

ახალი

# ჯუბილი

„მედინიკის ის, ვისტა  
სამშობლოსათვის უძველეს გული,,



ჯუბილი

86 წელი  
თურქეთის  
ერითა!

2018 წელი

29 თებერვალი

№ 6

№ 8135



AxaliGantiadi@gmail.com



სამუშაო გაცემა  
მანიფისუალიზაციის  
მარიაში

გვ4.

“საჯილდაო ქვა”  
მოსეავლათათვის

გვ4.



სასკოლო მზაობის სუნცრი  
ჩავჭრებს ქართული ენის



ფამილიურებლობის  
ასი წელი

გვ5.

გვ7.

ებბარენდა  
სწავლაში

დადების  
და  
პაციენტების  
მართვის



ცოდილობების  
ცხოვრივო ციხემიწინები

გვ2.

პროექტი „ნიგნის  
მოვლის კულტურა,,



დასკრულია  
უფროდელი  
ჩავჭრობის  
ხანა

გვ6.



თვითგამოხატვის  
ჩვენებური ხერხი

გვ9.

საქადაგიანის საქართველო  
სულომი

საცლახოებრივი

გვ7.

„ასური ავლენი  
ლიმილია სავსე,,



გადარენილი  
თანასორობა

გვ4.

„ვემზადებით საიურილეო  
გამოშვერისათვის,,

გვ6.





## ციურობს საცავის სახმილებელი

დასასრული.

დაწესებული გარ, ბერი უნიკალური იდეა დაიბადება აქ და ბევრი სტარტაპი აიღებს სათავეს.

კიდევ ერთხელ და ხაზგასმით უნდა ვალიაროთ, რომ შემოთავაზებული ისახლე ძალიან შორეულ პერსპექტივად გვესახებოდა ... განსაკუთრებით აღნიშვნის დირსი გახდავთ ის ფაქტი, რომ სასურველი სიახლით მნიშვნელოვანი კარი გაეხსნათ ჩვენებურ ახალგაზრდებს ცივილიზაციის სასურველ სიხშირეზე.

და კიდევ, “ბიზნესისა და ტექნოლოგიების ახალგაზრდული გადამზადების ცენტრი” პრეცედენტია შეიძლობი, რომელიც ჩვენთან ტექნოპარკის გახსნის წინაპირობაა.

- ბატონო ირაკლი, უკვე ორჯერ ჩატარდა კასპის მუნიციპალიტეტში მდინარე თებამზე წყალსაცავის მშენებლობის და ექსპლუატაციის პროექტის გარემოზე ზემოქმედების შეფასების ანგარიშის საჯარო განხილვა. თემის სპეციფიკიდან გამოდინარე ხომ არ ვესაუბრებით წყალსაცავის პერსპექტივაზე?

- ცნობდღია რომ, მდ. თემამს ჩამონადენის შედაწყილები განაწილება არათანაბარია და მისი ცვალებადობა სხვადასხვა წლებში, განსაკუთრებით ვეგატაციური მოწყვეტილებით, სრულად ვერ უზრუნველყოს სარწყავი წყლის საჭირო რაოდენობას.

მცირეწყლიან წლებში, წყალმცირობის დროს მდინარის ხარჯი მცირდება და სარწყავი ისტემები განიცდის წყლის მწვავე ნაკლებობას, ხოლო მდ. თემამის ქვედა დინება პრაქტიკულად შრება.

ვეგატაციის პერიოდში სარწყავი სისტემების რეაბილიტაცია. პროექტი ხორციელდება სოფლის მეურნეობის და გარემოს დაცვის სამინისტროს დამარტინიშვილის მიწოდებით.

წყალსაცავის საპროექტო მოცულობა იქნება 12.0 მლნ გვ, საიდანაც 10.0 მლნ გვ.



დაუგიწყარი მომენტი.... ჩემი კასპი გაიგებს...

სასარგებლო მოცულობაა. წყალსაცავიდან სარწყავი წყალი გარანტირებულად მიეწოდება 7 000 ჰა ფართობზე. ჩვენი მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე ასევე დაგემილია დოკების, ნიაბის, საინჟინირო, ყარალავის, მეტეოროლოგიური მომდინარე ხომ არ ვესაუბრებით წყალსაცავის პერსპექტივაზე?

- ცნობდღია რომ, მდ. თემამს ჩამონადენის შედაწყილები განაწილება არათანაბარია და მისი ცვალებადობა სხვადასხვა წლებში, განსაკუთრებით ვეგატაციური მოწყვეტილებით, სრულად ვერ უზრუნველყოს სარწყავი წყლის საჭირო რაოდენობას.

მცირეწყლიან წლებში, წყალმცირობის დროს მდინარის ხარჯი მცირდება და სარწყავი ისტემები განიცდის წყლის მწვავე ნაკლებობას, ხოლო მდ. თემამის ქვედა დინება პრაქტიკულად შრება.

ვეგატაციის პერიოდში სარწყავი დაუსახლებელია, არც სხვა რამები მოიქმედება განთავსებული. ბოლო დროს ეს მიწები გამოიყენებოდა როგორც საძოვარი.

- ბატონო ირაკლი, ბოლო ორი კვირაა

ჩემთვის ყველაზე მნიშვნელოვანია, რომ ორიათას ბავშვის მოვწყვეტი ქუჩას, მათ ენერგიას ჯანსაღი სპორტული ცხოვრებისაკენ მივმართავთ.

თ ა ვ ა დ  
მშენებლობის პროცესში

ლილი, მორგებულია ქართლის ცხოვრების სპეციფიკაზე, აქ განვითარებად ტრადიციულ საქმიანობაზე; ასევე ერთ-ერთი მთავარი მამართულება იქნება ინფორმაციული ტექნოლოგიები; ფაქტორულ კასტში აშენდება აითო (IT) პროფესიული ტექნიკის მშენებლობის პროცესში.

დაბოლოს (ავტორისაგან),

არაერთხელ წამიკითხავს და მომისმენია - უურნალისტებს აღსარებას წევ განდობოთ... რასაც ახლა გეტევით ეს ამბავი ინტერვიუსთვის არ უთქვას ბატონი ირაკლის, შემთხვევით მოვისმინე ტელეფონზე საუბარი...

მოზარდმაყურებელთა თეატრი უფასო სპექტაკლებს გამართავს კასპის სოფლებში. პროექტის ავტორი გახდავთ საქართველოს პარლამენტის მაურიტარი უპევ დაიდგა.

ასე რომ 2019

წლის პირველი იანვრიდან ინგრევა სტერეოტიპი - ცემენტის ქარხანაში მოსახლეობა დასაქმოს. რაც შეეხება პროფესიული ტექნიკის მშენებლობას, ფონდო, რომ ეს იქნება ისტორიული (პათეტიკის გარეშე!) ლოკომოტივი კასპი-

განხილვის საგნად იქცა, ყველას აინტერესებს რეალურად რა ხდება? - დასაწყისში ფეხბურთის ფედერაციასთან და მუნიციპალური განვითარების ფონდთან ერთად კასპის საფეხბურთო მოედნის რეკონსტრუქციასთან დაკავ-



და სხვა სარწყავი სისტემების რეაბილიტაცია. პროექტი ხორციელდება სოფლის მეურნეობის და გარემოს დაცვის სამინისტროს დამარტინიშვილის მიწოდებით.

ჰიდროკანაპის მოწყობა მოხდება სოფლის ჩატუბეთსა და რკონს შორის შერჩეულ ტერიტორიაზე.

ასევე უნდა აღინიშნოს, რომ წყლით დასაფარი ტერიტორია დაუსახლებელია, არც სხვა რამები მოიქმედება განთავსებული. ბოლო დროს ეს მიწები გამოიყენებოდა როგორც საძოვარი.

- ბატონო ირაკლი, ბოლო ორი კვირაა

შირებით მოსამზადებელი პროცესი განვიხილეთ.

ს ტ ა დ ი ღ ნ ი ს

მშენებლობას რაც შეეხება, მოწყობა თრი (დიდი და პატარა) სტადიონი, ტრიბუნა 500 მაყურებლისათვის, ვიპ დორესით. სტადიონის სტადიონურებიდან გამომდინარე საქართველოს 17 წლამდე ასაკის ნაკრებს შეეძლება კასპში თამაში;

მე მესმის, რომ ეს მნიშვნელოვანი სიახლეა მთელი მუნიციპალიტეტისათვის, მიხარია და მოელი ძალის ძალისმენვა დამჭირდა ამ პროექტის განხორციელებისათვის, კარგად ვაფასებ სიახლის მასშტაბს, მაგრამ

რესურსი ყველაზე მნიშვნელოვანია, რომ ორიათას ბავშვის მოვწყვეტი ქუჩას, მათ ენერგიას ჯანსაღი სპორტული ცხოვრებისაკენ მივმართავთ.

დაბოლოს (ავტორისაგან),

არაერთხელ წამიკითხავს და მომისმენია - უურნალისტებს აღსარებას წევ განდობოთ... რასაც ახლა გეტევით ეს ამბავი ინტერვიუსთვის არ უთქვას ბატონი ირაკლის, შემთხვევით მოვისმინე ტელეფონზე საუბარი...

მოზარდმაყურებელთა თეატრი უფასო სპექტაკლებს გამართავს კასპის სოფლებში. პროექტის ავტორი გახდავთ საქართველოს პარლამენტის მაურიტარი უპევ დაიდგა.

წლის ბოლოს ჩინური კომპანია ასრულებებს ქარხანაში სამშენებლო პროექტს, შესაბამისად ისინი აღარ იმუშავებენ კასპში. 70 მილიონის ინვესტიცია ჩაიდო და ქარხანა გადადის „მწვანე ტექნოლოგიაზე“. დაბინძურების აღმრიცხველი აპარატი უპევ დაიდგა.

ასე რომ 2019

წლის პირველი იანვრიდან ინგრევა სტერეოტიპი - ცემენტის ქარხანაში მაღალი ადგილობრივი მოსახლეობას, ფონზე, 70 მილიონი ინვესტიციის გათვალისწინებით იზრდება კასპის ბიუჯეტი. ასე განვითარებული მოვლენების ფონზე, 70 მილიონი ინვესტიციის გათვალისწინებით იზრდება კასპის ბიუჯეტი. ახალ პროექტებზე საუბრისას უნდა აღვინიშნო, რომ სულ მაღალ ტექნოლოგიაზე შემცირდება კასპის ტექნიკურებული ცხადდება. გვეხმარება მუნიციპალური განვითარების ფონზე და მსოფლიო ბანკი. ამ პროექტის განხილვის მიზნობრივი შეიცვლება ისტორიული ტერიტორიის მემკვრება საზღვრის მიზნობრივი განვითარების ფონზე! მადლობა პროექტის ავტორებს!

დასაწყისში საზოგადო მოღვაწეზე რომ მოგახსენეთ იცით რატომ? კიდევ ერთხელ მინდოდა საზოგადოებისათვის შემეხსენებინა, საქართველო ყველაზე მეტად წარმატებული იყო მაშინ, როცა სახელმ მწიფო ებრ ივა დ მოაზროვნე საზოგადო მოღვაწეზე უდგენდნენ სათავეში ქვეყანას.

სულ ცდილობა ახლოს ვიყო ახალგაზრდებთან, მათ განათლებასა და გადამზადებაში ჩატურდების გადამზადებით დაგვიწყეთ.

სულ ცდილობა

ახლოს ვიყო ახალგაზრდებთან, მათ განათლებასა და გადამზადებაში ჩატურდების გადამზადებით დაგვიწყეთ.

სულ ცდილობა

ახლოს ვიყო ახალგაზრდებთან, მათ განათლებასა და გადამზადებაში ჩატურდების გადამზადებით დაგვიწყეთ.

სულ ცდილობა

## “საჯილდაო ქვა” მოსწავლათათვის



კასპის მუნიციპალიტეტის ბიბლიოთეკების გაერთიანებამ კასპის საქადაჭი ბიბლიოთეკაში ინტელექტუალური თამაში “რა, სად, როდის?” ჩატარა.

თამაშში მონაწილეობას დებულობდა მუნიციპალიტეტის საჯარო სკოლების 8 გუნდი. შეჯიბრი გაიმართა ორ ტურად.

უიურის გადაწყვეტილებით პირველი ადგილი დაბაძის ბიბლიოთეკების ბიბლიოთეკის გუნდმა “ოლიმპი”, მეორე ადგილი - კასპის მეორე საჯარო სკოლის გუნდმა “ევრიკა”, ხოლო მესამე ადგილი ახალქლაქის საჯარო სკოლის გუნდმა “თეძამი”.

&lt;/div

საქართველოს დამოუკიდებლობის ასი წლის იუბილე, ისევე როგორც ქვეყნის მასშტაბით, კასპის რაიონშიც საზემოდ აღინიშნა, მუნიციპალიტეტის თითქმის ყველა ადმინისტრაციულ ერთეულში დაგეგმილი იყო მრავალფეროვანი, საინტერესო ღონისძიებები, გაიმართა შეხვედრები მუზეუმებში, საჯარო



სკოლებსა და საბავშვო  
ბაღებში, სასოფლო  
კლუბებში... 26 მაისს  
საღლესასწაულო ღონისძ-  
იება დილადრიან დაიწყო  
კასპში. საქართველოს  
ეროვნული გმირის მერაბ  
კოსტავას ბიუსტთან  
შეიკრიბნენ ჩვენი ქალა-  
ქის საზოგადოებრიობის  
წარმომადგენლები, ომისა  
და შრომის ვეტერანები,  
სასულიერო პირები, მოს-  
წავლეები და ახალ-  
გაზრდები, კასპის მუნიცი-  
პალიტეტის მერიისა და  
საკრებულოს ხელმძღვანე-  
ლო მუშაკები, რომლებმაც  
ყვავილების გვირგვინით  
შეამცეს მამულისათვის  
შეწირული გმირის ბიუს-  
ტი.

შემდეგ საზომო  
მსელლობა კასპის ცენ-  
ტრში მდგარე გმირთა მე-  
მორიალისაკენ გაემართა,  
სადაც დეკანოზმა გიორგი  
ხოჯავამ საქართველოს  
მთლიანობისათვის ბრძოლი  
დროლებში დაღუპულთა  
მოსახსენიებელი წირვა

ბერი სტუ-  
მარი ჰყავდა ამ დღეს  
გიორგი წორგუაშვილის  
სახელობის კასპის მხ-  
არეთმცუდნების მუზეუმს,  
საგამოფენო დარბაზში  
დამთვალიერებლები ინ-  
ტერესით ეცნობოდნენ  
ისტორიულ, ფოტო-დოკუ-  
მენტურ მასალებს, ბანერე-  
ბი, რომლებიც სპეციალ-  
ურად ამ დღისთვის გამ-  
ოიფინა მუზეუმში, სრული-

ელდაზელოდ მოწყობილი  
გამოფენები, სანახაობრივი  
წარმოდგენები, აյ ნახავდით  
აგრეთვე, ხელნაკეთ  
ნივთებსა და ნაქარგებს,  
აქესესუარებს, თექის  
ნაწარმსა და ფოტონა-  
მუშევრებს... ქალაქის სა-  
ჯარო სკოლების მოსწავ-  
ლეების მონაწილეობით  
გაიმართა სპორტული შე-  
ჯიბრი კალათბურთსა და  
მინი ფეხბურთში, ჭადრაკ-  
ში, ჭიდაობაში, მოწყო მხ-  
იარული სტარტების  
დასკვნითი ტური, საინ-  
ტერესო იყო აგრეთვე, კა-  
რატეს სკოლის მოსწავ-  
ლეების გამოსვლაც.

დამოუკიდებლობის დღისადმი მიძღვნილი ღონისძიების ყველაზე დრამატული ნაწილი გახლდათ ეროვნული გმირების, ზოდად გამსახურდისა



ად ასახავს 1918 წლის  
ს ა ქ ა რ თ ვ ე ღ ო ს  
დამოუკიდებლობის აქტის  
გამოც ხადებას და  
საგულისხმო გახლავთ ის  
ფაქტიც, რომ ამ ისტორი-  
ულ დოკუმენტს ხელს  
აწერენ კასპელი ძმები,  
ლევან და გიორგი ნათაძეე-  
ბი.... ამაღლებული, საზე-  
იმო განწყობა სუფევდა  
სააკაძის მოვლანსა და მის  
მიმდებარე ტერიტორიაზე,  
სადაც მთელი დღის გან-  
მავლობაში პატარებს და  
არა მხოლოდ მათ “მასპინ-  
ძლობდა” გასართობი  
ატრაქციონები, ყურა-  
დღებას იპყრობდა სახ-

შმალი ავლესოთ” შეასრულა კასპის სამუსიკო სკოლის მოსწავლემ მიშო უიიძემ, /პედაგოგი ნინო მერებაშვილი/. პატრიოტული ქართული საესტრადო სიმღერა “საქართველო” – შეასრულა ხათუნა ხაჩიძემ, დღესასწაულზე საინტერესო საკონცერტო ნომრებით გამოვიდნენ ქორეოგრაფიული ანსამბლები: “რკონი” /ქორეოგრაფი მაკა დათაშვილი/, “იმედი” /ქორეოგრაფი იზაბელა თაბუკაშვილი და ინგა თაბუკაშვილი/, “ქართლი” /ქორეოგრაფი ხათუნა გაგაუქვა, საესტრადო სიმღერა “მე შენ მიყვარ ხარ საქართველო” შეასრულა სამოსო კონკრეტულ მიღე-

სამუშაქო სკოლის მოსწავლეები გურამ ქამხაძე / პედაგოგი ნინო მერებაშვილი /, მღვროდა ქართული ხალხური საკრავების ანსამბლი “თხოთი” / ხელმძღვანელი თამაზ დურგლიშვილი /, აპლოდისტენტებით შეხვდა საზოგადოება პატრიოტული სულისკეთებით გამსჭვალულ სიმღერას “მაგრადდაკარით”, რომელიც შეასრულეს ანსამბლ “მოურავის” სოლისტებმა მიხეილ ქოსაშვილმა, რეზონ კერესელიმიძემ და ორაკლი ქებაძემ, საესტრადო სიმღერა “დავალ საყვარელ ქუჩებში” შეასრულა ზაზა მენაბდიშვილმა, საინტერესო იყო კარატე “კიოკუშინი” ჯგუფის / ხელმძღვანელი იორაკლი დუდებუავა / “წმინდა გიორგის” გამოსვლა...

სადღესასწაულო  
ღონისძიებას უძღვებოდა  
კასპის მუნიციპალიტეტის  
მერიის განთლების, კულ-  
ტურის, სპორტის სამსახ-  
ურის ხელმძღვანელი ოეა  
ხორბალაძე... კონცერტი  
გვიანობამდე გაგრძელდა.

კასპის მუნიცი-  
პალიტეტის კულტურის  
დაწესებულებების გაერ-  
თიანება.

## ბავშვთა ღამების სართავოების ღა კასპაში

# ԸՆԹԱՅԻՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԱԿՏ



საუკუნის წინ  
ოფიციალურად დაწესებუ-  
ლი დღესასწაული —  
ბავშვთა დაცვის საერთა-  
შორისო დღე მთელ მსოფ-  
ლიოში აღინიშნება... დაახ,  
ყოველწლიურად, პირველ  
ივნისს ჩვენი ქვეყნის მას-  
შტაბით იმართება სანახ-  
აობრივი ღონისძიებები,  
საზეიმო კონცერტები,  
სპორტული შეჯიბრებები,  
თეატრალიზებული წარ-  
მოდგენები, მოკლედ, ამ  
საზეიმო მარათონში  
ერთვება დიდი თუ პატ-  
არა, რა თქმა უნდა, ბავშ-  
ვებთან ერთად  
დღესასწაულს უერთდები-  
ან მშობლებიც...

რებს ენაცვლებოდა  
სპორტული სანახაობა,  
ასევალტენე ხატვა, ოე-  
ტრალიზებული წარმოდ-  
გენები...

— დღესასწაულის  
მთავარი, საკონცერტო ნაწილის განხორციელება  
ამჟერად პატარებს “მიგანდეთ”, — განაცხადა კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის განათლების, კულტურის, სპორტის სამსახურის სელმძღვანელმა ოეა ხორბალაძემ, — საქმე ის გახლავთ, რომ მთელ საკონცერტო პროგრამას ძირითადად ბავშვები წარმართავენ, ამიტომ ზემოში ჩაერთო სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების

გაერთიანება /დირექტორი  
მანანა ზვითისიაშვილი/.  
... ერთმანეთის  
მიყოლებით, ლამაზი, ბრჭ-

კუნძულის მართვის მიზანი, ეს ყვითლა სამოსით დამშე-  
კენებულმა ბავშვებმა დაიკავეს ღია სცენა, აქ  
იყვნენ ჩვნი ქალაქის ხუ-  
თივე საბავშვო ბაღის აღ-  
საზრდელება, რომელთაგან  
ბევრი მათგანი წელს  
დაემშვიდობება მშობლიურ  
ბაღს, სხვათა შორის, დამ-  
ამთავრუებელი ჯგუფების  
გარდა, ზეიმის მონაწი-  
ლეთა შორის იყვნენ სულ  
პატარებიც, რომლებმაც  
ძალიან მოინდოქეს და თავი  
მოიწონეს ყველას დასან-  
ახად. ერთი სიტყვით, შეი-  
ძლება ითქვას, რომ ნამდ-  
ვილად წარმატებული გა-  
მოსვლა ჰქონდათ ბავშვებს,  
სცენაზე გამოსულ პა-  
ტარებს ახალისებდა, თან  
აგულიანებდა ცნობილი  
თეატრი კიორგი დათაშვილი.

კასპის მუნიც-  
ი პალიტეტის კულ-  
ტურის დაწესებულებე-  
ბის გართიანება.



საზაფხულო არტადეგების დაფგომამდე კასპის მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების გაერთიანების ორგანიზებით წინასწარ შემუშავებული გეგმა-განრიგის მიხედვით საბავშვო ბაგა-ბალებში ეწყობა საინტერესო შეხვედრები, პრეზენტაციები, შემცნებით-გასართობი და გამოსაშვები ლონისძიებები...

## „ვეზიადერით საიუნილეო გამოშვებისათვის,,

ზღაპრულ ფერიულ პერვენენ, გემოვნებით შერჩეული ერთნაირი ფერის, მოხდენილი სამოსით დამშვენებული პრანქია გოგონები ლექსის თქმასა და სიმღერაში ეჯიბული ტანატოლ ბიჭუნებს...

თვალს ვერ მოაცილებდით გამოსაშვებ ღონისძიებაზე მოსულ კასპის მეორე საბავშვო ბაგა-ბალის აღ-საზრდელებს.

ტორიით და არც დნენ აღმზრდელის ნანა ტრადიციებს ვრალატობო. ჩემს ჯერული წელს 28 აღსაზრდელი ირიცხებოდა და აქედან 19 სასკოლო მერხს მიუკადება, — აცხადებს უფროსი ნანა ჯგუფის აღმზრდელი ნანა დალაქიშვილი, — ჩვენმა ბაღმა ამ წელის განმავლობაში 49-ე ღირსეულ თაობას უმსახინდლა და მომავალი წლისოფის უკვე კემზადებით საიუბილეო, 50-ე გამოშვებისათვის.

ეს დღე ბავშვებისთვის და არა მხოლოდ მათთვის დაუკიწყარი იქნება იმის გამოც, რომ მათ ღონისძიებას სტუმრობდა საბავშვო მწერალი ყმარ ბლიაჟ, რომელმაც პატარებთან

მუნიციპალიტეტის მასშტაბით დღეის მფლობელობით ჩვენს სააღმზრდელო დაწესებულებებში სულ ათას 574 აღსაზრდელი ირიცხება — აცხადებს კასპის მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების გაერთიანების დირექტორი მანანა ხეთისიაშვილი, — და აქეცან წელსვე 402 აღსაზრდელი შეალებს საჯარო სკოლის კალს.



## ფარაულის ჩავშობის უფარდელი ხანა

შ მ ბ ლ ე ბ ი ს , ელს... ივნისის დასაწყის- ფჯახისა და ახლობლების სიხარულს ვერაფერი შეედრება, როდესაც სა- ბაგშვო ბაღში მასულ მათ პატარას შმვიდი, საიმედო, სასიამოგო გარემო ხვდება... სწორედ ასეთი განც- ვილის /თანაშემწევ თამარ ბერიანიძე/ ბავშვებმა მოაწ- ეს, აღტაცებასა და სიხ- არულს, გაოცებას ვერ- და დაგეუფლებათ კასპის №1 საბავშვო ბაგა-ბალში შეხვედრაზე საეციალუ- რად მოწვეული სტუმრე- ბი... გ ა მ ო ს ა შ ვ ე ბ ლობლები, ტექნიკური პერ- სინაშე, ზოგი ლექს ს კითხულობდა, ზოგი მღე- როდა /მუსიკის მასწავლე-

ვიწყარი სანახაობის მოწ- მენი გახდნენ. ღამაზ, მოხდებილ სამოსში გამოწ- ყობილი პატარა მსახიობე- ბი: ოეკლა, ლაზარე, ანამა- რა, თამარი, ნინო, ნიდარი, და და კონცერტში მონაწ- ილე ყველა ბავშვი, გან- საკუთრებით კი, 32 სასკო- ლო ბავშვი გაბეჭდული, შე- მართებით გამოდიოდა დამ- სწრე საზოგადოების წინაშე, ზოგი ლექს ს კითხულობდა, ზოგი მღე- როდა /მუსიკის მასწავლე-



მოხიბლული და აღფრთოვანებული სტუმ- რები, მშობლები, ბავშვების ახლობლები ემოციე- ბს ვერ ფარავდნენ... მწყობრი ნაბიჯით შემოსელა მუსიკის ფონზე და ომახ- იანი მისალმება მართლაც რომ, საამო სანახავი იყო, წუნის ვერ მოძებნიდით წარმოდგენილ ლიტერატურულ-მუსიკალურ კო- მპოზიციაში, სადაც ყველა ბავშვის თავისი როლი პქრნდა მორგებული, იმის გათვალისწინებით, თუ ვის რა შეეძლო... — ნამდ- ვილად ვამაყობთ ჩვენი ის-

საჩვენებელი ისათხე მეტა- ერთად ძალიან იხალისა, მოეწონა მათი გამოსვლე- ბი, წაიკითხა სპეციალუ- რად მათთვის დაწერილი ლექსები, ბავშვებს საჩუ- ქრად გადასცა უკრნალე- ბი, წიგნება და სამახსოვრო ფოტოც გადაიღო. ლონისძიება დას- რულდა ბაგა-ბალის გამგის თამარ ხოკრიშვილის გა- მოსვლით, მან მდლობა გადაუხადა სტუმრობი- სათვის ბავშვების საყ- ვარელ მწერალს ყამარ ბებოს, აღსაზრდელებს კი, გზა დაუღოცა სკოლისაკ- ებ.

იშურებენ, რომ აღ- ტეტის მერიის განათლებ- ბელი შორენა ჯოვაშ- ვილი/ და ცეკვავდა, მოკ- ლედ, საყვარელ ბაღთან გა- მოშვიდობება ძალიან შთამბეჭდავი და ემოცი- ური იყო, მერე ყველამ ერ- თად გადაიღო სამახსოვრო ფოტო, ბავშვებს საზეიმო ვითარებაში გადაეცათ ღამაზად გაფორმებული გამოსაშვები აღბომი.

კასპის მუნიც- იპალიტეტის სკოლა- მდელი აღზრდის დაწესების გაერთიანება.

କ୍ଷାତ୍ରିକୁଳମ ପ୍ରଦାନକିଲ  
କ୍ଷେତ୍ରଫଳର ଗ୍ରହଣକର୍ତ୍ତା କାହାରେ  
କାରଣମୁଣ୍ଡିଲେ ଏହିଲେ କର୍ତ୍ତାଙ୍କରି

სუთი წლის წინ  
საქადაგიანოს აზერბაიჯან-  
ული მო სა ხლეობით  
და სახლებულ საჯარო  
სკოლის ბაზაზე შეიქმნა  
სასკოლო მზაობის ცენ-  
ტრი, სადაც დღეის მდგო-  
მარებით ორიცხება 16 აღ-  
საზრდელი, რომელთაგან  
ერთადერთი ქართველი,  
დავთ აპუაშვილია, ხოლო  
დანარჩენი 15 აღსაზრდე-  
ლი აზერბაიჯანელია და  
ყველა მათგანი მოწადინებ-  
ული, დაინტერესებულია  
მიიღოს სკოლამდელი გა-  
ნათლება, თუმცა ხაზგას-  
მით უნდა აღინიშნოს ის  
გარემოებაც, რომ მარტო  
ბავშვებს კი არა, მშობლებ-  
ის უმეტესობას ენის ბარ-  
იერი აქვს და ცხადია, ასეთ  
შემთხვევაში მათთან  
გართულებულია ელემენ-  
ტარული საუბარი, რომ  
ადარაფერი ვთქვათ სხვა  
სახის საგანმანათლებლო  
პროცესის წარმართვაზე.

მანეთის მიმართ, გვინდა  
გავიგორთ თითოეული მათ-  
განის დადგითი და უარყ-  
ოფითი თვისება და მოგახ-  
დინოთ სათანადო რეა-  
გირება, ერთი სიტყვით,  
ყოველდღიურ რეჟიმში  
გვიხდება ვასწავლოთ  
ბავშვებს რომ იყვნენ  
დამოუკიდებლები, რაც ჯე-  
ლაზე მთავარია, ვენმარე-  
ბით ქართული ენის  
ათვისებაში, რათა გაუად-  
ვილდეთ სკოლაში სწავ-  
ლა.

აი, ასეთი მეოდე-  
ოლოგიური სასწავლო-  
სააღმზრდელო პროცესი  
ხორციელდება საქადაგი-  
ანოს სასკოლო მზაობის  
ცენტრის ბავშვებთან და  
რა თქმა უნდა, გარკვეული  
შედეგები შეიმჩნევა კიდეც,  
სწავლობები ხატვას, ძერ-  
წვასა და სიმღერას, ეც-  
ნობიან ქართულ ანბანს,  
ახერხებენ ქართული

— დღოის დიდ  
ნაწილს ვუთმობთ ბავშვების ზეპირი მეტყველების ჩამოყალიბებას, ყურადღებას ვამახვილებთ დისციპინლინისა და ყოფა-ქცევის, ჰიგიენის წესების, საყოფაცხოვრებო საგნების დასახელების შესწავლის საკითხებზე, — აცხადებს სასკოლო მზაობის ცენტრის აღმზრდელი ნინო გაბიძაშვილი, — გვაქვს თავის უფალი გადაეთილები, როდესაც ბავშვები ერთობიან და შეუზღუდავად თამაშობენ სათამაშოებით, სწორედ ამ დროს საგულდაგულოდ ვაკვირდებით, თუ როგორი ურთიერთობა აქვთ ერთ-



ლექსების დაზეპირებას, აგრეთვე, ცდილობენ ქართულ ენაზე შეისწავლონ ათის ფარგლებში მათემატიკური ანგარიში... წლის განმავლობაში, ყოველი ახალი სეზონის დადგომისას ბავშვები-სთვის ეწყობა საინტერესო ღონისძიება, რომელსაც მშობლებიც ესწრებიან, ერთ-ერთი ასეთი შეხვედრა სულ ახლანან გაიმართა, /ეგიდიოთ “სკოლისაკნ ჰერი, ჰერი/” და საჩვენებელ ღონისძიებაზე მოსულმა კასპის მუნიციპალიტეტის

სკოლამდელი აღზრდის  
დაწესებულებების გაერ-  
თიანების დირექტორმა,  
ქალბატონმა მანანა ხვთი-  
სიაშვილმა დამაკმაყ-  
ოფილებლად შეაფასა  
საქადაგიანოს სასკოლო  
მზაობის ცენტრში განხ-  
ორციელებული სასწავ-  
ლო-სააღმზრდელო პრო-  
ცესები. გამოსაშვებ  
ღონისძიებას სტუმრობდ-  
ნენ აგრეთვე, სკოლამდე-  
ლი დაწესებულებების  
გაერთიანების სპეციალ-  
ისტები ნია ჯუხარიძე, მაკა  
სომხიშვილი.



კასპის მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწევებულებების გაერთიანება.

უკვე მეორე	ვიღთან.
წელია სალონური შეხვედრები კასპის მუნიციპალიტეტის ბიბლიოთეკების გაერ- თიანებაში ტრადიციად დამკვიდრდა.	“ რ ა ტ ო მ ვწერ?!.. არის კი ჩემ- ში პოეტი?!.. ვწერ, მაინც ვწერ... ვწერ იმას, რაც მტკვა, რაც მაწუხებს... მიყვარს და

მჯერად კას-  
პის მუნიციპალიტე-  
ტის ბიბლიოთეკების  
გ ა ე რ თ ი ა ნ ე ბ ი ს  
საქალაქო ბიბ-  
ლიოთეკში გაიმართა  
შეხვედრა ქალაქ  
რუსთავის გიგა  
ლორთქიფანიძის სახ-  
ელობის მუნიცი-  
სიცარულით ვეფურ-  
ები... მტკნავს უსა-  
მართლობა და ვებრძ-  
ვი... მაოცებს თუატ-  
რი და ვიძირები... მი-  
ტაცებს სივრცე და  
დავფრინავ... მხვდება  
ლაბირინთები, სადაც  
დავდივარ და დავდი-  
ვარ...

କାଲ୍‌ପରି ତୋବାତିରି ଦେ  
ମୁଖିନାଥାବାନ, ଉଗ୍ର ଶାମି  
କର୍ଣ୍ଣପରି କର୍ଣ୍ଣପରି  
ଆଶିରିତାବାନ, ହେବାନ ମୁହଁ-  
ନିକୁ କାଲ୍‌ପରି ତୋବାତିରି ଦେ  
ମୁଖିନାଥାବାନ, କାଳବାତିରି  
ଆଶିରିତାବାନ, କର୍ଣ୍ଣପରି



# საკონსტიტუციო მდგრადი



ଦୁଇଲ୍ଲବ୍ଦୀରେ ଗାୟରତ୍ନାଙ୍କିଳିରେ  
ଫିଲିପ୍‌ପ୍ରିନ୍ସିପିଯାରି ମାନନ୍ଦା ବେତୋ-  
ନୀଅଶ୍ଵିଲ୍ଲା, — ଡାରିଚ୍‌ମୁନ୍ଦ୍ରବ-  
ିଲ୍ଲା ଓର, ରମ୍ବ ପ୍ରଦେଶପ୍ରିନ୍ସିପି  
ଗ୍ରହମିଳି ମିଥ୍କେଦ୍ଵିତୀ ଚାରିମା-  
ରତ୍ନବା ଡା ଗ୍ରାମଲ୍ଲେଲ ପା-  
ତ୍ରାର୍ଜ୍ଞବ୍ସ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଲ୍ଲା ନୀ-  
ଶ୍ରୀରାମିନ୍ଦ୍ର ଏଲିଲ୍ଲେବାତ.

მანაძლე კი, გრაკ-  
ლის საბავშვო ბაღის  
დროებით სამყოფელს სა-  
სურველი სტუმრები  
ეწვივნენ, ბავშვებთან  
შესახვედრად აქ მოვიდ-  
ნენ კასპის მუნიციპალი-  
ტეტის მერის პირველი  
მოადგილე თამაზ ტატა-  
ნაშვილი, მერიის გა-  
ნათლების, კულტურის,  
სპორტის სამსახურის

— ა ხალსახლო-  
კიდრე განახლებულ,  
თარ ადგილსამყო-  
ბი დაიღებენ ბინას  
ბავშვები გადავწ-  
ოთ, რომ დაცულად,  
ორდ ყოფილიყო ყვე-  
ა ადგილობრივი ხე-

იძებ, მანანა მერქაბაშვილი.  
ს ტ უ მ რ ე ბ მ ა  
გულდაგულოდ დათვა-  
იერქს ღრიყბითი ბაღი  
საიმედო თანადგომას  
კპირდნენ.

მარკეტინგი

„ასტერ ავილები ლიმულის ხავსე,,

და დრო... არ მინდა  
წამი... მინდა ყვე-  
ლაფერი უსასრუ-  
ლოდ...”

გადაედო დამსწრე სა-  
ზოგადოებას, დარბა-  
ზიდან წამოსული  
სიობო შეერწყა ეკას

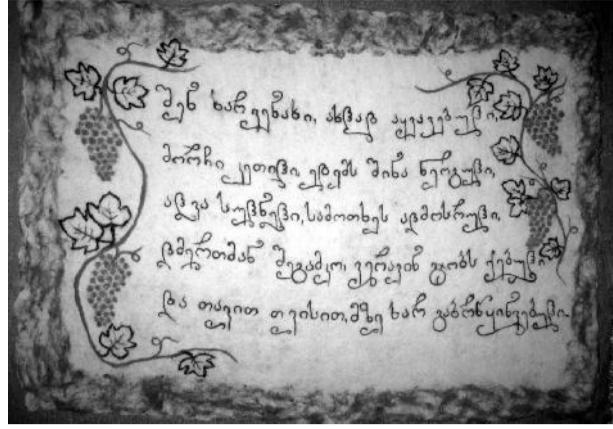
შეს კვედრა  
უშეალო და გულთ-  
ბილ ატმოსფეროში  
წარიმართა. კითხვა -  
პასუხის რეჟიმში, რა-  
მაც მსმენელს საშუ-  
ალება მისცა სრული  
წარმოდგენა შექმნო-  
და ეკატერინე ქვრივ-  
იშვილის ბიოგრაფი-  
ასა და მისი  
მრავალმხრივი შემო-  
ქმდების აქამდე გან-  
ვლილ გზაზე.

— 115 —

ეკას განსი-  
ლობა სამყაროსადმი პოეზის ულადა წეს  
ლაბირინთებში.

ღონისძიებას  
სწრებოდნენ: კასპის  
უნიციპი პალიტეტის  
ქრისტენის განათლების,  
ულტურისა და  
აპორტის სამსახურის  
უფროსი თეა ხორ-  
ალაძე; კასპის მუნიცი-  
პალიტეტის ბიბ-  
ლიოთეკების გაერ-  
თანების დირექტორი  
თეა ბარნაბაშვილი;  
აზოგადოების წარმო-  
ადგენლები. ღონისძიე-  
ბის ორგანიზატორი  
ახლდათ გაერთიანებ-  
ს სპეციალისტი ლად-  
ინაპირიშვილი.





კასპის მოსწავლე-  
უნივერსიტეტის სახელის დარბაზი პატარა  
მუზეუმს ჰგავდა. აქ გამოფენილი თვალისმომ-  
ჭრელი თექის ნამუშევრები: “ჩემი სოფელი”, “აბან-  
ოთუბანი”, “საქართველოს რეკა”, “შენ ხარ ვენახი”,  
“სვანეთი” და სხვა უამ-  
რავი ხელით ნაკეთი  
ლამაზი ნივთი, საყოფაცხ-  
ოვრები მოხმარების საგ-  
ნები, სათამაშები ყველას  
ფურადღებას იპყრობდა...  
თექის ოსტატი და შესანი-  
შნავი პედაგოგი ნინო ქენ-  
ქაძე უკვე 17 წელია ამ  
საქმით არის დაკავებული  
და ბევრი მიზრევარიც შეიძ-  
ინა. საქმე ის გახლვთ, რომ

# ԵՐԵՎԱՆԻ ՏՐՈՅՆՈՐԴԻ ՏՐՈՅՆՈՐԴԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ՏՐՈՅՆՈՐԴԻ



საქადაგი-  
ონოს საჯარო სკოლა-  
ში განხორციელებუ-  
ლი საინტერესო  
პროექტი /ხელმძღვ-  
ანელები, პედაგოგები  
ნაწყლი რაზმასე და  
თამარ ალიევი/,  
რომელიც მოაზადეს  
საქადაგონოს, ფურმისა  
და მიქელწყაროს სა-  
ჯარო სკოლების მოს-  
წავლებებმა, საქართვე-  
ლოს დამოუკიდებლო-  
ბის ასი წლის ოუ-  
ბილებს მიეძღვნა...

ანი ბალზამიშვილი,  
რომელმაც თანა-  
ტოლებს გააცნო  
საქართველოს პირვე-  
ლი რესპუბლიკის  
შექმნის პერიოდიდან.  
ღონისძიებაში  
ფერმის საჯარო  
სკოლიდან მონაწილე-  
ობა მიიღეს მეშვიდე  
კლასის მოსწავლეებმა:  
იასმან ზეპიდ კიზიმ,  
აისუნ გუსეინოვმა,  
სევილ რამაზი კიზიმ,  
აისუნ იმრან კიზიმ,  
რომლებმაც შეას-

ლასელმა თამარ ჯა-  
ფაროვმა, მექქსე კლა-  
სის მოსწავლეებმა  
საფა თოფჩიევმა,  
ბულგაზ გუსენოვმა,  
ემილია აღმამედოვმა  
და მარიამ ნასიძოვმა.

პროექტის  
მონაწილეებს კასპის  
საგანმანათლებლო  
რესურსცენტრის  
უფროსის მოვალეო-  
ბის შემსრულებელმა  
რუსულან მიგრიაულ  
მა საზემო ვითარე  
ბაში გადასცა სამახს-

ისტორიულ რულეს ქართული ოვრო სიგელები  
თარიღთან დაკავშირებით ხალხური სიმღერები. აღნიშნული პროექტი  
დით ღონისძიებაზე საქართველოს დამოუკიდებლო- ტის მიზანი გახლდათ  
საინტერესოდ გამოვ- ბის დღესთან დაკავ- სამოქალაქო ინტერ  
იდა ფერმის საჯარო შირებით ღრაციისა და მოსწავლე  
სკოლის მეშვიდე შექმნები ლეთა ცნობიერების  
კლასის მოსწავლე წაიკითხეს მესამეგა-

გავუღვიძოთ ინტერესი  
გაუცნოს, შეიყაროს ძირძ-  
ველი, ქართული ტრადი-  
ციული საქმიანობა, ამიტ-  
ომაც არის, რომ ყველა  
მშობელი მოწადინებულია,  
რომ მისი შეიძლი დაგავდეს  
საინტერესო და შემო-  
ქმედებითი საქმიანობით,  
ვფიქრობ სწორედ ასეთი  
გახლავთ თექა /მატყლზე  
მუშაობა/, რომლითაც ბევ-  
რი ახალგაზრდა დაინტერ-  
ესდა.

მოკლედ, მოსწავლე-  
ლე-ახალგაზრდობის სახ-  
ლში თექაზე მუშაობას  
ეუფლება 10 მოსწავლე,  
ესენი არიან ნატა მოსიაშ-  
ვილი, დარინა წიკლაური,  
თამთა ბიბილური, ელენე  
წიკლაური, ნინო გოგ-  
იტიშვილი, ნინი ბერიან-  
იძე, მარიამ ბარნაბიშვილი,  
ხატია მამულაშვილი, ნინო  
გოგიაშვილი, ნანა ქენჭაძე.  
მოსწავლეთა სახლში  
წარმატებულის სახელით  
სარგებლობს აგრეთვე,  
გიტარის დაკვრის შემს-  
წავლელი წრე, აქ გაერ-  
თიანებული მოსწავლეე-  
ბი აქტიურად მონაწილე-  
ობენ საჩვენებელ კულ-

օվուզամնելիքների հզյական եղբայր

ტურულ ღონისძიებებსა და  
საზეიმო შეხვედრებში, მა-  
გალითად, შარშან კასპში  
გაიმართა ხალხური და  
საესტრადო სიმღერების  
მუნიციპალური კონკურ-  
სი და სწორებ ამ კონკურ-  
სის საესტრადო ტურის  
გამარჯვებული /პირველი

ივანე მიდელაშვილი, ნინი  
ბერიანიძე, თამთა ბაბილ-  
ურიძე, ანანო პაიჭაძე, ანა  
კალატოზიშვილი, მარიამ  
ბარანაძიშვილი, გიორგი  
მანჯიკაშვილი და ლიზი  
ჯოხაძე. რაზენინმედინი  
ლამაზი გამოფენა ინტერ-  
ესით დათვალიერეს კას-  
პის მუნიციპალიტეტის  
მერის მოადგილებ თამაზ  
ტატანაშვილმა, მერიის  
განათლების, კულტურის,  
სპორტის სამსახურის  
უფროსმა თეა ხორბალ-  
აძემ, სახელოვნებო  
სკოლების გაერთიანების  
დირექტორმა ლალი ჯან-  
ჯალაშვილმა, სამუსიკო  
სკოლის დირექტორმა  
შორენა შემაბერიძემ და  
სხვებმა, რომლებმაც დადგე-  
ოთად შეაფასეს მოსწავ-  
ლების შემოქმედება და  
მაღლობა გადაუხადეს პე-  
აგოგებს აქტიურობი-  
სათვის.



კასპის მუნიცი-  
პალიტეტის სახ-  
ელოგნებო სკოლებ-  
ის გაერთიანება.

## ԿՅԱՅՆԸՆԴԵԾՆԵՐ

ახალქალაქის სა-  
მუსიკო სკოლის მხ-  
ატვრული კითხვისა  
და თეატრალური  
წრის ხელმძღვანელ-  
ის ღელა აღიმბარაშ-  
ვილის ინციატივითა  
და ორგანიზებით სკო-  
ლაში ხშირად იმა-  
რთება მუსიკალურ-  
თეატრალური ზებული  
წარმოდგენები, ლიტ-  
ერატურულ-შემეც-  
ნებითი ღონისძიებე-  
ბი... სკოლის მოსწავ-  
ლებითან ერთად ამ  
ღამაზი, დაუკინარი

ლი, რომელებმაც მაყ-  
ურებლის ოვაციები  
დაიმსახურეს. ამ  
არაჩეულებრივი, ფან-  
ტისტიური სანახაობა-  
კარნავლის დადგმაში  
მო სწავლები “მოიშვე-  
ლიებს”, მონაწილეობდ-  
ნენ: ანანო და ვასო  
მჭედლიშვილები, ნინო  
გერმისაშვილი, მარიამ  
ბეგლარაშვილი, მანქო  
ხუციშვილი, მარიამ  
ნავროზაშვილი, თაკო  
და ტატო ბერიაშ-  
ვილები, თაკო და მარ-



სანახაობის მოწყობა-  
ში ჩართულია სოფ-  
ლის ახალგაზრდობა,  
მონ აწ იღ ეო ბენ  
აგრძოვე, მმობლები და  
სოფლის აქტივის  
წარმომადგენლები....  
დიახ, მოსწავლეთა  
ძალებით ახლახან  
გამართულ ზღაპრულ  
წარ მო დგ ენა ში  
“ყვავილების მეჯლი-  
სი” – მონაწილეობ-  
და 26 შემსრულებე-

ամ Նալինա՛ Տվյալներուն, նոն մենարա՛ Տվյալն, եղյա ճա գյանցա ճրու- լամյեօն, ռաման ճա Տալումյե Տայարուցյեօն, տամար Մատիմյեն Կո, լութի տոտորա՛ Տվյալն, անանո, Տոյոյ ճա նա- բալո Վարդու՛ Տվյալներուն, նոն Հանցի Մերա՛ Տվյալն, գուրգի տատա- նա Տվյալն, լութի ճա ան ծայուղյեօն, նյոյր ճար- ծա Տվյալն. Կո՛ Ապրիլի զերս մեր Մշերսը լու- ծովմա Ապրիլի /Քան- ցո, զալսո, լութինկա/ , յուրդա յարուլու յուլ կլորո, Մշե- րսը լու ագրետց, մո- րոցքայուլու Ապահ- ծո... ցանչմերու Եղյելու- մա անան Յարդու մշցոլմա, Ռոմելու Ա Բայուլո Խալու Տալունտա ճա “Եսքա- բոծու” Սովորու լու լ ո ն օ և ծ օ յ ծ ա և , յացուլյեօն մորուլու

ენერგეტიკული მასალების  
ადმინისტრაციულ ერ-  
თეულში კონსტან-  
ტინე წერეთელმა,  
დეპუტატმა გიორგი  
დარბიაშვილმა, რომ-  
ლებმაც ამ დაუკინ-  
ყარი სანახაობის მოწ-  
ყობისათვის მაღლობა  
გადაუხადეს მოსწავ-  
ლებს და ღონისძიე-  
ბის ორგანიზატორს  
ლელა ალიმბარაშ-  
ვილს.

## სახლმუშაო შემსრულებელთა გთხოვთ ილეტი

კავთის ხევის მუსიკალურ სკოლაში გაიმართა საინტერესო ლონისძიება, რომელიც მიეძღვნა საქართველოს

აცია... ჩატარდა დაუვიწყარი კონცერტი, სადაც მოწვეული იყვნენ ახალგაზრდა კომპოზიტორ-შემძიებელები, თბილისის



დამოუკიდებლობის ასიტორის იუბილეს და ამ ისტორიული თარიღის აღნიშვნას დაემთხვა აფრეთვე, კავთისხევის სამუსიკო სკოლის გარემონტებული, კეთილმოწყობილი შენობის პრეზენტაციის და მიულოცა

ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ნიჭიერთა თაწლების მოსწავლეები: გიორგი გიგაშვილი და სანდრო გეგეჭკორი. მათ შემთხვევაში, რომელმაც გულითადად მოულოცა

ბი დაიმსახურეს... შემდეგ შეხვედრის მონაწილეებმა დიდი ინტერესით და ათ ვალი ერ ეს მუსიკალური სკოლის ხელოვნების პედაგოგის მანანა იაშვილის თოვების კოლეგია, რომელმაც დამთვალიერებელთა დიდი მოწონება დაიმსახურა, თოვების კოლეგიას გარდა აქ წარმოდგენილი იყო აგრეთვე, მოსწავლეების ნახატები, თექის ნამუშევრები...

დონისძიებას სტუმრობდა კასპის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე დავით ლეონიძე, რომელმაც გულითადად მოულოცა

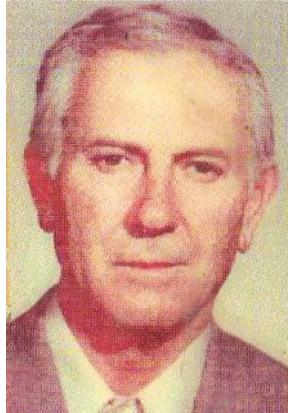


მედლით და მიენიჭათ მეორე ტური, რომელიც შედგა 13 მაისს დედაქალაქის 166-ე საჯარო სკოლაში, იყო ტრიუმფალური, საქმე ის გახდავთ, რომ კონკურსის კომპეტენტური უიური მოიხილა ანსაბლის რეპრეტურით, რომელიც ძირითადად შედგენილია ქართლური სიმღერებით, უძალესი ქულებით შეაფასა აქაური მომღერლების საშესრულებლო მანერა და ამდენად, ორივე ანსაბლი დაჯილდოვდა ვერცხლის

კავთის ხეველ მოსწავლებისა და მათ შობლებს, პედაგოგების გალაზებული და კეთილმოწყობილი სამუსიკო სკოლის შემთხვევაში და დადგებითად შეაფასა მოსწავლეების შემოქმედება. კონცერტს ესტრებოდნენ სახელოვნებო სკოლების გაერთიანების დირექტორი ლალი ჯანჯალაშვილი და გაერთიანების სტუდიასტები. ბოლოს, დამსწრე საზოგადოებას, მოწვეულ სტუმრებს სიტყვით მიმართა სკოლის დირექტორმა მზია ნადირაძემ, მაღლობა გადაუხადა მათ ლონისძიებაზე დასწრებისათვის.

— ვინ მოთვლის, რამდენ ახალგაზრდას გაუმართა ხელი და დაკალიანა, წლების განმავლობაში მხარში ედგა უებბურთით გატაცებულ და დაინტერესებულ ახალგაზრდებს, თავს ევლებოდა სპორტის მოყარულ ყმწვილებს, — იხსენებს კასპის მუნიციპალიტეტის სპორტის დაწესებულებების გაერთიანების სპორტისტის ტარიელ ბეგლარაშვილი, — უებბურთის ძეგლ გულშემატკირებს აღმართ კარგად ასევთ რეზო ტყემალაძის შესანიშნავი თამაში საფეხბურთო მოედან-

80 წლის განმავლობაში, 1976-1984 წლებში ხელმძღვანელობდა კასპის სპორტულ სპორტული და სამწვრთნელო სამოძინებელი რიონი გახლდათ აღიარებული ორგანიზაციი, კარგი, სამაგალითო და მზუნველი ხელმძღვანელი.



რვა წლის განმავლობაში, 1976-1984 წლებში ხელმძღვანელობდა კასპის სპორტულ სკოლას.

მართალია, რვა ათეული წლის სიმბიმე აწევს მხრებზე, მაგრამ იგი კვლავინდებურად მხნედ, იმედიანად გამოიყერება, ბატონი რეზო ისევ სპორტის, განსაკუთრებით კი, უებბურთის ურიცხვთა უფანისმცემელთა რიგებშია. უებბურთის შეოფა



ზე, სხვადასხვა დროს, იგი გამოდიოდა კასპის სტრუმებულებების გაერთიანებაში, თბილის საზოგადოებრივი სამუსიკო სკოლის მართლის მიშო უივიძებს და გურამ ქამხაძეს გადაეცათ სიგელები. დაკილდოების ცერემონია გაიმართა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დიდ საკონცერტო დარბაზში, სადაც კასპის სამუსიკო სკოლის გუნდმა შესრულებულ რიცხვის მიზნივებული წარმატებით ითამაშა მან საბჭოთა კავშირის პირველობის მეორე ლიგაში მონაწილე გორის „დილაში“ 1963-1966 წლებში.

ფეხბურთელის კარიერა რეზო ტყემალაძემ 1967 წელს შობლიურ კასპის „განთადში“ დაასრულა, მერე კი დიდი ხნის მანძილზე იგი კასპის სპორტული სკოლის უებბურთის დიდვილად იღვწოდა... გახდით ჩვენი მეითხველი!

## ოთარიძეთა სხესმხები

გორის სამუსიკო სკოლის საკონცერტო დარბაზში გაიმართა საქართველოს ბავშვთა და ახალგაზრდაზრული საგუნდო კოლექტივების მეორე ტური ეროვნული კონკურსის პირველი ტური, სადაც მოაწილეობდნენ კასპის სამუსიკო სკოლის გაერთიანებული და მიულოცა

მატებით გაიარა, ხოლო მეორე ტური, რომელიც შედგა 13 მაისს დედაქალაქის 166-ე საჯარო სკოლაში, იყო ტრიუმფალური, საქმე ის გახდავთ, რომ კონკურსის კომპეტენტების უიური მოიხილა ანსაბლის რეპრეტურით, რომელიც ძირითადად შედგენილია ქართლური სიმღერებით, უძალესი ქულებით შეაფასა აქაური მომღერლების საშესრულებლო მანერა და ამდენად, ორივე ანსაბლი დაჯილდოვდა ვერცხლის



“ჩავუხტეთ ბარათაშვილს”, ხოლო ქვემოფალელთა “სამილახრო” წარდგა ქართლური სიმღერებით, — “არულალი” და “თოხნური”. ბოლოს, საგუნდო კონკურსის ორგანიზატორმა და დამფუძნებელმა ლია ჭონიშვილმა, უიურის თავმჯდომარემ ნანა გალიშვილმა შემაჯამებელ გამოსვლაში, აქტორუბისა და ქართული ფოლკლორის პოპულარიზაციისათვის უძინესი მაღლობა გადაუხდის და თანადგომისათვის გულშემატკირებს აღმართ კარგად ასევთ რეზო ტყემალაძის შესანიშნავი თამაში საფეხბურთო მოედანზე, სხვადასხვა დროს, იგი გამოდიოდა კასპის სტრუმებულებების გაერთიანებაში, თბილის სამუსიკო სკოლის მართლის მიშო უივიძებს და გურამ ქამხაძეს გადაეცათ სიგელები. დაკილდოების ცერემონია გაიმართა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დიდ საკონცერტო დარბაზში, სადაც კასპის სამუსიკო სკოლის გუნდმა შესრულებულ რიცხვის მიზნივებული წარმატებით ითამაშა მან საბჭოთა კავშირის პირველობის მეორე ლიგაში მონაწილე გორის „დილაში“ 1963-1966 წლებში.

ფეხბურთელის კარიერა რეზო ტყემალაძემ 1967 წელს შობლიურ კასპის „განთადში“ დაასრულა, მერე კი დიდი ხნის მანძილზე იგი კასპის სპორტული სკოლის უებბურთის დიდვილად იღვწოდა... გახდით ჩვენი მეითხველი!

რედაქციაში შემსული წერილები ამ რეცენზიაზე და ავტორის ამ უბრუნველებაზე

გაუთო იგარენა  
შ.პ.ს.  
კოლორ  
პრესი

კადაგია სალევანციანი თავისებული პრესის პრეზიდენტი.  
სტატიის უკანი განვითარებული არის სამუსიკო სკოლის მართლის მიშო უივიძებს და გურამ ქამხაძეს გადაეცათ სიგელები. დაკილდოების ცერემონია გაიმართა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დიდ საკონცერტო დარბაზში, სადაც კასპის სამუსიკო სკოლის გუნდმა შესრულებულ რიცხვის მიზნივებული წარმატებით ითამაშა მან საბჭოთა კავშირის პირველობის მეორე ლიგაში მონაწილე გორის „დილაში“ 1963-1966 წლებში.

რედაქტორი  
ნანა გარებაშვილი  
კადაგია მისამართი:  
2600 ქ. ქასპი  
საქადაგის ქ. № 68  
ტელეფონი 22-25-76