



ემა
თათაძე -
ედიტორი

50

საქართველო

ი 33/796 PX 4561/1.

ემა ლალაევა-უდიბერიძე 1920-იანი წლების საინტერესო წარმომადგენელი და ერთ-ერთი ყველაზე „შემარცხენე“ არტისტია იმ დროის მხატვართა შორის. ლალის შემოქმედება 1920-იანი წლების ქართული ავანგარდის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი და საინტერესო ფურცელია, რომლის გარეშეც არასრული იქნება ჩვენი წარმოდგენა ქართულ მოდერნისტულ მხატვრობაზე.

