница, станция.

Рядом с дюрарой находится стелл, посвященный культуре Эвкалипта. С огромным интересом выслушивают посетители выставки рассказы экскурсоводов о свойствах этого замечательного дерева, об успехах, которые достигнуты в борьбе за его широкое распространение.

Много поучительного находят на этом стенде и колхозники Грузии. Экспонаты этого раздела знакомят их с опытом лучших передовиков, имеющих высокие показатели по развитию культуры эвкалипта. Вот, например, экспонат колхоза имени Сталина, Цхакаевского района, где заведующий питомником Ермолай Мхеизе и стахановец Платон Чантурия вырастили в среднем в течение последних лет по 32.495 эвкалиптовых саженцев от каждого килограмма семян.

На экспонатах этого стенда демонстрируются не только древесина и обработанные листья эвкалипта, но и все, что из него изготавливается — различные изделия, эфирное эвкалиптовое масло, дубильные вещества и т. д.

К этому разделу непосредственно примыкают стенды различных субтропических древесных культур. Посетители павильона могут ознакомиться с самыми разнообразными изделиями из бамбука, с экспонатами, показывающими развитие культуры пробкового де-

рева, лакового дерева, секвой, гуттаперчевое дерева — эукомии.

Большое место среди экспонатов субтропического зала павильона занимает стенд культуры тунга. Показатели работы участников выставки колхоза «Дамьверли», Зугдидского района, и Джиханкурского тутового совхоза рассказывают о большой работе, которая была проведена в Грузии для того, чтобы освоить развитие культуры тунга, насаждение которого еще несколько лет тому назад занимали лишь один гектар.

О ценности культуры тунга для народного хозяйства нашей страны дают наглядное представление выставленные на стенде образцы тунового масла и изготовленных из него лаков, красок и олифы. Здесь же демонстрируются технические ткани, линолеум и ряд других предметов, при производстве которых применяется лак, изготовленный из тунового масла.

Центральное и главное место в субтропическом зале отведено экспонатам цитрусовых культур. Цитрусовый стенд открывается демонстрацией показателя передового Урековского лимонно-мандаринового совхоза. Этот совхоз собрал в течение последних трех лет в среднем по 643 плода с каждого цитрусового дерева, перевыполнив тем самым на 84 процента норму, установленную для участника выставки. Помимо высокой урожайности совхоз добился также замечательных показателей по окулировке цитрусовых саженцев. Заведующий

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

СОВЕТСКИЙ СВЕКЛОКОМБАЙН

МОСКВА. В заводском цехе Е. Прохорова началось работы по изготовлению первого образца советского свеклокомбайна. Он сможет производить ряд операций, которые до сих пор выполнялись отдельными специальными машинами или вручную.

Свеклокомбайн заменит ручной труд около 50 рабочих. Испытания его начнутся на свеклоборке текущего года.

СТАНКИ-ГИГАНТЫ

ЛЕНИНГРАД. На заводе имени Сталина заканчиваются сборка и монтаж крупного карусельного станка. Он занимает площадь в 300 квадратных метров, его высота от пола — 18 метров. Станок весит 320 тонн, приводится в движение тринадцатью моторами. Он будет обрабатывать детали огромных размеров. Управление станком электрифицировано.

УНИВЕРСИТЕТ В ПЕТРОВЗОВСКЕ

В Петровздовске организован первый Карело-финский университет. При университете создаются историко-филологический факультет с отделением русского языка, фило-угорских языков и историческим, физико-математический, биологический и лесоводческий, геолого-гидрографический факультеты. На всех факультетах обучение будет вестись на финском и русском языках. Уже объявлен набор студентов. Будет принято около тысячи человек. (ТАСС).

СЕССИЯ ИНСТИТУТОВ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК ВО ЛЬВОВЕ

ЛЬВОВ. (ТАСС). После пяти дней закрылась сессия институтов общественных наук Академии наук УССР. Всего было заслушано 13 докладов. Старший научный сотрудник Института экономики тов. Фрийдман сообщил о естественных богатствах западных областей Украины — залежах нефти, бурых углей, ценных сортов глины и камня, минеральных источниках.

По окончании работы сессии группа ученых — президент Академии наук УССР академик Богомолец, академик Крымский, Филатов, Студинский, Возник, преподаватели высших учебных заведений Львова, профессор П. Франко-посетили могилу классика украинской литературы Ивана Франко. На могилу был возложен венок от Академии наук УССР. Академик Крымский выступил с краткой речью.

ТОРФ В РОВЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

РОВНО. Налаживается добыча торфа в области. Залежи его обнаружены во всех районах. Залежь по предварительным данным исчисляется в 1.680 миллионов кубометров. Организованы четыре артели. Добыты первые тысячи тонн торфа.

9 ТЫСЯЧ ПТИЦЕФЕРМ

ЛЕНИНГРАД. Девять тысяч колхозных птицеферм насчитывается в Ленинградской области, из них 8.868 ферм созданы за последнее время. Инкубаторные станции выпустили более 400 тысяч цыплят.



По городам Советского Союза. Здание отделения Госбанка в Выборге. Фото В. Иванова. Фотолине ТАСС.

В Павильоне Грузинской ССР на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке

Экспонаты субтропических районов

(От специального корреспондента «Зари Востока»).

Еще за пределами этого зала посетители выставки слышат доносящийся отсюда аромат. Запах целых гряд лимонов, мандаринов, апельсинов, грейпфрутов и других плодов наполняет воздух чудесным благоуханием.

Плоды вступают. Они сложены в больших корзинах, висят пирамидами вдоль стен, разложены в подложки многих стовбов. Горы этих благоухающих золотистых плодов со всей полнотой и яркостью показывают успехи, которых добились районы Грузии в борьбе за всемерное развитие субтропических культур, за повышение урожайности ценнейших плодов.

Рост площадей и динамика урожайности показаны на электрифицированной светящейся карте. Зеленые точки на ней показывают размещение чайных плантаций. Красные точки обозначают расположение цитрусовых культур. Синие точки выхватывают там, где заложены насаждения тунга.

Многочисленные диаграммы, расположенные вокруг карты, дают наглядное представление об отдельных участках сложного и многообразного субтропиче-

ского хозяйства Грузии — о росте механизации, применении минеральных удобрений и т. д.

Вся площадь обширного зала субтропических культур занята многочисленными стендами, посвященными отдельным отраслям субтропического хозяйства Грузии.

В центре зала — большая диорама Кохляма. Эта диорама, как и в прошлом году, вызывает большое внимание посетителей. Она состоит из трех фаз. Первая показывает болота Кохляма, унылый безжизненный пейзаж этой огромной низменности, оставшейся в течение веков очажом злостной малярии, раскаянием болезней. Вторая фаза показывает Кохлюду сегодняшнего дня. Большие площади покрыты сетью каналов, по которым стекает избыток влаги из почвы. На осушенных участках уже появились первые колхозные поселки. Проведены новые дороги, работают экскаваторы, землечерпалки. О том, какой будет Кохляда после окончания оссушительных работ, рассказывает третья фаза диорамы. Это благоустроенная территория, покрытая зрел-

ыми ковром чайных и цитрусовых плантаций. По всей территории раскинулись новые колхозные поселки. В каждом из них — школа, клуб, больница, станция.

ков Грузии и Украины, письма, которые систематически обмениваются колхозники братских республик. Посетители павильона полугоду задерживаются у этого стенда, рассказывающего о замечательном соревновании, о великой сталинской дружбе народов нашей страны.

Показ цитрусовых районов Грузии завершается демонстрацией экспонатов, отображающих развитие цитрусовой индустрии. Огромный стенд занят образцами продукции этой новой отрасли промышленности. Здесь варенье из цитрусовых плодов, цукаты, консервы, соки. Рядом — конфеты и образцы различных кондитерских изделий, изготовленных с применением цитрусовых плодов и соков, лимонная кислота, извлеченные из цитрусовых плодов кристаллизированные витамины.

Осмотр субтропического зала предшествует осмотру оранжерей. Ознакомившись с экспонатами, показывающими работу, которая была проведена и проводится в деле развития цитрусовых культур, посетители павильона переходят в оранжерею, где субтропическое хозяйство Грузии представлено уже не в диаграммах, таблицах и образцах, а в натуре, большим количеством плодородных субтропических растений. Впечатление, которое оставляет у посетителей обзор субтропического зала и оранжерей, настолько сильно, что многие из них снова и снова возвращаются в павильон Грузии, чтобы еще раз полюбоваться замечательным поведением расцвета советских субтропиков.

А. МИРОНОВ.

# АКАКИЙ ЦЕРЕТЕЛИ

## ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

აქაკი ცერეთელი  
ზნაობა მოიხსიან



Декада белорусского искусства в Москве. На снимке: сцена из III акта оперы «Цветок счастья» в постановке Белорусского государственного театра оперы и балета в Минске. Песня Андрея. В роли Андрея заслуженный артист БССР М. И. Денисов. Фото М. Савина. Фотохлестки ТАСС.

### Документальный фильм „Чиатура“

**ЧИАТУРА, 16. (Наш корр.)** В Чиатура прибыла киногруппа Тбилисской киностудии в составе режиссера Кандеяки, оператора Левана Арзуманова и др. Группа будет снимать документальный фильм «Чиатура». Зритель увидит возросшую марганцевую промышленность, новые механизмы, работающие под землей, первые опыты применения металлических стоек и горного комбайна «Петрика», познакомится с работой лучших людей горняцкого коллектива, стахановцев и многостаночников. В фильме будут показаны исторические места Чиатуры, где на заре революционного движения товарищ Сталин организовывал чиатурских горняков на революционную борьбу.

Для производства с'юмок в лавах и забоях с'юмочная группа привезла с собой мощные электроосветительные приборы.

### Дома из „терролита“

Большое внимание строительных организаций привлекает новый строительный материал — «терролит». Это искусственный камень, изготовляемый без обжига из глинистых грунтов, емшаных с небольшим количеством известково-смоляного раствора.

Высушенные на солнце камни (блоки) из этой смеси представляют прекрасный материал для возведения стен, колодез и других элементов зданий.

Любой грунт, содержащий хоть небольшое количество глины, может служить для изготовления терролитовых блоков. Производство грунтоблоков простое и дешевое.

Опыт постройки двух домов из грунтоблоков в г. Ступине (Московско-Донбасская железная дорога) и при ст. Голышино (Западная железная дорога) показал, что здания из терролита обладают всеми преимуществами каменных зданий.

Исполком Московского областного Совета наметил построить в 1940 году под Москвой несколько десятков одноэтажных и двухэтажных жилых домов из терролита.

В Грузии инициатором применения нового строительного материала является «Грузинпроект». Инициатива поддержана Наркоматом Пищевой промышленности, трестом «Чай-Грузия» и «Чай-Совхозтрестом». Сейчас «Грузинпроект» составляет проекты постройки нескольких жилых домов из грунтоблоков для чайных совхозов и чайных фабрик.

### Дружба пионеров Украины и Грузии

**КУТАИСИ. (Наш корр.)** В прошлом году в Кутаиси приезжала группа специалистов Днепрогоса для подписания договора между коллективами Рионгоса и Днепрогоса. Пионеры Кутаиси организовали им встречу и через делегацию послали коллективному письму пионерам Днепрогоса. С этого времени установилась письменная связь между пионерами Днепрогоса и Кутаиси.

В текущем году пионеры Кутаиси получили несколько писем от днепрогосских пионеров, которые приглашали кутаисских пионеров на свою родину.

Кутаисский городской комитет комсомола наметил в ближайшее время послать делегацию пионеров в Днепрогос по вопросам обмена опытом пионерской работы.

### Первые тонны картофеля

**БОРЧАЛО, 16. (ГТА)** Колхоз им. III Интернационала села Марнеули первым в районе приступил к копке картофеля раннего сорта «лемерман». Ежедневно колхоз на собственном грузинке направляет на рынок Тбилиси до полутора тонны картофеля.

Поспевает картофель сорта «ранняя роза», дающего урожай с гектара свыше 300 центнеров.

### Ахалцхские ювелиры

Ахалцхские кустари-ювелиры издавна пользуются заслуженной славой замечательных мастеров ажурно-филигранной работы по серебру. Лучшие из этих ювелиров работают в артели «Универсаль». Они выпускают всевозможные серебряные украшения (серьги, кольца, броши, дамские пояса), чернильные приборы, подстаканники, пуговицы, отличающиеся тонкостью художественной работы.

Серебряные изделия ахалцхских ювелиров были в 1937 году выставлены на международной выставке в Париже. Показал, что изделия из терролита обладают всеми преимуществами каменных зданий.

Недавно Грузпромсовет получил диплом о присуждении жюри выставки работам ахалцхских мастеров золотой медали.

### Новая больница

В Цалкинском районе, на территории Храмгостроя, сдана в эксплуатацию новая, прекрасно оборудованная больница для рабочих и служащих Храмгостроя, а также и колхозников района.

Больница занимает большой двухэтажный дом. Открыты терапевтическое, хирургическое и гинекологическое отделения. (ГТА).

Старинный род Церетели с давних времен проживал в живописном уголке Западной Грузии — в Верхней Имеретии. Здесь находится родина Акакия Церетели — селение Схвितори. Описывая в автобиографическом произведении «Пережитое» свои детские годы, отчий дом, родные места, поэт с любовью писал: «Я люблю детство, сердочно чту старость, вечно должно зрелым годам, но более всего меня привлекает юность и больше всего я восхищаюсь ею.

Вероятно, по этой же причине извод и особенно люблю шумные, сумасшедшие горные речки, а среди них отдаю предпочтение одной — Чихуре, которая была моей первой купелью и первым моим зеркалом. На берегу этой самой Чихуры, на возвышении стоит двухэтажный каменный дом. Это неуклюжее здание своей высотой напоминает башню, длиною — дворец, а толщиною стен — крепость, и в тоже время оно на покоем и на одно из них!

В этом-то доме и родился я на расвете 9 июня 1840 года.

По старинному обычаю, знатные грузинские семьи отдавали своих детей в деревню кормилицам, где они оставались до шести-семилетнего возраста. Так поступили и с Акакием Церетели. Родители отдали его в соседнюю деревню Саване кормилице-крестьянке Маю Садунашвили.

Рос маленький Акакий с крестьянскими детьми. Няня Маю Садунашвили исключительна ласково и сердечно относилась к мальчику. В детское сознание Акакия Церетели глубоко запечатлелись картины безрадостной крестьянской жизни. Перед ним протекал весь тяжелый крестьянский труд деревни. Поэт всем сердцем привязался к деревне. Все дни он проводил с крестьянскими ребятами под открытым небом, то в лесу, то в тени густых деревьев, во дворе замечательного исторического храма Хивака, близ своего дома. Детская фантазия обогащалась народными сказками, стихами и песнями.

Вольная жизнь будущего поэта под кровлей крестьянской избы продолжалась недолго. На седьмом году родители забрали ребенка к себе в Схвитори.

Акакий и здесь проводил дни с крестьянской детворой. Часто он уходил с ними на ночь на рыбную ловлю. Здесь мальчики рассказывали поочередно сказки, вспоминали пословицы, загадывали загадки. Увлечение Акакия народными сказками и песнями способствовало развитию в нем интереса к литературе. Уже в пятилетнем возрасте он обнаруживает пристрастие к поэзии.

У сестры поэта сохранились стихи Акакия, относящиеся к раннему детству, впервые опубликованные в 1904 году.

До семи лет Акакий Церетели сочинял стихи устно, когда же мать и сестра выучили его грамоте, он начал записывать их. В десятилетнем возрасте Акакий Церетели написал пьесу «Моурани», в которой изобразил жизнь своей семьи, жалостно и фарисейство управляющего, жестокое самоуправство господ. Сцену эти в рукописях распространялись среди соседней.

Интерес мальчика к литературе все возрастал. В эти годы он познакомился с хрестоматией по грузинской литературе профессора Чубинашвили и стал с упоением читать «Венке-ткаосани».

Гениальное творение Руставели, богатырские подвиги его героев будоражили детское воображение. С этими грезами и настроениями двенадцатилетний Акакий Церетели поступил в 1852 году в кутаисскую гимназию.

В ту эпоху в гимназии царил жестокая система воспитания. Основным методом обучения были телесные наказания детей. В своем автобиографическом произведении Акакий Церетели рисует мрачные картины тогдашней школы, рассказывает о ее неестественных, тупых руководителях. В этой угнетающей атмосфере ярко выделялся благородный образ преподавателя математики Родзенаца, выпавшего молодежи волюнтаристские идеи.

Будущий писатель подпал под влияние любимого преподавателя. Юноша зарылся в чтение. Особенно увлек его книги на социальные темы.

В последнем классе гимназии Акакий Церетели написал произведение об отставном чиновнике, произнутое оппозиционным духом, которое чуть было не послужило причиной его исключения из училища.

В 1858 году восемнадцатилетний А. Церетели переводит на грузинский язык стихотворение Лермонтова «Ветка Палестины», которое в том же году печатается в журнале «Шкарсия».

Свободолюбивые настроения Акакия Церетели определялись еще в юные годы. Окончательно решив посвятить себя освобождению своего народа, он оставляет гимназию за четыре месяца до окончания, с тем, чтобы поступить на военную службу. Полный юношеских мечтаний он едет в Петербург.

«Как раз в эту пору, — вспоминал впоследствии Церетели, — и выступил саратовский семинарист Чернышевский. Став во главе журнала «Современник», он вместе с Добролюбовым, Некрасовым и Антоновичем — вынул клич России. Заверещали Россия, — вновь заковать ее в цепи стало невозможно».

Кличущая жизнь Петербурга произвела на юного Акакия Церетели огромное впечатление. В сознание молодого поколения глубоко врезались освободительные идеи Добролюбова и Чернышевского. Статьи титанов русской революционной мысли, печатавшиеся на страницах «Современника», еще острее будили в душе Церетели жажду борьбы за освобождение своего народа.

Идеи социальной борьбы, которые здесь, в Петербурге, приобрели гораздо более отчетливый и зрелый характер, связанный в сознании поэта с мечтой о национальном освобождении России.

В Петербурге Акакий Церетели, под влиянием грузинских студентов, изменил свое решение. Вместо военной службы он поступил в университет на факультет восточных языков.

В Петербурге впервые расширили творческие возможности Акакия Церетели. Здесь же наметились основные тенденции его поэтического развития.

В 1862 году поэт с новыми светлыми идеями и романтическими грезами возвратился на родину.

Блестящая плеяда грузинских шестидесятников, именуемых в грузинской литературе «староделами», обновила литературу и внесла новую радикально-демократическую струю в социально-культурную жизнь Грузии. Мировоззренческие концепции грузинских шестидесятников, сложившиеся под сильнейшим влиянием русских и западно-европейских просветителей.

Илья Чавчавадзе, Акакий Церетели, Нико Николадзе, Георгий Церетели и другие еще со студенческой скамьи начали поход против патриархально-феодалной идеологии старого поколения. В начале спор разгорелся вокруг вопросов литературы, эстетики и языка. Молодые шестидесятники мужественно встретили отпор «отцов». Илья Чавчавадзе не замедлил откликнуться на злобные выступления своих противников: он поместил в 1861 году в пятом номере «Искра» свой знаменитый «Ответ». В защиту идейных позиций И. Чавчавадзе выступил и Акакий Церетели (статья «Странный листок», стихотворение «Фарисей»).

Так началась литературная борьба между молодежью и архаиками.

Проблема, стоявшая в центре этой дискуссии, выходила далеко за пределы вопросов языка и стили. Обвиняя «отцов» в убылинии народного сознания, молодые поколение несло с собой идеи непримиримой борьбы с самодержавием и крепостничеством, великую мечту о национальном освобождении грузинского народа, переводные лозунги просвещения и европеизации страны.

В области литературы и искусства грузинские просветители, высоко подняв знамя реализма, выступили против теории «чистого искусства» и отживших литературных направлений — против классицизма, сентиментализма и реакционного романтизма.

Илья Чавчавадзе и Акакий Церетели окончательно сформировали грузинский литературный язык и создавали новую грузинскую литературу, используя в своей великой сознательной работе богатейшие достижения мировой художественной культуры грузинского народа и неиссякаемые источники устного творчества.

А. Церетели требовал от писателя глубокой идейности, служения народу, живого отклика на злобу дня.

В своих прекрасных, доступных массам стихах Церетели отображал жизнь народа, выражал его чувства, воспевал свободу. Этим именно следует объяснить, что его стихи распевались в народе еще в 1862 году, когда он, двадцатилетний юноша, вернулся из Петербурга на родину.

По возвращении в Грузию, Акакий Церетели выехал в Кутаиси и посетил родное село Схвитори. В этот приезд (1862 г.) Акакий Церетели долго оставался в Кутаиси. Здесь вместе с литератором Моисеем он организовал любительскую труппу. К этому периоду относится ряд его стихотворений на тему о любви, среди которых особо выделяется стихотворение «Разлука».

Весной 1863 года Акакий Церетели уехал в Москву, где женился на И. П. Базилевской. В 1864 году, после неудачной попытки выехать за границу, поэт возвращается со своей женой в Грузию.

Акакий Церетели навсегда остался профессиональным писателем. Всю свою жизнь он стремился к одной заветной мечте — разрушить цепи политического гнета и освободить родину от ига царской России. Социальные проблемы, идеи национально-освободительного движения являются основным содержанием всего творчества Акакия Церетели.

С необыкновенной силой обличал Акакий Церетели в своих стихах помещика-крепостника. С большой любовью и сочувствием писал он о борьбе грузинских крестьян, подавленных жестокой крепостнической кабалой.

Бичуя дворянское сословие, Акакий Церетели в своих ранних произведениях гневно нападал и на царское чиновничество.

Отмену крепостного права в Грузии А. Церетели встретил с надеждой. Вскоре обнаружилось, что настоящее лицо «освободительной» реформы. Крестьянин и после реформы оставалось все в той же кабале у помещика.

Грузинская литература в высшей степени способствовала развитию национально-революционного движения. Но, как говорил Акакий Церетели, «было бы ошибкой оценивать деятельность 60-х годов лишь по их произведениям. Литература для них была одним из видов оружия, взятым для служения стране. Они везде и всегда работали активно, не покладая рук, исполняя, если этого требовала необходимость, самую черную работу».

Общественная деятельность Акакия Церетели развивается широко в 70-х годах. С этого периода Акакий Церетели совмещает интенсивную и чрезвычайно плодотворную литературную работу с неутомимой работой на освободительной общественной жизни, придавая крупнейшее значение в жизни народа школе, театру и другим культурным учреждениям. А. Церетели являлся одним из организаторов, а впоследствии почетным членом общества распространения грамотности среди крестьян, сыгравшего важную роль в культурном развитии страны.

В 1879 году при активном участии Акакия Церетели формируется постоянная драматическая труппа и организуется драматическое общество.

Театральная деятельность Акакия Церетели способствовала консолидации сценических сил и организации постоянного грузинского драматического театра в Тбилиси в 1879 году. Принимая активное участие в работе театра, А. Церетели выступал как режиссер,



Акакий Церетели. (С фото 70—80-х гг.)

актер и драматург. Его пору принадлежат ряд пьес.

Но деятельность Акакия Церетели не ограничивалась одной только областью духовной культуры. Он изучал также экономические возможности Грузии. В 70-х годах Акакий Церетели ставил в грузинской прессе вопрос об использовании естественных богатств Грузии. Он вел борьбу за то, чтобы эти богатства не попадали в руки иностранных капиталистов.

В 1871 году Акакий Церетели в газете «Дроба» рядом со своими стихотворениями начинает печатать фельетоны и публицистические статьи. Эти статьи в большинстве случаев касались злободневных вопросов. В них поэт высказывал доводы, торговцев, адвокатов, обличал русификаторскую политику царизма, защищал интересы народа.

Статьи и фельетоны отличались актуальностью тем и боевым тоном, живым языком и большим юмором, которым автор владел в совершенстве как в поэзии, так и в публицистике.

В этот период Церетели впервые обращается к эпическим формам. В 1875 году он печатает в «Дробе» историческую поэму «Ваграт Великий», на тему героической борьбы Грузии против Тамерлана.

В том же году Акакий Церетели начал печатать в «Дробе» роман «Имеретинцы». Завершением идейного замысла романа можно считать серию статей, появившихся в «Дробе» под заглавием «Нечто о молодежи». Роман «Имеретинцы» касается борьбы старшего и нового поколения.

В 70-х годах Акакий Церетели создает прекрасные лирические стихотворения «Светячок», «Моя головушка» и «На подмоге», вызвавшие всеобщий восторг. Они быстро проникли в народ и стали распевавшимися всей страной.

Акакий Церетели активно откликнулся на все значительные явления социально-политической жизни. В 1881 году из-за своего стихотворения «Восна» Акакий Церетели подвергся гонению со стороны властей. «1 марта, — пишет поэт, — убили императора, 3-го было напечатано мое стихотворение «Восна». Из-за этого меня едва не сослали в Сибирь...».

После убийства Александра II реакция в России усилилась. Особенно свирепствовала она на окраинах страны. Величезно преследовалась национальная культура, в тисках цензуры дулилась литература.

В 1882 году Акакий Церетели обратился к наместнику Кавказа за разрешением издания газеты «Гза» («Шуг»). В этой просьбе ему было отказано из-за антиправительственного направления его литературной деятельности.

В пятидесятые в те годы знаменитого стихотворения А. Церетели «Князь» прозвучал призыв в борьбе с самодержавием:

«Я люблю тебя, князь — Хорасанское железо! Ты, князь, мне обещал Вральяи пути перерезать.

«Я точу тебя, князь, Рывачню снимаю, И точу, чтоб ты сверкал, Угнетенных пробуждая...».

Все творчество Акакия Церетели озарено светлой надеждой на «конецные» своей родины. Заветная мечта о счастливом грядущем всегда сопутствует поэту.

К периоду 80-х годов относится одно из крупнейших произведений Акакия Церетели — поэма «Торнике Эристави», в которой пафлос отображение исторического события конца X века — подготовительного периода к эпохе расцвета грузинской культуры.

По мнению Акакия Церетели, писатель обязан быть в курсе социально-политической жизни своего народа. «Писатель, — замечает Акакий Церетели, — постоянно следит за движением жизни своей страны и на каждое явление дает нужный ответ».

По горькому опыту Акакия Церетели знал, что обличает писателя — борца в том обществе, которое основано на эксплуатационности человека человеком, на несправедливости и угнетении. И то должен знать писатель вообще, и особенно в нашей стране, — говорил Акакий Церетели, — какая награда ждет его труд: гонение, зависть и вражда. Но за то, по словам А. Церетели, признание и любовь народа есть самое высокое человеческое счастье.

Сам Акакий Церетели был счастливым избранником народа. Он постоянно находился в общении с народом, обещая все уголки Грузии, посещая народные зрелища, изучая исторические памятники, с огромной любовью

собирав образцы народного творчества.

В 1897 году Акакий Церетели добывается издания собственного журнала «Сробули» («Сборник»), главной задачей которого он наметил публикацию памятников народного творчества.

Зорко следя за направлением «Сробули», царская цензура часто запрещала печатать отдельные произведения Акакия Церетели.

Девяностые и девяностые годы — период большого творческого подъема поэта. В эту пору Церетели создает широкие художественные полотна как в области лирики, так и прозы и драматургии.

В эти же годы в поэзии Церетели усиливается боевое настроение. Он мечтает о герое — освободителе, который поведет народ на решительную схватку с ненавистным строем.

В своей лирике Акакий Церетели часто обращается к исторической тематике («11-е сентября — 100-летие Крпанинской битвы», «На могиле царя Ираклия» и другие). С особенной полнотой свои национальные идеи поэт выразил в историческом эпосе. На исторические темы Акакий Церетели написал несколько драматических произведений. Из них самым идейным замыслом и высоким сценическим достоинствам выделяется пьеса «Патара хахи». Центральным, наиболее удавшимся автором образом этой драмы является паренч Ираклий, по прозвищу Патара хахи — Маленький кахетинец.

На историческую тему написал пьесу художественной прозы Акакия Церетели «Баши-Ачук» (1895—1896 гг.). В этом произведении красной нитью проходит идея самоотверженности и преданности родине.

Революционно-освободительные идеи в творчестве Церетели достигают наивысшего развития в период первой русской революции 1905 года.

С огромным энтузиазмом встречает Акакий Церетели громовые раскаты 1905 года. В стихотворении, написанном 4 декабря 1905 года, он восклицает:

«Долой правительство бесчестья!». В революции поэт видит осуществление своей заветной мечты об освобождении народа.

Могучая стихия революции прорывается во всех стихотворениях Акакия Церетели, написанных в этот период. В 1905 году Акакий Церетели переводит на грузинский язык революционный гимн пролетариата «Интернационал». Вместе с оригинальными пламенными стихами Церетели народ под эти гимны в дни народного восстания.

В Центральном Грузии хранится переписка тбилисского генерал-губернатора с наместником Кавказа, из которой видно, что Акакий Церетели был привлечен за перевод «Интернационала» к судебной ответственности, а газета, напечатавшая его, — закрыта.

В 1907 году Акакий Церетели задумал издавать эмигрантский журнал «Хумара» («Шугини»), но после первого же номера журнал был закрыт, а поэт за выпад против правительства заключен в Метехский тюремный замок.

В 1909 году Акакий Церетели уехал за границу. В 1910 году, в Париже, он написал пьесу «Реакция», в которой с новой силой выразилось его сочувствие народной революции.

22 января 1915 года (по старому стилю) было днем великой скорби грузинского народа. В этот день он лишился своего лучшего сына — великого поэта Акакия Церетели.

Известие о смерти поэта мгновенно разнеслось по всей стране.

Похороны Акакия Церетели в Тбилиси превратились в грандиозную народную демонстрацию. Со всех концов Грузии и Закавказья прибыли делегации, чтобы разделить всенародное горе.

Поэт похоронили на горе Давида близ великих писателей, трагических жертв самодержавия — И. Чавчавадзе и А. Грибоедова.

С вдохновенной силой, с пронзительной любовью воплотил Церетели в своем творчестве идеал родного народа. Мир образов, созданный поэтом, неотвратимо велич. Эти образы и персонажи поочередно выйдут из арсенала народной поэзии и мифологии. В девятнадцатом столетии Николо Бараташвили первый поднял из недр грузинской мифологии замечательный образ крылатого коня Мервани и возвел его до высот гениального художественного обобщения. Акакий Церетели воплотил свою порабощенную родину в образе Амрани (Прометей), прикованного к Кавказским горам. Вся Грузия вместе с поэтом стала пророчески, исполненная светлой надеждой слова:

«Придет пора и обретет свободу, Герой героев цепи разобьет, Вместо многодневных тех страданий К нам радость светлая грядет».

В грузинской литературе Акакий Церетели являлся великим борником братства и дружбы народов. Особенно проникновенно он перед великим русским народом и его культурой, влияние которой испытывал еще в первые годы своего творчества. Акакий Церетели с любовью переводил Пушкина, Лермонтова, Добролюбова, Крылова и других русских писателей.

Поддерживая личное знакомство и творческую связь с лучшими представителями дружеских соседних народов Армении и Азербайджана, поэт старался знакомить грузинский народ с творчеством Ованеса Туманяна, Сундукяна, Мирза-Фатали Ахундова. С великим поэтом Украины Тарасом Шевченко Акакий Церетели подружился еще в шестидесятые годы в Петербурге, будучи студентом. Акакий Церетели всегда с огромной любовью вспоминал свои встречи с Шевченко, считая его олицетворением героического духа украинского народа.

Акакий Церетели вернул грузинскому стиху его первоначальную непосредственность, его животворную силу. В своих поэтических скандинавских Церетели всегда опирался на богатую народную фантазию. Его произведения пронизаны думами и страданиями родного народа. И потому Церетели принадлежит народу. Его блестящее поэтическое наследие является в великих процессах строительства социализма.

Г. АБЗИАНИДЗЕ.

## ЗАГОТОВКА ЧАЙНОГО ЛИСТА

СВОДКА ТРЕСТА «ЧАЙ-ГУЗИЯ» НА 15 ИЮНЯ

(в тоннах)

РА И ОНЫ	План		Фактически заготовлено		Выполнение плана в %			
	Годовой	Двух-месячный (май-июнь)	На июнь	С начала сезона	За июнь	За июль		
Батумский	1866,0	734,9	290,0	572,8	177,9	30,7	78,0	61,3
Кобулетский	8555,0	3354,5	1339,9	2256,5	776,2	26,4	67,3	58,0
<b>Итого по Аджарии</b>	<b>10421,0</b>	<b>4089,4</b>	<b>1629,9</b>	<b>2829,3</b>	<b>954,1</b>	<b>27,4</b>	<b>69,2</b>	<b>58,6</b>
Гальский	4017,0	1527,0	583,0	950,4	130,3	23,7	62,2	22,3
Очамчирский	2344,0	915,0	358,0	716,6	134,1	30,8	73,3	40,3
Сухумский	50,0	18,0	8,0	10,4	2,3	20,8	57,8	28,8
Гулаутский	70,0	25,0	11,0	31,0	8,5	44,3	124,0	77,3
<b>Итого по Абхазии</b>	<b>6481,0</b>	<b>2485,0</b>	<b>960,0</b>	<b>1708,4</b>	<b>275,2</b>	<b>26,4</b>	<b>68,7</b>	<b>28,7</b>
Махаралезский	11174,0	4242,2	1700,2	2700,6	1038,1	25,0	65,8	61,1
Чохатурский	1475,0	560,0	221,0	388,5	112,0	26,3	69,4	50,7
Самтредский	3660,0	1391,0	549,0	1007,2	235,0	27,5	72,4	42,8
Ланчхутский	330,0	126,0	50,0	77,3	10,4	23,4	61,3	20,8
Пудуклзевский	1755,0	679,0	267,					

# ИНТЕРВЬЮ ГИТЛЕРА АМЕРИКАНСКОМУ ПУБЛИЦИСТУ ВИГАНДУ

БЕРЛИН, 15. (ТАСС). Как передает Германское информационное бюро, Гитлер дал интервью известному американскому публицисту Карлу фон Виганду. Об этой беседе Виганд сообщил следующее:

«Америка — американцам, Европа — европейцам. Этот принцип доктрины Монро, заявил мне Адольф Гитлер, обеспечил бы в случае его взаимного соблюдения не только постоянный мир между Старым и Новым светом, но и послужил бы самой идеальной основой для мира во всем мире. Гитлер с негодованием заклеймил утверждения, будто он намерен каким-либо образом вмешаться в дела западного полушария, и заявил, что такого намерения у него и в мыслях никогда не было. По словам Гитлера, страх Северной и Южной Америки перед ним или перед Германией хотя и может рассматриваться как нечто весьма лестное, но все же является лишним и смешным. Что же касается мысли о возможности совершить из Европы нападение на Америку с моря, с воздуха или при помощи «легендарной пятой колонны», то такая мысль «глупа и фантастична». «Германия ни раньше, ни теперь не имела и не имеет территориальных или политических интересов на американском континенте. Кто утверждает обратное, умнишкой лжет. Как организует свою жизнь американский континент — нас не интересует. Это относится не только к Северной Америке, но и к Южной Америке. Я не думаю, что доктрина Монро могла и может рассматриваться, как одностороннее вмешательство, ибо цель этой доктрины заключалась не только в том, чтобы воспрепятствовать вмешательству европейских государств в американские дела, что позволяет себе Англия, территориально и политически заинтересованная в Америке, но также и в том, чтобы воспрепятствовать вмешательству Америки в европейские дела. Тот факт, что Георг Вашингтон предупредил об этом американский народ, подтверждает логичность и разумность такого толкования. Поэтому я говорю: «Америка — американцам, Европа — европейцам».

На мой вопрос об отношении Гитлера к программе вооружений, предложенной Рузвельтом, он ответил: «Я придерживаюсь доктрины Монро в ответе на этот вопрос. Программа вооружения США меня не интересует. Я сам вынужден уже несколько лет работать над величайшей в мире программой вооружений и поэтому могу хорошо отличать фантастическую болтовню от реальных возможностей в практической жизни. По этому вопросу имеется очень много успешных представлений».

Я попытался выяснить отношение Гитлера к продаже американских военных материалов западным державам. Он ответил очень определенно: «Интервенция Америки в виде массовых поставок самолетов и военного материала не может изменить исхода этой войны. Нет надобности объяснять причины этого. Это будет решено самой действительностью». На мой вопрос о «пятой колонне», Гитлер ответил с откровенным сарказмом: «Что означает эта называемая «пятой колонной», — я не могу себе ничего представить, ибо эта колонна существует только в умах фантазеров или как привидение, изобретенное бесовской пропагандой для совершенно ясных целей. Когда всеобщее правительство сначала взвлекло свои народы в войну, а затем терпит фиаско, то, понятно, они хотят переключить вину на других. Главной же целью этого является создание формального названия для оппозиции, которая, естественно, имеется в каждой стране. Эта оппозиция не имеет ничего общего с Германией. Скорее — наоборот. Наши противники проигрывают эту войну не потому, что в их странах имеется «пятая колонна», а потому, что их политики являются бесовскими, разложившимися или ограниченными людьми. Они проиграют эту войну также потому, что

их военная организация слаба, их военное руководство в действительности жалко».

Я спросил Гитлера, продолжает ли Виганд, намерен ли он уничтожить Британскую империю. На это последовал ответ: «Я никогда не хотел и не ставил своей целью уничтожение Британской империи. Наоборот, еще до начала этой войны я предлагал английскому правительству помощь Германии для сохранения империи. Но мое предложение было пренебрежительно отвергнуто. Я не требовал от Англии ничего, кроме равноправия для Германии, охраны германского побережья Англией в случае воцеления Германии в войну и, наконец, возвращения мне германских колоний. И я их получу. В Лондоне совершенно открыто заявляли и писали, что национал-социализм должен быть уничтожен, что Германия должна быть раздроблена и окончательно разрушена и обезлесена. Я же никогда не выражал таких целей и намерений в отношении Англии. После того, как Англия проигрывает сражение за сражением, лондонские руководители со слезами обратились к Америке и заявили, что Германия угрожает Британской империи и стремится к ее уничтожению. В этой войне должно быть действительно кое-что уничтожено, а именно — империалистическая клика, которая всегда готова ради своих личных извечных интересов допустить уничтожение миллионов людей. Но это сделаем не мы, а их собственные народы. В этом я убежден».

Гитлер заявил, что нынешняя война ликвидирует систему морского контроля, которую в настоящее время практикует Англия, и это будет на благо всему миру. «Если мы требуем свободы морей, то мы понимаем под этим свободное и неограниченное право для всех невоюющих стран свободно пользоваться морями для сообщения друг с другом».

Гитлер далее заявил: «Германия не имеет ни территориальных, ни политических интересов в Средиземном море. И вообще германский народ отвергает ту точку зрения, согласно которой каждый имеет право и даже должен вмешиваться в среду и везде. Если некоторые народы во главе с Англией и Францией заявляют, что они имеют интересы во всем мире, то это является претензией на мировое господство, которого не потерпит прожужжающиеся народы. Германия, например, не будет терпеть, чтобы на ее жизненном пространстве распространялось влияние другой державы. Но зато Германия не вмешивается в дела, находящиеся за пределами ее жизненных интересов и которые в первую очередь касаются других народов. Но если, например, английский министр заявляет, что граница Англии находится на Рейне, то это звучит глупо, недопустимо и вызывающе. Быть бы также глупо, если бы я заявил, что граница Германии находится на Миссисипи, Амазонке или на Желтой реке. Во всяком случае, мы теперь окончательно решим вопрос о реальных границах так, что в будущем, вероятно, также и английские премьер-министры не будут путать географических полей».

Я спросил Гитлера, не сообщит ли он мне в кратких чертах свое представление о будущем мирном договоре. Но он не был склонен касаться этой темы подробнее и сказал мне: «Целью Германии, собственно, является только восстановление мира. Ибо не Германия объявила войну Англии и Франции, а Англия и Франция начали войну против Германии под смешными предлогами. Основным принципом этого мира, во всяком случае, должно быть признание того, что действительное состояние мира наступит только тогда, когда будут учтены все жизненные интересы великих народов; лишь пустые головы могут воображать, что только мир, еще более жестокий, чем Версальский, был бы лучше Версальского».

# НА КУРОРТАХ ГРУЗИИ

## Летний сезон в Шови

«ОНИ, 15. (Наш корр.). Сегодня открываются здравницы Шови. Курорт расположен на высоте 1.600 метров над уровнем моря, в живописном Чачахском ущелье, покрытом массивами хвойного леса. Прозрачный воздух и целебные минеральные источники выгодно отличают Шови, одну из лучших климатических станций Советской Грузии. Курорт ежегодно привлекает большое количество отдыхающих и туристов. Лечение на курорте показано при хронической малярии, катарре желудка, начальной стадии туберкулеза легких, бронхитальной астме.

В этом году на курорте работают два санатория на 180 коек; санатории полностью обеспечены квалифицированным медицинским и обслуживающим персоналом. Для оказания медицинской помощи амбулаторным больным выделены специальные врачи и медсестры.

Курорт радиофицирован. Недавно закончилось оборудование радиола. Благоустроен парк. Для культурного обслуживания отдыхающих намечена программа концертов и эстрадных выступлений, организуемых Грузфильмом и Госэстрадой.

## 5 000 отдыхающих

СУХУМИ, 15. (Наш корр.). В домах отдыха, санаториях и домах туриста Абхазии отдыхает свыше 5.000 человек. Начали приезжать курортники без путевок. По примеру Цхалтубо и Гагр, в Сухуми и Псырхе созданы квартирные бюро по обслуживанию курсовочников и приезжающих без путевок. На курортах выделены специальные медицинские персонал для обслуживания курсовочников и амбулаторных больных.

## Медицинский павильон на пляже

ГАГРЫ, 16. (Наш корр.). На пляже началось строительство большого медицинского павильона с кабинетами для дозировки приема солнечных ванн, метеорологической службы и неотложной помощи. Устанавливаются специальные джаряжные электромафоры для дозировки солнечных ванн. Показания электромафоров будут транслироваться по радио.

На строительство павильона затрачивается свыше 30 тысяч рублей.

В павильоне будут постоянно работать два врача, медицинские сестры и санитары.

## Лучше обслуживать отдыхающих

БОРЖОМИ, 15. (Наш корр.). В Боржоме открылся летний сезон. В гости к курортникам все санатории и дома отдыха. Сезд курортников большой. Все места в здравницах курорта заняты отдыхающими.

Курортные помещения, дороги, парки были во время отремонтированы и готовы к приему больных и отдыхающих.

Значительно улучшено в этом году обслуживание больных, приезжающих по курсовкам. Курсовочникам отведено в курортной гостинице 100 коек. Их обслуживает также гостиница на 200 коек. Для курсовочников созданы поликлиника и пункт неотложной помощи. Медицинскую помощь они получают также на дому.

Приходится, однако, пожалеть, что Курортное управление только к летнему сезону приурочивает всю работу по культурному обслуживанию отдыхающих. Все остальное время курортники почти целиком предоставлены самим себе. Плохо демонстрируются кинофильмы, неумелая работа «культурников» — это все, что Курортное управление дает отдыхающим.

Между тем ряд санаториев — Курупра, ВЦСПС и некоторые дома отдыха работают в Боржоме круглый год. От этой «сезонности» в работе необходимо отказаться.

Плохо справляется со своей задачей Курортторг, не сумевший наладить торговлю и снабжения курортов молочными продуктами, кондитерскими изделиями, овощами и фруктами.

## Начался сезд курортников

БАТУМИ, 15. (ГТА). Здравницы Абхазии встретили летний сезон более организованно, чем в прошлом году.

В Кобулеті закончился в срок ремонт санаториев, домов отдыха, помещений кафе, столовых. Заново оборудуется лечебный пляж, на устройстве которого выделено 70 тысяч рублей. На территории курорта высажено свыше 10 тысяч декоративных деревьев. В пионерском лагере строится помещение для детского театра.

В Кобулеті и Махнджаури открылись водолечебницы с тепломерскими ваннами.

Приехали отдыхающие в санатории и дома отдыха Цихис-Дзирі и Зеленого мыса.



В Сухумском парке. Фото В. Черкасова. Фотохроника ГТА.

# Университет им. Сталина к юбилею Акакия Церетели

Тбилисский государственный университет имени Сталина провел большую подготовительную работу к юбилею Акакия Церетели.

15 июня в университете открылась научная сессия, посвященная столетию со дня рождения великого грузинского поэта.

В первый вечер прочли доклады: проф. М. Залудзе — «Акакий Церетели как публицист», доценты Ш. Радаиани — «Акакий Церетели, как критик», С. Чилая — «Проза Акакия Церетели» и К. Сихарулидзе — «Акакий Церетели и фольклор».

Сегодня состоится второе заседание сессии, на котором будут заслушаны доклады: проф. Л. Меликсет-бега — «К комментарию «Баши Азуги», Г. Абизанидзе — «Мировоззрение Акакия Церетели», П. Гугушвили — «Акакий Церетели и пейзаж», С. Хуцишвили — «Драматургия Акакия Церетели», В. Какабадзе — «Поэма Акакия Церетели «Аси плис амбаи»».

20 июня состоится пленарное заседание сессии, которое закончится большим художественным отделением.

19 июня в университете откроется выставка, посвященная жизни и творчеству Акакия Церетели.

На выставке будет представлено свыше 300 экспонатов — книги, фотоснимки с титульных листов различных изданий произведений поэта, его портреты, автографы, редкие издания, периодика с публицистическими статьями и т. д.

Издаются университетом выпускается 20 июня сборник, в который вошли статьи научных работников Грузии о жизни и творчестве Акакия Церетели, а также ряд докладов из цикла подготовленных для научной сессии университета.

С большим успехом идет в университетском клубе пьеса Акакия Церетели «Патара хахи», поставленная артистом П. Кобаидзе силами студенческой молодежи.

## Документальный фильм «Акакий Церетели»

Сектор хроник Тбилисской киностудии закончил документальный киноочерк «Акакий Церетели», для которого были сняты места, связанные с жизнью и творчеством великого писателя. В киноочерк вошли также кадры из хроникального фильма «Путешествие Акакия Церетели в Рача-Лечхуми», заснятого в 1912 году.

В факторском тексте широко использованы стихи Акакия Церетели, в музыкальном сопровождении — грузинские народные мелодии.

Режиссер фильма — Ш. Чугунава, оператор — Л. Арауমানов, сценарий — В. Карсанидзе. В ближайшие дни фильм поступит на экраны Тбилиси и Грузии. Готовится также немой вариант фильма.

Для оперных номеров киножурнала «Советская Грузия» будут засняты торжественное собрание в оперном театре, посвященное столетию со дня рождения Акакия Церетели, митинг на могиле поэта на Мтацминдской горе, открытие Дома-музея Акакия Церетели на родине писателя, в селении Схвиторі.

## Выпуск новых товаров широкого потребления

Завод имени Калинина расширяет выпуск товаров широкого потребления. Сейчас на заводе заканчивается строительство нового цеха электронгревательных приборов.

В третьем квартале текущего года этот цех начнет выпускать электрические утюги новой конструкции.

Новые предметы широкого потребления начали выпускать и другие заводы Наркоммашстроя Грузинской ССР. Завод сельскохозяйственных машин уже изготавливает специальные керосиновые системы «Беатриче», на которых можно одновременно готовить два блюда.

# Защита диссертации

Старший научный сотрудник Тбилисского научно-исследовательского института гидроэнергетики и сооружений и Грузинского индустриального института Л. Г. Гвелесани защита диссертации — при условии защиты диссертации в институте диссертация не будет считаться защищенной в горных реках».

Постановлением ученого совета Ленинградского индустриального института Л. Г. Гвелесани присуждена ученая степень кандидата технических наук.

Диссертация Л. Г. Гвелесани была в 1939 году премирована на всесоюзном конкурсе научных работ.

Л. Г. Гвелесани — автор ряда научно-исследовательских трудов.

## На всесоюзные соревнования

В Москву выехали для участия в соревнованиях на личном первенстве по боксу лучшие боксеры Грузии. В числе их — чемпионы Грузии разных весовых категорий — Э. Мезия, Ш. Горгалдидзе, Н. Китаосов, В. Рудаметия, А. Навасардов и чемпион Союза 1940 г. в полутяжелом весе Г. Варганов.

Соревнования начнутся 26 июня и продлятся три дня.

Сегодня из Тбилиси выезжает в Киев на легкоатлетические соревнования команда Грузии в составе 23 человек. В команду входят рекордсмены Союза: Т. Севрюкова, Г. Атаелов, Т. Антиев, мастера спорта СССР Б. и В. Дьячковы, Е. Гокиели, Г. Берченко и др. Соревнования состоятся 22 и 23 июня.

## СУД

### Аферисты

В Тбилиси задержаны Б. Диаконидзе и его жена Ф. Диаконидзе, совершившие ряд подлогов и хищений в Ереване, Боржоме, Баку и других городах.

В Баку Ф. Диаконидзе получила в сберкассу расширен и на другой день похитила 6 аккредитивов по тысяче рублей каждый и на 2400 рублей оплатила государственные займы. Похищенные облигации Б. Диаконидзе заложил в разных сберкассах на вымышленные фамилии армянских фамилий. Диаконидзе приехали в Тбилиси, где намерены совершить очередную аферу, но были задержаны.

Во всей этой истории поражен лакей, с которой Ф. Диаконидзе удавалось получать «на работу» в Боржоме не приходя в сберкассу. Диаконидзе сообщила о том, что она является домашней хозяйкой и ничего не работает. Справка эта была выдана в сберкассу на основании одного лишь устного заявления Елены Диаконидзе в Баку. Диаконидзе получила в сберкассу даже без представления справки о несостоятельности и без трудовой книжки.

Аферисты преданы суду.

## СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ И КИНО

Госопера — «Депутат»; театр им. Руставели — «Розошани»; Театр имени Марджанишвили — «Счастье»; театр армянской драмы — «Шесть одна жертва»; театр им. Грибоедова — «Похищение Елены»; Театр имени Гоголя — «Госэстрада» — выступление джаз Армени.

В КИНОТЕАТРАХ: им. Руставели — «Дым», «Счастливая смена», вечерок «Линия Маннергейма»; «Эларик» — «Дом для двух»; вечерок в летнем и зимнем помещениях «Линия Маннергейма»; «Октябрь» — «Азаат»; «Комсомолец» — «Западный жених»; «Коммунар» — «Семья»; «Молодая гвардия» — «История» — в летнем помещении «100 мужчин и одна девушка», в зимнем — «Линия Маннергейма»; кинотеатр парка культуры и отдыха имени Орджоникидзе — «Молодая гвардия»; «История» — «Стратосфера»; кинотеатр Дома Красной Армии — «Коллективный регистратор»; кинотеатр парка культуры и отдыха имени Сталина — «Пир».

## РАДИОПЕРЕДАЧА

10.30 — трансляция концерта на Москва; 11.30 — передача для дошкольников; 11.30 — «Новости Тбилиси»; 12.00 — передача для детей; 12.30 — концерт из произведений Чайковского; 13.00 — детская передача «Последние известия»; 16.40 — концерт; 17.14 — вечерний выпуск «Последние известия»; 18.00 — передача для детей; 18.30 — концерт; 18.30 — концерт по заказам школьников; 19.00 — вечерний выпуск «Последние известия»; 19.30 — передача для детей; 20.00 — передача «Современная борьба империалистических держав на Тихом океане»; 20.00 — беседа на груз. яз. в помощь изучающим «Краткий курс истории Грузии»; 21.30 — концерт; 24.00 — передача «Современная борьба империалистических держав на Тихом океане»; 23.00 — передача на груз. яз. и русск. яз. «00.30 — передача на Московском ночном выпуске «Последние известия» и без часов Крестовской общины».

Ответственный редактор В. ГРИГОР'ЯН.

17 ИЮНЯ ПАРК КРАСНОЙ АРМИИ (Плехановский просп. № 73) 18 ИЮНЯ

ТОЛЬКО ОДИН КОНЦЕРТ

засл. арт. респ. орденосца **Ладо КАВСАДЗЕ**

при участии артистов государственной эстрады, госопера, балета и драмы.

Начало концертов в 10 часов вечера. В парке работает читальня, тир, филармония. Играет духовой оркестр. Работает ресторан Военгорга.

концерт балалачного ансамбля **ЦЕНТРАЛЬНОГО ДОМА КРАСНОЙ АРМИИ**

Вход по пригласительным билетам. Билеты раздаются в частях.

Летний кинотеатр — «ИСТРЕБИТЕЛИ». Работает ресторан Военгорга.

Тбилисский орден Ленина государственный театр оперы и балета имени Э. Палиашвили

25, 26, 27 и 28 июня

УЧАСТВУЮТ:

Г. Тбилиси, Абхазия, Абхазия, Юго-Осетия, Кузисси, Поти и все районы Грузии.

ВО ВСЕХ ФОЙЕ ТЕАТРА — ВЫСТАВКИ ЭКСПОНАТОВ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА.

Начало в 7 часов вечера. Билетная касса открыта с 11 до 4 час. дня и с 6 до 9 час. вечера.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ГРУЗИИ

В ПРОГРАММЕ:

Пляски и песни хоревые и индивидуальные, инструмент. ансамбли, музыкальные номера, худ. чтение, вокальные движения, акробатика.

Билетная касса открыта с 11 до 4 час. дня и с 6 до 9 час. вечера.

Республиканский оргкомитет.

Тбилисский орден Ленина госоперный театр и балета им. Э. Палиашвили.

17 июня Тантакишвили 18 июня В. Долидзе 20 июня 14 сп. 4 абон. Пуччини

Депутат **Кето и Котэ ЧИО-ЧИО-САН**

Начало в 8 ч. 30 м. веч. Касса открыта с 11 до 4 час. дня и с 6 до 9 час. веч.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНА А. С. ГРИБОВОДА

17 июня ПОХИЩЕНИЕ ЕЛЕНА 18 июня АННА КАРЕНИНА 21 июня НА ВОСКОМ МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТО

Начало в 8 часов 30 минут вечера.

22 июня — Похищение Елены. 23 июня — ВЕЧЕР-КОНЦЕРТ, посвящ. 100-летию со дня рождения А. Церетели.

ГРУЗГОСЭСТРАДА

СКОРО ГАСТРОЛИ народного Ваграма ПАПАЯНА.

ВРАЧ КОНТРОВЦУ, Вроцлавские и советские. Спугу Влоцлавка, № 21. Лечение прыщей, пятен, веснушек, выпадения волос, удаление шрамов, родинок и др. недостатков кожи лица. Радиолучевым методом лечение морщин. Прием от 12-3 ч. и от 6-8 ч. веч.

ЛЕТНИЙ ТЕАТР И САД ГРУЗГОСЭСТРАДЫ (Плехановский пр. 123, тел. 3-18-50)

ЛЕТНИЙ ТЕАТР 17 и 18 июня

ГАСТРОЛИ участника декады армянского искусства в Москве **ДЖАЗА АРМЕНИИ**

под худ. рук. засл. деят. иск. орденосца АЙВАЗЯНА.

Начало в 9 часов 30 минут вечера. Предварительная продажа билетов с 11 до 3 часов дня и с 6 до 10 часов вечера.

ОТКРЫТАЯ ЭСТРАДА 17 и 18 июня ВЕЧЕР-КОНЦЕРТ АРТИСТОВ ЭСТРАДЫ

Участуют: Н. МАЛИНОВСКАЯ (исполнительница цыганских песен и романсов Эдуарда ОРЛОВ (солист на гитарной и семиструнной гитаре), Евг. МАЛИНОВСКИЙ (исп. цыганских и ритмических танцев), М. МИКЕЛАДЗЕ (арм. и романс).

В саду играет джаз-оркестр под рук. АМАУР. Вход на открытую эстраду по билетам бл. сада. Начало в 10 часов вечера.

ГРУЗИНСКИЙ ФИЛИАЛ ВСЕСОЮЗНОГО ЗАОЧНОГО ФИНАНСОВО-ЭКОНОМ. ИНСТИТУТА (ВЗИНО)

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СТУДЕНТОВ на 1940/41 учебный год на факультетах:

1) ФИНАНСОВО-КРЕДИТНЫЙ и 2) УЧЕТНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ — на грузинский и русский секторы.

Окончившие институт получают диплом и все права окончивших стационарные высшие учебные заведения. Срок обучения в институте 5 лет.

В институт принимаются лица, имеющие аттестат об окончании полного курса средней школы (десятилетки, рабфака или техникума).

Поступающие в институт подвергаются испытанию по русскому языку и литературе, математике, физике, химии, географии, истории народов СССР и Конституции СССР, а также по одному из иностранных языков (английскому, немецкому или французскому). Для поступающих на грузинский сектор — дополнительно по грузинскому языку и литературе.

Испытания сдаются в очном порядке в г. Тбилиси, Кузисси, Сухуми и Махарадзе.

Заявления о приеме принимаются в канцелярии Грузинского филиала «ВЗИНО» (Тбилиси, ул. Копкевиш, № 7, помещение НКФ СССР) до 1 августа. Приемные испытания производятся с 1 по 31 августа.

Выдача справок в канцелярии Грузинского филиала «ВЗИНО».

Зав. Грузинским филиалом «ВЗИНО» ТРАПАИДЗЕ.

ТБИЛИССКИЙ ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА ИМ. ЛЕНИНА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СТУДЕНТОВ НА 1-й КУРС СТАЦИОНАРНОГО И ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ по следующим специальностям:

1. ПОСТРОЙКА Ж.-Д. И ПУТЕВОЕ ХОЗЯЙСТВО (на грузинский, русский, армянский и азербайджанский секторы).

2. ПАРОВОЗНОЕ ХОЗЯЙСТВО (на грузинский и русский секторы).

3. ДВИЖЕНИЕ И ГРУЗОВАЯ РАБОТА (на грузинский, русский, армянский и азербайджанский секторы).

Прием заявлений с 20 июня по 1 августа.

К заявлениям прилагаются:

1. Автобиография.

2. Аттестат об окончании среднего учебного заведения (в подлиннике).

3. Паспорт (предъявляется лично).

4. Три фотокарты с завершенными поднимками (снимки без головных уборов, размером 3 X 4 см).

5. Справка об отношении к воинской обязанности (для военнообязанных).

Заявления направлять по адресу: г. Тбилиси, ул. Ленина, № 98, начальное отделение (комиссия по приему).

Принимаемые заявления начинаются 1 августа, заканчиваются 20 августа.

Правила приема, программы испытаний и справки можно получить в институте.

Принятые в институт на числа иностранных обучающихся объективно по мере возможности.

Грузинский индустриальный институт имени С. М. Кирова

2 июля 1940 г. ровно в 7 час. вечера в актовом зале института (Учебный пер., № 2/4)

НА ОТКРЫТОМ ЗАСЕДАНИИ УЧЕНОГО СОВЕТА ГИИ СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК:

1. Ассистент М. Е. ЧИХИЯНА на тему: «О некоторых соединениях двувалентного марганца с аминами».

Официальные оппоненты: член-корреспондент Академии наук СССР, доктор хим. наук проф. И. И. Черняев, кандидат хим. наук доц. Д. И. Эриванти.

2. Инженер Г. А. КАРВЕЛИШВИЛИ на тему: «Рудничные пожары от самовозгорания угля и борьба с ними».

Официальные оппоненты: доцент И. А. Кипшидзе и инж. Л. Ф. Нестеренко.

3. Инженер Г. М. МАХАРАДЗЕ на тему: «Синхронный генератор с ослабленной реакцией».

Официальные оппоненты: профессор А. Я. Тер-Хачатуров и доцент Л. Д. Хизанишвили.

С диссертациями можно ознакомиться в читальном зале ГИИ (Учебный пер., № 2/4) с 10 до 21 ч. ежедн., кроме выходн. дней.

Директор ГИИ А. П. БОДЖГУА.

Стадион «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ

уг. ул. Борьбы и Тельмана трамвая № 1, 2, 3, 4

18 июня ФУТБОЛ на первенство Тбилиси Тбилиси — «СПАРТАК» 1-я команда Тбилиси — «МОТОР» 1-я команда

НАЧАЛО в 6 часов вечера. ЦЕНА БИЛЕТА 3 р., для краснороссийцев 50 в. места не нумерованы.

Предварительная продажа билетов в кассах стадиона «Динамо»

Родители Анна Ивановна и Леван Михайлович, брат Михаил и сестра Елена Малюды извещают, что 18-VI, в 2 ч. дня, на кладбище в Ваке на могиле **АЛЕКСАНДРА ЛЕВАНОВИЧА МАЙЛОВА** состоит гражданская панихида.

Жена Ксения Фотиевна Чоговадзе, братья Павла и Антандил извещают, что 18-VI, в 6 ч. веч., на Кукунский кладбище в Ваке на могиле **АБЕСАЛОМА АЛЕКСАНДРОВИЧА ЧОГОВАДЗЕ** состоит гражданская панихида.

Жена Елизавета Григулова, дочери Теонора и дочка Гемельгар, Эвелина и Георгия извещают, что 18-VI, в 1 ч. дня, на Кукунский кладбище на могиле сына **НИКОЛАЯ ГЕОРГИЕВИЧА ГРИГУЛОВА** состоит гражданская панихида.

Мать Мария Курдванидзе, Зинаида Кваландишвили и доктор Александр Кваландишвили с семейством извещают, что 18-VI, в 6 ч. 30 м. веч., на кладбище в Ваке на могиле **КЕТО КЪРДВАНИДЗЕ** состоит гражданская панихида.

Отец Виссарион, сестры Параскева, Мануила с детьми Шукур, Гиви и Вагико Кетидзе извещают, что 18-VI, в 2 ч. дня, на Старо-Верийском кладбище на могиле **ГОГИИ ВИССАРИОНОВИЧА ЧКВАНИ-МОРЧИАДЗЕ** состоит гражданская панихида.

Мать Наталья Александровна Шанидзе извещает, что 18-VI, в 2 ч. дня, на Кукунский кладбище на могиле сына **СЕРГЕЯ** состоит гражданская панихида.

Жена Анна, сын Илья и дочери Сара и Лия Тавадшвили извещают о смерти мужа и отца **СЕМЕНА ИСАКОВИЧА ТАВДИШВИЛИ**.

Школьная ул., № 10, на Ереванское кладбище

Жена Ольга Джавахишвили, сестры Анна Микадзе с дочерью, Маро Каравадзишвили, Софья Мартиросова с семьей извещают о смерти сына и дочери **МИХАИЛА ДМИТРИЕВИЧА ДЖАВАХИШВИЛИ**.

Гражд. пер. № 17 в 7 ч. веч. Вынос тела 18-VI, в 2 ч. дня, на протезную Александровский больницы (ул. Тамош) на Петропавловское кладбище.