

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС
Трофей войск Западного фронта за период с 6 февраля по 5 марта 1942 г.

За период с 6 февраля по 5 марта войсками Западного фронта захвачены у противника следующие трофеи: Танков — 43, орудий — 285, минометов — 83, пулеметов — 491, автоматов — 236, винтовок — 3.804, самолетов — 28, планеров — 4, автомашин — 794, мотоциклов и велосипедов — 189 и один вагон с велосипедами, тракторами и тягачей — 13, повозок и саней — 653, лошадей — 1.012, раций — 6, седел — 153, проволоки — 50 тонн, бензобочек — 13.361, бронеплощадок — 2, снарядов артиллерийских — 10.400, кроме того 249 ящиков со снарядами, 2 склада со снарядами еще неподсчитанные и 160 вагонов со снарядами, мин — 4.166 и 113 ящиков с минами, гранат — 2.915 и 14 ящиков с гранатами, патронов — 991 тысяча и 35 ящиков с патронами, авиабомб — 10 вагонов и неподсчитанный склад с авиабомбами, гильз снарядных — 7.090, паровозов — 16, вагонов — 599.

За это же время немцы потеряли в районе Западного фронта убитыми не менее 40 тысяч солдат и офицеров. Освобождено от противника войсками Западного фронта 263 населенных пункта, в том числе города Сухиничи, Южнов, Дорогобуж.

СОВИНФОРМБЮРО.

(Принято по радио Грузардиокомитетом).

ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО

Утреннее сообщение 6 марта

В течение ночи на 6 марта наши войска продолжали вести активные боевые действия против немецко-фашистских войск.

Наша часть, действующая на одном из участков Западного фронта, за один день боев с противником уничтожила около 400 немецких солдат и офицеров. На другом участке артиллерия подразделения лейтенанта Песина отразила почтовую контратаку крупной вражеской части. Немцы отступили, оставив на поле боя свыше 300 трупов солдат и офицеров.

Одно наше подразделение (Балнинский фронт) отбilo контратаку немцев в районе деревни С. На поле боя осталось 270 убитых солдат и офицеров противника.

Группа красноармейцев - автоматчиков под командованием младшего лейтенанта Ужакова внезапным налетом выбила противника из деревни Н. Убито несколько десятков гитлеровцев. Захвачены пленные.

Мужество и отвагу проявляют в боях с врагом танкисты подразделения Т. Грибачева. Танковый экипаж старшины Серемина ворвался в деревню В. под огнем и гусеницами повалил 4 противотанковых пушки, разрушил 2 блиндажа и уничтожил до двух взводов пехоты противника. Танковый экипаж лейтенанта Кокулина во время атаки сильно укрепленного немцами населенного пункта уничтожил 2 орудия, разрушил 20 блиндажей, разбил 5 автомашин и уничтожил до роты пехоты противника.

Группа смоленских партизан под командованием тов. П. за 25 дней боевой деятельности 120 раз прерывала телеграфную и телефонную связь между вражескими частями, взорвала крупный мост ла-поссе, подожгла 2 автоцистерны с горючим и уничтожила 39 вражеских солдат и офицеров.

Вечернее сообщение 6 марта

В течение 6 марта наши войска, отбывая контратаки противника, продолжали продвигаться вперед и на некоторых участках фронта заняли несколько населенных пунктов.

За 5 марта сбито в воздушных боях и уничтожено на аэродромах противника 79 немецких самолетов. Наши потери — 14 самолетов.

За 5 марта частями нашей авиации уничтожено и повреждено 10 немецких танков, более 400 автомашин с войсками и грузами, 135 повозок с боеприпасами, 13 автоцистерн и 2 железнодорожных цистерны с горючим, 38 орудий, 13 складируемых танков, 35 железнодорожных вагонов и паровозов, разрушен ангар, рассеяно и частично уничтожено свыше 4 батальонов пехоты противника.

Наша часть, действующая на одном из участков Южного фронта, тесно упорно сопротивляясь противнику, заняла два населенных пункта. В ходе боя побито 13 танков и разгромлено 2 батальона пехоты противника. Попытки немцев при помощи ожесточенных контратак захватить наши позиции успеха не имели. Все контратаки отбиты с большими для врага потерями.

Наша часть, действующая на одном из участков Калининского фронта, прорвала укрепленную полосу противника и заняла 4 населенных пункта. Захвачено 3 орудия, 16 пулеметов, 11 минометов, 36 автомашин и много другого вооружения. В бою уничтожено свыше 500 немецких солдат и офицеров. 15 немецких взводов в плен. На другом участке наши бойцы разгромили эскадрон кавалерийского полка бригады «СС». Потери немцев убитыми — 200 солдат и офицеров.

Группа гвардейцев-разведчиков, под командованием старшего подполковника П. И. Митрофанова, несмотря на сильный пулеметный огонь, ворвалась в деревню К. и после ожесточенного уличного боя заняла ее. Немцы потеряли убитыми 100 солдат и офицеров. Наши бойцы захватили 15 автомашин с боеприпасами и большой склад с горючим.

Восемнадцать наших бойцов, под командованием старшего сержанта тов. Орлова (Калининский фронт), выбили немцев из одного укрепленного дома в населенном пункте П. Ревня во что бы то ни стало вернуть очень важную для обороны позицию, гитлеровцы бросили против наших бойцов отряд в 150 человек. Завязалась ожесточенная борьба. Растраивая немцев в упор, отбиваясь гранатами, красноармейцы в течение нескольких часов вели неравную борьбу. Немцам казалось, что они уже близки к победе. В это время подошла другая группа наших бойцов, во главе с тов. Кругликовым. После короткой схватки все гитлеровцы были уничтожены.

Действующий в Смоленской области партизанский отряд «Бей врага» ночью напал на немецкий гарнизон, расквартированный в деревне К. Немецко-фашистские захватчики потеряли свыше 30 солдат, отступили из деревни. Партизаны другого отряда, атаковав карательный отряд, уничтожили 17 ассовцев и захватили 4 пулемета и 7 автоматов.

В коммундатуре одного из сел, оккупированных фашистами, захвачено партизанами неотправленное письмо команданта Вейно Сааринен к родным. В письме говорится: «Жизнь нелегкая. Самое страшное — это партизаны. Вчера они положили наши склады и скрываются. Погибли последние остатки продовольствия».

Наша часть захватила донесение командира 6 роты 2 батальона 52 немецкого пехотного полка. Командир роты докладывает штабу полка, сколько и какого оружия потеряло его подразделение в последних боях. 6 рота потеряла: штыков — 31, винтовок — 20, противотанковых ружей — 3, пистолетов — 44, автоматов — 10, пулеметов «MG-34» — на лафете — 2, легких минометов — 3, противотанков — 94.

Отступая под ударами частей Красной Армии, озверевшие гитлеровцы уничтожают мирное население советских сел и городов. В поселке Охват Ленинградской области гитлеровцы под угрозой расстрела заставили стариков и женщин сесть в сады и ехать по заминированной дороге. Во время взрыва погибло много жителей поселка.

Успешно работает коллектив рудника Кий треста «Забайкальскдота». Бурник Михаил Федотов на днях дал 647 процентов нормы, а его ученик Георгий Репеньков выполнил задание на 523 процента. Рудник досрочно закончил выполнение квартального плана золотодобычи.

По Советскому Союзу

УВЕЛИЧИЛИСЬ ПОДВОЗ ПРОДУКТОВ НА РЫНКИ

За последнее время значительно увеличился подвоз сельскохозяйственных продуктов на рынки Ярославля. Ежедневно десятки колхозных повозок из Некрасовского, Ярославского, Гаврилово-Ямского, Ростовского районов привозят мясо, молоко, картофель, овощи. В последний базар колхозники продали 25.000 килограммов картофеля, 3.000 килограммов мяса, 10.000 килограммов овощей и много других продуктов. Цены на рынке значительно снизились.

В ларьках и магазинах колхозникам продается промышленные товары и товары народного потребления. Заметно усилился также подвоз продуктов сельского хозяйства на рынки Костромь, Рыбинска и других городов области.

РАЗГРОМ НЕМЕЦКОГО АЭРОДРОМА

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ. 5 марта. (Спец. корр. ТАСС). Наша авиация активно помогает наземным войскам уничтожать остатки окруженной 16 немецкой армии. На-днях, несмотря на исключительно плохую видимость и метель, был разгромлен один крупный вражеский аэродром. Налет нашей авиации был настолько внезапным, что неприятельская зенитная артиллерия не сразу открыла огонь. Советские истребители рядом последовательных атак сожгли на аэродроме около двух десятков вражеских самолетов.

Через несколько часов наши летчики, направляясь на вторичную бомбежку этого аэродрома, замечены в воздухе только что прибывшие на аэродром немецкие самолеты. Видя опасность отбегать и уничтожить их, летчики Бурлакова и Козлов этого аэродрома (старший лейтенант Пирожников), они быстро приспособились в хвост пеших машин и в тот момент, когда они, ничего не подозревая, садятся на свой аэродром, забросали их бомбами. Разбив пять транспортных самолетов, Беклингер благополучно ушел от зенитного огня. Воспользовавшись полной растерянностью врага, наши летчики совершили в тот же день еще один налет на этот аэродром.

Всего на этом аэродроме было уничтожено 30 фашистских самолетов.

ПАРТИЗАНЫ ГРОМЯТ ВРАГА

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ. 4 марта. (Спец. корр. ТАСС). Несколько партизанских отрядов, объединившись под командой тов. В., совершили смелый налет на поселок и станцию Д. и ряд населенных пунктов района, где были расположены крупные немецкие гарнизоны. В течение суток поселок и станция Д. находились в руках партизан. Умело и тщательно организованный и подготовленный налет обеспечил полный успех. Партизаны истребили 852 немецких солдат и офицеров, захватили 40 пленных, уничтожили склад боеприпасов, разрушили 13 огневых точек. По неполным данным, захвачено 9 пулеметов, 5 автоматов, свыше 100 винтовок, 19 тысяч патронов, 69 повозок с имуществом и 56 голов крупного рогатого скота, который немцы отогнали у крестьян.

Взрыв железнодорожного моста, партизаны отошли к своим базам.

Ю. КОРОЛЬКОВ.

Следы фашистских преступлений

ВОЛОКОЛАМСК, 5 марта. (Спец. корр. ТАСС). С каждым днем выявляются все новые факты фашистского варварства оккупантов. С тупой жестокостью дикарей они уничтожают, превращают в конуши исторические здания, расхищают музейные ценности, окверняют все, что дорого каждому культурному человеку.

В 1920 году 14 ноября Владимир Ильич был в селе Кашино, Волоколамского района, на открытии электростанции, в создании которой он принимал близкое участие. Наб Кашинских, в которой останавливался Владимир Ильич, была впоследствии взята под охрану Теревским историко-праведческим музеем. Кашино часто посещали экскурсанты трудящихся. С гордостью показывали кашинцы домик Ленина, площадь, где в 1920 г. Владимир Ильич произнес речь о международном положении, Ленинскую электростанцию, плотину, подарки, принадлежавшие Владимиру Ильичом: сложную молотилку и трактор «Фордзон».

Когда немцы оккупировали Кашино, Волоколамский район, они подвергли разгрому и огульному все культурно-исторические памятники, уничтожили всю расправу над мирным населением. Пушкинскую комнату в бывшей усадьбе Гончаровых они превратили в конюшню, сожгли и расхищали чудесный садовник в усадьбе Чернышевых, пытались поджечь детский городок в Ярополье и уничтожили музей в бывшем Волоколамско-Июфоновском монастыре в Тереве. Вокруг

выжгли дотла ряд образцовых колхозов — участников Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, преобразованной колхоз «Путинский» и другие.

Село Кашино находилось под игом немецких оккупантов месяц и 20 дней. При отступлении из Кашино немцы сожгли 51 двор из 73, со всеми удобствами постройки, уничтожили Ленинскую электростанцию, сожгли новый образцовый скотный двор, пылали сажень клуб, но не успели. Часть села Кашино, так называемое Новое Кашино, сожжена дотла. Обуглившись деревья и поджарившись пенья и трубы по сторонам поста-то обожженной и занятой электростанции улицы — вот все, что осталось от кашинского культурного села. В Старом Кашино немцы, поспешно отступая, поджигали дома по выбору: домик Ленина, дом председателя колхоза Родионовой, который удалось заблаговременно утаить колхозный скот и спасти его от оккупантов, и другие.

Всего Кашинцы немцы заставляли жечь гусей для своих офицеров. Старуха Малеева отказалась. Ее избил, дочку отругал, а дом ее, в котором останавливался в 1920 году Ленин, сожгли. Когда население — старики и дети — вернулось из окопов и землянок в село, от домика Ленина и многих других строений уже ничего не осталось.

Кашинцы никогда не забудут и не простят гитлеровцам этих преступлений.

Последние известия

ЗАЯВЛЕНИЕ ИДЕНА ОБ ОТНОШЕНИИ АНГЛИИ К ГЕРМАНСКОМУ ГОСУДАРСТВУ И НАРОДУ

ЛОНДОН, 5 марта. (ТАСС). Английское министерство информации передает, что, отвечая на вопрос в палате общин, министр иностранных дел Иден сделал заявление об отношении Англии к германскому государству и народу. Вопрос был задан Кинг-Холлом, который спросил, отражал ли приезд премьера Сталина, подчеркивающий необходимость проводить различие между гитлеровским режимом и германским народом, также и политику британского правительства?

Иден заявил в ответ, что позиция британского правительства в этом вопросе неоднократно излагалась как от имени Англии, так и совместно с другими правительствами. Она не противоречит заявлению, сделанному недавно г. Сталиным.

ПРИБЫТИЕ В ВЕЛИКОБРИТАНИЮ НОВОГО КОНТИНГЕНТА АМЕРИКАНСКИХ ВОЙСК

ЛОНДОН, 6 марта. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, значительные отряды американских войск выдвинулись в одном из портов Северной Ирландии. Они были встречены главнокомандующим американскими войсками и членами его штаба, представителями английского военного министерства, начальником имперского ге-

нерального штаба и представителями официальных учреждений Ольстера (Северной Ирландии).

ЛОНДОН, 6 марта. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что 4 марта в Лондон прибыл новый контингент американских войск.

ЭВАКУАЦИЯ БАТАВИИ

ЛОНДОН, 6 марта. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер из Бандунга, там официально объявлено, что Батавия эвакуирована.

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В БАСЕЙНЕ СРЕДИЗЕМНОГО МОРЯ

За последнее неделю военные действия в Ливии и во всем бассейне Средиземного моря ограничивались почти исключительно операциями воздушных сил.

Английские бомбардировщики ежедневно бомбит порты и скопления вражеских судов в гаванях Бенгази и Триполи, стараясь воспрепятствовать переброске морским путем подкреплений германским и итальянским войскам в Ливию. В ночь на 3 марта тяжелые английские бомбардировщики совершили налет на Сипитию, подвергнув успешной бомбардировке порт и другие объекты в Палермо. В результате воздушного налета здесь произошли пожары, опровергнувшиеся сильными взрывами в порту и в районе расположения механических мастерских, доков и базис гидроаэроплотов.

В районе Ливийского фронта английская истребительная авиация поддерживает действия сухопутных подразделений и подвигает отрядов.

Германская и итальянская авиация продолжает атаковать английский остров Мальта. За февраль на Мальту было совершено 153 воздушных налета, во время которых английские истребители и зенитная артиллерия сбили 14 вражеских самолетов. За первые числа марта также

сбито несколько «Юнкерсов» и «Мессершмиттов». Особенно интенсивный налет на Мальту был произведен 1 марта, когда вражеские самолеты волнами появлялись над островом в течение всего дня. Бомбардировка Мальты причинила некоторый ущерб, главным образом гражданским сооружениям.

3 и 4 марта самолеты держали осаду на остров после длительного переерыва налеты на зону Суэцкого канала и 4 марта на крупный египетский портовый город Александрию. Однако налеты эти были не эффективными.

На Ливийском фронте положение за последнюю неделю не изменилось. С обеих сторон действуют патрули, временами активно действует английская артиллерия. За последние дни самым значительным событием на этом фронте был бой, произошедший 3 марта с северозападу от Эль-Газалы, когда английские выбили 2 роты пехоты противника, поддержавших 12 танками, с позиций, которые они занимали.

На один из участков Ливийского фронта прибыла колонна французских войск генерала де Голля, которая принимает участие в операциях на стороне англичан. 6 марта (ТАСС).

СТРОИТЕЛЬСТВО НОВОЙ ДОРОГИ ИНДИЯ—КИТАЙ

ЛОНДОН, 6 марта. (ТАСС). Журнал «Экономист» пишет, что строящаяся сейчас новая дорога, которая свяжет Индию с Китаем, проходит от Читтагора через горный район Ассам вдоль южной границы Тибета до Чуншана. Одной из целей визита Чан Кай-ши в Индию было договориться о завершении строительства и использовании этой чрезвычайно важной горной поессейной дороги. Похвале данные о новой дороге и о ходе ее строительства китайскими властями не публи-

МАССОВЫЕ АРЕСТЫ В СИНГАПУРЕ

ТОКИО, 6 марта. (ТАСС). Как передает агентство Домей цусин, в Сингапуре были вторично произведены массовые аресты антияпонских элементов. Всего задержано 70.699 человек, главным образом, китайцев.

ГИТЛЕРОВЦЫ НАСИЛЬСТВЕННО ГЕРМАНИЗИРУЮТ ЭСТОНИЮ

ЛОНДОН, 5 марта. (ТАСС). По поступившим сюда сведениям, гитлеровцы проводят во временно оккупированной ими Эстонской ССР насильственную германизацию. В известном Тартуском университете все преподаватели и профессора эстонцы изгнаны и заменены немцами. Все местные банки закрыты, и замещены отделениями Дрезденского и Гамбургского банков. Население непрерывно посылается на принудительные работы. Проведены массовые аресты. Арестовываются все запоздавшие в антигитлеровских настроениях.

Санитарное обслуживание населения

Передовая статья „Правды“—6 марта

Нет и не может быть сейчас такого уголка в нашей жизни, такого участка в нашем государственном строительстве, где работа не была бы в той или иной степени связана с обороной страны.

В гигантской борьбе, которую советский народ ведет против немецко-фашистских оккупантов, вместе с фронтовиками, с оружием в руках защищающими честь и независимость родины, вместе с рабочими, производящими вооружение и боеприпасы для Красной Армии, участвуют все работники, обслуживающие бытовые нужды трудящихся. Война не снижает, а наоборот, резко повышает ответственность местных учреждений и организаций, которым поручена забота об удовлетворении насущных потребностей населения.

В большой мере относится это и к работникам здравоохранения, обязанным сейчас больше, чем когда бы то ни было, поднимать санитарную культуру городов и сел. Гитлеровские орды оставили нам тяжелое наследие в тех районах, откуда вывела Красная Армия. Фашисты сожгли десятки тысяч домов, разрушили больницы, бани, водопровод, канализацию. Гитлеровская армия — разношерстный сброд. В немецкой армии свирепствуют заболевания, в том числе сыпной тиф.

Годами накопленный советским здравоохранением опыт позволяет предохранять наши города и села от эпидемий. Партия и правительство отпускают огромные средства на восстановление культурно-бытовых учреждений в освобожденных районах. Тука выезжают врачи, там восстанавливаются больницы и аптеки, снабжаемые медикаментами и оборудованием. Во многих районах уже работают врачебные отряды, проверяющие санитарно-эпидемическое состояние городов и сел. Опираясь на помощь населения, а также на братскую помощь других районов, не испытывших гнета гитлеровских разбойников, медицинские работники могут и должны восстановить в этих пунктах то санитарное благополучие, в котором они находились до прихода оккупантов.

Борьба за санитарную культуру должна вестись не только в освобожденных районах и в прифронтовой полосе. Условия войны потребовали эвакуации миллионов граждан в новые места, где в короткий срок им, разумеется, не могли быть еще полностью созданы те жилищно-бытовые условия, которые у них были в районах постоянного жительства. В жилых домах и общежитиях до поры до времени неизбежна некоторая скученность, требующая особенно твердого выполнения санитарного режима.

Сюда-то и должно быть привлечено внимание органов здравоохранения. Санитарный врач обязан следить за чистотой в домах и общежитиях, в банях и прачечных, в столовых и магазинах, во вокзалах и в вагонах железных дорог. От его глаза не может ускользнуть ни одна мелочь, касается ли она мест общего пользования или комнат отдельных жильцов.

Органы здравоохранения, санитарные врачи должны решительно бороться за чистоту, за соблюдение санитарно-гигиенических правил. Если заведующий баней или управляющий домом злобно нарушает правила санитарной профилактики — к суровой ответственности его!

Беспомяну и шляюват тут руководить местной партийной, хозяйственной или советской организации, который мирится с грязью под пресловутым предлогом, что сейчас же возникли трудности военного времени. Чтобы уборные находились в образцовой чистоте, — неужели для этого нужны специальные капиталовложения? Чтобы в общежитиях не заволались клопы, не валялся мусор, регулярно проветривался воздух, — неужели так трудно устранить эти неполадки?

В борьбе за лучшее санитарное обслуживание жилых домов органы здравоохранения всегда могут рассчитывать на активное содействие советской общественности. Ближайшие влчч, товарищи медицинские работники, и вам на помощь придут санитарные звенья, созданные при предприятиях, в учреждениях и домах, придут на помощь санитарные посты, санитарные дружины, многотысячный актив, представляющий серьезную силу. Будьте непримиримы к малейшему нарушению санитарного режима! Предупреждайте всякую возможность вспышки эпидемий! Боритесь за образцовое санитарное состояние тыла! Охраняйте здоровье советских людей, чтобы они, полные сил и энергии, могли самоотверженно участвовать в великой борьбе за очищение нашей земли от немецко-фашистских оккупантов.

Вспоможен и шляюват тут руководить местной партийной, хозяйственной или советской организации, который мирится с грязью под пресловутым предлогом, что сейчас же возникли трудности военного времени. Чтобы уборные находились в образцовой чистоте, — неужели для этого нужны специальные капиталовложения? Чтобы в общежитиях не заволались клопы, не валялся мусор, регулярно проветривался воздух, — неужели так трудно устранить эти неполадки?

Награждение орденами и медалями трудящихся Москвы и Московской области, работавших на строительстве оборонительных сооружений

Указом Президиума Верховного Совета СССР за успешное выполнение заданий правительства по строительству оборонительных сооружений в районе г. Москвы награждены: Орденом Трудового Красного Знамени — 16 человек: работница завода № 2 строителей К. Я. Алексеева, директор Павшинского завода строителей С. А. Артюхов и др. Орденом Красной Звезды — 11 человек: секретарь Подольского горкома

ВПК(б) Ф. И. Иванов, работница Обуховского комбината Ногинского района Т. М. Кукушкина и др.

Орденом «Знак почта» — 27 человек: мотористка фабрики № 5 имени Профдотера А. В. Андрианова, мастер завода лаков и красок П. А. Азаров и др.

Медалью «За трудовую доблесть» — 96 человек.

Медалью «За трудовое отличие» — 102 человека. (ТАСС).

Решающий участок

ТНБУЛД, 6 марта. (По телефону от наш. корр.). Одна из важнейших задач горняков Ткибули — резко увеличить добычу угля на шахте имени Ленина. Основным условием этого является своевременная подготовка к эксплуатации 6-го участка шахты, где залегает особенно мощный угольный пласт.

Сейчас на 6-м участке подходит к концу подготовительные работы участка выдают и уголь. В результате намеченного передела, участок (начальник тов. Шубашвили) выполнил февральский план на 100,3 процента. Успешно работает участок и в марте: план добычи угля и подготовительных работ ежедневно перевыполняется.

Передовые шахтеры участка — бригадир т. Брахмалов, забойщики тт. Серебряков, Крысов, Вережанин и другие ежедневно выполняют свои нормы на 200 процентов. Стали двухсотниками грузчики тт. Пачучидзе и Сандухидзе. Систематически экономат крепейщики лес, используют старые деревянные стойки опытные крепейщики тт. Кудуршвили и Гиоргадзе. На участке широко развернуто социалистическое соревнование, в результате чего все горняки выполняют свои нормы.

Для дальнейшего успешного хода работ на 6-м участке руководство шахты должно обеспечить лучшую подготовку лав с тем, чтобы, наконец, начать работу по новой системе — с закладкой выработанного пространства. Это будет способствовать быстрейшему росту добычи угля.

ТКВАРЧЕЛИ

Перевыполнен февральский план угледобычи

АРАМАРА, 6 марта. (По телефону от наш. корр.). Борьба за выполнение решения СНК Грузинской ССР и ЦК КП(б) Грузии о повышении добычи угля, шахтеры треста «Кварцедугло» перевыполнили февральский план угледобычи. Полностью реализовано также месячное задание по подготовительным работам.

Поведены итоги социалистического соревнования за февраль. В первых рядах соревнующихся — коллективы 5-го и 7-го участков (начальники тт. Дабаква и Лазаренко), перевыполнившие месячные планы по всем видам работ. Особенно отличились бригады навалотойщиков тт. Синчака и Скларова и проходчиков тт. Мельничко, Зарандия и Свугула.

ПОВЕСТЬ О ГЕРОИЧЕСКОЙ ОБОРОНЕ МОСКВЫ

Отклики зрителей на кинофильм „Разгром немецких войск под Москвой“

НЕИЗГЛАДИМОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Всеми мыслями и чувствами своими мы всегда были с героическими москвичами. Замечательный документальный фильм „Разгром немецких войск под Москвой“ заставляет нас еще крепче любить нашу прекрасную Москву, нашу великую родину. Этот фильм зовет нас к еще более самоотверженному труду в помощь родной Красной Армии.

Все фильм оставил незабываемое впечатление. Особенно запомнились кадры, показывающие историческое выступление товарища Сталина с трибуны Ленинского мавзолея 7 ноября 1941 года, героический труд москвичей в помощь фронту, радостные встречи бойцов Красной Армии с населением освобожденных городов и сел, ликующие контратаки и танково-авиационные контратаки против немцев. Стену тьмы, сжав кулаки, смотрели мы кадры, запечатлевшие ужаснейшее варварство немцев. Эти кадры зовут к священной нежности и к месту проклятым немцам оккупантам. За все эти зверства они заплатят своей черной тьмой кровью!

О фильме мы расскажем всему коллективу нашего завода. Агитаторы проведут специальные беседы, посвященные этому замечательному фильму, в котором ярко отражены несокрушимая сила нашей родины и непреклонная воля советского народа полностью разгромить немецких захватчиков.

Группа работников Тбилисского радиоавиационного завода: П. Каннава — директор завода; инженеры, станочники и слесари: Е. Лавинцев, А. Бараников, С. Самвелян, И. Кукушкин, Ю. Пароджанов, П. Дивинский, Н. Фирсанов, Т. Калинин, К. Совер, В. Васильева и П. Бейдеман.

ФИЛЬМ, ЗОВУЩИЙ К ПОБЕДЕ

Когда я смотрел этот фильм, у меня было одно желание — находиться в числе тех, кто, преодолевая трудности, не считаясь ни с чем, гоним острейшим врагом, пядь за пядью освобождала советскую землю от оккупантов.

Я думал о тех машинистках, которые под обстрелом вражеских самолетов, ежесекундно рискуя жизнью, подвозят боеприпасы, орудия и все необходимое главным защитникам родины.

Все члены бригады нашего комсомольского паровоза готовы встать в ряды Красной Армии — каждый из нас имеет военную специальность, каждый знает свое дело. И что бы ни поручили нам на фронте — вести бронепоезд или подвозить снаряды, — мы будем так же самоотверженны и стойки на своем посту, как главные защитники Москвы.

Н. ПЕТРОВ,

машинист-лунонец комсомольского паровоза № 1448.

ВРАГ БУДЕТ РАЗБИТ

Кинофильм „Разгром немецких войск под Москвой“ — замечательный документ о героической защите нашей родной Москвы.

Фильм показывает, как наша доблестная Красная Армия под руководством гениального полководца товарища Сталина нанесла сокрушительный удар врагу, осмелившемуся протянуть свою грязную лапу к сердцу нашей родины. Фильм еще более укрепляет в нас веру, что не за горами тот час, когда разгромленный враг будет изгнан из пределов советской земли, и весь мир навсегда избавится от корыстной гитлеровской чумы.

Эпизоды боев, показанные в фильме, засняты с исключительным умением. Хорошо показана обстановка боя, наступательный порыв наших бойцов, богатейшая техника, которой овладели советский народ свою родную Красную Армию.

Фильм зовет всех трудящихся нашей страны еще лучше работать, еще больше помогать Красной Армии беспощадно громить немецко-фашистских оккупантов.

Подполковник Л. В. КИРИЛОВ.

ПРОСМОТР ФИЛЬМА РАБОТНИКАМИ НИЗОВОЙ ПЕЧАТИ

Редакция „Зари Востока“, Управление кинофикации при Совнаркоме Грузинской ССР и Тбилисская редакция Главкинопроната организовали вчера для работников низовой печати просмотр кинофильма „Разгром немецких войск под Москвой“.

Просмотр состоялся в кабинете рабкора при редакции „Зари Востока“.

В своих откликах на фильм участники просмотра — редакторы и члены редколлегии стеновых газет — выражают горячие патристические чувства.

— Этот замечательный фильм должен посмотреть каждый, — заявляют участники просмотра. — В ближайших номерах наших стеновых газет будут посвящены специальные статьи и отклики зрителей — рабочих, инженерно-технических работников и служащих.



Кадры из фильма „Разгром немецких войск под Москвой“. Сверху вниз: 1. Генерал Белозуб летит на бомбардировщике; 2. Тяжелые орудия; 3. Советские и плененные фашистские воины; 4. Немецкое кладбище на взорванном одном из освобожденных городов.

НИКОГДА НЕ ПРОСТИМ ВРАГУ ЕГО ЧУДОВИЩНЫХ ЗЛОДЕЯНИЙ

„Разгром немецких войск под Москвой“ — потрясающий кинофильм, в котором показаны моль героической Красной Армии, великая сила советского народа, разгромившего немцев — фашистских захватчиков под Москвой и погнавшего их на запад.

Неизгладимое впечатление оставляют кадры, запечатлевшие атаку главных советских танкистов, кавалеристов, лыжников, пехотинцев, а также кадры, в которых показана, полная героического пафоса, спокойная и уверенная работа на заводах и фабриках, изготавливающих вооружение и боеприпасы.

Нельзя без волнения и гордости наблюдать за тем, как защищалась Москва — сердце Советской Страны, как формировались ее рабочие батальоны, как разрабатывалась и превращалась в жизнь гениальный сталинский план разгрома врага.

Никогда не забудутся показанные на экране страшные картины варварских разрушений и зверских преступлений гитлеровских бандитов. Миллионы зрителей увидят замученных, растерянных и сожженных бойцов Красной Армии, женщин, стариков и детей. В различных провинциях памятники культуры великого русского народа — дом Толстого в Ипатьевском, дом Чайковского в Клину, Ново-Иерусалимский храм в Истре.

Никогда не простим врагу этих чудовищных злодеяний.

Фильм зовет героическую Красную Армию, весь советский народ к новым победам на фронте и в тылу, к полному разгрому зарвавшегося врага.

А. П. ЦУЛУКИДЗЕ, профессор-орденоносец.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

Я с нетерпением ждал появления этого фильма. И вот, наконец, фильм просмотрен. Трудно выразить, какое потрясающее впечатление оставил он. Советские кинооператоры мастерски сняли все важнейшие эпизоды великой битвы за Москву. Прекрасно отражены в фильме взаимодействие всех родов оружия, мощь Красной Армии, ее боевой наступательный порыв.

Незабываема копка фильма: много памятных героям отечественной войны 1912 года по широкому Бородискому полю идут наши бойцы, идут вперед — на запад.

Фильм наглядно показывает, как был разбит миф о „непобедимости“ германской армии. Он возбуждает нас на героическую борьбу до полного разгрома немецких захватчиков.

Учитывая огромное значение фильма „Разгром немецких войск под Москвой“, наша партийная организация проводит в ближайшие дни коллективный просмотр фильма.

А. ЛАЛИВ,

секретарь парторганизации управления треста „Грунефьт“.

МЫ ОТОМСТИМ

Нашу родную Москву защищала вся страна, все народы советской земли. И это замечательно показано в фильме. Дружба народов СССР, единение фронта и тыла — одна из основных тем картины. Тыл Красной Армии крепко и нерушим.

Потрясают кадры, запечатлевшие огромные разрушения, чудовищные насилия и зверства, которые несут с собой немилые оккупанты.

Советский народ никогда не забудет и не простит злодейств, совершенных на нашей земле немецко-фашистскими варварами. Кровь убитых и замученных советских граждан взымает к мщению.

Фильм возбуждает советских людей на усиление помощи фронту, на борьбу до полного уничтожения всех до единого немецко-фашистских оккупантов, превращенных на нашу землю.

М. КУТАТЕЛАДЗЕ,

главный инженер Наркомзема Грузинской ССР.

Обзор действий английских военно-воздушных сил

Выступление в палате общин

ЛОНДОН, 5 марта. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, вчера министр авиации Синклер, внес на утверждение палаты общин проект ассигнований на английские военно-воздушные силы, сделал обзор их действий.

В начале Синклер напомнил сделанное им год назад в палате общин заявление о том, что если противник ухнет палеты на Англию, то это приведет лишь к увеличению потерь его летных бомбардировщиков. Это обещание, заявил Синклер, было полностью выполнено.

Синклер заявил далее, что с июня 1941 года английская авиация поставила себе задачу «оказанию максимальной помощи русским союзникам в их гигантской борьбе с главными германскими армиями».

На Мальте и в Африке, продолжал Синклер, английская авиация выжидает немцев держать в этом районе большое количество истребителей. Эта же цель достигается палетами английских истребителей и бомбардировщиков на Северо-Западную Францию, организованной активной патрульной службой истребителей, нападениями английских самолетов на суда противника в проливах, на промышленные районы Германии и на объекты на оккупированных территориях, имеющих большое значение для Германии. От этих налетов сильно пострадали угольные шахты и предприятия в Бельгии, Северной Франции, работающие на противника. Например, промышленное производство в обширном районе вокруг Лилля в течение пяти месяцев было сокращено до 50 процентов обычного уровня вследствие повреждений, причиненных электрословесными станциями. Во время наступательных операций, проводившихся английскими базами, английская авиация уничтожила за последний год 823 истребителя противника, потеряв 537 истребителей.

В течение 6 месяцев, предшествовавших наступлению англичан в Ливии, английская авиация потопила торговые суда противника общим тоннажем в 175 тысяч тонн. Потопление каждого судна с 50 танками было существенным вкладом в обеспечение успеха битвы на суше.

Говоря о техническом оснащении английской авиации, Синклер заявил, что вооружение английских истребителей значительно превосходит вооружение германских истребителей наилучших типов. Последние модели «Харрикейн» и «Спитфайер» фактически являются новыми типами самолетов. Подготавливается производство совершенно новых типов самолетов новейшей конструкции. Американцы посылают в Англию самолеты новых типов и пикирующие бомбардировщики.

Синклер сообщил, что в силу развития конструкции самолетов идет также усовершенствование конструкций бомб. Вес бомб, сброшенных англичанами в 1941 году, вдвое больше веса бомб, сброшенных в 1940 году. «Мы намерены», — заявил Синклер, — возобновить воздушные бомбардировки Германии в максимальном широком масштабах и по возможности в ближайшее время.

Касаясь дальнейших перспектив, Синклер заявил, что Гитлер подготовил все новое наступление, которое будет обращено против России. «Но», — сказал Синклер, — мы не будем стоять в стороне. Английская бомбардировочная авиация нанесет сильные удары по жизненным центрам германской военной промышленности и транспорта. Она не допустит, чтобы производство танков, моторов для танков, авиационных моторов и грузовиков осуществлялось беспрепятственно только потому, что все это производится на оккупированной территории Франции».

В заключение Синклер заявил, что в этом году английская авиация пожелает плоды большого и упорного труда.

К налету английской авиации на заводы Рено

ЛОНДОН, 5 марта. (ТАСС). Английское радио приводит подробности, свидетельствующие об успешных результатах налета английской авиации на заводы Рено в предместье Парижа. Сообщают, что при разрывах тяжелых дугасных бомб в воздух взлетели целые завалившиеся здания. Радио отмечает значение завода Рено для германской военной машины. Заводы Рено, Ситроена, Пежо и другие целиком работают на гитлеровскую Германию. В течение 1941 года немцы получали из Франции по тысяче грузовиков в месяц, что давало возможность германским автомо-

Памяти проф. Н. М. Маскулия

Спокойно почивай, профессор Н. М. Маскулия! Твое имя будет жить в сердцах наших современников и будущих поколений. Твоя жизнь — пример для всех нас.

Профессор Н. М. Маскулия начал в Одесском университете, затем его работа перешла в Тбилиси. Последние 15 лет он заведывал в Тбилиском государственном университете им. Сталина кафедрой фармацевтической химии и одновременно работал в Научно-исследовательском фармако-химическом институте.

В лице Н. М. Маскулия научная общественность Грузии потеряла одного из крупнейших специалистов и новаторов фармацевтической промышленности. Н. М. Маскулия успешно разрешил способ производства целого ряда препаратов, ранее завозившихся из-за границы, за что был награжден знаком «Отличнику здравоохранения». Он написал свыше 25 научных трудов и воспитал немало специалистов.

Будучи избран депутатом Ордоникозавского районного Совета депутатов трудящихся г. Тбилиси, Н. М. Маскулия принимал активное участие в работах, особенно в секции здравоохранения.

С. Мачавариани, И. Фрагвалии, И. Нутателадзе, В. Чичолава, Н. Барналия, П. Чумбуридзе, В. Асатиани, З. Аболы, И. Бурманадзе, Д. Гававишвили, А. Мшивидадзе, В. Шортава, П. Гелбашиани, К. Муджирши, Н. Игенти, М. Джанишвили, Т. Качухашвили.



Профессор Н. М. Маскулия

„Рейд в тыл врага“

В печати уже сообщалось о военной игре «Рейд в тыл врага», проводимой среди пионеров и школьников пятих, шестых, седьмых и восьмых классов.

Как предусматривают условия игры, школьники, принимающие в ней участие, должны незаметно пробраться в тыл «врага», собрать сведения о «противнике», о его вооружении, «минировать» дороги, или устроить искусственные заграждения, пробраться к штабу «врага» и уничтожить его.

Эта занимательная игра вызвала среди тбилисских школьников большой интерес. В ряде школ игра уже проведена. Многие школы готовятся к ней сейчас. В 56-й, 101-й, 43-й и других школах идет деятельная подготовка к игре. Пионеры и школьники мастерам оружие, делают деревянные ружья, пистолеты, пулеметы с трюнками, ручные гранаты и т. п.

Активную помощь оказывают школьникам учащиеся старших классов. Они возглавляют строевые подразделения в качестве командиров рот и взводов, выполняют обязанности посредников.

Гигантский ковер

Туркменский ковер размером в 189 квадратных метров изготовила ашхабадская ковродушевная фабрика экспериментальная мастерская. Ковра такой величины нигде до сих пор еще не было. Он состоит из 52.200 тысяч узлов. Над ним одновременно работали 35 ковровщиц.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

Театр им. Ш. Руставели — «Профессор Малочек» театр им. Марджанишвили — «Соломон Исаков Меджганушвили»; театр им. Грибоедова — «Школа злодея»; азербайджанский театр — «Восток»; армянский театр — «Геворк Марзпетуни»; театр санкультуры — «Горы»; театр музыкального — «Собачья на земле»; грузинский ТЮЗ — вечер-концерт; русский ТЮЗ — астраданская программа; армянский ТЮЗ — «Комарик и любовь».

ЛЕКЦИИ И ДОКЛАДЫ

7 марта, в 8 часов вечера, в лекционном зале Тбилисского университета Т. К. (б) Грузия (участники: 41) состоится доклад тов. ХАВИШВИЛИ на грузинском языке, на тему «Объём и метод демонстрация 1941 года под руководством товарища СТАЛИНА».

ИЗВЕЩЕНИЕ

Сталинский РК Т. К. (б) Грузия информирует об аннулировании партийного № 436994, выданного на имя Микаэла Михалла Северианошвили.

Ответственный редактор

В. ГРИГОРЯН.

Патриотический спектакль

„Царь Ираклий“ Л. Готуа в театре им. Марджанишвили

Театр имени Марджанишвили показал зрителю свою новую работу — историческую пьесу „Царь Ираклий“ Л. Готуа, отмеченную поощрительной премией на всесоюзном конкурсе драматических произведений в 1941 году.

Автор рисует в своем произведении одну из ярких и волнующих страниц героической истории грузинского народа, его борьбы за свою честь, свободу и независимость.

Личность царя Ираклия уже давно привлекает пристальное внимание исследователей и писателей. В народных преданиях и исторических документах Ираклий предстает как крупный военачальник, в совершенстве владевший сложным военным искусством, храбрый и мужественный воин, дальновидный и прозорливый политик. Его блестящие победы над численно превосходившими силами могучих противников вызвали восхищение далеко за пределами страны.

Теория со всех сторон Грузии в годы многолетнего царствования Ираклия II — как его называли в народе, «Патара кахи» (маленький кахетинец) — успешно отбивала яростные атаки могущественных соседей, грозивших не только уничтожить государственную целостность страны, но и физически истребить нацию.

Над страной нависла смертельная опасность, пролившая ей не только лавны, но и изнутри. Ираклий II не мог преодолеть внутренней слабости страны, раздираемой противоречиями, порожденными феодальным строем. В таких тяжелых условиях надо было решить вопрос о выборе пути. С прозорливостью крупного государственного деятеля Ираклий II видел в объединении с Россией единственный выход и твердой рукой повел свою страну по выбранному пути.

Царь Ираклий дан в пьесе как суверенный монарх и руководитель народа. Он с оружием в руках решает судьбы своего народа, своей страны, указывая путь политичекой дружбы и союза с единственными русским народом.

Волею драмы Готуа. Она выражена в пьесе с достаточным политическим тактом и ясностью. Историкам могут без труда отыскать в драме крупные или мелкие исторические погрешности. Искусствоведы с такой же легкостью могут указать на, быть может, примитивное поначалу разрешение драматических ситуаций, на перегруженность и тяжелую «спектаклизацию» сюжета. Но и те и другие несомненно согласятся, что драма Л. Готуа в постановке театра имени Марджанишвили — по-настоящему волнующий патриотический спектакль, большого плана, отмеченный безусловной творческой удачей талантливого коллектива.

В великолепной картине, где Саят-Нова ломает ша, индийский им по праву победителя от Коч-ахута, показано реальное превосходство грузинской культуры над азиатской культурой деспотического Востока, показано стремление народа, ищущего путей к свободной жизни.

Режиссер и коллектив театра правдиво понаил идею пьесы. Она не в персональной судьбе отдельных героев драмы, а в судьбах народа в целом. Полностью оправданы яркое художественное оформление (художник Л. Чубурбия) и превосходная музыкальная ткань драмы (А. Кереселдзе), немалое музыкальное обилие идеи спектакля. В связи с этим особенно хочется подчеркнуть тщательно продуманные и отлично сработанные массовые сцены, в особенности в последнем акте. Они значительно обогащают новизны в композиционном построении драмы. Переход от 3 акта, где по существу уже решена судьба основных героев пьесы, к заключительному акту сделан с большим мастерством, благодаря которому ни на минуту не нарушалась цельность спектакля.

Много интересной режиссерской выдумки проявил постановщик В. Табаишвили, добившийся уже в предыдущих постановках красочного звучания спектакля. Отдельные картины, особенно во втором акте («Сломанный шаг»), отличаются художественным вкусом и точностью в отделе деталей и мизансцен. Романтическая приподнятость пронизывает акт сверкающей яркими красками спектакль.

Ираклий II играет заслуженный артист республики В. Гозияшвили. В поисках

тактом и ясностью. Историкам могут без труда отыскать в драме крупные или мелкие исторические погрешности. Искусствоведы с такой же легкостью могут указать на, быть может, примитивное поначалу разрешение драматических ситуаций, на перегруженность и тяжелую «спектаклизацию» сюжета. Но и те и другие несомненно согласятся, что драма Л. Готуа в постановке театра имени Марджанишвили — по-настоящему волнующий патриотический спектакль, большого плана, отмеченный безусловной творческой удачей талантливого коллектива.

В великолепной картине, где Саят-Нова ломает ша, индийский им по праву победителя от Коч-ахута, показано реальное превосходство грузинской культуры над азиатской культурой деспотического Востока, показано стремление народа, ищущего путей к свободной жизни.

Режиссер и коллектив театра правдиво понаил идею пьесы. Она не в персональной судьбе отдельных героев драмы, а в судьбах народа в целом. Полностью оправданы яркое художественное оформление (художник Л. Чубурбия) и превосходная музыкальная ткань драмы (А. Кереселдзе), немалое музыкальное обилие идеи спектакля. В связи с этим особенно хочется подчеркнуть тщательно продуманные и отлично сработанные массовые сцены, в особенности в последнем акте. Они значительно обогащают новизны в композиционном построении драмы. Переход от 3 акта, где по существу уже решена судьба основных героев пьесы, к заключительному акту сделан с большим мастерством, благодаря которому ни на минуту не нарушалась цельность спектакля.

Много интересной режиссерской выдумки проявил постановщик В. Табаишвили, добившийся уже в предыдущих постановках красочного звучания спектакля. Отдельные картины, особенно во втором акте («Сломанный шаг»), отличаются художественным вкусом и точностью в отделе деталей и мизансцен. Романтическая приподнятость пронизывает акт сверкающей яркими красками спектакль.

Ираклий II играет заслуженный артист республики В. Гозияшвили. В поисках



„Царь Ираклий“ в постановке театра им. К. Марджанишвили. На снимке (слева направо) в нижнем ряду — заслуженный артист республики В. Анджaparидзе в роли Ашота, дочери Паата, заслуженный артист республики В. Гозияшвили в роли царя Ираклия, В. Чхеидзе в роли судьи, С. Закариадзе в роли поэта Везири; в верхнем ряду — М. Лордкипанидзе в роли писателя Илариона, народный артист республики Ш. Гамбашидзе в роли Паата, сын Вахтанга VI, и Г. Шангулидзе в роли Саят-Нова.

убедительного образа артист проделал большую, сложную работу. Он стремится нарисовать монументальный образ государственного деятеля и волевого государственного деятеля.

Интересен творческий рисунок народного артиста республики Ш. Гамбашидзе в роли Паата, сына Вахтанга VI. Это не только и не просто изобразил, а описал противника, глубоко убежденный в правоте своего дела. Потому он так легко попадает в искусство расставленных сетей интриг ласкового лунья — патера Николаи, образ которого удачно схвачен артистом М. Лордкипанидзе.

Не совсем убедителен в роли поэта Везири С. Закариадзе — артист большого и развитого таланта. Образом неостает, пожалуй, глубины и внутренней собранности.

Глубоко запоминается Анна, дочь Паата, в исполнении заслуженной артистки В. Анджaparидзе, прошедшей свою роль с большим тактом и драматическим подъемом.

Превосходен в роли знаменосца Беру-

Отношения между США и Национальным комитетом Свободной Франции

ВАШИНГТОН, 4 марта. (ТАСС). Исполняющий обязанности государственного секретаря США Уэллес подтвердил сообщение о том, что США признают контроль Национального комитета Свободной Франции над владениями Франции на Тихом океане, в том числе над островом Новая Каледония. Уэллес указал, что США сотрудничают в обороне французских островов в Тихом океане с властями этих островов.

Несколько ранее верховный комиссар острова Новая Каледония опубликовал заявление США, полученное из Вашингтона, в котором говорится, что политика правительства США в отношении Франции и французских территорий основывается на стремлении сохранить их целостность, а также восстановить их полную независимость. Правительство

США, указывается в заявлении, глубоко симпатизирует стремлению французского народа сохранить в целостности свои территории, а также продолжить сопротивление силам агрессии. США строят свои отношения с властями французских территорий, исходя из того, стремятся ли эти власти защищать свои территории от попыток общего врага установить над ними контроль, а также из того, в какой мере эти власти осуществляют действительное управление своими территориями. Американское правительство признает, что французские островные владения в Тихом океане находятся под фактическим контролем французского Национального комитета, созданного в Лондоне, и сотрудничает в деле обороны этих островов с властями, назначенными Национальным комитетом.

„Новый порядок“ в Европе в открытом изображении гитлеровской газеты

СТОКГОЛЬМ, 5 марта. (ТАСС). Германская газета „Франкфуртер лейтунг“ опубликовала статью о так называемом „новом порядке“ в Европе. Газета откровенно заявляет, что суть „нового порядка“ заключается в уничтожении самостоятельности всех европейских стран и подчинении их Германии. „Понятие германская империя, — утверждает газета, — про-

стирается далеко за пределы границ Германии. В новой Европе независимое существование отдельных стран будет строго ограничено в пользу единого централизованного руководства, под которым газета подразумевает господство гитлеровской партии.

Уч а о т:

М. Афанасьева — художественное чтение; И. Дуров — вокальные песни; Кастельо — оранки художественной фантастики; Е. Муратов — юмор, фельетоны; Мурская-Челобанко и Вечерников — арти и дуэты из оперет; Г. Смирнов — русские народные и шуточные песни; Б. Том — танцевальная и электрогитарная; Я. и Вар — арти и юмор. Концертанье 8 марта.

У роли Л. Розенберг. Начало в 9 часов вечера. Билеты проданы.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРМЯНСКИЙ ТЕАТР (ул. Шаумяна)

ПРЕМЬЕРА 7 и 8 МАРТА А. Каджорян

ГЕВОРК МАРЗПЕТУНИ
Историческая драма в 9-ти картинах по Мурацану. Постановка — засл. деят. искусств А. БУРДЖАЛИАН. Режиссер — Ф. Бжияни. Художник — Р. Налбандян. Музыка — Г. Шахбагиян. Начало в 8 часов вечера.

Билеты в кассе театра с 10 ч. до 2 ч. дня и с 5 ч. до 9 ч. веч. 8 марта утром — Геворк Марзпетуни. Начало в 12 ч. дня.

ТВИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК (пл. Героев Сов. Союза, тел. 3-11-44, 3-55-27)

СЕГОДНЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В ТРЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ. Участвуют выдающиеся мастера циркового искусства различных жанров. Выступление артиста цирка СССР Н. П. ГАДИЛИШВИЛИ с его группой диких зверей. Начало в 8 часов 30 минут вечера.

8 марта два дневных представления с участием заслуж. артиста РСФСР Н. П. ГАДИЛИШВИЛИ. Начало 1-го представления в 12 ч. дня, 2-го — в 2 ч. 30 м. КЛАССЫ: 1) в Доме Красной Армии (сп. Грузинск. 10) — 10 ч. утра до 8 ч. дня; 2) в здании Госцирка — 12 ч. до 2 ч. и с 2 ч. до 8 ч. веч.

УТЕРЯНА
круглая печать, принадлежащая культуре Цахкинского района. Считать действительной.

Управление, парторганизация и местном Фармахимпроме НКЗдрав Грузинской ССР извещают о смерти профессора НИКОЛАЯ МИХАЙЛОВИЧА МАСКУЛИИ.

Высоко тела 8-III в 12 ч. дня из кв. по Вышлованской ул., № 8.

Наркомздрав Азербайджанской ССР и Амударьи извещают о смерти председателя государственной фармацевтической комиссии фармацевтического факультета, профессора Тбилисского фармацевтического института НИКОЛАЯ МИХАЙЛОВИЧА МАСКУЛИИ.

Похороны в воскресенье, 8-III, в 12