ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ГОД ИЗДАНИЯ 25-Й

„ზარია ვოსტოკა" - საქართველოს კ.პ.(ბ) ცენტრალური და თბილისის კომიტეტების ორგანო
ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО и ТБИЛИССКОГО КОМИТЕТОВ КП(б) ГРУЗИИ

№ 19 (6913) Суббота, 25 января 1947 г. Цена 20 к.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

1 СТРАНИЦА.

Соревнование в честь выборов. — Передовая.

Указ Президиума Верховного Совета СССР.

В округе, где баллотируется великий Сталин.

У гроба Р. С. Землячки.

2 СТРАНИЦА.

Кандидаты в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР.

3 СТРАНИЦА.

Кандидаты в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР. — Выдающийся организатор колхозного производства. — М. Делба. — Передовой деятель советского искусства. — Ал. Корели.

Из газетной почты.—Инициатива районной газеты.

Грубое искажение исторической правды. — Академик С. Джанашиа.

4 СТРАНИЦА.

Собрания памяти В. И. Ленина за рубежом.

Соревнование в честь выборов

Со всех концов Грузии идут радостные вести о новых успехах и достижениях передовиков промышленности и транспорта. С каждым днем все шире развертывается социалистическое соревнование в честь предстоящих выборов. Коллективы предприятий и строек стремятся с честью выполнить свои новые обязательства и ко дню выборов притти с первыми значительными успехами в борьбе за план второго года новой сталинской пятилетки.

Как к великому празднику, готовятся трудящиеся Советской Грузии, вместе со всеми трудящимися Советского Союза, к предстоящим выборам. Свои лучшие трудовые достижения посвящают выборам люди заводов, фабрик, шахт, рудников, новостроек. Рождаются новые славные патриотические дела, новые формы борьбы за успешное выполнение заданий четвертой сталинской пятилетки.

Среди кандидатов в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР, Верховных Советов Аджарской АССР и Абхазской АССР — много знатных стахановцев промышленности и транспорта. Своим самоотверженным трудом на благо Родины они заслужили в массах любовь, уважение и доверие. В эти дни стахановцы — кандидаты в депутаты — работают с новым под'емом всех своих творческих сил, показывая замечательные примеры успешной борьбы за выполнение заданий 1947 года — второго года новой сталинской пятилетки. Трудящиеся следят за их успехами, радуются этим успехам, гордятся своими кандидатами, готовясь в день 9 февраля 1947 года отдать за них, как за верных сынов и дочерей Родины, свои голоса.

Кандидат в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР Трифон Понхадзе руководит 4-м участком рудника имени **Сталина** в Чиатура. Это—передовой участок на рудниках чиатурской марганцевой промышленности: январский план он выполнил за три недели. Повышенное январское задание меньше чем за полмесяца выполнили кандидаты в депутаты Верховного Совета республики знатные тбилисские кузнецы Константин Илуридзе и Василий Кордзадзе, продолжающие свое традиционное соревнование, начатое еще в период прошлых выборов. Замечательно трудятся передовые угольщики. Василий Житников, выдвинутый тквачельскими горняками кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузии, овладел самой трудной профессией в шахтном деле—профессией посадчика лавы. Выполнив в прошлом году свыше двух годовых норм, он успешно борется сейчас за три годовых нормы в 1947 году. Также высокопроизводительно работает кандидат в депутаты, выдвинутый ткибульскими горняками,—забойщик Владимир Сопромадзе. Широкую известность своими стахановскими достижениями завоевала плеяда знатных текстильщиц Грузии, выдвинутых ныне кандидатами в депутаты Верховного Совета республики, — Мария Ивацисели (Тбилисская суконная фабрика), Нина Бараташвили (Тбилисская шелкоткацкая фабрика), Софья Джикия (Махарадзевская шелкомотальная фабрика), Мария Кутивадзе (Кутаисский шелкокомбинат им. Бакрадзе). В эти дни они дают большое количество продукции сверх плана, являясь инициаторами дальнейшего расширения многостаночного обслуживания.

Самоотверженно трудятся сотни и тысячи рабочих и работниц наших предприятий и строек. Многие производственные коллективы добиваются успешного выполнения плана с самого начала 1947 года. Среди них—коллективы Тбилисского станкостроительного завода имени Кирова, Тбилисского машиностроительного завода им. 26 комиссаров, Тбилисского паровозного депо, Кутаисской суконной фабрики, Тбилисского кожзавода № 1, рудника имени **Сталина** в Чиатура, сахарного завода в Агара, строительства шахты «Юго-Восточная» в Ткибули и многих других. На Тбилисском паровозо-вагоноремонтном заводе имени **Сталина**, коллектив которого первым выдвинул кандидатуру великого **Сталина** в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР, сотни рабочих уже выполнили и перевыполнили январские нормы, стремясь помочь родному заводу с честью завершить выполнение месячного задания.

Сила социалистического соревнования—в его массовости. Именно этого должны добиваться в дни подготовки к выборам партийные, хозяйственные, профсоюзные, комсомольские организации. Все рабочие и работницы должны быть активными участниками соревнования, выполнять и перевыполнять нормы. А для этого надо повседневно руководить соревнованием, всемерно популяризировать опыт передовиков.

К сожалению, подлинной массовости в соревновании нет еще на некоторых наших предприятиях и стройках. На Тбилисской шелкоткацкой фабрике, например, почти пятая часть общего числа работниц норм не выполняет. Это—в основном молодые работницы, которые особенно нуждаются в повышении квалификации. Работа фабричного руководства в этом направлении еще недостаточна.

Сейчас во многих местах начинается проведение собраний партийно-хозяйственного актива, посвященных итогам 1946 года и задачам 1947 года. На-днях такое собрание состоялось в Кутаиси. Промышленность Кутаиси перевыполнила план первого года новой пятилетки, многие предприятия здесь вышли в число передовых, но собрание актива поступило правильно, сосредоточив свое главное внимание на неизжитых недочетах, на неиспользованных резервах, на необходимости выполнять план 1947 года без «раскачки», с первого же месяца. Правильно было отмечено на собрании актива и то, что руководство социалистическим соревнованием должно быть усилено, особенно на отстающих предприятиях—швейной фабрике, литопонном заводе и других предприятиях Кутаиси.

Руководство социалистическим соревнованием в честь выборов является одной из первейших задач наших партийных, хозяйственных, профсоюзных, комсомольских организаций. В этом деле особенно нужны оперативность, гибкость, инициатива. Листовки-молнии, плакаты, стенгазеты, доски почета, беседы агитаторов—все эти и многие другие формы массовой работы должны быть использованы повсеместно. Коммунисты и комсомольцы, как всегда, должны итти в первых рядах соревнования, должны показать боевой пример достойной встречи знаменательного дня 9 февраля 1947 года.

В минувшем первом году новой сталинской пятилетки советский народ на основе широко развернувшегося социалистического соревнования добился выдающихся успехов. Это ярко выражено в опубликованных на-днях Госпланом СССР итогах 1946 года—итогах, которые с радостью были встречены каждым советским человеком. Развертывающееся сейчас соревнование в честь выборов наглядно свидетельствует о монолитной сплоченности советского народа вокруг великой партии **Ленина—Сталина**, о его готовности еще энергичнее бороться за осуществление новой сталинской пятилетки, о том, что на основе всенародного соревнования задачи 1947 года будут выполнены еще лучше, еще успешнее, чем задачи прошлого года.

За новый под'ем социалистического соревнования в честь предстоящих выборов! За успешное выполнение планов 1947 года—второго года новой сталинской пятилетки!

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О присвоении звания Героя Социалистического Труда академику Стражеско Н. Д.

За выдающиеся научные заслуги в развитии советской медицины, особенно в области внутренней патологии, плодотворную работу по подготовке кадров медицинских работников и в связи с 70-летием со дня рождения присвоить звание **Героя Социалистического Труда** с вручением ордена **Ленина** и золотой медали **«Серп и молот»** действительному члену Академии наук СССР и Академии наук УССР **Стражеско** Николаю Дмитриевичу.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль.
23 января 1947 г.

Ирригация Голодной Степи

ТАШКЕНТ, 21 января. (ТАСС). Коллектив Средне-Азиатской конторы по проектированию ирригационных сооружений закончил составление генеральной системы освоения Голодной Степи. Проект намечает трассы магистральных каналов и распределительной оросительной сети. Управляющий конторой Б. П. Рабинович сообщил:

— Магистральные каналы: Южно-Голодностепский протяженностью в 151 километр и Центральный—в 139 километров оросят в просторах Голодной Степи более 650 тысяч гектаров пустынных земель Узбекистана и Казахстана. Для регулирования питания орошаемых массивов предусмотрено строительство крупного водохранилища на Сыр-Дарье емкостью до 4 миллиардов кубометров.

В Голодной Степи строителям предстоит выполнить 176 миллионов кубометров земляных работ — во много раз больше, чем было сделано на Большом Ферганском канале.

В первую очередь намечено построить Южно-Голодностепский канал, который превратит 200 тысяч гектаров пустующих ныне земель Ташкентской и Самаркандской областей в плодородные хлопковые поля, цветущие сады и виноградники. Для этого канала уже построено водозаборное сооружение. Сейчас составляются технические проекты канала и всех ирригационных сооружений.

В ВЦСПС

ОБ УЛУЧШЕНИИ РАБОТЫ ПРОФСОЮЗОВ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ СОЦИАЛЬНОМУ СТРАХОВАНИЮ

Президиум ВЦСПС обсудил вопрос об улучшении работы профсоюзов по государственному социальному страхованию.

В первом году новой пятилетки бюджет государственного социального страхования достиг 11 миллиардов 600 миллионов рублей. Президиум ВЦСПС наметил мероприятия, направленные на дальнейшее улучшение этой работы. Не позднее месяца после перевыборов фабрично-заводских и местных комитетов должны переизбираться и советы социального страхования. Профсоюзные организации должны обеспечить более широкое привлечение к работе по социальному страхованию женщин и молодежи, установить повседневный контроль над деятельностью здравпунктов, амбулаторий, поликлиник и больниц.

Советам социального страхования предложено добиваться расширения сети детских яслей и салов, комнат личной гигиены женщины и комнат для кормления грудных детей. Путевки в дома отдыха, санатории и на курорты должны предоставляться преимущественно основным кадрам рабочих и служащих, стахановцам, занятым на тяжелых и вредных работах, выполняющим и перевыполняющим нормы выработки, рабочим и служащим, имеющим большой непрерывный стаж работы на данном предприятии или в учреждении, инвалидам Отечественной войны и демобилизованным. Фабрично-заводским и местным комитетам поручено выдавать путевки только по решениям советов или цеховых комитетов по социальному страхованию и не позднее, чем за десять дней до срока отъезда на отдых или лечение.

При направлении рабочих и служащих на лечебное питание необходимо руководствоваться заключениями лечебных учреждений. Советы социального страхования обязаны проверять лечебные столовые и принимать меры к улучшению их работы.

Президиум ВЦСПС предложил центральным, республиканским, областным и краевым комитетам профсоюзов обсудить в феврале и марте на рабочих собраниях отчеты фабрично-заводских и местных комитетов о работе по государственному социальному страхованию за 1946 год. (ТАСС).

Митинг памяти жертв 9 января

ЛЕНИНГРАД, 22 января. (ТАСС). Сегодня с утра к Преображенскому кладбищу направились делегации трудящихся Невской заставы и других районов города. В 12 часов у могилы жертв 9 января 1905 года, где на высоком гранитном постаменте высечен монументальный памятник с изображением символической фигуры рабочего, разорвавшего оковы, собралось несколько тысяч человек. На трибуне — старые большевики, участники обуховской обороны, революции 1905 года, члены 1-го Петербургского Совета рабочих депутатов.

Традиционный митинг памяти жертв «Кровавого воскресенья» открывает секретарь Володарского райкома партии тов. Большаков.

Первым на митинге выступает участник революции 1905 года, депутат 1-го Петербургского Совета рабочих депутатов тов. М. Я. Яковлев.

— Сорок два года назад, — говорит он, — на Преображенском кладбище похоронены наши товарищи, ставшие жертвой кровавой расправы царского самодержавия. Ежегодно мы собираемся здесь, чтобы вспомнить борцов за народное счастье. Никогда не померкнет революционная слава питерских пролетариев. Дело, за которое они боролись, восторжествовало. Под знаменем **Ленина—Сталина** мы пришли к великим победам.

Проникновенное слово произносит старый производственник завода «Большевик», участник революции 1905 года тов. Н. П. Николаев:

— Под водительством партии **Ленина—Сталина**, — сказал он, — мы в 1917 году взяли власть в свои руки, вздрузили над страной победное знамя социалистической революции, построили социализм, одержали блестящую победу в Великой Отечественной войне и сейчас быстро залечиваем раны, нанесенные немецко-фашистскими захватчиками.

Заключительные слова оратора, посвященные великому борцу за счастье трудящихся, вождю, другу и учителю советского народа — товарищу **Сталину**, участники митинга встречают долго не смолкающей овацией.

На митинге выступили также И. С. Берлин, старая большевичка, инженер фабрики «Рабочий» тов. Ф. А. Смолянская, кузнец-орденоносец завода «Большевик» тов. Д. М. Шкредов.

После митинга под звуки партийного гимна — «Интернационал» на могилу жертв 9 января были возложены венки.

Массовый выпуск запасных частей для тракторов

ЛЕНИНГРАД, 23 января. (ТАСС). До начала весеннего сева карбюраторный завод имени Куйбышева должен дать колхозам, совхозам и МТС страны разнообразных запасных частей для тракторов на 5.300 тысяч рублей. Включившись в соревнование в честь выборов в Верховный Совет РСФСР, коллектив завода успешно выполняет важнейший заказ колхозной деревни. Запасных частей уже выпущено на три с лишним миллиона рублей. Очередная партия отправлена в Ставропольский край, Пензенскую и Иркутскую области.

В округе, где баллотируется великий Сталин

Передовые цехи

Коллектив четвертого вагоноремонтного участка Зак. жел. дороги, соревнуясь за лучшую встречу дня выборов, обязался досрочно выполнить январское плановое задание.

Впереди в соревновании идут цехи—колесный (мастер тов. Шпак), внутреннего оборудования вагонов (мастер тов. Гелашвили) и подсобный (мастер тов. Грикуров). Изо дня в день эти цехи перевыполняют плановые задания.

Образцы высокопроизводительного труда в честь выборов показывают слесарь тов. Стульнев, токарь тов. Кантария, плотник тов. Эдишерашвили, бандажник тов. Геджадзе и другие. Каждый из них вырабатывает на стахановских предвыборных вахтах от 280 до 350—400 процентов нормы.

Среди поездных вагонных мастеров своей хорошей работой выделяются тт. Сухишвили и Баяндуров, обслуживающие в пути пассажирские поезда Тбилиси—Батуми, поездной вагонный мастер тов. Болокадзе, обслуживающий пассажирский поезд Тбилиси—Боржоми.

На заводе имени 26 комиссаров

Завод имени 26 комиссаров добивается новых производственных успехов в честь выборов. Работая по графику, коллективы цехов перевыполнили плановое задание 15 дней января.

Особенно хорошо работают экспериментальный и инструментальный цехи, в которых одновременно с выпуском основной продукции идет освоение выпуска новых изделий, в частности, уточно-перемоточных машин для шелкоткацкого производства.

Коллективы этих цехов—передовики соревнования в честь выборов—стоят на стахановских вахтах, перевыполняя нормы выработки. Слесари экспериментального цеха тов. Квелашвили, Рева, Хечуашвили и другие вырабатывают по 300—400 процентов каждый.

Слесарь - инструментальщик тов. Селезнев и токарь тов. Мчедлишвили, изготовляющие штампы и приспособления для осваиваемой продукции, дают по 4,5 нормы за смену.

Производственные успехи молодых избирателей

Электровозный цех завода имени Сталина в прошлом году дал 610.000 рублей экономии и выпустил большое количество продукции сверх годового плана.

В честь выборов коллектив цеха обязался выпустить за январь сверх месячного задания два тяговых мотора—один для электровоза, другой—для моторовагонной секции.

Борясь за выполнение взятого обязательства, многие работники цеха втрое-вчетверо перевыполняют свои нормы. Так, слесарь по ремонту аппаратуры электроподвижного состава тов. Бежуашвили дает по 4,5 нормы за смену, слесарь по ремонту механических частей электровоза тов. Малацидзе и молодой токарь тов. Мамонтов—по 3.5 нормы, электромонтер тов. Бадридзе — 3 нормы. На 450 процентов выполняет плановые задания бригада электромонтеров тов. Геленидзе.

В котельном цехе рука об руку со старыми производственниками работает молодежь, активно соревнуясь в честь выборов. На 270 процентов выполняют нормы молодые токари тт. Бурдоян и Келбазов, два месяца назад окончившие заводскую школу ФЗО. Свыше 200 процентов дает молодой резчик тов. Сидамонидзе.

Экскурсия в Гори

В воскресенье, 19 января, в первом и третьем избирательных участках Ленинского избирательного округа организовали экскурсию домохозяек в Гори.

Доверенное лицо третьего избирательного участка тов. Пайчадзе и партийная организация Тбилисского отделения пассажирской службы Закавказской дороги помогли в организации этой поездки.

В экскурсии приняли участие до 150 человек. Они осмотрели домик, в котором родился и провел детские годы великий Сталин. Заведующий агитпунктом первого избирательного участка тов. Надирашвили сделал для экскурсантов доклад о детских годах, жизни и деятельности Иосифа Виссарионовича Сталина.

Двадцатилетие Осоавиахима СССР

Митинг в Центральном аэроклубе СССР имени В. П. Чкалова.

23 января в Центральном аэроклубе СССР имени В. П. Чкалова состоялся митинг, посвященный двадцатилетию Осоавиахима СССР и награждению его орденом Красного Знамени. На митинге присутствовали работники ЦС Осоавиахима СССР, Центрального аэроклуба, летчики, планеристы, парашютисты, авиатехники, а также представители партийных, советских и общественных организаций города Тушино.

На митинге выступил председатель ЦС Осоавиахима СССР генерал-лейтенант авиации П. П. Кобелев, охарактеризовавший путь Общества и его деятельность.

— Советское правительство, — сказал тов. Кобелев, — высоко оценило скромный труд членов Осоавиахима СССР, наградив Общество орденом Красного Знамени. Эта награда обязывает нас — осоавиахимовцев еще больше усилить работу среди населения по внедрению технических знаний в области авиационной техники, автомобильного и тракторного дела, всемерно развивать спортивно-клубную работу, стрелковый спорт, расширять сеть аэроклубов, планерных и парашютных станций, стрелковых и кавалерийских клубов.

На митинге выступили старейшие работники Осоавиахима.

Под бурные аплодисменты участники митинга приняли приветствие товарищу **И. В. Сталину**. (ТАСС).

Колхозный университет

ПОЛТАВА, 23 января. (ТАСС). В городе Карловке — родине академика Лысенко — организован колхозный университет. Регулярно два раза в месяц сюда приезжают заниматься председатели колхозов, сельсоветов, секретари сельских парторганизаций. Они слушают лекции и доклады руководящих работников района, специалистов сельского хозяйства. Прочитаны лекции о пятилетнем плане развития народного хозяйства СССР, о значении Октябрьской революции, советской демократии, о текущем моменте, науке и технике в новой пятилетке, сталинском Уставе сельхозартели.

Агрономы прочитали лекции о севообороте, агротехнике выращивания зерновых и технических культур.

У гроба Р. С. Землячки

23 января трудящиеся Москвы прощались со старейшим деятелем партии **Ленина—Сталина**, неутомимым и самоотверженным борцом за дело трудящихся Розалией Самойловной Землячкой.

В трауре Колонный зал Дома Союзов. С утра здесь был установлен гроб с телом покойной. Мраморные колонны обвиты крепом.

На зеленом холме из живых цветов возвышается гроб с телом покойной. К подножью были возложены венки от Центрального Комитета ВКП(б), Совета Министров СССР, Совета Министров РСФСР, Верховного Совета СССР, МК и МГК ВКП(б), ЦК ВЛКСМ, Президиума ВЦСПС, Московского Совета депутатов трудящихся, Комиссии Партийного Контроля, от многочисленных партийных и общественных организаций, коллективов трудящихся, друзей, соратников и родных покойной.

В 11 часов утра открывается доступ посетителей в Колонный зал. Тысячи москвичей проходят перед гробом, чтобы отдать последний долг товарищу Землячке. Идут делегации партийных организаций, заводов, министерств, институтов и научно-исследовательских учреждений, воины и офицеры Советской Армии.

В почетный караул становятся члены правительственной комиссии по организации похорон тт. Г. М. Попов, М. Ф. Шкирятов, А. Ф. Горкин, Г. Ф. Александров, И. Т. Тевосян, М. В. Сарычева.

Нескончаемым потоком движутся к Колонному залу делегации трудящихся. В почетный караул становятся представители партийных организаций, фабрик и заводов Ленинского, Дзержинского, Бауманского, Куйбышевского, Красногвардейского и других районов столицы.

Вот входит в зал группа старых большевиков. Они возлагают венок с надписью: «Одному из старейших большевиков — Розалии Самойловне Землячке, члену ВКП(б) с 1896 года».

Со старейшим деятелем большевистской партии прощаются ближайшие товарищи, много лет проработавшие вместе с Розалией Самойловной в большевистском подполье Петербурга и Москвы.

Печально звучат траурные мелодии. В скорбном молчании проходят перед гробом люди, которым приходилось встречаться и работать с Р. С. Землячкой, кто был свидетелем ее неутомимой деятельности в годы мира и в годы войны, кто вместе с ней работал в различных партийных организациях страны.

Последний долг покойной пришли отдать партийные, государственные деятели, представители партийного и советского актива Москвы. Почетную вахту у гроба несут тт. Оника, Митерев, Большаков, Акопов, Зверев, Горпынин, Сергейчук, Парфенов, Фадеев.

Дань глубокого уважения верной дочери большевистской партии пришли отдать деятели советской науки. В зал входят академики Бруевич, Бардин, Семенов, Штерн. Они возлагают венок от имени Академии наук СССР и становятся в почетный караул.

Вносят новые венки — от Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР, от трудящихся Замоскворецкого района, в котором работала товарищ Землячка, от Антифашистского комитета советских женщин, работников авиационной промышленности Союза ССР, Министерства черной металлургии и других организаций.

Днем почетную вахту у гроба несли тт. А. А. Кузнецов, Н. С. Патоличев, М. Ф. Шкирятов, Г. Ф. Александров, Б. Н. Черноусов, Я. Е. Чадаев.

Проходят все новые и новые делегации заводов, фабрик, министерств, партийных и советских организаций. Перед гробом идут юноши и девушки, молодые коммунисты, комсомольцы. Они знали Розалию Самойловну, как человека твердой воли, как большевика кристальной чистоты, тесно связанного с народом. Жизнь товарища Землячки для молодого советского поколения — пример благородного и самоотверженного служения идеалам партии **Ленина—Сталина**, интересам советского народа.

В 11 часов доступ посетителей в Колонный зал прекращается. У гроба сменяются последние вахты. В почетный караул становятся А. А. Андреев, Л. М. Каганович, Н. М. Шверник, Г. М. Попов, М. Ф. Шкирятов, А. Ф. Горкин, И. Т. Тевосян.

Наступают последние минуты прощания. В зале остаются члены правительственной комиссии по похоронам, партийные и государственные деятели, министры, родные покойной.

23 января ночью состоялась кремация. (ТАСС).

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов с глубоким прискорбием извещает всех членов профессиональных союзов, что 21 января 1947 года в г. Москве, после продолжительной болезни скончалась Розалия Самойловна **Землячка** — старейший деятель большевистской партии, член Центрального Комитета ВКП(б), Заместитель Председателя Комиссии Партийного Контроля при ЦК ВКП(б), депутат Верховного Совета Союза ССР.

Светлая память о тов. **Землячке**, пламенном и неутомимом революционере, на долгие годы сохранится в сердцах трудящихся.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СОВЕТ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СОЮЗОВ.

ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

НАЗНАЧЕНИЕ НОВОГО ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА В ГРЕЦИИ

ЛОНДОН, 24 января. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что король назначил премьер-министром Греции Демитриоса Максимоса. Новый премьер-министр является членом монархической «народной партии». Максимос имел беседу с лицами, намечаемыми в состав его правительства. Как полагают, он принесет присягу королю в качестве премьер-министра после того, как король примет отставку Цалдариса.

ЭМЕРИ О ТРЕБОВАНИИ ОТМЕНЫ ИМПЕРСКИХ ПРЕФЕРЕНЦИЙ

ЛОНДОН, 23 января. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, выступая 23 января на ежегодном заседании имперской промышленной ассоциации, президент ассоциации Эмери охарактеризовал требование Соединенных Штатов об отмене имперских преференций (т. е. предпочтительных таможенных тарифов), как «унизительное».

Эмери заявил, что уступка этим требованиям будет означать отказ как от защиты некоторых отраслей английской промышленности, работающих на внутренний рынок, так и от защиты сельского хозяйства, и что Англия должна будет столкнуться с неограниченной конкуренцией на своем внутреннем рынке.

«Мы отдаемся во власть пустых иллюзий,—сказал Эмери,—если полагаем, что можем пробить себе путь в мире, где господствует ожесточенная конкуренция. Американские промышленники хотят немедленно найти внешний рынок для колоссального излишка своей массовой продукции. Они хотят обеспечить работой 60 миллионов американцев, утроив свой экспорт. Для этой цели они желают, чтобы остальной мир был разбит на небольшие экономические об'единения, которые благодаря низким тарифам не могли бы конкурировать с Америкой даже на своих собственных рынках.

Если мы подчинимся их унизительному требованию об отмене всех имперских преференций, то это будет означать конец того положения, при котором империя покупает у нас в четыре раза больше промышленных изделий, чем другие страны.

Мы, члены имперской промышленной ассоциации, с самого начала предупреждали наших сограждан и, насколько это было возможно, также и американцев, что в то время как заем сам по себе был совершенно безумным делом, несоответственные условия, с выполнением которых он был связан, никогда не могут быть выполнены и что всякая попытка выполнить их делает невозможным положение самого займа».

Кандидаты в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР

Василий Барнабович Гогуа

Кандидатура тов. В. Б. Гогуа в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Карла Маркса избирательного округа № 11.

Василий Барнабович Гогуа родился в 1908 году в селе Джуруквети Ланчхутского района в крестьянской семье. В 1932 году он окончил Грузинский индустриальный институт. В течение ряда лет работал инженером на строительстве электростанций и предприятий легкой промышленности. В тот же период был назначен директором Каспского цементного завода.

С 1938 по 1942 год тов. В. Б. Гогуа—народный комиссар коммунального хозяйства Грузинской ССР. С 1942 года он переходит на партийную работу, избирается секретарем Ткибульского райкома КП(б) Грузии, а затем—заместителем секретаря ЦК КП(б) Грузии по топливной и энергетической промышленности.

С декабря 1946 года тов. В. Б. Гогуа—второй секретарь Тбилисского Комитета КП(б) Грузии.

Тов. В. Б. Гогуа награжден орденами **Ленина** и Трудового Красного Знамени, медалями «За трудовую доблесть», «За оборону Кавказа», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Тов. В. Б. Гогуа—депутат Верховного Совета Грузинской ССР первого созыва.

Захарий Николаевич Кецховели

Кандидатура тов. З. Н. Кецховели в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Базалетского избирательного округа № 84.

Тов. З. Н. Кецховели родился в 1902 году.

Трудовую деятельность он начал с 17 лет. В первые годы после установления советской власти тов. Кецховели был на учебе. Ряд лет он посвятил развитию плодоводства в районах Картлинии, работал в сельскохозяйственной кооперации на руководящих должностях и наряду с этим занимался научно-исследовательской работой.

Тов. З. Н. Кецховели несколько лет работал в качестве уполномоченного Народного комиссариата заготовок СССР по Грузинской ССР.

В 1940 году тов. З. Н. Кецховели вступил в партию. С 1942 года он—заместитель Председателя Совнаркома Грузинской ССР, а с 1944 г.—по совместительству народный комиссар пищевой промышленности ГССР.

В настоящее время тов. З. Н. Кецховели—заместитель Председателя Совета Министров и министр вкусовой промышленности Грузинской ССР.

Тов. З. Н. Кецховели — депутат Верховного Совета СССР. Он награжден орденом **Ленина**, двумя орденами Трудового Красного Знамени и медалями «За оборону Кавказа» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг.».

Павел Иванович Ефимов

Кандидатура тов. П. И. Ефимова в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Кахетинского избирательного округа № 32 гор. Тбилиси.

Член Военного Совета Закавказского военного округа генерал-майор П. И. Ефимов родился в 1906 году в Горьковской области, в семье рабочего. Трудовую жизнь он начал пятнадцатилетним подростком, поступив рабочим на металлургический завод. Здесь он в 1923 году стал комсомольцем, а спустя два года вступил в партию.

С 1927 года тов. П. И. Ефимов находился на руководящей комсомольской и партийной работе.

В 1932 году тов. Ефимов был направлен на политическую работу в армию. После окончания в 1938 году Военно-политической академии им. **Ленина** тов. Ефимов работал заместителем начальника Политуправления Белорусского военного округа.

В период боев с белофиннами тов. Ефимов был начальником Политотдела отдельной армии, а впоследствии — начальником Политуправления Среднеазиатского военного округа. В марте 1942 года тов. П. И. Ефимов был назначен членом Военного Совета Закавказского фронта.

Генерал-майор П. И. Ефимов награжден орденами **Ленина**, Красного Знамени и тремя медалями.

Нестор Асалович Георгадзе

Кандидатура тов. Н. А. Георгадзе в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Чохатаурского избирательного округа № 160

Нестор Асалович Георгадзе родился в 1901 году, в Чохатаурском районе.

В 1931 году тов. Георгадзе был назначен директором Ширакского зернового совхоза. В 1933 году был переведен в Тбилиси на работу заместителя директора «Консервтреста». С 1934 по 1937 год тов. Георгадзе—директор Лайтурского чайного совхоза и чайной фабрики.

В 1937 году тов. Георгадзе был избран первым секретарем Махарадзевского райкома КП(б) Грузии, в 1938 году — третьим секретарем Абхазского обкома КП(б) Грузии. В 1939 году был назначен народным комиссаром мясной и молочной промышленности и в 1941 году — народным комиссаром торговли Грузинской ССР.

В настоящее время тов. Георгадзе — начальник строительства Закавказского металлургического завода.

Тов. Георгадзе — член ВКП(б) с 1921 года. Он награжден орденом **Ленина**, двумя орденами Трудового Красного Знамени, двумя орденами Красной Звезды и тремя медалями.

Тов. Георгадзе — депутат Верховного Совета Грузинской ССР первого созыва.

Карл Исакович Баригян

Кандидатура тов. К. И. Баригяна в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Цебельдского избирательного округа № 208.

Карл Исакович Баригян родился в 1905 году в семье рабочего. После установления в Грузии советской власти он поступил учеником слесаря в депо Хашури. В 1921 году вступил в комсомол.

С 1932 года, по окончании учебы в Закавказском коммунистическом университете, тов. К. И. Баригян назначается зав. культпропотделом Хашурского райкома КП(б) Грузии. В том же году он был переведен на работу в ЦК КП(б) Грузии, где занимает ряд ответственных должностей, а затем избирается вторым секретарем Батумского горкома партии, и позже — вторым секретарем Аджарского обкома КП(б) Грузии.

С 1938 года тов. К. И. Баригян снова на работе в ЦК КП(б) Грузии, где занимает должности зам. заведующего отделом руководящих партийных органов, зав. совторготделом, зав. оргинструкторским отделом. В 1941 году он был избран секретарем, а затем—зам. секретаря ЦК КП(б) Гр. по легкой и пищевой промышленности.

Тов. К. И. Баригян—депутат Верховного Совета Грузинской ССР первого созыва.

Тов. К. И. Баригян награжден орденом **Ленина**, двумя орденами Трудового Красного Знамени и тремя медалями.

Яков Иванович Николадзе

Кандидатура тов. Я. И. Николадзе в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Чхарского избирательного округа № 124.

Профессор Тбилисской Академии художеств, виднейший советский скульптор, Яков Иванович Николадзе родился в 1876 году.

За годы своей 50-летней творческой деятельности Я. И. Николадзе создал свыше 170 скульптурных произведений. За скульптурный портрет грузинского поэта-мыслителя Чахрухадзе Я. Н. Николадзе присуждена в 1946 году Сталинская премия первой степени.

Я. И. Николадзе—депутат Верховного Совета Грузинской ССР первого созыва. Он награжден орденами **Ленина** и «Знак почета», медалями «За оборону Кавказа» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Правительство Грузинской ССР за выдающиеся успехи в творческой деятельности Я. И. Николадзе присвоило ему звание народного художника Грузинской ССР.

Андрей Иванович Бондарев

Кандидатура тов. А. И. Бондарева в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Шаумянского избирательного округа № 80.

Андрей Иванович Бондарев родился в 1905 году в крестьянской семье.

Вступив в 1921 году в ряды ленинского комсомола, А. И. Бондарев становится активным комсомольским работником, выдвигается на руководящую комсомольскую работу.

В 1936 году тов. А. И. Бондарев назначается зам. редактора газеты «Молодой рабочий», а с 1937 года переходит на партийную работу, сначала инструктором ЦК КП(б) Грузии, затем — заместителем заведующего военным отделом. В настоящее время тов. Бондарев заведует военным отделом ЦК КП(б) Грузии.

Тов. А. И. Бондарев — кандидат в члены ЦК КП(б) Грузии. Он награжден орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды и тремя медалями.

Валентина Владимирова Шерозия

Кандидатура тов. В. В. Шерозия в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Занского избирательного округа № 174.

Валентина Владимировна Шерозия родилась в 1907 году.

После многолетней работы в колхозе она была избрана председателем исполкома Ушапатского сельского Совета Цхакаевского района.

В. В. Шерозия прославилась стахановской работой на чайных плантациях. Применяя стахановские методы, она собирала большие урожаи зеленого чайного листа. Свой опыт тов. Шерозия охотно передавала молодым колхозницам.

Тов. Шерозия принимает активное участие в общественной жизни колхозов и сел района. В 1939 году она вступила в ряды ВКП(б).

Тов. В. В. Шерозия—член Цхакаевского райкома КП(б) Грузии. Она награждена медалями «За оборону Кавказа» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Тебро Ивановна Русиашвили

Кандидатура тов. Т. И. Русиашвили в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Кварельского избирательного округа № 102.

Тебро Ивановна Русиашвили родилась в 1914 году в селе Греми Кварельского района.

С первых же дней Отечественной войны она заняла в колхозе место мужа, ушедшего на фронт.

В 1945 году в колхозе «Цинсвла» села Карели Кварельского района она выработала 238 трудодней, в 1946 году—338 трудодней.

Закрепленный за ней участок всегда в образцовом состоянии и дает стахановские урожаи. В 1946 году тов. Русиашвили получила со своего участка площадью в 0,3 га 1.827 килограммов кукурузы. С участка в 0,1 гектара она собрала 130 килограммов подсолнуха.

Тов. Русиашвили занимается также шелководством. С четырех граммов грены она сдала государству 28 килограммов коконов, вместо 8,8 по плану.

Иона Михайлович Пественидзе

Кандидатура тов. И. М. Пественидзе в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Патрикетского избирательного округа № 126.

Иона Михайлович Пественидзе родился в 1891 г. в селе Гегути, в семье крестьянина.

Он—председатель передового колхоза «Цинсвла» села Гегути Кутаисского района. 16 лет руководит тов. Пественидзе этим колхозом.

Колхоз «Цинсвла» ежегодно перевыполняет планы сдачи государству продукции сельского хозяйства. По развитию животноводства колхоз занимает первое место в районе.

Тов. Пественидзе—депутат Верховного Совета Грузинской ССР первого созыва, депутат Кутаисского райсовета депутатов трудящихся и член Кутаисского райкома КП(б) Грузии. Он награжден орденом **Ленина** и медалями «За оборону Кавказа» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», а также Малой золотой медалью Всесоюзной сельскохозяйственной выставки.

Шалва Иосифович Картвелишвили

Кандидатура тов. Ш. И. Картвелишвили в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Агаринского избирательного округа № 54.

Ш. И. Картвелишвили родился в 1909 году в селе Терегвани Знаурского района Юго-Осетинской автономной области.

Шалва Иосифович Картвелишвили—передовой стахановец Агаринского сахарного завода.

Он поступил на завод в 1937 году чернорабочим, затем работал слесарем. В 1944 году был выдвинут бригадиром котельного цеха. Тов. Картвелишвили систематически перевыполняет производственные задания, дает большую экономию топлива. Только за октябрь прошлого года он сэкономил 103 тонны топлива.

Своим напряженным и добросовестным трудом тов. Ш. И. Картвелишвили заслужил уважение заводского коллектива, единодушно выдвинувшего его кандидатуру в депутаты Верховного Совета республики.

Тов. Ш. И. Картвелишвили награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Вера Серапионовна Бучухишвили

Кандидатура тов. В. С. Бучухишвили в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Кацхского избирательного округа № 117.

Передовой советский педагог Вера Серапионовна Бучухишвили родилась в 1919 году, в селе Диди Кацхи Чиатурского района.

Среднее педагогическое образование В. С. Бучухишвили получила в сачхерском педагогическом училище, которое окончила в 1940 году. С этого времени Вера Серапионовна занимается педагогической деятельностью.

В течение шести лет В. С. Бучухишвили ведет занятия в начальных классах средней школы села Диди Кацхи. Упорной работой она добилась высоких показателей в учебно-воспитательной работе и пользуется большим авторитетом среди учащихся и сельского населения.

Местные жители знают В. С. Бучухишвили и как активную общественницу, отдающую много времени культурно-просветительной работе среди колхозников.

Тов. В. С. Бучухишвили награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Шалва Дианосович Вадачкория

Кандидатура тов. Ш. Д. Вадачкория в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Алеши Джапаридзе избирательного округа № 220 гор. Батуми.

Шалва Дианосович Вадачкория — токарь с 28-летним производственным стажем.

Тов. Вадачкория родился в 1898 году в гор. Батуми в семье рабочего. После окончания Батумского ремесленного училища в 1916 году тов. Вадачкория работает токарем на разных предприятиях города.

В 1945 году Ш. Д. Вадачкория поступил на Батумский машиностроительный завод имени Берия. Здесь он выдвинулся в ряды передовых стахановцев. Производственную норму тов. Вадачкория выполняет в среднем на 230 процентов.

Шалва Дианосович Вадачкория пользуется большим авторитетом среди населения города. Он избран депутатом Батумского городского Совета депутатов трудящихся.

Тов. Вадачкория награжден медалями «За оборону Кавказа» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Валериан Алексеевич Хатиашвили

Кандидатура тов. В. А. Хатиашвили в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Земо-Алванского избирательного округа № 109.

Валериан Алексеевич Хатиашвили родился в 1906 году.

С 1925 года тов. Хатиашвили—на комсомольской и партийной работе.

В 1934 году он начал работать в редакции газеты «Комунисти» заведующим отделом партийной жизни, затем редактировал газету «Сабчота Абхазети». В 1938 году тов. Хатиашвили снова работал в газете «Комунисти»—сначала заместителем редактора, а в дальнейшем—ответственным редактором.

В 1944 году тов. Хатиашвили был избран секретарем ТК КП(б) Грузии по кадрам.

С 1946 года по настоящее время тов. Хатиашвили—председатель Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров Грузинской ССР.

В. А. Хатиашвили—депутат Верховного Совета Грузинской ССР 1-го созыва, член ЦК и ТК КП(б) Грузии. Он награжден орденами Трудового Красного Знамени, Красной Звезды и двумя медалями.

Митрофан Ионович Кучава

Кандидатура тов. М. И. Кучава в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР зарегистрирована Окружной избирательной комиссией Шромского избирательного округа № 210.

Митрофан Ионович Кучава родился в 1906 году в селе Гурипули Хобского района в крестьянской семье.

Трудовую деятельность тов. М. И. Кучава начал в 1921 году.

С 1926 г. тов. М. И. Кучава работает на Закавказской железной дороге и в 1937 году вступает в ряды ВКП(б). В период своей работы на железной дороге он занимал должности начальника отдела кадров Тбилисского паровозо-вагоноремонтного завода имени **Сталина**, коммерческого директора завода, а затем был секретарем заводского партийного комитета.

В 1941 году тов. Кучава избирается первым секретарем Гагрского райкома КП(б) Грузии, а в 1946 году вторым секретарем Абхазского обкома КП(б) Грузии.

Тов. М. И. Кучава награжден орденами **Ленина**, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, медалями «За оборону Кавказа» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг.».

Кандидаты в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР

Выдающийся организатор колхозного производства

Председатель колхоза имени Ленина сел. Окуми Гальского района Георгий Гуджаевич Джгубурия является членом Совета по делам колхозов при Правительстве Союза ССР.

Георгий Джгубурия 16 лет бессменно руководит этим колхозом. Под его руководством колхоз вырос, окреп и сейчас является одним из самых передовых, крупных и богатых в Грузии.

Жители села Окуми, как и все крестьянство Абхазии, до коллективизации занимались разведением табака и кукурузы. Когда в Грузии под непосредственным руководством Лаврентия Павловича Берия началась борьба за осуществление сталинского плана внедрения и развития специальных, технических и субтропических культур, колхоз имени Ленина одним из первых приступил к закладке субтропических плантаций. На расчищенных и раскорчеванных землях колхозники засадили 140 гектаров чаем, 47 гектаров цитрусовыми, 165 гектаров тунгом, заложили 6 гектаров цитрусового питомника.

В настоящее время колхоз располагает помимо этого значительными площадями плодовых культур и виноградников, имеет развитое зерновое хозяйство и животноводство. Если в 1931 году в колхозе было 177 голов крупного рогатого скота и только одна лошадь, то теперь здесь во всех животноводческих фермах насчитывается до 2.000 голов скота, из них более 600 голов крупного. Лошадей имеется более 120.

Правление колхоза имени Ленина организовало ряд важных подсобных предприятий и провело большие строительные работы. Кроме зданий правления колхоза, школы и клуба, построено более 100 специальных производственных помещений.

По инициативе Георгия Джгубурия, колхоз первым в Абхазии в 1939 году построил гидроэлектростанцию мощностью в 110 л. сил.

В результате правильного осуществления сталинского Устава сельскохозяйственной артели колхоз имени Ленина укреплялся из года в год. В 1931 году стоимость основных средств производства колхоза составляла 10.535 рублей, а в 1946 году она дошла до 7.915.019 рублей. Неделимый фонд составил в минувшем году 10.867.500 рублей. Денежные доходы колхоза в 1946 году составили 6.538.835 рублей против 123.587 рублей в 1931 году.

Председатель колхоза Георгий Джгубурия обращает особое внимание на своевременное выполнение обязательств перед государством, рассматривая их, как первую заповедь колхоза, как священный долг перед Родиной.

С 1941 года колхоз ежегодно выполняет в среднем планы сдачи государству зеленого чайного листа, табака, тунга, цитрусов на 140 — 150 процентов. Кроме того, колхоз сдает государству много шелка, шерсти, мяса, молочных продуктов, винограда и различных плодов. Вся сельскохозяйственная продукция, сдаваемая колхозом государству, отличается исключительно высоким качеством. Своевременно и аккуратно производятся все денежные платежи государству.

В колхозе правильно сочетаются личные интересы колхозников с общественными интересами. В колхозе им. Ленина интересы артельного хозяйства всегда на первом плане, ибо колхозники знают, что процветание колхоза влечет за собой рост их личного благосостояния.

Результаты заботы об укреплении артельного хозяйства видны на показателях доходов колхозников.

Денежная оплата трудодня в колхозе за время с 1931 по 1946 год увеличилась более, чем в 38 раз. Если в 1931 году на трудодень пришлось 97 копеек, то в 1946 году стоимость трудодня составила 37 рублей. За этот период времени ежегодно выдавалось на трудодень натурой в среднем 3,5—4 килограмма зерна и 1 килограмм фуража.

В дни Великой Отечественной войны окумские колхозники оказали большую помощь фронту конями, продуктами питания и денежными взносами. Георгий Джгубурия внес из своих личных сбережений в фонд обороны 300.000 рублей, за что был удостоен благодарности великого Сталина.

В колхозе уделяется много внимания вопросам культурной работы. Большую помощь оказывает в этом правлению колхоза и партийной организации своя многочисленная колхозная интеллигенция. Устраиваются традиционные народные гулянья, конно-спортивные игры.

Колхозники не останавливаются на достигнутом. Пятилетний план колхоза предусматривает дальнейшее расширение площадей цитрусовых, плодовых культур и тунга общей сложностью на 89 гектаров. Расширяется питомник. Планируется значительное повышение урожайности чая, цитрусов, тунга, а также зерновых. Предусмотрено широкое внедрение механизации и электрификации, под'ем животноводства и пчеловодства. На капитальное строительство из средств неделимого фонда будет ассигновано 5.000.000 рублей.

Руководство таким большим и сложным хозяйством требует больших организаторских способностей. Г. Джгубурия показал себя замечательным организатором. Расстановка более 20 бригад и до 50 звеньев продумана им до тонкости. Он успевает побывать у каждого бригадира и звеньевода, колхозника и колхозницы. Он знает, что без правильной расстановки сил и организации труда, без проверки исполнения не может быть успеха.

В колхозе по-большевистски осуществляется колхозная демократия. Г. Джгубурия чутко прислушивается к голосу колхозников, во-время подхватывает их инициативу. Он пользуется заслуженным авторитетом, его знают и любят в колхозе все, от мала до велика.

Советская страна богата народными талантами, взращенными и воспитанными большевистской партией. Ярким примером этого является жизненный путь крестьянина Георгия Джгубурия.

Партия и правительство высоко оценили заслуги председателя Окумского колхоза. Георгий Джгубурия награжден орденами Ленина и Трудового Красного Знамени, медалями «За оборону Кавказа» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Георгий Джгубурия облечен доверием народа. В 1938 году он был избран депутатом Верховного Совета Грузинской ССР первого созыва и полностью оправдал это высокое доверие.

9 февраля 1947 года избиратели Ачигварского избирательного округа № 201 по выборам в Верховный Совет Грузинской ССР вновь единодушно отдадут свои голоса достойному сыну народа Георгию Гуджаевичу Джгубурия.

М. ДЕЛБА.

Передовой деятель советского искусства

26 лет назад в одну из грузинских воинских частей в Тбилиси явился 18-летний юноша и просил принять его добровольцем. Просьба юноши была исполнена, и так как он проявил влечение к музыке, его зачислили в духовой оркестр.

Так начались первые шаги музыкальной деятельности будущего дирижера и композитора, заслуженного деятеля искусств Шалвы Ильича Азмайпарашвили.

Советская Армия явилась для него настоящей школой политического воспитания. Она привила ему любовь к Родине, преданность советской власти, приучила к дисциплине, выработала настойчивость и волю. Игра в оркестре и связанные с нею занятия помогли ему развить свои незаурядные природные музыкальные способности.

Через два года Ш. И. Азмайпарашвили был принят в Тбилисскую консерваторию по классу духовых инструментов, а со следующего года стал заниматься и теорией композиции. Он учился у З. Палиашвили и Д. Аракишвили, затем у М. Багриновского, В. Щербачева и А. Гаука, окончил два факультета, аспирантуру.

С 1927 года началась педагогическая деятельность Ш. И. Азмайпарашвили. Он преподает в музыкальных училищах, затем читает лекции в консерватории, ведет в ней работу декана педагогического факультета.

Влечение к дирижированию вскоре вынуждает Ш. И. Азмайпарашвили оставить педагогическую деятельность.

В течение последних 14 лет Ш. И. Азмайпарашвили работает дирижером Тбилисского театра оперы и балета им. З. Палиашвили, руководит музыкальной частью постановок многих опер грузинских, русских и европейских авторов. Старательно изучая классическое оперное наследие, Ш. И. Азмайпарашвили в то же время проявляет большой интерес к творчеству советских композиторов. Он осуществил на сцене театра им. Палиашвили первые в Грузии постановки советских опер: «Тихий Дон» Дзержинского, «Броненосец Потемкин» Чишко, «Родина» Туския, «Ладо Кецховели» Киладзе, «Патара кахи» Гокиели, «Депутат» Такташвили, «Сказание о Тариэле» Мшвелидзе. Успешно дирижировал Ш. Азмайпарашвили грузинскими операми во время декады грузинского искусства в Москве и гастролей театра им. З. Палиашвили в Ленинграде в 1938 году.

Систематически выступает Ш. И. Азмайпарашвили как дирижер и на симфонических концертах оркестра Грузинской филармонии, оркестра Грузинского радиокомитета, неустанно пропагандируя произведения советских авторов. В последнее время им были исполнены 21-я симфония Мясковского, 5-я симфония Шостаковича, сюита «Ромео и Джульетта» Прокофьева, многочисленные произведения грузинских советских композиторов.

Уделяя много времени совершенствованию своего профессионального дирижерского мастерства, Ш. И. Азмайпарашвили не ограничивает им своих музыкальных интересов — он является одним из ведущих композиторов Грузии. Музыка Ш. И. Азмайпарашвили не похожа на подражательную «дирижерскую» музыку, она имеет свой собственный творческий почерк.

Еще в 1934 году Сергей Прокофьев писал в Тбилиси из Рима: «Вам будет интересно узнать, что в концертах, которые мы давали с женой в Академии в Риме, исполнялся романс Азмайпарашвили. Я могу заверить, что эта вещь была прослушана с большим интересом и провожалась аплодисментами. Констатировала успех «Пастушеской» и пресса. На концерте в римском полпредстве в присутствии всего дипломатического корпуса «Пастушеская» тоже была принята с большим интересом».

К крупным симфоническим произведениям Ш. И. Азмайпарашвили принадлежат: симфоническая поэма «Кварельским горам» на текст И. Чавчавадзе, симфоническая поэма о великом Сталине «Картли», 1-я симфония, «Колхозная сюита», «Картины старого Тбилиси». В произведениях Ш. И. Азмайпарашвили сказывается влияние музыкального языка городского фольклора и, особенно, карталино-кахетинского песенного материала. Но композитор не механически использует народное музыкальное богатство. Он сочетает характерные элементы народной музыки с традициями классического музыкального искусства, с традициями русской музыкальной культуры. Его произведения всегда полны непосредственного чувства, их голос всегда выразителен и полнозвучен.

Недавно Ш. И. Азмайпарашвили закончил работу над первой своей оперой «Хевисбери Гоча» на либретто по произведению Казбеги. Опера была начата в годы Отечественной войны, и патриотическая тема повести Казбеги глубоко увлекла композитора. Характерным для этого произведения Ш. И. Азмайпарашвили является симфоническая разработка музыки, стремление к музыкальной правде, к эмоциональности, к драматизации образов.

Ш. И. Азмайпарашвили никогда не забывает, чем он обязан в своей музыкальной деятельности Советской Армии. Он принимает активное участие в шефских концертах, он неизменный участник жюри конкурсов на сочинение военных маршей и песен, смотров художественной красноармейской самодеятельности, соревнований образцовых духовых оркестров. Ему самому принадлежит ряд песен и маршей, в том числе получивший широкое признание марш «Мхедрули», посвященный N-ской дивизии.

Как музыкант и дирижер, Ш. И. Азмайпарашвили пользуется большим авторитетом. Этот авторитет завоеван не только отличным знанием своего дела, огромной работоспособностью и настойчивостью в достижении художественных задач, но и большой общественной и партийной работой. Член ВКП(б) с 1940 года, он в течение шести лет ведет агитсеминар, систематически выступает с ответственными докладами по творческим вопросам. В 1942 году Ш. И. Азмайпарашвили работал секретарем партийной организации театра. Передовой деятель советского музыкального искусства, он неустанно работает над собой, над своим политическим образованием, много читает, следит за художественной литературой. Во всей своей практической работе он стремится быть достойным доверия партии, оправдать внимание общественности.

Как депутат Верховного Совета Грузинской ССР первого созыва, он поддерживает со своими избирателями тесную связь, проявляет горячее участие в судьбе молодежи, стремящейся получить музыкальное образование.

Плодотворная музыкальная деятельность Ш. И. Азмайпарашвили отмечена орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета» и двумя медалями.

Сейчас Ш. И. Азмайпарашвили работает над музыкальной подготовкой в театре им. З. Палиашвили новой постановки оперы его любимейшего композитора — П. И. Чайковского «Пиковая дама». Одновременно он заканчивает сюиту для струнного квартета и ведет подготовительную работу ко второй своей опере на тему из современной жизни.

Ш. И. Азмайпарашвили полон сил и творческих устремлений. Он счастлив, что может отдать их на благо своего народа, на процветание родного советского музыкального искусства.

Ал. КОРЕЛИ.

Из газетной почты

Инициатива районной газеты

Самтредская районная газета «Социалистури штева» посвятила номер от 18 января подготовке к выборам в Верховный Совет Грузинской ССР.

Газета рассказала своим читателям о кандидате в депутаты тов. С. Е. Аробелидзе, баллотирующемся в Джихаишском избирательном округе № 153.

В номере помещена также статья инженера И. Джапи «Первый грузинский автомобиль» — о строительстве Кутаисского автозавода.

Обращает на себя внимание в этом номере страница под лозунгом «Рассказы избирателей».

Мастер промывочного цеха Самтредского паровозного депо П. Тония и стахановки Самтредской шелкомотальной фабрики Н. Джанашия и В. Талабадзе рассказывают о производственных успехах, которыми они ознаменовывают подготовку к выборам.

К заметке «5 тонн кукурузы на 600 трудодней» колхозник артели «Гантиади» Г. Гвенетадзе рассказывает о зажиточной жизни колхозников, о доходах, полученных ими за первый год новой сталинской пятилетки.

Интересны заметки молодого избирателя стахановца депо Н. Хучуа, а также работника райсобеса Ш. Бохреидзе, в которой приводятся данные о государственных пособиях, выплаченных в Самтредском районе инвалидам Отечественной войны, многодетным и одиноким матерям только в 1946 году.

Заслуженный учитель Ш. Картвелишвили пишет в своей заметке о народном образовании в Самтредском районе. До революции здесь были только две двухклассные школы. Теперь в районе 2 техникума, 18 средних и свыше 40 других школ. Только в 1946 году на народное образование в районе было израсходовано свыше 7 миллионов рублей.

В заметке «40 лет назад» старый железнодорожник Митрофан Нупубидзе рассказывает о прошлом:

«Во главе Самтредского паровозного депо тогда стоял некто Дегерин, человек злой и жестокий. Рабочих он за людей не считал. Работали в день по 11 часов. Зарабатывали гроши, которых нехватало даже на хлеб. Жили в сырых, темных подвалах. Условия работы были так тяжелы, что после нескольких лет работы человек становился инвалидом...».

Далее в заметке он рассказывает о теперешней жизни коллектива депо, о кандидате в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР — машинисте В. З. Нупубидзе.

Заметки, помещенные в этом номере, читаются с интересом. Они дают хороший материал агитаторам, работающим на избирательных участках.

Академик С. Джанашиа

Грубое искажение исторической правды

Историческая наука в нашей стране добилась значительных успехов. Окруженная вниманием и заботой социалистического государства и общества, где нет общественного антагонизма, так долго сковывавшего об'ективное историческое познание, вооруженная подлинно научной марксистско-ленинской методологией, советская историческая наука обратилась в передовую часть мировой исторической науки, обогащающую усвоенные ею все положительные приобретения и традиции прошлого новыми выдающимися достижениями.

Своего нынешнего состояния советская историческая наука достигла в непримиримой принципиальной борьбе с чуждыми, враждебными направлениями и установками. Сталинские указания, лежащие в основе известных постановлений СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 16 мая 1934 г. и 26 января 1936 г., а также замечания товарищей Сталина, Кирова и Жданова по поводу конспектов новых учебников по «истории СССР» и «новой истории», вскрывшие и заклеймившие эти тенденции и практику как «антимарксистские, антиленинские, по сути дела ликвидаторские, антинаучные взгляды на историческую науку», как «попытки ликвидации истории, как науки», явились вместе с тем источником, ярко освещающим дальнейший путь развития нашей науке.

Однако ликвидаторы истории, как науки, еще не перевелись у нас полностью. На такую мысль наводит вышедшая недавно книга Н. М. Токарского «Архитектура древней Армении» (Академия наук Арм. ССР. Институт истории. Отв. редактор И. А. Орбели, Ереван, 1946).

Автор поставил себе целью «сделать общий обзор древнеармянского зодчества, проследить, как на протяжении веков в различных условиях работала и развивалась творческая мысль армянских зодчих и чем обменялись они со своими зарубежными собратьями по профессии в сложном процессе создания многообразных архитектурных форм» (стр. VIII—IX). Задача—почетная и актуальная. Однако богатое архитектурное наследие армянского народа в книге Токарского не получило достойного отражения. Порочная методология автора, тенденциозность, неряшливый стиль изложения, побуждения, не имеющие ничего общего с задачами научного исследования,—вот что поражает в этой книге, случайно, конечно, носящей марку высокого научного учреждения.

В газетной статье нет места для подробного разбора книги Токарского. Для общей ее характеристики укажем, что в академическом издании, долженствовавшем, согласно об'явленному плану, дать представление о почти полуторатысячелетнем процессе развития архитектурных форм, читатель находит всего лишь два разреза. О дворцах в Двине и Вагаршапате даны только сбивчивые описания, два снимка фрагментарных архитектурных украшений и реконструкция «дворика палат католикоса», исполненная Токарским. Автор не счел нужным приложить планы этих построек, ныне находящихся в развалинах. О том, чего порой стоят подобные реконструкции разрушенных зданий, сообщает читателю сам Токарский в конце данного раздела: «В юго-восточном углу южной части патриарших палат сохранилась абсида небольшой церкви, которая в реконструкции архитектора Т. Тораманяна представлена как трехнефная базилика. На самом деле здесь, вероятно, была небольшая однонефная часовня»... (стр. 48).

Множество других противоречий и логических неувязок остается вовсе незамеченным для автора. Так, он утверждает, что «армянские зодчие не останавливаются на результатах, достигнутых при переработке базилики в трехнефную сводчатую церковь-залу. Они блестяще разрешают и задачу создания церковного здания, увенчанного куполом» (стр. 58).

На чем же основано это ответственное заявление? Только на догадках и домыслах, взаимно исключающих друг друга, и ни на одном из фактов. Отсутствие фактов неспособно смутить автора, —есть, чем их заменить. «Едва ли купольная форма постройки,—продолжает он,—была выработана только в связи с церковным строительством; **надо полагать**, что техника возведения куполов была хорошо известна архитекторам (каким?—С. Д.) значительно раньше. То обстоятельство, что в Армении пока не обнаружено купольных зданий, построенных ранее VI в., не может служить доказательством противного, **ибо трудно предположить**, чтобы в стране, тесно связанной с сасанидской Персией (и не только в порядке временного подчинения ей), не знали о замечательных дворцовых сооружениях, возведенных по повелению сасанидских властителей, которые (т. е. сооружения, а не властители! С. Д.) и до сих пор способны восхищать самых требовательных ценителей искусства» (там же). Просто и ясно: в Армении не сохранилось купольных построек, возведенных ранее VI века, но зато они сохранились в соседней Персии; Армения же испытала не только политическое, но и культурное влияние Персии; поэтому **трудно предположить**, чтобы Армения не заимствовала купольной формы постройки из Персии. Но ведь в таком случае пальма первенства в деле выработки купольных построек переходит к персидским зодчим! Однако Токарский не считается с подобными препятствиями, он невозмутимо продолжает: «Еще не выяснено, где (в Персии или Армении) была раньше применена та своеобразная форма сводчатого перехода к куполу в виде полуконуса, известная в архитектуре под названием конического паруса или тромпа..., которая только в середине VII в. **была решительно вытеснена пришлым с запада** сферическим парусом» (там же). Таким образом, хотя купол в целом армянами заимствован у персов, основной элемент купола, сводчатый переход в форме конического паруса, остается еще загадкой, он может быть и персидского происхождения, и армянского, а в другой своей форме, в форме сферического паруса, определенно заимствован армянами уже у западных народов. Путаница, однако, здесь не кончается. В непосредственно следующей фразе уже утверждается, что купол и в целом может быть чисто армянского происхождения: «**Трудно также предположить**, чтобы зодчие, встречавшие на домах в каждой деревушке шатровую деревянную кровлю, поддерживаемую столбами, не пришли к мысли о куполе» (здесь везде, как и во всех нижеследующих цитатах подчеркнуто нами, С. Д.). И все это преподносится на одной странице!

Внимательному читателю не трудно заметить, как бездоказательны утверждения Токарского. Много значительных памятников армянской архитектуры описано совершенно поверхностно. Подлинный стилистический анализ памятников отсутствует. Датировка их, имеющая столь важное значение, большей частью вовсе не обоснована или обоснована очень странно. Между тем, с точки зрения вопросов, поднятых в книге, имеет значение датировка в пределах десятилетий (см. напр., рассуждения Токарского о датировке Мцхетского «Джвари»). О церквах в Аштараке и Касаге сказано, что они «были построены не позднее VI в.» (стр. 55). Почему—остается неизвестным. Зато на стр. 121 Аштарак отнесен к «ряду церквей VI—VII вв.». Путаница и противоречия в тексте иногда достигают необ'яснимых размеров. Так, на стр. 210—211 читаем: «В Хахуле чередуются клинья двух цветов. Этот прием, видимо, произвел такой эффект, что в некоторых уже существовавших постройках арки из разноцветных клиньев над окнами были воспроизведены краской по обычной горизонтальной облицовке (Ошк, Пархал). Наличие подобной имитации в Ошке на богато убранном окне западного фасада, композиционно одинаковым (так! С. Д.) с южным окном церкви в Хахуле, показывает, что последняя была построена несколько позднее, но мастерами той же школы». Каким образом наличие в Ошкском храме подражания Хахульскому может служить указанием на более позднее время постройки Хахульского храма, навсегда останется тайной Токарского.

Еще более оригинальным представляется следующее доказательство автора. В связи с опубликованным в специальной литературе утверждением, что в Мцхетском «Джвари» была впервые разработана соответствующая архитектурная тема, Токарский возражает: «... хорошо известно, что, кроме построек, стоящих на поверхности, в Армении и Грузии под землей скрыто не мало развалин монументальных сооружений, среди которых могут оказаться и церкви интересующего нас типа, построенные раньше и Авана и Мцхеты» (стр. 91). Автор не замечает, что эта «подземная» аргументация, к которой он прибегает и в других местах своего сочинения, больше, чем что-либо другое, указывает на то, что уже исчерпаны все остальные материалы, с которыми только и может считаться наука.

Поверхностно, бездоказательно рассмотрены весьма важные вопросы о происхождении и развитии купольных базилик и «купольных зал», хотя автор позволяет себе, в связи с этими вопросами, далеко идущие утверждения (стр. 62—68).

О зодчем замечательного грузинского храма Джвари в Мцхета Токарский говорит, что он «окаймил купол своего творения типичным армянским карнизом» (стр. 92). Между тем, в другом месте, излагая свои «некоторые соображения о происхождении этой формы» (имеется в виду вышеназванный тип карниза), сам же Токарский называет в качестве ступеней ее эволюции пример из Малой Азии, а также «карниз из церкви в сел. Гарбани на Военно-Грузинской дороге» (стр. 121), т. е. пример из Грузии. Так почему же этот карниз «типично армянский»?

Так обстоит дело в книге Токарского с реализацией одной части ее об'явленной программы: «сделать общий обзор древнеармянского зодчества, проследить, как на протяжении веков в различных условиях работала и развивалась творческая мысль армянских зодчих»... Уже из разобранных нами выше высказываний Токарского читатель мог усмотреть также и то, как выполняется в книге вторая часть той же программы: «проследить... чем обменялись они (армянские зодчие. С. Д.) со своими зарубежными собратьями по профессии»... Но на этом вопросе стоит остановиться дольше.

Наиболее ярко научная методология и общественные установки Токарского, в связи с этим кругом вопросов, сказались в его рассуждениях об отношении армянской архитектуры к архитектуре грузинского народа, векового соседа армян. Здесь, конечно, культурного обмена нет и в помине, здесь автор даже не довольствуется утверждением об исключительно одностороннем влиянии, что можно было видеть и выше, он идет дальше.

Токарский делает попытку изобразить всю Южную Грузию с ее населением и культурой, как инонациональный мир. Речь идет о южно-грузинских провинциях, расположенных в бассейне реки Чорох и по верхнему течению реки Куры. До падения рабовладельческой государственности в Грузии эти области непосредственно входили в пределы Восточно-Грузинского и Западно-Грузинского царств. В период вызревания феодальных отношений в Грузии они составляли одно из значительнейших грузинских феодальных образований, обычно именуемое Тао-Кларджетией (IX—X вв.), по двум своим ведущим областям — Тао и Кларджети. Помимо этих провинций в Тао-Кларджетское царство входили и играли в его жизни видную роль и другие области, как-то: Адчара (Аджария), Шавшети, Самцхе, Джавахети, Артаани (Ардаган; в то время это—название области, а не города, получившего такое наименование от области, будучи ее центром, позднее), Кола, Сперия и др.

Токарский **голословно**, но настойчиво утверждает, что это—исконные армянские земли, что коренная, основная масса их населения состояла из армян, отличавшихся от остальных армян своей приверженностью к халкидонитству, т. е. к восточно-православной церкви, что по названной вероисповедной причине эти армяне выделились в самостоятельный государственный организм—Тао-Кларджетское царство, что по той же, главным образом, церковно-религиозной причине они медленно огрузинивались и к концу периода начали тяготеть к Грузии, что, наконец, несмотря на различие в вере, они многими нитями были связаны со своей большой родиной. Токарский назойливо внушает читателю, в частности, мысль, что архитектура Тао-Кларджетии есть лишь местная школа армянской архитектуры (вроде, напр., школы, создавшейся в армянских областях, принадлежавших князьям Камсараканам), что «основные направления, по которым шло развитие архитектурной мысли в тяготевших к Грузии владениях Давида (т. е. в Тао-Кларджетии второй половины X в. С. Д.) и багратидском (т. е. армянском. С. Д.) царстве, совпадали».

Как видно и из последней цитаты, излюбленным для Токарского персонажем среди тао-кларджетских царей является знаменитый куропалат Давид III (ум. в 1001 г.), инициатор и активный деятель об'единения Грузии. Давиду он необоснованно приписывает постройку большинства крупнейших храмов Тао-Кларджетии, Давида он же об'являет, чудовищно искажая историческую правду, носителем антигрузинской тенденции.

История этого края хорошо известна по древнегреческим, римским, византийским, грузинским, армянским, арабским сообщениям. Эти источники единогласно свидетельствуют, что Тао-Кларджетия—часть грузинской территории с грузинским населением и грузинской культурой. В IX—X вв. этот край, Тао-Кларджетское царство, становится самым значительным центром новой, феодальной грузинской государственности. В начале X в. Тао-Кларджетию возглавляет куропалат Адарнасэ II, Багратиони (888—923), в конце века—его правнук—куропалат Давид III.

Об Адарнасэ II много рассказывает его младший современник, византийский император Константин Багрянородный, называя его «**куропалатом грузин**». Тот же Константин категорически подтверждает, что при нем **граница между Грузией и Византией проходила недалеко от гор. Эрзерума, по верхнему течению р. Аракса.**

С Адарнасэ II близко был знаком также армянский католикос и историк, Иоанн Драсханакертский, одно время длительно гостивший при дворе Адарнасэ. Для Иоанна Адарнасэ является «**великим князем грузин**» (в ранний период), или «**великим куропалатом грузин**» (так назван Адарнасэ в тексте Иоанна 2 раза), или «**царем грузинской страны**», или «**грузинским царем**» (так 14 раз!). Иоанн определяет и границы Тао-Кларджетского царства, не оставляя на этот предмет никаких сомнений. Так, Иоанн рассказывает, что гонимый арабами армянский царь Сумбат бежал из Ширака, своего домэна, «**в укрепленные места Тайк-а, находившиеся во владениях его друга, куропалата Адарнасэ**». Наконец, тот же автор, повествуя о трагической судьбе армянского царя, сообщает, что арабский полководец «**гнал царя Сумбата, идя за ним по пятам, и гнал его до страны грузин, пока Сумбат не укрылся в неприступных крепостях Кларджетии**». Следовательно, **для передовых армян двадцатых годов X в. Тао (арм. Тайк) и Кларджети были бесспорно грузинские области.**

Иоанн Драсханакертский (так же, впрочем, как и имп. Константин) хорошо знает и другую, младшую, в политическом смысле, артануджскую, или кларджетскую ветвь грузинских Багратионов, наиболее выдающимся представителем которой при нем был князь-князей («эристав-эристави») Гурген. Иоанн его величает «**великим князем грузин**», или просто «**князем грузин**», а удельные владения Гургена по верхнему течению Куры и в других районах также относит к «**стране грузин**».

Для императора Константина, который пишет об Южной Грузии в 952 г., не только Адарнасэ, но и **вообще тао-кларджетские Багратионы—грузины, их подданные—также грузины, их страна — Грузия. У Константина засвидетельствовано и национальное самосознание тао-кларджетских Багратионов.** Сообщая о домогательстве императора Льва, императора Романа и своем собственном получить у Багратионов их крепость Кецхей, «чтобы там не добывал себе хлеба Феодосиополь (Эрзерум)», находившийся в это время в руках арабов, Константин рассказывает, как византийские власти «убеждали куропалата и его братьев, что по взятии Феодосиополя они отдадут им эту крепость, но грузины не хотели делать этого вследствие любви к феодосиополитам и чтобы не повредить городу Феодосиополю, и отвечали господину Роману и нашему величеству: «Если мы это сделаем, то будем в бесчестии у соседей наших, именно у магистра и владетеля Абазгии, владетеля Васпуракана и владетелей армян, так как те скажут, что император не оказывает доверия грузинам, куропалату и братьям его»...

Царь и куропалат Давид III, Багратиони, был потомок Адарнасэ II по прямой линии, его правнук. Конечно, при нем национальный грузинский характер края был выражен еще ярче. «**Грузинским куропалатом**» его называют армянские историки Аристакес Ластивертский (XI в.) и Матфей Едесский (XII в.). У своего современника, также армянского историка, Степаноса Таронского, куропалат Давид выступает в качестве владетеля грузинской земли и предводителя грузинских войск. Из византийских историков, Кедрен именует Давида «архонтом грузин», а Зонара—«куропалатом», владения которого находятся «в Грузии». Давид был пламенным грузинским патриотом. Посадив на престол об'единенного грузинского царства своего воспитанника (Давид был бездетен) и близкого родственника, Баграта III Багратиона, он об'явил всенародно: «Сей есть наследник Тао, Картли и Абхазии, сын и воспитанник мой, я же его попечитель и помощник. Ему подчиняйтесь все». Это дело Давида отвечало об'ективно сложившимся в Грузии условиям и увенчалось полным успехом.

Иначе (и, конечно, противоречиво, как всегда) освещает события Токарский: «начало об'единения грузинского государства (Карталиния и Абхазия) было положено,—пишет он,—при самом деятельном участии Давида, завещавшего даже первоначально свои владения Баграту III; правда, это завещание перед смертью было изменено в пользу императора Василия. Такое независимое положение тайкского феодала определялось особыми причинами, препятствовавшими ему об'единиться с соседними Грузией или Арменией. Основную массу населения составляли армяне, бывшие здесь исконными приверженцами халкидонитства (отсюда вышел в VII в. знаменитый католикос Нерсес Строитель). Это, конечно, не могло содействовать их вхождению в возрожденное армянское царство. Они чувствовали себя гораздо ближе к единоверной Грузии и, живя бок-о-бок с грузинскими переселенцами, появившимися в IX в. в опустошенном арабами и эпидемиями крае, стали медленно денационализироваться. Об'единение с Грузией грозило усилением и ускорением этого процесса. Потому-то, возможно, Давид и отказался от первоначального намерения передать свои земли Баграту III» (стр. 200—201).

Читатель в недоумении: с одной стороны, Давид принимает «самое деятельное участие» в об'единении Грузии, с другой стороны—наносит этому об'единению решительный удар. Читатель спрашивает, как же такой «умный, энергичный», «знаменитый», «выдающийся тайкский правитель» (квалификации Токарского), как Давид куропалат, не мог догадаться об этой грозившей его подданным опасности двумя десятилетиями раньше? Но здесь мы имеем тот редкий случай, когда Токарский приводит факты в обоснование своего положения. «Особое положение тайкского куропалата нашло даже отражение в его монетах. В то время как монеты Баграта III подражают имевшим хождение в Грузии дирхемам, воспроизводя даже арабские легенды, на монетах Давида лицевая сторона имеет надпись: «Христе помилуй Давида», а оборотная—изображение креста с буквами между его ветвями, которые читаются как слово «куропалат» (стр. 201). Вот и все. Но мы позволим себе прибавить к этим фактам еще один, замолчанный Токарским: **надписи на монетах (и не только на монетах) Давида куропалата сделаны по-грузински.** Итак, по Токарскому, монеты Давида куропалата, монеты оригинального образца, с христианской эмблемой и с грузинскими надписями свидетельствуют об антигрузинских настроениях Давида, а монеты его преемника Баграта III, подражающие арабским монетам и имеющие арабскую надпись, свидетельствуют об обратном! Если это рассуждение Токарского не отличается фундаментальностью, зато оно безусловно самобытно

(Окончание см. на 4-й стр.).

Грубое искажение исторической правды

(ОКОНЧАНИЕ).

Токарский скрыл от читателя также и другие факты. Но вот они.

Несмотря на трагическую историю края, на протяжении более четырех столетий терзаемого турками, тао-кларджетские памятники грузинского зодчества донесли до наших дней не мало древних надписей. Не говоря уже о грузинских надписях знаменитого храма в Бана, признанной даже Токарским постройкой грузинского царя (достойно внимания, что на внутренних стенах Бана были обнаружены, после обвала штукатурки, дополнительные лапидарные грузинские надписи и что даже отдельные камни здесь имеют знаки мастеров в виде грузинских букв), и на всех остальных, называемых Токарским, памятниках мы имеем исключительно грузинские надписи. Они повествуют, что эти величественные здания возведены грузинскими строителями для грузинской паствы. Эти же надписи дают очень важные, часто — прямые хронологические указания на счет времени строительства.

Но можно ли, решая такой значительный вопрос, как вопрос о национальной принадлежности целой архитектурной школы, не считаться с другими сторонами духовной жизни народа, со всеми остальными памятниками его творческого наследия? Между тем, хорошо известно, что Тао-Кларджетия IX—X вв. вообще являлась средоточием и главным рассадником грузинского просвещения, литературы и искусств. Недаром этот край именовался в те времена «Грузинским Синаем»; здесь жили и работали выдающиеся представители грузинской феодальной общественности и культуры—Григорий Хандзтийский, Серапион и Басиль Зарзмели, Георгий Мерчули, Арсений Сапарели, Дачи, Григол Ошкели, известные гимнографы Иоанэ Мтбевари, Микель Модрекили (из Ошки). Иоанэ Конкозисдзе и др., отсюда были родом знаменитые деятели Афонской грузинской лавры: победитель Варды Склира—Торникэ, Иоанэ и сын последнего, один из самых ярких представителей древней Грузии—Евфимий Ибер, или Афонский. Здесь созданы также блестящие памятники древнегрузинской церковной письменности, как жития Серапиона Зарзмели, Григола Хандзтели, Гоброна—Микеля и др.. Давид III, куропалат, был одним из самых просвещенных и щедрых покровителей всей этой культурной деятельности. Мы знаем сейчас имя и одного замечательного грузина-златокузнеца, Асата, работавшего при Давиде же, и т. д. и т. п. Нет никаких данных, которые могли бы позволить противопоставить этой блестящей плеяде деятелей грузинской культуры Тао-Кларджетии IX—X вв. хотя бы одно имя местного представителя какого-нибудь иного национально-культурного круга!

Вот штрих, характеризующий уже не только «научность», но и общественные позиции Токарского. Токарский считает необходимым давать точную транскрипцию армянских географических названий по-русски: Аршарунис, Быджни, Джрвеж, Ерерук, Птгни, Хцконк и др. Здесь сохранен, между прочим, и признак именительного падежа множественного числа—к, хотя в самом армянском языке он является беглым. В этой форме употребляет Токарский, в подавляющем количестве случаев, и название Тайк, хотя грузинская его форма Тао имеет неоспоримое преимущество, представляя собой чистую основу имени и будучи засвидетельствована у Ксенофонта еще в 401 году до нашей эры. Но тот же принцип ломается, когда дело касается некоторых очень важных грузинских географических названий. Допуская, по какой-то оплошности, в двух случаях грузинское наименование столь интересующего его края «Тао-Кларджети» (в русской литературе обычно —Тао-Кларджетия), Токарский подвергает его искусственной эволюции: первый этап — «Тао-Кларджет» (...«в Тао-Кларджете (Чорохский бассейн)»..., стр. 109), второй этап — «Тао-Кларджия» (...«в архитектуре Тао-Кларджии второй половины X в.»... стр. 146),—здесь исключается не только суффикс «и», но и органически связанный с основой инфикс «ет». К чему же все это? Ответ на этот вопрос мы находим на стр. 202—203, где мы читаем: «Нельзя... при изучении архитектуры Армении и Грузии ни игнорировать памятников интересующих нас областей, ни относить их только по факту государственной принадлежности к архитектуре одной из этих стран, как неправильно поступает **В. Беридзе в отношении искусства Юго-Осетии и Свании, на том лишь основании, что они являются составными частями Грузии».** С «ет» в названии Осетия Токарский не справился: под таким наименованием знает сейчас весь мир одну советскую автономную республику и другую автономную область. Но зато он расправился с ним в другом названии,—не всякий читатель может догадаться, что Свания Токарского есть Сванетия на языке всех советских граждан и мировой исторической, географической, этнографической литературы. Токарский не учел только, что и форма «Сванетия» закреплена советской конституцией. Но главное заключается в том, что такая неот'емлемая часть грузинского национально-культурного коллектива, как Сванетия, веками жившая единой жизнью со всей остальной Грузией, об'явлена чуждым ей элементом, каким-то обособленным миром со своей собственной культурой; для обоснования же этой выдумки самым убедительным средством в простоте душевной признано искусственное изменение названия края, удаление из него всего специфически местного, народного.

Как всегда в подобных случаях, и здесь за определенной практикой стоит определенная «теория». Напрасно мы стали бы искать научное понимание исторического процесса в книге Токарского. Вспомним хотя бы, как Токарский об'ясняет возникновение феодальных государственных образований в Закавказье. Тао-Кларджетия выделяется в самостоятельный государственный организм единственно по той причине, что армяне, составлявшие здесь якобы большинство населения, не хотели войти «в возрожденное армянское царство» вследствие религиозных разногласий, хотя сохраняли много других связей со своими сородичами, а в об'единенное грузинское государство они не хотели входить исключительно вследствие разноплеменности происхождения, боясь усиления и ускорения процесса денационализации, огрузинизания; потом Тао-Кларджетия стала все-таки тяготеть к «формировавшемуся грузинскому государству» не по какой-либо иной причине, а исключительно «в силу происходившего огрузинивания коренного населения». Таким образом, в освещении столь большого вопроса мы не находим ни слова о материальных условиях существования людей и обществ, о хозяйственных и социальных связях, толкавших их к сплочению в естественно-исторические об'единения, о путях общественного производства и обмена.

Все убожество общей методологии автора без труда можно вскрыть на конкретных фактах истории самой Армении. Почему само-то это возрожденное армянское царство уже через несколько десятилетий после своего возникновения начинает дробиться? Почему из него выделяются Карсское и Лорийское княжества? Почему ещё в 1020-х годах происходит новое деление Анийского царства? Почему не тяготеют к Ани Васпуракан, Сисакан и др.? Ведь жили-то здесь, в чем конечно не сомневается Токарский, только религиозные единомышленники и единоплеменники!

Знакомясь с рассуждениями Токарского об армянской архитектуре XII—XIV веков, читателю вначале кажется, что здесь уже ему предлагают новое понимание художественных явлений.

Но не тут-то было. Говоря об архитектуре названной эпохи, Токарский находит необходимым обратиться к далеким предкам с запоздалыми нравоучениями по поводу отсутствия у них национализма, вместо того, чтобы **исторически** рассмотреть причины отсутствия национализма у одних и присутствия его у других, и условия культурного влияния одних народов на другие. Рассказывая, как некий парон Сахмадин для своего дворца в Мрене «берет за образец не анийский дворец парона или гостиницу, а мечеть Караманкапусу в Конии», Токарский пишет: «Парон Сахмадин не задумывался над тем, чтобы создать что-либо новое на основе родных форм, разработанных армянскими зодчими в начале века... Национализм верхушки армянского общества действительно «не выходил за порог церкви», так как подобная отделка портала нашла свое место не только во дворцах, караван-сараях (Селим) и притворах (Тамджарлу), но и на самих церквах, как это можно видеть, например, в Егварте» (стр. 296—297).

Говоря так много о национальных формах сознания и творчества людей, национальных культурах, процессе становления национальностей, национализме, Токарский совершенно игнорирует марксистко-ленинское учение о нации, получившее классическую разработку в известных трудах товарища **Сталина.** Предвзятые, навязчивые идеи мешают Токарскому взглянуть на исторические явления об'ективными, научными глазами. Не имея на то абсолютно никакого права, как это было нами выше показано, Токарский включает население Тао-Кларджетии со своей культурой в армянский национально-культурный мир, и вместе с тем исключает сванов и Сванетию из грузинского национально-культурного коллектива, несмотря на то, что сваны—грузинское племя, давно вошедшее в состав грузинской нации, что сваны являются носителями общегрузинского национального самосознания, что грузинский язык для них является единственным языком письменности и культуры. Токарский не опасается того, что этот его выпад представляет собой старую погудку колонизаторов и империалистов даже не на новый лад!

Мы рассмотрели ряд беспочвенных, и даже «подпочвенных», грубых методологических и фактических ошибок в книге Токарского. Этого рода ошибки привели к тому, что важная, злободневная задача дать общий обзор развития богатой национальной архитектуры армянского народа продолжает оставаться неразрешенной и будет ждать серьезных, подготовленных специалистов. Мы показали также, как наряду с научной беспринципностью в этой книге дают о себе знать несвойственные советскому человеку, приводящие **к прямой фальсификации истории,** общественные «принципы», достойные того, чтобы быть осужденными со всей суровостью. Советская историческая наука не может развиваться, не отмежевываясь решительно от всех подобных, антиобщественных и лженаучных тенденций. Водораздельная линия здесь пролегает не по каким-нибудь областным границам, — советская историческая наука едина, — она проходит между материалистическим пониманием истории и идеалистическим вздором, между строго научной точкой зрения и безнадежно отжившей схоластикой, между добросовестным, об'ективным изучением конкретного материала, правдивым освещением исторической действительности, с одной стороны, и тенденциозным ее искажением,—с другой.

Собрания памяти В. И. Ленина за рубежом

Румыния

БУХАРЕСТ, 23 января. (ТАСС). Румынская печать в двадцать третью годовщину со дня смерти **В. И. Ленина** посвятила **Ленину** десятки статей. На многих предприятиях столицы состоялись торжественно-траурные собрания. На собрании, проведенном АРЛЮС (румынское Общество культурной связи с СССР) 21 января, присутствовали члены правительства, депутаты парламента, деятели румынской науки и культуры. С большим докладом на тему «Ленин и братство между народами» выступил министр информации Октав Ливезяну. После конференции был продемонстрирован фильм «Депутат Балтики».

Югославия

БЕЛГРАД, 22 января. (ТАСС). Свыше 2.200 человек собралось на организованный Обществом культурного сотрудничества Югославии с Советским Союзом торжественно-траурный вечер, посвященный памяти **В. И. Ленина.**

С докладом о жизни и деятельности **В. И. Ленина** выступил министр промышленности Сербии Иован Весенинович. После доклада артистка Белградского народного театра Любиша Иованович прочитала выдержки из поэмы Маяковского **«Ленин».** Симфонический оркестр радиокомитета исполнил пятую симфонию Чайковского.

Торжественно-траурные заседания, посвященные памяти **В. И. Ленина,** состоялись во всех городах и многих селениях страны.

США

НЬЮ-ЙОРК, 23 января. (ТАСС). Вчера в Медисон-сквер Гардене состоялся организованный американской компартией митинг, на котором присутствовало 20 тысяч человек. С речами, посвященными памяти **В. И. Ленина,** выступили председатель компартии Фостер, видный английский ученый Холдейн, известный писатель Кан, а также ряд других ораторов.

Швеция

СТОКГОЛЬМ, 23 января. (ТАСС). Вчера в Стокгольме состоялось собрание шведско-советского общества, посвященное памяти **В. И. Ленина.** Присутствовали многочисленные представители деловых кругов, культуры и науки, в том числе министр торговли Мюрдаль, председатель союза шведских писателей, депутат риксдага Фредрик Стрем, посланник Советского Союза т. Чернышев и чехословацкий посланник Эдуард Таборский.

Представитель финансовых кругов Улуф Ашберг рассказал о своих впечатлениях о пребывании в Петрограде в дни Великой Октябрьской Социалистической революции. Докладчик охарактеризовал **Ленина как вождя революции** и создателя нового советского государства и как великого ученого. **«Ленин умер, — сказал Ашберг, — но Сталин** продолжает его дело. **Сталин** показал всему миру, какую гигантскую силу развил советский народ в момент опасности. Русские разбили армию, которую мир считал непобедимой. Люди часто спрашивают, как могло случиться, что советский народ сумел развить столь легендарную силу. Это были плоды дела **Ленина.** Советский народ защищал Россию **Ленина.** Он боролся не только за свою свободу. Он стал спасителем цивилизации».

Торжественно-траурный вечер закончился концертом из произведений Чайковского и Хачатуряна.

Бразилия

РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО, 23 января. (ТАСС). Бразильская коммунистическая партия отметила годовщину со дня смерти **В. И. Ленина** траурными собраниями и докладами. В партийных газетах помещена подробная биография **В. И. Ленина.**

Уничтожение военно-промышленного потенциала в советской зоне оккупации Германии

БЕРЛИН, 21 января. (ТАСС). По решению Координационного Комитета 6 января в каждую из оккупационных зон Германии была направлена комиссия из четырех человек — по одному представителю от каждой оккупирующей державы. В задачу комиссии входила проверка мероприятий соответствующей военной администрации по уничтожению военно-промышленного потенциала Германии.

18 января комиссия, производившая проверку в советской зоне, закончила свою работу осмотром завода Юнкерса в Магдебурге. Кроме этого завода, комиссией были обследованы завод отравляющих газов в Аммендорфе (близ Галле), танковый завод Фомат в Плауене, завод взрывчатых веществ в Торгау и другие, всего 9 бывших военных предприятий. Комиссия имела возможность убедиться, что в советской зоне не сохранился ни один из заводов, который производил раньше военную продукцию. Машины этих заводов были частью демонтированы, а частью разрушены. Точно так же и заводские корпуса подверглись и подвергаются уничтожению. В отдельных случаях заводские здания были переданы советской военной администрацией органам немецкого самоуправления ввиду большого недостатка заводских зданий.

Комиссия, в состав которой входили полковник Терентьев — от СССР, Ричардс — от Англии, Дэвис — от США и комендант Лаба — от Франции, по окончании своей работы подписала протокол, которым устанавливается удовлетворительность мероприятий по уничтожению военной промышленности в советской зоне оккупации Германии. Дэвис заявил представителям печати, что советская военная администрация в Германии блестяще разрешила свою задачу в области уничтожения немецкого военного промышленного потенциала. Ричардс отметил, что своим подписанием протокола осмотра бывших военных предприятий он подтвердил действительное уничтожение немецкого военно-промышленного потенциала в советской зоне оккупации. Представитель Франции комендант Поль Лаба присоединился к мнению Ричардса и Дэвиса и выразил удовлетворение сотрудничеством между членами комиссии, приведшим к успешному завершению намеченной работы.

ОБРАЩЕНИЕ «НАЦИОНАЛЬНОГО СОВЕТА АМЕРИКАНО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ» К МАРШАЛЛУ

НЬЮ-ЙОРК, 20 января. (ТАСС). «Национальный совет американо-советской дружбы» обратился к государственному секретарю США Маршаллу с посланием, в котором призывает его продолжать политику сотрудничества с Советским Союзом, проводившуюся Рузвельтом. Совет напоминает, что Маршалл, когда он был начальником штаба американской армии, сотрудничал с Рузвельтом во время войны, сделал важный вклад в дело разгрома фашизма и проявил решимость поддерживать гармонию между союзниками во имя победы. Подчеркивая, что те же качества необходимы в настоящее время для того, чтобы выиграть мир, Совет в своем послании указывает, что программа мира Рузвельта была основана на уверенности в том, что всеобщая безопасность зависит от советско-американского сотрудничества.

«Однако мы полагаем, — говорится в письме, — что широкие круги американского народа, подобно нам, глубоко обеспокоены отказом в последние месяцы от политики Рузвельта в пользу «атомной дипломатии», основанной на принуждении. Мы считаем, что говорим от имени миллионов американцев, когда призываем отречься от всякой политики, всяких действий, которые несут с собой угрожающие последствия в том случае, если наши требования не принимаются. Мы считаем, что признание того, что Советский Союз несет равную ответственность и имеет равные с нами права в деле обеспечения всеобщей безопасности мира, будет в интересах самой Америки. Чрезвычайно важно, чтобы мы стремились поддерживать дружественные и честные переговоры с Советским Союзом, направленные на достижение того единого миролюбивого мира, создание которого так страстно желают видеть народы наших двух стран. В этом великом деле мы предлагаем вам нашу патриотическую поддержку и посылаем наши лучшие пожелания».

Под этим посланием подписались: председатель «Национального совета американо-советской дружбы» Мелиш, вице-президент Чикагского банка «Сити нэйшнл бэнк энд траст компани» Бордман, композитор Комплэнд, президент женского колледжа Смита Дэвис, профессор Нью-Йоркского университета Фейрчайлд, доктор философии профессор Хокинг, прокурор штата Калифорния Кенни, бывший председатель «Национального совета американо-советской дружбы» Корлисс Ламонт, писатель Томас Манн, скульптор Мэнщип, полярный исследователь Стефансон и др.

МАССОВЫЕ МАНИФЕСТАЦИИ В ПОЛЬШЕ ПО СЛУЧАЮ ПОБЕДЫ БЛОКА ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ НА ВЫБОРАХ В СЕЙМ

ВАРШАВА, 22 января. (ТАСС). Вчера в Варшаве на площади Победы состоялся массовый митинг, созванный блоком демократических партий по случаю победы на выборах в сейм. В митинге приняли участие работники трамвая, железнодорожники, рабочие и служащие газового завода, служащие государственных предприятий, молодежь, об'единенная в союзы «Валька млодых», «Тур», многочисленные делегации крестьян и другие — всего свыше 150 тысяч человек.

На трибуне находились представители демократических партий и члены правительства. Собравшиеся горячо приветствовали выступившего на митинге генерального секретаря польской рабочей партии (ППР) Гомулку, который поздравил участников митинга с одержанной победой на выборах. Затем на митинге выступили генеральный секретарь польской социалистической партии (ППС) Циранкевич, представитель партии «Стронництво людове» Поледворны, профессор Михалович и другие.

После этого началась демонстрация. Демонстранты прошли с транспарантами и лозунгами «Да здравствует победа демократического блока!» и другими.

Об огромных манифестациях населения по случаю победы демократического блока сообщают из Лодзи, где в манифестации приняло участие около 250 тысяч человек, а также из Люблина и других городов Польши. В Кракове состоялись многочисленные собрания на предприятиях и в учреждениях.

ГИБЕЛЬ ГРЕЧЕСКОГО ПАРОХОДА «ХИМАРА»

АФИНЫ, 21 января. (ТАСС). Газеты полны описаний трагической гибели парохода «Химара», который затонул 19 января в проливе между островом Эвбея и Аттикой, наскочив на плавучую мину, либо, согласно другой версии, от взрыва котлов. Мер для спасения пассажиров не было предпринято, и большинство их погибло, хотя после катастрофы пароход целый час держался на воде и затонул не более чем в 4 километрах от берега. Число жертв до сих пор точно не установлено. Среди погибших—36 политических заключенных, направлявшихся из Салоник в ссылку. В их числе член Центрального Комитета компартии Загурджис, профсоюзный деятель Дукас, редактор газеты организации греческой демократической молодежи (ЭПОН) «Эксормиси» Какавис и редактор молодежного журнала «Летера ниата» Магазис. Погибло также около 100 солдат, по различным причинам отчисленных из армии.

Приезд в Тбилиси китайского писателя г-на Мао-Дунь

В Тбилиси по приглашению Грузинского общества культурной связи с заграницей прибыл известный китайский писатель г-н Мао-Дунь (Шен Янь-бин) с супругой. На вокзале гости были встречены ответственными сотрудниками ГОКС.

Г-н Мао-Дунь с супругой был принят председателем Грузинского общества культурной связи с заграницей тов. Н. Микава и имел с ним беседу.

Гости ознакомились с достопримечательностями Тбилиси и его историческими памятниками.

22 января г-н Мао-Дунь с супругой предприняли поездку на родину товарища **Сталина**—в г. Гори. Там они осмотрели домик, в котором родился и провел свои детские годы товарищ **Сталин.**

В Тбилисском государственном ордена **Ленина** театре оперы и балета им. З. Палиашвили гости прослушали оперу Палиашвили «Даиси».

Г-н Мао-Дунь с супругой познакомились с работой Тбилисской киностудии. Гостям был показан документальный кинофильм «Славный путь», посвященный 25-летию Советской Грузии, а также киножурналы «Восхождение на Ушбу», «Археологические раскопки в Мцхета—Армази», «Строительство Храмской гидроэлектростанции».

23 января гости побывали в Государственном музее Грузии, где осмотрели экспонаты, коллекции и памятники древней материальной культуры Грузии.

Гости пробудут в Грузии несколько дней. (ГТА).

Новые почтовые марки

Министерство связи СССР выпустило серию почтовых марок, посвященную двадцать третьей годовщине со дня смерти **В. И. Ленина.**

Серия состоит из трех марок в 30 и 50 копеек: две зеленого и синего цветов с изображением мавзолея и одна — коричневого цвета с портретом **В. И. Ленина.** Оригиналы исполнены художником В. В. Завьяловым.

В продажу поступили также две почтовые марки в 30 и 60 копеек, выпущенные к столетию со дня рождения «отца русской авиации» Н. Е. Жуковского. Под портретом ученого — даты 1847 — 1947. В честь столетия со дня рождения бывшего президента Академии наук СССР А. П. Карпинского выпущены две марки.

Все эти марки также поступили в продажу. (ТАСС).

Усилить борьбу с хищениями

Борьба с расхищением и разбазариванием социалистической собственности, со спекуляцией, обвешиванием и обсчетом потребителей в магазинах является одной из основных задач органов милиции.

В этой борьбе Управление республиканской милиции добилось значительных успехов. Об этом говорят многочисленные факты разоблачения преступных махинаций жуликов, воров, спекулянтов, пробравшихся в торговые и другие организации и пытающихся обеспечить себе «легкую наживу» за счет государства и интересов трудящихся.

В работе по разоблачению этих элементов большую помощь органам милиции оказывает советская общественность. Тысячи советских граждан принимают участие в борьбе против нарушителей правил советской торговли, против расхитителей государственной и общественной собственности. Активно сотрудничают в этой области с органами милиции низовые партийные, советские, комсомольские, профсоюзные организации, с помощью которых было раскрыто не мало различных преступлений. Эта помощь особенно сказывается в осуществлении мероприятий предупредительного характера, когда своевременное вмешательство предупреждает готовящееся преступление или, — что самое важное, — когда создается такая обстановка, которая исключает самую возможность совершения преступления.

Органам милиции приходится вести борьбу с хищениями и другими видами преступлений в самых различных областях и условиях. Трудности этой борьбы в основном заключаются в том, что характер преступлений и методы их совершения бывают чрезвычайно разнообразными. В этих условиях конкретная помощь со стороны руководителей предприятий и учреждений, как и широкой общественности, приобретает важнейшее значение. Между тем, немало фактов говорит о том, что некоторые руководители предприятий и учреждений не заботятся о создании у себя условий, исключающих возможность хищения народного добра, не говоря уже о том, что отдельные руководители, игнорируя это дело, сами невольно способствуют хищениям.

Так, Управлением милиции недавно была разоблачена группа расхитителей, орудовавшая на первой Тбилисской табачной фабрике. С целью наживы систематически выносились с фабрики в большом количестве табак, папиросы, бандероли, этикетки. Об этом неоднократно предупреждалась дирекция фабрики, которая обязана была после поступивших сигналов проявить бдительность, усилить контроль и охрану фабрики. Между тем, администрация фабрики (директор тов. Ростомашвили) ничего не предприняла для того, чтобы пресечь это зло. Некоторые работники фабрики почти ежедневно безнаказанно проносили похищенный с фабрики табак через пропускной пункт, а поощряемая бездействием администрации охрана делала вид, что ничего не замечает.

На-днях органами милиции было задержано 12 работников фабрики, которые свободно пронесли через пропускной пункт по 5—6 килограммов табака, тысячи готовых папирос и т. д., хотя при минимальной бдительности администрации фабрики и ее охраны не трудно было на месте же поймать воров с поличным. Удивительно ли, что на фабрике отмечена недостача большого количества сырья.

Примерно, такое же положение на многих других предприятиях, в организациях, учреждениях—на хлебозаводах, в Заготзерно, в системе карточных бюро и т. д.

Были случаи, когда некоторые работники охраны вместо эффективной борьбы с хищениями сами участвовали в этом позорном деле. Так, среди задержанных на табачной фабрике расхитителей оказался заместитель начальника охраны Цкипуришвили.

В тресте «Грузснаб» долгое время орудовал некий Маркаров, который, заведуя складом, в течение одного года расхитил свыше 4.000 кв. метров стекла. Все это происходило на глазах у руководства треста, которое ни разу не удосужилось проверить деятельность этого жулика. Составляя односторонние акты о бое стекла, он умышленно завышал процент боя и тем самым создавал «излишки», которые и расхищал. Администрация и бухгалтерия треста легкомысленно принимали порочные акты жулика, хотя разоблачить и пресечь его преступную махинацию не стоило большого труда.

Органами милиции раскрыто крупное дело расхитителей продовольственных и промтоварных карточек. В шайку преступников входили десятки людей, которые за небольшой период времени причинили государству значительный материальный ущерб. Это дело будет слушаться показательным процессом. И в данном случае не малую роль в преступной деятельности расхитителей сыграли беспечность, невнимательность со стороны отдельных лиц и организаций, в частности со стороны республиканского карточного бюро, которое своевременно не обратило внимания на то, что преступники, среди которых были и начальники некоторых районных карточных бюро, одним из основных методов хищения карточек избрали искусственное завышение контингента обслуживаемого ими населения. Между тем, при наличии четкого учета и бдительности это не трудно было заметить.

В процессе следствия было установлено, что преступникам удалось вовлечь в свою среду двух работников отдела по борьбе с хищениями и спекуляцией Управления тбилисской городской милиции, в годы войны пробравшихся в органы милиции, — лейтенантов милиции Харадзе и Коколия. Следствие уже сорвало маску с преступников, и они понесут заслуженное наказание.

Итак, факты говорят о том, что в некоторых хозяйственных, советских, торговых, колхозных и других организациях борьбе с хищениями государственного имущества не уделяется должного внимания, что зачастую эти преступления совершаются благодаря преступной беспечности руководителей отдельных предприятий и учреждений.

Необходимо понять, что борьба одних лишь органов милиции с подобными видами преступлений, борьба без широкого и всестороннего участия общественности и администрации предприятий и учреждений не может дать должного эффекта.

Еще шире, еще активнее должны быть участие и помощь всей общественности, а также, администрации фабрик, заводов, предприятий и учреждений органам милиции в ее борьбе с хищениями и разбазариванием социалистической собственности.

К. НАЧКЕБИЯ,
зам. министра внутренних дел Грузинской ССР, комиссар милиции III ранга.

Сегодня в театрах и кино

Госопера—«Абесалом и Этери»: театр им. Руставели—«Победители»: театр им. Марджанишвили—«Другие ныне времена»: театр им. Грибоедова—«Бешеные деньги»: армянский театр—«Разоренный очаг», грузинский ТЮЗ—«Доходное место», русский ТЮЗ—«Наследники»: театр музкомедии — «Марица»: театр санкультуры—«Из за чести»: русский кукольный—«Бармалей»; концертный зал им. Руставели—концерт Юрьевой. Большой зал консерватории—джаз-оркестр Грузфилармонии под управлением Д. Багратиони.

В КИНОТЕАТРАХ им. Руставели—«Белеет парус одинокий»: «Ударник»—«Как закалялась сталь»; им. Р. Люксембург—«Остров Безымянный». «Спартак» дн.—«Личное дело» веч.—«Беспокойное хозяйство»: «Комсомолец»—«Это было в Донбассе»; им. 26 комиссаров дн.—«Арсен», веч.—«Остров Безымянный»: хроника—«Пионерия» № 7—8, «Женский конгресс», «Новости дня» № 68.

И. о. ответственного редактора
Н. В. ПАВЧИНСКИЙ.

Доклады и лекции

☆ Сегодня, в 8 часов вечера, в городском парткабинете им. Л. Кецховели ТК КП(б) Грузии проводится консультация по истории ВКП(б). Консультанты — на груз. яз. тов. Мирианашвили, на русск. яз.—тов. Нолянис.

☆ Сегодня, в 5 час. 30 мин. вечера, в помещении школы им. И. Чавчавадзе (ул. Камо, 59) состоится лекция доцента И. Микеладзе на груз. яз. на тему: «Советское государство, источники его силы и могущества». Вход свободный.

ГОС. ДРАМ ТЕАТР
им. А. С. ГРИБОЕДОВА
25, 26 января дн. и веч.
ЗА ТЕХ, КТО В МОРЕ!
28 и 29 января
ДАВНЫМ-ДАВНО
30 и 31 января
БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ
1, 2 февраля дн. и веч.
ЗА ТЕХ, КТО В МОРЕ!
Начало дневн. спект. в 12 ч. дня, вечерн. — в 8 час. веч.

ГОС. АРМЯНСКИЙ ТЕАТР
(пл. Шаумяна, 8)
25 января
РАЗОРЕННЫЙ ОЧАГ
26 января днем
ЧАХ-ЧАХ ТАКАВОР
26 января веч.
СОС И ВАРДИТЕР
Начало веч. спект. в 8 час. вечера, дневн. —в 12 час. дня

ГОС. ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
им. Л. М. КАГАНОВИЧА
Воскресенье 26 января
Вечерний спектакль для взрослых
ХРУСТАЛЬНЫЙ БАШМАЧОК
(Золушка).
Сказка в 4-х действ.
Начало в 8 час. вечера.
—:—
В театре кукол
В 12 ч. дня и в 3 ч. дня
ДЕД МОРОЗ

ГРУЗ. ГОС. ФИЛАРМОНИЯ
Большой зал (Грибоедовская, 8).
25 и 26 января
КОНЦЕРТЫ
ДЖАЗА ГРУЗИНСКОЙ ГОС. ФИЛАРМОНИИ.
Под художественным руководством и при участии Джано Багратиони.
Дирижер И. Тугуши.
Программу ведет Хелашвили Т.
Начало в 8 час. 30 мин. веч.

Правление союза охотников Грузии
«МОНКАВШИРИ»
об'являет
К СВЕДЕНИЮ ОХОТНИКОВ,
что по всей территории Грузинской ССР началась обязательная регистрация охотников на 1947 год.
Регистрация проводится: в Тбилиси — в правлении «Монкавшири» (ул. Саба-Сулхана, 2) в правлениях союзов охотников Абхазской АССР, Аджарской АССР, Юго-Осетинской АО и всех районных товариществ охотников.
Последний срок регистрации 31 марта 1947 года
Правление «Монкавшири».

Семья Дочанашвили извещает о смерти сына и брата Ивана Иосифовича Дочанашвили. Гр. паних. 25-I, в 7 часов вечера. Вынос 26-I, в 3 часа дня, из кв.—ул. Меликишвили, 45.

Работники райкома им. 26 комиссаров ТО КП(б) Грузии извещают о смерти Рубена Огалезовича Явряна. Гражд. паних. 26 и 27 января, в 6 час. вечера, на кв.—ул. Клары Цеткин, 74.

М. Г. и Л. И. Априамовы и А. Казарян с семьей извещают о смерти брата и дяди Александра Георгиевича Геворкова. Гражд. паних. 25-I, в 6 часов вечера, на кв.—ул. Серопа, 13. Вынос 26-I, в 2 часа дня.

Сотрудники строительства Самгорводстроя извещают о смерти Елизаветы Глахоевны Лагидзе.

Кафедра общей хирургии лечфака Медицинского института и Н. Закарая с семьей извещают, что 26-I в 3 часа дня, на кладбище в Ваке, на могиле заслуженного деятеля науки, профессора Ефрема Парнаозовича Закарая, состоится гражданская панихида

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Тбилиси, пр. Руставели, 36. ТЕЛЕФОНЫ: зам. отв. редактора—3-18-04, отв. секретарь—3-17-06, секретариат—3-11-22. ОТДЕЛЫ: партийной жизни—3-59-65, пропаганды—3-17-44, советского строительства—3-14-82, иностранной информации—3-17-44, промышленности и транспорта—3-63-28, сельскохозяйственный—3-19-49, внутренней информации—3-30-61, писем—3-12-83, корреспондентской сети—3-63-28, культуры и быта—3-16-27. Издательство—3-22-63. Прием об'явлений—3-18-02. Бухгалтерия—3-64-42. Директор типографии—3-16-70. Техническая часть—3-11-28.

Тираж 70.000. Типография «Заря Востока» им. А. Ф. Мясникова Управления по делам полиграфии и издательств при Совете Министров Грузинской ССР. УЭ01003