

ახალი

კუნთავი

„მეცნიერის ის, ვისტერ
სამშობლოსთვის უძველეს გული,,



კუნთავი

87 წელი
თჯირის
ელიტა!

ელექტრო

AxaliGantiadi@gmail.com

2019 წლი 31 თებერვანი № 1 № 8142



კასპი რეგიონი
მენეჯერის პროფესიული
სასევლებელი გადასახა

გვ2.

მარცხენა 2019 წელს
დასრულდება

გვ2.



თეატრი ზაალიშვილის
ვარსკვლავი

ქალაქ თბილისში,
ზაქარია ფალიაშვილის
სახელობის თპერისა და ბალეტის
სახელმწიფო აკადემიური თეატრის
თეატრის წინ საქართველოს სახალხო
არტისტის, თბილის

ზაქარიაშვილის სახელობის
ვარსკვლავი საზეიმოდ
გაიხსნა.

“უწინაშემცველი მე კავშირი
ფსონიური
რა განვიწევ
მას მიმდე
ურისონი”...

გვ5.



ეპროექტის სადამუცოვებლი
მისათ ფერმაში

გვ6.

კასპი
თეატრალური
ნარჩენიფან

გვ8.

სპორტული
კასპი –
2018

გვ7.



„ჩვენთვის გრძელება, ჩვენთვის
შემოტანა..

გვ8.



“სოფლის მხარდაჭერის
პროგრამა”

გვ2.

კასპის მუნიცი-
პალიტეტში “სოფლის მხ-
არდაჭერის პროგრამის”
ფარგლებში, მისახლე-
ობასთან შესახვედრად
საერთო კრებები/კონ-
სულტაციები მიმდინარე-
ობს.

ბის ფონდის (რეგფონ-
დის) შემადგენელი ნაწ-
ილია და მასზე 20 მილ-
იონი ლარი დაიხარვე-
ბა.

პროგრამის მხ-
არდაჭერის პროგრამა”,
საქართველოს მთავრობის
გადაწყვეტილებით აღდგა.
იგი რეგიონებში განსახ-
ორცილებელი პროექტე-

“სოფლის მხ-
არდაჭერის პროგრამა”,
საქართველოს მთავრობის
გადაწყვეტილებით აღდგა.
იგი რეგიონებში განსახ-
ორცილებელი პროექტე-

დასასრული გვ2.

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

.. ჩვებით გამოსვლას. ჩვებით გამომტებას. ..

თბილი, დაუ-
ვიწყარი და შინაარ-
სიანი საღამო გაიმარ-
თა კასპის სკოლა-გიმ-
ნაზიაში, რომელიც
მიეღდვნა რაიონსა და
ქალაქში კარგად ცნო-
ბილი, გამორჩეული
პედაგოგის ქალბატონ
დაღი ოკინაშვილის
დაბადების დღესა და
პედაგოგიური მოღ-
ვაწეობის ხანგრძლივ
თარიღს...

ტრადიციულ
ოჯახში დაბადებულ-
აღზრდილმა დალი
ოკინაშვილმა წარ-
ჩინებით დაამთავრა
კასპის მეორე საშუა-
ლო სკოლა /რუსუ-
ლი სექტორი/ და
სწავლა გააგრძელა ივ-

ა გრძელებს მოღ-
ვაწეობას და ვინ
მოთვლის, რამდენი
სწავლას მოწყვერებუ-
ლი, დაინტერესებული
ახალგაზრდა დაკვალ-
იანა, შეაყვარა რუსუ-
ლი ენა და ლიტერ-
ატურა.

ანე ჯავახიშვილის
სახელობის თბილი-
სის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის
რუსული ენისა და
ლიტერატურის
ფაკულტეტზე, რომ-
ლის დამთავრების
შემდეგ დაბრუნდა
შპობლიურ ქალაქში
და შეუდგა პედა-
გოგიურ მოღვაწეობას.

സ്വന്തമായ

კ ა ს პ ი ს
საფეხბურთო სკოლის
ა ღ ს ა ზ რ დ ე ღ ე ბ ი
ყოველთვის აქტიურ
მონაწილეობას იღებენ,
როგორც რესპუბ-
ლიკის მასშტაბით
გამართულ, ასევე რე-
გიონულ ტურნირში,
რაც რასაკვირველია,
ერთგვარად ხელს
უწყობს აქაური დამ-
წევი სპორტსმენებ-
ის დაოსტატებასა და
დახვეწას...

2018 წლის
შიდა ქართლის რე-
გიონულ ჩემპიონატში
კასპელმა ფეხ-
ბურთელებმა მონაცი-
ლეობა მიიღეს სამ
ასაკობრივ ჯგუფში
დაბადებულ ვაჟთა
შორის.

წლებში დაბადებულ
ვაჟთა ჩემპიონატში
მონაწილეობდა ოე-
გიონის ექსი საფეხ-
ბურთო გუნდი. კას-
პის “განთიადმა” /
მწვრთნელი ზაზა
ჯალალი / 15 ჩატარე-
ბული შეხვედრიდან
12- ჯერ იზეიმა გამა-
რჯვება, ერთი შეხვე-

დირექტორმა ბესიკ
ნიპარიშვილმა, — და
ამდენად, ხომ წარ-
მოგიდგენათ, ამ ორი
ათეული წლის გან-
მავლობაში რამდენ ახ-



ლარს უახლოესში
მეგობარმა მანან
შარიქაძემ.
საიუბილე
შეხვედრის წმენები
და ამ ღონისძიების
ერთ-ერთმა ორგანიზა
ტორმა ნინო იაშვილმ
იუბილარს საზეიმ

.. թանգիրք., 1876 երրու 1 սցչելըս

კასპის ოეჭოვლური
ნახულიდან

ქ ა რ თ უ ლ ი რობითა და მონაწი-
პროფესიული თეატ- ლეობით წარმოადგ-
რი დააარსა და მისი ინეს მისივე პიესა
იდელირ, შემოტენიბ- გაყრა.

ითი მრწამსი გან-
საზღვრა პოეტმა და
დრამატურგმა გიორგი
ერისთავმა. პირველი
წარმოდგენა კი გაიმა-
რთა 1850 წლის 2
(14) იანვარს, თბილი-
სის გიმნაზიის სააქ-
ტო დარბაზში, სცენის-
მოყვარეთა ძალებით,
ერისთავის რეჟისო-

სოფელ კასპიდამ გვწერენ, რომ ივლისის 25-ს აქ ახალგაზრდა ქალ-ვაჟებმა ორი პიესა წარმოადგინეს თითო მოქმედებანი ვოდვილები, ერთი გრ. სოლლოგუბისა “ბედა ოტ ნეუნოგო სერდაკა” და მოროვა არია-

ორიევისა „გორე ოტ
წოში , ილი უნის და
აგლადივასა“.
წარმოდგენა
კარგი იყოვო, გვწერს
ჩვენი კორესპონდენ-
ტი, მაგრამ რა? ეტყო-
ბათ, მარტო თავი-
ანთვის არდგენდნენო,
რადგან, იმათ გარდა,

1882 წელს
ქართველთა შორის
წერა-კითხვის გამაგრ-
ცელებელმა საზოგა-
დოებამ დღევანდელი
კასპის მუნიციპალი-
ტეტის სოფელ
წინარეხში გახსნა
სკოლა. 1898 წლის
22 ოქტომბერს კი
ეკურთხა საზოგადოე-
ბის მიერ აგებული
სკოლის ახალი შე-
ნობა. დღეს მივაკვლიე
ამ სკოლის ფოტოს,
რომელიც გამოქვეყ-
ნებულია ვალერიან
გუნიას მიერ შედგე-
ნილ 1905 წლის
საქართველოს კალენ-
დარში.



— ეროვნული სიმფონიური ორკესტრის თანხლებით, /ზელმძღვანელი მაქსტრონი ნიკოლოზ რაჭელი/, ხოლო მეორე — ტელე-პროექტ “მხოლოდ ქართულის” მუსიკოს ზეიად ბოლქვაძესთან ერთად.

ერთი სიტყვით, მუსიკალური პროექტის “მხოლოდ ქართულის” მეორე სეზონის გამარჯვებული გახდა მაყურებლის ფავორიტი გიორგი კელაპტრიშვილი... და, ეს ბრწყინვალე გამარჯვება, საყოველთაო აღიარება ახალგაზრდა, ჯერკიდევ გამოუცდელმა მუსიკოს-შემსრულებელმა დიდი შრომისა და ძალისხმევის, ნებისყოფის ფასად მოიპოვა, თუმცა, საბერძნეროდ, წარმატების მიღწევაში გიორგის საამაყო წარმომავლობამც შეუწყო ხელი, ეს ნიჭიერი ბიჭი ხომ საზოგადოებისათვის კარგად ცნობილი კელაპტრიშვილის შთამომავლია...

მისი დიდი წინაპარის, სახელგანთქმული მუსიკოსის ომარ კელაპტრიშვილის დვაწლი და დანატოვარი დღესაც აღავრთოვანებს და ამდიდრებს ეროვნულ კულტუ-

რას, ხოლო გიორგის პაპა, ხელოვანი, კულტურის მოღვაწე და შესანიშნავი მუსიკოს-შემსრულებელი გერისო კელაპტრიშვილი პატ არ არ ბიდან ვე “მოძღვრავდა” შვილიშვილს, ასწავლიდა ხალხური მუსიკის, ქართული ფოლკლორის სიდადეს... ამიტომაც იყო, რომ ცენტრალურ პრესაში დაბეჭდილ ერთ-ერთ ინტერვიუში გიორგი კელაპტრიშვილმა ერთმნიშვნელოვანად განაცხადა, ხელოვანთა გარემოში გავიზარდეო, ხუთი წლის ასაკიდან ვასრულებდი პატარ-პატარა მუსიკალურ კომპოზიციებს, ყველას მოსწონდა, მაქებდნენ და ალბათ, ამ ყველაფერმა ჩემზე გავლენა იქონია და დღეს მუსიკის გარეშე აღარ შემიძლიაო...

ასეა ბატონიებო, ბავშვობაში შთაგონებულმა, მეტიც, გზეტიკურმა კოდმა სასწაულად იფეთქა და ქვეყანას ახლებურად დაანახვა ქართული სიმღერის სითბო და შეუდარებლობა...

სხვა სიმღერებზე რომ აღარაფერი ვთქვათ, თუნდაც ფინალურ გამოსკლაზე... აბა, გაიხსენეთ,

“ისტორიული სიმბოლი

აღსანიშვნებია, რომ
გიორგი ქელაპტრიშვილი
“ლიდერობდა”. სცენაზე
იდგა დახვეწილი, მოკრძა-
ლებული და გულწრფე-
ლი, სისადავითა და

A black and white photograph of a man with dark hair, a well-groomed beard, and a mustache. He is wearing a dark zip-up jacket over a light-colored t-shirt. He is looking slightly to his left with a neutral expression. The background is a bright, possibly snowy or overexposed outdoor scene.

ოლოდ ქართულმა” ნათ-
ლად აჩვენა, რომ უახლოე-
სი მომავლიდან ესტრადას
კულტურა საინტერესო, პა-
ტრიოლტული სულისკვეთ-
ების მომღერალი, რადგან
საშისოდ გიორგი გელაშ-
ცემი... გიორგი, ვამაყობთ
შენი გამარჯვებით, იმდეს
ვიტოვებთ, რომ მრავალგ
ზის გაახარებ შენს ერთ-
გულ მაყურებელს, გან-
საკუთრებით კი, ჩვენებუ-
რებს.

ჭრიშვილს გააჩნია მონა- რუსულდან ხერუაშვილი.
პს. ვისურვებთ სულ გამარჯვების გზებით
ევლოს გიორგის. გულში კი ვიტოვებთ იმედს, ყველა
მოგზაურობიდან დაბრუნებული აუცილებლად ეწვევა
ჩვენს მკითხველს. ასე, რომ მომავალ შეხვედრამდე.

ახალგაზრდები ფილონები

მე ცეკვისაგონი

ჰერმან ჰესე არ
ვარ, მაგრამ ზოგჯერ მეც
ესეს, ზოგჯერ მეც ვწერ.
უფრო ხშირად კი
ვვიქრობ. უმეტესად ად-
ამიანს იმაზე ვვიქრება, რაც
მართლა გულწრფელად
აწუხებს. ჩემი ფიქრის
ობიექტი, რაც არ უნდა
ეგოისტურად უღერდეს,
თავადვე ვარ, მე
სტუდენტი. ერთი შეხედ-
ვით ყველაფერი მაქვს
კარგი სტუდენტი რომ
მიწოდო: დჯინს გულს რომ
გაეხარდება ისე ჩავაბარე
და მოვეწყვე იმ
ფაკულტეტზე, რომელზეც
მამის გულს სურდა,
ლექციებსაც იშვიათად
ვაცდენ, აკადემიურ
მოსწრებასაც არაუშავს.
ჩემ ირგვლივ ბევრი ჩემ-
ნაირი დჯინსგულგამხარე-

ასალგაზრდებ
მოვერაზე, მოქალაპი
ელი დავაძევათ ჩვენს
ბელი სტუდენტია, მაგრა
ეს უკანას სკელი სიტყვი
მგონი უფრო ბევრს იტევს
ვიღრე მეცნიერული ნაშ
რომების ზედმიწევნიი
შესწავლაა და აა, სწორე
აქ გვაქვს პრობლემა
გააზრებისაც და მოქმედე
ბა- უმოქმედობისაც.

არ მგონია, რო
ნამამაღლი ნათქვამი იქნება
თუკი ვატყვი, რომ სტუ
დენტების მოქალაქეო
ბრივი როლი ყველაზე
დიდია ქვეყნის სასიკონო
მიმართულ საქმეში.

განვითარებას
სჭირდება ნოვაცია, ნოვა
ციას იმედი რომ ყვე
ლაფერი გამოვა და
როგორც არის სტოტელი

განვხადეთ
ნაცოლებთ-ნამდებნებთ კოოპერაციული
.. კანკალები.. შეისახოთ თუ ნაცოლებთს
ყველა რაინდები გვერდი პირს. კანკალები
კოოპერაციული განერაციას და ხორები
კანკალები ნაცოლებთ-ნამდებნებთ
პირები ჩატარება სამიზანს. შეცვლილი მიმმომი
რომელიც კანკალები - კანკალები ფ. № 7,
კანკალები ბორის ლევი, ფორ.: 551-24-02-
59 ან თბილისი, გრიგორ აღმასრი ფ. № 41,
კანკალები ბერიძე, ფორ.: 558-22-01-10.

„sbsma gsbntasra.

በዚህ የዕለታዊ ማረጋገጫ አንቀጽ
የተከተሉ ተስተካክል ነው፡፡

მოძიოთ, ვიღართ გე-
ოვლის ცერტიფიკატი, სახ-
ელი დანერალუბას.
ამბობს, ახალგაზრდები
იმედიანნი არიან, რაღაც
მათ არ უგემიათ წარუ-
მტებლობა, მათი წარმატე-
ბის მიზეზიც ესააო. გაბე-
დავ და ბოლომდე არ დავ-
უთობშები დიდ ფილოსო-
ფოსს, მეტიც, შევწინააღმ-
დებები კიდეც და ვატყვი,
რომ ყველაფერი იმ
ქართული სიბრძნის ბრა-
ლია: ის ურჩევნია მატელ-
სა, რომ შეიღლი სჯობდეს
შემასო. პრობლემის თავი
კი სწორედ აქ მარხადა.

ალბათ, თვითგადა-
ჩჩენის შემორჩენილი ინ-
სტიქტია, რომ დღეს ყვე-
ლა ფიქრობს რა სჭირდ-
ება მაჟულს, რეალურად
არავინ მოქმედის. მე მც-

გაზეთ „ახალი განობრივი უცხადებს კასაცის განცხადების მიზანის თავის ტაზე მართვის მიზანის განცხადების თავის ტაზე გარდაცვალების გამო.

ნია, რომ სამშობლოსაც და
ახალგაზრდებსაც საქრთვო
მთავარი მოთხოვნილება
გვაქვს და ეს თავისუ-
ფლებაა. ქვეყნის და
ხალხის თავისუფლება
ცალ-ცალკე არ არსებობს,
ის ერთი ცოცხალი ორ-
განიზმია, თავისუფლება
ბედნიერებაა (ვაჟა-ფშავე-
ლა), ბედნიერებას მოპოვე-
ბა სჭირდება, თავისუ-
ფლების ბედნიერებას კი
მოძღვაულობრივა არასი

ოოქალაქეორიოვი ვალის
პირნათლად შესრულება.
როგორც ახალ-
გაზრდა, თავს არ ვიმა-
რთლებ, მაგრამ ჩვენი ინ-
კრტულობა მხოლოდ ჩვე-
ნი ბრალი არაა. წმირად
უფროსები გვპოჭავენ, საკ-
უთარ აზრებს თავზე გვახ-
ევენ, არ გვაძლევენ
დამრუკიდებლად განვი-
თარების საშუალებას. ეს
კერ გაგვათავისუფლებს იმ
საქმისგან რაც ჩვენი სა-
კეთებელია, ბორკილები იმ-

დღას, მე სტუდენტი ვარ და ჩემი თანატოლების მსგავსად, ვიცა რომ დედის გულის გახარება არ ქარა, ჩემი სამშობლოც ცოცხალია, მასაც აქვს გული და მასაც სჭირდება. ელენე კაპანაძე.

კასაის საორგანიზაციების თანამდებობების
გა სამყიდვას უხსოება კასაის მუნიციპალიტეტის
მიერ აირჩევა მოსახლეებს თანაზ ტატანების
გამის

**კასპის მუნიციპალიტეტის სახელმწიფო
სკოლების გაერთიანება სამეცნიერო უზრუნველყოფის კას-
პის მუნიციპალიტეტის მარის პირველ მოაღმილეს
თავაზ ტატარევილს გამოს
ივანე ტატარევილის
გარეულებების გამო.**

განცხადება

Ետեղը - Եմդղինեց Կոռազրություն
.. յանչան. Մղրց ուղև Եմդղութեան
պղուս բանցրութեան Յանի, յաեց Եղին
Կոռազրություն յանցրութեան յա Ետեղը
յանչան Ետեղը - Եմդղինեց
Յանությունն է Ետեղը. Մղրց Ուժութեան
ըստ յանչան - յանչ. ողբանութեան թ. №7,
լուցրություն Եղինըրություն. Փղր.: 551-24-02-
59 և ոճութեան. յանցություն յանչան թ. №41,
յանչան Եղինըրություն. Փղր.: 558-22-01-10.

**გახდათ „ახალი გათოვანის“ რეზუმეი სამყიდვებ
უსსაფარს კასპის მუნიციპალიტეტის მარის აირვე
მოაღილეს თამაზ ტატანევაშვილს მარის
ივანე ტატანევაშვილს
გარდაცვალების გამო.**

გიორგი ნიკარევილი მჯახით სამიმარ
უშესაღებას თაგაზ ტატანევილს გამოს
იცავ ტატანევილის
გარდაცვალების გამო.

იჩაკლი მონიკაზვილი მჯახით სამიმარ
უშესაღებას თაგაზ ტატანევილს გამოს
იცავ ტატანევილის
გარდაცვალების გამო.



2019 წლის

იანვარი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18
20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31	

თებერვალი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29

მარტი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29

აპრილი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
7	8	9	10	11	12
14	15	16	17	18	19
21	22	23	24	25	26
28	29	30	31		

მაისი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10
12	13	14	15	16	17
19	20	21	22	23	24
26	27	28	29	30	31

ივნისი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
2	3	4	5	6	7
9	10	11	12	13	14
16	17	18	19	20	21
23	24	25	26	27	28
29	30	31			

ივნისი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
7	8	9	10	11	12
14	15	16	17	18	19
21	22	23	24	25	26
28	29	30	31		

ივნისი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
4	5	6	7	8	9
11	12	13	14	15	16
18	19	20	21	22	23
25	26	27	28	29	30

ივნისი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
8	9	10	11	12	13
15	16	17	18	19	20
22	23	24	25	26	27
29	30				

ივნისი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18
20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31	

ივნისი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29

ივნისი

კ. მდ.	სამ.	ოთხ.	ხუთ.	პატ.	შპ.
1	2	3	4	5	
8	9	10	11	12	13
15	16	17	18	19	20
22	23	24	25	26	27
29	30	31			

ნოემბ. რთარ თავისი განვითარების ფონი

გამოიწყეთ „ახალი განვითარები„! გახდით ჩვენი მკიო