

П Р И К А З

Министра Вооруженных Сил Союза ССР

11 сентября 1949 г.

№ 80

г. Москва.

Товарищи танкисты и танкостроители!
Товарищи солдаты, матросы, сержанты и старшины!
Товарищи офицеры, генералы и адмиралы!

Сегодня советский народ и его Вооруженные Силы празднуют День танкистов и отмечают успехи советских танкистов и работников танковой промышленности в выполнении задач, поставленных нашим вождем и учителем товарищем Сталиным.

Приветствую и поздравляю Вас с праздником — Днем танкистов. Желаю личному составу бронетанковых и механизированных войск и всем работникам танковой промышленности новых успехов в деле дальнейшего развития бронетанковых и механизированных войск, направленных на укрепление боевой мощи Вооруженных Сил нашей Родины.

В ознаменование Дня танкистов приказываю:
Сегодня, 11 сентября 1949 года, произнести салют в столице нашей Родины — Москве и в столицах союзных республик — двадцатью артиллерийскими залпами.

Да здравствуют советские танкисты и танкостроители!
Да здравствует героический советский народ и его Вооруженные Силы!

Да здравствует наше Советское Правительство!
Да здравствует Всесоюзная Коммунистическая партия большевиков!
Да здравствует наш вождь и учитель — великий Сталин!

Министр Вооруженных Сил Союза ССР
Маршал Советского Союза ВАСИЛЕВСКИЙ

Праздник советских танкистов

Сегодня советский народ и его Вооруженные Силы отмечают День танкистов. Этот праздник установлен Советским правительством в честь выдающихся боевых заслуг бронетанковых и механизированных войск Советской Армии, в честь героических советских танкостроителей, обеспечивших Вооруженные Силы СССР первоклассной броневой техникой.

«В годы Великой Отечественной войны, — указывал товарищ Сталин, — бронетанковые и механизированные войска Советской Армии сыграли выдающуюся роль в деле разгрома фашистской Германии и империалистической Японии. На полях сражений советские танкисты показали беспримерное мужество и с честью выполнили свой долг перед Родиной».

С чувством законной гордости оглядываются советские люди на путь, пройденный нашими бронетанковыми и механизированными войсками — самым молодым родом войск Советской Армии. Начало советскому танкостроению было положено тридцать лет тому назад. Царская Россия танков не имела, хотя первенство в их создании принадлежало нашей стране. Только с победой Октябрьской социалистической революции, обеспечившей расцвет военного могущества нашей Родины, началось у нас и создание танковых войск. У колыбели советского танкостроения стояли Ленин и Сталин. По указанию В. И. Ленина коллектив Сормовского завода приступил в 1919 году к строительству танков, и уже в следующем году Красная Армия стала получать грозные машины, принимавшие участие в сражениях гражданской войны.

Начало массового советского танкостроения относится к годам первых сталинских пятилеток. Рост могущества наших бронетанковых и механизированных войск неразрывно связан с именем Сталина. Еще задолго до войны товарищ Сталин с гениальной прозорливостью определил роль и значение бронетанковых и механизированных войск в современной войне. Товарищ Сталин руководил их созданием, а также развитием бронетанковой техники, вырастил славную плеяду конструкторов-танкистов.

Заботами большевистской партии, Советского правительства и лично товарища Сталина были созданы могучие бронетанковые и механизированные войска, воспитаны отличные кадры советских танкистов. С первых же дней Отечественной войны советские танкисты, наряду с войсками всех родов войск, покрыли себя неуязвимой славой героизма и беззаветной преданностью социалистическому Отечеству. Товарищ Сталин еще в ноябре 1941 года отметил, что «наши танки превосходят немецкие танки, а наши славные танкисты и артиллеристы не раз обращали в бегство хваленые немецкие войска с их многочисленными танками».

Но тогда, на первом этапе войны, у нас танков было все же в несколько раз меньше, чем у немцев, заставивших работать на свою военную машину индустрию всей оккупированной ими Европы. Ликвидировать это преимущество немецкой армии, в кратчайший срок свести на-нет ее численное превосходство в танках — такую задачу поставил товарищ Сталин перед советскими народом.

Советские люди в трудных условиях войны блестяще выполнили задание вождя. В последние три года войны наша промышленность ежегодно выпускала свыше 30.000 танков, самоходных орудий и бронемашин. Наряду с увеличением количества

беспорывно улучшалось и качество советских танков.

Введенные в действие мощные боевые средства дали возможность Советской Армии перейти в решительное наступление. Под Москвой, Сталинградом и Курском советские войска стяжали себе немеркнущую боевую славу. В этих знаменитых сражениях блестящее ратное мастерство и боевую доблесть проявили и советские танкисты.

На своих могучих машинах советские танкисты прошли победным маршем по полям войны. Грандиозных масштабов достигли действия советских танковых соединений в завершающих битвах Великой Отечественной войны — в окружении восточно-прусской группировки немецких войск, в штурме Берлина, в освобождении столицы Чехословакии — Праги.

Родина высоко оценила героические дела своих верных сынов — славных танкистов. 250.000 воинов бронетанковых частей награждены орденами и медалями. Свыше тысячи из них удостоены звания Героя Советского Союза. Высших правительственных наград удостоены тысячи танкостроителей.

Как и в других родах войск, так и в танковых соединениях бессмертную славу советского оружия стяжали мужественные сыны всех народов нашей великой Родины.

В послевоенные годы бронетанковые и механизированные войска, олицетворяющие военно-техническую мощь нашей славной Армии, продолжают совершенствовать свое мастерство. Осваивая богатый боевой опыт Отечественной войны, советские танкисты двигают вперед военную науку, чтобы в любой момент по зову Родины явить себе надежную защиту неприкосновенности ее границ.

Не снижают темпов своей работы и советские танкостроители, снабжающие бронетанковые и механизированные войска новой, самой совершенной бронетанковой техникой.

День танкистов страна отмечает в обстановке огромного политического и трудового подъема. Руководимый партией Ленина — Сталина, советский народ достиг огромных успехов в борьбе за выполнение послевоенной сталинской пятилетки. Со всех концов страны идут известия о вдохновенном, напряженном труде советских людей, о трудовых победах строителей коммунизма. Эти победы наполняют гордостью всех советских патриотов, вдохновляют на новые достижения в боевой учебе воинов Советской Армии.

Вместе со всеми Вооруженными Силами бронетанковые и механизированные войска бдительно охраняют создательный труд советского народа. Не забывая на минуту о просящих международной реакции, выходящей планы новой войны, советские танкисты, как и все воины Советской Армии, повседневно крепят обороноспособность социалистической Родины.

Чествуя сегодня героических защитников Страны социализма — советских танкистов, отмечая заслуги танкостроителей в оснащении нашей армии бронетанковой техникой, советский народ горячо желает им новых успехов в укреплении могущества нашей великой Родины, в деле защиты ее государственных интересов.

Да здравствуют советские танкисты и танкостроители!

Да здравствует вождь и учитель советского народа, гениальный полководец товарищ Сталин!

В честь
Дня танкистов

Сегодня наша страна отмечает всенародный праздник — День танкистов. Большая подготовка к этой знаменательной дате была проведена в Москве.

На предприятиях и в учреждениях столицы были организованы встречи с героями-танкистами, проведены беседы.

9 сентября в Краснознаменном зале Центрального Дома Красной Армии состоялась встреча молодых офицеров с героями-танкистами. В залах ЦДКА открывается большая выставка.

Сегодня в парках Москвы организуются народные гуляния, в военно-учебных заведениях состоятся спортивные состязания, а на магистрали Москва — Минск будет дан старт автомобильным гонкам на 500 километров. (ТАСС).

Торжественное заседание в парке
Окружного Дома офицера

Вчера в парке Окружного Дома офицера состоялось торжественное заседание Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся совместно с представителями партийных, общественных организаций и воинских частей, посвященное всенародному празднику — Дню танкистов. В заседании приняли участие ветераны Великой Отечественной войны, генералы и офицеры Советской Армии, стахановцы предприятий столицы Грузии, деятели науки, искусства и литературы.

Торжественное заседание открыл заместитель председателя исполкома Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся тов. В. Кизияри.

За столом президиума гг. А. Антонов, Е. Черкезия, П. Севастьянов, Е. Фоминных, И. Бабаляшвили, М. Юшкевич, секретари райкомов ТО КП(б) Грузии и другие.

Под бурные аплодисменты в почетный президиум избирается Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем И. В. Сталиным, а также секретарь ЦК КП(б) Грузии тов. К. Н. Чарквiani.

Участники заседания заслушали доклад о Дне танкистов. Докладчик говорит об истории советских бронетанковых сил, о создании отечественной танковой промышленности, организаторе советских бронетанковых и механизированных войск, вдохновителе их успехов и побед — великом Сталине.

Докладчик подробно остановился на выдающихся заслугах танковых и механизированных войск в Великой Отечественной войне, на заслугах танкостроителей в оснащении Вооруженных Сил СССР.

С исключительным подъемом участники торжественного заседания приняли приветствие товарищу И. В. Сталину.

После собрания был дан большой концерт.

(ГрузТАГ).



Рисунок художника А. Кручини. Фотохроника ТАСС.

НАША МОГУЧАЯ
РОДИНА

Обзор

Высотные здания Москвы. — Голодная степь сегодня. — Новая советская энциклопедия. — Там, где построен первый советский танк

На Дорогомиловской набережной будет воздвигнуто 26-этажное здание гостиницы — самое крупное сооружение этого рода во всей Европе. Другое здание гостиницы будет иметь 17 этажей. Строится два административных здания, одно в шестидесять, другое в двадцать этажей, и два многоэтажных жилых дома.

Во всех высотных зданиях находят свое ярчайшее проявление забота о наибольшем удобстве для людей. Промышленное техническое хозяйство этих зданий включает в себя установки по кондиционированию воздуха, по газификации, теплофикации, самым усовершенствованным системам вентиляции.

Высотные здания составят достойное окружение будущему Дворцу Советов и вместе с ним образуют величественную по красоте архитектурную панораму новой Москвы.

ЕЩЕ совсем недавно, в дореволюционные годы, обширнейшая пустыня по левому берегу многоводной Сыр-Дарьи именовалась на всех географических картах Голодной степью. Большая часть ее находится на территории Казахстана. Безжизненная, опаленная зноем земля, без единого дерева, без единого кустика, тянется на десятки километров. Человек страшился этих мест, бежал от них. Голодная степь пугала его полным отсутствием воды.

Такое положение сохранялось вплоть до того времени, пока за покореженную пустыню не влились большевики, воздаввшие поодиночке советских людей на плодородные, но бывавшие от безводья земли.

Наступление началось 25 лет тому назад, когда на одном из участков степи был создан первый совхоз «Пахта-Арал», представляющий в настоящее время огромное сельскохозяйственное предприятие всеобщего значения, получающее самые высокие урожаи хлопка.

«Пахта-Арал» занимает площадь, равную большому району. В совхозе построена об-

ширная сеть оросительных каналов, общая протяженность которых превышает 6 тысяч километров. Они орошают хлопковые поля, дают валу появившихся здесь фруктовых садов, виноградников, цитрусовых культур.

Совхозный поселок вырос теперь в благоустроенный город со школами, медицинскими учреждениями, универмагами, электростанцией, Домом культуры, парком и стадионом.

Организация совхоза «Пахта-Арал» была только началом освоения Голодной степи. За последние годы линия наступления продвинулась далеко вперед, в самую глубь пустыни. Всюду здесь возникают новые и новые поселки, и скоро число их достигнет ста пятидесяти. Каждый из этих поселков представляет собой большой оазис. Только в текущем году в степи высажено несколько миллионов деревьев.

Напоенная влагой плодородная земля щедро вознаграждает труд колхозников. Она дает небывалые урожаи не только хлопка, но и пшеницы, ячменя, кукурузы, фруктов, винограда. Колхозы Голодной степи поставляют государству тысячи тонн животноводческой продукции — мяса, масла, шерсти, кожи, каракуля.

Богатым урожаем радуется Родина возрожденная степь и в этом году. Даже новые колхозы, организованные совсем недавно, получают миллионные доходы.

Недалеко то время, когда вся Голодная степь станет цветущей степью, краем обильных урожаев.

В СКОРОМ времени советский читатель получит первые томы второго издания Большой Советской Энциклопедии, выпускаемой по постановлению Совета Министров СССР.

Первое издание Большой Советской Энциклопедии, вышедшее в течение 21 года (1926—1947 гг.), во многих отношениях не находилось на должном уровне и не удовлетворяло требованиям, которые советский народ предъявляет к изданиям такого

рода. Значительная часть статей вышедшей энциклопедии устарела, не соответствует современному этапу советской науки и культуры и не отражает крупнейших изменений в жизни

Советского Союза и зарубежных стран.

Второе издание Большой Советской Энциклопедии имеет целью широко осветить решающие победы социализма в нашей стране, достижения СССР в области экономики, культуры, науки и искусства.

Все издававшиеся в нашей стране энциклопедии уступают по своему объему новому изданию Большой Советской Энциклопедии. В ней будет 50 томов — 100 тысяч слов и около 30 тысяч иллюстраций, географических, исторических и других карт.

В написании статей только для первых трех томов привлечено около 1.200 видных деятелей науки и техники, специалистов по различным областям знаний. Им предстоит создать огромный систематический свод знаний, универсальный справочник для широких кругов советской интеллигенции.

В нынешнем году должны быть изданы первые три тома энциклопедии. В дальнейшем ежегодно будет выходить по 10 томов. Тираж каждого тома — 300 тысяч экземпляров.

Большая Советская Энциклопедия будет лучшей энциклопедией в мире.

ПОЧТИ 30 лет тому назад коллектив завода «Красное Сормово» построил первый советский танк. Боевой машине было присвоено имя Владимира Ильича Ленина. Советские воины громили на ней иностранных интервентов и белогвардейские банды, борясь за светлое будущее Страны Советов.

Сейчас весь коллектив сормовичей участвует в соревновании в честь Дня танкиста. Но особую активность проявляют демобилизованные танкисты. Бывший танкист В. И. Осипов, один из первых стахановцев судостроительного цеха № 2, овладевший тремя профессиями — долбежника, фрезеровщика и сверловщика и выполняющий по две-три нормы в смену. Капитан запаса танкист А. Н. Благин, ныне фрезеровщик, выполняет по три-четыре нормы в смену.

12 сентября, в 8 час. веч., в помещении клуба Дворца труда (Грибоедовская, 19) собирается

III ПЛЕНУМ ГРУЗИНСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО СОВЕТА
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СОЮЗОВ.

Порядок дня: «О задачах профсоюзов Грузии по дальнейшему развитию физической культуры и спорта».

Грузинский республиканский совет профсоюзов.

Речь Н. А. Булганина на торжественном заседании в Софии, посвященном пятилетию освобождения Болгарии

Дорогие товарищи, друзья, граждане и граждане Народной республики Болгарии! От имени правительства, народов и Вооруженных Сил Советского Союза, от имени и по поручению великого Сталина приветствую и горячо поздравляю вас с всенародным праздником 5-й годовщины установления народной власти в Болгарии. (Аплодисменты, крики «ура»).

Исторические победы Советской Армии над вооруженными до зубов армиями фашистской Германии создали 5 лет тому назад условия, при которых болгарский народ под руководством своей коммунистической партии и ее вождя тов. Димитрова смог свергнуть ненавистный народу монархо-фашистский режим. Взяв власть в свои руки, болгарский народ направил оружие против своего заклятого врага, против германского фашизма. Войны свободной Болгарии плечом к плечу с войнами Советской Армии храбро сражались с немцами захватчиками. Героические подвиги демократической болгарской армии не раз были отмечены в приказах великого Сталина. Победа Советского Союза над фашистской Германией и вооруженное восстание болгарского народа 9 сентября 1944 года открыли новую эпоху в истории Болгарии.

Мы, советские люди, высоко ценим чувство любви и благодарности трудящихся Болгарии к русской армии за ее подвиги в освободительной борьбе против турок и к героической Советской Армии, освободившей Болгарию от фашистского ига в период второй мировой войны.

Тяжелое наследие оставили болгарскому народу его прежние правители. Однако трудящиеся Болгарии не спавали перед трудностями. Они поднялись на борьбу с ними и, следуя за своей коммунистической партией, пошли по единственному правильному пути, по пути строительства социализма.

В Болгарии досрочно выполнен дружелюбный государственный народнохозяйственный план. В стране нет больше безработных. Уверенно идет по пути, указанному коммунистической партией, трудовое крестьянство. Народные массы Болгарии поднялись к активной политической жизни. Они и только они теперь решают судьбы своей страны. (Аплодисменты). Растет и крепнет новая Болгария, Болгария без паразитов, без помещиков и капиталистов, свободная и независимая, равноправная в семье великого сотрудничества демократических держав.

Все эти глубокие демократические преобразования изложены и закреплены в конституции Народной республики Болгарии.

Советские люди рады отметить эти успехи. Советский Союз, великий Сталин (бурные аплодисменты, крики «ура Сталину!») каждую новую победу болгарского народа на пути к социализму встречают как свое родное и близкое дело и оказывают Болгарии помощь в восстановлении и развитии ее народного хозяйства. Между нашими странами год за годом растет и крепнет политическое, хозяйственное и культурное сотрудничество.

Достижения Болгарии и других стран народной демократии особенно ясно видны на фоне капиталистической действительности. Известно, что в Америке, Англии, Франции, Италии и других капиталистических странах растет безработица, снижается уровень жизни трудящихся, миллионы людей обречены на голод и нищету. В лагере империализма действует так называемый «план Маршалла», который попирает национальную независимость маршалловских стран, разрушает промышленность и сельское хозяйство, обрекает трудящихся этих стран на голодное прозябание ради обогащения американских монополистов.

На опыте Советского Союза, на опыте стран народной демократии трудящиеся всего мира убеждаются в том, что только социализм гарантирует национальную независимость, подлинную демократию и неуклонный рост благосостояния трудящихся масс.

Укрепление демократического лагеря во главе с Советским Союзом вызывает злобу и ненависть международных империалистов и поджигателей новой мировой войны. Они используют все средства, чтобы сбить народ демократического лагеря с избранного ими пути, чтобы помешать им строить социализм. Обман и подкуп, шантаж и провокации, попытки воскресить остатки разгромленных сил фашизма, прямая военная помощь силам, враждебным демократии, — все пускают они в ход в своей тщетной надежде запустить свободные народы.

Миллионы простых людей всех стран с надеждой обращают свои взоры к Советскому Союзу и к великому Сталину, видя в нем самого решительного и последовательного защитника мира, испытанного и верного друга больших и малых народов. (Бурные аплодисменты, крики «ура»). Присутствующие долго и единодушно приветствуют «Привет Сталину, привет ВКП(б)».

Страны народной демократии и Советский Союз имеют во всем мире многочисленных друзей, проникнутых горячим сочувствием и верой в правоту нашего дела.

Лагерь демократии и социализма неизмеримо сильнее лагеря империалистической реакции, и что бы ни предпринимали наши враги, будущее за тем, кто верен Ленину, кто неустанно следует учению Ленина—Сталина. (Бурные аплодисменты).

Будущее принадлежит коммунизму. Историю нельзя повернуть вспять, нельзя уничтожить новые молодые силы демократии и социализма, пришедшие на смену капитализму, обрекающему человечество на постоянные войны, нищету и голод.

Каждый подлинный социализм и демократ должен видеть свою главную задачу в том, чтобы укрепить силы демократического лагеря, укрепить дружбу между странами народной демократии, дружбу с Советским Союзом (аплодисменты).

Любая попытка ослабить эту дружбу, всякий отход от ленинско-сталинских принципов социализма и пролетарского интерна-

ционализма означает измену своему народу и неизбежно ведет страну к потере государственной самостоятельности, к превращению ее в колонию империалистических хищников.

Примером этого является трагическая судьба народов Югославии.

Иуда Тито и его сподручные — эти злобные дезертиры из лагеря социализма в лагерь империализма и фашизма — превратили Югославию в гестаповский застеночек, где попрания всякое выражение свободной мысли и человеческие права, где передовые представители рабочего класса, трудящегося крестьянства и интеллигенции зверски истребляются.

Отрванная от Советского Союза и стран народной демократии, Югославия с каждым днем все больше превращается в колонию международного и, в первую очередь, американского империализма.

Все прогрессивное человечество клеймит позором этих презренных предателей, агентов и пособников империализма, выполняющих волю своих хозяев. Но югославский народ скажет свое слово. Предатели не уйдут от грозного суда своего народа. Они ответят за кровавые преступления, за предательство, за гнусную измену югославскому народу и всему демократическому лагерю.

История показывает, что освобожденный от ига империализма народ может прочно устоять на пути независимости, национального развития, на пути социализма только в тесной дружбе с Советским Союзом и странами народной демократии. Болгарский народ, верный заветам своего вождя — товарища Димитрова и своей исторической партии, решительно идет по этому пути, неотступно руководствуясь учением Ленина—Сталина (аплодисменты).

Товарищи, трудящиеся свободной Болгарии! В борьбе за социализм перед вами стоят большие задачи. Вам предстоит встретить немало трудностей. Вам будут мешать не только международные империалисты, но и их агенты внутри страны. Не может быть сомнения в том, что трудящиеся Болгарии под руководством своего народного правительства и коммунистической партии, руководствуясь теорией Ленина—Сталина, успешно справятся с задачами социалистического преобразования Болгарии.

И какие бы испытания ни встретились на вашем пути, можете не сомневаться, что в Советском Союзе и в лице товарища Сталина вы всегда найдете бескорыстного и верного друга, готового всеми средствами поддержать братский болгарский народ.

Слава братскому болгарскому народу! (Аплодисменты).

Слава Болгарской коммунистической партии!

Слава правительству Народной республики Болгарии!

Слава мудрому вождю и учителю трудящихся всего мира, другу болгарского народа — великому Сталину!

(Бурные, долго не стихающие овации). (ТАСС).

В городах и селах Грузии



На Приморском бульваре в г. Сухуми. Фото В. Бабеня. Фотохроника ТАСС.

МОНУМЕНТ И. В. СТАЛИНА
ВАНИ. (Нам корр.). В районном центре — селе Вани установлен монумент И. В. Сталина. Высота монумента — 5 метров.

МЕЖКОЛХОЗНАЯ ГЭС
ГУЛЫРГИШИ. (Нам корр.). В селе Ганахла, на реке Колори, строится гидроэлектрическая станция мощностью в 300 лошадиных сил. Она даст энергию десяти колхозам селений Ганахла, Колори и Дранди. Гидростанция вступит в эксплуатацию в конце текущего года.

НОВЫЙ СОРТ ИНЖИРА
БАТУМИ. (Нам корр.). Колхозники-мичуринцы села Королитова Батумского района З. Пагава в результате многолетних опытов вывели новый сорт инжира. Плоды созревают в июле и до декабря дает несколько урожаев. Плоды значительно крупнее обычных и отличаются высокой сахаристостью.

СЛОЖНАЯ ХИРУРГИЧЕСКАЯ ОПЕРАЦИЯ

ПЮТИ. (Нам корр.). Дочь грузинки по-тайского порта, восьмилетняя Галина Надворная по ошибке выпала вместо воды в раствор каустической соды. В результате ожога у нее образовались сужения и полная непроходимость пищевода. В тяжелом состоянии девочка была доставлена в городскую больницу. Здесь заведующий хирургическим отделением молодой врач М. Чхендзе произвел сложную и требующую большого умения операцию, сделав девочке искусственный пищевод.

Операция была сделана в два приема, с промежутками в 10 дней, и прошла вполне благополучно.

БРИГАДЫ ВРАЧЕЙ В КОЛХОЗАХ

АХАЛЦИХЕ. (Нам корр.). Бригады врачей направлены в колхозы отдела здравоохранения исполкома райсовета. Врачи выступили с лекциями и беседами по вопросам санитарии и гигиены, оказали колхозникам медицинскую помощь.

В ряде сельскохозяйственных артелей созданы санитарные посты.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ КОЛХОЗНИКОВ

ХОБИ. (Нам корр.). На 100.000 рублей приобретены литературы в текущем году для сельских библиотек и издательств района. Колхозники купили для личных библиотек книги на 70.000 рублей.

Все наши силы — на борьбу за мир, против войны!

Манифест второго конгресса Всемирной федерации демократической молодежи

БУДАПЕШТ, 9 сентября. (ТАСС). Закончившийся вчера здесь Всемирный конгресс демократической молодежи открылся с манифестом к молодежи всех стран. Манифест гласит:

Юноши и девушки всех стран мира! К вам обращается второй конгресс Всемирной федерации демократической молодежи от имени 60 миллионов молодежи.

Наш конгресс показал, что десятки миллионов молодежи, организованной в мощные международные движения, полны решимости самоотверженно бороться вместе со всеми демократическими силами, чтобы выиграть битву за мир.

Крупные капиталисты во главе с американскими империалистами, чтобы защитить свои гнусные интересы и сохранить свое господство над народами, готовы уничтожить миллионы молодых жизней, они угрожают мирному населению массовыми разрушениями и атомной бомбой.

Подготовка империалистов к войне за последние месяцы заметно усилилась. План Маршалла, Атлантический пакт, создание стратегических баз, рост расходов на вооружение и на милитаризацию молодежи являются составными частями различных агрессивных планов, направленных против Советского Союза, стран народной демократии, против всех свободных народов.

Во всех странах, угнетаемых империализмом, в том числе и в США, демократические свободы грубо нарушаются. Репрессии обрушиваются на трудящихся, положение которых становится все более нищенским. Против этих преступных замыслов поднялись сотни миллионов мужчин и женщин, сплоченных и ведущих успешную борьбу за прочный мир, против поджигателей новой войны и их агентов. Силы мира и демократии растут и укрепляются с каждым днем. Об этом, в частности,

свидетельствуют Всемирный конгресс сторонников мира и замечательные победы китайского народа. Место молодого поколения — в мощной непобедимой армии сторонников мира, возглавляемой Советским Союзом, который внес решающий вклад в дело победы над фашизмом.

Напрасно поджигатели войны пытаются расколоть молодежь, чтобы осуществить свои злодейские замыслы. Наш еще более тесный союз сделает наши силы еще более и более мощными.

Эти силы, солидарные с силами всех народов, завоевывают победу над врагами нашего будущего.

Объединимся, молодые сторонники мира! Объединимся, молодежь всех стран, без различия расы и веры!

Объединимся, чтобы победоносно защитить мир. Обеспечим успеху дню 2-го октября, в который свободные народы, объединенные единой волей, хотят сказать — нет войне!

Объединимся, чтобы обеспечить нашу национальную независимость, поддержать справедливый бой наших молодых братьев из Испании, Греции и колониальных стран!

Объединимся, чтобы добиться удовлетворения справедливых требований молодых рабочих в их борьбе против эксплуатации!

В этой битве за мир, которая является битвой за жизнь, молодежь должна мужественно стоять под знаменем Всемирной федерации демократической молодежи. Вместе с нашими братьями и сестрами из всех стран мы признаем вас борющихся за справедливость и свободу, за наше будущее, за мир.

Молодежь всех стран, объединяйтесь! За прочный мир, демократию, национальную независимость, лучшее будущее!

Секретные англо-американско-канадские финансовые переговоры

ЛОНДОН, 9 сентября. (ТАСС). Корреспондент агентства Рейтер сообщает из Вашингтона:

Криппс и Бевин сегодня приступили к секретным переговорам с американскими и канадскими министрами о «долгосрочных проблемах ликвидации нехватки долларов».

В этих переговорах не будут принимать участия помощники и советники министров.

На конгрессе британских тред-юнионов

БРИДЛИНГТОН, 9 сентября. (ТАСС). В последний день работы конгресса британских тред-юнионов в Бридлингтоне 9 сентября генерал БКТ потерпел поражение по ряду вопросов.

На конгрессе была внесена резолюция, критикующая правительство за принятие некоего опубликованного доклада правительственного комитета, рекомендовавшего ограничить политические свободы большого числа государственных служащих.

Выступая от имени генерала, Дикин пытался доказать сложность этого вопроса и просил конгресс передать резолюцию на рассмотрение генерала. Однако в результате голосования путем поднятия рук эта резолюция была принята под громкие аплодисменты подавляющим большинством.

Была также принята резолюция, выражающая беспокойство по поводу того, что огромные площади плодородной пахотной земли используются не для сельского хозяйства. Представитель союза сельскохозяйственных рабочих Пайк, внесший эту резолюцию, заявил, что вооруженными силами для учебных целей используется 1 миллион акров земли.

Под названием Дикина, выступавшего от имени генерала, конгресс отклонил резолюцию, требующую, чтобы правительство прекратило политическую цензуру в государственном аппарате.

Представитель национального союза государственных служащих Андерсон указал на наличие дискриминации в отношении коммунистов и других демократических элементов.

Резолюция, требующая прекращения расовой дискриминации по отношению к служащим правительственных учреждений на завоеванных территориях, была под названием Дикина передана на рассмотрение генерала. Ораторы, выступавшие в поддержку этой резолюции, отметили, что представители туземного населения Гибралтара, Мальты и других территорий, работающие в правительственных учреждениях, получают более низкую заработную плату, чем белые, и по отношению к ним проявляется дискриминация и в других областях.

Выступление Дикина, возражавшего против этой резолюции, неоднократно прерывалось громкими возгласами протеста.

Была принята резолюция, призывающая профсоюзы бороться против установления в частной промышленности и в торговой сети системы, при которой рабочие увольняются за свои политические убеждения.

Мушкетеры и храбрые воины — танкисты показали себя Тенгиз Джапаридзе, промывшим немцев у Каменец — Подольска, Промислова, Тернополь, Львова, Перемишля.

В ожесточенном бою на подступах к Львову танк, в котором находился Тенгиз Джапаридзе, наскочил в лесу на сильный вражеский заслон, попал под перекрестный огонь и вскоре загорелся. Джапаридзе моментально выскочил наружу, загасил огонь и продолжал вести бой с противником.

У города Санномыре танк, в котором был танкист Тенгиз Джапаридзе, вступил в неравный поединок с 20 вражескими «тиграми». В жестоком сражении мужественный советский воин вывел из строя четыре неприятельских танка и одно самоходное орудие.

За проявленный в этом бою героизм Тенгизу Джапаридзе было присвоено звание Героя Советского Союза.

В памятных боях под Сталинградом, на Кубани, на Украине и в Белорусии и при прорыве оборонительных сооружений врага на Висле образцы подлинного мужества и высокого воинского мастерства показал Герой Советского Союза Шота Тибуа.

В числе соединений, штурмовавших Берлин, отличился танкист полковника Бакашвили. До этого он участвовал во многих решающих сражениях, которые члени предшествовали в наступлении советские войска.

Танки командира П. Адамова прошли боевым маршем огромным путем от предгорий Кавказа через Украину к границам Германии. Танкисты Адамова дрались у Гумбене, участвовали во взятии Кенигсберга.

От Сталинграда до Берлина прошли с боями танки полковника Брегалдзе, полковника Гурдзешвили, полковника Радзиевского, майора Гонимашвили и других.

Сотни воинов — танкистов, которых дал Советской Армии грузинский народ, награждены за боевые подвиги орденами и медалями Советского Союза.

Вечную память хранит народ о тех героях, которые отдали свою жизнь в борьбе за свободу и независимость нашей Родины.

Мирон КОЧИАШВИЛИ.

ПРАЗДНИК В СОФИИ

СОФИЯ, 9 сентября. (ТАСС). Сегодня, в день национального праздника болгарского народа 9 сентября, в Софии состоялся военный парад и массовая демонстрация трудящихся.

В 4.45 мин. утра. На трибуну мавзолея Г. М. Димитрова поднимаются председатели Совета министров Народной республики Болгарии Василь Коларов, секретарь Центрального комитета Болгарской компартии и заместитель председателя Совета министров Вилько Червенков, председатель Президиума Великого народного собрания Минчо Нейчев, заместители председателя Совета министров Добри Терпешев, Кимон Георгиев, члены Политбюро Центрального комитета ВКП Югов, Чанков, министры Поптомов, Дамьянов, Цола Драгойчева, Трайков и другие руководящие деятели республики, многочисленные гости из ряда стран, в том числе делегация СССР во главе с маршалом Советского Союза Н. А. Булганиным и заместителем министра иностранных дел СССР А. И. Лаврентьевым, советский посол в Болгарии М. Ф. Бодоров и другие.

В 9 часов утра начался парад, в котором участвовали пехота, танки, артиллерия и авиация.

По окончании парада на площадь вступили первые колонны демонстрантов. Во главе колонн большие группы знаменосцев — передовики предприятий столицы. За знаменосцами заправленные красным кулаком грузчики с огромными портретами Меркса, Энгельса, Ленина, Сталина и Димитрова.

Колонны третьего Димитровского района едут несущ транспаранты с лозунгами ЦК ВКП и Национального совета Отечества.

«Под знаменем Ленина, под руководством Сталина — вперед к социализму — коммунизму».

Демонстранты несут многочисленные портреты В. И. Ленина, И. В. Сталина, а также портреты Г. М. Димитрова, Христо Ботева, Василь Коларова, Вилько Червенкова и других руководителей болгарского народа.

Демонстранты поют болгарские и советские революционные и народные песни. В колоннах то и дело раздается возглас и задрожав в честь советских народов и Советской Армии, в честь ВКП(б) и товарища И. В. Сталина, в честь руководителей Болгарской компартии, членов правительства Народной республики Болгарии и ее главы Василь Коларова.

«Позор предателю Тито» — гласит один из плакатов колонны демонстрантов пятого района столицы.

Демонстрация, в которой приняла участие десятки тысяч трудящихся Софии, закончилась в 15 ч. 10 мин. Она показала единство и сплоченность болгарского народа, объединенного в Отечественном фронте и при поддержке Советского Союза вступившего на путь строительства социализма в своей стране.

В память Георгия Димитрова

СОФИЯ, 9 сентября. (ТАСС). Вчера иностранные делегации, прибывшие в болгарскую столицу, чтобы принять участие в общенародных торжествах по случаю 5-летия национального освобождения Болгарии, возложили венки перед мавзолеем Георгия Димитрова. Венки возложили де-

легация СССР в составе заместителя Председателя Совета Министров СССР маршала Советского Союза Н. А. Булганина и заместителя министра иностранных дел СССР А. И. Лаврентьева, делегации стран народной демократии и другие.

Бронетанковые и механизированные войска Советской Армии

Вооруженные Силы Советского государства и его бронетанковые и механизированные войска встречают День танкистов новыми достижениями в боевой и политической подготовке. Бронетанковые и механизированные войска — самый молодой род войск Советской Армии. Благодаря работам нашей партии и лично товарищу Сталину они за сравнительно короткий срок выросли в могучую ударную силу сухопутных войск.

Приоритет создания танка, который за границей, безосновательно приписывается Англии, принадлежит нашей Родине. В 1911 году, впервые в мире, русский инженер В. Д. Менделеев предложил военному министерству проект боевой бронированной машины на гусеничном ходу. Однако царские чиновники помешали реализовать замечательное изобретение. В начале первой мировой войны — в середине августа 1914 года — в военное министерство поступил новый оригинальный проект боевой гусеничной машины. По этому проекту в Риге был построен опытный образец. Официальные испытания машины состоялись в июне 1915 года, т. е. больше чем за год до того, как был построен первый английский танк. На испытанная машина показала хорошую маневренность и проходимость. Построенные позже английские и французские танки значительно уступали ей по своим тактико-техническим данным. Достаточно сказать, что скорость первых английских танков была в четыре раза меньше скорости русской боевой гусеничной машины.

Однако это изобретение, как и проект В. Д. Менделеева, не получило дальнейшего развития в результате косности царского правительства и его чиновников, их рабского перенятия иностранной и неберя в творческие силы русских людей.

Вдохновителем и организатором бронетанковых и механизированных войск Советской Армии являлся коммунистическая партия большевиков и лично товарищ Сталин, по инициативе и при прямом по-

средственном участии которого в нашей стране выросла мощная танковая промышленность.

Товарищ Сталин неустанно заботился о выработке и воспитании кадров советских конструкторов и танкостроителей. Он лично просматривал проекты новых боевых машин, последовательно руководил работой конструкторов и танкостроителей, направлял их творческую мысль на создание танков, гармонично сочетающих три основных боевых свойства: броню, скорость и вооружение. Окруженные постоянной заботой Родины, большевистской партии и лично товарища Сталина, талантливые советские конструкторы танков тов. Котин, Морозов, Духов, Ермолаев и другие блестяще справились с поставленными перед ними задачами. В нашей стране были построены боевые машины, обладавшие надежной броней, мощным огнем, большой проходимостью и значительной скоростью. К началу Великой Отечественной войны советские танки оказались единственными в мире танками, полностью отвечающими требованиям современной войны.

Сталинской военной науке принадлежит первенство в разработке современной теории боевого использования танков и их взаимодействия с другими родами войск. К июню 1923 года товарищ Сталин в своей работе «К вопросу о стратегии и тактике русских коммунистов» писал: «Задача военного искусства состоит в том, чтобы обеспечить за собой все роды войск, вывести их к совершенству и уметь сочетать их действия».

Товарищ Сталин глубоко и всесторонне определял роль и место бронетанковых войск в современной войне, разработал совершенные формы их оперативно-тактического применения во взаимодействии с другими родами войск.

По инициативе товарища Сталина была

создана Военная академия бронетанковых и механизированных войск, подготовившая тысячи офицеров-танкистов, командиров и инженеров, показавших в годы войны высочайшее мастерство и безавзветную преданность матери-Родине.

К началу войны Советская Армия располагала единственно правильной военной теорией, она имела лучшие по качеству танки и замечательные кадры танкистов. Однако танков у нас было меньше, чем у фашистской Германии, захватившей почти без боя весь танковый парк стран Западной Европы. Товарищ Сталин призвал весь советский народ ликвидировать количественное превосходство немцев в танках.

Народ с огромным воодушевлением откликнулся на призыв вождя. Трудящиеся тыла увеличили выпуск танков на предприятиях танковой промышленности и сумели в короткий срок наладить их производство на заводах, эвакуированных на восток.

В труднейших условиях танкостроители сумели быстро организовать массовое производство танков.

Опираясь на могучую технику, которую дали им страна, бронетанковые и механизированные войска успешно претворили в жизнь планы и указания Верховного Главнокомандующего товарища Сталина.

Советские танкисты сыграли выдающуюся роль в исторической Сталинградской битве. В ней были впервые применены крупные бронетанковые и механизированные соединения Советской Армии. После прорыва вражеской обороны 19 ноября 1942 года наши танковые соединения мужественно удерживали вперед и, в короткий срок во взаимодействии с другими родами войск закрепили кольцо вокруг немецкой группировки.

В битве под Москвой, на Курской дуге, в боях на Днепре, в осуществлении десяти Сталинских ударов в 1944 году бронетан-

ковые и механизированные войска в тесном взаимодействии с пехотой, артиллерией, авиацией и другими родами войск обеспечивали высокие темпы и большой размах наступательных операций Советской Армии. Советские танкисты наносили массовые удары по врагу в боях на завершающем этапе Великой Отечественной войны, когда Советская Армия с января 1945 года развернула новое грандиозное наступление на 1.200-километровом фронте. Более 6.300 танков участвовало в исторической битве за Берлин. После разгрома люфтваффе фашистского зверя советские танкисты совершили невиданный по своей стремительности марш на Прагу. Они освободили от немецких захватчиков столицу Чехословакии, победоносно закончив этой операцией войну в Европе.

В августе 1945 года советские бронетанковые и механизированные войска показали свою боевую мощь на фронте войны с империалистической Японией.

В годы Великой Отечественной войны в рядах Советской Армии выросли замечательные мастера вождения танковых войск. Вся советская страна знает этих талантливых людей, вырванных товарищем Сталиным, — маршала бронетанковых войск Федоренко, дважды Героя Советского Союза маршала бронетанковых войск Рыбалко, дважды Героя Советского Союза маршала бронетанковых войск Богданова, дважды Героев Советского Союза генералов Каткова и Доложенко.

В условиях мирного строительства Вооруженные Силы Советского государства бережно охраняют завоеванный мир и сцидательный труд нашего народа, надежно обеспечивают государственные интересы Советского Союза. Войны — танкисты вместе со всеми воинами Вооруженных Сил неустанно совершенствуют свои знания. Они успешно овладевают новой техникой, над созданием которой трудятся советские конструкторы и танкостроители, упорно добываются того, чтобы советские танки были попрежнему лучшими в мире.

И в битве под Москвой, на Курской дуге, в боях на Днепре, в осуществлении десяти Сталинских ударов в 1944 году бронетан-

ГЕРОИЧЕСКИЕ ТАНКИСТЫ

Советские бронетанковые и механизированные войска, созданные волей великого Сталина, героическими усилиями советского народа, руководимого большевистской партией, сыграли выдающуюся роль в Великой Отечественной войне.

Вместе со всеми воинами нашей многонациональной страны немалую лепту в дело разгрома гитлеровских захватчиков внесли доблестные сыны грузинского народа, сражавшиеся как во всех родах войск Советской Армии, так и в танковых соединениях.

Мушкетеры и храбрые воины — танкисты показали себя Тенгиз Джапаридзе, промывшим немцев у Каменец — Подольска, Промислова, Тернополь, Львова, Перемишля.

В ожесточенном бою на подступах к Львову танк, в котором находился Тенгиз Джапаридзе, наскочил в лесу на сильный вражеский заслон, попал под перекрестный огонь и вскоре загорелся. Джапаридзе моментально выскочил наружу, загасил огонь и продолжал вести бой с противником.

У города Санномыре танк, в котором был танкист Тенгиз Джапаридзе, вступил в

Ответы на вопросы читателей

Социалистический реализм

Социалистическим реализмом называли Сталин единственный творческий метод советской литературы, советского искусства вообще.

Реализм социалистический качественно отличается от реализма критического или классического, представляя совершенно новую, высшую ступень в художественном развитии человечества. Это такой метод художественного творчества, который превращает искусство в средство познания мира и его коммунистической переделки. Метод этот зиждется не на произвольных представлениях художника, а на познании действительности с позиций марксистско-ленинского мировоззрения.

Социалистический реализм основывается на ленинской теории отражения, которая дает основные принципы познания действительности. Именно поэтому писатель, овладевший этим методом, получает возможность верно отразить общественную жизнь в ее развитии, постигнуть правду жизни, правду объективного исторического развития действительности, а не правду случайных фактов и единичных наблюдений.

Овладевший методом социалистического реализма художник может путем расширения своего кругозора, глубокого изучения с помощью марксистско-ленинской теории жизни народа, общества.

Советский писатель должен «...знать жизнь», говорил А. А. Жданов, «...чтобы уметь ее правдиво изобразить в художественных произведениях, изобразить не экзотическую, не мертвую, не просто, как «объективную реальность», а изобразить действительность в ее революционном развитии».

При этом правдивость и историческая конкретность художественного изображения должна сочетаться с задачей идейной переделки и воспитания трудящихся людей в духе социализма. Такой метод художественной литературы и литературной критики есть то, что мы называем методом социалистического реализма.

Русский классический реализм, превосходящий своей глубиной, идейностью и политической направленностью реализм всех других литератур мира, послужил благодатной почвой для зарождения нового, совершенного метода художественного творчества. Своим возникновением и развитием социалистический реализм обязан борьбе рабочего класса за социалистическое переустройство мира, победе Великого Октября, торжеству социализма в нашей стране.

В России, давшей миру высшие достижения человеческой мысли — ленинизм, родившаяся на базе ленинизма и творческий метод самого передела, самого идеального искусства в мире.

Еще в 1935 году Ленин в своей гениальной работе «Партийная организация и партийная литература» заложил теоретические основы литературы социалистического общества. Говоря о новой литературе, Владимир Ильич подчеркивал, что «идея социализма и сочувствие трудящимся будут верблюдом и новыми силами в ее рядах, что это будет свободная литература, оплодотворяющая последнее слово революционной мысли человечества опытом и живой работой социалистического пролетариата».

Теория социалистического реализма заложена в высказываниях о литературе и искусстве великих учителей человечества Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина, в решениях партии по идеологическим вопросам. Новый реализм развивался, как метод, в творческой практике революционных социалистической литературы Максима Горького и всех писателей Советской страны.

Энгельс отмечал, что реализм подразумевает «типичность» передачи типичных характеров в типичных обстоятельствах».

Социалистический реализм унаследовал лучшие традиции русского классического реализма, традиции писателей революционной демократии. Он вместе с тем преодолел все недостатки, присущие старому реализму, стал глубже, всестороннее, правдивее отражать жизнь, объективнее реальность.

Социалистический реализм вооружен материалистической диалектикой, эпизмом заковом общественного развития. Это позволяет ему глубже проникать в сущность развития изображаемого.

Таким образом, правдивое изображение действительности, верность жизненной правде — одна из основных черт социалистического реализма.

Классический реализм, несмотря на все свои достоинства, страдал серьезными недостатками, которые вытекали из его исторической ограниченности. Даже передовому

русскому реализму прошлого века не удалось создать положительного героя, двигающего вперед жизнь.

В литературе старого реализма мы не видим подлинных героев истории — народных масс. А без их труда и борьбы нельзя правильно изобразить жизнь общества. Герои старых произведений — преимущественно представители общественной верхушки, господствовавших классов. Они в конечном итоге очень далеки от жизни и интересов народа. Старые реалисты изображали человека больше в личном, семейно-бытовом плане, чем в общественном. Труд оставался почти незатронутой темой, искажался общественный характер деятельности человека.

Социалистический реализм решительно преодолел все то, что не позволяло писателям прошлого дать объективно, верную картину истории общества, общественных отношений своего времени.

В литературу пришли новые герои, действительные творцы жизни. Впервые раскрылась в ней во всю ширь общественная трудовая деятельность человека. «Впервые из-под пера художника возник герой литературы, который является подлинным героем жизни, творцом и создателем коммунистического общества» (Жданов).

Другой отличительной чертой социалистического реализма, как совершенно нового реализма, является то, что в нем органически, неразрывно сливается реализм с романтикой. Это качество вытекает из особенностей жизни советского общества, для которой характерно сочетание «самой суровой, самой трезвой практической работы с величайшей героикой и грандиозными перспективами» (Жданов). Советская романтика также революционна, в ее основе — реальная мечта, научно-художественное продолжение подлинных путей общественного развития.

В тесной связи со всем этим раскрывается и другая важная черта социалистического реализма — его коммунистическая направленность, принципиальная тенденциозность, выражающаяся в ненависти к старому, отмирающему и в активном утверждении нового, нарождающегося.

Критика всего отсталого, уродливого, всего, что является пережитком капитализма, сливается в социалистическом реализме с умением чувствовать новое, поднимать его, смотреть вперед, в завтра.

Отсюда же вытекает его воинственная непримирчивость ко всем идеалистическим эстетическим теориям, враждебность буржуазному объективизму. Искусство социалистического реализма развивалось и крепло в принципиальной борьбе с теорией «искусства для искусства», формализмом, натурализмом, со всеми течениями буржуазной эстетической мысли, уводящими искусство в туманы мистицизма, безверия, апатичности, слепой, безразличной, превращающей его в средство обмана и угнетения народных масс, в орудие реакции и мракобесия.

Историческое постановление ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства, призывавшее к борьбе с буржуазными эстетическими учениями, явилось новым шагом на пути утверждения социалистического реализма. Оно с новой силой поставило вопрос о связи искусства с политикой, о его воспитательных задачах, об ответственности советского художника перед народом. Сколько почта, велика и ответственна роль писателя в социалистическом обществе, видно по тому, что товарищ Сталин назвал их «инженерами человеческих душ».

Социалистический реализм согрет чувством советского патриотизма, горячее, беспрельюдной любовью к социалистической Родине, к новому, советскому человеку, герою нашего времени.

«Мы живем в счастливой стране», писал Горький, «— где есть кого любить и уважать. У нас любовь к человеку должна возникнуть — и возникает — из чувства уважения перед его творческой энергией, из уважения к уважению людей к их безграничной, трудовой, коллективной силе, создающей социалистические формы жизни, из любви к партии, которая является вождем трудового народа всей страны и учителем пролетариата всех стран».

Социалистический реализм одухотворен высокими идеалами коммунизма. Он утверждает бытие как деяние, как творчество,

цель которого — непрерывное развитие лучших индивидуальных способностей человека, ради победы его над силами природы, ради его здоровья и долголетия, ради великого счастья жить на земле, которую он сообразно непрерывному росту его потребностей хочет обработать, всю, как прекрасное жилище человечества, объединенного в одну семью» (Горький).

И своей человечностью, своим гуманизмом литература социалистического реализма принципиально отлична от классической литературы. Правильно отмечал А. Н. Толстой: «Там — жалость, боль за человека, сострадание к нему. Тут — реальная действительная борьба за построение условий человеческого счастья».

Социалистический реализм внес в литературу не только новое глубокое идейное содержание, он обогатил также ее ее жанры. Советская литература — новаторская по своей природе. Своеобразие формы в ней продиктовано новизной содержания. Нет другой литературы, которая отличалась бы таким многообразием. Нельзя забывать, что социалистический реализм оплодотворил, поднял к действительной творческой жизни все литературы народов СССР.

«Приходила в советскую литературу, — отмечал тов. А. Фадеев, — не только мы — русские писатели. С каждым годом все больше приходило писателей других народов нашей страны — украинцев, грузин, их высокой поэтической культурой, а потом и киргизов, народа, только после революции создавшего свою письменность. Все они принесли с собой неповторимый аромат своих традиций и своей национальной формы».

Важнейшей чертой социалистического реализма является то, что он не канонизирует приемов и стилей художественного изображения. Наоборот, он предоставляет писателю полную свободу в выборе художественных средств. Все приемы, все средства хороши, если только они не превращаются в самоцель, а служат главной задаче — полностью художественному раскрытию жизненной правды. И, наоборот, ни одно средство, ни один прием не годится, если только он приводит к искажению действительности.

При всем этом социалистический реализм предъявляет большие требования к форме, к художественному мастерству писателя. Советская литература, советское искусство служат народу, поэтому простая, ясная, естественная форма, доступная самым широким слоям читателей, — непреложное условие социалистического реализма. Он против ложной изощренности, искусственности, надуманности, всего, что мешает восприятию. Форма должна отвечать содержанию, она должна характеризоваться той бесконечной простотой, которая отличает подлинно художественные творения. Социалистический реализм требует, при изображении типических черт в типических обстоятельствах, предельной индивидуализации и конкретизации образов и характеров, ясности действительности художественного повествования.

Искусство социалистического реализма черпает в народной жизни не только богатство идей и образов, но обильно питается также народным творчеством, учится беспрельюдной мудрости у народа-творца, народа-создателя.

Социалистический реализм не является лишь методом художественного изображения современности. Он столь же успешно применяется нашими писателями для изображения прошлого. В числе таких произведений можно назвать, например, роман «Первый» А. Толстого из русской литературы, роман «Виссарион Габашвили» А. Бабадзе из грузинской литературы. В том и другом случае правильный художественный метод помог авторам верно изобразить движущие силы отдаленных эпох в жизни России и Грузии.

Сила социалистического реализма — в единстве творческого метода и мировоззрения, в партийности, в глубокой идейности. Советская литература, самая передовая в мире, добивается на путях социалистического реализма все новых успехов. «Нельзя считать случайностью, что ныне лучшие произведения литературы принадлежат перу писателей, которые чувствуют свою неразрывную идейную связь с коммунизмом» (Молотов).

Правильное, проникнутое подлинным гуманизмом, народностью искусство социалистического реализма воспитывает в людях коммунистическую сознательность, преданность Родине, священную ненависть к ее врагам, умение преодолевать трудности, воспитывает веру в свои силы, веру в полную победу коммунизма.

С. ЗЕРНОВ.



Тамарашенский колхоз имени Ф. Махарадзе Сталинского района славится высокими урожаями сахарной свеклы. На снимке: знаменитый колхоз Е. Тегашвили, награжденный орденом Ленина за высокие урожаи сахарной свеклы, показывает главному агроному областного управления сельского хозяйства К. Каладзе выращенную ею свеклу. Фото М. Квирикашвили.

25 лет Машвельской оросительной системы

Двадцать пять лет назад вступила в эксплуатацию Машвельская оросительная система.

Затем к ней была присоединена построенная рядом «Советская оросительная система».

Сейчас Совмашвельская оросительная система состоит из магистрального канала и двадцати распределительных каналов. Она орошает пашни, сады, виноградники и огороды колхозов и совхозов двух районов — Кутанского и Цхалтубского.

Маленький фельетон У КАССЫ...

Говорят: — Деньги счет любят. Но говорят и по-другому: — Деньги — крылья. Значит и от кассирши зависит быстрота оборота товаров. Больше того, кассирша — это винтик в механизме, плохая работа которого может заставить или сорвать весь оборот. Долго бывает частично путь через кассу к купленному товару.

11 часов утра. В Центральном универсаме бурлит, шумят людские потоки... Полки завалены товарами. Продавцы в некоторых отделениях едва успевают отвечать на вопросы покупателей, показывая товары, выписывать чеки.

Слышатся быстрые, отрывистые возгласы: — Вторая касса... — Касса вот там... — Касса, здесь, напротив... Но, устремившись с чеком к кассе, покупатель отнюдь не с крылатой быстротой возвращается за покупкой.

Он включается в плотную очередь. За окошечком кассирша считает деньги, а у окошечка илут свои «счета»:

— Послушайте, — просовывается в окошечко голова. — Что вы там пишете?.. Мне чек нужен, а не лекцию...

— Деньги считает, словно на арбе едет, — гудит бас, старинный бас, и еще черед, просунув в окошечко чек и папку десятирублевок.

— Гражданин, — окликают «пронюру» и, с середины очереди, — отойдите, не мешайте все равно не позволим!

К очереди присоединяются новые покупатели. Чья-то длинная рука с папкой денег протягивается поверх головы, пытаясь проникнуть за кассовую перегородку...

— Ишь ты, какой молодец! — одергивает «пруку» старушка. — Думаешь, что высокий, так без очереди можешь!

— У меня мелочь... — оправдывается, опуская руку, долговязая фигура, — только на три рубля...

— И у нас мелочь... «Бас» отходит от кассы, рассматривая возвращенный кассиршей чек. Вы обратная сторона его покрыта чернильными строчками: здесь и стоимость покупки, и дата, и подпись кассирши, и еще какие-то значки...

Старушка смотрит на свой чек, млет его и бормочет: — Тут не дожидешься... Пойду пока в другой отдел...

От хвоста очереди отрываю еще два покупателя, потом еще один... Но нетерпеливую старушку ждало разочарование и в других отделах.

Кассирша кассы № 1, бросив расписывать чеки, бесцельно бродит по полупустой двери с казком-то молодым человеком. Здесь людей было еще больше, чем у кассы № 9.

В кассе № 5 стоял автомат, но он молчал, зато скрипело, царапая чек, перо кассирши...

Старушка ушла из магазина. Она, видно, решила: — Время — деньги...

Мы мысленно подсчитывали, прощаясь, глядя на старушку: сколько чеков выдают покупатели, в универсаме — рублей на два способа работы касс, принятого директором магазина тов. Джинчарадзе!

На другой день мы направились в Магазины торговли. Но точного ответа на вопрос о кассах от инспектора организации и техники торговли тов. Дольдзе не получили...

— Министерство точными данными о количестве кассовых аппаратов в магазинах Тбилиси не располагает.

— Есть приблизительные данные лишь на 1 января...

— Приобретать автоматы довольно трудно...

Положим, что так. Положим, что министерство не обязано знать, сколько кассовых аппаратов в магазинах города, и как они работают. Мы готовы сделать эту скидку. Но разве трудно упростить, или вернее упростить, чернильную обработку чеков кассирши?

Для этого надо следить за работой магазинов и касс, тов. Дольдзе, не отвлеченно, из кабинетов, не через цифры сроков и не по старому правилу «У дежу глаз нету».

Нужно посмотреть на работу кассирши глазами покупателей.

Н. НАРИНИ.

Критика и библиография

Из прошлого грузинского театра

Воспоминания писательницы Мариам Гарикули, много лет проработавшей на грузинской сцене, охватывают период с конца XIX столетия до наших дней.

Рассказывая о детских годах, проведенных в селении Диди Джихаши и в Кутаиси, Гарикули довольно удачно рисует картины из жизни захолустного дворянства, знакомит читателя на материале семейной хроники с умонастроениями грузинской провинциальной интеллигенции на рубеже двух столетий.

С молодых лет, едва окончив гимназию, она уходит в театр. В те годы грузинский театр и в Тбилиси и в провинции держался исключительно на самоотверженной работе профессиональных актеров и любителей сцены.

В своих воспоминаниях Гарикули, естественно, уделяет основное место театру. Сценическую работу она начала в Тбилиси в 1900 году. В то время на Авчаловской улице (ныне Советской) существовал грузинский народный театр, которым руководила Мариам Демури, впоследствии основательница детского журнала «Накадули» («Ручей»). Театр помещался в бывшей чайной. Его так и называли «Чайная».

Это был театр рабочих, ремесленников, кустарей, городской бедноты. В его работе принимали участие видные актеры и литературные деятели: Шно Аргасишвили (Дедаридзе), Вано Абашидзе, Аккурели (Гамкелидзе), Симон Свимишвили (Гоголашвили), Наталиа Габуния-Цагарели. Театр действительно помогал и писателю Иродию Элошвили.

Театр ставил «Парижских нищих», «Свадьбу Кречинского», «Дон Жуана», пьесы А. Цагарели и Сунаукяна. Актеры в этом первом народном театре Грузии не только играли, — они были одновременно...

Мариам Гарикули. «Пройденный путь». Издательство «Сабхота мисрали», 1949 г.

но и рабочими сцены, декораторами, плотниками, художниками, артистами.

Гарикули описывает этот период жизни ряд ценных подробностей и фактов, небезынтересных для истории грузинского театра.

Ценны сведения о кутанском театре, в котором она начала работать с 1901 года. Молодая актриса встретила здесь со знаменитым грузинским актером и режиссером Владимиром (Ладом) Сарджишвили Алексеевичем-Месхишвили. Театр помещался в низком, каменном типе здания, построенном неким Харазидзе. Асфальтовый пол в коридоре, низкие лоджии — в каждой по керосиновой лампе, — несколько смен декораций, одних и тех же для всех пьес, жалкая театральная мебель и грошевая буталка — все это не мешало первым грузинским профессиональным актерам работать здесь с увлечением, создавая волнующие спектакли. В театр на гастроли из Тбилиси приезжали Абашидзе, Кипиани, Гуния, Тасо Абашидзе, Габуния-Цагарели.

Кутанский театр выезжал на гастроли в Чиатура, Батуми и ряд других населенных пунктов Западной Грузии.

В 1904 году Гарикули, переехав в Тбилиси, снова связывается с Авчаловским театром. Чрезвычайно ценны страницы, где она рассказывает о еженедельных спектаклях авчаловской труппы в Тбилиском железнодорожном депо.

Воспоминания рисуют и первые литературные шаги Гарикули, встречу с Акакием Церетели и другими общественными и литературными деятелями Грузии того времени.

Последние годы театральной и литературной своей деятельности Гарикули дает белое, часто лишь перечисляя основные события. Воспоминания ее имеют несомненный общественный интерес, хотя следует отметить, что в книге, наряду с нужным, большим материалом, помещено немало второстепенного, несущественного.

Л. МАРАНЕЛИ.

„Мецниереба да техника“ № 6

Вышел в свет шестой номер ежемесячного научно-популярного журнала «Мецниереба да техника» («Наука и техника»), издаваемого Академией наук Грузинской ССР.

Номер открывается интересной заметкой «Восстановление записей речей В. И. Ленина». В ней сообщается, что записи речей В. И. Ленина для граммофонных пластинок, произведенные в 1919—1920 гг., оказались с техническими изъянами, которые искажали голос. Всесоюзный научно-исследовательский институт звукозаписи ведет работы по восстановлению этих записей. Некоторые из семи восстановленных таким образом речей использованы в кинокартине «Кинодокументы, снятые при жизни В. И. Ленина».

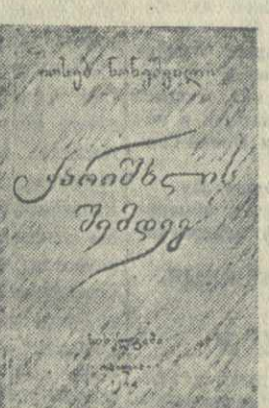
В журнале помещены статьи: «Металлы и их строение» — кандидата технических наук В. Березина, «Ускорители частиц» — аспиранта В. Чавчавадзе, «Внутреннее

строение земли» — Ф. Д. Бублейникова, «Натуральные числа и счет предметов» — кандидата физико-математических наук Г. Ломадзе, «Где начинается день?» — кандидата географических наук Г. Зардаришвили, «Целлулоид» — доктора химических наук А. Ногвидели, «Переменные звезды» — кандидата физико-математических наук Ниньо Магалашвили, «Погода» — кандидата физико-математических наук К. Пампишвили, «Улучшение дорог применением золы» — инженера Н. Кезерели-Копидзе, «Достижения советской радиотехники» — старшего преподавателя В. Джапаридзе, «Физика — основа техники» — кандидата технических наук А. Бабалова.

В номере — информация о новых шедкопских станках, изготовляемых на Тбилиском заводе имени 25 комсомол, об авиационной трубе, сооруженной Научно-исследовательским институтом охраны труда ВЦСПС имени С. М. Кирова, хроника.

Новые книги

Иосиф Гришавили. Одиннадцатый избранных произведений. На грузинском языке. Госиздат ГССР, Тбилиси, 1949. Страниц 622, тираж 6.000, цена 30 рублей.



Тенгиз Гоголадзе. Заря села Гарикули. Рассказ. На грузинском языке. Издательство «Сабхота мисрали» («Советский писатель»), Тбилиси, 1949. Страниц 183, тираж 5.000, цена 5 р. 10 к.

Проф. Ф. И. Мамаишвили. Зоогигиена и профилактика в отномном общественстве. На грузинском языке. Госиздат ГССР, Тбилиси, 1949. Страниц 87, тираж 2.000, цена 3 р. 50 к.

Программа боевой подготовки пожарной охраны. На грузинском языке. Госиздат Грузинской ССР, Тбилиси, 1949. Стр. 82.

Обложка новой книги стихов И. Нонешвили «После бури».

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Забыли о культурно-массовой работе

В жилом поселке шахты № 2(б) Ахалцехского управления шахт проживают много рабочих. После трудового дня они хотят культурно отдохнуть, развлечься, но этой возможности они лишены. Поселок не радиофицирован, клуба нет, а существующий красный уголок не может удовлетворить потребностей жителей поселка. Рабочим приходится ездить за несколько километров в поселок Вале для того, чтобы посмотреть кино, прочитать свежие газеты и журналы. К этому еще надо прибавить, что поселок с переборами получает электроэнергию.

Профсоюзная организация шахтоуправления должна наладить культурно-массовую работу в поселке.

М. СТЕПАНЯН.

Случай с застройщиком

Рабочий Тбилисского паровозово-вагоноремонтного завода тов. В. Кошнев решил построить себе дом. Заводское управление пошло ему навстречу, выдало ему. Исполком Тбилисского городского Совета отдал Кошневу участок земли.

Застройщик забав на участок строительные материалы, произвел земляные работы, погасил деревья и уже собрался возводить стены дома.

Вдруг возникло совершенно неожиданное препятствие: на участок Кошнев не представил претензии... председатель исполкома Тбилисского городского Совета тов. Миргуаули, который также решил обзавестись собственным домом.

Ничего предоступительного в желании тов. Миргуаули построить себе дом, разумеется, нет. Но странно, что ему понадобилось...

В редакцию поступило письмо группы рабочих строительств Дидубийского мельзавода, которые жалуются на то, что им в течение трех месяцев не выдают заработной платы.

Приняты меры к ликвидации задолженности по заработной плате.

По следам неопубликованных писем

В редакцию поступило письмо о беспорядках в детских яслях в Авчале.

Тбилисский горисполком сообщил, что факты, изложенные в письме, подтвердились. Заветуемая яслями Т. Гегуладзе освобождена от работы.

Сталинский райком ТО КП(б) Грузии сообщил редакцию, что письмо рабочих было обведено на заседании бюро райкома. Лица, виновные в задержке заработной платы, привлекаются к судебной ответственности.

В редакцию поступило письмо о беспорядках в детских яслях в Авчале. Тбилисский горисполком сообщил, что факты, изложенные в письме, подтвердились. Заветуемая яслями Т. Гегуладзе освобождена от работы. Заведующему Ленинского района дано указание наладить работу яслей.

Монополии и конкуренция

Лженаучные теории замиранья конкуренции в эпоху монополистического капитализма (империализма), рассуждения о том, что монополии якобы исключают конкурентную борьбу и смягчают кризисы, — не случайно принадлежат буржуазным экономистам, а также социал-прислужникам буржуазии, оппортунистам и врагам народа (Гильфердинг, Каутский, Бухарин и др.). Это — попытки защитить и приукрасить капитализм, создать иллюзию его жизнеспособности, совершенствования, организованности, преодоления анархии производства.

В действительности, монополии не только не устраняют конкуренцию, но придают ей небывалый размах и остроту. Так называемая «свободная конкуренция» вырождается в открытое насилие, ибо в борьбе за прибыль вступают гигантские капиталистические объединения, вооруженные средствами самой беспощадной расправы над конкурентами.

«Монополия, — пишет Ленин, — пролагает себе дорогу всюду и всеческими способами, начиная от «скромного» платежа отступного и кончая американским применением динамита к конкуренту».

Виды конкурентной борьбы в условиях господства монополий очень разнообразны: Монополии, прежде всего, преследуют предпринимателей, стремящихся сохранить свою «самостоятельность» и «свободу», ибо великие предприятия, независимые от монополий, препятствуют установлению и удержанию искусственно завышенных цен, обеспечивающих монополистическую сверхприбыль.

Монополии — союзы капиталистов, забирающие в свои руки производство или сбыт какого-либо товара в определенной местности, государственном или международном масштабе. Это — концерны, тресты, синдикаты.

Ответ читателю Л. МИКЕЛАДЗЕ

Чтобы устранить с пути «непокорных», монополии подчас временно идут на снижение цен ниже себестоимости, до уровня, которого не может выдержать капиталист-одиночка. Таким путем они вынуждают его или закрыть свое предприятие или подчиниться монополии.

Используя свои связи с поставщиками сырья, банками, железнодорожными компаниями, торговыми фирмами, заинтересованными в сделках с монополиями, последние добиваются жестких ограничений в снабжении капиталистов — одиночек сырьем, линиями их кредита и транспортных средств, отказа торговых фирм от реализации продукции независимых предприятий и т. д.

«Перед нами, — говорит по этому поводу В. И. Ленин, — уже не конкурентная борьба мелких и крупных, технически отсталых и технически передовых предприятий. Перед нами — удешевление монополистами тех, кто не подчиняется монополии, ее гнету, ее произволу».

Конкуренция происходит и внутри монополий между отдельными предприятиями, входящими в монополистическое объединение: борьба идет за долю в производстве и прибыли, за районы сбыта продукции, а также вокруг установления цен, не всегда одинаково выгодных для всех членов объединения, и т. д.

Ни в какое сравнение с масштабами бывшей «свободной конкуренции» не может идти колоссальный размах, который приобрела в эпоху империализма конкуренция между монополиями. Борьба происходит и

между монополиями, образовавшимися в одной и той же отрасли производства, и между объединениями, выпускающими продукты, способные заменять друг друга (например, алюминий — медь, хлопок — лен или шелк натуральный — шелк искусственный, каучук натуральный — каучук синтетический и т. д. и т. п.).

Виду прогрессивного обнищания масс в эпоху империализма, особенно ожесточенный характер принял тот вид конкуренции, который американцы называют борьбой «за доллар потребителя». Погоня за долларом потребителя сейчас разжигает конкуренцию не только между предприятиями, изготовляющими один и те же предметы потребления, но и между предприятиями самых различных отраслей производства, казалось бы, ничего общего друг с другом не имеющими. Вопрос упирается в ничейный платежеспособный спрос.

«Попутка автомобиля, — сетует один буржуазный экономист, — отрицательно действует на покупку мебели и наоборот. Деньги, израсходованные на радиоаппарат, не находятся уже более в распоряжении для покупки платья».

Конкуренция — это волевой закон капитализма, это наиболее полное выражение, как говорил еще Энгельс, существующего в буржуазном обществе закона всех против всех. С переходом капитализма в монополистическую стадию, конкурентная борьба отнюдь не ослабевает, но развращается с небывалой силой. И она приобретает особенно уродливые формы, несущие на себе печать загнивания, свойственного эпохе империализма. В этом отношении весьма характерна, например, широко применяемая монополиями скупка патентов на новые технические изобретения с целью сокрытия их или даже уничтожения, чтобы ими не могли воспользоваться конкурирующие фирмы.

Дневник

Воскресенье, 11 сентября 1949 г.

„Потомок“
Колумба...

Когда над Италией занималась заря «плана Маршалла», глава правительства де Гаспери напал на итальянцев: — Помощь могущественной Америки даст нам возможность быстро восстановить свое хозяйство...

Недавно де Гаспери встретился в Венеции с Гофманом — главным «толчком» «плана Маршалла». По иному звучали в эти дни речи итальянского энтузиаста идей и практики Трузмана — Маршалла.

На неслыханном фоне, по словам корреспондентов, проходила дружеское свидание в живописной Венеции:

— По истечении 15 месяцев действия «плана Маршалла» итальянская экономика переживает тяжелый кризис...

— Предмет переговоров — перспектива сокращения поставок из Америки в Италию...

— Итальянское правительство немало беспокоит то, что Англия домогается увеличить поставки себе за счет Италии...

— Де Гаспери, — пояснила газета «Стампа», — пытается добиться от Гофмана обещания крупных американских капиталовложений в итальянское хозяйство...

Трагическим поистине символом на этом мрачном фоне рисуется сообщение итальянских газет:

— Вместе с американским картофелем в Италию завезен колорадский жук. Он страшно прожорлив. Быстрое размножение этого вредителя стало подлинным стихийным бедствием для страны.

— Этот страшный жук, — острит некоторые итальянцы, — приканчивает то, чего не успел пожрать «план Маршалла»...

— В Италии, — гласит даже официальный отчет правительства, — уровень потребления населения крайне низок.

Он ниже того, каким был при Муссолини, когда итальянцам приходилось особенно туго подгибать свои ремешки.

Официально говорится и о том, что сельское хозяйство даже в 1950 году не достигнет уровня 1938 года.

Результаты американского хозяйничанья в Италии отразил, как зеркало, государственный бюджет. Его дефицит достиг астрономической цифры — 500.000.000.000 лир!

Та же газета «Стампа» (орган крупных промышленников Северной Италии) плачет:

— Общая обстановка изменилась (кризис в Соединенных Штатах, крах «плана Маршалла»)...

— Перед руководителями американской экономической политики встает задача дальнейшего сокращения жизненного уровня западноевропейских стран, которые не могут быть оправданы общей обстановкой...

«Стампе» остается лишь продекларировать:

— И кончился пир их бедою...

Де Гаспери лихорадочно пытается найти выход из беды. Он вспоминает, что кроме «плана Маршалла» есть еще «четвертый пункт программы помощи» Трузмана. Пункт этот применяется к отсталым, колониальным странам.

И де Гаспери стал умолять Гофмана:

— Нельзя ли и Италии причислить к отсталым районам?

По поводу этого невиданного холопства можно сказать словами одного из обозревателей:

— Итальянец Колумб открыл Америку. Теперь итальянцы де Гаспери хлопочет перед посланцем американских свиных королей, чтобы Италия была закрыта и поставлена в один ряд с Конго и Новой Гвинеей.

Вот она, логика «плана Маршалла».

Вот во что превратились мечты обманутой итальянской простоты об «американском образе жизни»!

Н. РУБЕЖНЫЙ.

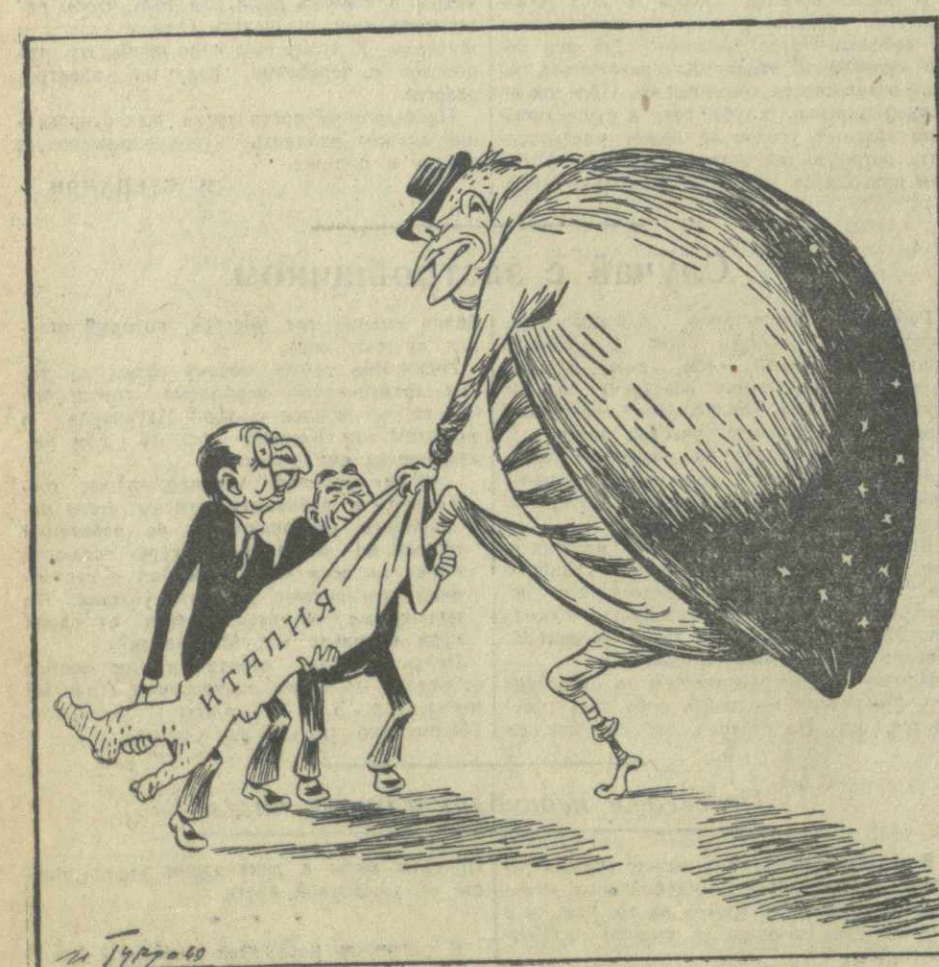
О Т О В С Ю Д У

● Лесные пожары, вспыхнувшие в Гасконском лесу в районе Уэсс (департамент Ло-э-Гаронн, Франция), уже уничтожили 7 тысяч гектаров. Лесной пожар угрожает ряду населенных пунктов. (ТАСС).

Колорадский жук и итальянские жуки...

В Италию вместе с американским картофелем, доставленным по плану Маршалла, завезен колорадский жук. Он приносит огромные убытки сельскому хозяйству. Это — вредитель американского происхождения, отличающийся исключительной прожорливостью. Печать с ужасом сообщает о нашествии целых полчищ колорадского жука.

Рис. Гурро.

Нота правительства Польской республики
югославскому правительству

ВАРШАВА, 9 сентября. (ТАСС). Сегодня все польские газеты публикуют ноту, которую министерство иностранных дел Польши вручило вчера посольству Югославии в Варшаве. Нота гласит:

«Министерство иностранных дел сообщает посольству Федеративной народной республики Югославии в Варшаве следующее:

С некоторого времени польские органы общественной безопасности установили, что некоторые направляемые в Польшу с различными официальными миссиями представители ФНРЮ занимаются шпионажем на территории Польской республики. В конкретном, приведенном ниже случае, шпионажем, преследующим цель подрыва экономического и оборонного потенциала Польши, занимался продолжительное время официальный представитель министерства коммуникаций ФНРЮ югославский гражданин Петрович Милич, присланный югославскими властями по служебным делам в Польшу в марте 1948 года.

29 августа с. г. Петрович был арестован по обвинению в проведении шпионажа. Произведенный обыск обнаружил в его квартире в Жехове различные секретные, касающиеся некоторых польских промышленных предприятий документы, подтверждающие полностью шпионскую деятельность Петровича в Польше. Следствие по этому делу продолжается.

Не входя в подробности шпионской деятельности Петровича, полное освещение которой входит в компетенцию органов юстиции Польской республики, следует уже теперь констатировать, что, действуя по указанию и в пользу определенных органов югославского правительства с целью, которая полностью раскрывает враждебные намерения этого правительства, Петрович после прибытия в Польшу в марте 1948 г. начал разведывательную деятельность, организовал шпионскую сеть, вербовал на территории Польши агентов, поручая им доставлять информацию, документы, чертежи и планы о польской промышленности, железных дорогах и т. д. В особенности Петрович пытался получить информацию об экономических отношениях Польши с Советским Союзом, Болгарией и другими странами.

При помощи организованной им шпионской сети Петровичу удалось получить некоторые количество секретных документов, чертежей и планов, за которые он платил своим агентам различные денежные суммы. Полученные этим путем шпионские материалы Петрович переслал в Югославию.

Независимо от шпионской деятельности также установлено, что Петрович, так же как и другие официальные представители

правительства Федеративной народной республики Югославии, занимались в Польше диверсионной, пропагандистской деятельностью, распространяя лживо, а также при помощи завербованных им платных агентов, издаваемые за границей и не имеющие права на продажу в Польше нелегальные югославские пропагандистские издания, клеветнические на демократическую Польшу, а также на ее союзников — Союз Советских Социалистических Республик и страны народной демократии. Эта преступная пропагандистская деятельность имеет целью вызвать в Польше враждебность к лагерю народной демократии и совпадает с преступной деятельностью фашистского подполья.

Оставшая за собой право возвратиться к вопросу о враждебной антидемократической деятельности некоторых представителей югославского правительства в Польше, министерство иностранных дел заявляет уже теперь, что факт ведения шпионажа на территории Польши официальными представителями одного из югославских министерств является актом враждебным по отношению к народу и Польскому государству.

Перед лицом этих фактов правительство Польской республики настойчиво требует прекращения такого рода враждебной деятельности представителей ФНРЮ на территории польского правительства. Эта деятельность вытекает из сознательно проводимой югославским правительством кампании, направленной к ослаблению объединенного лагеря мира демократических государств, из которого югославское правительство само себя исключило переходом в антидемократический и империалистический лагерь поджигателей войны. Об этом ясно свидетельствует фашистская позиция и антинародная политическая деятельность югославского правительства. Сам же факт, что еще в марте 1948 г. органы югославского правительства направляли в Польшу лиц, которые занимались шпионажем, говорит о лавном враждебном отношении югославского правительства к странам лагеря мира и к демократической Польше.

Не случайно, что вопреки бумажным декларациям, которые были направлены на обман общественного мнения в Югославии, все больше вскрывалось враждебное отношение правительства ФНРЮ к Польше, которое нашло свое выражение, между прочим, в саботировании торговых отношений, а также в закрытии Польского информационного бюро в Белграде.

Деятельность некоторых официальных представителей в странах мира и демократии, а в конкретном случае — вскрытая шпионская деятельность в Польше Петровича Милича — официального уполномочен-

ного югославского министерства коммуникаций, является логическим следствием того, что югославское правительство связало себя с лагерем поджигателей войны, является примером антидемократической и империалистической политики югославского правительства в узловых международных вопросах, является одним из звеньев его общей враждебной кампании против лагеря мира, против лагеря, борющегося за свободу угнетенных народов, является выражением все более явного выслушивания югославского правительства перед международными реакционными силами.

В связи с вышеизложенным трудно удивляться тому, что репрессивная деятельность правительства ФНРЮ и его бегство из лагеря демократии и мира в лагерь империализма и войны встретили осуждение со стороны польского общественного мнения. Очевидно также, и это следует особенно подчеркнуть, что как общественность, так и польское правительство полностью понимают, что за вышеуказанные факты ответственность несет не народ, а единственно и исключительно теперешнее югославское правительство. Такое положение вещей, противоречащее интересам Югославии, не имеет ничего общего с духом подлинной демократии, с традициями самоотверженной освободительной борьбы, с стремлением к мирному труду народов Югославии.

Питая наиболее дружественные чувства к народам Югославии и желая еще больше укрепить солидарность, выкованную в огне освободительной борьбы, проводимой под руководством СССР против фашистских захватчиков, как гарантию независимости наших народов, польское правительство 18 марта 1946 г. заключило с правительством Федеративной народной республики Югославии договор о дружбе и взаимной помощи.

В свете вышеперечисленных фактов польское правительство вынуждено констатировать, что этот договор, вопреки стремлениям и чувствам народов Югославии и польского народа, растоптан и сведен на-нет правительством ФНРЮ.

Польское правительство убеждено, что враждебная по отношению к Союзу Советских Социалистических Республик и странам народной демократии деятельность правительства Федеративной народной республики Югославии противоречит позиции народов Югославии и ни в коей мере не уменьшит сердечных чувств, каковы польский народ питает к народам ФНРЮ, которые не дадут столкнуться себя на путь сотрудничества с империалистическими поджигателями войны, на путь отказа от своей независимости.

заявление в моей верности делу социализма, демократии и мира, осполотом которого является Советский Союз и которое Ваше правительство позорно предало.

Я прошу Вас, господин посол, принять

Ответ Андре Карреля на приглашение посетить Югославию

ПАРИЖ, 8 сентября. (ТАСС). Заместитель ответственного редактора газеты «Юманите» Андре Каррель, получив от посла Югославии в Париже приглашение посетить Югославию, дал следующий ответ представителю Тито:

«Господин посол. Я подтверждаю получение Вашего письма, в котором Вы приглашаете меня совершить в ближайшее время поездку в Югославию. Вы, несомненно, поймете, что активист французской коммунистической партии оспаривал бы себя, если бы ответил на любое приглашение правительства, которое стоит в авангарде подстрекателей войны против Советского Союза, правительство, которое ежедневно оскорбляет и клеветает на нашу газету, на нашу коммунистическую партию и ее руководителей. Поэтому я прошу Вас вернуть Вашему правительству приглашение, которое Вы передали мне.

Я намерен посвятить в будущем все свое

время борьбе в защиту мира, а не на поддержание отношений с кликой авантюристов, которые готовят войну.

Я прошу Вас, господин посол, принять

Государственный театр оперы и балета имени С. Паллашвили

11 сентября Лебединое озеро
11 сентября КАРМЕН
с участием
ФАТЬМЫ МУХТАРОВОЙ
Начало спектакля: дневного — в 12 часов, вечернего — в 8 часов

Грузинская государственная филармония

11 сентября в саду им. Джорджидзе (б. СТЕЛЛА)
12 сентября в ЛЕТНЕМ ТЕАТРЕ (Плехановск. пр. 123)
ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ И ЭСТРАДЫ
Лауреат I Всесоюзного конкурса эстрады Анна ГУЗИК
В концерте участвуют: С. И. ГОЛДБЕРГ, С. Я. АМУРОВА, Г. В. ЯЗВИЧ.
В программе: сцены, вокалы, фельетоны, интермедии, пародии, песни народов и советских композиторов.
Начало в 9 ч. веч. Билеты продаются.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
11 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на Кубок Грузии между командами:
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

СТАДИОН «ДИНАМО» имени Л. П. БЕРИЯ
г. Тбилиси, 2. тел. 3-21-02.
ФУТБОЛ
12 и 13 сентября
на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия состоятся футбольные матчи на первенство СССР
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(дубль состав) (дубль состав)
13 сентября
«ДИНАМО» — «ДИНАМО»
(Тбилиси) (Тбилиси)
(основной состав) (основной состав)
Начало матчей в 5 ч. 30 м. веч.

Тбилиси

ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

В День танкистов

Республиканский комитет ДОСАРМ отмечает День танкистов соревнованиями членов общества в различных видах спорта и походами.

К празднику приурочен выпуск слушателей кружков ДОСАРМ по стрелковому спорту, авто- и мотodelу.

Досармейцы сегодня встретятся в Ваке с танкистами — Героями Советского Союза.

Вечером в городских парках и клубах состоятся народные гулянья.

Вечер памяти Гете

Союз советских писателей Грузии и Грузинское общество культурной связи с заграницей проводят завтра в клубе писателей вечер, посвященный 200-летию со дня рождения великого немецкого писателя Иоганна Вольфганга Гете.

Доклад «Гете и современность» сделает М. Квесселав.

С чтением своих переводов на грузинский язык стихотворений Гете выступят писатели С. Шанишвили, К. Чичинадзе, Х. Вардолоби и В. Бесукели.

Вечер закончится концертным отделением.

Новые легковые такси

В Тбилиси прибыло 12 новых легковых такси марки «Победа». 3 из них будут отправлены в Гори, Кутаиси и Гагра, 4 останутся в Тбилиси. В городе будут сейчас работать 19 легковых такси.

К существующим двум стоянкам для такси (на площади имени Берия и Вокзальной) прибавляется новая — на площади Марджанишвили.

Ботанический сад
расширяется

К ботаническому саду присоединяется с южной стороны территория площадью до 15 гектаров.

На этом участке будут посажены ценные породы декоративных деревьев.

ПО ГОРОДУ

● 30.000 деревьев намерено посадить осенью трест «Горзелестрой».

● Возобновила работу после капитального ремонта табачная фабрика № 2.

● Детское гуляние состоится сегодня в парке имени Горького. В нем примут участие в качестве гостей передовые стахановцы тбилисских предприятий.

● Подписку на Большую Советскую Энциклопедию в 50 томах начал принимать магазин подлинных изданий «Сакция».

● На 200.000 рублей картин художников Грузии продал в этом году Художественный салон.

● Для школ и детских садов в этом году приобретено на 1.000.000 рублей парт, шкафов, лежаков, столов и другого инвентаря.

● Строительное дело для рабочих кирпично-бетонного комбината начнется в ближайшие дни на Авчалском шоссе.

● Розыгрыш Кубка Тбилиси по водному поло среди юношеских команд проводится в бассейне парка физкультуры. Сегодня — финальный матч.

После новоселья...

На углу улиц Марра и Караульной выстроился пятиэтажный жилой дом исполкома Тбилисского Совета. Скоро во всех 48 квартирах нового дома поселятся жильцы. Надо полагать, что они с благодарностью будут вспоминать о строителях, создавших светлые и просторные квартиры, обеспеченные всеми удобствами.

К сожалению, не во всех новых домах жильцы ощущают заботу строителей. Бывает и так, что после новоселья жильцы начинают испытывать неудобства из-за того, что дома сданы были с различными «недоработками».

Обитатели жилого дома на углу улиц Глиадзидзе и Зоотехнической беспокоят приближение зимы. «Грузхатгострой», построивший этот дом, упустил из виду «мелких деталей»: в доме нет ни печей, ни центрального отопления!

Сейчас, когда дом уже заселен, его обитателям самим приходится устанавливать печи, распахивать и за другие упущения строителей.

С недоработками сдан под жилье и большой дом на углу Плехановского проспекта и ул. Марджанишвили: в нем с раннего утра маршанеются и продолжают целый день стук строительных орудий... В некоторых местах насквозь пробиваются бетонные стены.

В пятиэтажном доме на углу улиц Барнова и Эристави на лестницах нет перил.

Недобрым словом поминать строителей и в доме, принадлежащем кирпичным заводам № 5-7. Уже несколько лет жильцы ходят за водой «до соседки»: в доме до сих пор нет водопровода и канализации.

Государство проявляет большую заботу об улучшении жилищно-бытовых условий населения. На постройку жилых домов расходуются огромные средства. Нельзя допускать, чтобы отдельные проектировщики и строители бездумно, бесцеремонно относились к порученному им важному, ответственному делу. С руководителей строительства жилых зданий, с производителей работ надо строго спрашивать за каждое упущение, за каждую недоработку. Это в значительной мере обязанность управляющих новыми домами. Каждый жилой дом, каждая квартира должны сдаваться под жилье в таком виде, чтобы радость новоселья не омрачалась никакими неудобствами и «недоработками».

Н. МЕРОВ.

Судебная хроника

К. Г. Хачатуров, шофер завода имени Орджоникидзе, вел машину на Коджорском шоссе с недовольной скоростью. Произошла авария. Ехавший в машине пассажир получил тяжелые увечья.

Автомобиль приговорен к 5 годам лишения свободы. После отбытия наказания ему в течение 4 лет запрещено управлять автомобилем.

Ответственный редактор
Н. В. ПАВЧИНСКИЙ.

ГРУЗИНСКАЯ РЕПУБЛИКАНСКАЯ КОНТОРА „ГЛАВКИНОПРОКАТ“
НА-ДНЯХ ВЫПУСКАЕТ на экраны тбилисских кинотеатров новый художественный фильм
„СЧАСТЛИВАЯ ВСТРЕЧА“

Сценарий В. Карсанидзе
Постановка Н. Саншвили
Оператор Д. Каналаки
Режиссеры К. Газелишвили
А. Лордкипанидзе
Композитор А. Кереселидзе
Художники Н. Курдани
К. Лобанидзе
Р. Кезели
Звукооператор
Оператор комбинированных съемок В. Буравлев
Монтажер В. Доденко
Директор картины С. Кварцхелиа.

Нино
Этери
Зураби
Бидзина
Сераншон
Васаси
Еремо
Арасион
Асмати
Маргалита
Чотолла
Марина Королева
Хачича
Северина
Жужуна
Елена
Чачико
Пачутиа
В. Анджапаридзе
А. Чичинадзе
Г. Гамбашидзе
Т. Хелашвили
А. Жоржидани
Ц. Пущава
Г. Шапулидзе
А. Кванталиани
Н. Ченалозе
Н. Ма