

1 СТРАНИЦА. КУЛЬТУРНЫЕ ОЧАГИ В ДЕРЕВНЕ.—Передова. 2 СТРАНИЦА. УСПЕШНО ЗАВЕРШИМ ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ.—Работа предприятий и новостроек Грузии. ГОВОРЯТ ПЕРЕДОВИКИ СОРЕВНОВАНИЯ.—Мой опыт.—Наша бригада. К 10-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ А. М. ГОРЬКОГО.—Великий писатель, гуманист и патриот.—Б. Корнеев.

3 СТРАНИЦА. ДНЕВНИК «ЗАРИ ВОСТОКА». — «Меланхоличный документ». — Н. Рубежный. — Цветы. — Д. Манюков. НАША МОГУЧАЯ РОДИНА. — «СЛУГА ДВУХ ГОСПОДЬ В БЕЛГЕ» и «ВСТАВЕЛИ». — Г. Бухникашвили. 4 СТРАНИЦА. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБЗОР.—С. Дербин. ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ.

Культурные очаги в деревне

За годы Отечественной войны неизмеримо повысилась политическая активность трудящихся, интерес советских людей к событиям международной жизни, к героическому прошлому нашего народа, литературе, искусству, к науке. В годы войны культурно-просветительные учреждения проводили серьезную работу и на фронте и в тылу, помогая завоевать победу. Культурные очаги в деревне были центрами массово-политической работы среди населения.

Вспарывая борьба за выполнение новой сталинской пятилетки тесно связана с дальнейшим повышением политического и культурного уровня народных масс. Вот почему такое большое значение приобретает сейчас культурные учреждения в районах — клубы, библиотеки, дома культуры, библиотеки.

Грузия располагает широкой сетью культурных учреждений. В нынешнем году в селах и районных центрах Грузии будет открыто 100 новых клубных учреждений.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

В республике немало передовых клубов, показывающих образцы работы. Подлинными культурными очагами советской деревни. Клуб села Сачманас сери (заведующий т. Р. Квинтарадзе) пользуется широкой известностью во всем Чохатаурском районе. По вечерам и в выходные дни здесь всегда многолюдно. Прямая в клуб, колхозники знают, что здесь они прослушают интересную лекцию, посмотрят кинокартину, прочтут свежую газету, журналы.

Выполним и перевыполним новый пятилетний план электрификации СССР!

Обращение коллективов работников Зуевской ордена Трудового Красного Знамени государственной районной электростанции и Петровско-Коблевского торфопредприятия КО ВСЕМ ЭНЕРГЕТИКАМ И ТОРФЯНИКАМ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Дорогие товарищи!

Закон о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства СССР на 1946—1950 гг. предусматривает огромную программу работ в области электрификации.

Советские энергетики должны в предстоящем пятилетии полностью восстановить электростанции и сети в районах, подвергшихся оккупации, и построить много новых мощных гидравлических и тепловых электростанций. Энергетики должны будут за пятилетие ввести 11,7 миллиона киловатт новой мощности, довести к 1950 году установленную мощность электростанций до 22,4 миллиона киловатт, и увеличить выработку электроэнергии в 1950 году по сравнению с 1940 годом на 70 процентов. Это обеспечит дальнейшую электрификацию промышленности, железнодорожного транспорта, сельского хозяйства, а также теплофикацию городов.

Торфяная промышленность должна в 1950 году увеличить добычу торфа почти на 40 процентов по сравнению с довоенным уровнем.

Мы, доменные энергетики и штурмские торфяники, призываем всех работников эксплуатации и строительства электростанций и сетей, работников энергетического и торфяного машиностроения и всех торфяников Советского Союза развернуть всеозначительное социалистическое соревнование за выполнение и перевыполнение пятилетнего плана дальнейшей электрификации СССР и берем на себя следующие обязательства:

КОЛЛЕКТИВ ЗУЕВСКОЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РАЙОННОЙ ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ

1. В 1946 году—первом году пятилетки — полностью восстановить станцию до довоенной мощности.

Для этого обеспечить ввод в эксплуатацию в текущем году двух турбогенераторов мощностью 150 тысяч киловатт, в том числе турбогенератора мощностью 100 тысяч киловатт, а также восстановить и ввести в работу пять мощных котлов.

2. Увеличить в 1946 году выработку электроэнергии на 65 процентов по сравнению с 1945 годом, сэкономить в 1946 году не менее четырех тысяч тонн условного топлива, 2 миллиона киловатт-часов электроэнергии, снизить себестоимость электроэнергии на 5 процентов и обеспечить бесперебойную работу электростанции.

3. Достигнуть в 1947 году доведенного удельного расхода условного топлива—0,527 килограмма на киловатт-час, а также снизить численность персонала на одну тысячу киловатт установленной мощности, по сравнению с 1945 годом, не менее чем на 25 процентов.

4. Закончить в 1946 году работы по реконструкции 8 котлов котельных первой очереди, увеличить их общую производительность на 280 тонн пара в час и капитально отремонтировать все оборудование в точном соответствии с установленным графиком работ.

5. Закончить в 1946 году сооружение комбината подсобных предприятий, пустив в эксплуатацию пекарни, карбидный, шлакоцементный, метано-механический, литейный, кузнечно-прессовый и кирпичный заводы.

6. Начать в 1946 году строительство здания для энергетического техникума и окончить его в 1947 году.

7. Для улучшения жилищно-бытовых условий работников станции закончить в 1946 году восстановление двух жилых домов и гостиницы, строительство десяти новых одноэтажных двухквартирных коттеджей. Построить в 1946 году 50 индивидуальных жилых домов.

Восстановить в 1946—1947 гг. здания больницы, детских лесей и средней школы и построить в 1947 году дворец культуры и новую школу.

КОЛЛЕКТИВ РАБОТНИКОВ ПЕТРОВСКО-КОБЛЕВСКОГО ТОРФОПРЕДПРИЯТИЯ

1. Досрочно выполнить государственный план добычи, сушки и уборки высококачественного торфа и дать в сезоне 1946 года сверх плана не менее 30 тысяч тонн торфа.

2. Увеличить производительность труда на 6 процентов по сравнению с 1945 годом.

3. Задренировать в сезоне 1946 года 825 гектаров полей развала.

4. Для механизации трудоемких работ освоить в производственных условиях по новой гидрометрической схеме две машины по перекачке картофеля; провести повторные операции сушки торфа на площади 100 га посредством плужных механизмов; построить восемь транспортных установок и убрать ими в сезоне 1946 года не менее 40 тысяч тонн торфа.

5. Создать аварийный запас торфа в караванах на полях предприятия в размере 70 тысяч тонн.

6. Построить и ввести в эксплуатацию в 1946 году 1.500 квадратных метров жилой площади, а также построить 16 индивидуальных жилых домов.

Мы призываем работников электростанций и сетей работать без аварий и брака, добиваться дальнейшей экономии топлива и электроэнергии, вытеснить механизацию трудоемких работ и автоматизацию производственных процессов, досрочно и с высоким

качеством закончить капитальный ремонт оборудования и подготовить станции и сети к бесперебойной работе в осенне-зимний максимум 1946—1947 гг.

Мы призываем строителей и монтажников внедрять скоростные методы строительных работ и блочный монтаж, перевыполнить план ввода в эксплуатацию новых энергетических мощностей в 1946 году, работников торфяной промышленности — обеспечить в торфосезоне 1946 года выполнение и перевыполнение плана по добыче готового торфа высокого качества и подготовить тифотранспорт и работу в зимних условиях.

Мы призываем всех работников заводов перевыполнить план производства оборудования и запасных частей для электростанций и торфопредприятий.

Товарищи энергетики и торфяники! Обеспечим бесперебойное снабжение социалистического хозяйства страны электрической и тепловой энергией!

Пусть здравствует и процветает наша великая Родина и наш героический советский народ!

Слава партии Ленина—Сталина — вдохновителю и организатору наших побед!

Слава Генералиссимусу Советского Союза товарищу Сталину!

Обращение обсуждено и принято на цеховых и сменных собраниях рабочих, инженерно-технических работников и служащих Зуевской ордена Трудового Красного Знамени государственной районной электростанции и Петровско-Коблевского торфопредприятия.

Прием И. В. Сталиным шведского Посланника г-на Седерблума

15 июня Председатель Совета Министров СССР И. В. Сталин принял Посланника Швеции г-на Седерблума. На приеме присутствовал Заместитель Министра Иностранных Дел СССР С. А. Лозовский.

В Центральном музее В. И. Ленина

14 июня в Центральном музее В. И. Ленина состоялось совещание по вопросу об отборе материалов, относящихся к жизни и деятельности Владимира Ильича. В совещании приняла участие большая группа старых большевиков, работавших и знавших его

Использовать все резервы на транспорте

12 июня на Всесоюзном совещании работников железнодорожного транспорта выступил министр путей сообщения генерал-лейтенант И. В. Ковалев. Посвятив значительную часть речи задачам предприятий железнодорожного транспорта в новой пятилетке, тов. Ковалев уделил большое внимание вопросам борьбы за использование всех имеющихся резервов на транспорте.

В 1946 году каждый паровоз должен пройти не меньше 84 тысяч километров. Многие паровозные бригады всесторонне обсудили свой план и наметили конкретные мероприятия для его выполнения. Тов. Ковалев приводит в пример машиниста депо Новосибирск тов. Корнев, который со своей бригадой выдал социалистическое обязательство—довести пробег локомотива за пятилетку до 700 тысяч километров. Бригада побывала перед собой лишь сократить время на экипировку и струю паровоза, повысить техническую скорость.

Ускорение оборота всех паровозов только на один час,—говорит далее тов. Ковалев,—высвобождает каждые сутки 350 паровозов. Для того, чтобы добиться этого, необходимо сократить простой паровозов в оборотных депо, увеличить техническую скорость, широко внедрять в ремонт паровозов индустриальную культуру работы.

Товарищи, задачи работников служб движения, докладчик обратил внимание участников совещания на всемерное выявление резервов для увеличения размеров погрузки. Заслуживает всякого поощрения и самого широкого распространения опыт станции Должаловка, Северо-Донецкой дороги. Начальник станции тов. Золотухин обеспечил равномерную работу своего участка в течение всех суток и привлек к этому делу киленов.

На стройках новой пятилетки

ЛЕНИНГРАД, 14 июня. (ТАСС). Крупнейший строительный трест «Севзапстрой» досрочно выполнил полугодную программу.

Строители этого треста, включившись во Всесоюзное соревнование, решили досрочно выполнить работы первого года новой пятилетки. Они успешно восстанавливают восемь крупных предприятий недействующего-бумажной промышленности в Энце, Кеогальме, в Амтре и других пунктах Ленинградской области и Карело-Финской ССР.

Реконструируется и расширяется боровичский комбинат «Красный керам», Новгородской области, — здесь, в частности, строится второй цех огнеупорного кирпича. В этом году предстоит восстановить и сдать в эксплуатацию две мощные печи Ленинградского цементного завода имени Воровского, построить главный производственный корпус асбоцементного завода в Пикалево под Ленинградом.

На стройках идет горячее социалистическое соревнование. Плотный тов. Пыльовский выполнил на одну неделю раньше срока работы на объекте строительства комбината в Яскьяля за смену 15 нрм. Камешкин тов. Степанов на кирпичной кладке корпуса комбината «Красный керам» выработал 1,370 процентов нормы. Более 90 процентов строителей треста значительно перевыполняют нормы.

По итогам Всесоюзного соревнования за май Министерство строительства предприятий тяжелой индустрии и ВПСИС присудили тресту «Севзапстрой» первую премию.

Несколько дней назад новый многоточечный подъемник был испытан на восстановлении многоточечного жилого дома. Испытания показали его преимущества как в скорости подвеса груза, так и в значительном расширении фронта строительных работ.

Новый многоточечный подъемник доставляет груз весом до 2,5 тонны одновременно в пять отдельных рабочих мест-площадок, устроенных на высоте 3—4 или 5 этажа строящегося здания. Подъемник новой конструкции заменяет пять обычных подъемников, в несколько раз ускоряет подачу строительных материалов к месту работы и в пять раз сокращает штат подсобных рабочих.

Несколько дней назад новый многоточечный подъемник был испытан на восстановлении многоточечного жилого дома. Испытания показали его преимущества как в скорости подвеса груза, так и в значительном расширении фронта строительных работ.

Несколько дней назад новый многоточечный подъемник был испытан на восстановлении многоточечного жилого дома. Испытания показали его преимущества как в скорости подвеса груза, так и в значительном расширении фронта строительных работ.

Несколько дней назад новый многоточечный подъемник был испытан на восстановлении многоточечного жилого дома. Испытания показали его преимущества как в скорости подвеса груза, так и в значительном расширении фронта строительных работ.

Несколько дней назад новый многоточечный подъемник был испытан на восстановлении многоточечного жилого дома. Испытания показали его преимущества как в скорости подвеса груза, так и в значительном расширении фронта строительных работ.

Несколько дней назад новый многоточечный подъемник был испытан на восстановлении многоточечного жилого дома. Испытания показали его преимущества как в скорости подвеса груза, так и в значительном расширении фронта строительных работ.

Несколько дней назад новый многоточечный подъемник был испытан на восстановлении многоточечного жилого дома. Испытания показали его преимущества как в скорости подвеса груза, так и в значительном расширении фронта строительных работ.

Изучение хода рыбы

НАУЧНЫЕ ЭКСПЕДИЦИИ В РАЙОНАХ ЧЕРНОГО И КАСПИЙСКОГО МОРЕЙ

Всесоюзный научно-исследовательский институт морского рыбного хозяйства и океанографии снарядил экспедицию в районы Черного моря для обследования путей перемещения косяков рыбы и разработки более совершенных методов лова. В состав экспедиции вошли биологи, гидробиологи, гидрохимики, гидрологи и инженеры по технике рыболовства.

В бассейне Черного моря имеются большие запасы рыбы, которые используются далеко не полностью. Здесь, в частности, обнаружена весьма ценная порода — пелагида, отличающаяся вы-

сокими питательными и вкусовыми качествами. Она ежегодно идет большими косяками из Средиземного моря в Черное, где мечет икру.

Этим летом участники научной экспедиции поведут исследовательскую работу на корабле, передавая сведения за рыбой. Они также используют авиацию для аэро-фото-съемки.

В ближайший день выезжает вторая экспедиция института. Она направится на Каспий для изучения хода и размещения рыбы в северной и средней частях бассейна. (ТАСС).

Встреча депутата Верховного Совета СССР тов. М. Г. ЦХАКЯ СО СВОИМИ ИЗБИРАТЕЛЯМИ

СУХУМИ, 15 июня. (ТА). В селе Шери Сухумского района состоялась встреча депутата Верховного Совета СССР Михаила Григорьевича Цхакя со своими избирателями—колхозниками, колхозницами, рабочими, интеллигентной семьей.

М. Г. Цхакя подробно рассказал о выполнении пятилетнего плана восстановления и развития народного хозяйства СССР, задачах трудящихся Грузии в борьбе за выполнение планов четвертой сталинской пятилетки.

ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

ГАСТРОЛИ КРАСНОЗНАМЕННОГО АНСАМБЛЯ КРАСНОАРМЕЙСКОЙ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ СОЮЗА ССР В ЧЕХОСЛОВАКИИ

ПРАГА, 15 июня. (ТАСС). Краснознаменный ансамбль красноармейской песни и пляски Союза ССР закончил свою гастрольную поездку по Чехословакии. Выступления ансамбля пользовались исключительным успехом. В концертных залах и на стадионах Праги, Брно, Братиславы, Пльзена, Злины, Моравской Остравы и других городов, где выступал ансамбль, побывали сотни тысяч граждан. Повсеместно ансамблю оказывался восторженный прием.

12 июня в концертном зале имени Сметаны в Праге ансамбль дал предельно концерт, прошедший с огромным успехом. На концерте присутствовали президент Чехословацкой республики д-р В. Бенеш, председатель Верховного национального собрания И. Лавин, премьер-министр З. Фириггер, члены правительства, виднейшие деятели искусства и культуры, посол Советского Союза В. Зорин, посол Югославии Черной и другие члены дипломатического корпуса. Во время антракта художественный руководитель ансамбля профессор Александров был принят президентом Бенешем. Зрители тепло прощались с ансамблем и настоятельно просили его поскорее снова приехать в Чехословакию.

Перед окончанием гастрели премьер-министр Фириггер дал обед в честь профессора Александрова и артистов ансамбля. На приеме присутствовали члены чехословацкого правительства, посол СССР В. Зорин и другие. Фириггер вручил профессору Александру чехословацкий орден Белого Льва третьего класса. При этом Фириггер заявил, что приезд ансамбля в Чехословакию является значительным вкладом в дело укрепления братской дружбы между Чехословакией и СССР.

13 июня ансамбль дал концерт в Брно.

СЪЕЗД ОРГАНИЗАЦИИ «СВОБОДНАЯ МОЛОДЕЖЬ ГЕРМАНИИ»

БЕРЛИН, 15 июня. (ТАСС). Газета «Теглице рундschau» сообщает, что на днях состоялся съезд свободной молодежи Германии.

Съезд начал работу с доклада Эриха Хоннегера на тему: «Основные права молодого поколения и свободная немецкая молодежь». Основное внимание молодежи, — сказала докладчик, — сосредоточено на вопросе о будущем Германии. От разрешения этого вопроса зависит вся жизнь немецкой молодежи. Указав на прогнившие реакции, которая старается использовать молодежь для своих темных махинаций, докладчик выразил пожелание, чтобы был установлен тесный контакт со Всемирной Федерацией демократической молодежи. Далее Хоннегер рассказал о работе организации «Свободная молодежь Германии», насчитывающей теперь около четверти миллиона человек.

В ознаменование прений, разрешившихся после доклада, особенно подчеркнута необходимость объединения молодежи всей Германии. Съезд единогласно принял «Основные принципы и цели» и устав организации свободной молодежи Германии. Был избран «Центральный совет свободной молодежи Германии» во главе с Хоннегером.

Съезд закончился большим праздником, происходившим в окрестностях Бранденбурга. На празднике присутствовал Вильгельм Пик, призванный молодежь к укреплению единства.

ЗАСЕДАНИЕ КОМИССИИ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ ПО КОНТРОЛЮ НАД АТОМНОЙ ЭНЕРГИЕЙ

НЬЮ-ЙОРК, 15 июня. (ТАСС). Вторая в Нью-Йорке, в здании Хантер-колледж, открылось заседание комиссии Объединенных наций по контролю над атомной энергией для рассмотрения проблемы, возникающих в связи с развитием атомной энергии, и для изыскания методов установления контроля над производством атомной бомбы.

В соответствии с резолюцией Генеральной Ассамблеи от 24 января, предусмотренной созданием такой комиссии, комиссия состоит из представителей 11 членов Совета Безопасности, а также представителей Канады.

После вступительной речи генерального секретаря организации Объединенных наций Трюгве Ли, выступила делегат Соединенных Штатов Барух, который изложил предложение Соединенных Штатов о создании международной организации по контролю над всевозможного рода деятельностью в области атомной энергии.

После окончания речи Баруха комиссия одобрила временную повестку дня, первым пунктом которой является принятие принципов, на основе которых будет осуществляться председательство в комиссии. По предложению Баруха, комиссия решила, что председатель должен ежемесячно меняться и выбираться в порядке алфавитного алфавита. Вслед за этим австралийский делегат Эварт приветствовал и исполнил обязанности председателя на один месяц.

Затем комиссия перешла к следующему пункту повестки дня—рассмотрению правил процедуры и мандатов членов комиссии. Комиссия решила назначить комитет экспертов, состоящий из представителей каждой делегации, для изучения этих вопросов и для представления своих рекомендаций в комиссию.

Следующим пунктом повестки дня является рассмотрение резолюции Генеральной Ассамблеи от 24 января по вопросу о комиссии по контролю над атомной энергией и рассмотрению докладов и резолюций, представленных какими-либо делегациями. Эварт предложил отложить рассмотрение этих вопросов на следующее заседание. По предложению Трюгве Ли, комиссия решила слова собраться 19 июня.

Успешно завершим первое полугодие

РАБОТА ПРЕДПРИЯТИЙ И НОВОСТРОЕК ГРУЗИИ

«Социалистическое соревнование говорит: одни работают плохо, другие хорошо, третьи лучше. — ДОГОНЯЙ ЛУЧШИХ и добейся ОБЩЕГО ПОДЕМА».

И. СТАЛИН.

Впереди:

Зестафонский ферросплавный завод имени Л. П. Берия (директор т. Келадзе, главный инженер т. Меладзе, секретарь партбюро т. Арвадзе). Завод досрочно выполнил полугодовой план. Коллектив завода, его комбинаты производства и стахановцы проявляют большую творческую инициативу в работе. Основной цех завода — плавильный — завоевал звание «Лучшего в стране цеха ферросплавов».

Тбилисский машиностроительный завод им. С. Орджоникидзе (директор т. Котуа, главный инженер т. Айвазов, секретарь партбюро т. Авазов, председатель завкома т. Маршросли).

Досрочно выполнен 5-месячный план, заводской коллектив досрочно завершил — 15 июня — выполнение полугодового плана. С начала 1946 года завод освоил выпуск ряда новых видов продукции. С февраля завод удерживает переходящее Красное знамя Министерства Пищевой Промышленности СССР.

Тбилисская швейная фабрика № 6 (директор т. Вахтадзе, секретарь партбюро т. Пирумова, председатель фабкома т. Кипишвила).

4 июня фабрика выполнила полугодовой план. Это — результат того, что фабрика с начала 1946 года из месяца в месяц выполняет плановые задания. Выполняют план и все её цехи.

Отстают:

Тбилисский паровоз-вагоноремонтный завод (начальник т. Мамашаваши, секретарь парткома т. Габичвадзе, председатель завкома т. Лодадзе).

Завод успешно работал в дни предмайского соревнования — в марте и апреле. Но успех этих дней не был закреплен, и май завод закончил серьезным отставанием по основному виду работы — ремонту паровозов.

Носирский кирпично-черепичный завод (директор т. Багатурия). Завод систематически не выполняет плана производства кирпича.

Опыт стахановцев — всем рабочим

Горняки шахты имени Ленина, включившись во Всесоюзное социалистическое соревнование за выполнение и перевыполнение новой пятилетки, обязались в 1946 году дать стране угля на 10 процентов больше, чем предусмотрено планом на этот год. Сейчас на шахте развертывается борьба за осуществление принятого обязательства. На шахте имени Ленина есть у кого поучиться стахановской работе, умению добиваться высоких производственных показателей. Уже в предмайском соревновании на шахте выжило немало передовиков борьбы за новую пятилетку. Среди них — забойная бригада члена партии Лаврентия Гочелашвили, бригада Соверьяна Катадзе и другие, средним показателем которых не ниже 150 процентов нормы. Образцы высокопроизводительного труда показывали и тт. Мелентий Гочелашвили, Александр Касрадзе, Александр Дарсадзе и многие другие. У них — большой опыт, сноровка, хорошее знание угольных пластов. Сделать этот опыт передовиков достоянием всех шахтеров — это значит еще лучше вооружить их на борьбу за выполнение и перевыполнение заданий, поставленных перед коллективом шахты новым пятилетним планом. И надо сказать, что шахтеры проявляют большой интерес к опыту передовиков соревнования, прислушива-

ются к их голосу, присматриваются к их работе. Большую роль в распространении опыта стахановцев играют производственные совещания. Они проводятся по участкам и по сменам. Как правило, один раз в месяц производственные совещания созывает, совместно с профсоюзной организацией, начальник шахты. Начальники участков и смен, бригадир, шахтеры рассказывают на таких совещаниях о своей работе, о недостатках, которые мешают им еще выше поднять добычу угля. На шахте практикуется индивидуальное приращение молодых шахтеров к кадрам производства. Демонстрационный из армии Константин Цирекдзе, возвратившись снова на шахту, заявил о своем желании стать забойником-стахановцем. Его включили в стахановскую забойную группу. Вышло немного времени, и Цирекдзе выдвинулся в ряды стахановцев шахты. Таких фактов немало. По сравнению с первым кварталом текущего года в мае число рабочих, перевыполняющих задания, значительно увеличилось. Сейчас на шахте 64 человека выполняют нормы свыше чем на 150 процентов, 140 человек — от 110 до 150 процентов и 172 человека — от 101 до 110 процентов. Отсюда есть еще рабочие, не выполняющие своих норм выработки. В основном это — лесотопы и откачки.

ГУМБРИН

ИКАЛТУБО. (Наш спец. корр.). Недалеко от Икалтубо находится рудники «Грузумбрина». Это — один из важных участков нефтяной промышленности. Нефтяники проявляют на гумбрин — обезличивающую высококачественную глину — непрерывно растущий спрос.

Работники «Грузумбрина» перевыполнили 5-месячный план. С еще большим успехом работают они в июне, выполняя свои новые обязательства, принятые в ответ на обращение коллектива 3-го промисла треста «Сталиннефть» объединения «Азнефть», об организации Всесоюзного социалистического соревнования. План первой декады июня по добыче гумбрин выполнен на 130 процентов.

В числе передовых в «Грузумбринах» — участки, где начальники П. Гурешидзе и Г. Гопрладзе. На месяца в месяц получают они премии за перевыполнение плановых заданий. По стахановски трудятся крепильщики В. Варданазе, В. Сиявский, И. Бондарчук, мотористы Пина Бухрикидзе и Любовь Меладзе и другие передовики производства.

В дни первомайских праздников работники «Грузумбрина» получили новое поощрение стоголов на 300 человек. Начало строительство обескелятия на 100 человек, которое должно быть закончено уже в этом году. В процессе стройки и знание материального склада, бремсберг для доставки лесоматериалов с железной дороги к материальной складу и шахтам. 4-километровая железнодорожная линия, буфера для механической погрузки гумбрин и т. д.

Все эти работы ведутся по плану, предусматривающему реконструкцию гумбринского производства. В итоге реконструкции добыча гумбрин в новой пятилетке резко возрастет. С. РИЖИНАШВИЛИ.

ВЕЛИКИЙ ПИСАТЕЛЬ, ГУМАНИСТ И ПАТРИОТ

К 10-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ А. М. ГОРЬКОГО

Через всю свою богатую жизнь, через все свои гениальные творения Горький пронес пламенную любовь к человеку. «Человек — это звучит гордо». Человек — самое совершенное и чудесное явление на земле». Эти слова великого писателя-гуманиста вдохновенно звучат во всех его произведениях. Борьба за счастье человека, за создание светлой, разумной жизни, достойной человека. — это то, чему посвятив Горький свой прекрасный талант, что вместе с ним вошло славною традицией в русскую литературу.

Горькому, подлинному на вершине мировой культуры из низов народных, больше чем какому-либо другому русскому писателю пришлось испытать на себе страдания и муки подневольного труда, гнет чудовищной капиталистической эксплуатации. «Никто из крупных писателей нашей страны, да и в других странах, — сказал товарищ Молотов, — не знал так близко жизнь «низов» народа при капитализме. Никто из них не пережил на себе само столько жестокого и гнуснейшего со стороны господ-эксплуататоров. Никто из них даже просто не видел своими глазами столько замученных подневольным трудом и забитых гнетом капитала, как наш Горький, у которого всё это вышло из непримиримости и революционную ненависть к капиталистическому строю и беззаветную веру в освободительную силу коммунизма».

Горький видел, как в мире звериного хищничества и провозглашал дупилось всё живое и талантливое, что таил в себе народ, как гибли замечательные, талантливые люди, и сердце его наполнялось неугасимой ненавистью к строю рабства и насилия, всечеловеческой мечтой о свободном человеке, который в новом, созданном им мире отдаст все свои силы «для творчества, для украшения нашей земли, для организации в ней форм жизни, достойных человека».

В целом ряде своих произведений («Детство», «В людях», «Мои университеты», «Город Округов», «На дне» и др.) Горький живописал жуткие картины «свириной» мерзости деревенской России, показал человека, прибитого этими мерзостями, скончавшего нуждой, безраздумно, произвол. С полнейшей человеческой возмущенностью, с величайшим состраданием рассказывал он о людях, приниженных жизнью в своем человеческом достоинстве, «связанных по рукам в своих лучших устремлениях».

Весь свой могучий талант, всю «силу своего пламенного слова художника и борца Горький направляет на то, чтобы «возбудить в людях действительное отношение к жизни», вселить в них веру в свои силы, в правоту своего дела.

Пламенный борец за человеческое счастье, Горький ждал и верил, что придет такое время, когда «люди станут любить друг друга, когда каждый будет как звезда перед другим».

Но Горький знал и то, что такую жизнь, такое счастье надо завоевать. И потому человек гордый и сильный, человек, прокладывающий путь к счастью через подвиг и победу, был любимым героем Горького. Этого героя он воспеив в символических образах Данко и смелого Сакока, он показал его в целом ряде рассказов, в повести «Мать», в пьесе «Враги».

Своим могучим талантом Горький в течение десятков лет вдохновлял русский народ на революционную борьбу, воспитывал ненависть к тем, кто «создает несчастья и страдания людей». Каждой своей книгой он вооружал народ на борьбу с капиталистическим строем, крепил в нем веру в конечную победу.

Ленин высоко ценил громадное художественное дарование Горького для дела пролетарской революции. В 1909 году Владимир Ильич писал Горькому: «Своим талантом художника Вы пришли рабочему движению России — да и по одной России — такую громадную пользу...»

Свою оценку значения творчества Горького Ленин повторил и в 1917 году: «Нет сомнения, что Горький — громадный художественный талант, который пришел и принесет много пользы всемирному пролетарскому движению».

О замечательной повести Горького «Мать» Ленин сказал Горькому в 1907 году: «...Книга — гужанка, много рабочих участвовало в революционном движении несознательно, стихийно, и теперь они прочтут «Мать» с большой пользой для себя».

Несокрушимый оптимизм Горького, его жаждал творческой любви к человеку подливал ярчайшее свое выражение в замечательной романтической сказке «Девушка и смерть», которую он написал еще в раннем периоде своей деятельности. Товарищ Сталин дал высокую оценку этой сказке, сказав, что она «сильнее, чем «Фауст» Гете. (Любовь побеждает смерть!».

Тесно связав свою судьбу с народом, с революционным движением России, Горький в последние годы своей жизни и развития народного хозяйства, — указал докладчик, — выдвигает на одну из первых мест вопросы изучения природных ресурсов и развития производительных сил нашей страны. Ответственная экономика предвзывает острейшие требования к советским ученым. В новом пятилетии необходимо провести комплексное научное исследование ряда районов СССР, в первую очередь тех, которые по своим природным ресурсам являются наиболее перспективными и хозяйственное развитие которых в ближайшем будущем особо важно.

Большие исследовательские работы намечено провести в северо-западных районах СССР, где в течение новой пятилетки должна быть создана мощная металлургическая база. В этих районах залегают неисчислимые ресурсы разнообразного сырья. Северо-западный край богат, например, гидроэнергетическими ресурсами и торфом, что благоприятствует его дальнейшей индустриализации.

Особое внимание будет уделено использованию местных ресурсов сырья, топлива и гидроэнергии. В Карелии-Финской ССР и на Кольском полуострове будут разрабатываться проблемы, связанные с осознанием в этих районах промышленности строительных материалов.

Комплексные экспедиции ученых изучат богатейшие минеральные и лесные ресурсы северо-востока, европейской части СССР и поларного Урала. Территория Коми АССР (включая исландский Урал) располагает различ-

ного класса. Горький обозначил своим творчеством новый этап в развитии русской литературы, поднял и обогатил ее традиционный гуманизм, придав ему последовательный воинствующий характер.

«Влияние художественного слова Горького на судьбы нашей революции непосредственное и сильное, чем влияние какого-либо другого нашего писателя... Величие Горького в том, что его светлый ум, близость к сердцу и самоотверженный гигантский труд над осмыслением достижений культуры человечества сделали его беззаветным другом трудящихся и великим вдохновителем борьбы за дело коммунизма». (В. М. Молотов).

В произведениях Горького наши правдивые картины воспроизведения крупнейшие события русской действительности за многие десятилетия, осмысленные художественно и идейно с точки зрения большевизма. Многогомоное литературное наследие Горького выросло в себя памятные страницы истории борьбы рабочего класса России, запечатлело его героические дела на пути к завоеванию новой жизни, выстояло лучшие черты русского народа — «сильный ум, стойкий характер и терпение». (Сталин).

Глубокий патриотизм русского народа, его революционная устремленность укрепили великого писателя в мысли, что Россия придет к неизбежному величю, обратит на себя взоры всего передового человечества. Еще в 1906 году он писал Анатолию Франсу: «Я знаю русский народ, я убежден, и верю — этот народ может внести в мировую историю нечто важное для всех».

Русский народ Горький называл «добрым, даровитым народом» и с гордостью предсказывал, что «Россия будет самой яркой демократией земли».

В Великой Октябрьской Социалистической революции Горький видел воплощение своей мечты, начало необходимого «дела нашего века». Великий художник, патриот гордился своей социалистической родиной, гордился большевистской партией, он был счастлив, что жил и работал в стране, «освещенной гением Владимира Ильича Ленина, в стране, где неотумоимо и чудотворно работает железная воля Иосифа Сталина».

В своих выступлениях, в многочисленных публицистических статьях Горький, пламенный патриот Советского государства, восторженно говорил о героическом труде советских людей, как значную радость переживал счастье освобожденного народа.

Выступая на торжественном пленуме Тбилисского Совета в июне 1928 года, Алексей Максимович говорил:

«Товарищи! Меня сегодня назвали счастливым человеком. Это правильно, перед вами действительно счастливый человек, в жизни которого осуществились лучшие его мечты, лучшие его надежды. Смутные мечты, может быть, несные надежды, может быть, — но именно те надежды, те мечты, которыми я жил».

Чувство национальной гордости за русский народ, за ледр которого он вышел, органически сочеталось у Горького с высоким уважением ко всем народам Советской страны, к их достоинствам, обычаям, культуре. С этой гордостью он подбирал, что в советской «исторической стране все племена и расы совершенно равны в правах на жизнь, на труд, на развитие своей культуры».

В стаивший дружбе народов, в их тесном сотрудничестве во всех областях хозяйственной и культурной жизни Горький видел залог могущества нашего социалистического государства, залог бурного расцвета национальных культур.

Еще с юных лет Горький преклонился перед гением украинской литературы Шевченко, а позднее дружил с выдающимся своим современником, которым гордился украинская литература, — М. Коцюбинским. Горький первым заметил и по-настоящему оценил замечательные таланты белорусских писателей — Янки Купала и Якуба Коласа. Интерес к грузинской литературе проявился у Горького еще в первые годы его литературной деятельности, которая началась в Тбилиси, в 1892 году, когда он познакомился с выдающимся грузинским беллетристом Эпигане Ниношвили. В последующие годы революционного периода, будущий уже знаменитый писатель, Горький продолжал интересоваться грузинской культурой, грузинской художественной литературой, принимая деятельное участие в подготовке перевода на русский язык произведений грузинских классиков, в том числе Важа Пшавела, хлопотал о написании обстоятельного очерка по истории грузинской литературы.

В АКАДЕМИИ НАУК СССР

Пятилетка изучения производительных сил страны

намечено провести в северо-западных районах СССР, где в течение новой пятилетки должна быть создана мощная металлургическая база. В этих районах залегают неисчислимые ресурсы разнообразного сырья. Северо-западный край богат, например, гидроэнергетическими ресурсами и торфом, что благоприятствует его дальнейшей индустриализации.

Особое внимание будет уделено использованию местных ресурсов сырья, топлива и гидроэнергии. В Карелии-Финской ССР и на Кольском полуострове будут разрабатываться проблемы, связанные с осознанием в этих районах промышленности строительных материалов.

Комплексные экспедиции ученых изучат богатейшие минеральные и лесные ресурсы северо-востока, европейской части СССР и поларного Урала. Территория Коми АССР (включая исландский Урал) располагает различ-

Еще шире ставится вопрос о взаимном ознакомлении народов нашей страны с возможностями и богатствами их культуры и искусства. «Сильно не было бы, — писал он, — если бы каждое произведение каждой народности, входящей в Советский Союз, переводилось на языки всех народностей Союза. В этом случае мы все быстрее научились бы понимать национально-культурные свойства и особенности друг друга».

Гениальный родоначальник социалистической литературы, Горький был великим собирателем культурных сил нашей многонациональной страны. Писатели всех народов СССР повседневно ощущали его огромную помощь. Он был учителем и руководителем всей советской литературы.

Во всех своих книгах, во всех своих выступлениях Горький неизменно подчеркивал решающее значение в жизни человека созидательного труда. Он с полным правом говорил о себе, что он «первый в русской литературе и, может быть, первый в жизни, вот так, лично, понял величайшее значение труда, образующего всё пенейшее, всё прекрасное, всё великое в этом мире».

Воспеив трудовой энтузиазм народов СССР, их чудесные достижения во всех областях народного хозяйства, восторгался необычайным расцветом культуры в Советской стране, Горький подчёркивал, что это «своего красноречивее говорит о даровитости народов Союза, о их трудовом героизме».

Всё сказанное и написанное Горьким в годы после Октября дышит радостью и гордостью за освобожденный народ, восхищением его трудовым героизмом.

Великий патриот социалистического отечества, пламенный борец за революционный гуманизм, Горький неустанно звал советских людей к бдительности, к защите своих завоеваний, к неустанному укреплению могущества Советской страны.

Выступая в передовой шероге борцов против фашизма, разоблачая его социальную природу, Горький писал: «Фашизм, по сути его, является организацией отбора наиболее гнусных мерзавцев и подлецов для порабощения всех остальных людей... Выше названные мерзавцы и подлецы... озлоблены расширением и укреплением нагого и откровенного деспотизма, лебезиваго по бесчеловечью поработенный трудового народа».

Противя неизбежность нападения фашистской Германии на Советскую страну, Горький неустанно воспытал в советском народе мужество, отвагу, героизм, готовность в любую минуту стать на защиту социалистического отечества. Он говорил, что фашизм необходимо уничтожить во имя спасения человечества от рабства и варварства, и выразил твердую уверенность, что советский народ, его доблестная Красная Армия, вдохновленные освобожденными идеями, вооруженные партией Ленина — Сталина непоколебимой правдой, одержат победу над озверевым врагом, с честью выполнит свою благородную историческую миссию.

«Это будет битва, — пророчески указывал великий писатель, — где... встанет армия, каждый боец которой будет хорошо знать и чувствовать, что он бьется за свою свободу, за свое право быть единственным властелином своей страны. Этот боец и победит».

Прошло десять лет с тех пор, как подлые враги народа, наймиты фашизма злодейски утерли язык пламенному борцу за счастье человечества, великому патриоту социалистической Родины. Они не навели Горького за то, что он был верным сподвижником Ленина и Сталина, за то, что он ненавидел поработенный и эксплуататоров, за то, что своим мудрым словом он вооружал народы мира на борьбу против фашистской тирании.

Сегодня Горького нет с нами. Но живет и вечно будет жить в памяти советского народа и всего прогрессивного человечества величественный подвиг его прекрасной жизни, отданный на благо родной страны, на завоевание счастливой жизни для всех людей.

Мудрое, вдохновляющее слово Горького, его бессмертные творения помогали нашему народу в борьбе с капиталистическим строем. Горьковский пламенный слово помогло советским людям строить свое социалистическое отечество. Горьковскую ненависть к врагам нашей страны и горячую любовь к социалистической родине советский народ пронес через годы Великой Отечественной войны, одержав величайшую историческую победу над черными силами фашистских варваров и поработенных.

Горький — слава и гордость советского народа. Он — неизменный наш спутник и в сегодняшней нашей борьбе за дальнейшее укрепление могущества социалистической родины, за полную победу коммунизма.

Б. КОРНЕВ.

ГОВОРЯТ ПЕРЕДОВИКИ СОРЕВНОВАНИЯ

Мой опыт

Свыше сорока лет я занимаюсь питомцеводством. Оно стало моим любимым делом. Не только все рабочее время, но и свой отдых я провожу в питомниковом саду, среди выращенных мною деревьев. Я знаю историю каждого из них. Есть в моем саду тридцатилетнее лимонное дерево. Старое оно уже, но дает ежегодно обильный урожай. На хорошем участке растет, чуть притененном. А лимон любит тень по меньше тепла. Это дерево дает свыше тысячи крупных, душистых и сочных плодов. В саду 40 лимонных деревьев. В прошлом году должен был стать государству 6.000 лимонов, а вырастил около 12.000. Опыт показывает, что при правильном уходе можно ежегодно добиваться хорошего урожая. Как я ратую свои лимоны? В марте делаю перекопку почвы в приствольных кругах и в это время вношу удобрения. Первый раз я даю им вместе — органические и минеральные. Снегиваю ведро навоза с 200 граммами азотных удобрений. Это — доза для одного 15—20-летнего дерева. Следующую дозу удобрений — 200 граммов вношу во время первого цветения. Обычно это бывает в конце июня. В августе рыхлю почву, очищаю ее от сорняков. Чтобы получить больше лимонов высокого качества, я прищипываю молодые побеги, повышаясь за весну в верхней части кроны. Но прищипывание надо произво-

Наша бригада

Высокая агротехника и правильная организация труда помогают нам непрерывно повышать урожайность чайных плантаций. В прошлом году мы собрали с закрепленного за бригадой участка 14.000 килограммов чайного листа сверх плана. За стахановский труд нам начислили 48.000 рублей дополнительной оплаты. План на этот год — 24.000 килограммов листа. Несмотря на то, что зимой мы провели тяжелую подрезку кустов, план будет перевыполнен. Мы ударили почву на плантации, тщательно формовали кусты, систематически проводим рыхление почвы в рядах и междурядьях. Благодаря этому кусты выросли, окрепли, широко разрослись. Урожай будет собран стахановский. Чтобы собирать чайный лист непрерывно, нужно четко организовать труд. Наш опыт в этом отношении показывает, что лучшим средством является закрепление сборщиц за определенными участками. Такая расстановка людей ликвидирует безделье в сборе. Мы можем проследить, как кто работает. Кроме того, сборщица привыкает к участку, и производительность труда ее значительно повышается. Хотя сбор листа обемными руками не новинка, но не все колхозницы владеют этим методом. Перед сбором мы организуем обучение молодых колхозниц. Опытные сборщицы, имеющие большие навыки, учли молодых колхозниц работать двумя руками. Мы заранее подготовили весь необходимый инвентарь, довели до сборщиц нормы выработки, разъяснили систему дополнительной оплаты труда. Колхозники и колхозницы стремятся получить высокий урожай, дать стране больше чая. Перезова сборщица артели Уллуа Мхендзе vállась собрать в этом году с закрепленных за ней 1,5 гектара плантации 5.000 килограммов листа. Обязательство ответственное, но оно будет выполнено. Такие же обязательства приняла на себя и многие другие колхозницы. Р. МХЕИДЗЕ, бригадир 4-й бригады колхоза имени Чаркваня, селения Карадере Вагнутского района.

Обработка посевов свеклы

ГОРП. (Наш корр.). В прошлом году Горький район выполнил план урожайности сахарной свеклы на 110 процентов. В среднем с гектара был получен 151 центнер свеклы. Району было присуждено переходящее Красное знамя Совета Министров СССР. В этом году колхозы соревнуются за получение еще большего урожая. Сев свеклы проведен на хорошо обработанных землях. Сейчас в разгаре работы по уходу за плантациями. Два года подряд получают высокие урожаи колхоз «Иза социализмиселен» селения Бере. В этом году в артели

решили добиться урожая в 400 центнеров свеклы с гектара. 16 мая колхоз закончил паровую плантацию. Хорошо обрабатывает посевы бригада тов. А. Елишавили, выращивающая на своем участке по 800 центнеров свеклы с гектара. Организовано проходит обработка свекловичных плантаций и в колхозе «Пители наперикали» селения Междудис-пир. Передовые свекловоды тт. С. Датуншвили и Т. Гогташвили выполняют дневные нормы обработки посевов на 180—200 процентов. А. ЗУРАБАШВИЛИ.

Дневник

Воскресенье, 16 июня 1946 г.

„Меланхоличный документ“



Работники спичечной фабрики (Индия) на митинге. Союзфото.

Лорд Андерсон уверял, что Англия не использует разогласив в Индии, чтобы сохранить там свои позиции. Но план миссии на этом фактически и построен.

По плану Индия должна стать «Индийским союзом». В него войдут Хиндустан (с большинством индийского населения), Пакистан (с большинством мусульман), индийские княжества, области, населенные сикхами, пограничная Северо-Западная провинция и область Ассам.

Об этом «союзе» орган Мусульманской лиги газета «Даун» говорит: — План имеет все недостатки решения, названного посторонним человеком, не заинтересованным в том, чтобы решать вопросы справедливо.

Разочаровало прогрессивные круги Индии и заявление Петтика Лоуренса: — Английские войска останутся в Индии по меньшей мере на весь период разработки конституции.

— План миссии, — говорят прогрессивные деятели, — рассчитан на то, чтобы затруднить достижение Индией подлинной самостоятельности.

План этот сродни всем конституционным реформам в Индии прошлого. Он лишь усилит религиозно-общинную рознь, усилит в «союзе» влияние реакционных индийских князей.

Индийская проблема не исчезла, как таинственно исчезает мальчик в индийском фокусе.

Не стихла борьба между индуизмом и мусульманством. Сикхи восстают против включения их области в Пакистан. Протестуют Северо-Западная провинция и Ассам против того, что их собираются включить в мусульманский блок.

Все это на-руку английским империалистам, английским реакционерам. Они попрежнему держат курс на политику: — Разделяй и властвуй.

Вице-король Индии лорд Уэйвелл в своей речи по радио рекламировал план миссии: — Величайший государственный эксперимент в истории человечества.

Черчилль окликнул энтузиастов холодным душем: — План миссии — удел составленных по меланхолическому документу... По всему видно, что этот документ не так уж и сумел составить.

И Национальный конгресс, и Мусульманская лига не дали еще официальной оценки плану, предложенному миссией британских министров.

Н. РУБЕЖНЫЙ.

Цветы

С наступлением лета в городе резко увеличился спрос на цветы. К сожалению, в Тбилиси не так легко приобрести букет хороших цветов.

Роза, гвоздика, жасмин — это, пожалуй, все, что может предложить покупателям магазин № 5 Треста зеленого строительства на проспекте Руставели. А ведь это — один из лучших в городе цветочных магазинов.

Разочарование ждет покупателя и в магазине № 3 того же треста, расположенном на проспекте Руставели. Кроме как розой, гвоздикой и жасмином, и этот магазин ничем не может порадовать покупателя. Между тем покупатель предвзятый большой спрос на многие другие цветы.

Но и скудный ассортимент цветов не всегда можно найти в магазинах. Цветы обычно поступают лишь к концу дня.

В цветочном магазине на Пушкинской улице — довольно широкий выбор цветов, но продавец предупреждает, что у них короткие стебли, и букета сделать нельзя.

Трест зеленого строительства мало внимания уделяет снабжению магазинов хорошими цветами.

Покупатели хотят, чтобы букеты были убраны разнообразной зеленью, красиво и изящно оформлены. Но в магазинах нет достаточного количества декоративных растений.

Поздняя дождливая весна задержала рост цветов. Этим отчасти объясняется скудость ассортимента в цветочных магазинах. Но главная причина заключается в том, что питомники Треста

зеленого строительства и других организаций мало занимаются выращиванием разнообразных видов цветов.

В цветочных магазинах нельзя приобрести также цветов в кадках или в горшках.

Покупатели справедливо жалуются на то, что им приходится приобретать несвежие цветы. Цветы доставляются в магазины не утром, а спустя много времени после того, как они были сорваны.

В магазинах часто нарушаются прекурентные цены на цветы, плохо поставлен учет принятых заказов.

Взяв, к примеру, цветочный магазин Зоопарка на Пушкинской улице. Справившись о ценах на цветы, приходится верить на слово продавцу: в магазине нет прекурента.

14 мая заведующий магазином, приняв заказ на венок, взял за него 750 рублей. Стоимость же лучшего венка по прекуренту не превышает 350 рублей.

Приведенные факты говорят о том, что торговля цветами в городе страдает крупными недочетами.

«Зелень и цветы», — писала недавно «Правда», — становится бытовой потребностью населения нашей страны, и эта потребность должна быть удовлетворена в полной мере.

Это относится в особенности к южным городам, в частности — к Тбилиси.

Исполком Тбилисского городского Совета, Трест зеленого строительства должны уделять больше внимания торговле цветами, навести в ней порядок.

Л. МАИЮКОВ.

На городские темы

На озере Лиси

Озеро Лиси — одно из излюбленных мест отдыха тбилисцев. Живописная местность, чистая, прозрачная вода привлекают сюда многих жителей города.

Воскресный день. Берег озера усеян сотнями отдыхающих. Большинство пришло сюда пешком — между городом и озером нет автобусного сообщения. Приезжающим же на машинах приходится претерпеть немало трудностей из-за запущенного состояния дороги, ведущей к озеру.

На озере есть водная станция. Она не подготовлена к летнему сезону. Только на днях администрация приступила к ремонту лодок. До войны на озере были вышки для прыжков в воду. Они до сих пор не восстановлены.

Много неудобств приходится испытывать купальщикам. На озере нет благоустроенной купальни. Отсутствуют будки для переодевания, нет флажков, указывающих глубину воды. Дно купальни не очищено от водорослей. Любители загорать на солнце располагаются где попало: пляжа нет. Между тем, не составляет большого труда устроить здесь хороший пляж.

Любители спорта хотели бы иметь на берегу озера площадку для спортивных игр, снаряды для упражнений и т. д.

У озера нет ни одного киоска с прохладительными напитками.

Озеро Лиси ждет, чтобы хозяева города занялись им.

Д. КУМШИВИЛИ.

Л. ЛАГИДЗЕ.

„Троллейбус дальше не пойдёт...“

Это произошло 12 июня, в девятом часу утра. У остановок трамвая и троллейбуса в это время обычно собирается особенно много пассажиров.

У остановки троллейбуса на Плехановском проспекте, недалеко от улицы Жореса, собралось несколько десятков человек. К остановке подкатил троллейбус маршрута № 3. Он был переполнен; только немногим счастливым удалось попасть в машину.

Троллейбус двинулся в путь. Но, не доехав даже до перекрестка ул. Жореса, остановился.

— Троллейбус дальше не пойдёт, — возмущался водитель.

— Почему? — Тормоза не работают, освободите машину!

Сойдя с троллейбуса, пассажиры кинулись к той же остановке. Не трудно представить себе, сколько человек стояло теперь в ожидании следующей машины.

Вскоре подкатил второй троллейбус той же маршрута № 3. Третьи были попытки дежурившего у остановки милиционера установить какой-либо порядок. Сомешие с предыдущего троллейбуса пассажиры, имеющие в руках билеты, требовали вынужденной посадки, стоявшие долгое время в очереди пассажиры возражали. Тем временем в троллейбус попали только люди с акробатическими способностями.

Движущийся с места, и этот троллейбус проехал немногим более предыдущего. Едва завернул за угол, машина остановилась на ул. Жореса.

— Троллейбус дальше не пойдёт, спущили покрышки... — бесстрастно сообщил водитель.

Пассажирам снова было предложено освободить машину.

Многие из пассажиров, потерпевшие наезду попасть в следующий троллейбус, пошли дальше пешком.

— Так вернее, — сказал один из них. Мы последовали за этой группой пассажиров. На спуске Элакидзе мы нагнали третий троллейбус — № 44. Он стоял пустой. Очевидно и здесь было сказано:

— Троллейбус дальше не пойдёт... Три троллейбуса подряд выехали из строя. Не говорит ли это о том, что троллейбусы выпускаются на линию без предварительного тщательного осмотра.

А. РУТ.

НАША МОГУЧАЯ РОДИНА

ПОТОЧНЫЙ МЕТОД ДОБЫЧИ УГЛЯ.—ОПЫТ СТРОИТЕЛЕЙ МАГНИТКИ

Борьба за дальнейший технический прогресс приобретает в нашей стране все больший размах. Напряжено и плодотворно работает творческая мысль людей науки и людей производства, вдохновленных Законом о новой сталинской пятилетке.

Многие из тех технических новшеств, что осуществляются ныне в различных отраслях советской индустрии, представляют непосредственный практический интерес для работников ведущих предприятий и новостроек Советской Грузии.

НА ВОСТОКЕ СССР создана за годы сталинских пятилеток и за годы Отечественной войны мощная угольная база. Урал, Кузбасс, Караганда дают сейчас миллионы тонн угля в год.

Развитие добычи угля на Востоке было достигнуто не только за счет строительства новых шахт. Решающее значение имело и более полное освоение производственных мощностей этих шахт путем применения передовых методов разработки угольных пластов и внедрения механизации.

За последнее время на шахтах Востока стали применяться совершенно новые механизмы по пробою подготовительных выработок и погрузке угля; мощная врубовая машина ГММ-44, комбайн Макарова, врубово-навалочная машина АМВ-1 и другие. Каждая из этих машин заменяет труд десятков рабочих, помогает резко увеличивать добычу угля.

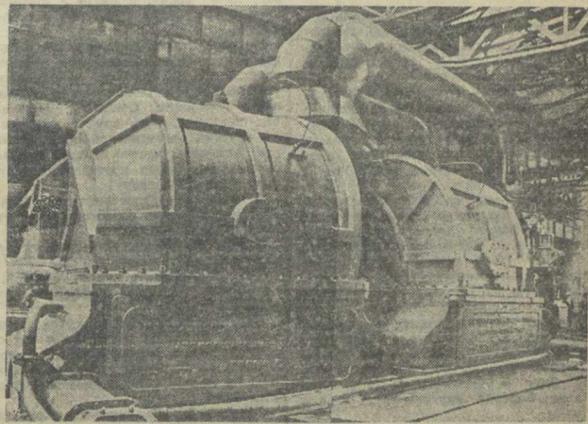
Но сейчас стоит задача достигнуть еще большего технического прогресса на угольных шахтах Востока. В 1950 году добыча угля должна составить здесь 107 миллионов тонн — на 31 процент больше, чем в 1945 году. Этого можно добиться не только путем привлечения большого числа рабочих и расширения парка машин и механизмов. Требуется коренное изменение существующей технологии добычи угля.

Горняки угольных районов Востока с успехом борются сейчас за разрешение этой сложной задачи, внедряют новый метод добычи угля. Он назван здесь поточным методом.

Новый метод опирается на комплексную механизацию, широкое применение новых, технически еще более совершенных и мощных машин и механизмов. Важнейшее значение приобретает использование новых комбинированных машин для добычи, отбойки и погрузки угля (комбайнов), полная механизация транспортировки угля от забоя до корешного шпурка.

Добыча угля в лавах полностью механизирована. Комбайн, который является основным звеном потока, производит одновременно загрузку, отбойку и навальку угля на конвейер. Длительные испытания показали, например, устойчивую, надежную работу угольного комбайна ГМ-3 инженера Макарова и комбайна АМВ-1. Месячная производительность комбайна инженера Макарова составляет до 6 тысяч тонн. Он позволяет сократить в лаве число рабочих на 15—30 человек.

Конструкторы продолжают работать над дальнейшим усовершенствованием угольных комбайнов, стремясь довести производительность каждого из них до 9—10 тысяч тонн угля в месяц.



Коллектив Ленинградского ордена Ленина металлургического завода имени Сталина разработал наладку турбины Сталну о выпуске первой паровой турбины мощностью 100.000 киловатт. Турбина предназначена для Сталинской ГРЭС, снабжающей электроэнергией Москву. Товарищ Стална тепло поздравил коллектив завода с одержанной победой и пожелал ему дальнейшего успеха в деле обеспечения технического прогресса в советском энергостроении. На снимке новая турбина на испытательном стенде. Фото А. Михайлова. Фотохроника ТАСС.

Следующее звено потока — после того, как уголь зарублен, отбит и загружен на конвейер, — это его механизированная доставка в корешный шпур шахты, откуда он уже поступает на-гора, на поверхность. Таким образом, создается непрерывная механизированная цепь добычи и доставки угля в гораздо большем, чем раньше, количестве и с гораздо меньшим числом рабочих.

В текущем году на схему поточного метода добычи угля на Востоке переводятся 50 лаг в 25 шахтах. Работа этих лаг дает возможность увеличить добычу угля с 8.100 до 13.200 тонн.

Замечательные перспективы дальнейшего развития открывает поточный метод и перед другими угольными районами страны. Большой интерес к его использованию проявляют и горняки угольных районов Советской Грузии.

НА СТРОИТЕЛЬНОЙ площадке Закавказского металлургического завода на-днях обсуждалось обращение коллектива треста «Магнитстрой» об организации Всесоюзного социалистического соревнования за досрочное выполнение новой пятилетки.

Строители Магнитки широко известны всей стране. Более 15 лет назад у подножья горы Магнитной начался один из крупнейших металлургических комбинатов. В годы Отечественной войны строительство комбината также не прекращалось ни на один день. Были введены в строй новые домы, мартены, прокатные станы, коксовые батареи.

В 1946 году — первом году новой пятилетки — коллектив треста «Магнитстрой» должен построить и пустить в эксплуатацию сульфидную фабрику по обработке и обогащению серпигиновых руд и две мартеновские печи. Должны быть также построены и развиты карьеры, вспомогательные объекты и ремонтно-механические цехи. На правом берегу реки Урал вырастет новый большой город.

Строят магнитковцы сейчас еще лучше, чем в прошлые годы. Неустанные борются за дальнейший технический прогресс нашей Родины, они еще

более индустриализовали формы и методы строительства.

Каждая строительная площадка оснащена современными механизмами. Создана разветвленная сеть подсобных предприятий. В этом году эти предприятия выработают 40 миллионов штук кирпича, 50 тысяч кубометров шлакоблоков, 25 тысяч кубометров бетона и железобетона. Непрерывно механизмируются земляные и каменные работы. Уже сейчас земляные работы механизированы почти на 60 процентов; приготовление раствора, укладка бетона, дробление щебня — на 65 — 70 процентов.

На строительной площадке фабрики сульфидных руд людей мало, но зато на каждом шагу встречаются различные современные механизмы. Все строительные материалы — кирпич, цемент, раствор — попадают на рабочее место с помощью горизонтальных и вертикальных транспортеров. Широко применяется доставка грузов и с помощью воздушных канатных дорог. За 10 месяцев на строительстве сульфидной фабрики было вынито 100 тысяч кубометров земли, из них 70 тысяч с помощью механизмов.

Индустриальные методы строительства позволяют магнитковцам успешно переходить от работ отдельных станочников к коллективной, массовой станочной работе. Если раньше на строительных площадках работало несколько комплексов станочников бригад, то сейчас на комплексную станочную работу переходят не только все бригады, но и участки и управления в целом. В 7-м строительном управлении, например, где идет стройка ряда промышленных зданий и жилых домов, все строители, от бригадиров до подсобника кирпича, выполняют в среднем по полторы — две нормы.

Таков здесь первый опыт борьбы за дальнейший технический прогресс — замечательный опыт, который должен быть использован и строителями Закавказского металлургического завода, с энтузиазмом подхватившими призыв магнитковцев.

Н. НОВИЦКИЙ.

„Слуга двух господ“ в театре им. Руставели

Очередной премьерой театр им. Руставели показал комедию Гольдони «Слуга двух господ» в переводе Г. Прохиспирей.

Комедия эта — одно из лучших произведений Гольдони, пользующееся большой популярностью на советской сцене. Пьеса привлекает внимание искусно развертывающимся сюжетом, бойкими и острыми диалогами, яркими характеристиками действующих лиц.

Родоначальник буржуазного реализма в итальянской драматургии, Гольдони создавал свои произведения, ломая традиции театра импровизации, театра масок эпохи Возрождения, который к XVIII веку застыл в своих формах и потерял реалистическую основу. Сохранив в известной мере формы этого народного театра, Гольдони наполнил их живым, конкретным содержанием. В этом сочетании оценочных приемов театра масок с жизненностью, правдивостью содержания и заключается особенность комедий Гольдони.

Комедия «Слуга двух господ» первоначально была написана как сценарий для импровизации сменяемого в то время актера Антонио Сакки. Затем Гольдони передал сценарий в комедию, использовав импровизационную игру актеров, в частности Сакки. В комедии, таким образом, сохранились формы и приемы театра импровизации, давние ей высокую спешность и позволяющие актерам развешивать свое мастерство, особенно в главной роли слуги Труффальдино.

В постановке театра им. Руставели «Слуга двух господ» — спектакль актерского и режиссерского мастерства. Постановка обращает на себя внимание и потому, что исполнителями в ней являются молодые артистически кадры театра.

Постановщик комедии — засл. деятель искусств Д. Алоказе работает над пьесами Гольдони не впервые. В постановке «Слуги двух господ» он хорошо подчеркнул стремительный темп и острые положения и напел интересные мизансцены. Раскрывая образы спектакля в соответствии с об-

включаящим много итальянских мотивов.

Занятые в спектакле артисты (первый состав) играют в дружном ансамбле — живо, весело, темпераментно. Заметно сказывается удивительная, кропотливая работа постановщика и исполнителей над образами действующих лиц.

В центральной роли Труффальдино выступает молодой артист З. Мачабели. Труффальдино — это наполненная живым конкретным содержанием старая маска Арлекина. Крестьянин из Бергамо, пришедший в город на заработки, Труффальдино стремится выделиться в люди. Ему чаще достигаются калотушки, чем сытная пища, но он не унывает и неизменно остается веселым и жизнерадостным. Слуга двух господ и беспрерывно выкручиваясь из положений, в которые он попадает, Труффальдино проявляет природный ум и сметливость. Артистические данные З. Мачабели отлично подходят к этой роли, он исполняет ее с необходимой бойкостью и темпераментом.

Труффальдино — Мачабели одновременно и неповоротлив, как крестьянин, и в то же время такт и уверен в движениях, чем как стремится подражать горожанам. В отдельные моменты подлинное выразительное лицо артиста как бы застывает в гримасе, в маске, намекая этим на происхождение роли. Быть может именно это несколько и нарушает общий реалистический характер исполнения, но сам по себе он не лишен интереса.

Такой же яркий законченный образ создает и засл. артистка Н. Лалачи в роли Беатриче. Беатриче, переодетая в мужской костюм и выдающей себя за убогую брата. Каждое движение артистки, каждая ее фраза говорит о том, что она играет не мужчину, а именно женщину. Яростно, но не выходя из стилистики эпохи костюмы действующих лиц. Хорошо подобрана засл. деятель искусств композитором В. Гоквель музыка,



Артист З. Мачабели в роли Труффальдино (вверху) и засл. артистка Н. Лалачи в роли Беатриче.

Хорошо исполняет роль Беатриче и засл. артистка Н. Лалачи. Беатриче, переодетая в мужской костюм и выдающей себя за убогую брата. Каждое движение артистки, каждая ее фраза говорит о том, что она играет не мужчину, а именно женщину. Яростно, но не выходя из стилистики эпохи костюмы действующих лиц. Хорошо подобрана засл. деятель искусств композитором В. Гоквель музыка,

в гостинице. Эту роль играет молодой артист В. Делдззе. У него хорошие артистические данные, видна большая старательность в обрисовке образа.

Народный артист Э. Анхадзе — мастер комедийных образов. Роль Панталоне, которую он играет, тоже одна из старых масок театра импровизации. Скупой и похотливый старик превращается у Гольдони в добродушного буржуа — основу того нового класса, который автор изображает в своих произведениях. Э. Анхадзе мастерски рисует этот образ.

Роль Клариче, своеобразной, капризной дочери Панталоне, не подчиняющейся воле отца, играет засл. артистка Т. Бавадзе. Она вкладывает в образ много искренности и теплоты.

Яркая и живая фигура — Смеральдина в исполнении засл. артистки Н. Алекс-Мехшишвили.

Старинный образ Коломбини из театра масок превращен Гольдони в образ смысленной служанки, устранившей, наряду с делами своей хозяйки Клариче, и свои собственные сердечные дела. Артистка отлично владеет образом, мастерски ведет диалог с Труффальдино.

Впервые выступает в театре в ответственной роли артист В. Кобаншвили. Он дает четкий внешний образ юности Сильвио, убедительно раскрывает его внутреннее содержание.

Роль Ломбарди, которую играет засл. артист Ш. Беквашили, представляет собой облагороженную старинную маску доктора, ничего не смыслящего в своей профессии, но усиленно оперирующего латынью. Ш. Беквашили создает мягкий, полный юмора образ.

Бригада — старая комедийная маска пройдоха и мошенника превращена у Гольдони в солидного, степного хозяина гостиницы. Роль эту хорошо, без шаржа исполняет Г. Бавашишвили.

Спектакль смотрится с большим интересом и принимается зрителем очень тепло.

Г. БУХНИКАШВИЛИ.

Накануне горьковских дней

Десятая годовщина со дня смерти великого русского писателя Алексея Максимовича Горького отмечается Тбилисским государственным университетом открытым заседанием филологического факультета.

Заседание состоится в актовом зале университета 18 июня, в 8 часов вечера.

Вступительное слово скажет заведующий кафедрой истории русской литературы засл. деятель науки, проф. С. Даниеля.

С докладом о жизни и деятельности А. М. Горького выступит Г. Джанаидзе. А. Николадзе сделает доклад на тему «Горький и грузинский народ», А. Чхеидзе — «Творческий путь М. Горького», М. Байсоголова — «Героические произведения Максима Горького».

Государственная научная библиотека имени Джанаидзе организует в Тбилисском парке пионеров и школьников выставку литературы, посвященной жизни и творчеству великого пролетарского писателя Максима Горького.

Работники библиотеки проведут цикл докладов, посвященных памяти Максима Горького.

Во вторник, 18 июня, в 8 час. вечера, в клубе писателей состоится вечер, посвященный творчеству великого русского писателя А. М. Горького в связи с десятой годовщиной со дня его смерти.

Вступительное слово — Д. Шенгелая. Доклад о жизни и творчестве А. М. Горького сделает Г. Джанаидзе. С речами, посвященными памяти великого писателя, выступят С. Чиковани, К. Лордкипанидзе, И. Гришашвили, И. Вакели, И. Пуцукидзе и Г. Самхарадзе.

Стихи, посвященные Горькому, прочтут А. Абашия, К. Бобохидзе, С. Тавадзе, С. Зули, Г. Кучишвили. В художественной части вечера примут участие А. Васаладзе, В. Бранин, И. Бодров, П. Амиранашвили, Н. Цомла, инструментальное трио — К. Шанидзе, Ш. Шанидзе и Г. Сванидзе и другие.

