



ესტონი

Жибакчыл

„ରେଫଣ୍ଡିଗ୍ରାନ୍ଟ୍ ଲ୍ୟ, ପିଲାର୍
କ୍ଷେତ୍ରମଞ୍ଚରେଣ୍ଟ୍‌ଗ୍ରାନ୍ଟ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଘୟଳିନ୍ଦା,,

30 ዓመታዊ - 14 ዓመታዊ

2015 ዓ.ም

Nº12 Nº8094

ელფონი : axaligantiadi@gmail.com.



საერთო პროგრამები

„გერაბ მუჩაშვილი არის ჩვენი ქვეყნის
ნამდვილი გმირი, მან სიკვდილს გადაარჩი-
ნა ჟამდებით აღამიანის სიცოცხლე....,”

მარკეტინგის
სისტემური



სხვადას სი-
კონცერტის
ჯგუფების გრ

332

დასმარება სტიპულატ დაზარალებულებას

333



ოლიგარქი ჩირავაძე
კასპაშვილი ვაჟა-პეტრე

A black and white photograph showing a group of approximately 15-20 people standing in a gravel yard in front of a multi-story residential building. The group is diverse in age and attire, with some men wearing hats and casual clothing like t-shirts and shorts, while others are in more formal business attire. They appear to be engaged in a meeting or observation of something off-camera to the left. A chain-link fence is visible behind the building.

საქართველოს განების
მკლევართა კავშირი
„მრეცისი.. კასპიი“ 224-7.



პლიტარეა
სიჰყვან
და
ციტათა
დაზიანება
სოფლის

զանելուց
հաջող
առաջնակա-
ման-
ուն
յիշ

Երաժշտութեա պիտույքնելուցով գոյացնելու համար

ერას საგანძურო 836.

გამოიხატ .. სხვა
განთიავით .. რა გახდათ
აკენი შეითხვეთი!



84-7
6' ერთია
ჩვენი
განვითაროთ ინტენსიურ,
სკოლურებს.
ინსხსუე
მისამანის
ისკონიას.
ხარის
სო უცდის
ყვითელ
პრინცეს.
ჭმის
ჩვენი
ცხოვრიშვილ
შეურთდასტეფანელი
მაციალებელ ...
გაძმიანებილი
“სასწავ
განვითარო” და
განვითარო ჩვენი
მემკონია



.. ՏԵՍՐՄԱ ՑՏԵՌՈՎԸ ..
ՂԺՂՅԵ ԵՏՆԵՐԴԵԼԻՔԵՄ
ԵՎՇԽՈՒՂԵՑ ՌԱՆՈՒՆԵԿ
ԵԶՑՑԵՂՈՉ ԾՄՐՅՄ-
ՑՄՐՅՈՒՆԵ ՄԴԵՏՔ-
ԵՂՐՄՏԸ. ԹԵՂՅԲՈՒ
ՃՂՋՏԾՈՒՏԸ
ՈՏԵՏՏԵՆՈՒՆԵՂՐՄԳԵՑ -
ԾՄՐՅՅԴ ԾՄՅԵՆ
ԿՇՏՐՈ ԿԵՂԵՑ ՑՏՐ-
ԱՅԵՂՄՈՒ ՑՏԵՄՑՅԱՑ-
ՑԵՂԵՑ ԵՏՆԵՐԴԵԼԻՔԵՄ
ՐԱ ԵՏԵՏՐՄԱԿԵ ԾՄ-
ՐՄԳԵ՛Ն

„სამოელ-საქავალი., საგავავო გაღიზე აღსაზრდელთათვის



არასამთავრობო ორგანიზაცია “სან- თელ-საგმეველი” კას- პის მუნიციპალიტეტ- ში ქველმოქმედებას	აგრძელებს.	ხანდაკის საბავშვო ბაღების აღ-
	ა მ ჯ ე რ ა დ , ს ი ფ ე ლ დ ღ ე ს ი ს , ხ ო ვ ლ ი ს , ს ა ს ი რ ე თ ი ს , თ ე ლ ა ნ ი ს დ ა ჟ ე მ	ს ა ზ რ დ ე ლ ე ბ ს , ს ა ს ა ჩ უ - ქ რ ე პ ა კ ე ტ ე ბ ი გ ა დ ა ს - ც ა .

იურიდიკური ანსამბლი „ეროვნულობისა“



კასპის მუნიციპალიტეტის განმავლობაში საკუთარი თვითმმწერლებულის წარმოადგინა და მაყურებლის ოვაციებიც დაიმსახურა. ანსამბლ „ქორეოლოგია“-ს (ხელმძღვანელი ხათუნა გაგაძე) 10 წლის იუბილე გაიმართა.

10 წლის განმავლობაში ბეჭრი



ბაგშვი ეზიარა ქართულ ტრადიციულ კულტურას. ანსამბლი მრავალი ფესტივალ-ისა და კონკურსების მონაწილეა და ყოველთვის წარმატებებს აღწევს. ანსამბლი რეოგრაფ-ქორეოლოგ-მა რეზო ჭანიძეილმა, საქართველოს სახ-ალ ხო არტისტმა, ლ ე გ ე ნ დ ა რ უ ლ მ ა მოცეკვავემ ომარ მხ-ეიძემ. კასპის მუნიც-იპალიტეტის გამგებული გოჩა გოჩიტაშ-ვილი აირჩიეს საქართველოს ქო-რეოგრაფის მოდ-ვაწეთა კავშირის სა-პატიო წარად.

კასპის მუ-
ნიციპალიტეტში, ქვეყანაში არსებული
მდგომარეობის გათვალისწინებით,
დაშვებული ღრმუშებ-
ის ფონზე, ოლიმპიური
ცეცხლის შემოსვლა
მოკრძალებულად
აღინიშნა. გიორგი
სააკაძის სახელობის
სკერპში შეკრებილმა
ადგილობრივი ხე-
ლისუფლების წარმო-
მდგენლებმა და სა-
ზოგადოებამ წუთიერი

የሚሰራውን የስራ ትናቸውን አገልግሎት



დუმილით პატივი
მიაგეს თბილისში
სტიქის შედეგად
დაღუპულთა სსოვნას
და კიდევ ერთხელ,
გამოხატეს ღრმა
მწერარება მომხდარი
ჭრასთან ამო

ଓৰাপ্ৰেলিস গাৰো
ডালী কৱৰিমোহৰ্মতিৰো
কাৰৈসৈ মুনিচুিকাৰণো
ভুঁতুৰো গাৰমগৈৱৰো
মতাগাৰো সৈকেচুিকাৰণো
ভুৰু সাৰ্থকগৈৱৰো
ৰুৰতীগৈৰতোৰো
সাৰ্থক

საქართველოს ბენების მკლევართა კავშირი „ორჟისი„ კასაში

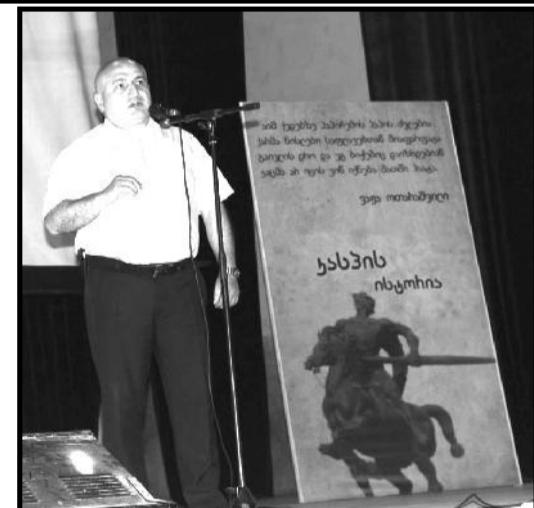


არასამთავრო-
ბო ორგანიზაცია
საქართველოს ბუნებ-
ის მკლევართა კავ-
შირმა „ორქისი“ - კას-
პის მუნიციპალიტეტ-
ში გამწვანების აქცია
ჩატარა.

“ორ ქის სმა”
კასპელებს საჩუქრად
ათასზე მეტი ჰიმალ-
აის კედარი და ელ-
დარის ფაფვის ნერგე-
ბი ჩამოუტანა. ნერგები
დაირგა ქალაქის
სკვერებში, გადაეცათ
სკოლებს, საბაკშვო

ბაღებს, ეკლესიებს
მრავალსართულიან
კორპუსის მაცხოვრებ
ბლებს, მოხუცთა
თავშესაფარს, კლინიკა
კა „მარიმედს“, ბეჭიძ
ნი პარიში შვილი
მრავალპროფილიან
სკოლა-გიმნაზიას.
ორმოების
ამოღებასა და ნარ
გავების გადარგვაში
***დასასრული მე-7გ**

კასპის ისტორია



კასპის კულ-
ტურის ცენტრში
პოეტ ვაჟა ოთარაშ-
ვილის წიგნის “კას-
პის ისტორიის”
პრეზენტაცია გაიმარ-
თა.

პოეტს მიე-
სალმნენ და წიგნის
ირგვლივ ისაუბრეს,
როგორც კასპის წარ-

მომადგენლებმა ასევე
ჩამოსულმა სტურებმა
მათ შორის მეუფა
ანანიამ (ჯაფარიძე)
ისტორიის მეცნიერება
ბათა დოქტორმა, პრო
ფესორმა, წიგნის რე
დაქტორმა ვაჟა შუბ
იოძევ, ისტორიის
მეცნიერებათა დოკტ
ორმა, პროფესიონალის



წიგნის რედაქტორ-
კონსულტანტმა ვახ-
ტანგ გოლაძემ, მთარგ-
მნელმა, საზოგადო
მოღვაწემ ნანი თარხ-
ან-მოურავმა.

კაუზ ოთარაშ-
ვილმა მუნიციპალიტე-
ტის ხელმძღვანელო-
ბას და დამსწრე სა-
ზოგადოებას მაღლობა
გადაუხადა წიგნის
გამოცემისა და პრეზენ-
ტაციაში მონაწილეო-
ბისათვის.

მაისის ბოლოს
ჩვენი ქალაქის კულტურის
ცენტრში შპს “ბესიკ
ნიპარიშვილი” მრავალ-
პროფილიან სკოლა-გიმ-
ნაზიის მოსწავლეებმა, პედ-
აგოგებმა მასშტაბური
ღონისძიება ჩაატარეს სახ-
ელწოდებით “ჯანსაღი
ცხოვრება სუფთა გარე-
მოში”, ღონისძიების მხ-
არდამჭერები იყვნენ კას-
პის მუნიციპალიტეტის
გამგეობა და საკრებულო,
მუნიციპალიტეტის კულ-
ტურის სამსახური, კასპის
მაჟორიტარი დეპუტატი და
საზოგადოება “ბილიკი”,
ღონისძიებას ესწრებოდ-
ნენ ქალაქის ოთხივე სა-
ჯარო სკოლის მოსწავ-
ლეები, ინტელიგენციის
წარმომადგენლები, ახალ-
გაზრდები.



საშუალებების მავნებლობა,
აღნიშნულ თემებთან
დაკავშირებით სცენაზე
დამონტაჟებულ მონი-
ტორზე სინქრონულად
აჩვენებდნენ დოკუმენტურ
ფილმებს...

ଲୋନିସବୀର୍ଦ୍ଧିର ମେ-
ତର୍କ ଗ୍ରୁପାକି ମତଲାଇବାନାଫ୍ର
ଦାଏତମର କ୍ଷମିତାରେ ଆଜି
ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କର ବିଶ୍ଵାସ କାହାର
ପ୍ରେରଣେ ଯାଇ ନୀରମନ୍ଦିରରେ
ନିଲାଇ କରେଥେବେଳ୍ପାରିବୀର,
ରମଲୀର କାନ୍ଦିବାକାର ମାଧ୍ୟମ
ଉର୍ବେଲୁଗେବିପ ଖାରାତକୁଣ୍ଡର,
ଯୁଗାନ୍ଧିଜୀ କାନ୍ଦିବାକାର ଯେତେ
ଶେମ୍ଦାଗାର କାନ୍ଦିବାକାର ଅପିର୍ବିଦିଃ
ରା ଆରିବ କ୍ଷମିତାରେ
କାରା? ଦେଖାମିନ୍ଦା ହିତକି କାନ୍ଦିବାକାର
ଲୋନିସବୀର୍ଦ୍ଧିର କାନ୍ଦିବାକାର
ମେତାରିକିର ଦର୍କା, ଦେଖାମିନ୍ଦିରିକି
କାନ୍ଦିବାକାର କାନ୍ଦିବାକାର
କରୁବାଲୁଗେବିପ ନିନାଶୀ,

საქართველო გლობალური
სამყაროს ნაწილი, გოლო-
გია და საზოგადოების
ცნობიერების ამაღლება,
პრევენციული ღონისძიე-
ბები, ახალგაზრდები გარე-
მოს დასაცავად... პრეზენ-
ტაციის მსვლელობისას
მოსწავლეებმა ერთმანეთს
გაუგზავნეს მესიჯი: “ნუ
დაანაგვიანეთ ქალაქს,
რადგან კასპიც ჩევნი სახ-
ლია”, დარბაზი ძალიან

დააინტერესა მოსწავლეების მიერ მომზადებულმა ოეატრალიზებულმა წარმოდგენამ, ეს იყო აქტივობა, რომელსაც მოსწავლებმა უწოდეს “ჟანგბადის გასამართლება”.

— ჩვენი სკოლა-
გიმნაზია გასული წლის
დეკემბრიდან აქტიურად
მონაწილეობს პროგრამა-
ში “მომავლის თაობა”, —
განაცხადა შეხვედრაზე
სიტყვით გამოსვლისას
ღონისძიების ორგანიზა-
ტორმა ნინო ნიპარიშვილ-
მა, — საქმე ის გახლავთ,
რომ მთელი ამ წნის გან-
მავლობაში პროგრამის
ფარგლებში ჩატარდა 8
სასკოლო პროექტი. გან-
საკუთრებით აღსანიშნავია
პროექტი “ჯანსაღი ცხ-

“ჯანსაღი ცხოვრება სუთთა გატემოში”

თვეურგება სუფთა გარემოში”, პროექტის მიზანი გახლდათ საზოგადოების ცნობიერების ამაღლება ჯანსაღი ცხოვრების წეს-სა და ეკოლოგიაზე, მოქალაქეობრივი პასუხისმგებლობისა და პრობლემების გათავისების უნარ-ჩვევების გამომუშავე-

თვალსაზრისით კასპში? რა ზიანს აყენებს გადაუმუშავებელი ნარჩენები ცოცხალ ორგანიზმებს? რა განსხვავებაა ვერცხლის-ფერ და მწვანე ურნებს შორის? თქვენ რას აკოტბოთ იმისათვის, რომ ჯანსაღ გარემოში იცხოროთ?

ბა ახალგაზრდა თოობაში. ამდენად, პროექტის ფარგლებში გათვალისწინებულმა გამოკითხვებმა საზოგადოების, განსაკუთრებით კი მოსწავლე-ახალგაზრდობის სე-

პროექტი მოიცავდა რამდენიმე ეტაპს: 1. გამოკითხვა პირველი, შეირჩა სეგმენტი 200 ადამიანი. მოქალაქეებს მოსწავ-



ლექმა დაუსვეს შეძღვი
შეკოთხვები: რა არის ჯან-
საღი ცხოვრების წესი?
სართ თუ არა ალკოჰოლ-
ისა და თამბაქოს მომზ-
მარებელი? ჩამოთვალეთ
ჯანსაღი ცხოვრების ხე-
ლისშემდელი ფაქტორე-
ბი.

მეორე ეტაპი:
გამოკითხვა მეორე, შეირჩა სეგმენტი 232 ადამიანი, აქედან 132 მოსწავლე, 50 მშობელი, 50 გარემოვაჭრე, რომელთაც მოსწავლებმა დაუსვეს შემდეგი კითხვები: რა მდგომარეობაა დაბინძურების ამიანი დაესწრო.
ღონისძიება სტუმრობდა და სიტყვით გამოვიდა კასპის მუნიციპალიტეტის გამგებელი გორჩა გორჩიტაშვილი, რომელიც გულიოთადად მიესალმა ახალგაზრდებს და ისურვა, რომ ეს არ

იქნება ერთჯერადი
ღონისძიება და
ანალოგიური ხასიათის
კულტურული ღონისძიე-
ბები და შეხვედრები
ძალიან სასარგბლოო არა
მარტო ქალაქისათვის, ჩვე-
ნი მომავლისთვისაც.

ღონისძიების
მნიშვნელობასა და გიმნა-

ზის მოსწავლების მიერ
გან ხორციელებულ პროექტების აქტუ-
ალურობაზე ისაუბრეს: კასპის საკრებულოს მა-
ურობიტარმა დეპუტატმა ალექსანდრე გზირიშვილმა,
საზოგადოება “ბილიკის”
წარმომადგენლებმა მარი-
კა მღებრიშვილმა და ლია
გორელიშვილმა, კასპის მუ-
ნიციპალიტეტის გამგეო-
ბის ჯულტურის, განათლებ-
ის, სპორტის, ძეგლთა
დაცვისა და ახალგაზრ-
დულ საქმეთა სამსახურის
უფროსმა თეა ხორბალ-
აძემ. აქტიურობდნენ მოს-
წავლები: ივერი ნონიაშ-
ვილი, მარიამ ორბელაშ-
ვილი, მარიამ ბერიანიძე,
მარიამ ყაზარაშვილი, რომ-
ლებიც ამომწურავი ინ-
ფორმაციებით გამოვიდნენ
შეკრებილთა წინაშე, მოს-
წავლები, რომლებმაც
თავი გამოიჩინეს დაჯილ-
დოვდნენ სიგელებით.
შეხვედრის ბოლო აკორ-
დი განსლდათ კონცერტი,
რომელშიც მონაწილე-
ობდნენ გიმნაზიის მოსწავ-
ლები, მათ მიერ შეს-
რულებულმა ქართულმა
და უცხოურმა ჰიტებმა
მოწონება დაიმსახურა.

“ჩვენ ვსძალობთ ინგლისურს”



ობა, მაგალითად, გუგა გურ-
ენაშვილმა და ხატია გინ-
ტურმა ინგლისურად
ისაუბრეს ქუჩაში გადასვ-
ლის წესაბზე, ერთმანეთის
მონაცვლეობით გამო-
დიოდნენ წყვილები და
საუბრობდნენ სხვადასხვა

თემაზე: მისალმება, გაცნო-
ბა, დაშვიდობება, შეოავა-
ზება და სხვა, ტყუპებმა
ელენე და მარი ჩიტიშ-
ვილებმა ისაუბრეს ოჯახ-
ის წევრებზე, ბავშვებმა ინ-
გლისურად უშეცდომოდ
წაიკითხეს ლექსები, შეა-

სრულებს სიმღერები ბუნებრივ მოვლენებზე, ფრინველებზე, ცხოველებზე, სასწავლო ნივთებზე, პატარა ჯამბაზებიც გამოვიდნენ და გაუხალისეს მოწვევულ *დასასრული მე-8 აკ.

რეცენზიის მაგიერ

კარგი საჩქარი
მიიღეს პოვზის მოყ-
ვარულებმა. გამოვიდა
ქართული ქრისტიანული
პოვზის ათტომეტულის
მე-3 ტომი – “საბავშვო
ქრისტიანული ლექსები”
(გამომცემლობა “ქაღალ-
დის წერო”), რომელიც
გამოიცა თვითმმართველი
ქალაქებს, თელავის მუნიც-
იპალიტეტის მხარდაჭერ-
ით.

წიგნის პრეზენტაცია გაიმართა 2015 წლის პირველ ივნისს – ბავშვთა დაცვის დღეს, ღონისძიებას გაიმართა საქართველოს საპატრიარქოსთან არსებულ ახალგაზრდობისა და ინტელექტუალური განვითარების ცენტრში, სადაც მიწვევდი იყვნენ ამ დაწინამორბედი, პირველ და მეორე ტომებში დაბეჭდილი ნაწარმოებების ავტორები, მკითხველები... საგულისხმოა, რომ მიწვევულ ავტორთა შორის გახლდათ ჩვენი თანაქალაქელი, ცნობილი ურნალისტი და პოეტი, ქალბატონი ნორა ედიშერაშვილი, რომელის ლექსები შეტანილია ამ ათტომეულის მე-2 / “ანგელოზი ქართულ პოეზიაში” / და მე-3 / ”საბავშვო ქრისტიანული ლექსები”/ ჰიგნის პრეზენტაცია ნაწარმოებები მექენეს საუკუნიდან დღემდე. ათტომეული გამოცემა ქრისტიანული პოეზიის ფესტივალის “წმინდა ნინოს ჯვარი” – ფარგლებში, გამომცემელი “ქაღალდის წერო”, ორგანიზატორები არიან საქართველოს კულტურისა და სეგლთა დაცვის სამინისტრო, თბილისის კულტურული ღონისძიებების ცენტრი, გამომცემლობა “პალიტრა – L”, საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის საერთაშორისო ფონდი, საპატრიარქოს ახალგაზრდობის სულიერი და ინტელექტუალური განვითარების ცენტრი. პროექტს ახორციელებს და ფესტივალის სელმძღვანელია სამშვიდობო ორგანიზაცია “სადაკონს” თავმჯდომარე, რე

ԵՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՊԲԸՆԴՀԱՆՈՒՐԱԳՐԻ

სსიპ — გორის
სასწავლო უნივერსიტეტ-
სა და კასპის შპს “ბესიკ
ნი პარიშვილი” მრავალ-
პროფესიულიან სკოლა-გიმ-
ნაზიას შორის არსებულ
მემორანდუმის საფუძ-
ველზე ბიოლოგიის მას-
წავლებელი ნანა დემე-
ტრაშვილი და მერვე-
მეცხრე კლასის მოსწავ-
ლები იმყოფებოდნენ ენ
აღნიშნულ უნივერსიტეტ-
თან არსებულ სასწავლო-
პროფესიულ კოლეჯში
“განთიადი”, სადაც შეხვდ-
ენ რძის გადამუშავების
სპეციალობის მასწავ-
ლებელს და რძის გადა-
მუშავების სასწავლო
საწარმოს მენეჯერს ბა-
ტონ ზურაბ პაკიაშვილს.
მოსწავლებმა მოისმინეს

წავლებლები ამზადებენ
რძის გადამუშავების სპე-
ციალური სტრუქტურას, თუმცა,
გველისა და მატვინის მო-
მზადების ტექნოლოგიურ
პროცესებს. გამოითქვა



აღნიშნული დარგი საკ-
მაოდ პერსპექტიულია
ჩვენი ქვეყნისათვის. შესა-
ძლებელია, რომ რეგიონ-
ში, სადაც არსებობს ბუნე-
ბრივი რესურსები, სერი-
ოზული ბიზნეს-ინტერე-
სებიც გამოიკვეთოს.

დიდი ინტერესით დაათვა-
ლიერეს სხვადასხვა ლაბ-

ქისორი ლია დაუშვილი,
პროექტის ავტორი და
შემდგენელ-რედაქტორი,
მწერალი აკაკი დაუშვილი.
ჩვენს ხელთ არ-

სეპული ათტომეულის მე-
2 (გამოიცა საქართველოს
კულტურისა და ძეგლთა
დაცვის სამინისტროს მხ-
არდაჭერით) და მე-3
ტომებში წარმოდგენილ-
ია ქართული ხალხური



ნოების ნიმუშები, შიო
მღვიმელის /V1 საუკუნე/
, ოანე მინჩის /X საუკუ-
ნე/, მიქაელ მოდრეკილის
/X საუკუნე/, ოანე მტბე-
ვარის /X საუკუნე/, ბასილი
მთაწმინდელის /X1 საუკუ-
ნე/, დემეტრე 1 – ის, ო-
ანე შავთელის, თემურაზ
მეორის და სხვა სასული-
ერო თუ საერო მოღვაწე-
თა ნაწარმოებების ფრაგ-
მენტები, ინტერესით გაეც-
ნობით დიდი ქართველი
მწერლების ბესიკის, დავ-

სულაც უცნობი ავტორუ-
ბის ნაწარმოებებს.
გამოსაცემად მზა-
დდება ქართული ქრის-
ტიანული პოეზის ათ
ტომეულის მე-4 (ღმერ-
თი ქართულ პოეზიაში) და
მე-5 (ღვთისმშობელ
ქართულ პოეზიაში) ტომე-
ბით... ქრისტიანული პოეზი-
ას ფესტივალი “წმინდ-
ნინოს ჯვარი” გამართუ-
ბა 2015 წლის სექტემ-
ბერში.

რუსულან ხეჩუაშვილი

ორატორიული ხელსაწყ-
ობი, ნახეს სასწავლო
საწარმოში არსებული
დანადგარები, გაეცნენ
ყველისა და მაწვის მო-
მზადების ტექნოლოგიურ
თემას “რბის პროდუქტები
ბის კვებითი ღირებულე-
ბა”, ხოლო გიორგი თამა-
რაშვილი ამზადებ
ნარკევს რბის მრეწველო-
ბის განვითარების სამო-

პროცესებს. გამოითქვა

օտ ց շրամ ծ զ ո լ ո ւ ս .
ց ր օ գ ո լ ո ւ ռ ե լ ո ւ ա ն ո ւ ս .
ո լ ո ւ ա ք ա զ վ ա ծ ո ւ ս , պ ա զ ո ւ
վ ե ր յ ո ւ լ ո ւ ս , զ ա յ ա ջ մ ա ց ց ո ւ
լ ո ւ ս , ց ա լ ա կ թ ո ւ ս ը ա ծ ո ւ ս .
ց օ ո ր ց օ ւ լ յ ո ն ո ւ մ ո ւ ս .
ց ր օ գ ո լ ո ւ ա ձ ա ծ ո ւ ս , ա ն ա ց ա լ ո ւ
լ ա ն ո ւ ժ ա ծ ո ւ ս , ՛ ո ւ տ ա ն ո ւ մ ո ւ ս .
մ ո ւ մ ո ւ ս , հ յ ո ւ թ ա մ ա մ ա մ ո ւ ս .
դ ա և ե ր ա մ ա մ ա մ ո ւ ս , ա ն ա ց ա լ ո ւ
լ ա ն ո ւ ժ ա ծ ո ւ ս , ՛ ո ւ տ ա ն ո ւ մ ո ւ ս .

ეცხოვანი საქართველოზე

1672 ଫ୍ଲୋର



მოგზაურობა საქართველოში

ერთ შარდენი

,,နာစ်တွေ့ကြုပါး
ဖောင် ဘမ်္မာ့နို့ရှုံး၊
အုံမြေးသူ့လှုပါး

განძუელობა მოჰქმნდა. მას სურდა, რადაც უნდა დასჯ-დომოდა, ეს თვალ-მარგალიტი და სიმდიდრე საქართველოს გავლით სპარსეთში ჩაეტანა. ალბათ გასაკვირია, რომ ამ ფრანგ მოგზაურს, იუველირსა და ძეირფასი ქვებით მოყვარუს, უნ ბატისტ შარდენს საქართველოში უკეთესად იცნობენ, ვიდრე საკუთარ სამშობ-

ვოლტერი აღუფრთხოვ-ან ებია. ერთი ამო-სუნთქვით იკითხება მოგზაურობის ის ნაწილიც, რომელიც საქართველოს შეეხება. ამ აღწერილობის მთავარი ღირსება კი გულახდილობა გახლავთ.

შარლენი ყველაფერს მახვილი მზერით აღიქვამს, მიუკერძოებლად აღწერს წვრილ-მანებსაც კი. ის ობიექ-



ლოში. მისი სახელი ლა-
მის ყველა ზრდასრულმა
ქართველმა ისევე იცის,
როგორც ეროვნული ის-
ტორიის სხვა მნიშ-
ვნელოვანი პიროვნებები-
სა. ჯერ ერთი, იმიტომ,
რომ შარდენის შესახებ
მოგვითხრობენ საქართვე-
ლოს ისტორიის სახ-
ელმძღვნელოები — ის-
ტორიოგრაფიული, ეთ-
ნოკულტურული და
ანთროპოლოგიური თვალსაზრისით, მასი მოგ-
ზაურობა ფასდაუდებელ
სურაობს ინახავს; მეო-
რეც — ძველ თბილისში
მდებარეობს თავშეყრის
ერთ-ერთი ყველაზე პოპ-
ულარული ადგილი,
შარდენის სახელობის
ქუჩა, რომელიც მომზიდვ-
ლელი არქიტექტურით,
გამორჩეული გაღერები-
თა და კაფეებითა ა
განთქმული.

