

СОВЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ НА РОДИНЕ ВЕЛИКОГО СТАЛИНА — В ГОРИ

Москва, Кремль. Иосифу Виссарионовичу СТАЛИНУ

Дорогой Иосиф Виссарионович! Мы, советские писатели народов СССР, шлем Вам свой душевный привет. Мы на земле Грузии. Мы находимся сейчас в Гори, в том доме, где Вы родились и жили.

Более ста участников руставелевского пленума правления союза советских писателей СССР выехали вчера утром специальным поездом в Гори — на родину великого вождя трудящихся всего мира товарища Сталина. Ответственный секретарь союза советских писателей СССР тов. В. Ставский Гостей приветствует учительница тов. Гелашвили.

Нет такого уголка на земном шаре, — говорит он, — где не чувствовалось бы дыхание могучего сердца, ставшего сердцем всего человечества. Здесь мы ощущаем это дыхание в величии окружающих гор, в величии этого маленького домика, в счастливых лицах окружающих нас детей.

Тбилиси Секретарю ЦК КП (б) Грузии тов. БЕРИЯ Председателю ЦИК Грузинской ССР тов. МАХАРАДЗЕ

Горячо поздравляю Вас, а через Вас всех большевиков Грузии и весь грузинский народ со всенародным праздником 750-летия поэмы великого грузинского поэта Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре».

„Рассказы старых рабочих о великом Сталине“

МОСКВА, 26 декабря. В издании «Молодой гвардии» вышла книга «Рассказы старых рабочих о великом СТАЛИНЕ». В эту книгу вошли, собранные и изданные редакцией «Зари Востока», воспоминания о революционной деятельности товарища Сталина на Кавказе в годы, когда зарождалась и складывалась великая партия Ленина — Сталина.

Вс. ВИШНЕВСКИЙ Домик в Гори

Товарищи радиослушатели Советского Союза, мы начинаем сейчас передачу из Грузии, из города Гори. Мы находимся сейчас в историческом доме, где 21 декабря 1879 года родился великий Сталин.

Теперь мы поворачиваем и подходим к крыльцу деревянной терраски. Это был обычный будничны ход для семьи, для гостей. У самого карниза сохранился до сих пор на небольшом железном листе номер дома — № 10.

ДЖАМБУЛ Народный поэт Казахстана ПРИВЕТ КАВКАЗУ

Едет Джамбул, седлиной убаеленный, Едет Джамбул, мечтой окрыленный, Едет он, со спиной распрямленной, Едет, народом родным вдохновенный, Едет с домрой и душой обновленной, С песнею сталинской, жизнью рожденной, С песнею, сложенной в радостный час, — Тебе, величавый Кавказ.



В стень вделаны неглубокие шкафы для посуды, для одежды. Наверху простая резьба. Вот, наконец, парадный кусочек комнаты: стоит маленький буфет, покрытый желтоватой клеенкой. На буфетике маленький пачинский самовар, небольшой круглый медный поднос, медная же позолоченная в фальшивый, расписной чайничек. Он стоит поставленный на камфору самовара. Рядом, в деревянной черной оправе, круглое зеркальце с двумя подставками для свечей.



РУСТАВЕЛЕСКИЙ ПЛЕНУМ ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

Руставели и современность

Из доклада тов. В. Гаприндашвили

Поэтизм

Из речи тов. Н. Тихонова

В XX годовщину Великой Октябрьской Социалистической революции...



Понятие дружбы в полном смысле этого слова раскрывается только в нашем коммунистическом обществе...

художники и композиторы в кинорепродукции вдохновлялись гением Руставели...

Руставели оказал благотворное влияние на грузинских поэтов и в смысле формальном...

Руставели заветная наша литература имеет социальный характер...

Светские поэты участвуют в Руставели, народности, простоте, овладении сюжетом...

Стихотворение поэта А. Абашели обличает образ Руставели с нашей современностью...

Поэт говорит, обращаясь к герою Руставели: «Меня радует, что вы героически включились в нашу борьбу...

Поэт Сайко Чиквали в стихотворении «Горничная крепость» воспевают герою великого вождя народов...

Руставели был человеком своего времени, но он видел через голову современности...

Среди человечества, впадшего в маразм, потонувшего в суеверии, алогичности...

Поэт Галатсион Гадидзе в стихотворении написанном несколько лет тому назад...

На первом всесоюзном съезде советских писателей в Коопинском зале были вывешены портреты классиков...

Поэт Г. Леонидзе обращается к кинге Руставели и говорит: «Ты был сжиган и ты не сгорел, обретаешь вечно...

«Слова о Руставели» соединяет расцвет Грузии с юбилеем Руставели. Он говорит: «Наши предки звали нас расцветом...

В книге помечены также стихотворения П. Самсонидзе, Р. Гветадзе, В. Гибескирия, И. Лишавили, К. Надирадзе...

Герои его жили на раздвиге двух миров: христианского и мусульманского...

Мы празднуем нынче в солнечной Грузии, в прекрасном городе Тбилиси юбилей великого поэта Шота Руставели...

Только что исполнилось двадцать лет замечательному нашему государству, в котором шестидесят народов живут братской семьей...

Человечеству угрожают колоссальными кровопролитием, угрожают тьмой средневековья, моровой язвою фашизма...

Новая казарменная схоластика или бессмысленные мечты разгорюченного воображения выдвигают за асфальтный миф двадцатого века...

Мы поклонились у себя с вековой теплолюбью, мы идем вперед и берем с собой будущее еще слабые имена...

Семь веков назад написал Руставели поэтическое кино «Великий тхвосани» — «Витязь в тигровой шкуре»...

Друг для друга да послушны не шлепайте себя ни в чем. Должно сердцу быть для сердца и дорогой и мостом...

Помогла ли ему самому такая дружба — мы не знаем. Мы знаем, что Руставели считал бедо своих героев...

И подобный ликом солнцу мир измерил пилигрим. Брел по странам населенным и по местностям пустыям...

Какой же наряд ему соответствовал Он был певцом. Он мог отвечать купцам...

«Полно добрые друзья, Видел бог, как вы дрожали, слеза горючих не та.

Но он скрывал, что у него был еще и другой конь — крылатый Мерани грузинского стиха...

Даже этот сильный человек чувствовал дыхание рока, когда падали царства под копытами неустойчивого отступавшего всадника...

Мир обманчив и неверен, мнится жизнейный ручей быстротечнее миганья человеческих очей...

Даже этот сильный человек чувствовал дыхание рока, когда падали царства под копытами неустойчивого отступавшего всадника...

Гонимый дологой, но прочитанной лишь минутной одаю. Мех безвестный из Руставели написал я сказ простотой...



Она увидела людей во всем оклепке их физической и нравственной силы. Это не схемы, это не святые...

«Зачем столько арабского в поэме и наименований и указаний на принадлежавшие героев к арабским королевствам?...

Почему столько арабского в поэме и наименований и указаний на принадлежавшие героев к арабским королевствам?...

«Я не дам презренным персам наше царство пожить, И ни дракмы не позволю им из Индии отдуть»...

«Друг для друга да послушны не шлепайте себя ни в чем. Должно сердцу быть для сердца и дорогой и мостом»...

«Молодость нового мира, пришедшего в кровавом тумане средневековья, дышет в этой поэме живой страстью людей»...

«Мой рассказ необычайный только истинной богат. Коль обрушится обильный анвен с облачных громад»...

«Но, когда вольются в море, только гавал увидит взгляд. А было в самой Палестине время, когда Иерусалим, Иоппе (Яффа)...

«Наша Руставели и Автандили совместили и физическую силу старых витязей и свойства самые магические»...

«Напримере Руставели видим мы, как сбылся его верный афоризм: «что отдашь — твоим предбудет, что оставишь — пропадет»...»

«Он отдал времена, народу, свою поэму, и народ, обогатив ее своим вниманием в продолжении семидесяти лет, отдал дань любви далекому своему вестнику»...»

И этого было достаточно, чтобы царь шел на самые невероятные подвиги, из которых пребывание в раздумье было самым мучительным...

Женщины, выведенные Руставели, не куклы, не гаремные красавицы или изнеженные жеманницы рыцарских замков...

«Эти оборотки, слезы я в службу не сошла. Соперник ты для любимой, небывалые дела»...

«Когда же она попадает в замок кладжей, она обнаруживает удивительное мужество, напоминая тем подвиги Мелани, дочери Далиана»...

«Зачем столько арабского в поэме и наименований и указаний на принадлежавшие героев к арабским королевствам?...

«Женща убей, а после ты царю дерзни сказать — Я не дам презренным персам наше царство пожить»...

«Убийство Чангаира по просьбе Фатима говорит о той простоте жизни и смерти, которая господствовала как неизбежность»...

«С другой стороны этот киндский дух несет сам в себе закономерность ограничения и в заповеди Автандила мы читаем»...

«Обеспечь несчастных сирот, нищих, немощных и вдов. Будет каждый одаренный помянуть меня готов»...

«Молодость нового мира, пришедшего в кровавом тумане средневековья, дышет в этой поэме живой страстью людей»...

«Сильный и здоровый человек призывает к борьбе за свое право, за право свободно дышать, жить, любить»...

«Правдоподобие рассказа иногда замечается фантастическим описанием происходящего. Бывает и так: когда крепость каждой взята и после страшного боя оказывается, что убито всего сто человек»...

«Мой рассказ необычайный только истинной богат. Коль обрушится обильный анвен с облачных громад»...

«Но, когда вольются в море, только гавал увидит взгляд. А было в самой Палестине время, когда Иерусалим, Иоппе (Яффа)...

«Наша Руставели и Автандили совместили и физическую силу старых витязей и свойства самые магические»...

«Напримере Руставели видим мы, как сбылся его верный афоризм: «что отдашь — твоим предбудет, что оставишь — пропадет»...»

«Он отдал времена, народу, свою поэму, и народ, обогатив ее своим вниманием в продолжении семидесяти лет, отдал дань любви далекому своему вестнику»...»

На станции „Северный полюс“

Накануне нового года

СТАНЦИЯ «СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС», 23. (По радио). Известная послонца гласит — «Ничто не ново под луной». Однако, наша дрейфовая экспедиция опровергла это утверждение. Под луной появился новый поселок с ежегодно меняющимися координатами.

самый высокий горос, хором исполняем русскую народную песню «Ах, вы сени, мои сени» и лишь после этого приступаем к научным работам.



Кадр из нового фильма «Балтийцы», производства студии Белгоскино. Фильм посвящен жизни Балтийского флота в дни интервенции 1919 года.

Сильная молодая Советская Страна двадцати лет от роду завоевала Северный полюс. Радостным гулом прокатилось известие об этом по всему земному шару. Только немногие «тугоухие» невольно поморщились, делая мало-умеренные для себя выводы.

Сейчас все усиленно пишем в газеты. Некоторые из нас начали испытывать недостаток в темах для корреспонденции. Чтобы не погрязнуть на литературном поприще, мы на общем собрании мирно распределили и планируем темы. Муки творчества дают себя чувствовать. Назрела насущная необходимость в самоучителе для полных корреспондентов.

Шторм на Черном море

ТУАПСЕ, 25 (ТАСС). 23 декабря на Черном море разразился шторм силой до 10 баллов. На внешнем рейде, у Туапсинского порта, затонул пассажирский танкер «Азиеф». Погибли капитан тов. Калинин и буфетчик тов. Прайма.

ПОСЛЕ ТЕРУЭЛЬСКОЙ ПОБЕДЫ  
Безуспешные атаки мятежников

Вечером 23 декабря мятежники пытались атаковать республиканцев к северу от Теруэля. Республиканские войска, предприняв контратаку, продвинулись и захватили у мятежников несколько пулеметов и пленных.

В результате патения Теруэля в Пампоне были случаи восстания солдат мятежников, отказывавшихся отправиться на фронт. (ТАСС).

Теруэль принадлежит республике!

БАРСЕЛОНА, 25. (ТАСС). Центральный Комитет испанской коммунистической партии обратился к населению республиканской Испании с воззванием, в котором говорится: «Наши героические бойцы повалили в логово зверя и уничтожили его. Теруэль принадлежит Испании, республике, демократии, свободе! Фашизм разбит сегодня, завтра он будет окончательно побежден.

Завоевание Теруэля еще раз показало правильность линии нашей партии, подвигшей знамя создания регулярной, дисциплинированной и самостоятельной армии, способной осуществлять слабое дело уничтожения Франко и его союзников и вернуть республике трудящихся города, которые страдают под гнусным игом фашизма. Вперед, армия народа!».

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В КИТАЕ

В Северном Китае ХАНЬКОУ, 25. (ТАСС). Корреспондент агентства «Сентрал Ньюс» из Цзинани сообщает, что в результате контратаки, предпринятой китайскими войсками, японская часть, численностью в 1 тысячу человек, занимавшая Вэйсянь (в 120 км. юго-западнее Дачжоу) отступила в направлении на Дачжоу. Отступление также наблюдается и на левом фланге японских войск.

В Южном Китае ШАНХАЙ, 24. (ТАСС). Созданное японцами в Шанхайском районе Пу-ту так газываемое «автономное правительство» не оправдало надежд японцев. «Чайна пресс» сообщает, что «из-за» города Сюй Сиюнь, не говорящий даже по-китайски, «нашел очень трудным для себя руководство Пу-туном и не может найти работы для своего аппарата». Не имели успеха также его призывы к бывшим служащим муниципалитета Шанхая поступить к нему на работу. Газета утверждает, что это «правительство» вскоре будет ликвидировано.

К IX СЪЕЗДУ КП ФРАНЦИИ

В Центральном Китае ХАНЬКОУ, 25. (ТАСС). Бой в районе Ханчжоу происходит около Чаная (на железной дороге Цзинань-Ханчжоу). Одна часть японских войск ведет наступление на Укан (северо-западнее Ханчжоу), вторая часть подошла к Сювюю.

Выступление тт. Кашена и Тореза на митинге в Арль АРЛЬ, 25. (ТАСС). По случаю открытия сегодня съезда французской компартии город Арль принял праздничный вид. Многие улицы и площади украшены красными и французскими трехцветными знаменами и местными провинциальными флагами.

Заявление тов. Дюкло

Париж, 24. (ТАСС). «Тав» печатает интервью своего корреспондента с коммунистическим депутатом тов. Жаком Дюкло о предстоящем съезде французской компартии. Дюкло заявил, что съезд подведет итоги деятельности народного фронта и мер, направленных к улучшению положения широких трудящихся масс Франции. Дюкло добавил:

Франция должна играть более активную роль в объединении демократических стран перед лицом угрозы миру со стороны тех, которые заявляют, что «Европа будет завтра фашистской». Мы будем первыми, которые продемонстрируем завоевания, достигнутые рабочим классом благодаря народному фронту.

Новогодняя ярмарка

Сегодня в Тбилиси открывается новогодняя ярмарка. В ярмарочный город будет привезено на всех городских рынках 25 тысяч изделий. Собранные рынки в Тбилиси.

Музей театра им. Руставели

При Тбилисском государственном ордене Ленина театре им. Руставели организован музей. В музее подобран ряд ценных и интересных документов. В отделе старого театра имеются портреты первых грузинских актеров — Г. Эриваста, Л. Мехкишвили, М. Салпаров и В. Абашидзе.

Всегрузинские гимнастические соревнования

23 и 24 декабря в спортзале имени Ленина происходили всегрузинские гимнастические соревнования, в которых приняли участие лучшие гимнасты 12 районов Грузии. В индивидуальных соревнованиях на первенство Грузии победителем оказался Н. Романишвили. Ему присвоено звание чемпиона республики.

От коменданта города

27 и 28 декабря в районе Солоних озер будет производиться артиллерийская стрельба.

62 ЧАСА В ВОЗДУХЕ

Беспосадочный полет дирижабля „СССР В-6“

МОСКВА, 25. (ТА). 25 декабря закончился беспосадочный полет, совершенный на воздушном корабле «СССР В-6» по будущей дирижабельной трассе Москва—Свердловск—Москва. В этот трудный зимний перелет дирижабль «СССР В-6» отправился 22 декабря, в 20 часов 30 минут.

Над дирижабельным портом воздушный корабль «СССР В-6» появился в 1 час ночи 25 декабря и в 10 часов 30 минут утра он причалил к низкой причальной мачте, впервые построенной в СССР.

300-тысячный грузинский автозавод им. Молотова

ГОРЬКИП, 25. (ТАСС). Сегодня с главного сборочного конвейера автозавода им. Молотова сошел 300-тысячный грузинский. Этим замечательным событием коллектив рабочих и инженерно-технических работников встречает шестую годовщину существования горьковского автозавода им. Молотова.

Первый советский миксер

СВЕРДЛОВСК, 24. (ТАСС). В сборочном цехе Уралмашзавода производится сборка крупнейшего в СССР миксера, емкость в 1.300 тонн. Этот гигантский резервуар для хранения чугуна в жидком состоянии изготавливается в нашей стране впервые. Миксер предназначен для «Запорожстали».

Хроника

ЦИК СССР назначил тов. Николаева В. А. полномочным представителем СССР в Норвегии. (ТАСС).

5-й тираж займа второй пятилетки

ВРОШИЛОВГРАД, 25. (ТАСС). Сегодня вечером в Ворошиловграде (Донецкая область), во Дворце культуры им. Ленина, началась пятый тираж займа второй пятилетки.

Выступление тт. Кашена и Тореза на митинге в Арль

АРЛЬ, 25. (ТАСС). По случаю открытия сегодня съезда французской компартии город Арль принял праздничный вид. Многие улицы и площади украшены красными и французскими трехцветными знаменами и местными провинциальными флагами.

Тбилисский орден Ленина Государственный театр оперы и балета им. З. Палиашвили. 27 декабря, 21 декабря, 29 декабря. Кето и Котэ, КАРМЕН, ДАИСИ.

КИНОТЕАТРЫ. Октябрь. Шалавовский пр., 135. Ком. о. м. Ленин. Шалавовский пр., 81. Уларник. Шалавовский пр., 123. Им 24-ти. П. Шаумана. П. Шалавовский пр., 123. Арктик. Коммунальная ул., 8.

ГОСЦИРК тел. 3-11-44 27 декабря. Крупнейший аттракцион музыкально-эстрадной чехословацкой группы КИНО-ДЖАЗ.

Грузконтора ГОСБАНКА объявляет, что согласно распоряжения правления Гособанка как в самой конторе, так и в его филиалах по Грузии: 1. 30 декабря банк производит все операции; 2. 31 декабря — тоже все операции, кроме расходных операций по госбюджетам; 3. 2 января банк с клиентами операций не производит, кроме сбора вырочки; 4. 3 января операции банка производятся в обычном порядке.

ИЗУЧАЙТЕ КЛАССИКОВ МАРКСИЗМА. В оригинале и в переводе следующие книги: Маркс, К. Избранные произведения в 2 томах; Маркс, К. Капитал. Том I. Процесс производства капитала; Маркс, К. Капитал. Том II. Процесс обращения капитала; Маркс, К. Капитал. Том III. Процесс капиталистического производства, взятый в целом; Маркс, К. Критика политической экономии; Маркс, К. Экономический труд и капитал; Маркс, К. и Энгельс, Ф. Собрание сочинений; Маркс, К. и Энгельс, Ф. Собрание сочинений.

Открыт прием подписки на научно-технические журналы ОНТИ на 1938 г. «ТЕХПЕРИОДИКА». ОНТИ, Плевановский пр., № 88. В связи с предполагаемым созывом совещания окончивших Плаловые вузы УЗЗ Госплана СССР.