

На пороге спортивного лета. — Передовая. (1 стр.).
Кубань начала сев зерновых. (1 стр.).
Встретим 1 мая новыми производственными успехами. (1 стр.).
На пути нового расцвета музыкального творчества. — Собрание композиторов Грузии. (2 стр.).
Международный обзор. — С. Дербин. (2 стр.).
Телеграммы из-за границы. (2 и 4 стр.).
Новые каналы оживят безводные земли. (3 стр.).

Найдена могила Давида Гурамишвили. — К. Кекелдзе. (3 стр.).
Вести с фабрик и заводов. (3 стр.).
Письма читателей. — О новом переводе поэмы Руставели. — П. Бердзедзе. (3 стр.).
Дневник «Зари Востока». — «Ревани» Джонстона. — Н. Рубежский. (4 стр.).
Тбилиси. — Городская хроника. — На темы дня.
Навести порядок в банях. — Е. Кохреидзе. (4 стр.).

На пороге спортивного лета

Сегодня на тбилисском стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия будет поднят флаг футбольного розыгрыша Грузии — предвестник близкого начала летнего спортивного сезона. Скоро десятки и сотни тысяч здоровых, бодрых, жизнерадостных юношей и девушек выйдут на стадионы и спортивные площадки.

Выступая на приеме в Кремле участников Всесоюзного парада физкультурников 22 июля прошлого года, товарищ В. М. Молотов, отметив выдающиеся достижения советских спортсменов и пожелав им дальнейших успехов в завоевании новых рекордов, подчеркнул, вместе с тем, необходимость добиваться того, чтобы в Советском Союзе было больше радостных спортсменов, «так как в конечном счете решают дело радостные спортсмены и массовость спорта».

Начало 1948 года ознаменовано новыми крупными успехами массового советского физкультурного движения. Многочисленные соревнования по различным видам спорта, проведенные в течение зимы, во многом способствовали росту армии советских физкультурников, выдвижению новых молодых и талантливых спортсменов из народа, пополнению рядов мастеров спорта, укреплению физкультурных организаций.

В конкурсе снайпер-самородков только в городах и селах Советской Грузии приняли участие около 2.000 молодых любителей тяжелой атлетики. Этот конкурс выявил немало выдающихся тяжелоатлетов. Не имея специальной спортивной подготовки, не владея спортивной техникой, снайпер-самородки добились исключительно высоких результатов. Это говорит о том, что наши физкультурные организации еще мало сделали для того, чтобы привлечь к участию в спорте широкие массы молодежи, выявлять в народе талантливых спортсменов, помогать им в совершенствовании.

Поэтому главным в наступающем летнем сезоне должны быть дальнейший рост массовой физической культуры и спорта, самое широкое вовлечение в физкультурное движение рабочих, колхозников, учащихся и интеллигенции.

Спортивный календарь предусматривает новую систему проведения нынешним летом розыгрышей на первенство страны, рассчитанную на усиление участия в них наиболее массовых спортивных обществ — профсоюзных.

В прошлом году спортивные общества профсоюзов провели около 48.000 соревнований с участием более 2.845.000 человек. Спортивные соревнования этого года должны привлечь значительно больше физкультурников и физкультурниц.

Физкультурные организации Грузии ведут большую работу по подготовке к летнему сезону. В частности, проведен ряд мер по переподготовке кадров организаторов и руководителей физкультуры на местах. Президенты районных комитетов по делам физкультуры и спорта окончили организационные для них курсы. На специальных курсах подготовлены тренеры и судьи по различным видам спорта. Это, несомненно, поможет улучшить физкультурно-спортивную работу на местах, вовлечь в нее широкие массы молодежи. Задачи массово-физкультурной работы в предстоящем летнем сезоне будут широко обсуждены на собраниях актива комсомольских и физкультурных работников.

Исключительно важное значение имеет массовое вовлечение молодежи в спорт норм комплекса «Готов к труду и обороне СССР».

Этот комплекс — основа физкультурного движения. Наша молодежь может добиваться высоких спортивных достижений только при условии хорошей общефизической подготовки, которую обеспечивает этот комплекс. Поэтому подготовка значительного числа молодежи в центре внимания каждого физкультурного коллектива.

Десятки тысяч юношей и девушек подготовлены в Грузии к сдаче норм. Но было бы глубоко неправильно не видеть за этими цифрами серьезного отставания, все еще имеющегося в ряде городов и, особенно, районов республики. Особенно заметно это отставание в селах Ахметского, Ахалцхского, Дманисского, Чхарского, Хобского, Квемо-Сванетского, Боржомского, Гуржаанского, Зестафонского районов.

Основной причиной этого является недостаточная работа многих комитетов по делам физкультуры и спорта и спортивных обществ. Пренебрегая массовой работой по вовлечению в физкультурное движение широких слоев населения, они плохо руководят физкультурными коллективами на предприятиях, в колхозах и учебных заведениях, не оказывают им должной помощи и нередко сводят свою деятельность лишь к механическому суммированию полученных от физкультурных коллективов обязательств и отчетов.

Планируя, учитывать с каждым днем массовую физкультурную работу — важная задача не только комитетов по делам физкультуры и спорта и спортивных обществ, но и комсомола. Комсомольские организации должны быть душой физкультурного движения, инициаторами создания физкультурных коллективов, строительства и оборудования стадионов и спортивных площадок, должны работать с активом физкультурников, общественными инструкторами, преподавателями физкультуры, тренерами.

Начало сезона не должно заставить физкультурные организации врасплох. Нужно своевременно привести в порядок стадионы и спортивные площадки, обеспечить физкультурников необходимыми спортивными инвентарем, учебно-познавательными пособиями. Комитеты по делам физкультуры и спорта, безусловно, своими силами не смогут справиться с этой задачей. Им обязаны оказать всестороннюю помощь местные партийные, советские, комсомольские и профсоюзные организации. Физкультура в нашей стране — важное государственное дело. Ее всемерное массовое развитие должно быть предметом повседневной заботы и внимания.

Задача заключается в том, чтобы наступающий летний сезон прошел под знаком нового, еще большего подъема массовой физкультуры и спорта. Именно в массовости основа физкультурного движения, являющегося составной, неотъемлемой частью воспитания нашей молодежи, основа дальнейших успехов самого передового в мире советского спорта.

В ГОРОДАХ И СЕЛАХ ГРУЗИИ

Новые заводы и фабрики Кутаиси

КУТАИСИ. (Наш корр.). В парткабинете имени Цулукидзе открыта большая выставка на тему: «Промышленность Кутаиси в новой сталинской пятилетке».

Особый интерес представляют модели действующих и будущих цехов Кутаисского автозавода. Ряд цехов нового завода уже выпускает различные изделия. В павильоне выставлено до 80 образцов этой продукции. Среди них — приспособления для обработки колына стержня, штампы, фрезеры, спиральные и другие шаблоны, резцы для обработки гаек и т. д.

Привлекает внимание посетителей также павильон цехов завода «Горняк». На выставке показаны изделия суконной фабрики, кожанно-обувного комбината, консервного и литопонного заводов, шелкового комбината и других предприятий, построенных в Кутаиси за годы сталинской пятилетки.

На выставке показаны изделия суконной фабрики, кожанно-обувного комбината, консервного и литопонного заводов, шелкового комбината и других предприятий, построенных в Кутаиси за годы сталинской пятилетки.

СОВХОЗ «Эшери» — учебно-опытное хозяйство

СУХУМИ. (Наш корр.). Питровский совхоз «Эшери» превращен в учебно-опытное хозяйство Сельскохозяйственного института имени Берия.

Учебно-опытному хозяйству переданы все насаждения совхоза — питровские плантации, имеющие различные сорта лимонных, апельсиновых, мандариновых, грейпфрутовых деревьев, насаждений туна, фейхоа, винограда и др. Здесь будет заложена чайная плантация, высаживаются субтропическая хурма, эфиромасличные культуры и благородный лавр.

На территории хозяйства решено построить 3 дома для преподавателей и студентов.

Производственная практика студентов начнется в апреле.

Водопровод в Ленингори

ЛЕНИНГОРИ. (Наш корр.). Жители Ленингори испытывали недостаток воды. Население пользовалось водой из реки Баси. Однако, по инициативе местных жителей, начата прокладка водопровода. Вода будет поступать в Ленингори из родников, находящихся от него в четырех километрах.

На улицах в Ленингори будет установлено 30 водоразборных кранов.

Рост вкладов по сберегательным книжкам

БОРЖОМИ. (Наш корр.). Количество вкладчиков боржомской районной сберегательной кассы сильно увеличилось. Сумма вкладов в сберегательной кассе превысила 1.600.000 рублей.

Касса разместила на 35.500 рублей облигаций 3-процентного Государственного выигрышного займа.

Встретим 1 мая новыми производственными успехами

Предмайская вахта станкостроителей

Коллектив Тбилисского станкостроительного завода имени Кирова обсуждал на митинге свои обязательства в предмайском соревновании.

Директор завода тов. Хведелиани сообщил, что план первого квартала выполнен коллективом на 105 процентов.

Все выступавшие — фрезеровщик тов. Чихрадзе, токарь тов. Агаджанов и другие — взяли новые обязательства в честь 1 мая.

Заводской коллектив принял решение объявить апрель месяцем предмайской станкостроительской вахты, выполнить месячный план к 25 апреля, дать в течение этого месяца прибыль в размере 50 тысяч рублей.

Соревнование металлистов заготовительных цехов

На Тбилисском паровозо-вагоноремонтном заводе имени Сталина ширится соревнование металлистов заготовительных цехов за досрочное выполнение годовых и пятилетних норм.

Первые же дни соревнования выявили десятки новых рекордов производства, последовали примеру знатных станкостроителей завода — кузнеца Б. Игуридзе и литейщика-формовщика Ф. Лорджипанидзе.

Применяя сталинские методы труда и передовую технологию, они борются за звание лучшего кузнеца, лучшего литейщика, лучшего токаря, лучшего фрезеровщика и т. д.

Формовщик литейного цеха Г. Лагарадзе, соревнуясь с литейщиком-формовщиком Ф. Лорджипанидзе, вышел сейчас в число первых кандидатов на звание лучшего формовщика завода.

На передовом руднике

ЧИАТУРА. (Наш корр.). 25 марта коллектив рудника имени Ленина будет вручать переходящее Красное знамя треста «Лавурмарганец» и профсоюз работников железнорудной промышленности. Это знамя коллектив рудника — передового в Чиатуре — завоевал по итогам работы за февраль.

День вручения знамени стал на руднике первым днем предмайского соревнования. Принято обязательство в честь передового



Более десяти лет работает Захар Шихашвили писмоношем в колхозе «Шрома», Лагодзского района. Ежедневно он доставляет колхозникам письма, газеты и журналы. За последнее время число писем, прибывающих в колхоз, увеличилось в несколько раз. Эти письма адресованы знатным людям колхоза, удостоенным звания Героя Социалистического Труда и награжденным орденами и медалями. Колхозники, рабочие совхозов и МТС, специалисты сельского хозяйства просят их поделиться своим опытом работы. На снимке: тов. Шихашвили вручает письма председателю колхоза Герою Социалистического Труда тов. Самаргелашвили. Фото В. Тархова.

На сессии Батумского городского Совета

БАТУМИ. (По телефону от наш. корр.). Состоялась вторая сессия городского Совета депутатов трудящихся. Сессия заслушала и одобрила доклад заведующего коммунальным отделом исполкома депутата А. Садрадзе и содоклад депутата З. Пирашвили об итогах работы коммунальных предприятий в 1947 году и о задачах на 1948 год.

Коммунальные предприятия города выполнили план 1947 года, добились снижения себестоимости коммунальных услуг на 6 процентов и получили 1.411.000 рублей сверхплановой прибыли.

Проведены большие работы по озеленению города и асфальтировке улиц, очистке канализации и коллекторов.

Выступавшие на сессии депутаты отметили вместе с тем наличие серьезных недочетов в работе коммунальных предприятий. План капитального ремонта домов был выполнен в минувшем году только на 59 процентов, причем качество выполненных работ низкое. Совершенно недостаточна работа по поддержанию чистоты и порядка в жилых домах, неудовлетворительно работают управляющие домами. Улицы города плохо освещены, особенно на окраинах. Из-за отсутствия ухода погибло много зеленых насаждений.

Сессия утвердила план благоустройства города на 1948 год. Предусмотрено провести большие работы по асфальтированию улиц и тротуаров, ремонту жилых домов, школ, детских садов и яслей.

Большое место занимают в плане благоустройства приморского бульвара и дальнейшее озеленение города.

Кино в колхозах

БАТУМИ. (Наш корр.). Управление кинофикации Аджарской АССР совместно с Министерством сельского хозяйства республики проводит месячник выезда кинопередвижек в колхозы, машинно-тракторные станции и совхозы.

Перед показом фильмов агрономы, зоотехники и ветеринарные врачи выступают с лекциями и докладами по вопросам, связанным с проведением весенних полевых работ. Передовики сельского хозяйства Аджарии рассказывают колхозникам об опыте своей работы.

В течение месячника будет дано 250 киносеансов.

Месячный план — к 25 апреля

Выполнить апрельский план за 25 дней — таковы основные обязательства коллектива Тбилисской шелкоткацкой фабрики в предмайском социалистическом соревновании.

Сотни работников фабрики борются за получение звания лучших мастериц своего дела.

Весь коллектив следит за успехами ткачих-четырёхстаночниц Екатерины Урташвили. В марте она добилась нового роста производительности труда. Вся ее продукция — 1-го и 2-го сорта. Тов. Урташвили внесена в книгу Почета текстильной промышленности СССР. Сейчас она — кандидат на получение звания лучшей ткачихи Грузии.

В развернувшейся на фабрике соревновании по профессиям выдвигаются в передовые ряды молодые работницы.

Среди них, например, 22-летняя Раиса Свободина. Работая на четырех станках, она за месяц в месяц повышает выработку. У нее нет ни одного случая нарушения сортности продукции.

Так же хорошо работают молодая работница Кетевана Жинядзе и десятки других ткачих, которые, по примеру Екатерины Урташвили, добиваются в предмайские дни новых успехов в соревновании по профессиям.

Передовые предприятия вкусовой промышленности

В Министерстве вкусовой промышленности Грузинской ССР получена из Москвы телеграмма о том, что по итогам Всесоюзного соревнования за февраль первое место заняла ВПСИ и Министерство вкусовой промышленности СССР оставлено Тбилисской заправочной фабрике с выдачей коллективу фабрики первой денежной премии в размере 25.000 рублей.

Вторая премия присуждена Боржомскому стекольному заводу, а третья — Зугдидской заправочной фабрике.

Трудовой подъем на предприятиях Сухуми

СУХУМИ. (По телефону от наш. корр.). На предприятиях Сухуми разворачивается соревнование в честь 1 мая. Коллективы фабрик и заводов борются за досрочное выполнение апрельского и четырехмесячного планов.

В шере передовых предприятий — кожанно-обувной комбинат. Программу первого квартала он выполнил на 109 процентов. При этом достигнуто улучшение качества продукции и снижена ее себестоимость. Кожовники и обувщики стремятся закрепить достигнутые успехи. Они обязались выполнить апрельский план на 5 дней раньше срока.

По примеру сталкопильщиков Тбилисской обувной фабрики имени Берия, обувщики Сухуми также начали соревнование по

Электричество в селах

БОЛНИСИ. (Наш корр.). Из 45 колхозов района только в 12 есть электричество. В период подготовки к выборам в местные Советы многие избиратели вносили предложения об электрификации сел и районного центра. Вопрос был вынесен на обсуждение колхозников. Собрания в колхозах единогласно приняли решения построить собственными силами межколхозную гидроэлектростанцию.

Проект Болнисской ГЭС, мощностью в 880 лошадиных сил, сооружаемой на оротельном канале Зеда-Архи, составлен и утвержден трестом Грузсельэлектро. Кроме поселка Болниси станция даст электричество 31 колхозу.

Главное сооружение деривационного канала уже построено. Для подачи воды, которая будет приводить в движение две турбины, необходимо произвести 20.000 кубометров земляных и 5.000 кубометров скальных работ.

На строительстве ежедневно выходит до 3.000 колхозников. К строительству продолжена шоссе-дорога.

Колхозники взяли обязательство построить гидростанцию в полтора года и в 1949 году дать ток Болниси и селам.

ЗУГДИДИ. (Наш корр.). Село Рухи — родина Героя Советского Союза Григория Сухухия. В селе 3 колхоза: имени Берия, имени Кагановича, которым до войны руководил тов. Сухухия, и имени Бакрадзе.

Зажиточно и культурно живут рухские колхозники. Выше 400 гектаров здесь занято под чайные плантации.

В этом году колхозники решили провести в село электричество. Работы проводятся быстрыми темпами. Построена подстанция, заканчивается подвеска электропроводов. В ближайшее время все три колхоза села Рухи получат электрический свет.

К 1 мая будут электрифицированы колхозы селений Шамгови, Чаквинджи и Орсантиса.

МОЛОКО И ОВОЩИ ДЛЯ КУРОРТА ГАГРА

ГАГРА. (Наш корр.). На курорте осуществляются важные мероприятия, которые позволят в короткий срок улучшить снабжение санаториев и домов отдыха молоком и другими продуктами питания.

Министерство торговли СССР строит на Пипундском мысу птицеводческую ферму, которая уже в этом году даст курорту свои продукты. Министерство совхозов СССР организует овощной совхоз. Он будет поставлять большое количество разнообразных овощей, которые в условиях Абхазии можно выращивать круглый год. При совхозе имени Берия создается крупная молочно-товарная ферма. Она получит 150 породистых коров. Санатория и дома отдыха курорта будут бесперебойно снабжаться молоком.

К торговым отношениям между СССР и Болгарией

Продолжились переговоры между Министерством Внешней Торговли СССР и Болгарской Торговой Делегацией. 1-го апреля с. г. подписан Договор о торговле и мореплавании и Соглашение о взаимных поставках товаров на 1948 год. Договор о торговле и мореплавании предусматривает применение принципа наибольшего взаимного благоприятствования в вопросах торговли и мореплавания. Соглашение о взаимных поставках товаров определяет объем и порядок осуществления взаимного товарооборота в 1948 году.

Договор о торговле и мореплавании и Соглашение о взаимных поставках товаров подписали: с Советской стороны — Министр Внешней Торговли А. И. Микоян и с Болгарской стороны — Министр Торговли и Продовольствия г-н К. Добрев. 2-го апреля Болгарская Торговая Делегация выехала из Москвы.

На совещании заместителей Министров Иностранных Дел по Австрии

ЛОНДОН, 2 апреля. (ТАСС). На четвертом заседании заместителей Министров Иностранных Дел по Австрии, которое проходило под председательством советского представителя Котомова, продолжалось обсуждение вопроса об общей сумме, подлежащей уплате Австрией за уступаемые ей Советским Союзом бывшие германские активы.

Как известно, на предыдущем заседании советская делегация сделала новые уступки в этом вопросе, снизив общую сумму до 150 миллионов долларов и увеличив срок платежей до шести лет. На этом заседании другие делегации, отметив, что им необходимо некоторое время для изучения нового советского предложения, заявили, что они на следующем заседании изложат свои предложения в отношении сумм и сроков платежей.

Однако сегодня американский, а вслед за ним французский и британский представители внезапно изменили свою точку зрения и отказались высказаться по вопросу о размере общей суммы и сроках платежей. При этом указанные представители, ссылаясь на то, что все пункты предложения о германских активах между собой тесно связаны, заявили, что необходимо обсудить другие аспекты вопроса о германских активах, прежде чем они смогут определить свою позицию в отношении общей суммы.

Выступивший затем советский делегат Котомов сказал: «Всем ясно, что отдельные части вопроса о германских активах связаны между собой, но именно поэтому необходимо поочередно в принципе решить главные вопросы. Все мы решили обсудить вопрос об общей сумме, который является одним из главных вопросов».

Лаялся одним из главных вопросов. Как раз в отношении этого вопроса существовали наибольшие разногласия, и вот теперь, когда советская делегация, желая как можно скорее достичь соглашения, сделала новые решающие уступки, нам предлагают оставить этот вопрос нерешенным и перейти к другим пунктам предложения о германских активах. Разве не ясно, что такой метод ни к чему не приведет, так как при обсуждении любого другого вопроса снова возникнут те же самые ссылки на взаимосвязь всех пунктов между собой. Поэтому советская делегация предлагает сейчас решить вопрос об общей сумме в принципе, с тем, чтобы затем перейти к обсуждению и решению других главных вопросов. Когда все главные вопросы будут в принципе решены, можно будет вернуться к второстепенным подчиненным вопросам и оговоркам, которые найдут нужным сделать любая делегация, с тем, чтобы достичь окончательного соглашения».

По суждению против этих жестких предложений советской делегации, три других делегации продолжали приводить различные оговорки и предварительные условия, тщательно избегая при этом называть какую-либо конкретную сумму или сроки платежей.

Закрывая заседание, советский представитель Котомов отметил, что при таком отношении со стороны британской и американской делегаций к обсуждению одного из главных вопросов, касающихся германских активов, трудно говорить о желании этих делегаций прийти к соглашению по австрийскому договору.

СВЕТЯЩИЕСЯ КРАСКИ

Представьте себе Москву, разукрашенную волшебными красками. Стройные колонны Большого театра мерцают золотым сиянием на фоне сверкающих стен, излучающих в темноту желтые, зеленые, синие, ярко-красные огни. Слово, покрытое камнями-самородками, горит в ночи фасад гостиницы «Москва».

С удивлением и ослепительно красочной, выходящей в свою комнату, похожую на сказочный лабиринт, ослепительными, багряными, сапфировыми. На стенах как бы распластались крылья волшебной жар-птицы.

И все это не мечты далекого будущего. Светящиеся краски — новое живописно-декоративное искусство, рожденное в наши дни, может уже теперь создать эту радостную симфонию красок.

Достижения советских ученых в области изучения явлений «холодного света», флуоресцирующих и фосфоресцирующих веществ позволили осуществить то, что еще недавно казалось несбыточным. Научные работы в этой области академика С. И. Вавилова и его школы всемирно известны. Он «светящиеся гнилушки» до ламп дневного света и светящихся красок — таков путь этого замечательного открытия нашего времени.

Волшебные краски светятся при любой погоде, при любой температуре, в темноте и при ярком свете. Днем красочное сияние мягко и напоминает радугу, освещенную солнцем. В темноте сияние интенсивнее, краски ярче и глубже. Слово «сияние» наиболее точно передает ощущение от светящейся живописи.

Одним из первых опытов лаборатории художника Е. М. Мандельберга по использованию новых красок в театре были светящиеся декорации для спектакля «Лесная песня» Леси Украинки в театре имени Ленинского комсомола. Работа над этим спектаклем еще не закончена. В 1947 году на сцене Рижского театра оперы и балета в светящихся декорациях удачно осуществлен «сказочный акт» балета «Лайма». Сейчас в Рижском детском театре репетируются «Двенадцать месяцев» С. Маршак. Спектакль пойдет в светящихся декорациях, выполненных по эскизам и под руководством художника Е. М. Мандельберга. Заключаются договоры на декорации к опере «Лейла и Меджнун», которая будет поставлена в дни празднования юбилея Алишера Навои в новом Узбекском оперном театре.



Московский шелкоткацкий и красильно-отделочный комбинат имени Щербакова к весенне-летнему сезону выпускает шелковые ткани до 200 новых рисунков и расцветок. На снимке: просмотр новых рисунков в тканях. Фото В. Егорова. Фотохроника ТАСС.

На путях нового расцвета музыкального творчества Грузии

Собрание композиторов Грузии

Продолжавшееся в течение трех дней общее собрание композиторов Грузии было посвящено обсуждению постановления ЦК ВКП(б) «Об опере «Великая дружба» В. Мурадели» и постановления ЦК ВКП(б) Грузии «О работе Союза советских композиторов Грузии», а также отчетного доклада правления Союза советских композиторов Грузии.

Заместитель начальника Управления по делам искусств при Совете Министров Грузинской ССР т. П. Каделак в своем докладе подчеркнул огромное значение постановления ЦК ВКП(б), в котором намечены пути нового расцвета советского музыкального творчества, дальнейшего развития советской социалистической культуры.

Еще в 1936 году в связи с постановкой оперы Д. Шостаковича «Доктор Мибеловский» были подтверждены острейшие критические замечания в отношении музыки. Однако, осужденные тогда недостатки не ликвидированы и являются серьезным препятствием для развития советской музыкальной культуры.

ЦК ВКП(б) Грузии в решении о работе Союза советских композиторов Грузии совершенно правильно указывает, что отмеченные в постановлении ЦК ВКП(б) недостатки имеют место и в работе композиторов Грузии. В их творчестве проявляются преобладающие основы эстетической социалистического реализма, требующими партийности, глубокой содержательности и высокого мастерства, сочетающегося с простотой, доступностью, мелодической напевностью.

Анализируя творчество композиторов Грузии, докладчик отмечает, что формалистическое направление особенно резко проявилось в последних произведениях композиторов Киладзе, Мшвельдзе, Балачидзе, Тукесия, Гокелли, Тактакишвили, Барамидзе, Мачавариани, Торалдзе. В погоне за ложным новаторством большинство композиторов пренебрежительно относятся к таким музыкальным жанрам, как хоревая музыка, популярная музыка, как народных оркестров народных инструментов, романсы, песни и т. д.

Резкое осуждение заслуживают некоторые в музыковедении. Вместо принципиальной, объективной критики многие музыковеды (Асанишвили, Хучуа), основываясь на приятельских отношениях, раболепствовали перед ведущими композиторами, всесильно превозносили их творчество и закрывали глаза на его слабые стороны.

В заключение докладчик отметил, что серьезные недостатки в развитии грузинской музыки объясняются, как указывает ЦК ВКП(б) Грузии, «прежде всего, слабой работой правления Союза советских композиторов Грузии и недостаточным руководством работой Союза композиторов со стороны Управления по делам искусств при Совете Министров Грузинской ССР».

С отчетным докладом о работе правления Союза советских композиторов Грузии выступил председатель правления т. Ш. Мшвельдзе.

Говоря о сущности формализма в музыке, Ш. Мшвельдзе отметил, что это

антиидейное и антихудожественное направление нашло отражение в творчестве многих советских композиторов Грузии. Увлечение в основном музыкой больших форм и неумение в песне, романсе, арии способствовало отходу композиторов от традиций грузинской музыкальной классики.

На текст произведений грузинских поэтов написано много песен, однако, очень немногие из них живут в народе. Объясняется это отсутствием в песнях мелодичности и простоты.

Далее докладчик остановился на вопросе борьбы с космополитизмом и этнографизмом грузинской национальной музыки в творчестве отдельных композиторов и необходимости резкого улучшения музыковедения в Грузии.

Анализируя произведения композиторов Киладзе, Балачидзе, Тактакишвили, Гокелли, Гудашвили, Торалдзе, Мачавариани и Шаварашвили, докладчик отметил, что эти композиторы должны покончить с формализмом и создать новые высокохудожественные музыкальные произведения, достойные нашей советской эпохи, а также признав правильную критику своего творчества.

Однако доклад тов. Мшвельдзе не мог удовлетворить участников собрания, которые выразили желание от него услышать о работе правления Союза композиторов, о том, что же делает союз для осуществления указаний партии, для дальнейшего развития грузинской советской музыки, поднятия ее на уровень культурных запросов и художественных вкусов народа. Следует также отметить, что докладчик был не совсем объективен в оценке творчества отдельных композиторов (Гокелли, Балачидзе).

После доклада тов. Мшвельдзе собрание заслушало доклад ревизионной комиссии. В прениях, развернувшихся по докладу, участники собрания резко критиковали формалистическое направление, стремившееся заменить естественную красивую человеческую музыку музыкой фальшивой, вульгарной, чуждой народу.

За последние 7—8 лет в Грузии написано 10 опер, но ни одна из них не отвечает требованиям сегодняшнего дня, — говорит музыкальный критик В. Донадзе. — Они слабы не только в музыкальном, но и в драматургическом и сценическом отношении. Оперы перегружены хорами, причем хоры эти статичны, а музыка в значительной части этнографизирована. Особенно относится это к операм Киладзе и Мшвельдзе.

Отмечая слабую работу правления Союза советских композиторов Грузии, композиторы О. Тактакишвили, А. Палиашвили, музыковед П. Хучуа отметили порочный стиль работы правления союза и оперного театра с композиторами. Часто оперы принимаются к постановке и исполняются без предварительного прослушивания и обсуждения. Были случаи принятия к постановке незаконченных произведений отдельных композиторов, по мере их написания. Так было, например, с оперой Торалдзе «Прыжок горы». Естественно, что в таких случаях исключена возможность предупредить и устранить недостатки.

Союз композиторов пренебрегал организацией творческих дискуссий, основанных на критике и самокритике, являющихся важнейшим условием творческого развития.

Для деятельности правления Союза композиторов Грузии, как об этом говорили композиторы Р. Габичидзе, Н. Гудашвили, Д. Торалдзе и другие, характерна замкнутость, кабинетное решение вопросов, совершенно недостаточная связь широкой советской музыкальной общественностью. Правление союза не обсуждало вопросов повышения профессионального мастерства композиторов, запустило идейно-политическую работу среди них. В правлении отсутствовала коллективность.

Композиторы А. Балачидзе, Ш. Тактакишвили, А. Полднеев, музыковед П. Хучуа в своих выступлениях признали правильную критику по их адресу и заявили о своем стремлении в дальнейшей творческой работе исправить допущенные ошибки.

Подчеркнув в работе музыкальных критиков высшую ответственность композитора Г. Сваидзе. — Наши музыковеды, — сказал он, — интересовались творчеством лишь нескольких «избранных» композиторов, причем зачастую подменяли принципиальный и объективный анализ разбираемых произведений восхвалениями, основанными на приятельских отношениях. Надо развернуть критику и самокритику, проводить творческие дискуссии, повышать идейно-политический уровень композиторов, музыковедов.

С интересом были выслушаны выступления представителей оргкомитета Союза композиторов СССР композитора В. Фере и музыковеда В. Горюнского.

Наряду с формализмом, — говорит В. Фере, — нужно искоренить упрощенчество, которое представляет собой обратную сторону формализма. В центре внимания музыкальных организаций и композиторов должна стать борьба за создание высокохудожественных произведений, понятных и близких народу. Союз композиторов Грузии должен помочь композитору освободиться от формалистических влияний.

В ряде выступлений были затронуты важные вопросы дальнейшего развития советской музыки. В частности, был поднят вопрос об организации государственной капеллы, об упорядочении создания либретто для опер, об издании народных песен, о репертуаре для хоров, творческих экспедициях композиторов в районы Грузии и т. д. К сожалению, на собрании не были достаточно обсуждены вопросы постановки преподавания в консерватории и музыкальных учебных заведениях.

Собрание приняло резолюцию, в которой намечено мероприятия, обеспечивающие выполнение постановления ЦК ВКП(б) от 10 февраля и постановления ЦК ВКП(б) Грузии от 13 марта, дальнейшего развития и подъем грузинской советской музыки.

На собрании было избрано правление Союза советских композиторов Грузии в составе 17 человек.

На состоявшемся вчера первом заседании правления Союза был избран президиум правления в составе: Д. Асанишвили, Ш. Мшвельдзе, А. Балачидзе, Р. Габичидзе, П. Хучуа, В. Донадзе и Г. Чхивадзе.

Председателем президиума правления Союза композиторов Грузии избран Ш. Мшвельдзе, секретарем — Р. Габичидзе.

Первый концерт грузинской капеллы

5 апреля в театре оперы и балета имени З. Палиашвили состоялся первый концерт грузинской капеллы, под руководством Г. Хакнашвили, совместно с симфоническим оркестром.

В программе — хоревые и симфонические хоревые произведения классической и грузинской советской музыки.

Дирижеры — О. Тактакишвили и В. Палиашвили, концертмейстеры — Ш. Милорава и С. Цицишвили.

Новые книги

В. Габичидзе. Стихотворения и драматическая поэма. Издательство «Сабута мизрали». 1948 год. 144 страницы. Цена 14 рублей. Редактор — С. Чхивадзе. В сборнике представлены отрывки: «Сельские картины. В дни Отечественной войны», «К брату», «Из старых стихов», «В старой Грузии».

В. Каджая. Иван Гомелура. Издательство Тбилисского государственного университета имени Сталина. 1948 год. 50 страниц. Цена 5 рублей. Редактор — профессор Г. Тавишвили.

В. В. Воронин. Руководство по патологической физиологии. Часть первая. Грузинский язык. 1948 год. 505 страниц. Цена 19 рублей 50 копеек. Редактор — заслуженный деятель науки профессор К. Д. Эристави.

Григор Абидзе. «Вечно в доспехах». Издательство «Сабута мизрали». 1948 год. 114 страниц. Цена 18 рублей. Редактор — А. Тониаши.

В сборнике — циклы: «Победоносцы», «Под ореховым деревом ходит мое детство», «Джигит хатуни», «Море и ласточки», «Завещание».

С. ДЕРБИН.

В Греции снова разгорелись бои монархо-фашисты вынуждены отступить

БЕЛГРАД, 3 апреля. (ТАСС). Радиостанция Свободной Греции передала сообщение агентства Эафетери Эллада, в котором говорится, что монархо-фашистские силы начали наступление против частей Демократической армии Греции в секторе Бсанти.

Забастовали служащие греческого Национального банка

АФИНЫ, 3 апреля. (ТАСС). Пятый день продолжается забастовка служащих крупнейшего в Греции «Национального банка» и всех его отделений. Забастовка вызвана нарушением дирекцией банка соглашения с союзом банковских служащих. Совещание администрации о высших служащих, на котором была сделана попытка достичь компромисса, ни к чему не привело. Общее собрание служащих подтвердило решение продолжать забастовку до полного удовлетворения требований служащих.

Международная конференция помощи Демократической Греции

ПАРИЖ, 2 апреля. (ТАСС). Как передает агентство Франс пресс, 10 и 11 апреля в Париже будет проходить международная конференция помощи Демократической Греции. На конференции примут участие более 60 делегатов, в том числе представители США, Англии, Польши, Дании, Югославии, Бельгии, Швейцарии, Люксембурга и Австралии.

Международный обзор

Победа народной демократии в Румынии

28 марта 1948 г. — знаменательная дата в развитии румынской демократии. В этот день народ Румынии выразил свою суверенную волю на выборах в Великое Национальное Собрание, единодушно отдав свои голоса кандидатам Фронта народной демократии.

Выборы прошли в обстановке исключительной организованности, порядка и спокойствия во всей стране. Свыше 91 процента избирателей приняло участие в голосовании, 90,8 процента голосов было подано за кандидатов демократического фронта. Таковы красноречивые показатели высокой политической активности масс, их сплоченности вокруг Фронта народной демократии — выразителя чаяний румынского народа, ослепленного его несправедливостью и свободой.

Большие и серьезные перемены произошли в Румынии со времени предыдущих выборов, происходивших в ноябре 1946 г. Победа блока демократических партий на прошлых выборах дала возможность провести социально-экономические реформы, которые коренным образом подорвали позиции реакции и привели к укреплению демократической революции.

После процесса над предателями из национал-фашистской партии, организованной при поддержке из-за границы антигосударственных заговоров, и разоблачения сотрудничавших с ними либералов из группы Татараску последние представители реакции были удалены из правительства.

Крупные успехи достигнуты в экономическом восстановлении и развитии страны. В некоторых отраслях промышленности уже достигнуты и даже превзойдены довоенный уровень производства. Отменены карточки на хлеб, муку, кукурузу, жиры, мясные изделия. Резко снижались цены.

Создание румынской рабочей партии путем объединения коммунистической и социал-демократической партий обеспечило организационное единство рабочего класса. Румынская рабочая партия стоит во главе Фронта народной демократии, руководит им. Ее создание содействует дальнейшему укреплению союза рабочего класса с крестьянством и прогрессивной интеллигенцией.

Важнейшим ликвидация монархии. На протяжении десятилетий династия Гогаеш-Лерона-Земарингенов была средоточием всех антинародных реакционных сил. Королевский дом был реакционным тормозом

препятствовавшим демократическому развитию страны. С ликвидацией монархии открылись новые широкие возможности укрепления режима народной демократии в Румынии.

Международная реакция, возбешенная победой народных сил в Румынии и разгромом своей агентуры в этой стране, пытается теперь использовать бывшего короля Михая в своей подлой работе против молодой Румынской республики. Вокруг экс-короля группируются ныне обанкротившиеся реакционные политики всех мастей, бежавшие из Румынии. Но напрасны их мечты о реставрации старых антинародных порядков! Нет такой силы в мире, которая могла бы повернуть колесо истории вспять.

Избранное на выборах 28 марта Великое Национальное Собрание призвано дать стране новую конституцию. Как указал в своей предвыборной речи председатель президиума Румынской Народной республики академик Пархон, проект новой конституции предусматривает «установление республики вообще, а республики «свободной, демократической, единой и независимой». Согласно проекту конституции, все установление форм государственной власти должно быть окончательно устранено. Их место займут народные советы, избранные народными массами и ответственные перед ними, кто их избрал. Это даст широкое участие народных массам в управлении государством.

Внешнеполитические позиции Румынии укреплены путем заключения договоров о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Румынской Народной республикой и соседними демократическими странами.

Крупнейшее значение для румынского народа имеет договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи, заключенный Румынией с Советским Союзом. Как указал товарищ Молотов, этот договор «будет новым крепким барьером на пути всяких планов новой агрессии и захватнических империалистских».

Опираясь на могучую поддержку великого Советского Союза, румынский народ твердо и уверенно идет по избранному им пути.

Италия

перед выборами

Через две недели в Италии должны состояться парламентские выборы. Избрание первого республиканского парламента является крупным событием в жизни итальянского народа. Значение предстоящих выборов

особенно возрастает ввиду создавшейся в стране внутриполитической обстановки и международного положения Италии.

Правительство де Гаспери, ведущее политику сговора с американским империализмом, завело страну в тупик. В угоду заокеанским монополиям свергнуты важнейшие отрасли итальянской промышленности. Уровень производства снизился за последнее время с 75 процентов до 60 процентов по сравнению с 1938 г. Внутренний товарооборот упал по сравнению с летом 1947 г. на 40 процентов. Городское население получает по 250 граммов хлеба в день. Цены катастрофически растут.

Наставшие демократические реформы в Италии не проводятся. Деятельность фашистов и неофашистов становится все более разнузданной.

Италия грозит ее окончательное превращение в колонию американских монополий, в плацдарм империализма США.

Как указал генеральный секретарь компартии Тольятти на митинге Народного демократического фронта в Неаполе, Италия находится в изменении политических и экономических порядков, чтобы обеспечить возможность участия народа в управлении государством, с тем, чтобы поставить правительство Италии в условия, позволяющие ему руководить восстановлением страны в интересах всего народа.

Победа Демократического фронта на выборах, указал Тольятти, будет «гарантией независимости Италии».

Именно этого ждет итальянский народ от выборов 18 апреля.

Избирательная кампания происходит в обстановке острой борьбы между силами демократии и силами реакции.

В то время как Народный демократический фронт делает все, чтобы обеспечить свободное, беспристрастное волеизъявление народа, реакционный лагерь, возглавляемый и поощряемый из-за границы, стремится терроризировать и дезориентировать избирателей, заставить их голосовать так, как этого требуют американские претенденты на мировое господство.

Власти в Италии готовятся к выборам, как к войне против собственного народа. Мобилизованы громадные силы полиции и жандармерии. Чем ближе день выборов, тем чаще происходят террористические выступления фашистских элементов, действующих купе с реакционерами из партии «христианских демократов». В избирательную кампанию активно включился Ватикан. Епископы Милана и Болоньи грозят отлучением от церкви всем тем, кто не отдаст своих голосов за ставленников реакции.

Беспрерывное вмешательство во внутренние дела Италии осуществляют американские экспансионисты. Из-за опасения разложения власти угрозы лишают Италию американской помощи, если результаты выборов не удовлетворят запросам Уолл-стрит. Международная реакция напугана ростом

сил демократии в Италии, все большим сплочением народных масс в борьбе за свободу и национальную независимость.

На днях итальянская демократическая печать разоблачила существование широкого разветвленного фашистского заговора, имевшего целью сверж выборов и восстановление фашистского режима. Заговорщики, как указывает печать, были связаны с американской и английской секретной службой. Деятельность правительства, потакаящего фашистским элементам, лижет газета «Унига», «позволяет сделать вывод о наличии сговора между де Гаспери и высокопоставленными заговорщиками».

Со стороны реакционной американской печати раздаются угрозы прямого военного вмешательства в случае победы коммунистов на выборах. В итальянских портах стоят американские военные корабли.

Американские экспансионисты связывают далеко идущие планы с возможностью использования итальянского плацдарма.

Еще в прошлом году личный представитель Трумэна при Ватикане Тейлор заявил: «Италия представляет для Соединенных Штатов особое значение в связи с географическим положением Апеннинского полуострова в Средиземном море, положением, которое исключительно важно со стратегической точки зрения».

Орган деловых кругов США «Бизнес уик» недавно писал: «Италия является американской территорией. Здесь Соединенные Штаты захватили инициативу в прошлом году, когда де Гаспери вытеснил коммунистов из состава правительства, и здесь Соединенные Штаты намерены сохранить эту инициативу».

Однако итальянский народ отнюдь не считает свою страну «американской территорией», он не намерен играть роль пешки в опасной империалистической игре поджигателей войны.

Народные массы Италии превоспоны решимости отстоять независимость и суверенитет своей страны. Они сумеют отразить все атаки внутренней и внешней реакции. Либеральная активность американского империализма в связи с предстоящими в Италии выборами и происки его агентов внутри страны говорят лишь о слабости реакции, о ее страхе перед растущими и крепнущими во всем мире силами демократии.

В Боготе

Очертясь межамериканская конференция в Боготе открылась в довольно своеобразной обстановке. Сотни солдат и чинов специальной полиции охраняли главные улицы колумбийской столицы. Усиленная охрана окружала президентский дворец, куда съезжались делегаты конференции. В день ее открытия на улицах города появились антифашистские плакаты.

Все это недвусмысленно говорит об отношении народных масс к тем целям и задачам, которые поставлены перед этой конференцией. Красные флаги об «общности интересов» и «гармоническом сотрудничестве» стран Западного полушария, которыми империалисты США маскируют свою политику, не смогли никого обмануть. Не могла и шумиха о «коммунистической опасности», призванная отвлечь внимание общественности от колонизаторской политики Соединенных Штатов.

Конференция в Боготе является дальнейшим шагом к осуществлению далеко идущих планов империалистических кругов США на американском континенте. Экономическое закатывание стран Латинской Америки должно быть дополнено их полным военно-политическим подчинением Вашингтону.

На предыдущей межамериканской конференции в Рио-де-Жанейро в августе прошлого года американская дипломатия добилась заключения договора о так называемой «взаимной обороне Западного полушария». Ныне этот договор должен быть дополнен созданием специального совета обороны. Пресловутую «межамериканскую систему» наметено окончательно превратить в политический и военный блок, подчиненный мадам Уолл-стрит. В обмен за этот дипломатический латинский американский уступок со стороны США.

Однако конференция в Боготе имеет и другую сторону, направленную против интересов европейских конкурентов американского империализма. На этой конференции должен обсуждаться вопрос о судьбе колоний европейских стран в Западной полушарии. Речь идет, конечно, не об освобождении этих стран от колониальной зависимости, а о фактическом переходе в руки США законных владений Англии и Франции.

В таких условиях, естественно, не приходится ожидать «главного и гармонического хода работы конференции. Осведомленные зарубежные наблюдатели еще до открытия межамериканской конференции предвидели, что она превратится в «сговор с переторговками» между США и представителями правительств латино-американских стран. В то же время предстоящая постановка на конференции вопроса о европейских колониях, естественно, уже вызвала отрицательные комментарии в печати Старого света.

Решающим, однако, является то, что народами Латинской Америки отнюдь не смирились и никогда не смирились с колонизацией их стран империализмом США. Воля забастовок и демонстраций, прокатывающаяся за последние время в ряде латино-американских республик, свидетельствует о том, что трудящиеся этих стран мужественно отстаивают свои жизненные интересы.

С. ДЕРБИН.

НОВЫЕ КАНАЛЫ ОЖИВЯТ БЕЗВОДНЫЕ ЗЕМЛИ

На Аджаметском массиве

По левому берегу реки Квирила, от железнодорожной станции Свири до совхоза Бардихе, тянутся плодородные земли, известные под названием Аджаметского массива. Они занимают 5.400 гектаров. Но под посевами здесь заняты лишь небольшая часть полей. Испокон веков мешают отсутствию оросительной воды.

Для орошения этих земель строится Аджаметский канал. Он берет начало из реки Квирила, в районе Зестафони. Пройдя несколько километров по правому берегу реки, трасса канала переходит на левый берег. Земляные работы по всему магистральному каналу и основным распределителям на обоих берегах реки уже выполнены.

Чтобы закончить строительство канала, нужно соединить обе его части, расположенные на левом и правом берегах Квирилы. Для этого решено построить мост-акведук.

Стройка акведука ведется усиленными темпами. В настоящее время закончено сооружение двух устоев и начата кессонная прокладка котлована для установки промежуточных опор. Строительство моста будет завершено к концу года. В будущем году вся Аджаметская оросительная система, вторая по величине в Западной Грузии после Совмашевской, вступит в строй.

Будет орошена площадь в 18.000 гектаров

На правом, равнинном берегу Большой Лиахвы находятся поля и фруктовые сады. Они орошались примитивными каналами, выведенными из Лиахвы. Существовавшая оросительная сеть была несовершенна, вода поступала на посевы несовершенно.

В 1945 году было начато строительство Салтвского магистрального канала. Он берет начало у головного сооружения Тиринской оросительной системы. Канал в основном был готов к поливному сезону 1947 года и дал воду многим земельным участкам.

В прошлом году велась интенсивная работа по завершению строительства канала и проведению мелкой оросительной сети на новых площадях. От магистрального канала построены ответвления, доводящие воду до садов Келцеули и Брети.

В настоящее время основные строительные работы на магистральном канале и мелкой сети подходят к концу. Идет обливка веток и распределителей, постройка галерей в головной части магистрального канала.

Старая поливная сеть приведена в порядок. На площади в 5 тысяч гектаров сооружены новые каналы. В текущем поливном сезоне Салтвский канал орошит 18.000 гектаров.

Доэси-Гракальский канал — перед пуском

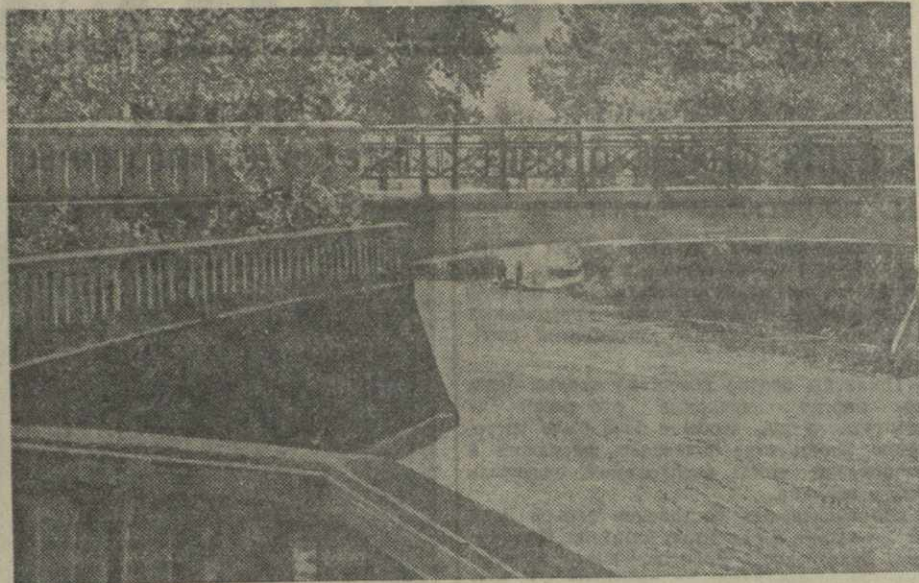
Запущены крупные работы по реконструкции Доэси-Гракальской оросительной системы.

Канал берет начало из Бурь, около железнодорожной станции Гори, пересекает реку Тана и через тоннель, у станции Улине-Пхве, выходит на Доэси-Гракальский массив, раскинутый на правом берегу Бурь.

Примитивные головные сооружения канала, построенные 25 лет назад, пришли в ветхость, и оросительная система работала с перебоями. Она едва орошала 1.800 гектаров. Сейчас построены инженерное головное сооружение, бетонная галерея вдоль железнодорожного полотна и железобетонная галерея, по которой канал проходит по дну реки Тана. Реконструирована и коллекторная сеть.

В настоящее время строительные работы полностью закончены, и Доэси-Гракальская оросительная система вступила в предпусковой период. Идет доделка мелких сооружений. В начале наступающего поливного сезона по магистральному каналу будет пущена вода.

Доэси-Гракальский канал орошит в этом году 2.345 гектаров.



У головного сооружения Алазанского оросительного канала.

Фото В. Тархова.

Вода — землям Алазанской долины

Алазанская оросительная система — крупнейшая в Грузии. Она может дать воду для орошения десятков тысяч гектаров плодородных земель. Но канал орошает, и то с большими перебоями, всего 15 тысяч гектаров.

Неполная загрузка оросительной системы происходила из-за отсутствия правильно действующей коллекторной сети и неудовлетворительной работы головного узда. Воды для полива подавалось больше, чем это требовалось по условиям правильной эксплуатации. В результате некоторые площади получали воды больше, чем нужно, что привело к запущенности мелкой оросительной сети и к выходу из строя ряда поливных площадей.

После Великой Отечественной войны было приступлено к реконструкции магистрального канала и мелкой оросительной сети. Эти работы особенно широко развернулись в минувшем году. На магистральном канале и на коллекторах выстроены искусственные сооружения новейшего типа, предохраняющие канал и всю оросительную систему от разрушительного действия паводковых вод. У головного узда канала, на правом берегу Алазаны, возведены крупные бетонные сооружения. Одних земляных работ выполнено за 1947 год 580 тысяч кубометров. Уложено свыше 8 тысяч кубометров камня и хвороста.

Инженер К. ПАПЕЛИШВИЛИ.

Начиная от Кардахского массива до Милари (Сигнахский и Гурджаанский районы), на площади в 11 тысяч гектаров, построены мелкие инженерные оросительные каналы, в которых 15 апреля будет пущена вода. Проведена большая работа по перестройке старой оросительной сети.

Таким образом Алазанский канал орошит в этом году около 26.000 гектаров.

Однако работы по реконструкции Алазанской оросительной системы этим не исчерпываются. Ведется дальнейшее улучшение головного сооружения канала с тем, чтобы совершенно обезопасить головной участок канала от напоров. Предстоит соорудить новую мелкую оросительную сеть. Земляные работы, которые велась до сих пор ручным способом, механизмируются. Широко применяется взрывной способ земляных работ. Имеется парк землеройных снарядов и механическая мастерская. В ближайшее время строительство получит дальнейшее развитие. При их помощи будут проводиться земляные работы и расчистка коллекторной сети.

По плану к 1950 году должна быть построена мелкая оросительная сеть, которая даст возможность орошить еще 5 тысяч гектаров. Принимаются все меры, чтобы эта площадь была передана под поля гораздо раньше срока.

Инженер К. ПАПЕЛИШВИЛИ.

Осушение колхидских болот

БЕСЕДА С НАЧАЛЬНИКОМ КОЛХИДСТРОЯ тов. А. ГАБУНИЯ

Прерванные войной работы по осушению Колхидской низменности были возобновлены в 1945 году и развернулись с полной силой.

По пятилетнему плану надо осушить 20 тысяч гектаров. В 1947 году было осушено и сдано в эксплуатацию 3.700 гектаров при плане 3.500. Всего за два минувших года осушено и сдано государству 6.000 гектаров.

Основная часть этой площади используется под посевы однолетних культур, которые в прошлом году дали высокие урожаи. Минувшей весной 2.000 гектаров из осушенной в прошлом году площади отводятся колхозам Палецкского, Гетехворского и Чхороскского районов.

На осушенных землях будут развиваться многолетние насаждения. В этом году будет построено 200 домов для новых колхозов.

План работ нынешнего года предусматривает осушение 4.000 гектаров, расположенных в наиболее труднодоступной части Чаладидского массива — в Пхаканском, Хобском и Потийском районах. Кроме того, форсируются работы по облагораживанию берегов нижнего течения Риони, а также берегов рек Хоби и Цива. Большие работы развернуты в окрестностях Поты. Осушение производится рекультивацией — засыпкой болот землей. Для этого

используются землесосы, изготовленные на месте.

Наряду с осушением болот в этом году ведутся работы по сооружению на осушенных землях дорог и железобетонных мостов. Будет построено до 40 километров дорог. Через осушенные каналы будет перекинуто 60 мостов.

Приступлено к постройке большого моста через реку Хоби. Он соединит Потийский район с Зугдидским и создаст большие удобства для населения Хобского района, который разделен рекой Хоби на две части.

Другим важным объектом, которым занят сейчас коллектив Колхидстроя, является сооружение колхидского водопровода. Рабочий проект водопровода готов. Волопорот берет начало в окрестностях города Пхакан. Здесь, на возвышенности, устраиваются водонапорные резервуары, из которых вода пойдет по магистралу в Хобский, Пхаканский, Потийский и часть в Абашский районы.

После сдачи осушенных 20 тысяч гектаров будет приступлено к осушительным работам второй очереди. Для составления проекта второй очереди в настоящее время ведутся изыскательские и исследовательские работы, в которых участвуют научно-исследовательские организации Москвы и Тбилиси.

НАША МОГУЧАЯ РОДИНА

Обзор

НОВАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА В КАРЕЛИИ. — СЛАНЦЫ — ТОПЛИВНАЯ БАЗА ЛЕНИНГРАДА. — ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ТРАКТОР «ЭТ-5-1000».

В КАРЕЛО-ФИНСКОЙ ССР, богатой лесными массивами, в этой пятилетке будет построена новая, Западно-Карельская железная дорога. Постройка ее даст возможность значительно полнее использовать громадные лесные богатства республики. Подсчитано, что вдоль трассы будущей дороги расположено 200 миллионов кубометров высококачественного леса.

Западно-Карельская железная дорога обеспечит нужды целлюлозно-бумажной промышленности республики и предприятий Ленинградской области. Она будет способствовать освоению и заселению отдаленных районов Западной Карелии.

В первой послевоенной пятилетке должно быть уложено 200 километров пути.

Для составления проекта Ленкарельского отделения Союзтрансстроя организовано в прошлом году экспедиция, состоявшая из 9 изыскательских партий.

Экспедиция проводилась в очень тяжелых условиях. Зимой продовольствия и необходимого снаряжения приходилось доставлять в районы работ на самолетах.

Ночью в палатках, передвигаясь на лыжах, перетаскивая снаряжение и инструменты на руках, изыскательские партии успешно провели нужные гидрометрические наблюдения.

И летом экспедиция пришлось преодолеть большие трудности. Инженеры, рабочие работали в глухих, непроходимых лесах, среди болот, среди населенных

пунктов. Начальники партий исходили пешком тысячи километров. Экспедиция провела в одно лето предварительные и окончательные изыскания, на что обычно требуется два летних сезона.

В результате многомесячных полевых работ удалось изыскать наиболее правильное направление трассы, дающее возможность строить дорогу экономно, без излишних затрат, с минимальным количеством искусственных сооружений.

Проектно-изыскательские работы закончены. Приступлено к составлению технического проекта дороги. Начинается подготовка к строительству — прорубка просека, устройство временных путей, поселков, технических и продовольственных баз.

ГОРОДУ СЛАНЦЫ, в Ленинградской области, всего 10—12 лет. С именем его связана задача промышленного освоения нового вида топлива.

В 1930 году около Гдова по инициативе Сергея Мироновича Кирова был заложено опытный рудник. Туда отправлялись более 1.000 ленинградских комсомольцев. Первый кусок сланца из новой шахты молодые рабочие послали в подарок Сергею Мироновичу. Этот подарок и сейчас хранится в рабочем кабинете С. М. Кирова в Ленинграде.

У рудника возник поселок, который современем стал городом.

Перед Великой Отечественной войной в Сланцах действовали две шахты, доставлявшие треть. Каждый день отсюда в Ленинград отправлялись железнодорожные составы, груженные сланцами.

Гитлеровские захватчики разрушили шахты, подземные сооружения, жилые дома. В 1944 году сланцевые горняки, ленинградские, лисовские, новгородские колхозники ввязались за возрождение города. Так открылась первая страница новой истории Сланцев.

Уже восстановлена шахта № 1. Здесь идет добыча сланца. Горняки обязались к 7 ноября завершить годовое задание. Это даст возможность на год раньше планового срока достичь проектной мощности шахты.

Полным ходом идет восстановление шахты № 2. Вновь заложена шахта № 3.

Развивающейся ленинградской промышленности нужна собственная топливная база. В ее создании важное место принадлежит Сланцам.

Многие фабрики и заводы Ленинграда сжигают сейчас в своих котельных сланец. Но калорийности он не уступает бурным помосковским углям. Но потребителям гораздо выгоднее получать не сланец, а сланцевый газ, добытый на месте разработки, — он обходится значительно дешевле. Поэтому неподалеку от шахт будет построен газовый завод.

Значение Сланцев, как топливной базы Ленинграда, растет с каждым годом.

КОЛЛЕКТИВ одного из уральских заводов изготовил новый мощный электрический трактор «ЭТ-5-1000». Такого электрического трактора еще не было у нас, его не было и нет в капиталистических странах.

Найдена могила Давида Гурмишвили

«Искать я могилу возлюбленной, не мог найти, затерялась она» — вот слова поэта Алакиа Перетели (из его «Сулго»). Их мог бы повторить до последних дней каждый грузин, которому дорога память выдающегося балла XVIII века Давида Гурмишвили.

Большими зигзагами вьется жизненная дорога поэта. Превратная судьба гонит его с цветущих полей Картлинии в скандинавский Лагестад, оттуда, через горные вершины Кавказа, которые до него не переступала человеческая нога, — в низовье Терек, в Астрахань, Москву. Судьба ведет его через поля сражений в Магдебургскую крепость, а затем возвращает навсегда под «спрозрачным небом» Украины.

Здесь поэт нашел свою вторую отчизну. Она приняла его, как родного сына. Здесь он обрел поруку жизни. Она лечила душевные раны пострадавшего поэта. Оставшись бездетным, «он здесь, на Украине, как сам говорит, «родил и вырастил», в качестве «наследника» соборник чудесных песен, известный под именем «Давитиани».

Творческая муза, никогда не покидавшая поэта, раскрыла свои могучие крылья, в особенности на его новой родине. Под сводами «тихой украинской ночи», усаждаемый ласковым шепотом листьев серебристых тополей, он прислушивался к украинским народным песням, наложившим отпечаток на его поэзию. Эти песни, в которых нередко упоминается ненавистный «султан», повсюду его размышления о «бедствиях Грузии», бедствиях, причиненных теми же кровавыми султанами и шахами... Эти «бедствия» он описал с горечью на сердце в первой части «Давитиани».

На Украине Давид Гурмишвили закрыл глаза и обрел место вечного покоя.

При жизни поэта в Грузии о нем вообще не знали. Когда в начале XIX века сюда был доставлен из России рукописный экземпляр его произведений, стали доступны те автобиографические сведения, которые содержались в них.

Благодаря усилиям украинских ученых в местных архивах были обнаружены новые ценные сведения о поэте, в особенности об украинском периоде его жизни.

Выяснилось, что в числе пожалованных ему на Украине помещиком значилось и село Зубовка, которое вошло в одно из стихотворений поэта. Местом его постоянного жительства был Миргород, где он и похоронен в 1792 году. Он был женат на Татьяне Васильевне и ее, по всей вероятности, воспел в стихотворении «Зубовка».

Теперь, как сообщила печать, теми же украинскими учеными найдена и сама могила поэта.

Итак, Украина сохранила нам сборник гениальных песен грузинского поэта, которого она приютила у себя. Она же сохранила сведения о творчестве этих песен, равно как и драгоценную могилу его.

Если бы наш многострадальный певец мог видеть проявления великой дружбы, связующей в наши дни Украину и Грузию! На новооткрытой могиле, как сообщают, благодарный украинский народ собирается поставить памятник великому поэту. Слава и честь братской Украине!

Взамен следовало бы нам показать братьям-украинцам тот «сверкующийся памятник», который поэт воздвиг себе при жизни, — переводы его поэтического наследия на украинский язык.

Но это уже дело поэтов Украины и Грузии!

К. КЕКЕЛИДЗЕ,
действительный член Академии наук Грузинской ССР.

Ш. Д. Заалишвили — доктор химических наук

Доцент Грузинского политехнического института имени С. М. Кирова Ш. Д. Заалишвили защитил в Москве, в Институте органической химии Академии наук СССР, диссертацию на соискание ученой степени доктора химических наук.

Решением Высшей аттестационной комиссии при Министерстве высшего образования СССР Ш. Д. Заалишвили присвоена ученая степень доктора химических наук за диссертацию: «О термодинамическом соответствии углеводородов».

«ЭТ-5-1000» — электрический трактор с рабочим напряжением в 1000 вольт — новое крупное достижение советской науки и техники.

Управление трактором полностью автоматизировано. Для пуска машины не требуется физических усилий трактористов. Достаточно нажать кнопку, как тотчас же двигатель пускается в ход. Это имеет особое значение при производстве полевых работ в холодное время.

Электропривод трактора не имеет системы охлаждения, и поэтому эксплуатация машины вполне удобна и зимой. Больше того, при пониженной температуре от двигателя электрического трактора можно взять большую мощность, чем летом.

Основной двигатель электрического трактора при правильной эксплуатации может работать без ремонта 10—15 лет. По сравнению с тепловым, электрический трактор имеет повышенные скорости движения. При работе в борозде он не пугается в дополнительной заправке горючим, водой и смазочными материалами. Электрический трактор легко преодолевает сопротивление, которое встречают плуги при вспашке. Производительность электрического трактора намного выше теплового. Нахота при этом получается равномерной по глубине.

Десятилетний опыт эксплуатации первых электротракторов с рабочим напряжением в 500 вольт, проведенный в Саратовской области, показывает, что на обрабатываемых ими полях с обильным урожаем высокой агрохимической плодородности получают удвоенные урожаи.

Предприятия Свердловска и области готовятся к массовому выпуску тракторов марки «ЭТ-5-1000».

ВЕСТИ С ФАБРИК И ЗАВОДОВ

Расчетные книжки выданы в марте всем рабочим Тбилисского машиностроительного завода им. 26 комиссаров. Каждая книжка подписана директором завода тов. Меладзе и главным бухгалтером завода тов. Поповой. По книжке наглядно видно, из чего складывается заработок рабочего, по какому разряду и тарифной ставке он работает, какой ему причитается отпуск. Бухгалтер кузнечного цеха первой записки расчетную книжку знающего кузнеца Василия Кордадзе. За январь заработок тов. Кордадзе составил 2.550 рублей 38 копеек, за февраль — 3.441 рубль 49 копеек.

Коттеджи для рабочих, инженерно-технических работников и служащих строит завод имени Димитрова. С ноября 1946 года выстроены и заселены десятки таких коттеджей. Недалеко от завода вырос большой новый поселок. В феврале сданы под жилье еще 4 коттеджа. В апреле завод сдаст еще 4 новых коттеджа.

Выплата вознаграждения за выслугу лет, в соответствии с постановлением правительства, проводится в угольной промышленности Грузии. За январь общая сумма вознаграждения, выплаченного рабочим, служащим, мастерам, техника и инженерам, составила по всем предприятиям комбинации «Грузуголь» 1.800.000 рублей. Так, например, начальник производственного отдела комбинации «Грузуголь» тов. Навкебия, работающий в угольной промышленности 16 лет, получил единовременное вознаграждение в размере 3.500 рублей.

Успешно развивается на Тбилисском паровоз-вагоноремонтном заводе имени Сталина сотрудничество по профессиям за досрочное выполнение пятилетних норм. На снимке: фрезеровщик С. Панишвили, завоевавший звание лучшего фрезеровщика завода.



Успешно развивается на Тбилисском паровоз-вагоноремонтном заводе имени Сталина сотрудничество по профессиям за досрочное выполнение пятилетних норм. На снимке: фрезеровщик С. Панишвили, завоевавший звание лучшего фрезеровщика завода.

Фото К. Калдешевского.

15 лет исполнилось со дня пуска в эксплуатацию Агартского сахарного завода имени Л. П. Берия. В марте текущего года завод успешно закончил очередной сезон сахароварения. Сейчас коллектив завода приступил к ремонту оборудования.

Заводской радиоузел уже несколько лет существует на Тбилисском авторемонтном заводе. Передачи обычно ведутся три раза в день — до начала работы, в перерыв и после работы. В качестве дикторов выступают секретари парторганизации отдела главного механика тов. Алия и председатель завкома тов. Гардадзе. Рабочие завода соревнуются сейчас по профессиям с рабочими других заводов.

Бамбуковую мебель — столы, стулья, этажерки, кресла — начинает выпускать Батумская мебельная фабрика. Этот вид продукции всегда пользовался широким спросом. Сырьем — бамбуком, произрастающим в Абхазии, — фабрика обеспечена.

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

О новом переводе поэмы Руставели

В «Заре Востока» были напечатаны отрывки из поэмы Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре» в переводе С. Шарты. До сих пор поэма Руставели переводилась на русский язык двухстопным размером. С. Шарты впервые применил трехстопный размер. Этот опыт заслуживает серьезного внимания.

Как известно, поэма написана двумя размерами — шапир и долгий шапир. Долгий шапир — стих, состоящий из восьми двухстопных хореевских стоп. Долгий шапир — шестистопный стих. Посредством цезуры он делится на две равные части — в каждой половине одна двухстопная хореевская стопа и две трехстопные дактилические.

В поэме — 1668 строф, из них 906 написаны долгим шапиром и 762 — шапиром. Каждый из этих размеров имеет свое название. Долгий шапир служит для эпического рассказа, для выражения чувств, скорби, печали (начало первой главы, письмо Нестан из Баджестской крепости). Шапир из-за подвижности ритма чаще всего встречается при передаче батальных сцен (встреча Тарналя со слугами дара Руставели, битва Тарналя с войском Рамаза).

Чтобы возможно полнее довести до русского читателя глубину содержания и блестящую стихотворную форму бессмертной поэмы Руставели, переводчик должен найти способы передать оба эти размера — быстрый, динамический шапир и медленный, спокойный долгий шапир.

В джавской гостинице нет порядка

Гостиница в Джаве плохо обслуживает своих клиентов. Остатки в окнах разбиты, в туалете и полу шмы, крыша протекает. Кровати поломанные, без сеток, одеяла на них рваные. Прислуживающиеся целыми ногами топчут печь, чтобы хоть немного согреться.

Нет столов, стульев, унитазов. Редко бывает свет.

Опыт показал, что труднее воспроизвести последний.

Долгий шапир, основной вид грузинского стиха, мы находим не только у Руставели, но и в древних творениях народного гения, например, во фрагментах сказания об Амиране. В литературе же он встречается у всех грузинских эпических поэтов (Арчи, Д. Гурмишвили). Размер этот по сей день остается образцом классического стиха.

Интересно отметить, что этот стих развивался на основе чистого дактилического гекзаметра. Примерами могут служить и сейчас бытующие в народе хевсурская поэма «Мтибури», сванский древнеязыческий гимн «Лиде». Грузинский танец и грузинская поэзия также строится, главным образом, на основе дактилического ритма.

Ценно поэтому стремление переводчика передать поэму Руставели именно трехстопным размером. С. Шарты удалось найти форму, приближающуюся к долготу шапир, но, к сожалению, он совершенно не использовал размера хореевского шапир.

У Руставели, как уже было сказано, чередование дактилического шапир с хореевским обосновано органической тканью поэмы. При переводе «Витязя в тигровой шкуре» на наш язык, необходимо соблюсти оба размера оригинала для того, чтобы лучше передать ритмическое разнообразие и звучность стиха гениального грузинского поэта.

Доцент П. БЕРАДЗЕ.

Гелатские исторические памятники

Кутаисский историко-этнографический музей приобрел в прошлом году ряд интересных экспонатов — архаичные и рукописные выдающиеся деятели грузинской культуры, старинные книги. Особенно ценны архив и библиотека Г. Туманишвили.

Музей произвел раскопки на территории гелатских исторических памятников. Работы ведутся под руководством и при непосредственном участии профессора С. Каушчидзе. Обнаружены и изучены новые надписи, фрески. К западу от главного собора, среди развалин, найдены каменные сиденья и кафедра. После расчистки территории обнаружен фасад большого здания.

Удалось найти фрагменты второй половины дверей Гиджиджидской крепости. Надпись свидетельствует о том, что находилась в Гелати железная дверь привезены из Гиджиджиды сыном Давида-Строителя — Деметре.

Печатаются и в скором времени выйдет книга «Исторический обзор гелатских памятников».

Интерес к памятникам весьма большой. В прошлом году памятники Гелати посетили 6.000 человек. Музей провел с экскурсантами около 200 лекций и консультаций.

Кутаисскому музею отведено большое здание в центре города. После окончания ремонта музей перейдет в новое помещение.

М. ГОСАДЗЕ,

директор Кутаисского историко-этнографического музея.

Дневник

ЗАРЯ ВОСТОКА
Воскресенье, 4 апреля 1948 г.

„РЕВАНШ“ ДЖОНСТОНА...

Эрик Джонстон — глава ассоциации кинематографии Америки — как-то заявил:

— Мы смотрим на кинофильм, как на способ выражения художественного таланта, и американские фильмы нигде в мире не должны подвергаться цензуре...

Американские художественные фильмы устремлены в Западную Европу. Но европейский зритель оценил по заслугам творчество „танго“ Голливуда.

Американские фильмы с треском провалились на международном кинофестивале в Каннах. Первое место там завоевали советские фильмы.

На Брюссельский кинофестиваль примчался сам Эрик Джонстон. Он решил дать реванш, отстоять первенство. Специальный информационный центр с американским размахом рекламировал товар Голливуда. Горячие речи произносил, расхваливая свой товар, и Джонстон.

Но и в Брюсселе его постиг провал. Это произошло, несмотря на то, что на Брюссельском фестивале советских кинокартин не было.

Первое место заняла Франция, второе — Италия...

И Джонстон, и американские газеты умоляли о Брюссельском разгроме Голливуда. Но американские короли кинематографической промышленности не прекратили натиска на Европу. Они обрушились на нее еще яростнее...

Кино — это выгоднейшее коммерческое дело. Оно дает американским дельцам миллиарды долларов. Но жадная душа больше бьет, страх перед тем, что американский рынок окажется „тесным“, гонят и этот товар за границу.

— 13.000.000.000 зрителей, — говорит автор одной из статей об американском кино, — собирают ежегодно кинотеатры мира в своих залах, и мало кто из этого множества людей знает, какое большое место занимает он в мыслях и планах мистера Эрика Джонстона. Джонстон считает, что каждый зритель должен смотреть американские и только американские фильмы...

900.000.000 долларов дал Америке в 1946 году прокат ее кинокартин за границей. Однако эта гора долларов Джонстону показалась малой.

— Мы намерены довести, — хвастается он, — экспорт американских картин до 2.000.000.000 долларов.

Американская киноленка, как шупальцы гигантского спрута, обвила Англию.

Поток американских фильмов затопил французский, итальянский, другие рынки...

Этот кинопоход за океан преследует не только цель коммерческую. Джонстон и

его помощник Бирнс решили „завоевать“ души европейцев, заставить их мыслить „по-американски“.

Американские киностратеги помогают Маршаллу.

— Они рассматривают любой зарубежный экран, как окно, через которое можно влезть в чужой дом, чтобы завладеть им... — Мистер Джонстон, — повествует американский журнал „Лук“, — прокламатор обширных планов, на основании которых киноиндустрия надеется сделать американский фильм эмиссаром государственного департамента, депутатом и проводником американских идеалов во всем мире...

Эти идеалы рассчитаны на то, чтобы отлучить, оболванить зрителя, отравить его гашимем американского киношества, подравить психику человека, убитую в нем стремлением к свободе, к счастью...

В мире нет ничего нового, — бивают в голову зрителю американские фильмы. — Человек — самое низкое животное, комок грязи невиданно низких инстинктов...

Как такой человек, внушают они зрителю, может построить новое, свободное социальное общество...

Грабежи, убийства, отравления, группы, кровь, полиция, сыщики, бандиты — вот канва, мотив американских фильмов.

Считая, что „вкус“ зрителя постепенно приучается от пычки его „обыкновенными“ убийствами и ужасами, они переносят действия картин, а сумасшедшие дома.

— В них происходят страшные убийства. Но убийства оказываются „нормальными“ действиями, сваливающими на сумасшедших вину за свои злодеяния...

В других фильмах действуют привидения, „люди-фантомы“, мертвецы, властвующие над жизнью и судьбой людей...

Преклонение перед грубой физической силой, перед безудержной жадной наживой — вот одна из основных идей фильмов, которыми Джонстон и Бирнс таранят Западную Европу.

„Сила“ эта — владыка доллара, проводник „плана Маршалла“, гангстеры в роли дипломатов.

Цель Джонстонов — все та же: „психологическая подготовка“ по заказу Нью-Йоркских дельцов, империалистов, реакционеров войны против стран демократии и прогресса.

Джонстон и Бирнс упоены действием своей киномашины. Им бы следовало вспомнить фильм, запечатлевший в издании трубуларам „американизма“ судьбу Геббельса, низвергнутого историей вместе со своей пропагандистской машиной в пропасть, в мир фантомов.

Н. РУБЕЖНЫЙ.

Конгресс США одобрил законопроект о „помощи иностранным государствам“

ВАШИНГТОН, 2 апреля. (ТАСС). Вчера на заседании согласительной комиссии палаты представителей и сената был принят законопроект об ассигновании 6.098 млн. долларов „на оказание помощи иностранным государствам“.

В окончательном виде законопроект предусматривает ассигнование 5,3 млрд. долларов на первый год оказания „помощи“

странам Западной Европы по „плану Маршалла“, 275 млн. на дополнительную военную помощь правительствам Греции и Турции, 463 млн. на военную и экономическую „помощь“ китайскому правительству и 60 млн. долларов — на нужды Международного чрезвычайного фонда помощи детям.

Реакционеры пытаются замаять дело о фашистском заговоре в Италии

РИМ, 2 апреля. (ТАСС). Комментируя заявление министра внутренних дел Шелба, об обвинительном вынесении сообщения о фашистском заговоре в Италии, газета „Унига“ задает вопрос, на основании каких данных Шелба может делать такое опровержение, когда по признанию самих полицейских властей никакого следствия не было проведено. „Заявление Шелба, сделанное по прямому заказу организаторов заговора, преследует цель замаять дело“, — пишет газета.

Газета „Аванти“ публикует дополнительные сведения, проливающие свет на обстоятельства фашистского заговора. Как пишет газета, в результате расследования было установлено, что организатором недавнего случая раскрытого карabinieri дела о тайной продаже оружия и военных материалов итальянской армии из стороны был видный чиновник итальянского министерства обороны Дзанетти. Дзанетти — бывший офицер фашистской армии Муссолини, был восстановлен в должности и в звании. Он покончил жизнь самоубийством при неясных обстоятельствах.

Оружие поставлялось им фашистским центром в Риме, Неаполе, Бари и Турине.

Бельгийский принц-регент отравляется в Америку

БРЮССЕЛЬ, 2 апреля. (ТАСС). Завтра в сопровождении премьер-министра Спаака, некоторых министров бельгийского правительства, военных специалистов бельгийской армии и нескольких американских военных лиц принц-регент Шарль отправляется с официальным визитом в США.

Специальный корреспондент газеты „Сунар“ в Вашингтоне сообщает, что визит принца-регента и Спаака придадут в США большое политическое значение.

Газета „Драго руж“, ссылаясь на сообщения агентства Телепресс из Лондона, пишет по поводу поездки принца-регента Шарля, что визит принца-регента к президенту Трумэну будет, по видимому, использован Спааком для выполнения важной политической миссии от имени держав, подписавших пакт пяти держав. Газета заявляет, что одновременно коллеги Спаака по „западному блоку“ якобы поручили ему потребовать от Вашингтона военных гарантий для пяти держав и немедленной отправки им военных материалов на основе ленд-лиза (т. е. закона о передаче вооружения или в аренду вооружения).

В Совете Безопасности

НЬЮ-Йорк, 2 апреля. (ТАСС). На вечернем заседании 1 апреля Совет Безопасности единогласно принял предложение Соединенных Штатов, призывающее к немедленному установлению перемирия в Палестине. Девятью голосами при воздержавшихся представителях Советского Союза и Украины было принято предложение Соединенных Штатов о созыве специальной сессии Генеральной Ассамблеи для пересмотра вопроса о будущем палестинского населения.

Затем Лопес предложил Совету Безопасности наметить процедуру до созыва сессии и поднял вопрос, считает ли Совет Безопасности себя уполномоченным и структурировать палестинскую комиссию, чтобы она прекратила свою деятельность в ожидании созыва специальной сессии.

Громко заявил, что любое указание, данное Советом Безопасности палестинской комиссии, за исключением оказания помощи в осуществлении раздела, будет рассматриваться с резолюцией Генеральной Ассамблеи. Громко сказал, что, хотя представитель Соединенных Штатов Остин, внося предложение о перемирии, заявил, что всякая политическая деятельность должна прекратиться в Палестине и, возможно, также и в других местах, он, Громко, не может согласиться с этой точкой зрения или с подобным толкованием. В заключение Громко указал, что советская делегация поддерживает установление перемирия и считает, что палестинская комиссия будет продолжать свою работу.

Французский представитель Пароди и аргентинский представитель Арсе признали, что Совет не располагает полномочиями отказать распоряжение палестинской комиссии о прекращении ее работы, но выразили мнение, что на комиссию „можно положить“ резолюцию, что она должна „соответствующим образом“ изложить в своем отчете выводы из решения Совета Безопасности и прекратить проведение практических мер, направленных к осуществлению раздела.

Перед закрытием заседания Остин пригласил всех членов Совета принять участие вечером 5 апреля в неофициальном совещании в помещении американской делегации с целью обсудить вопрос о „временной опеке“ над Палестиной, установление которой Соединенные Штаты намерены предложить на специальной сессии Генеральной Ассамблеи.

Во время прений, предшествовавших принятию двух американских резолюций, представитель Англии Баггант заявил, что хотя Соединенное Королевство будет голосовать за перемирие и созыв специальной сессии, оно наряду с этим будет твердо придерживаться объявленного срока прекращения мандата 15 мая и установленных сроков эвакуации войск.

После того, как Остин согласился с предложением украинского представителя Тарасенко относительно незначительных изменений, Совет единогласно принял следующую резолюцию о перемирии: „Совет Безопасности, выполняя свою первоочередную обязанность по поддержанию международного мира и безопасности, отмечает увеличение насилий в беспорядках в Палестине и считает крайне необходимым, чтобы в Палестине было немедленно установлено перемирие; призывает Еврейское агентство и Арабский верховный комитет послать представителей в Совет Безопасности для достижения перемирия между арабским и еврейским населением в Палестине; подчеркивает тяжелую ответственность, которая падает на любую сторону, не соблюдающую этого перемирия; призывает вооруженные группы арабов и евреев в Палестине немедленно прекратить акты насилия“.

Брюссельская напуста американских селеРЕАнционеров...

„Брюссельская напуста с деревенской ковергой, на стебле — небольшие колючки. Она мало уродлива и невыгодна. (Из энциклопедии).“

„Заклоченный в Брюсселе союз между Англией, Францией и странами Бенилюкса — союз солидарной силы.“ (Дейли экспресс).

Рис. И. Гурро.



Тбилиси

Городская библиотека

На темы дня НАВЕСТИ ПОРЯДОК В БАНЯХ ПО ПИСЬМАМ ЧИТАТЕЛЕЙ

Тбилиси издавна славится своими серными банями. Горячие серные источники в изобилии снабжают наши бани водой. Богатая содержанием серы и других минеральных веществ вода обладает целебными свойствами.

Тбилисцы охотно посещают серные бани, но многие нерадивые работники не работают о том, чтобы в бане было чисто, тепло, чтобы вода подавалась регулярно и равномерно, чтобы необходимый инвентарь был в порядке.

„За санитарным состоянием серной бани № 1, — пишут в редакцию читатели Мчедлидзе, Захарченко, Борисов, — никто не следит. Зачастую души не работают... В раздевалке тесно. Колодок для ног не хватает, а те колодки, которые есть, — нестерильны.“

Плату с посетителей здесь взимают не по прейскуранту, а по „настроению“ кассирши. Иногда билет стоит рубль, а иногда 1 руб. 35 коп.

На непорядки в бане № 5 на улице Маскикова жалуются читатели Гордзана, Коротов и другие.

„Как из водосточной трубы во время небольшого дождика еле-еле сочится вода из душевой в этой бане. Там, где могли бы купаться 3—4 человека, с трудом помещается один. Зачастую вода совсем перестает течь...“

В этой же бане не хватает шкафчиков для одежды. Часть из них не закрывается, и служащие бани, „идя навстречу“ купальщикам, предлагают, якобы, служебные шкафчики за „дополнительную плату“. Об этих продажах писало в стеновой газете бани „Красный источник“, но администрация ничего не сделала, чтобы навести в бане порядок.

— Я здесь хозяйка и имею право пропускать кого хочу без очереди, — заявляет посетительница кассирша бани № 4 на улице Шаумяна.

Так же отвечает посетителям и директор бани.

Нарушают правила внутреннего распорядка и работники бани № 7/2. Билеты продаются здесь без всякой очереди, как попало. Установленное время для перемены не соблюдается. 23 марта, например, кассу закрыли почти за час до начала перемены. Желавших купаться пробыли без билетов, получая плату выше установленной.

В прошлом году большинство тбилисских бань было отремонтировано. Приводятся в порядок и остальные бани. Все это хорошо. Плохо лишь, что руководители Банно-прачечного треста (директор т. Пирумов) забыли о главном: навести порядок в самих банях.

Е. КОХРЕНДЗЕ.

Для стахановцев

В Сабуртало закончено строительство двухэтажного дома, отведенного под общежитие молодых стахановцев шелкоткацкой фабрики. В общежитии — 28 комнат, красный уголок, умывальные комнаты, кухни. Администрация фабрики отпустила средства на приобретение мебели, кроватей, белья для общежития.

Дом будет на днях заселен.

ПО ГОРОДУ

● ПРОМТОВАРНЫЙ МАГАЗИН Управления рабочего снабжения Закавказской дороги открывается на днях после капитального ремонта на Плехановском проспекте.

● 8 ТЫСЯЧ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТОВ будет посажено до 25 апреля на улицах, в садах и скверах района имени 26 комиссаров.

● ИДУТ РАБОТЫ по замощению Капеллиского шоссе в районе Мясокомбината. По обоим сторонам шоссе устанавливаются 4-метровые железобетонные тротуары, обрамленные каменным бордюром.

● ЦЕХ ЛЕПНЫХ РАБОТ организован на строительстве фасадного корпуса Дома правительства. Здесь будут изготавливаться модели орнаментов для внутренних отделочных работ.

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А. С. ГРИБОВОДА
4 апреля и 9 апреля
РУССКИЙ ВОПРОС
5, 6, 7, 8, 13, 14 и 15 апреля
ВЕЛИКАЯ СИЛА
10 апреля, 11 апреля,
днем и 16 апреля
ВСТРЕЧА С ЮНОСТЬЮ
Начало дня, спектакль — в 12 час. дня,
вечер — в 8 час. веч.

ТЕАТР АРМЯНСКОЙ ДРАМЫ
(ул. Шаумяна, 8)
4 апреля, днем,
БОЛЬШАЯ СВАДЬБА
4 апреля, вечером,
НА ВЫСОТАХ
На днях премьера
Ф. Шиллер.
КОВАРСТВО И ЛЮБОВЬ
Начало вечера, спектакль — в 8 час. веч.,
днем — в 12 час. дня.
Касса открыта с 10 час. утра до 2 час.
дня и с 5 до 9 час. веч.
Билеты продаются.

ТЕАТР АРМЯНСКОЙ ДРАМЫ
7-го, 8-го и 9-го апреля
ПРЕМЬЕРА
Ф. Шиллер
КОВАРСТВО И ЛЮБОВЬ
в 5 действиях и 8 картинах
Перевод — С. Капанидзе
Постановка — режиссера Л. Фиданяна
Художник — М. Кирикасиян
Музыка — композ. Г. Шахбагян
Начало в 8 час. веч.
Открыта предварительная продажа билетов
Касса открыта с 10 час. утра до 2 час. дня и с 5 до 9 час. веч.

Новые хлебные магазины



Тбилисхлебторг открывает в отдаленных районах 10 новых хлебных магазинов. Два первых магазина на Металлургической и Мухометской улицах (Орджоникидзевский район) уже работают.

В ближайшие дни новые хлебные магазины открываются на улице Бариева, в Семевском поселке, на Имеретинской и Лютинской улицах, а также на территории рынка Ленинского района.

Заканчивается строительство хлебного магазина на Сакарской улице (Молотовский район). В различных районах города устанавливаются несколько ларьков.

На снимке: новый магазин Тбилисхлебторга на Мухометской улице.

Фото М. Квиркашвили.

„Великая сила“ в театре им. Грибоедова

Театр им. А. С. Грибоедова показал вторую премьеру этого года — пьесу Б. Ромашова „Великая сила“ в постановке народного артиста республики А. А. Такашвили.

В спектакле заняты заслуженные артисты Т. Белоусова, Е. Складневская, Л. Зверева, Н. Буришвили, Л. Сандлер, заслуженные артисты К. Мюфке, А. Загорский, И. Осипов, А. Липинский, К. Добжинский, артисты И. Злобин, А. Шмелев, С. Баркаган, Я. Любарский, Г. Волынец, Д. Злобин и другие.

Пьеса трактуется тему о борьбе советского ученого с низкопоклонством перед буржуазным Западом.

Профсоюз работников высшей школы организует коллективные просмотры и обсуждение спектакля учащимися и преподавателями высших учебных заведений.

Памяти Ованеса Туманяна

Для увековечения памяти великого армянского писателя Ованеса Туманяна исполком Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся принял решение установить мемориальную доску на доме № 18, по улице Давиташвили, в котором проживал Ованес Туманян.

Сегодня в театрах и кино

Театр оперы ди. — „Кетов и Кот“, ди. — „Синатле“; театр им. Руставели ди. и веч. — „Дубовое корно“; театр им. Марджанишвили ди. — „Евгений Онегин“, веч. — „Встреча с юностью“, веч. — „Русский вопрос“; армянский театр ди. — „Волшебная свальда“, веч. — „На высотах“; грузинский ТЮЗ в пом. Большого зала консерватории в 10 ч. — „Маленькие боины“, в 2 ч. и в 6 ч. — „Витни ищет“; русский ТЮЗ в 11 ч. и в 2 ч. 30 м. — „Забавный случай“, в 8 ч. — „Особое задание“; театр музыкальной комедии ди. — „Роз-Мари“; театр музыкальной комедии ди. — „Беспокойное счастье“, веч. — „Голубая мазурка“; театр санкт-петербургской оперы ди. — „Платон Креченко“; Большой зал консерватории в 9 ч. веч. — „Два Армена“; в КИНОТЕАТРАХ: им. Руставели — „Сказание о земле Сибирской“; „Октябрь“ — „В Роще“; „Амрион“ — „Миллион обещаний“; „Консольеры“ ди. — „Конец горбунов“, веч. — „Аршиа маглани“; „Сварьба“ ди. — „Перелом“; „В Роще“ и „Октябрь“ ди. — „Календарь“; „Русский вопрос“; театр кинохроники — „Международный фестиваль молодежи в Праге“; клуб им. Ворошилова — Поездик.

В любительской библиотеке

1.800.000 книг — таков книжный фонд Государственной публичной библиотеки. В 1947 году она выдала читателям около 615.000 томов. Из них 35.000 — посетителям, работавшим в кабинете марксизма-ленинизма.

Библиотека приобрела много новых читателей. За первые два месяца этого года в ней побывало 43.000 человек. Число членов библиотеки (постоянных читателей) достигает 6.000.

В техническом отделе библиотеки, выдающем книги на дом, числится 1.150 абонентов.

Большую помощь читателям оказывают читательские конференции, витрины книжных новинок, списки рекомендуемой литературы, выставки, посвященные различным юбилейным датам, творчеству выдающихся писателей и ученых, в особенности выставка в помощь изучающим биографии В. И. Ленина и И. В. Сталина.

Перед летними экскурсиями туристов

Тбилисское туристско-экскурсионное управление ВЦСПС возобновляет в этом году существовавшие до войны маршруты: Закавказский Краснополянский, по Черноморскому побережью, Военно-Грузинской дороге и Крыму. Продолжительность этих маршрутов от 18 до 25 дней.

Впервые в этом году открываются маршруты Прибалтийский и Закарпатский. Туристы, избравшие Прибалтийский маршрут, посетят Ленинград, Таллин, Ригу. Закарпатский маршрут, рассчитанный на 18 дней, проходит через Ужгород, Берегово, Мукачеву.

СУД

Пьяный шофер за рулем

На Вокзальной площади милицией была задержана грузовая автомашина Медицинского института. Воитель машины А. В. Правдин вел ее, будучи пьяным.

За грубое нарушение трудовой дисциплины, которое могло привести к аварии и человеческим жертвам, шофер был предан суду. На днях его дело рассматривала коллегия по уголовным делам Верховного суда ГССР под председательством тов. И. Олишвили, при государственном обвинителе тов. Д. Бендизидзе.

Суд приговорил Правдина к 3 годам лишения свободы.

ПРОГРАММА

передача Грузрадиокомитета на 4 апреля по радиостанциям на волнах 1154, 49 и 59 метров и по городской трансляционной сети
09.15 — беседа, 12.15 — передача для школьников, 13.20 — отрывок из пьесы Симониды „Русский вопрос“, 13.45 — концерт, 17.20 — концерт джаза Грузрадиокомитета, 17.45 — передача для школьников, 18.20 — концерт фортепианной музыки в исполнении Т. Чаркенидзе, 19.15 — симфоническая музыка 20.30 — концерт камерной музыки, 20.45 — беседа, 21.05 — вальсы, 21.20 — литературная передача, 23.00 — концерт вокально-инструментального ансамбля.

Извещения

В городском парке имени Л. Кецхели ТК КП(б) Грузии 5 апреля, в 8 час. веч., состоится лекция для инструкторов райкомов ТК КП(б) Грузии на тему: „Американский империализм на современном этапе“, докладчик — доц. Бахтадзе. Консультации для лекторов, доценток и преподавателей на тему: „Международное положение СССР“ (спецлитературный обзор). Консультации — тов. Фришберг. Консультации по истории ВКП(б). Консультации — гг. Нозлине и Мирзалиева. Вольная лекция к семинарскому занятию партийного хозяйственного актива на тему: „Подготовка кадров хозяйственного аппарата“. Лекторы — доц. Меладзе и доц. Меладзе.

Ответственный редактор
Н. В. ПАВЛИНСКИЙ.

Грузинский политехнический институт объявляет, что 15 апреля, в 13 часов, в актовом зале института (Учебный пер., № 2/4), на открытом заседании Ученого совета механического факультета состоится публичная защита диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук ассистентом ТБИИТ Амрихановым Арменом Исавичем на тему: „Деформация осевой стали за линей среза“.

Официальные оппоненты: член-корреспондент АН Гр. ССР проф. Гедеванишвили Г. К. и кандидат технических наук доц. Тавалдзе Ф. Н.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института (Учебный пер., № 2/4) ежедневно с 10 ч. до 17 ч. 30 м.

Дирекция ГПИ.

ГРУЗИНСКОМУ ТРЕСТУ „ГЛАВМУКА“ требуются

главные и старшие бухгалтеры для работы в тресте и на периферии. Оплата по согласованию.

Обращаться по адресу: г. Тбилиси, ул. Засулия, № 38 (быв. Панасенич, р-н им. Молотова).

Семья М. Е. Папугашвили извещает, что 4 апреля, в 2 ч. дня, на Куийском кладбище, на могиле сына Валерия Михайловича Папугашвили состоится гражданская панихида.

Семья В. А. Маскулия и М. М. Маскулия извещают о смерти невестки и матери Марии Новиковны Ебралидзе-Маскулия. Гражд. паних. ежедн., в 7 час. веч., на кп. — Звонкий переулок, 7. Вынос 6 апреля, в 6 час. веч., на кладбище в Ваке.