

ახალი

„შედნიერია ის, ვისაჲ  
სამშობლოსათვის უძგერს გული..“

# განთიადი

2019 წელი 29 აგვისტო № 8 № 8149



განთიადი

88-ე წელი  
თქვენთან  
ერთად!

აღწერა

AxaliGantiadi@gmail.com

მეოხებათა შინა სამარადისოდ  
მვედრებელი, და შეწევნათა შინა  
უცვალბებელი სახიება, ტმრისმ-  
შობელი, სამარემან და სიყუდ-  
ლომან ვერ დავანრყოლებ,  
აჩამედ, ვითარცა დედა ეგე ცხ-  
ორებისა, ცხორებად მიღვავათ,  
რომელმან დაიმჯვიდრას სამი  
მარადის ქალბუთასა.



88 წელი  
თქვენთან  
ერთად!  
88-ე წელია  
სვენი გავითი  
იწერს,  
ავგროვებს,  
ინახავს წაიო-  
ნის ისტორიას,  
ბაჩის ვაჩ  
უბრის ყოთიერ  
პაჩისა,  
ქმნის სვენი  
ცხოვრების  
შეყოლამაგებელი  
მარადისა.  
თუ თქვით  
საინცერვილი  
რა მნიშ-  
ვნელოვან  
მანაქას  
გავითის ის-  
ტორიიდან  
გამოგვებმაყ-  
რით,  
გამოიბრევი  
„ახალი გან-  
თიადი“ რა  
გავითი სვენი  
მეითხევილი



## სახალგაზრო ანსაგლი „ბასიანი,, სამთავისში

## სვენი თქვენთან ერთად

როგორ აღნიშნავდნენ  
დღესასწაულს  
საქართველოს სხვა-  
დასხვა უბნებში



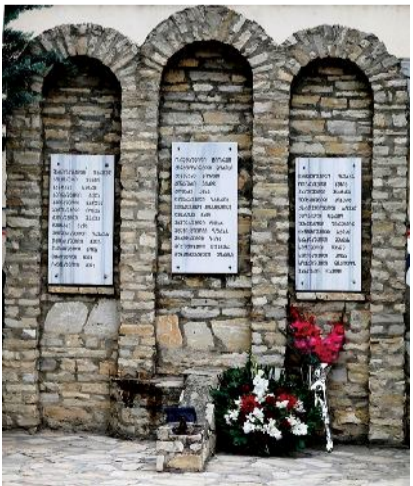
## საყვარელი ახალი სახალგაზრო წლის დასრულებული

## გვ. 8 აგვისტო ქაღალდის მედიკალიზაცია

ქაღალდის მედიკალიზაციაში 2008 წლის ომში დაღუპული გმირები გაისვენეს. ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებმა ქაღალდის გმირთა მემორიალი გვირგვინებით შეამკეს და მათი სულის მოსახსენიებელი პანაშვილი გადაიხადეს. ღონისძიება ქაღალდის სოფელ ალა-

იანში გაგრძელდა, სადაც თანამებრძოლებთან ერთად 2008 წლის ომს შეწირულ სოსო ბუეიტაშვილის და მორის მუხათვერდელის ხსოვნას მიაგეს პატივი. გმირთა გასვენება სოფელ კოდისწყაროში გელა თიგეშვილის ობელისკთან დასრულდა. II წელი გავიდა იმ დღიდან...

2008 წლის აგვისტოს რუსეთ-საქართველოს ომში საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს 170 მოსამსახურე, შინაგან საქმეთა სამინისტროს 14 თანამშრომელი და 224 სამოქალაქო პირი დაიღუპა.



გამოიბრევი „ახალი განთიადი“ გავითი სვენი მეითხევილი

## ქაღალდის „მედიკალიზაცია“



## როგორ დაიხვამთ კულტურული მემორიალის მოქალაქე ნიუშები

## სოფელ თალიანში

## დაინახე შენი ქვეყნის ისტორია

## ფარისცვალება მეტეხში

## XXVI საერთაშორისო ფესტივალი „ჩემი ღამეა ქვეყანა,,



## საფეხბურთო სკოლის მასაჟი თაობა





### სახელმწიფო ანსამბლი „ბასიანი,, სამთავისში



კასპის მუნიციპალიტეტის სოფელ სამთავისის გუმბათოვანი ტაძრის ეზოში საქართველოს ხალხური სიმღერის სახელმწიფო ანსამბლი „ბასიანი“-ს კონცერტი გაიმართა. შიდა ქართლის მხარის ადმინისტრაციისა და საქართველოს ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრის ინიციატივით, სახელმწიფო ანსამბლი „ბასიანი“ შიდა ქართლში გამყოფი ხაზისპირა სოფლებში მოსახლეობის მხარდაჭერის კონცერტებს მართავს.

### ფერისსვალა პეტიხში



კასპის მუნიციპალიტეტის სოფელ მეტეხის დვთის მშობლის მიძინების სახელობის ტაძრის ეზოში გალობის უნივერსიტეტის გუნდმა კონცერტი გამართა, რომელიც ფერისცვალების დღესასწაულს მიეძღვნა. კონცერტში მონაწილეობდა კასპის მუნიციპალიტეტის ალაიანის სასოფლო კლუბთან არსებული ხალხურ საკრავთა ან-

კონცერტში კასპის მამაკაცთა ფოლკლორული ანსამბლი „მოურავიც“ მონაწილეობდა. ანსამბლი „ბასიანი“ მაყურებელმა მხურვალე აპლოდისმენტებით გააცილა.

კონცერტს გორის, კასპის, ქარელის და ხაშურის მუნიციპალიტეტში სახელმწიფო რწმუნებულის მოადგილე ნუგზარ სამხარაძე და ფოლკლორის ცენტრის ადმინისტრაციის დირექტორი გიორგი დონაძე ესწრებოდნენ.

დონისძიებას ორგანიზება გაუწია მუნიციპალიტეტის მერიის განთლების, კულტურისა და სპორტის სამსახურმა. ფოტოების ავტორი ლაშა ზუბიაშვილი.

სამბლი „თხოთი“. შეხვედრას ესწრებოდნენ სასულიერო პირები, შიდა ქართლის რწმუნებულის მოადგილე ნუგზარ სამხარაძე, კასპის მუნიციპალიტეტის მერის პირველი მოადგილე თამაზ ტატანაშვილი.

გალობის უნივერსიტეტის გუნდი აქტიურ საფესტივალო ცხოვრებას ეწევა საქართველოსა და მის ფარგლებს გარეთ. დონისძიების ორგანიზატორი იყო კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამსახური, მხარდაჭერი ფონდი „ქართული გალობა“.



დალი კორკომაშვილი, კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის ადმინისტრაციული სამსახურის პირველადი სტრუქტურული ერთეულის პირველი კატეგორიის უფროსი სპეციალისტი.

**„ახალი გზნთიარაი.. იძებს ზინტერესო სურათებს წიარონის ზავზვიოთ ოყო-მსციანის შიდაქმნილოც. თხოვნი მიქმწოთოთ თხაწიარონ-ილობს - რაყოფი თქონი ყვლი ზინს მაციანეში! გზმოვიგზავნი ზინტერესო რა ზახალიოთ ოყოლობი!**

„Erasmus“-ის მიერ დაფინანსებული პროექტის „ნაბიჯი წინ“ ფარგლებში, რომელიც ტარდება ევროპის კავშირის მხარდაჭერით და კასპში კასპის მუნიციპალიტეტის მერიასთან პარტნიორობით, კავკასიის ახალგაზრდული კავშირი ქალაქ კასპში ახორციელებს სოციალური მეწარმეობის კონკურსს. კონკურსში მონაწილე კასპის მუნიციპალიტეტში მცხოვრები ახალგაზრდებისათვის კავკასიის ახალგაზრდულმა კავშირმა ტრენინგების კურსი ჩაატარა. ტრენინგების თემა - სოციალური მეწარმეობის იდეების გენერირება და ბიზნესპროექტის მომზადება იყო.

ოთხტაპიანი პროექტის მესამე ეტაპზე ახალგაზრდებისგან შემდგარმა ოთხმა ჯგუფმა ფიურის წინაშე საკუთარი ბიზნესიდეები წარადგინა. დამოუკიდებ-

### „GMT Crafts“ გამარჯვებული სოციალური მენარე



ბელმა ფიურში შეაფასა თითოეული იდეა და, რა თქმა უნდა გამოავლინა საუკეთესო ჯგუფი ჯიემთიკრაფსტი, რომელმაც უმაღლესი ქულა დაიმსახურა. ფიურში ბიზნესიდეა ორი კრიტერიუმით შეაფასა, პირველი რეალიზება და მდგრადობა და მეორე დადებითი სოციალური ზეგავლენა კასპის მუნიციპალიტეტში მცხოვრებ მოსახლეობაზე. ჯგუფის წევრების მარიამ ხეჩიკაშვილის, თამარ ჭილაძის და გიორგი

თოფურიას სოციალური საწარმოს მთავარი პროდუქტი იქნება ხელნაკეთი სუვენირები და აქსესუარები, გამოყენებული ნივთებისგან დამზადებული პროდუქტები. ბიზნესის სოციალური მიზანია დაასაქმონ პრობაციონერები და ხელი შეუწყონ მათ რესოციალიზაციას. ამ გზით ისინი შეინარჩუნებენ საკუთარი საქმიანობის მდგრადობას და ამავედროულად დიდ წვლილს

შეიტანენ მნიშვნელოვანი სოციალური პრობლემის გადაჭრაში. მეოთხე, დასკვნით ეტაპზე კავკასიის ახალგაზრდული კავშირი გამარჯვებულ ჯგუფთან ბიზნესიდეის დახვეწის შემდგომ, კასპის მუნიციპალიტეტის მერიას როგორც პარტნიორს წარუდგენს გრძელვადიან ანგარიშს, ბიუჯეტს, ხარჯთაღრიცხვას და სთხოვს სექტემბრის თვეში მცირე გრანტით დაფინანსებას.

### სოფელ თელიანში

სოფელ თელიანში სასამელო წყლის სათავე ნაგებობისა და სისტემის მოწყობის სამუშაოები მიმდინარეობს. პროექტი ითვალისწინებს სასამელო წყლის სათავე ნაგებობაზე წყალშემკრები დრენაჟის, საქლორატორის, სადარაჯო ჯიხურის, მაგისტრალური მილსადენისა და გამანაწილებელი ქსელის მოწყობას, ასევე 800 მ3 ტევადობის რეზერვუარის მშენებლობას. სამუშაოებს ელექტრონულ ტენ-

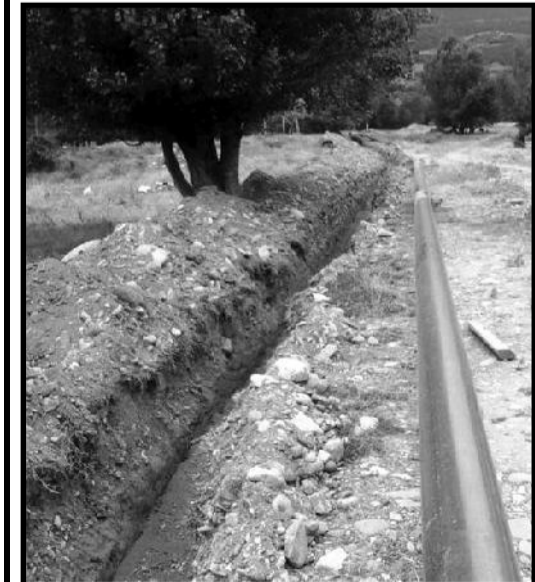
დერში გამრჯვებული სს „საეცვიდროშენი“ აწარმოებს, რომელიც მიმდინარე წლის ოქტომბერში დასრულდება. პროექტი რეგიონში განსახორციელებელი პროექტების ფონდისა და ადგილობრივი ბიუჯეტის თანადაფინანსებით ხორციელდება, რომლის ღირებულება 1 289 000 ლარია. შესრულებული სამუშაოების შედეგად სოფლის მოსახლეობას სასამელო წყლის მიწოდება გაუუმჯობესდება.



### კავთისსევის „მწვანე კინოკლუბი,,

კავთისსევის „მწვანე კინოკლუბის“ წევრებმა დასუფთავების აქცია ჩაატარეს. კლუბის წევრები აქტიურად ცდილობენ ხელი შეუწყონ მოსახლეობაში ნარჩენების მართვის კულტურის ჩამოყალიბებას. „მწვანე კინოკლუბის“ წევრებმა ფილმის მორიგ მწვანე ჩვენებაზე დაბატიფეს ბავშვები და მშობლები, რომელიც შაბათს საღამოს 8:30-ზე თვალადის საჯარო სკოლის ეზოში

გაიმართა. ბუნებაზე ზრუნვის, დედამიწის სიყვარულის, გამბეობისა და თავდაუზოგავი სიმამაცის შესახებ სასაუბროდ, ახლაც საოცარი ფილმი წარმოადგინა - „მწვანე კინოკლუბი.“ იმედი, კავთისსევის „მწვანე კინოკლუბის“ სხვა სკოლის მოსწავლეებიც მიბაძავენ და იზრუნებენ გარემოს დაცვაზე. თუ არა ჩვენ ვინ იზრუნებს ჩვენს მწვანე გარემოზე.



ქრისტიანულ სამყაროში ყოვლადწმიდა სამების შემდეგ ღვთისმშობელი მარია იდებდა, როგორც ქერუბიმებზე უპატრონესი და სერაფიმებზე აღმატებული. ამიტომ, ეკლესია განსაკუთრებულ პატივს მიაგებს დედას ღვთისას.

მარიამობა უდიდესი ქრისტიანული დღესასწაულია. ეკლესია განსაკუთრებულ პატივს მიაგებს დედას ღვთისას და 28 აგვისტოს (ძვ. სტ. 15 აგვისტოს) მარიამობას, ანუ ყოვლადწმიდა ღვთისმშობლის მიძინებას მთელი თავისი დიდებულებით აღნიშნავს.

ღვთისმშობელი ქალწული უფლის ზეცადადლების შემდეგ მტყველდებოდა წელიწადს იერუსალიმში, სიონის მთაზე, წმიდა იოანე ღვთისმეტყველის სახლში აღესრულა. თავად იესო ქრისტემ მიიღო მისი სული და ხორციელად გაიყვანა ამ ქვეყნიდან.

არსებობს რამდენიმე მოსაზრება, რომელთაგანაც ყველაზე სარწმუნოა, რომ ღვთისმშობელმა იცოცხლა 72 წელიც და დაახლოებით ქრისტეს დაბადებიდან 57 წელს გარდაიცვალა, როგორც ამას ეპიფანე კვიპრელი და გიორგი კედრენე გადმოგვცემენ.

ზუსტად როდის დაწესდა ღვთისმშობლის მიძინების დღესასწაული, უცნობია, მაგრამ საფიქრებელია, რომ იგი უკვე არსებობდა ქრისტიანობის პირველ საუკუნეებში. პირველი საუკუნიდანვე ეკლესია შეწევნას სთხოვს და აღიდებს მას.

დედაღვთისა ყველას ანუგეშებს, ვინც მას მიმართავს. ჩვენთან მიჩნეულია, რომ საქართველო ღვთისმშობლის წილხვედრი ქვეყანაა. - წმიდაო მარიამ, წმიდაო ქალწულო, გადააფარე შენი მფარველი კალთა შენს წილხვედრ ქვეყანას და დაგვიფარე ჩვენ ურწმუნოთაგან, - დაახლოებით ასე ლოცულობდნენ ქართველები საუკუნეების მანძილზე და

ასე ვლოცულობთ ახლაც. ამ ღვთისმშობლის წყალობით არსებობს დღემდე პატარა, ქრისტიანული ქვეყანა, რომელსაც სრულიად სხვა რჯულის ძლიერი სახელმწიფოები ოდითგან გარს ერტყა.

საინტერესოა როგორ აღნიშნავდნენ საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში ღვთისმშობლის მიძინების დღეს, არის თუ არა მსგავსება და განსხვავება? საჭირო პასუხები მივიღეთ წიგნში - "ქართული ხალხური და საეკლესიო დღესასწაულები."

მოგეხსენებათ, მარიამობის დღესასწაულს წინ ორკვირიანი მარხვა უძღვის. მარხვა ხანმოკლე, მაგრამ მძიმეა და ხალხი მას დიდმარხვის ნაგლეჯს უწოდებდა. მარიამობა მთელ საქართველოში დიდი უქმე იყო.

რაჭაში ამ დღეს, დილით ადრე ყველიან ან ქონიან განატეხს აცხობდნენ და სანთელს ცეცხლში აკმევდნენ. დიასახლისი, რომელსაც ხელოვნად განატეხი და ღვინის ზედაზე ეჭირა, ილოცებოდა და მარიამობის ძალასა და მადლს მშვიდობას და მომავალი მარიამობისთვის კარგად ყოფნას შესთხოვდა. განატეხს ოჯახის ყველა წევრი მიირთმევდა. სადილისთვის საკურთხის მიცვალებულის მოსახსენიებელ სუფრას ამზადებდნენ, რომლისთვისაც შვიდეულიან ან ქონიან სულის პურს აცხობდნენ, შაშხს და ქათამს ხარშავდნენ.

სუფრაზე აუცილებლად უნდა ყოფილიყო 1-2 კვერცი, ლავამი და ერთი სანთელი. თუ ოჯახს ახალგარდაცვლილი მიცვალებული ჰყავდა, ცხვარი უნდა დაეკლა, მეტი პური გამოეცხო და სუფრაზე მღვდელს ეკურთხებინა.

ლეჩხუმში დიასახლისი დილას ადრიანად ეზოს გვიდა, სამ სულის პურს აცხობდა, ქათამს კლავდა ან შაშხს ხარშავდა, ლავაშს აცხობდა,

სანთლებს ჩამოქინდა, რათა მიცვალებულისთვის სუფრა წაედგა, ანუ გაეშალა. დიასახლისი ღვინით ილოცებოდა და მარიამობის გამჩენ ძალას მიცვალებულების ცხონებას და მისი შთამომავლობის კარგად ყოფნას შესთხოვდა. ეს დღე განსაკუთრებით სოფელ ლესინდის დღეობა იყო. იქ დიდძალი საქონელი იკვებებოდა. ერთხელ წვილი - წვილი საქონელთან ერთად 20 ხარიც კი დაკლულა. სოფელში ამ დღეს დიდი სტუმრიანობა სცოდნიათ.

უზარმაზარი სუფრები იშლებოდა, რომლებიც სამ დღეს არ ლავებოდა. ხალხი ერთმანეთთან დადიოდა სტუმრად, მაგრამ ღამეს აუცილებლად მთავარი მასპინძლის ოჯახში ათევდნენ.

მარიამობისთვის შეთქმული საკლავი სალოცავში მიჰყავდათ, მიჰქონდათ ჩამოქინილი სანთელი და ფული. მღვდელი საჯაროდ აცხადებდა, ვინ რა მიიყვანა თუ მიიტანა სალოცავში.

გურიაში ამ დღეს ღვინი იმართებოდა და მარიამობის დღესასწაულს, სავარაუდოდ, წარმართობის გავლენით, თავმართობას, ფეხმართობას და ჩიტმართობასაც უწოდებდნენ.

სამეგრელოში მარიამობას ანუ მარიამობას მარაშინას/მარაშინას უწოდებდნენ. ეს მიცვალებულთა მოხსენიების დღეც იყო. ახალი მიცვალებულის პატრონი მარიამობამდე ახალ ხილს ეზომიც კი არ მოწვევტდა. სამეგრელოშიც ის წესები სრულდებოდა, რომლებიც დანარჩენ საქართველოში ჭიაკოკონობის დროს. თუ მარიამობა მარხვის დღეს დაემთხვეოდა, სტუმრებს თევზით უმასპინძლებდნენ და ღვინის ხორციით მორე, სახსნილო დღეს აგრძელებდნენ.

კახეთში მარიამობას საყოველთაოდ ცნობილი, აწყურის წმინდა გიორგის დღესასწაული იმართებოდა.

მლოცველი თეთრი გიორგის ეკ-

ლესიაში წინაღუდს ან უფრო ადრე მიდიოდა. იქ იკრიბებოდნენ მთელი კახეთიდან, თუშეთიდან, ქართლიდან, ერწოთიანიდან... წმინდა გიორგის ეკლესიაში მარიამობას დღესაც ბევრი ხალხი მიდის. ეკლესიაში გარკვეული რიტუალი ტარდებოდა. მლოცველები თავდაპირველად ტაძარს მარჯვნიდან მარცხნივ სამჯერ ან შვიდეჯერ შემოუვლიდნენ. წინ ქალები მიდიოდნენ, უკან მამაკაცები.

ორივე გუნდი რიგრიგობით გალობდა დიდებს: დიდება და ღმერთსა დიდება, წმინდა გიორგი ცხოველო, შენს სალოცავად მოველო. აქ, ამ სალოცავში, როგორც სხვაგან, მონა ქალები იყრიდნენ თავს. მიიჩნეოდა, რომ ამ მონა ქალებს ხატი ირჩევდა და ისინი ხალხს ღმერთის, წმინდანების, სალოცავების ნებას გადასცემდნენ, თან ხალხის ჯანმრთელობას, კარგად ყოფნას შესთხოვდნენ. მათ თავზე თეთრი თავსაფარი წაეკრათ, თეთრი სამოსი ეცვათ, ფეხშიშველები იყვნენ და ზოგჯერ კისერზე თეთრი გიორგის ეკლესიის ჯაჭვი ეკიდათ. ისინი ეკლესიას დაჩოქილები უვლიდნენ გარშემო, თან გალობდნენ და კედლებზე ანთებულ სანთლებს აკრავდნენ. ერთი მონა ქალი კვირისთავით ბაბის ძაფს ართავდა და ეკლესიას გარშემო ახელისას გარშემო ახვევდა. რომელიმე მათგანი კი ზოგჯერ შესასვლელი კარის წინ დაეცემოდა და მღვდელს ან მლოცველს, რომელსაც ეკლესიაში შესვლა უნდოდა, მისთვის უნდა გადაეხვეებინა. ხალხს სალოცავში შესაწირი ცხვარი მიჰყავდა, რომელსაც დაკვლის წინ მღვდელი სანთლით ბალანს შეუტრუსავდა და ამბობდა: წმიდაო გიორგი, შეიწირე საღმთო მონისა შენისა და შემწირველის სახელს წარმოთქვამდა.

თუ შეთქმული მარიამობა ზოგან ლულსაც ადულებდნენ და საზიარო საკ-

# სეროციმებზე ატყვებულო

## როგორ აღნიშნავდნენ დღესასწაულს საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში



ლაესაც ყიდულობდნენ, მაგრამ სუფრა ძირითადად სახლში იშლებოდა. ეს დღე მიცვალებულთა დღე იყო. ყველა ოჯახი მიცვალებულისთვის სუფრას ამზადებდა, სოფლის საჯარებზე გამოიტანდა და ერთად მოიხსენიებდნენ გარდაცვლილთა სულებს. თუ ვინმეს იმ წელს მცირეწლოვანი ბავშვი ჰყავდა გარდაცვლილი, სტომიან პურს აცხობდა და სანამ სუფრასთან დასხდებოდნენ, ბავშვებს ურიგებდა.

ფშავში და ხევსურეთში მარიამობა პატარა დღეობად მიაჩნდათ და ამ დღეს იქ განსაკუთრებული წესები არ სრულდებოდა.

გუდამაყარში კი, საერთო საგუდამაყარო სალოცავის პირიშე-ფუძის ანგელოზის დღეობა იმართებოდა. ხალხი ძირითადად იქ მიეშურებოდა. გადმოცემით, პირიშე და ფუძის ანგელოზი დამანი არიან. პირიშე სოფელ ჩოხშია, ფუძის ანგელოზი კი ხევსურეთში. თუ პირიშეს დღეობა შუაკვირში იქნებოდა, ანუ მარიამობა შუა კვირას დაემთხვეოდა, მლოცველი გუდამაყ-

რიდან ხევსურეთში მომდევნო კვირის პარასკევს მიდიოდა. ახლობაზე, ანუ ფუძის ანგელოზობაზე საკლავი შაბათ დღეს იკვებოდა. ხალხი პირიშეს ცისნაპირამდე მთარულს, უფრო ყმის მშველელს ეძახის, ვინც რა უნდა სთხოვოს, ყველას მშველელიაო. თურმე, ძველად ხევსურეთში კერპები ხალხს სალოცავად არ უშვებდნენ. ფხიჭურზე ყოფილა პირიშე.

ღვთისმშობლებიდან მხოლოდ ის შებრძოლებია კერპებს და ბრძოლის შემდეგ ამ ადგილს საგუბია დარქმევია. მლოცველები პირიშეში ღამისთევით მიდიან და დიდძალი საკლავი (ცხვარი, კურატი) მიჰყავთ. ხატში დღემდე მიაქვთ ქადასანთელი, დეკანოზი მიმტანს ლოცავს და სანთელს ანთებს. ქადასამწყალბნოს ეძახიან, რომელსაც ძველად მთლიანად დეკანოზს უტოვებდნენ, ახლა სახლში მიაქვთ.

დეკანოზს ზოგჯერ ფულსაც აძლევდნენ. დეკანოზი საკლავზეც ილოცებოდა. ამ დროს ხატის დროშა იყო გამობრძანებული. ყოველი

საკლავის დაკვლაზე დროშას შეარხებდნენ და ზარი ირეკებოდა. იქ მყოფნი პირით აღმოსავლეთისაკენ დგებოდნენ, დეკანოზი ანთებული სანთლით საკლავს ბალანს შეუტრუსავდა და დაკლავდა, პატრონი კი ატყავებდა.

ამ დღეს პირიშეში ბავშვებიც მიჰყავდათ და ხატში მიბარების წესს ასრულებდნენ. ოჯახს ამჯერადაც დეკანოზთან უნდა მიეყვანა საკლავი.

დეკანოზი დაილოცებოდა, საკლავს დაკლავდა და თუ ბავშვი ბიჭი იყო, საკლავის სისხლით ჯვარს შუბლზე გამოუსახავდა, თუ გოგონა იყო მარჯვენა ხელისგულზე. როდესაც ხატში საკლავის ხორცი გამოხადებოდა, იშლებოდა სუფრა და იწყებოდა ღვინი, ცეკვა-სიმღერა, სადღერძელოები, ერთმანეთის გადაპატიჟება. ამ ხატობაზე ავადმყოფებსაც მკურნალობდნენ.

მთიულეთში მარიამობა საერთოდ დღეობა იყო. ერთი სათემო საკლავი იკვლებოდა, საერთო სათემო წესები სრულდებოდა და სუფრაც ერთი იყო ყველასთვის.

ხევში მარიამობა ამ კუთხის მთავარი სალოცავის - გერგეტის სამების დღესასწაულია.

მარიამობაზე გერგეტში დღემდე მთელი ხევიდან მიდიან. მლოცველები თავს იყრიდნენ რუსები, ბერძნები და სხვები. წირვა-ლოცვის გარდა, იწირებოდა საკლავი, რომელსაც დეკანოზი კლავდა და დოლიც იმართებოდა.

საქართველოში ღვთისმშობლისადმი მრავალი დღესასწაულია მიძღვნილი, რომელთა შორისაც უმნიშვნელოვანესი ღვთისმშობლის მიძინების დღეა.



# საქართველოს სახელმწიფო რეზერვში

**მიმდინარე და დაგეგმილი სიახლეები განსაკუთრებით საინტერესოა სასწავლო პროცესის განახლების ნიშნად. ნელს რომელია ახალი სასწავლო წლის პარამეტრები?**

**რეზერვში მყოფი პასუხისმგებელი პირების საგანმანათლებლო რესურსების უზრუნველყოფის მიზნით იღონებენ?**

- ნათია ეს პირველი ახალი სასწავლო წელი რესურსცენტრის ხელმძღვანელის თანამდებობაზე, როგორია თქვენი მოლოდინი?

- მივიღე ცხვირების ძალიან რთული და საინტერესო გამოწვევა. საგანმანათლებლო სფეროში მუშაობა ნიშნავს იცნობდე და იცავდე ზოგადი განათლების სფეროში სახელმწიფო პოლიტიკის ძირითად მიზნებს, როგორც ვახლავთ: მოსწავლის ეროვნული და ზოგადსაქოცობრივი ღირებულებების მქონე, თავისუფალ პიროვნებად ჩამოყალიბებისათვის საჭირო პირობების შექმნა; მოსწავლის გონებრივი და ფიზიკური უნარ-ჩვევების განვითარება, აუცილებელი ცოდნით უზრუნველყოფა, ცხოვრების ჯანსაღი წესის დამკვიდრება, დემოკრატიულ ღირებულებებზე დამყარებული სამოქალაქო ცნობიერების ჩამოყალიბება, მოსწავლის მიერ კულტურულ ფასეულობათა პატივისცემა, ოჯახის, საზოგადოების, სახელმწიფოსა და გარემოს წინაშე უფლება-მოვალეობების გაცნობიერებაში ხელისშეწყობა.

ჩემი აზრით განათლების ხარისხის უზრუნველყოფის სისტემა წარმატებულია, როდესაც გაცნობიერებული გვაქვს, რომ ხარისხის უზრუნველყოფა არ გულისხმობს ხარისხის მხოლოდ შემოწმებას, ის დახმარებასთან ერთად ქმნის ერთობლივ სისტემას. ხარისხთან დაკავშირებული საერთაშორისო კვლევები გვაჩვენებს, რომ შეუძლებელია ეფექტური ინტერვენციების შემუშავება და ამოქმედება, თუ განათლების სისტემის მოდელს გავიზარებთ ცვლილებების კონტექსტისა და მოსწავლის ინდივიდუალური საჭიროებების გათვალისწინების გარეშე. ხარისხი რომ რეალურად გაუმჯობესდეს, საჭიროა ამოქმედდეს დივერსიფიცირებული წყაროს, ადრესატისადამიზნის შესაბამისი დახმარე-

ბის, შეფასების, კვლევის სისტემა. ეს კი გულისხმობს, როგორც მინიმუმ, მკაფიო მიზნებს, შედეგებს, ვადებს, რესურსებსა და ჩართულობის გზების არსებობას, ამიტომ მიმაჩნია, რომ რესურსცენტრს ყოველთვის უნდა ჰქონდეს ეფექტური კომუნიკაცია თითოეულ სკოლასთან, მათი მხარდაჭერისა და სწორი კონსულტირების, სამინისტროს პოლიტიკის განხორციელების ხელშეწყობის მიზნით.

- ნათია, როგორ ჩაიარა სამეურვეო საბჭოს არჩევნებმა?

- მოგეხსენებათ, რომ 17 ივნისს საქართველოს საჯარო სკოლებში თვითმმართველობის უმაღლესი არჩევითი ორგანოს - სამეურვეო საბჭოს არჩევნები ჩატარდა, რომლის ორგანიზებისა და ჩატარების ხარისხის გაუმჯობესების მიზნით, არჩევნების პროცესზე დაკვირვება საგანმანათლებლო რესურსცენტრმა კასპის მუნიციპალიტეტის ყველა საჯარო სკოლაზე განხორციელდა. ყველა საჯარო სკოლა დაკომპლექტდა, მეორე ტური არსად ჩანიშნულა.

სამეურვეო საბჭოში მასწავლებლებისა და მოსწავლეთა მშობლების არჩევა 3 წლის ვადით მოხდა. ყველა სამეურვეო საბჭოს ვუსურვებ ეფექტურ და ნაყოფიერ მუშაობას.

- საზოგადოების დიდი ინტერესი გამოიწვია საპენსიო ჯილდოს გაცემის პერსპექტივამ, თქვენ როგორ შეაფასებდით ამ ნოვაციას?

- განათლების რეფორმის ფარგლებში საპენსიო ასაკს მიღწეული პრაქტიკოსი მასწავლებლები, რომლებმაც ნებაყოფლობითი არჩევნის საფუძველზე პროფესიონალიზაციის გზაზე გადაწყვიტეს, სახელმწიფოსგან ერთჯერად ფულად ჯილდოს - ორი წლის ჯამურ ხელფასს მიიღებენ.

მოგეხსენებათ, რომ საჯარო სკოლაში დასაქმებული საპენსიო ასაკს მიღწეული პრაქტი-



კოსი მასწავლებლისათვის ფულადი ჯილდოს გადაცემის წესი, პირობები და ვადები უკვე დადგინდა. ფულად ჯილდოზე განცხადების დაწერის უფლება აქვს საჯარო სკოლის პრაქტიკოსი მასწავლებელს, რომელიც საპენსიო ასაკს მიაღწევს 2019 წლის 31 დეკემბრის ჩათვლით.

ფულადი ჯილდოს ოდენობა დაანგარიშდება მინისტრის 2015 წლის 28 სექტემბრის 126/6 ბრძანებით განსაზღვრული პრაქტიკოსი მასწავლებლის თანამდებობრივი სარგოსა და მასზე გათვალისწინებული დანამატების გათვალისწინებით. იმ შემთხვევაში, თუ პრაქტიკოსი მასწავლებელი ასწავლის ერთზე მეტ საჯარო სკოლაში, ფულადი ჯილდოს ადების მიზნით მან უნდა შეწყვიტოს შრომითი ურთიერთობა ყველა სკოლასთან.

ფულადი ჯილდო გამოითვლება თითოეულ საჯარო სკოლასთან გაფორმებული შრომითი ხელშეკრულების საფუძველზე. ფულადი ჯილდოს ოდენობა შეადგენს ბოლო 3 თვის განმავლობაში მასწავლებლის შრომის ანაზღაურების საშუალო არითმეტიკულს გამოკლებული საშემოსავლო და გამრავლებული 24-ზე.

შრომის ანაზღაურება მოიცავს დანამატებს (სადამრიგებლო, კლას-კომპლექტის, მთის და სხვა). მასწავლებელს, რომელსაც 2019-2020 სასწავლო წლის დაწყებამდე შეჩერებული აქვს შრომითი ურთიერთობა, ფულადი ჯილდო მიეცემა ნამუშე-

ვარი ბოლო 3 თვის განმავლობაში შრომის ანაზღაურების გათვალისწინებით.

ჯილდოს მისაღებად საპენსიო ასაკის პრაქტიკოსი მასწავლებელი წერს განცხადებას, ხოლო საჯარო სკოლა ზოგადსაგანმანათლებლო დაწესებულებათა მართვის საინფორმაციო სისტემაში ასახავს ინფორმაციას პრაქტიკოსის პენსიონერი მასწავლებლების შესახებ, რომლებმაც სკოლის დირექტორს განცხადებით მიმართეს შრომითი ხელშეკრულების შეწყვეტისა და ფულადი ჯილდოს მიღების თაობაზე.

ჯილდოს მსურველი მასწავლებლების განაცხადის გაკეთების პირველი ეტაპი იყო 2019 წლის 10 აგვისტოდან 20 აგვისტოს ჩათვლით.

თუ პრაქტიკოსი მასწავლებელი ფულადი ჯილდოს მიღების შემდეგ ხელშეკრულების შეწყვეტიდან 2 წლის განმავლობაში კვლავ გადაწყვეტს საჯარო სკოლაში მასწავლებლის პოზიციაზე დასაქმებას, ვალდებულია დააბრუნოს ფულადი ჯილდო სრული ოდენობით და დაკმაყოფილოს ზოგადი განათლების შესახებ საქართველოს კანონის მოთხოვნები (მუხლი 213, მასწავლებლის განათლება).

სამინისტროს მიერ საჯარო სკოლებითი დაფინანსების გამოყოფა განხორციელდება ორ ეტაპად, საჯარო სკოლა ვალდებულია, დაფინანსების ფარგლებში წარმოქმნილი აუთვისებელი თანხა დააბრუნოს სახელმწიფო ხაზინის ერთიან ან-

გარიშზე. საპენსიო ასაკს მიღწეულმა მასწავლებლებმა მართლაც შექმნეს ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლის ისტორია და აღზარდეს არაერთი თაობა. ჯილდო კი ერთ-ერთი ფორმაა, იმისათვის რომ სახელმწიფომ მადლიერება გამოხატოს მათი მრავალწლიანი ფასდაუდებელი პედაგოგიური საქმიანობის მიმართ.

მნიშვნელოვანია ისიც, რომ რეფორმის შედეგად, ხარისხიანი განათლების უზრუნველსაყოფად, ზოგადსაგანმანათლებლო სისტემაში ახალგაზრდა კვალიფიციური კადრები შემოვიდნენ. აქვე, მოგახსენებთ, რომ ქალბატონ ლეილა ვარდოშვილს, რომელიც 48 წელია სოფელ ახალქალაქის საჯარო სკოლაში ქართული ენისა და ლიტერატურის პედაგოგი გახლავთ და მიიღო გადაწყვეტილება პროფესიული საქმიანობიდან გასვლის შესახებ, მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრის მიერ მიენიჭა საქართველოს დამსახურებული მასწავლებლის წოდება.

- ახალ საწავლო წელს განხორციელებად სიახლეთაგან ალბათ უმნიშვნელოვანესია რომ „დედა ენა“ ბრუნდება. რეალურად რა ხდება?

- 2019-2020 სასწავლო წლიდან იაკობ გოგებაშვილის დედა ენა სკოლებში ადაპტირებული ვერსიით დაბრუნდება და არსებულ გრიფორულ სახელმძღვანელოებთან ერთად მნიშვნელოვანი სასწავლო რესურსი გახდება. სახელმძღვანელოს ადაპტირებული ვერსიისა საქართველოს პარლამენტის ინიციატივითა და საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის მიხედვით ბატიასვილის ბრძანებით შექმნილმა ექსპერტთა სპეციალურმა კომისიამ შეიმუშავა და მას ყველა საჯარო სკოლის დაწყებითი საფეხურის მოსწავლე უფასოდ მიიღებს.

მოგეხსენებათ, ქართული საანბანე სახელმძღვანელოს შედგენის იაკობ გოგებაშვილისეულ მეთოდს არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსი 2013 წელს მიენიჭა, ხოლო ეროვნული კატეგორია 2014 წელს განესაზღვრა.

საქართველოს

პარლამენტის მიერ მიღებული კანონის საფუძველზე, სამინისტრომ ქართული საანბანე სახელმძღვანელო იაკობ გოგებაშვილისეული მეთოდით მოამზადა.

იაკობ გოგებაშვილის დედა ენის მიმართ მაღალი საზოგადოებრივი ინტერესის გათვალისწინებით, შეიქმნა ისეთი სახელმძღვანელო, რომელიც, ერთი მხრივ, ეროვნულ და კულტურულ საფუძველს, ხოლო, მეორე მხრივ, სწავლების თანამედროვე მეთოდებს დაეფუძნა. დედა ენის უკანასკნელი გამოცემის ადაპტირება მოხდა ისე, რომ შენარჩუნდა ავტორის ძირითადი მეთოდები, პრინციპები, მასალა და თანამედროვეობას დაუმახლოვდა. არქაული ლექსიკა ნაწილობრივ შეიცვალა, თუმცა ძირითადი ლექსიკა სახელმძღვანელოში დარჩა. სასიხარულოა, რომ სურვილის შემთხვევაში, კერძო სკოლასაც მიეცა საშუალება, უფასოდ მიიღოს „დედა ენა“ და გადაეცეს ყველა დაწყებითი საფეხურის მოსწავლეს.

- მოხდება თუ არა ხელფასების ზრდა, მასწავლებელთა გამოცდები - 2019 როგორ წარიმართა, რა შედეგები დაიღო?

- მოგეხსენებათ, რომ პრაქტიკოს მასწავლებელთა და მასწავლებლობის მსურველთა 2019 წლის გამოცდები დასრულდა. დღეის მდგომარეობით სიახლე ის გახლავთ, რომ მათ, ვინც საჭირო კრედიტები ზაფხულში ვერ დააგროვებთ გამოცდაზე გასვლის საშუალება მიეცემათ. ამრიგად, ყველა პრაქტიკოსმა მასწავლებელმა, რომელიც სტატუსის ცვლილების გზაშია, 2019 წლის ბოლომდე უნდა შეიცვალოს სტატუსი. იმ პრაქტიკოს მასწავლებელს (გარდა არაქართულენოვანი ზოგადსაგანმანათლებლო დაწესებულებების/ სექტორების პრაქტიკოსი მასწავლებლისა), რომელიც 2020 წლის 31 იანვრის ჩათვლით ვერ მოიპოვებს უფროსი მასწავლებლის სტატუსს, საჯარო სკოლის დირექტორი საჭიროების შემთხვევაში გაუფორმებს ვადიან შრომით ხელშეკრულებას, ხოლო აღნიშნულ პოზიციას გამოაცხადებს ვაკანტურად.

ვაკანტურ პოზიციას დასასრული გვ-5.



# XXVI საერთაშორისო ფესტივალი „ჩემი ლამაზი ქვეყანა“

ერთკვირიანი „საგასტროლო“ მოგზაურობიდან დაბრუნებული მოსწავლეები ჯერ ისევ დუვიწყარი შთაბეჭდილებების ქვეშ არიან. მართალია, ეს არ იყო მათთვის პირველი და ერთადერთი გასვლითი კონცერტი გარეთ, მაგრამ ამჯერად, ალაიანელმა ბავშვებმა ნამდვილად გააოცეს არა მარტო უცხოელები, ჩვენს რაიონსაც საქვეყნოდ გაუთქვეს სახელი.

საქმე ის გახლავთ, რომ მიმდინარე წლის 1-6 ივლისის ჩათვლით საქართველოს პროფკავშირული კულტურულ-საგანმანათლებლო დაწესებულებების შემოქმედთა კავშირის ორგანიზებითა და ხელშეწყობით ალაიანის სასოფლო კლუბთან არსებული ქართულ-ხალხურ საკრავთა ანსამბლი „თხოთი“, რომლის სამხატვრო ხელმძღვანელი გახლავთ მრავალი საერთაშორისო ფესტივალის ლაურეატი, ღირსების მედლისა და ღირსების ორდენის კავალერი თამაზ ღურგლიშვილი, მიწვეული იყო ხალხური შემოქმედების XXVI საერთაშორისო ფესტივალზე სახელწოდებ-

ით - „ჩემი ლამაზი ქვეყანა“. აღნიშნული შემოქმედებითი ფესტივალი წელსაც აჭარაში გაიმართა და ჩვენს გარდა მასში მონაწილეობდნენ ექვსი უცხოური ქვეყნის /ლიტვა, ლატვია, ესტონეთი, უკრაინა, სომხეთი და აზერბაიჯანი/ ხალხურ საკრავთა სამხატვრო კოლექტივები და ინდივიდუალური შემსრულებლები.

— მერწმუნეთ, ნამდვილად არ ვაჭარ-



ლომდგანელი თამაზ ღურგლიშვილი, — სამაგალითო, მუტიც, შეუდარებელი იყვნენ ჩვენი ბავშვები, ყველა მოიხიბლა, რა თქმა უნდა, პირველ რიგში

ბებსა და საგუნდო სიმღერებს.

ამდენად, ფესტივალის ფორმატის ფარგლებში ანსამბლის დათვალიერება-მოსმენა

ულეში, სადაც ალაიანელმა მოსწავლეებმა ნამდვილი ფურორი მოახდინეს და უმაღლეს დონეზე აჩვენეს საუკეთესო საშემსრულებლო ოსტატობა. როგორც თვითმხილველები ამბობენ, მარტო ყოური კი არა, უცხოელი მუსიკოს-შემსრულებლები ალტაცებას ვერ ფარავდნენ, გაკვირვებული თვალს ვერ აშორებდნენ პატარა შემსრულებლებს, თუ როგორი ენერგეტიკით, მოხდენილად, გასაოცარი საშემსრულებლო მანერით უცვლიდნენ ერთმანეთს ანსამბლის წევრები ხალხურ ინსტრუმენტებს:



გაჩქილამე, რომელმაც ბევრი იშრომა წარმატების მისაღწევად/წევრები: თორნიკე გრიგოლაშვილი, სოფო ბერბიჭაშვილი, მარიამ და დონარ ფეიჭიშვილები, დავით კვაშილავა, კახაბერ ხოდელი, გიორგი გელახური, თათია ტალახაძე, გელახური, მაგდალინი და ნინი ოდოსაშვილები, ლიკა პეტრიაშვილი, მარიამ გურუშიძე, ანი ალავერდაშვილი, მამუკა ფოლადიშვილი, ცოტნე ხლუშიძე, ლივია დავლაშვილიძე, გიორგი ვიანაშვილი, ანდრია და მარიამ გონაშვილები, ანი კოტორაშვილი, დათო ნიაური, გიორგი ვიგაური, ლიკა ზვიადაური. მარტო სცენაზე კი არ გამოიჩინებდნენ აქაური მოსწავლეები, მთელი კვირის განმავლობაში, ღონისძიებებსა თუ კულუარულ შეხვედრებზე, პირადულ საუბრებში ღირსეულად ეჭირათ თავი და

შესაშური თავზიანობით ხიბლავდნენ ყველას...

ფესტივალზე „თხოთის“ ტრიუმფატორი სოლისტი გახლდათ ნ წლის ანდრია ბეჟუაშვილი, რომლის გამოსვლამ განსაკუთრებული ოვაცია და აპლოდისმენტები დაიმსახურა, მეტიც, გამოუცდელმა ბიჭუნამ არანაშული დამაჯერებლობით, გაბედულად აჩვენა /ქართული ხალხური სიმღერების პოპური/ დამსწრე საზოგადოებას სალამურზე დაკვირვებულ ინვალებს შესრულება...

დაბოლოვდა, საამაყო და უადრესად მნიშვნელოვანია ის ფაქტი, რომ ანსამბლი „თხოთი“ დაჯილდოვდა ბავშვთა და მოზარდთა ხალხური შემოქმედების XXVI საერთაშორისო ფესტივალის ლაურეატის დიპლომით, რომელიც მას საუკეთესო საშემსრულებლო ოსტატობისთვის გადაეცა.

კასპის მუნიციპალიტეტის კულტურის დაწესებულებების გაერთიანება.



ბებ, აღნიშნულ მასშტაბურ ფესტივალზე ანსამბლ „თხოთის“ გამოსვლები განსაკუთრებული ოვაციების ფონზე მიმდინარეობდა, — აცხადებს ანსამბლის ხე-

ლონისძიების ყოური, რომელმაც მალაღი შეფასება მისცა ანსამბლის მიერ შესრულებულ როგორც ხალხურ, ასევე, კლასიკურ ნაწარმოე-

შედგა შერჩევით ტურებში, რომელიც გაიმართა ჯერ ურეკში, შემდეგ ბათუმში. ხოლო, ღონისძიების ბოლო, დასკვნითი ნაწილი ანუ გალა კონცერტი გაიმართა ქობ-

ფანდურს, დოლსა და სალამურს...

ერთმანეთზე უკეთესები იყვნენ, დამაჯერებლად გამოიყურებოდნენ სცენაზე ანსამბლის /ლოტბარი დავით

## როგორ ღაწიხვათ კულტურული მემკვიდრეობის მოძრაობი ნიშნუები

გიორგი ხორეშაშვილის სახელობის კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმში ჩატარდა ლექცია-საუბარი თემაზე — „როგორ დავიცვათ კულტურული მემკვიდრეობის მოძრაობი

ნიშნუები დაზიანებისაგან“. შეხვედრას უძღვებოდა საქართველოს ეროვნული მუზეუმის მეცნიერ-თანამშრომელი, რესტავრატორი, სამხატვრო აკადემიის პროფესორი ნინო კიტოვანი... ლექციას ესწრე-

ბოდნენ მოწვეული სტუმრები: არქიტექტორი ვახტანგ შატერაშვილი, მია კიტოვანი, ლამისყანის ჯამბაკურ-ორბელიანთა სასახლე-მუზეუმის მენეჯერი სოფიო ცუცუნაშვილი-ფავლენიშვილი და მუზეუმის ექსკურსიამდლოლი თეონა ბენიშვილი.

ლექცია-საუბარმა კარგი შთაბეჭდილება მოახდინა დამსწრე საზოგა-



დობაზე. მუზეუმის დირექტორმა გიორგი ჩაღუნელმა გულითადი მადლობა გადაუხადა მომხსენებელს და შეხვედრის მონაწილეებს საინტერესო ლექცია-სწავლებისათვის და გამოთქვა იმედი, რომ ანალოგიური ღონისძიებები ხშირად გაიმართება მუზეუმში. ღონისძიებას ესწრებოდა კასპის მუნიციპალიტეტის მუზეუმების გაერთიანების დირექტორი გივი მეღაძე.

## შეუცნობლის ყვაროცყვარო



ადამიანი სიცოცხლის განმავლობაში მრავალი უცნაური, მოულოდნელი თუ აუხსნელი მოვლენის მოწმე

ხდება. უმეტეს შემთხვევაში არ ვიცით, ვის გავუზიაროთ ნანახი, ალბათ იმის შიშით, რომ შეიძლება არასწორად გაგვიგონ. თუ ყოფილხართ მომსწრე აუხსნელი, უცნაური, შეუცნობელი მოვლენისა შეგიძლიათ მოგვაწოდოთ ამ ფაქტის ამსახველი ვიდეო, ფოტო მასალა და გაგვიმხილოთ საკუთარი ემოცია, შთაბეჭდილება. მისი გაცნობისა და შესწავლის შემდეგ, თუ იგი საინტერესო იქნება ფართო აუდიტორიისათვის, მკითხველისათვის, გამოქვეყნდება გაზეთში რუ-

ბრიკით „შეუცნობელი.“ საჭიროების შემთხვევაში შეგიძლია თქვენს მიერ შემოთავაზებული წერილი გადაეცეთ ჟურნალ „ფენომენს“, და შესაბამისად ავტორი გაეცნოს ექსპერტთა შეფასებებსა თუ კომენტარებს. ჩვენ თქვენთან ერთად შევეცდებით გავარკვიოთ ტყუილ-მართალი. კითხვები ხომ იმისთვის არსებობს რომ პასუხის მოძიებისას გავიგოთ მეტი. ყველა მინიშნების უკან შეიძლება იმალებოდეს პასუხი ჩვენთვის საინტერესო კითხვებზე, მოვლენებზე.



გასული საუკუნის სამოცდაათიანი წლების / 1979 წლიდან მოყოლებული/ ბოლოს სამთავისში ოფიციალურად დაიწყო ფუნქციონირება ბავშვთა საფეხბურთო ჯგუფმა, რომელსაც სათავეში ჩაუდგა რაიონში კარგად ცნობილი სპორტსმენი, იმჟამინდელი კასპის "განთიადის" წარმატებული ფეხბურთელი დავით კობაური და ამ ორმოცწლიანმა საფეხბურთო გამოცდილებამ ბევრი საინტერესო შტრიხით გაამდიდრა სოფლის სპორტული ცხოვრება. მას შემდეგ სამთავისელმა ფეხბურთელებმა /ყველა თაობის/ თავიანთი სპორტული მიღწევებით მარტო სოფელს კი არა, რაიონსაც გაუთქვეს სახელი და ფეხბურთის სპეციალისტთა ყურადღებას მიიპყრეს...

ვის გუნდში, ხოლო თემურ ილურიძე და ოთარ ბოლოთაშვილი გორის კადეტთა ნაკრების ღირსებას იცავენ...

დღეის მდგომარეობით კი, სამთავისში სულ სამი საფეხბურთო ჯგუფია, ორი, ვაჟების და ერთიც, გოგონათა /10 წვერიანი/ ჯგუფი. სხვათა შორის, 2008 წლიდან

ლად დავრწმუნდი იმაში, რომ აუცილებელი გახდა კიდევ ერთი ახალი მწვრთნელის დამატება, სხვათა შორის, ჩვენი მოსაზრება გაითვალისწინა სპორტის დაწესებულებების გაერთიანების ღირებულებების შოთა გოგიაშვილმაც და ეს საკითხი მოგვარდა, გვყავს ახალი მწვრთნელი, ჩვენსავე სტადიონზე



დაიცავს და საგულდაგულოდ მოუვლის სოფლის სტადიონსაც და კიდევ უფრო თვალსაჩინო გახდება სამთავისელი

## სტადიონზე მარტო ვაჟები არ არიან...

ფეხბურთელების მიღწევები... ახალი მწვრთნელი გოგიაშვილი ილურიძე ამ ეტაპზე უკვე ხელმძღვანელობს საშეჯიბრო ჯგუფს /2003-4-5 წლებში დაბადებული/, რომელიც იმედის მომცემი, პერსპექტიული ახალგაზრდებით არის დაკომპლექტებული და ჯგუფმა თავი გამოიჩინა აფხაზეთის ჩემპიონატზე, წარმატებით იასპარეზა და დღეს პირველ-მეორე ადგილს იყოფს დიდუბის საფეხბურთო სკოლასთან...

მოგესვენებათ, ახლა საზაფხულო არდადეგებია და მოსწავლეებს, რა თქმა უნდა, შინ

"ნებიერობისათვის" მეტი დრო აქვთ, თუმცა, ახლა სამთავისის სტადიონზე ყოველ დღე-საღამოს ბავშვების ნაკადი არ წყდება, მეტიც, მთელი სოფლის ახალგაზრდობა აქ იყრის თავს... საგარჯიმოდ მოდიან ჯგუფებში ახლადგაწვერიანებული ბავშვები, რაც მთავარია, დღეს არ ტოვებენ, ინტენსიურად ემზადებიან საშეჯიბრო ჯგუფის ფეხბურთელები, რადგან სექტემბრის მეორე ნახევრიდან განახლდება აფხაზეთის ჩემპიონატი, სადაც სხვებთან ერთად წარმატების მოსაპოვებლად თავს არ დაზოგავენ სამთავისელი ფეხბურთელები.



სოფელი ამჟამად სახელოვანი ბიოგრაფიის მქონე სპორტული სივრცით და მომდევნო წლებში, უფრო და უფრო ხელშესახები, საამაყო გახდება სამთავისელი ფეხბურთელების დამსახურება. სამთავისის სტადიონზე გამოწვრილებილი სპორტსმენები, მათ შორის: ლევან ისერგიშვილი დღესაც თამაშობს უმაღლეს ლიგაში /ვითა ჯორჯია/, ოთარ გამხიტაშვილი გაწვერიანებულია მოყვარულთა ნაკრებში, დევი ქენქაძე ახლაც თამაშობს როსტო-

მოყოლებული 2011 წლის ჩათვლით ბევრი გოგონა დაინტერესდა და დაიწყო ფეხბურთზე სიარული, ამიტომაც შეიქმნა იმის წინაპირობა, რომ 2008-2009 წლებში ჩამოყალიბებულიყო გოგონათა საშეჯიბრო გუნდი, სადაც ბევრი საინტერესო და პერსპექტიული ფეხბურთელი გოგონა აღიზარდა.

— ყველას კარგად მოესვენება, თუ როდენ საპასუხისმგებლო და ანგარიშგასაწევია ერთდროულად ამდენ ბავშვთან მუშაობა და ამდენად, ნათ-

ალზრდილი გოგიაშვილი ილურიძე, რომელიც წლების განმავლობაში თამაშობდა უმაღლეს ლიგაში და უამრავი სახელოვანი ტიტულისა და ჯილდოს მფლობელიც გახლავთ.

ახალი მწვრთნელის, გოგიაშვილი ილურიძის მოსვლისთანავე მზრუნველი ხელი დაეცო აქაურობას, ბავშვებსაც. მისმა მოსვლამ ყველა ძალიან გაახარა, დიდი თუ პატარა დარწმუნებულია, რომ ეს ახალგაზრდა კაცი შესანიშნავად გაართმევს თავს დაკისრებულ მოვალეობას,



მარტო სასირეთის კი არა, მეზობელი სოფლების საჯარო სკოლები, მთელი პედაგოგიური კოლექტივი, მოსწავლეები და მათი მშობლები უკვე მრავალი წელია, ეფექტიანად მონაწილეობენ რაიონის საფეხბურთო ცხოვრებაში. რასაკვირველია, მოზარდების ამ განსაკუთრებულ მონდობას, სპორტულ მიღწევებს ძალიან უწყობს ხელს სასირეთის საფეხბურთო სკოლის /12 წელია ფუნქციონირებს/ გააზრებული და გვემაზომიერი, კარგად ჩამოყალიბებული სამოქმედო გეგმა, რომელიც წლიდან წლამდე იხვეწება...

მოკლედ, ფეხბურთელების მიღწევების შესახებ მარტო აქაურებმა კი არა, რეგიონშიც კარგად იციან. ჯერ კიდევ რამდენიმე წლის წინ გუნდმა დამსახურებულად მოიპოვა შიდა ქართლის ჩემპიონობა, არადა, ეს არ გახლავთ ახალგაზრდა სპორტსმენების ერთადერთი ტიტული, მათ სპორტულ ბიოგრაფიას კიდევ სხვა არაერთი პრესტიჟული ჯილდო ამშვენებს.

— მომავალი წარმატებების მიღწევის იმე-

დი ნამდვილად არსებობს, ჩვენი საფეხბურთო სკოლის მესამე თაობა, რომელიც დაკომპლექტებულია 2006-2007 წლებში დაბადებული ბავშვებით ახლაც წარმატებით აგრძელებს წლების წინ დაწყებულ სპორტულ ესტაფეტას და კვლავაც მოწოდების სიმაღლეზეა, — აცხადებს გუნდის მწვრთნელი ზურაბ ბეჟიტაშვილი, — ინტენსიურად, უდიდესი ენთუზიაზმითა და გამარჯვების სურვილით ვარჯიშობენ ბიჭები, დიას, რეჟიმი და გუნდში დანერგილი დისციპლინა ხალისით

აღავესებს სპორტსმენებს, თქვენ წარმოიდგინეთ, საინტერესო ხდის, ალამაზებს მათ ყოველდღიურობასაც. როგორც პედაგოგებისა და მოსწავლეთა მშობლების, ახლობლების საუბრებიდან ირკვევა და საზოგადოების უდიდესი ნაწილის დიდი თხოვნაცაა, რომ მომავალი სასწავლო წლიდან დაიწყოს 2010-2011 წლებში დაბადებული ბავშვების სკოლაში მიღება. სხვათა შორის, საფეხბურთო სკოლაში მისვლის უამრავი მსურველია სასირეთის ახლომდებარე სოფლებშიც და როგორც ცნობილი გახდა ბავშვები მოუთმენლად ელოდებიან სასწავლო წლის დაწყებას... ეს განსაკუთრებით მტკიცე პირობა იმისა, რომ ბავშვები იზრდებოდნენ ჯანსაღი ცხოვრების წესით, მშვიდ და დადებითად დამუხტულ გარემოში და ბუნებრივია, როდესაც მოზარდი დაკავებულია სპორტით, ყოველდღიურად იცავს რეჟიმს, არ ატდენს საწვრთნელ ვარჯიშს,

## საფეხბურთო სკოლის მესამე თაობა



ნაკლებად არსებობს იმის ალბათობა, რომ გზას ასცდეს, ისიც ხომ კარგად არის ცნობილი, რომ სტა-ლიონს უდიდესი "მიზიდ-

ულობის" ძალა გააჩნია, განსაკუთრებით მაშინ, როდესაც იგი სრულყოფილი, მოვლილი და გაკეთილშობილებულია...



# ღაინახე შენი ქვეყნის ისტორია



სასწავლო წლის დასრულებისთანავე, ზაფხულის ერთ მშვენიერ დღეს კასპის მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის /მენეჯერი ლელა პეტრიაშვილი/, მხარეთმცოდნეობის წრის /ხელმძღვანელი ნანა მერებაშვილი/ მოსწავლეებმა

ლიტერატურული წარმოდგენა, სალომე სამხარაძემ, ქეთევან ჭალისურმა, ლუკა და მარიამ მერებაშვილებმა, ნინო ბერუაშვილმა, ნანა ილურიძემ, თამარ გოჭოშვილმა, მარიამ თიფიშვილმა, თემურ ირემაშვილმა და ანზორ დალაქიშვილმა ემოცი-

ბა-გაცნობაში ბავშვებს მეგზურობა გაუწია კარბელაშვილების ოჯახის ნდობით აღჭურვილმა პირმა, ქვემო ჭალის მკვიდრმა ქალბატონმა ნათელა ჟივიძემ, რომელმაც ბავშვებს აჩვენა კარბელაშვილთა ოჯახის ძველისძველი ნივთები, მარანი, ფოტოები, შემდეგ კი, საინ-



ვებთან ერთად ამ საინტერესო თემების განხილვაში აქტიურად ჩაერთვნენ მშობლებიც, რომელთა შორის იყვნენ მია გოჭოშვილი, ნინო სამხარაძე-ილურიძე, ნინო ნონიაშვილი და მოსწავლეების მარიამ და ლუკა მერებაშვილების დედა თამარ ფანჩიძე-მერებაშვილი, რომელიც წლების მანძილზე განსაკუთრებულად აქტიურობს, არ გამოუტოვებია არც ერთი ღონისძიება, საგულდაგულოდ ადევნებს თვალყურს ბავშვებს, ეხმარება პედაგოგებს და უდიდ-



ტერესოდ მოუთხრო წმინდანი ძმების ღვაწლსა და დამსახურებაზე.

ექსკურსიამ ახლა სამთავისის ტაძარში გადაინაცვლა. ბავშვებმა ნახეს არქეოლოგიური გათხრების შედეგად აღმოჩენილი ძველი ნატარალი და ფილიმონ კარბელაშვილის განსასვენებელი... მოსწავლეებზე განსაკუთრებული შთაბეჭდილება მოახდინა გრაკლიანი გორაზე აღმოჩენილმა წარწერამ, რომელიც ყველაზე



ჩაატარეს ტრადიციული, ყოველწლიური გასვლითი ღონისძიება /მარშრუტით: კასპი-ქვემო ჭალა-სამთავისი-გრაკლიანი გორა-მაცხოვრის ეკლესია/, რომლის მიზანი გახლდათ მშობლიური კუთხის მონახულება, ისტორიული ძეგლების, უძველესი წარწერებისა და ფრესკული მხატვრობის ნიმუშების გაცნობა.

ური მუხტითა და სულისკვეთებით წაიკითხეს ქართული პოეზიის შედეგები, რომელიც ძალიან შეგნოდა, საგალობლებით ფლერდა ამ წმინდა კედლებში.

მერე კი პედაგოგმა ნანა მერებაშვილმა ბავშვებს ძალიან საინტერესო ისტორია მოუთხრო ამილახვართა წარმომადგენლებზე, კერძოდ, გივი პირველად წოდებულ ამილახვარზე, მის ძმა ნიკოლოზზე, რომელიც კათალიკოსიც იყო, ისაუბრა აგრეთვე, ქართველთათვის საამაყო დიმიტრი ამილახვარზე /დიმიტრი "ბაზორკად" წოდებული/, საფრანგეთის არმიის უცხოური ლეგიონის პოლკოვნიკის ეროვნულ გმირზე...

შთაბეჭდავი იყო წმინდანებად შერაცხული ძმების, კარბელაშვილების ადგილ-მამულის მონახულება. ამ ისტორიული სახლის დათვალიერე-



ადრეულად მიიჩნევა და ქართული დამწერლობის 3.000 წლის ისტორიას ითვლის, ყურადღება მიიპყრო ტერასებზე გაშენებულმა ნასახლარებმა, სხვათა შორის, მოსწავლეები გაესაუბრნენ გრაკლიანი გორაზე მომუშავე არქეოლოგებს, დიდი ინტერესით მოისმინეს მათი განმარტებები, რომელთა თქმით, გრაკლიანი გორაზე ადამიანის განსახლებას მილიონობით

სი მონდომებითა და რუღუნებით აგროვებს მხარეთმცოდნეობის წრის მუშაობის ფოტო-ვიდეო მასალას...

უდაოდ შინაარსიანად დასრულდა მშობლებთან ერთად ჩატარებული საზაფხულო შეხვედრა, მოსწავლეებმა და მათმა მშობლებმა მთელი წლის მანძილზე გაწეული აქტიური დახმარებისათვის მადლობა გადაუხადეს სახელოვნებო სკოლების გაერთიანების დირექტორს ქალბატონ ლალი ჯანჯალაშვილს, მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის მენეჯერს ქალბატონ ლელა პეტრიაშვილს. ექსკურსანტებმა გულითადი მადლობა გადაუხადეს ავტომანქანის მძღოლს ჯაბო წიკლაურს, რომელმაც ბავშვებს ყველა სურვილი შეუსრულა და შინ მშვიდობით დააბრუნა.

გასვლითი ღონისძიება დასრულდა კასპის მაცხოვრის ეკლესიაში, სადაც ექსპრომტად ჩატარდა ვიქტორინა რელიგიურ და შემეცნებით თემებზე "ვიცოდე მეტი ჩემი კუთხის შესახებ", თქვენ წარმოიდგინეთ, ბავშ-

ვლის ისტორია აქვს და სავარაუდოდ აქ მცხოვრები საზოგადოება ეკონომიურად და კულტურულად უადრესად დაწინაურებული ყოფილა...  
გასვლითი ღონისძიება დასრულდა კასპის მაცხოვრის ეკლესიაში, სადაც ექსპრომტად ჩატარდა ვიქტორინა რელიგიურ და შემეცნებით თემებზე "ვიცოდე მეტი ჩემი კუთხის შესახებ", თქვენ წარმოიდგინეთ, ბავშ-

კასპის მუნიციპალიტეტის სახელოვნებო სკოლების გაერთიანება.

## პიუზაჟორით ... თუ მშობლებს არ სხალიათ

კარგა ხანია ვრდობოვართ თქვენთვის საინტერესო თემებზე გეგმავთ, უფრო სწორად, ისეთ რამებზე და ისეთ ვინაობებზე, რომელთა შესახებ მშობლებს ეზარებათ (ან არ სწალიათ!) რომ

გიაშონ. თქვენ ახლა უფრო ზევით ირთ ვიდრე შარშან და თუ ხშირად ნაიკითხავთ ჩვენს გაზეთს, მართლაც, ზევით საინტერესო და სასიამოვნო სიახლეს შეიტყობთ მსოფლიოში გაფანტულ საზავშვო მუზეუმებ-

სა თუ ატრაქციონებზე, ნუ-აქტუალურად სასახლეებსა და მალეულ საგანძურზე...

ნინ მოულოდნელად საინტერესო შესვედრები გელოდებოდათ, ოღონდ ამისთვის აუცილებლად უნდა გამოიწეროთ გაზეთი "ახალი განთიადი"!

მამ ასე, მობრძანდით რედაქციაში! გააფორმეთ ხელმოწერა, დატოვეთ თქვენთვის საინტერესო შეკითხვები და უახლოეს ნომერში მიიღებთ პასუხს.  
...აკუსრა..





ქართული ისტორიული სინამდვილიდან გამომდინარე, სახალხო და პიროვნული ურთიერთობისათვის დამახასიათებელი შტრიხია, რომ ზოგჯერ სოფელი გაუთქვამს სახელს თავის წიაღში დაბადებულ ადამიანს, ხოლო უფრო ხშირად თვითონ კონკრეტული პიროვნების განმარტებული სახელი განადიდებს სოფლისასაც...

სოფელი ალაიანი ძველთაგანვე მატარებელია ქართული სულისკვთებისა, მას საკუთარ სანახებში დღემდე შემოუნახავს არაერთი ისტორიული, არქიტექტურული თუ კულტურული ძეგლი. და მინც, ალაიანის უმთავრესი სიმდიდრე და საგანძური თვითონ ადამიანები იყვნენ და არიან. აგერ, ეს სოფელია ჩვენი დროების გმირის, გაფეტიშებული სა-

ზოგადობისათვის რამდენადმე გაიშვითებული სამოქალაქო ვალის ზნეობრივად აღმსრულებელი და ამდლებული ვაჟაკის, წარმომშობელი - მეხანძრე-მშველელი და უცხოთათვის (ადამიანთათვის!) სიცოცხლემჩუქებელი ზურაბ მუზაშვილისა - ვინც ჭეშმარიტი შვილი შეიქმნა მშობლიური სოფელ-ქვეყნისა!

ქართველი რიგითი ვაჟაკი, ჯერაც 38 წლის ასაკში, პროფესიულად განდიდებული მოქცევით გამოირა კონკრეტული ერთი ოჯახის, გვარის, სამსახურის, სამეგობროს, სოფლის კუთვნილების დადგენილ-დაუდგენელ ჩარჩოებს და, უფრო მეტიც, მისი სახელი განსახიერდა და განზოგადდა ერთიანი სამოქალაქო საზოგადოების განზომილებაში, ანუ - გადაიქცა საკუთარი ხალხის-

სათვის მსახურებისა და თავდადების, ერთგულებისა და უღალატობის სხივოსან ნიშანსვეტად, იშვიათობის კლასიკურ მაგალითად!

ზურაბ მუზაშვილის მარადისობაში გადასულმა სახელმა უდიდესი პატივების გრძობით დაივანა არა მარტო მათ გულებში, ვისაც 2015 წლის 13 ივნისის თბილისური ღამის ბუნებრივი სტიქიისას ხელმოწერდ უბოძა ზენაარისაგან ერთხელ უკვე მიცემული სიცოცხლე, არამედ ყველა ახლობლისა და მეგობრის, ბევრი ნაცნობისა და უცნობის ქვეცნობიერში. ეს მხოლოდ ჭეშმარიტად რჩეულთა მხოლოდ ერთეულებს ხელეწიფებდათ იყენენ გარემომოყვანილობის მშველელი და სიცოცხლემჩუქებლები! ეს იფიგვა, რაც საომარ-საბრძოლო ვითარება-

ში გამოკლენილი უდრეკლობა სულისა, რაინდული ერთგულება მამულისა და დროშისა, პირგაუტეხლობა ქართული მიწის დასაცავად დადებული სამხედრო ფიცისა!

დიახ, ასეთი გახლავთ გასაოცარი გამონათება მწარე რეალობიდან: ზურაბ მუზაშვილმა შეძლო შეუძლებელი, იგი ამალდა ადამიანურ შესაძლებელ სამოქმედარზე - და მან, განგმირულმა, ეს მოიძიქმედა პირადი თავგანწირვით, სამსახურებრივ-პროფესიული პასუხისმგებლობითა და ერთგულებით - თავისი მოყვანისა და თანამოქალაქეთათვის. ... 2016 წელს, გმირის მამაცური დაღუპვიდან გასულ წლისთავზე, ზურაბ მუზაშვილი დაჯილდოვდა (სიკვდილშემდგომ) მედლით "სამოქალაქო თავდადებისათვის"; ასევე, ქ. თბილისში

(ვაკის რაიონში) დამისამართდა "ზურაბ მუზაშვილის ქუჩა"...

2018 წლის აგვისტოში მის მშობლიურ სოფელში, სადაც სწავლობდა სკოლაში და ვარჯიშობდა სპორტში (ჭიდაობაში), გაიხსნა საჭიდაო დარბაზი და მიეკუთვნა მისი სახელი; სოფლის ცენტრში მოწყობილ მემორიალურ სკვერში, მისი გვარ-სახელიც ამოიკვეთა მარმარილოს ობელისკზე.

მშობლიური ალაიანის თბილ და მაღლიან მიწას მიბარებული გმირი ვაჟაკის საფლავზე ერთ-ერთ ქვაზე მოკლე ეპიტაფიაა: "მადლობა ზურაბს!" - მრავლისმთქმელი წარწერაა მადლიერი მომგონებლებისაგან. მეტყველია სამადლობელი თბილისის ერთ-ერთი სკოლის მოსწავლეც მთავრად გაწყობილ სტენდზე: "ჩვენ გვახსოვს!"

### ზურაბ მუზაშვილი - როგორც როგორც გმირი!



დიახ, ჩვენ გვახსოვს ზურაბ მუზაშვილი! ყველა შემთხვევაში, უეჭველად, უნდა გვახსოვდეს ჩვენი დროების გმირები - მამულის ერთიანობისა და სამოქალაქო საზოგადოების კეთილდღეობისათვის თავდადებული ვაჟაკები!

ზაშვილის სახელის უკვდავსაყოფად მეთხედ გაიმართა ახალგაზრდულ სპორტული ღონისძიება, რომელიც მიეძღვნა გმირის დაბადებიდან 42-ე წლისთავს. ასპარეზობა მოეწყო კასპის სპორტული კომპლექსის დირექციის პატრონაჟით და ადგილობრივი სპორტის ქომაგების მხარდაჭერით.

P.S. 2019 წლის 21 აგვისტოს სოფელ ალაიანში, ზურაბ მუ-

## როგორც როგორც გმირი! მუზაშვილის სახელი

კასპელი ნათია ნონიაშვილი 2019 წლის ივლისის ევროპულ საერთაშორისო ტურნირის, "რომის თასის" გათამაშების, მე-2 პრიზორი მხატვრულ ტანვარჯიშში! - ქ. კასპის პირველი საჯარო სკოლის მე-5 კლასის წარჩინებულმა მოსწავლემ, დასტურ, ლეხურისპირული პატარა ქალაქის დიდ სასპორტო მატინაეში საკუთარი სახელი ჩაწერა აქაურ ქალთა სპორტის სასახელო გამარჯვებათა ნუსხაში. ამასთან, მან ეს მოახერხა ჩვენებურთათვის, ნამდვილად,



სპორტის არატრადიციულ სახეობაში - ტანვარჯიშში. დიახ, კასპელმა ვარსკვლავ-გოგონამ 2019 წლის 6-7 ივლისს, როცა ისიც იყო, სასკოლო არდადეგები დაეწყო, იტალიის დედაქალაქში გამართული ასპარეზობისას, საქართვე-

ლოს ნაკრების შემადგენლობაში გამოსვლისას, შესაშური სიზუსტით შეასრულა საპროგრამო ვარჯიშები და "რომის თასის" გასათამაშებელი შეჯიბრების საპატიო კვარცხლბეკის მე-2 საფეხურზე სახემწეობისას, საქართვე-



მოიწონა თავი! მან პირადი მწვრთნელის, ქნი ვალენტინა კუზმიდის, არჩევანიც გაამართლა და დიდი ნდობაც, ამიტომ მისგან მოფერებაც დაიმსახურა და შექებაც, ნათია მასთან ქ. თბილისში ვარჯიშობს, "ლაგუნა-ვერეზე" არსებულ ტანვარჯიშის სკოლაში... მისი პაპა, კასპის სპორტული კომპლექსის ტექნიკური მუშაკი, პავლე ნონიაშვილი, ახლა საიმაყით იხსენებს, თუ როგორ შეამჩნია შვილიშვილის მხატვრულ-ფიზიკური მიდრეკილება ტანვარჯიშისადმი და ყველაფერი იღონა საიმისოდ, გოგონა საიმედო ხელში აღმოჩენილიყო! კარგია, რომ მას გუმანმა გაუმართლა... უფრო კი ის გვემედეება, რომ პავლე პაპას მომავალში საყვარელი შვილიშვილი უამრავჯერ გაახარებს.



შეგიძლიათ, მძვინვარებთ თქვენი შვილიშვილის, შვილიშვილის ძაბინალოები ფეხბურთში, ნახაფში, ატარში. ისინი გამძვინვარებენ ჩვენს გაზრდში. „ქუჩადა“, ელდერმა გამძვინვარებებს.

## კასპის სპორტული კომპლექსი 17 წლის ლუკა ორბელიაშვილი - ევროპის ჩემპიონი



ლოგრამით - მოიგო! ნახტომით ევროპული საფეხბურთო მოიპოვა და, აგერ, ლუქსემბურგიდან სულაც ერთიანი ევროპის რეკორდი მონადავლა - მანამდე არსებული "თამასა" (127,5 კგ) 130-მდე დაამძიმა და ბებერი კონტინენტის რეკორდს საქართველოს საფეხბურთო ფეხბურთის მოსწავლეს დაეწინაურა... წლოვანებიდან გამომდინარე, ლუკას მინიმუმ 2-ჯერ სულაც უნდა შეეძლო 19-წლამდელებში ტოლ-

სწორად გამოსვლა, მერე კი სულაც ახალ ასაკობრივ საასპარეზო არენაზე გაინადირებს! რატომაც არა?! არადა, სულ სამიოდე წელია, რაც კასპის სპორტული კომპლექსის (დირექტორი - გიორგი ნიჰარიშვილი) ათლექტკლუბში ვარჯიშობს გიორგი მერეაშვილის ხელმძღვანელობით. ვულკანით მწვრთნელსაცა და შეგირდსაც!



გიორგი

საქართველოს პედაგოგთა და მეცნიერთა თავისუფალი პროფკავშირის კასპის რაიონული ორგანიზაციის საბჭოს თავმჯდომარეს ქალბატონ გიული სოზიაშვილს ვულოცავთ საიუბილეო დაბადების დღეს!



საქართველოს პედაგოგთა და მეცნიერთა თავისუფალი პროფკავშირის კასპის რაიონული ორგანიზაციის საბჭოს თავმჯდომარეს გიული სოზიაშვილს ვულოცავთ დაბადების დღეს! ვუსურვებთ ჯანმრთელობას, დღეგრძელობას საყვარელ ოჯახთან ერთად.

საქართველოს პედაგოგთა და მეცნიერთა თავისუფალი პროფკავშირის კასპის რაიონული ორგანიზაცია.

ვუსურვებთ ჯანმრთელობას, საფიციარი სამშობლოს სამსახურში ჩვეული ენერგიით გარჯას. მრავალს დაესწარიო! გაზეთი "ახალი განთიადი".

სსოპსა



სამყაროს დაბადებიდან მოყოლებული ადამიანები ეძებენ პასუხს

ზურა გომოლაქა

კითხვაზე რა არის იქ - საიქიოში? იქ სადაც თავს იყრის ამქვეყნიური ცხოვრების ცოდვა-მადლი... ნეტა მას ვინც შეძლო საკრალური რუბიკონის გადალახვა, სასიკეთო კვალი დატოვა აქაც და იქაც, სამარადისო სამყოფელში სიმშვიდით განისვენა...

ყოველი სექტემბერი შენთან განშორების ფერით შემოდის. ვერ ვიმორებთ მოგონებებს და

ფიქრებს - როგორი გულიანი, თბილი და ერთგული იყავი... როგორ ახერხებდი სულ გვერდით ყოფნას, როგორ გვეიმედებოდა შენი სიტბო და სიყვარული... მერე ის ავბედითი 5 სექტემბერი...

ამ მაისს ნახევარსაუკუნოვანი იუბილე გექნებოდა... ჩვენ სულ ახალგაზრდა გვახსოვხარ... ყოველ შენს გახსენებაზე სიტბო გვეღვრება გულში... ჩვენ მონატრებას ვერაფერი დააკლო დრომ... დეიდაშვილები.

შ.პ.ს. "ჰაიდელბერგსემენტ ჯორჯიას" კასპის შტაბის ქარხანა ახსნადას ვაანსიებს. შ.პ.ს. "ჰაიდელბერგსემენტჯორჯიას" კასპის ცემენტის ქარხანა აცხადებს ვაანსიებს შემდეგ თანამდებობებზე: 1. ექსპლ შემკეთების სტაფიოხი, 2. გეიფეხედი ხიდეხი ამნის ოპეხატოხი. გთხოვთ, ნახმოადგინოთ თქვენი ხეხიუმე ადამიანეხი ხეხეხების მახთვის ექსპლემენტში ა/ნდის 6 სექტემბის ჩათვლით შემდეგ მისამახით: ქ. კასპი, ფახნავახის ქ.№2. E-mail: maia.Kaciashvili@heidelbergcement.ge

გამოსათხოვარი ვალტერ აბაშიძე

განათლებლითა და თავდაჭერილობით გამორჩეული, სულითხორცამდე ინტელიგენტი, მაღალი რანგის ეკონომისტი ვალტერ აბაშიძე სამოცდაათიანი წლების ბოლოს ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დამთავრების შემდეგ მოვიდა კასპში. ერთხანს საკონსერვო ქარხანაში მუშაობდა, ხოლო შემდეგ, სიცოცხლის ბოლომდე იყო სააქციო საზოგადოება /ყოფილი წვენების ქარხნის / "საქართველოს ნატურალურ პროდუქტთა კომპანის" დირექტორის მოადგილე ტექნიკურ დარგში.



ნელი იყო მისი გარდაცვალების ამბავი, რომ ბევრმა არც კი იცოდა, ვალტერ აბაშიძე თვეების განმავლობაში ჩვეული სიმშვიდითა და მოთმინებით ებრძოდა უმძიმეს მოადგილე ტექნიკურ ფობას.

ჭრიას და შეუდარებელ ხელმძღვანელს, უღალატო, ერთგულ ადამიანს... ბატონმა ვალტერმა დატოვა ჩინებული ოჯახი, ერთგული მეუღლე და სანაქებო შვილები, შვილიშვილები, მოსიყვარულე ძმა, საახლობლო და დიდი სამეგობრო...

... მარტო მშობლიურ საწარმოში კი არა, მთელ რაიონში და არა მხოლოდ აქ, ბევრს ეახლებოდა, მეტიც, ეამყებოდა მასთან კოლეგიალური თუ საქმიანი ურთიერთობა, უბრალოდ ადამიანური სიახლოვე.

23 აგვისტოს ორმოცი დღე შესრულდა, რაც ბატონმა ვალტერმა დაგვეტოვა და მარადისობას შეუერთდა... თავზარდამცემი, ისეთი მოულოდ-

ფელას გული ატკინა მისმა უდროო სიკვდილმა, ყველამ გულით დაიტირა და სინანულით გააცვილა უკანასკნელ გზაზე, იმიტომ, რომ მან ყველასთან სიკეთე, კარგი კაცობა დატოვა... ვალტერ აბაშიძე გახლდათ კოლეგების, თანამოაზრებისა და საახლობლოს წინამძღოლი, ყველას ჭირვარამის გამზარებელი, პატივისცემითა და მოწიწებით იხსენებენ მას, როგორც თავაზიან, გამ-

ჩვენო ვალტერ, ჩვენო ერთგულო და ძვირფასო ადამიანო ვერ ვგუებთ შენს უდროოდ დაკარგვას, ძალიან გვაკლიხარ, სიყვარულით გიხსენებთ და არასოდეს დავვიწყებთ შენს ამავს... დღერთმა ნათელში ამყოფოს შენი ღამაზი სული!

სააქციო საზოგადოება "საქართველოს ნატურალურ პროდუქტთა კომპანია".

ლოგის სხვაშვო ბაღის რეკონსტრუქცია



შენობაში დასრულებულია სასმელი წყლის და წყალარინების სისტემის მოწყობის, კარ-ფანჯრების შეცვლის, ცენტრალური გათბობის გაყვანილობის, შიდა და გარე ფასადის შელესვის და სხვა სამუშაოები. ამჟამად, შიდა და გარე ფასადების სამღებო სამუშაოები მიმდინარეობს. მუნიციპალიტეტის პრიორიტეტებიდან

სოფელ დოესში გრძელდება ორსართულიანი საბავშვო ბაღის სარეაბილტაციო სამუშაოები.

Table with 4 columns containing information about the company and its services.

რედაქციაში შემოსული წერილები არ რეცენზირდება და ავტორებს არ უბრუნდებათ

გაზეთი იზეადება შ.პ.ს. კოლორ პრესში რედაქცია ხელმძღვანელობს თავისუფალი პრესის პრინციპით. სტატიის ავტორის აზრი, შესაძლოა არ ემთხვეოდეს რედაქციის აზრს. მოგანილი შაქვების სიზუსტეზე პასუხისმგებელია ავტორი. სარეაქციო მასალები და განხილვების შინაარსზე რედაქცია პასუხს არ აბებს. რედაქციის ნებართვის გარეშე მასალების გამოქვეყნება იკრძალება.

რედაქცორი ნანა გერგაშვილი რედაქციის მისამართი: 2600 ქ კასპი საბაქიძის ქ. № 68 ტელეფონი 22-25-76