

Театр

Прошло четыре года со дня опубликования исторического постановления ЦК ВКП(б) от 26 августа 1946 года «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению».

Советское театральное искусство призвано воспитывать советскую молодежь бойкой, жизнерадостной, преданной Родине и верной в победу нашего дела, не боящейся препятствий, способной преодолевать любые трудности.

В минувшем сезоне было немало ярких спектаклей, проникнутых духом большевистской партийности, обладающих высокими художественными достоинствами.

Значительным событием в театральной жизни нашей республики явилось постановка лучших произведений советской драматургии — «Во имя грядущего» П. Пяляева и М. Чаураели, «Из искры...» Ш. Дадина, «Чужая тень» К. Симонова, «Голос Америки» Б. Лавренева на сцене театра имени Руставели — одного из ведущих театров страны.

Панорамный интерес представляет цикл спектаклей о Ленине и Сталине, который покажет театр имени Руставели, начинающий новый сезон в своем заново капитально отремонтированном помещении.

Колхозы Батумского района обязались собрать и сдать государству сверх плана 650 тонн сортового чайного листа.

Ласицинский чайный совхоз обязался собрать и сдать государству сверх годового плана 130 тонн сортового чайного листа.

Ласицинский чайный совхоз к 21 августа выполнил план сбора сортового чайного листа на 100,2 процента.

Очередной тираж займа. Будет разыграно 1.949.250 выигрышей на сумму 520.116.400 рублей.

По СССР Закончилось совещание работников вузов по языкознанию

24 августа закончилось продолжавшееся четыре дня совещание работников высших учебных заведений по языкознанию. Оно обобщило доклады заместителя министра высшего образования СССР профессора А. М. Самарина «О состоянии учебной и научной работы по языкознанию в вузах и мерах по ее улучшению» и академика В. В. Виноградова «Свободная дискуссия в «Правде» по вопросам языкознания и ее значение для дальнейшего развития советской науки о языке».

Выступавшие в прениях руководители вузов, деканы факультетов, заведующие кафедрами, профессора и преподаватели единодушно отмечали, что работы товарища И. В. Сталина по вопросам языкознания нашли горячий отклик среди работников всех отраслей науки, стали практической программой дальнейшего развития науки о языке и перестройки преподавания языковедческих дисциплин.

На сессионных заседаниях были рассмотрены учебные программы по языкознанию, учебные планы филологических факультетов университетов и педагогических институтов.

На заключительном заседании с речью выступил министр высшего образования СССР тов. С. В. Кафтанов. Он отметил, что новый учебный год должен пройти под знаком борьбы за осуществление указаний товарища И. В. Сталина, содержащихся в его трудах по языкознанию.

Говоря о практических задачах вузов, тов. Кафтанов указал, что в ближайшее время должно быть закончено составление учебных программ по языкознанию для университетов и педагогических институтов.

Товарищ Кафтанов выразил уверенность, что советские языковеды, проникнутые глубокой благодарностью к товарищу И. В. Сталину, подымающему науку о языке на огромную высоту, дадут в ближайшее время выдающиеся труды в области языкознания.

Участники совещания с большим подъемом приняли приветствие товарищу И. В. Сталину.

Театр имени З. Палиашвили в Сочи

СОЧИ. (По телефону от наш. корр.) Театр имени З. Палиашвили одновременно с гастролями спектаклями на сцене Социального государственного театра проводит в здравницах Сочи, а также на курорте Магеста и Хоста творческие вечера-концерты.

Соллисты театра принимают участие в концертах симфонического оркестра Грузинской государственной филармонии на курорте Гагра.

Народная артистка Грузинской ССР Н. Хараладзе с большим успехом выступила в концерте симфонического оркестра Союза ССР, состоявшегося в парке «Ривьера» под управлением заслуженного деятеля искусств дирижера А. Павермана. Н. Хараладзе исполнила арию Розины из оперы «Севильский цирюльник» Л. Россини, вальс И. Штрауса «Весенний голос» и арию Перикола из музыкальной комедии Ж. Оффенбаха.

Победа юных футболистов Грузии

В Воронеже закончились всеосойзные соревнования юных футболистов. В предварительных играх принимали участие команды Москвы и Ленинграда, Украины, Грузии, Латвии, Армении, Белоруссии и других республик.

Крупного успеха добились юные футболисты Грузии. Завоевав право участия в финальных играх, они обыграли команды юной Ленинграда (2:0) и Латвии (3:2). Напряженно прошел матч между коллективами Москвы и Тбилиси. Игра закончилась ничью (2:2).

Московские футболисты также одержали верх над представителями Латвии и Ленинграда, набрав одинаковое количество (5) очков с тбилисцами.

Позтому для определения первого места в дополнительном, решающем матче встретились юные футболисты Грузии и Москвы.

Пролетаризированный хороший класс игры, со счетом 2:0, победу одержали футболисты Грузии. Они заслуженно завоевали первенство среди юношеских коллективов страны.

Команду-победительницу тренирует заслуженный мастер спорта А. Кикадзе.

На первенство страны по футболу

ЛЕНИНГРАД. 24 августа на стадионе имени С. М. Кирова состоялась очередная игра на первенство СССР по футболу. Ленинградские динамовцы встретились со своим минскими одноклубниками.

Игра закончилась с результатом 5:0 в пользу ленинградцев.

СТАЛИНГРАД. 24 августа на стадионе сталинградского «Торпедо» в игре на первенство страны по футболу хозяева поля встретились с футболистами «Даугавы». Рижане победили со счетом 2:0.

24 августа в Москве состоялась игра на первенство страны по футболу. На центральном стадионе «Динамо» динамовцы Москвы играли с футболистами тбилисской команды «Спартак». Встречу выиграл хозяева поля со счетом 5:1.

Завтра — День шахтера



С честью несет стачковскую вахту мира комсомольско-молодежная бригада проходчиков тварчельской шахты имени Сталина. За 20 дней августа она выполнила задание на 200 процентов. На снимке: бригадир комсомольско-молодежной бригады А. Табатадзе (слева) и передовой рабочий бригады Ш. Чихладзе.

Трудовые будни ткибульцев

От нашего корреспондента. Более 200 шахтеров Ткибули досрочно завершили пятилетние нормы. Среди них мастер угля забойщик Т. Наникашвили.

За четыре с половиной года он выполнил более чем 7-летнюю норму. С начала пятилетки тов. Наникашвили получил свыше 200.000 рублей заработной платы.

Более 100 шахтеров в Ткибули обзавелись личными библиотечками. Особенно богат и интересен подбор книг у шахтеров И. Орджоникидзе, К. Бенкендзе, Ш. Кахидзе. В связи с «Месячником книг» коммунист-шахтер К. Бенкендзе приобрел на 200 рублей литературы. В его библиотеке теперь около 300 книг.

При тресте «Ткибульголь» существует учебный комбинат, в котором многие шахтеры повышают свою квалификацию без отрыва от производства. За первую половину нынешнего года на курсах комбината занимались 754 человека: крепильщики, проходчики, забойщики, слесари и рабочие других специальностей. Учебный комбинат подготовил также большую группу начальников смен.

Благоустройство Тварчели

ТВАРЧЕЛИ. (Наш корр.) Растет и благоустраивается город Тварчели. Один за другим сдаются под жилье новые дома. О размахе жилищного строительства в Тварчели говорит тот факт, что с начала года только одной организацией — Управлением капитального строительства треста «Тварчелуголь» построены дома с жилой площадью 2.000 квадратных метров.

В эти дни город обогатился новым красивым зданием средней школы. Строительными методами ведется строительство больницы в Акармаре, завершаются работы на стройке трехэтажного 12-квартирного дома № 21, предназначенного для горняков шахты имени Л. П. Берия.

Большие работы ведутся по благоустройству горняцких поселков. Заново покрывается гудроном посевная дорога Квезани — Акармара. Готовясь ко Дню шахтера, жилищно-коммунальные отделы шахт производят ремонт общежитий и квартир рабочих. Для молодых горняков оборудованы общежития-интернаты.

Город — угольщики хорошо с каждым днем. На его улицах и площадях посажены тысячи молодых деревьев и кустарников, разбиты новые скверы и газоны.

Механизация шахт Ахалцихе

АХАЛЦИХЕ. (По телефону от наш. корр.) В последнее время на шахтах Ахалцихе проводится большая работа по внедрению механизации. Ручная откатка на поверхности заменена электрическими лебедками. Механизирована откатка в шахтах: применяются электровозы, доставка в слоевых штрехах выполняется теперь скреповыми транспортерами. Ручной труд уборщиков породы заменен породопогрузочными машинами.

В ближайшие дни будет сдана в эксплуатацию воздушная канатная дорога для доставки угля из шахты № 1 на погруженную железнодорожную платформу на станции Вале.

Внедрение механизации дало возможность весьма заметно поднять угледобычу на шахте № 1. Так, если шахта с января по май не выполняла плана угледобычи, то с июня месяца она выполняет плановые задания. Благодаря механизации поднялась производительность труда шахтеров, намного облегчилось выполнение трудоемких процессов добычи, проходки и транспортировки добытого угля.

Переход на новую систему орошения — залог нового мощного под'ема земледелия

СТАЛИНСКАЯ ЗАБОТА О КОЛХОЗАХ. ГОРП. (Наш корр.). Колхозники, работники машинно-тракторных станций и специалисты водного хозяйства района с огромным воодушевлением встретили постановление Совета Министров о переходе на новую систему орошения.

После перехода на новую систему орошения, — сказал председатель исполкома Карагольского сельского Совета тов. Бибиашвили, — наше земледелие начнет развиваться еще быстрее. Постановление свидетельствует о том, какую огромную заботу проявляют о сельском хозяйстве партия, правительство и лично товарищ Сталин. В связи с переходом на новую систему орошения после ликвидации постоянных орошительных каналов к 3.500 гектарам полейных земель прибавятся новые площади.

На собрании членов Тквиавской артели выступил председатель правления колхоза Т. Дамелашвили. Он сказал: — В колхозе у нас 600 гектаров орошаемых земель, покрытых широкой сетью орошительных каналов. Существующая система орошения мешает использовать шире машины. Ежегодно колхозники затрачивают много труда на очистку каналов. Лучшие площади заняты постоянной орошительной сетью. После перехода на новую систему орошения этих недостатков больше не будет, колхоз получит новые десятки гектаров орошаемых земель.

Колхозники обязались образцово перестроить орошительную сеть, оросить 45 гектаров целины, подпашей в этом году. Горячо одобряя постановление о переходе на новую систему орошения, колхозники артели имени Сталина села Пилкава обязались оросить новый участок земли площадью в 30 гектаров.

БОЛНИСИ. (Наш корр.). В Болнисском районе 4.500 гектаров орошаемых полей. Замена постоянных оросителей временными высевавшими сотни гектаров плодородной земли.

На собраниях колхозников горячо приветствуют и одобряют мудрое решение партии и правительства о переходе на новую систему орошения.

МЦХЕТА. (От наш. спец. корр.). На собраниях и беседах колхозники, механизаторы и специалисты сельского хозяйства с большим подъемом обсуждают постановление Совета Министров СССР о переходе на новую систему орошения.

В колхозе имени Л. П. Берия села Мухрани — свыше 500 гектаров орошаемых земель. Основные сельскохозяйственные работы в артели на 90 процентов выполняются машинами. Колхозники этой артели с удовлетворением отмечают огромное значение исторического решения правительства для дальнейшего под'ема культуры земледелия, повышения урожайности.

ТОРЖЕСТВА В ГОРОДЕ СТАЛИН

БУХАРЕСТ, 24 августа. (ТАСС). Декрет президиума Великого национального собрания Румынской Народной Республики о переименовании гор. Брешов в город Сталин был торжественно встречен в этом городе. На митинге, состоявшемся вчера на площади имени Сталина, собралось десятка тысяч жителей. Те, кто не мог попасть на площадь, заполнили прилегающие улицы.

Декрет президиума Великого национального собрания был оглашен под бурную овацию и возгласы: «Слава великому Сталину!», «Да здравствует Советский Союз!», «Да здравствует румынско-советская дружба!», «Да здравствует Румынская рабочая партия!», «Да здравствует Георгу-Деж!».

После митинга колонны трудящихся двинулись на бульвар имени Сталина, где состоялась большая демонстрация, посвященная шестой годовщине освобождения Румынии.

ВОЗВРАЩЕНИЕ КРЕСТЬЯН-ЕДИНОЛИЧНИКОВ — ЧЛЕНОВ ДЕЛЕГАЦИИ ВЕНГЕРСКИХ КРЕСТЬЯН, ПОБЫВАВШИХ В СССР

БУДАПЕШТ, 24 августа. (ТАСС). Венгерские газеты публикуют воззвание крестьян-единоличников, посетивших недавно Советский Союз в составе венгерской крестьянской делегации.

В воззвании, обращенном ко всему трудовому крестьянству страны, говорится, что венгерские крестьяне, посетившие Советский Союз, в течение четырех недель изучали самое передовое в мире сельское хозяйство. Они познакомились со свободной, счастливой, зажиточной жизнью советских колхозников, труд которых облегчается широкой механизацией, замечательными достижениями науки. Венгерские крестьяне наблюдали огромный культурный подъем советской деревни.

Мы лично убедились в том, говорится в воззвании, что в колхозах Советского Союза существует истинная демократия.

Во время поездки мы окончательно убедились в том, что создать счастливую, свободную и зажиточную жизнь венгерского крестьянства может лишь путь по единственно правильному пути — пути коллективного труда.

Все крестьяне-единоличники, посетившие Советский Союз, указывают в воззвании, обратились с просьбой принять их в производственные кооперативы. Они призывают трудящихся крестьян-единоличников страны последовать их примеру.

Под руководством Венгерской партии трудящихся и любимого вождя нашего народа Матяса Ракоши, — говорится в воззвании, — будем укреплять наше кооперативное движение, создадим более счастливую жизнь для каждого венгерского трудящегося крестьянина и тем самым укрепим нашу родину и могучий лагерь мира.

УСПЕХИ КОЛЛЕКТИВНЫХ ХОЗЯЙСТВ

ВАРШАВА. Сообщения, поступающие из производственных кооперативов, свидетельствуют, что молодые коллективные сельские хозяйства Польши выросли и собрали в этом году урожай более высокий, чем единоличники. Производственный кооператив деревни Вилмова, Опольского воеводства, получил в среднем 25 центнеров ржи и 26 центнеров пшеницы с гектара.

Богатый сбор хлебов в производственных кооперативах обеспечен благодаря высокой и все более возрастающей механизации земледелия, применению новейшей агротехники и широкому использованию минеральных удобрений, а также за счет высокопроизводительного коллективного труда.

Бедняки и середняки все больше убеждаются в преимуществах крупного механизированного земледелия и единодушно принимают решения о вступлении в производственные кооперативы.

В течение первой половины августа в стране создано свыше ста новых кооперативных хозяйств. Сейчас в Польше насчитывается более 1.300 производственных кооперативов («Правда»).

Новые посевные площади

КАСПИ. (Наш корр.). Постановление Совета Министров СССР широко обсуждается в колхозах, среди работников водного хозяйства и механизаторов района.

В районе орошается 14.975 гектаров земель. С переходом на новую систему орошения посевные площади увеличатся на сотни гектаров, в том числе в Каспийской артели имени Маркса на 50 — 60 гектаров, в Квемо-Чальской артели имени Сталина — на 20 гектаров.

— Весь наш коллектив, — заявил инженер водного хозяйства тов. Д. Топурия, — примет необходимые меры к успешному превращению в жизнь постановления правительства.

— Постановление Совета Министров СССР, — сказал на собрании членов артели председатель колхоза селения Квемо-Чала А. Мацарашвили, — это яркое проявление заботы партии, правительства, лично товарища Сталина о дальнейшем под'еме нашего социалистического сельского хозяйства. В колхозе у нас более 750 гектаров орошаемых земель. После перехода на новую систему орошения количество ее заметно увеличится, ликвидируются потери воды, будут сэкономлены трудозатраты, расходуемые на очистку каналов, облегчится борьба с сорняками.

— Постановление Совета Министров СССР, — сказал на собрании членов артели председатель колхоза селения Квемо-Чала А. Мацарашвили, — это яркое проявление заботы партии, правительства, лично товарища Сталина о дальнейшем под'еме нашего социалистического сельского хозяйства. В колхозе у нас более 750 гектаров орошаемых земель. После перехода на новую систему орошения количество ее заметно увеличится, ликвидируются потери воды, будут сэкономлены трудозатраты, расходуемые на очистку каналов, облегчится борьба с сорняками.

Первые месяцы работы укрупненных колхозов

За новый подъем сельского хозяйства

Новые возможности для роста

М. СИНАДЗЕ,

председатель колхоза имени Сталина, Галаванского сельсовета, Мухометовского района.

Прошло около трех месяцев с тех пор, как три мелкие артели: имени Сталина, имени Берия и имени Чарквалия Галаванского сельсовета, слились в один колхоз.

Сейчас колхоз имени Сталина представляет крупное коллективное хозяйство, имеющее свыше 1.500 гектаров земли, много скота, сады, общественные постройки. В колхозе объединено 326 дворов.

Три месяца — срок небольшой, но и сейчас уже колхозники убедились в огромных преимуществах крупного хозяйства перед мелким.

Укрупнение хозяйства потребовало от нас большой работы. Уже на другой день после объединения правлению колхоза пришлось решать большие вопросы организационного и хозяйственного порядка: о постоянных полевых бригадах, производственном плане артели, приходо-расходной смете, нормах выработки и расценках.

Много внимания мы уделили полеводческим бригадам, как основной форме организации труда в колхозе. На первых порах, сделав некоторую перестановку людей и средств производства, мы оставили такое количество бригад, какое было в колхозах до объединения.

С окончанием уборки бригады будут укрупнены. Вместо прежних участков в 40—45 гектаров, как было в мелких артелях, за каждой бригадой будет закреплено не менее 150 гектаров.

Укрупнение бригад дает возможность колхозу поставить во главе их подготовленных, опытных колхозников, создать лучшие условия для работы тракторов, комбайнов и других машин, сократить расход трудодней и обеспечить каждую бригаду достаточным количеством сельскохозяйственных орудий, инвентаря в рабочем состоянии.

Вначале мы решили производственные планы всех трех артелей свести в один. Однако вскоре убедились, что после укрупнения наши производственные возможности стали шире, они позволяют расширить посевы, повысить производительность труда и урожайность.

В прошлом году в колхозе им. Чарквалия уборка колосовых культур танулась более полтора месяцев. Теперь же мы справились с этой работой в 15 дней.

Колхозники видят и чувствуют всеобщую силу и большие возможности артели. Вот один из примеров. Через несколько дней после слияния ко мне подошел колхозник Г. Каврадзе. Он указал на большой участок земли, заросший кустарником. Земля здесь плодородная и раньше использовалась, но потом была заброшена. Мелкие колхозы не могли ослепить раскорчевку этого участка. Сейчас это не такое уж трудное дело. Артель направила на участок людей и нынешней осенью мы засеем шестидесять 50 гектаров целины.

Выявляется ряд других производственных возможностей, которые вносят серьезные поправки в наш производственный план.

Большие изменения вносило укрупнение колхоза в приходо-расходную смету. Мелкие артели не вносили в нее расходов на строительство. Сейчас в этой графе стоит крупная сумма — 88 тысяч рублей.

В укрупненном колхозе созданы строительная и дорожная бригады, которых либо не было в мелких колхозах, либо они числились на бумаге.

Среди 968 членов колхоза нашлись плотники, столяры. Не трудно

было подобрать для строительной бригады и опытного руководителя. Многие люди мы можем теперь использовать по способностям, по специальности. Это также одно из преимуществ крупного коллективного хозяйства.

Колхоз имени Сталина до укрупнения долго не мог закончить строительство своего склада. Сейчас он уже полностью построен и бригада начала строить здание для клуба и правления артели. На очереди — другие стройки.

Теперь в нашем крупном колхозе значительно лучше организован труд, повысилась его производительность, заинтересованность колхозников в расширении и укреплении общественного хозяйства.

С первых же дней после слияния артелей правление проделало немалую работу по пересмотру норм выработки и расценок. До объединения у каждой артели тоже были эти нормы, но их часто не придерживались. Не имея достаточно сил, колхозы перерабатывали людей с одной работы на другую и начисляли им трудодни независимо от того, выполнена дневная норма или нет. Так, например, в одной из артелей являлись молотильщики хлеба на току, начислялись трудодни по норме, выполнение установленных норм не учитывалось.

Правление колхоза установило единые нормы выработки и расценок на каждый вид работы. Установлен строгий порядок определения заданий и начисления трудодней.

В мелких артелях каждая тонна зерна при обмолоте на току обходилась примерно в 20 трудодней. Сейчас, благодаря правильной организации труда, колхоз затрачивает на такую же работу 12,5 трудодней.

Все это ясно показывает каждому большую выгоду укрупнения мелких колхозов.

Большой помощи мы ждем от машинно-тракторной станции. Механизаторы должны увеличить объем работ в нашем колхозе по обработке почвы, помочь в заготовке кормов.

Остро чувствуется колхозу нужда в автомашине, приобретению которой является одной из самых неотложных задач.

Наш счет механизаторам

А. ПАЛЫАН, председатель колхоза имени Сталина, селения Куисис, Гареубанского района.

Многие годы в нашем селе бок о бок существовали два колхоза. Это были артели средней мощности, объединившие одинаковое число хозяйств, владевшие почти равным количеством земли.

Исчерпав все свои возможности роста, они не могли развивать больше общественного хозяйства.

В начале апреля артели эти объединились в один колхоз имени Сталина.

Укрупненный колхоз владеет 4.000 гектаров земли, имеет четыре животноводческих фермы, сотни голов крупного рогатого скота и свиней.

Раньше, когда было два колхоза, было и два председателя, два бухгалтера, 6 заведующих фермами, 12 сторожей и много других административно-хозяйственных работников. Сократив после слияния число этих работников, мы сэкономили 20.000 трудодней.

Особенно стали очевидными преимущества крупного хозяйства во время уборки урожая. В прошлом году на полях обоих колхозов хлеба убрали четыре комбайна Телетской машинно-тракторной станции. Уборка заняла 25 рабочих дней. В нынешнем году три комбайна управляют с косовицей в течение 15 рабочих дней. Это объясняется тем, что машины не дедали уже холостых пробегов, как

раньше, при переходе с участка одного колхоза на участок другого, а также лучшей организацией труда.

Почти 90 процентов полевых работ в колхозе механизировано. Обслуживающая нас Телетская машинно-тракторная станция пашет, сеет и убирает урожай. В нынешнем году в нашем колхозе впервые работала тракторная сенокосилка, подготовившая для закладки 100 тонн сенокопной массы. Только на этом колхоз сэкономил не менее 250 трудодней.

И все же мы считаем, что механизаторы могут и должны работать лучше. Возьмем, к примеру, заготовку грубых кормов. Колхоз имеет 280 гектаров сенокосных угодий. Сенокос идет вручную. На это затрачивается не менее 800 человекодней. А ведь механизаторы проделали бы ту же работу в 8—10 раз быстрее и сэкономили бы колхозу немалое количество трудодней.

Сезонные травы занимают у нас до 300 гектаров. На уборку их колхоз выделит 15 колхозников, которые были заняты на косовице 7 дней. Возьмем за это дело машинно-тракторная станция, косовица была бы завершена в более короткий срок и обошлась бы нам дешевле. У станции нет сенокосильных машин, и колхоз вынужден обходиться своими силами, расходуя лишние трудодни.

Наш укрупненный колхоз предъявляет механизаторам справедливые счет, в он должен был удовлетворен.

В укрупненном колхозе стало больше общественного скота, свиней, увеличилось поголовье птицы. С будущего года наша артель переходит на механизацию всех трудоемких процессов животноводства. К скотным дворам будет подведен водопровод, в помещениях решено устроить автопоилки. Механизаторам переработка и приготовление кормов. Все это выдвигает вопрос об электрификации колхозного производства. Рабочие организации должны помочь нам разрешить вопрос о подаче колхозу электроэнергии, а мы своими силами построим линию передачи.

У небольших артелей не было возможности иметь своих специалистов — агрономов и зоотехников. А сейчас у нас уже есть зоотехник, и отдел сельского хозяйства исполкома районного Совета должен направить нам агронома. Кроме того, мы нуждаемся в правильном землеустройстве.

Правильное землеустройство укрупненного колхоза, которое поможет нам устранить чересполосицу, дальноразбросанность и другие недостатки землепользования, — вот что нам необходимо сейчас.

Мы рассчитываем, что отдел сельского хозяйства исполкома районного Совета придет нам на помощь в этом деле, и колхоз сумеет провести сев озимых на значительно большей площади, чем та, на которой он проводился в прошлом году.

За крепкие полеводческие бригады

От нашего специального корреспондента.

В Ахалкалском районе первыми объединились четыре мелких колхоза: имени Ленина селения Кочо, имени Цулукидзе селения Агана, «Искра» селения Сырва и имени Кецховели селения Алатумани.

В новом объединенном колхозе имени Ленина стало много рабочих рук, земли, машин, орудий, скота.

Как всегда развивая свое хозяйство раньше, скажем, кариковая артель «Искра», в которую входили всего 24 семьи из деревни Сырва и в которой единственная

полеводческая бригада обрабатывала всего лишь 76 гектаров пашни?

Мелкие колхозы никогда во время не выполняли плана забойной пахоты, не поднимали паров. Поэтому и урожай здесь были низкие — 3-4 центнера хлеба с гектара.

Совсем иное дело в укрупненном хозяйстве. Теперь здесь созданы все условия для механизации работ, для применения достижений передовой миучиринской науки, для подъема культуры земледелия. Раньше тракторной бригаде Ахалкалской машинно-тракторной станции приходилось обслуживать столько небольших колхозов, что у станции просто времени для этого не хватало. Поэтому из-за невозможности применять тракторы прежние мелкие колхозы обрабатывали свои земли рабочим скотом, хлеб косили вручную.

Во время уборки урожая колхоз не мог организовать кругосуточную работу тракторных молотилок, иногда даже машины, работавшие в одну смену, использовались не на полную силу. Это приводило к затягиванию обмолота, в большом потере урожая. Теперь тракторы, свободно пересекая межи, могут вспахивать загоны крупных массивов по 120 и больше гектаров.

В укрупненном хозяйстве работы идут гораздо лучше и быстрее.

Колхоз имени Ленина вдвое увеличивает озимый клин пшеницы. Сейчас очисляются, сортируются и засыпаются семена «допелур» для всей расширенной площади сева.

Обсеменить поля артель будет только рядовыми сеялками.

За короткое время с начала августа укрупненный колхоз уже поднял под зябь свыше 250 гектаров. В эти дни он успешно заканчивает уборку хлебов. В две смены работает полностью загруженная новая молотилка. Скоро приступит к молотье и вторая.

Для правления укрупненного колхоза предметом особой заботы являются теперь полеводческие бригады. Пока все 15 бригад сохранили свой прежний состав. Каждая бригада снимает урожай с тех участков, на которых она сеяла прошлой осенью и нынешней весной.

После уборки хлеба состав бригад будет пересмотрен заново. Они укрупнятся. В каждой бригаде будет 55—60 человек. Созданы большие однородные бригады с приблизительно одинаковым количеством людей и закрепленных за ними пашен и средств производства. Устранит нынешнее ненормальное положение, когда число работников в бригадах колеблется от 25 до 70 человек. Отсюда и неравномерность их нагрузки.

По распределению правильно в бригадах и рабочий скот. Это привело к тому, что бригада, у которой 45 гектаров земли, обрабатывает ее с помощью 30 волов, а рядом на участке в 78 гектаров работают 24 вола. Еще реже несоответствие между участками земли и количеством плугов в бригадах.

Укрупненные колхозы должны как можно скорее заняться разрешением этих особенно злободневных организационных вопросов. Одновременно с перераспределением людей в бригадах, пахотных угодий, транспорта, орудий и машин надо уделить внимание выдвинутому и подготовке хороших бригадиров.

Правильно составленные, крепкие, постоянные полеводческие бригады, руководимые способными передовиками колхозного производства, — это основа организационно-хозяйственного укрепления укрупненных колхозов.

Г. БОЧОРИДЗЕ.

Потоки приветствий

В связи с семидесятилетием товарища И. В. Сталина приветствия с сердечными пожеланиями доброго здоровья и долгих лет жизни товарищу Сталину прислали: Микояновский райком ВКП(б) Курской области;

Рабочие, работники и служащие Барнаульской выходной базы Главлеспобита;

Коллектив учителей и учащихся мужской средней школы № 25 г. Барнаула; Колхозники колхоза «Красная смычка», Уржумского района, Кировской области;

Коллектив рабочих и служащих Ершовской МТС, Саратовской области;

Колхозники колхоза имени Сталина, Сталкинского района, Фрунзенской области;

Коллектив медицинских работников 2-й поликлиники женской и детской консультаций г. Севастополя;

Коллектив рабочих и служащих Брестского областного союза потребительской кооперации;

Колхозники и колхозницы колхоза «Комсомолец», Андреевского района, Новосибирской области;

Колхозники и колхозницы колхоза «Красный Октябрь», Подтепковского района, Сталинградской области;

Коллектив работников потребительской кооперации Чулымского района, Новосибирской области;

Домохозяйки домоуправления № 937 г. Баку;

Коллектив работников редакции миллионеров газеты «Большевистский путь», Ростовская область;

Учительский коллектив и учащиеся Макинской средней школы Акимовинской области, Казахской ССР;

Коллектив рабочих, служащих и инженерно-технических работников мельницы Топчихинского мельпункта;

Коллектив работников Ростовской областной конторы «Гастроном»;

Булаевский райком КП(б) Казахстана и исполком районного Совета депутатов трудящихся, Северо-Казахстанской области;

Коллектив работников и активисты Вологодского дворца культуры железнодорожников;

Коллектив рабочих и служащих цеха № 12 Бакинском нефтеперерабатывающего завода имени Сталина;

Коллектив работников строительного-монтажного управления № 4 г. Бреста, г.рест «Белхладстрой»;

Колхозники колхоза имени Политотдела, Андреевского района, Новосибирской области;

Жильцы дома № 77 по ул. Свердлова, г.р. Таганрог;

Рабочие, служащие и инженерно-технические работники Влагоевской ремонтно-строительной конторы;

Коллектив моряков транспортного флота Главкамчатрыбпрома;

Комсомольцы и молодежь Кагановичского района г.р. Харькова;

Коллектив рабочих и служащих Свободненского солидоварочного завода Амурской области;

Полное собрание колхозников колхоза имени Сталина, селения Куисис, Гареубанского района.

Воспитатели и учащиеся Избердеевской средней школы Тамбовской области;

Коллектив рабочих и служащих Армавирской биофабрики;

Воспитатели Ванновского детского дома № 1 Краснодарского края;

Коллектив работников Избердеевской конторы связи Тамбовской области;

Ученики средней школы № 1 Молотовского района, Сталинградской области, Таджикской ССР;

Коллектив работников Тбилисского колхозного отдела сельского хозяйства, Краснодарского края.

(Продолжение следует).

Ш. ЧАНУКВАДЗЕ, секретарь Чохатаурского райкома КП(б) Грузии.

Двадцатилетие массового парашютного спорта

Первенство в создании современного разведывательного парашюта принадлежит нашей стране. Талантливый изобретатель Г. Е. Котельников начал работу над ним еще в 1910 году. Во время первой мировой войны этот парашют был принят на снабжение воюющих подразделений частей. Им пользовались и в Красной Армии в годы гражданской войны.

В дальнейшем, руководствуясь идеями Г. Е. Котельникова, советские конструкторы создали лучшие в мире парашюты, отличающиеся прочностью, удобством в применении и безотказностью в действии.

12 июня 1935 года на Тушинском аэродроме состоялся памятный вечер товарища И. В. Сталина и членов правительства с парашютистами и работниками парашютной промышленности. Товарищ И. В. Сталин лично ознакомился с тем, как молодежь овладевает техникой парашютного спорта.

25 сентября 1945 года один из лучших парашютистов — тов. В. Г. Романюк совершил прыжок с высоты в 13.108 метров и пролетел, не раскрывая парашюта, более двенадцати тысяч метров. Этим тов. Романюк перебил все существовавшие рекорды как по высоте прыжка, так и по длительности падения с раскрытым парашютом. 31 мая 1947 года т. Романюк, Болосов, Петкевич и другие парашютисты совершили рекордный групповой прыжок с высоты в 12 тысяч метров. Вскоре тов. Романюк сделал прыжок с высоты в 13.400 метров, тов. Петкевич — с 12.520 м, тов. Гадков — с 12.240 метров, намного превзойдя всеобщий и мировой рекорды.

Осенью прошлого года наша страна обогнала еще одним выдающимся авиационно-спортивным достижением. Три парашютистки ДОСАВ тт. Владимирская, Писенская и Еснопова проделали первый в истории парашютизма групповой затяжной прыжок. Покинув самолет на высоте 6.200 метров, они палили, не раскрывая парашюта, свыше пяти тысяч метров.

Среди наших спортсменов имеется много замечательных мастеров своего дела, совершивших более тысячи прыжков. На счету В. Романюка — 1.892 прыжка, К. Малинов — 1.780, Ю. Иванова — более 1.500. Из числа парашютистов наиболее часто прыжков сделала Г. Писенская — 445.

На прошлогодних всеобщих соревнованиях парашютистов, наряду с испытанными мастерами, блеснула достижениями и наша отважная молодежь. Молодой спортсмен рязанского аэроклуба Владимир Волков в соревнованиях на точность приземления завоевал первое место и получил приз имени Г. Е. Котельникова.

Готовясь отметить двадцатилетие парашютного спорта и парашютистского движения ДОСАВ повсеместно устраивают доклады, лекции и беседы, посвященные знаменательной дате.

В областях, краях и республиках при аэроклубах проводятся состязания парашютистов. Победители их будут участвовать во всеобщих состязаниях. По традиции они остаются на Тушинском аэродроме в конце августа и пролетят несколько дней.

(ТАСС)

На партийные темы

Новые люди

Духовный облик нашего народа за годы советской власти совершенно изменился. Служение своей социалистической Родине, стремление отдать все свои силы делу борьбы за лучшее будущее человечества, за коммунизм стало жизненным делом миллионов простых советских людей.

Появились новые мощные движущие силы развития нашего общества, какими являются, например, социалистические отношения к труду и общественной собственности, органическое единство личных и общественных интересов, сталинская дружба народов, морально-политическое единство советского общества, советский патриотизм.

Но было бы неправильно думать, что среди советских людей нет уже таких, в сознании которых не изжиты еще пережитки старого, пережитки капитализма, которые свои личные интересы ставят выше общественных и государственных.

В нашем районе есть случай укрупнения некоторых колхозников от общественного труда, невыполнения минимума трудодней. У отдельных колхозников (таковых правда, очень мало) все еще проявляется стремление устраивать получение свою жизнь за счет общественного хозяйства, пренебрегать им в интересах хозяйства личного.

О пережитках капитализма в сознании людей свидетельствуют случаи присвоения и хищения колхозного имущества, расхищения колхозных земель.

Большевистская партия борется за то, чтобы замечательные качества, лучшие побуждения передовых советских людей привить каждому человеку, чтобы сделать

всех рабочих, крестьян, людей умственного труда сознательными строителями коммунизма, чтобы поднять уровень сознательности всего народа до уровня лучших людей советского общества.

Чтобы выполнять эту величайшую задачу, партийные организации должны направить все свои усилия на преодоление остатков буржуазной морали, пережитков старого в сознании людей. Решить эту задачу невозможно без постоянной заботы о коммунистическом воспитании масс, без воспитания в людях коммунистического отношения к труду.

Большую роль в этом призваны играть советское законодательство и всевозможные поощрительные меры Советского государства, но главное — в марксистско-ленинском образовании, в политической агитации, в массово-политической работе партийных организаций.

В 1949-50 учебном году Чохатаурской райком создал широкую сеть партийного просвещения. В 21 политшколе занимается более 300 коммунистов и 45 комсомольцев. 520 человек посещали кружки по изучению «Братского курса истории ВКП(б)». Сотни коммунистов и комсомольцев научились в кружках биографии В. И. Ленина и И. В. Сталина. Партийный и советский актив учился на семинарах и в вечерней партийной школе.

Сейчас, в летний период, для коммунистов, повышавших свой идейно-политический уровень путем самообразования, проводятся в партийном кабинете райкома и на местах лекции по вопросам истории и теории большевизма, политической экономии, международного положения, на науч-

ные темы. Большую работу ведут летом сельские лекторы и Общество по распространению политических и научных знаний. Лучшие лекторы района, сельская интеллигенция — агрономы, врачи, педагоги — читают колхозникам лекции и доклады на научно-популярные темы, на темы, посвященные общественному труду колхозников, социалистическому соревнованию.

Широкая пропагандистская работа партийных организаций района допонируется ежедневной политической агитацией среди сельского населения. Около 500 агитаторов — коммунистов и беспартийных — разъясняют населению важнейшие постановления партии и правительства, внешнюю политику СССР, знакомят слушателей с хозяйственными успехами отдельных колхозов, с опытом передовиков сельского хозяйства. Большую помощь в этом деле оказывают районная и стениные газеты.

Все эту большую пропагандистскую и агитационную работу первичные партийные организации района проводят таким образом, чтобы в каждом колхознике воспитывал социалистическое отношение к общественному труду, выработать в нем сознание того, что общественные и личные интересы в социалистическом обществе неотделимы, что эти интересы надо правильно сочетать.

Социализм твердо вошел в быт наших людей. Большинство колхозников района живет сейчас государственными и общественными интересами. Они заботятся о выполнении государственных планов, о высоком урожае, о своем колхозе.

В нынешней деревне можно встретить много примеров высокой сознательности и патриотизма наших людей.

В разгар весенних и летних полевых работ, когда удел дела решал буквально каждый день, 85-летний колхозник артели имени Сталина селения Пардма Асало Цинцадзе не уступал в работе молодым колхозникам.

Примеру Асало Цинцадзе следовали и другие старики — Годжашир Чихвадзе,

Калисто Елешвили, Георгий Бердзенишвили.

Высокая сознательность колхозников ярче всего проявляется в труде. Политически грамотный, сознательный труженник работает с особым рвением, стремится дать своей бригаде, своему колхозу как можно больше, помочь отстающему товарищу и совместными усилиями добиться общего успеха.

Яркими представителями таких новых людей колхозной деревни, для которых общественные интересы выше всего, являются колхозники селения Квенобани Андро Калададзе, Илларион Цхондзе и Макарый Гапридашвили. Каждый из них можно назвать мастером высокого урожая чиа и кукурузы. И, несмотря на это, все они посещают агрокружки, организованные по инициативе партийной организации, в которых повышают уровень своих агрономических знаний.

Выполнив свои задания досрочно, тт. Калададзе, Цхондзе и Гапридашвили вместе с другими передовиками колхозного производства пришли на помощь отстававшим товарищам, помогли им своевременно завершить работу.

Самостоятельный труд передовых колхозников хорошо вознаграждается. В прошлом году за выработанные трудодни они получили в среднем по 16 тысяч рублей денег и 3.100 килограммов зерна. В нынешнем году оплата трудодня будет еще выше.

Партийная организация колхоза селения Квенобани умело сочетает воспитательную работу среди колхозников с борьбой за досрочное выполнение хозяйственных планов, за благоустройство колхозного села.

Показывая образцы социалистического отношения к труду, коммунисты этой партийной организации сумели поднять, повести за собой всех колхозников. Сейчас в артели редкий колхозник не выполняет норм выработки.

С большим воодушевлением все члены сельско-хозяйственной артели борются за

Театры открывают новый сезон

Что мы покажем зрителю

Неустанно итти вперед

А. ХОРАВА,
директор театра имени Руставели, народный артист СССР

Театр имени Руставели открывает новый сезон в сентябре в своем старом здании, отремонтированном и капитально реконструированном, оборудованном усовершенствованной сценической площадкой.

В летние месяцы театр совершил гастрольную поездку по городам Грузии. Мы показали наши спектакли в Кутаиси, Потли, Зугдиди, Гаи. В каждом городе, где мы побывали, актеры играли с большим подъемом, — ведь для того, чтобы посмотреть наши спектакли, люди приезжали за десятками километров.

Наш народ очень любит театральное искусство и это особенно вдохновляет и открывает нас.

За четыре года, истекшие со времени опубликования исторического постановления ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению», театр проделал значительную работу, уделял особое внимание пьесам на современные темы, связанным с драматургией и зрителем.

Сейчас коллектив театра старательно готовится к новому сезону. Мы создаем цикл спектаклей, посвященных жизни и революционной деятельности **В. И. Ленина** и **И. В. Сталина** — вождя и организатора партии и Советского государства. Зритель видел на сцене нашего театра три спектакля этого цикла — «Человек с ружьем» Н. Погодина, «Из искры...» Ш. Дадияни, «Во имя грядущего» («Надвиг Берлина») П. Павленко и М. Чауриели и дал им высокую оценку. Сейчас театр репетирует пьесы «Семья» И. Попова, «Незабываемый 1919-й» В. Вишневского, «Юность вождя» Г. Нахуцишвили.

Пьесу «Семья» ставит заслуженный деятель искусств Д. Алексидзе, оформляет художник П. Лапашвили. Над ролью **Ленина** работает артист К. Махарадзе. Пьеса «Юность вождя» пойдет в постановке молодого режиссера А. Двалишвили и в оформлении художника П. Лапашвили. В роли молодого **Сталина** выступит артист Г. Кикадзе. Постановку пьесы «Незабываемый 1919-й» поручена молодому режиссеру М. Таманишвили, оформляет спектакль В. Туваншидзе. В этой пьесе роль **В. И. Ленина** исполнит народный артист республики Д. Мжавня. Роль **И. В. Сталина** исполнит заслуженный артист республики Г. Сагарадзе.

Поручив молодым режиссерам постановку этих, в высшей степени ответственных пьес, руководство театра и главный режиссер А. Васададзе заботливо следят за их работой.

Плут также репетиции новой пьесы И. Мосашвили «Его звезда» — о новаторском животноводстве. Режиссер спектакля — Д. Алексидзе, художник — П. Лапашвили.

Наступающий сезон для нас особенно знаменателен тем, что он совпадает с 30-летием Советской Грузии. Этот большой праздник мы собираемся отметить новой пьесой И. Мосашвили на тему о революционном движении в Грузии и постановкой пьесы Г. Нахуцишвили об Алабартской большевистской подпольной типографии.

Театр имени Руставели работает совместно с грузинскими писателями и драматургами, которые ищут для нас новые пьесы. Мы предполагаем показать их во второй половине наступающего сезона.

Спектакли о советских людях

А. ЧХАТИШВИЛИ,
директор театра имени К. Марджанишвили, заслуженный деятель искусств

В первых числах сентября пьесой В. Патарая под условным названием «Встреча на набережной» театр имени Марджанишвили открывает сезон. В основу этой пьесы, посвященной жизни советской интеллигенции, положена идея борьбы за большевистскую критику и самокритику, являющуюся могучим средством преодоления недостатков и ошибок в работе, нашего движения вперед.

Спектакль пойдет в моей постановке. Оформляет его художник Д. Кабабадзе, музыку пишет А. Кереселидзе. В главных ролях заняты народные артисты республики Ш. Гамбадзе, А. Жоржолани, П. Кобахидзе, заслуженные артисты В. Донаурди, С. Такайшвили, Г. Шавгунидзе, артисты М. Тбилиди, М. Таборидзе, Т. Сахарелидзе, Г. Татишвили, Д. Кутаделадзе.

В работе нашего театра впервые принимают участие, как драматург, поэт Марика Бараташвили. Ее пьеса «Марика» рассказывает о том, как неравная колхозница под влиянием общности становится передовиком социалистического земледелия. Над постановкой и оформлением пьесы работают режиссер Л. Шатберашвили, художник, заслуженный деятель искусств Е. Ахведадзе, композитор А. Кереселидзе. В главной роли выступит лауреат Сталинской премии М. Джараридзе.

Репетируется пьеса «Антоний и Блеопатра» В. Шекспира. Постановщик этого спектакля — заслуженный деятель искусств В. Табашвили, художник — И. Сумбаташвили, композитор — А. Кереселидзе. Главные роли исполняют народные артисты республики — лауреат Сталинской премии В. Анджапаридзе и П. Кобахидзе.

Театр начал предварительную работу над бесмертной комедией Н. Гоголя «Ревизор».

Этот сезон будет особенно знаменателен в работе театров. В феврале 1951 года исполняется 30-летие установления в Грузии советской власти. К этой исторической годовщине театр имени Марджанишвили собирается поставить пьесы, которые расскажут зрителю о достижениях Советской Грузии, росте ее промышленности и сельского хозяйства, необычайном расцвете культуры, о жизни замечательных советских людей.

Художественный театр в Батуми

Спектаклем «Хевисбери Гоча» С. Шаншавили начался в Батуми гастрольный Художественный театр имени Д. П. Берия. Это — третий приезд театра в Батуми. Последний раз он побывал здесь 10 лет назад — в 1940 году.

В время гастрелей театр покажет батумскому зрителю спектакли — «Железная вилка» Г. Шатберашвили, «Сказание о великой дружбе» Г. Кобахидзе, «Новое село» В. Бандекаки, «Родина» Р. Эрнста.

К новому сезону, который театр начнет после гастрольной поездки, готовится постановка пьесы «Сила любви» и «Голуби мира» Г. Бердзенишвили, «Война» по роману Вольтера, «Любовь трюхи» Д. Такайшвили.

Коллектив Художественного и Батумского театров охотно посещает спектакли театра. В прошлом сезоне театр дал 14 выездных спектаклей, которые посетили более 5.800 зрителей.

Постановки сезона

А. ШАНИДЗЕ,
директор Грузинского ТЮЗ

2 сентября пьесой Г. Нахуцишвили «Юность вождя», посвященной **И. В. Сталину**, открывает сезон Грузинский театр юного зрителя. Постановлена в дни празднования 70-летия товарища **Сталина**, пьеса эта с огромным успехом шла в течение всего прошлого сезона.

Нужно ли говорить о том, какое большое воспитательное значение имеют пьесы, посвященные жизни и революционной деятельности великих вождя большевистской партии **В. И. Ленина** и **И. В. Сталина**.

В первой половине сезона будут показаны пьесы «Побег» Д. Шеглова и «Семья» И. Попова — обе в постановке главного режиссера театра, заслуженного деятеля искусств Г. Журули.

В конце прошлого сезона коллектив ТЮЗ-а подготовил удивительную Сталинскую премию пьесу С. Михалкова «Я хочу домой». Премьера спектакля состоится 3-го сентября.

Для детей младшего возраста будет показана пьеса Ан. Агадзе «Маленькие львочки» в постановке заслуженного деятеля искусств Г. Лагидзе, оформлении художника Д. Такайшвили, музыкой — В. Куртши.

Для детей старшего возраста готовится постановка пьесы «Наши люди», написанная актером театра А. Качкашвили. Пьеса рассказывает о героизме советских людей в годы Великой Отечественной войны, об их дружбе. Режиссер спектакля — О. Алексидзе, композитор — А. Шаврезишвили, художник — Д. Такайшвили.

В конце мая театр создал конференцию зрителей. Надо признать, что выступления юных зрителей, замечания и предложения принесли коллективу немалую пользу.

В ГРУЗИНСКОМ театре оперы и балета имени З. Палиашвили с большим успехом идет балет композитора Давида Торрадзе «Горда».

В сюжетной канве либретто (авторы О. Згадзе и В. Чабукяни) переплетаются две темы. Первая тема — патристическая — рассказывает о борьбе свободолюбивого грузинского народа против иноземных захватчиков. На фоне этой темы разворачивается вторая — тема любви и ревности, обжигающая в драматическом конфликте три основных персонажа: юношу Горду, царевну Ирему и Джавару.

«Горда» — первый балет композитора Д. Торрадзе. Благородная патристическая идея вдохновляла композитора на создание талантливого произведения. Музыка балета возникла на глубокой национальной основе. Музыкальная мысль композитора яркая, имеет свой ярко выраженный индивидуальный творческий облик. Автору одинаково удались и героические и лирические эпизоды. Патристическая идея произведения раскрывается композитором путем контрастного противопоставления двух музыкальных тем — мощной темы грузинского народа-победителя и темы побежденных захватчиков. Тема грузинского народа проходит через всю партитуру в красивом сочетании с личной темой Горды. Она впервые звучит в эпизоде, когда юноша убивает орла, затем она как бы сопровождает героя в его подвигах и достигает наибольшего развития в сцене возвращения Горды в родную Грузию. В финальной картине она переключается в оркестре обе темы. Тема героического поряжения иноземных захватчиков идет по нисходящей линии на фоне оптимистического звучания темы победившего грузинского народа.

Композитор дал образные музыкальные характеристики действующих лиц. В сцене

В театрах Грузии начинается новый сезон. Летние гастрели, проведенные в нынешнем году большинством театров, укрепили и умножили их творческие связи со зрителем. Театры расширили возможности критически пересмотреть свою работу, прислушаться к голосу масс, глубже и лучше изучить запросы зрителя.

Редакция «Заря Востока» обратилась к руководителям и главным режиссерам театров Тбилиси, Сухуми, Батуми, Сталинири, Кутаиси с просьбой поделиться с читателями своими планами на предстоящий сезон, рассказать, какие пьесы они покажут зрителю. Сегодня мы публикуем их ответы.

К творческим успехам

С. ЧЕЛИДЗЕ,
директор и главный режиссер Сухумского государственного театра, заслуженный деятель искусств

Успех гастрелей нашего театра в Тбилиси и районных центрах Грузии — Шхавла, Гаги, Очамчире, Гагра, теплый прием, оказанный зрителем, ко многому обязывает коллектив Сухумского театра. Мы должны поднимать все выше идейно-художественный уровень спектаклей, совершенствовать мастерство актеров и режиссеров.

Тщательно изучив современный и классический репертуар, Сухумский театр решил поставить во второй половине 1950 года следующие спектакли: первой премьерой сезона в середине октября пойдет пьеса Ило Мосашвили «Его звезда». Далее намерено поставить одну из лучших современных комедий — «Калиновую рощу» А. Корнейчука.

Колхозной интеллигенции посвящена принятая к постановке пьеса грузинского драматурга В. Габескирия «Сад на берегу моря».

Театр установил творческие связи с драматургами И. Вакели и А. Месхи. Мы ждем от них пьес на современные темы. В репертуаре — новая пьеса Г. Нахуцишвили, посвященная героической истории нашей партии, борьбе рабочего класса Грузии под руководством великого **Сталина** за торжество ленинских идей. В основе сюжета пьесы — работа Алабартской подпольной большевистской типографии. Эта пьеса является как бы продолжением нашего спектакля «Из искры...» Премьеру новой пьесы мы хотим приурочить к 33-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Из русских классиков театр готовит «Дети солдата» М. Горького, комедию А. Островского «Последняя жертва», «Живой труп» Л. Толстого.

Учитывая большой интерес нашего зрителя к странам народной демократии, театр решил включить в свой репертуар одно из драматургических произведений писателей этих стран.

Сезон в театре открывается 3-го сентября пьесой С. Шаншавили «Хевисбери Гоча».

Начиная новый сезон, коллектив театра будет и впредь бороться за неуклонное выполнение исторического постановления ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению».

Гастрели в колхозах

Ш. ИНАСАРИДЗЕ,
директор и главный режиссер Батумского государственного драматического театра, заслуженный деятель искусств

Батумский государственный театр открывает сезон в первых числах сентября.

После исторического постановления ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению» наш театр создал ряд высокохудожественных спектаклей на современные и исторические темы. Прочное место заняли в репертуаре любимые зрителем пьесы советских драматургов — «Из искры...» Ш. Дадияни, отображающая героические страницы революционного прошлого батумского пролетариата, «Поголенные камни» И. Мосашвили — о жизни грузин на отторгнутых турками грузинских землях, «Опасный перекресток» М. Макаларского и А. Спешнева, разоблачающая прописки американских поджигателей войны.

В новом сезоне мы поставим пьесы «Его звезда» И. Мосашвили и «Семья» — И. Попова.

Летом наш коллектив выезжал на гастрели в районы Аджарии. Театр побывал в Кобулет, Чакве, Бобоквати, Хуцубуни и других селах Аджарии.

В гастрольной поездке с большим успехом прошли спектакли «Новое село», «Имеретинские ночи», «Опасный перекресток», «Гурья Э. Нинишвили». Эти спектакли посетили более 8.000 колхозников.

Расширяя и укрепляя связи со зрителем, коллектив театра настойчиво работает над повышением идейного уровня и художественной выразительности спектаклей, совершенствует свое мастерство.

Премьеры нашего театра

З. ЧАБЕНОВА,
начальник отдела искусств при исполкоме Юго-Осетинского областного Совета депутатов трудящихся

Готовясь к новому сезону, осетинский и грузинский коллективы Сталинского государственного театра имени К. Хетагурова включили в свой репертуар пьесы, отображающие сегодняшний день нашей Родины, самоотверженный труд советских людей, строящих коммунизм.

Грузинская труппа покажет в нынешнем сезоне новые постановки — пьесы С. Шаншавили «Хевисбери Гоча», «Встреча на набережной» В. Патарая. В репертуар включены также пьесы А. Корнейчука «Калиновка роща», из русской классики «Без вины виноватые» А. Островского.

Осетинская труппа готовит две новых постановки — пьесу из колхозной жизни молодого осетинского драматурга А. Такаева «Женки» и пьесу С. Хачирова «Друзья» — также о людях социалистической деревни. В репертуар включена пьеса Г. Бердзенишвили «Голуби мира».

Из старых постановок будут возобновлены — прошедшая с большим успехом и вступившем сезоне первая осетинская опера «Хандрифф» (музыка Д. Хаханова, текст М. Павлохова), «Мечты Паса», «Фантазия» и «Сказка» Д. Туаева, «Друзья» Р. Хубеновой, «Чермен» Г. Шпева.

Сезон в театре открывается 15 сентября. Мы стараемся, чтобы в нынешнем сезоне наш театр удовлетворил возросшие требования зрителей.

„Горда“

Иосиф ГРИШАШВИЛИ,
лауреат Сталинской премии

«У крепостной стены» впервые в грузинской хореографии введен хор. Этот смелый прием целиком оправдан — живой, человеческий голос, не нарушая целостности общей художественной композиции, усиливает эмоциональное воздействие драматического эпизода.

Режиссер-постановщик народный артист Грузинской ССР Вахтанг Чабукяни — художник советской сцены, остро чувствующий героический пафос нашей эпохи. В созданных им спектаклях режиссер постоянно ищет связи в происходящих на сцене событиях с нашей современностью. Дыхание сегодняшнего дня передано им в далеком предании о востаннии горцев в Грузии («Сердце гор» А. Валгушадзе), в спектакле, посвященном борьбе за свободу испанских крестьян («Лауренсия» А. Крэйна), в народной грузинской сказке о борьбе добра со злом («Синалле» Гр. Виладзе).

Спектакль «Горда» постановщик разрешает как монументальное красочное зрелище. Спектакль построен на классических характеристиках и национальных танцах. Для постановки национальных танцев В. Чабукяни, как всегда, обращается к богатейшей сокровищнице грузинского фольклора. Но, обращаясь к народным пляскам, он никогда не переносит их на сцену механически, а создает по их мотивам балетный танец. Таковы хороводный «Адалме», динамичный «горский», «парикалоба» («современное соперничество»), исполняемые

В. Цигнадзе, В. Чабукяни и З. Кикаелишвили, и самая яркая творческая удача — танец «девушки с голубями», смелое и оригинально построенный на ритме мужского воистенного «хоруми».

В роли Горды В. Чабукяни воплощает в этом образе прекрасное чувство любви и Родины. Горда принимает сватовство Халифа и Иреме не как угрозу своему личному счастью, а как оскорбление свободолюбивому народу, так как отчаянно понимает, что Ирему на чужбине ждет позорная гаремная жизнь; даждая с подраженной Иремой горской родной землей вдохновляет Горду на неравный подвиг с Халифом; к родной земле, вернувшись в Грузию, припадает устам Горды и этим полнее возвращает мощь своей намученной душе. Эпизод «На родню» раскрывает с наибольшей полнотой идейное содержание боаанного артистом образа.

Лауреат Сталинской премии В. Цигнадзе с большой теплотой доносит до зрителя одухотворенный образ Иремы. Значительная творческая удача также — исполнение роли Джавары артисткой Ир. Алексидзе. В первом дуэте с Гордой Ир. Алексидзе в легком и мягком по контурам танце вдохновенно рассказывает о радости девушки, охваченной чувством первой любви. Во втором — с большим мастерством передает трагедно отвергнутую любовь.

В роли вилары Мамия выступает лауреат Сталинской премии, заслуженный артист

В основе репертуара — современная пьеса

Д. АНТАДЗЕ,
директор Кутаисского театра имени Л. Месхишвили, народный артист Грузинской ССР

С чувством большой ответственности готовимся мы к открытию нового сезона в нашем театре, которое состоится 1-го сентября.

Высокая оценка наших спектаклей во время гастрелей театра в Тбилиси обязывает нас еще выше поднять идейно-художественную ценность наших постановок, улучшить их качество, создать интересный репертуар, отвечающий возросшим требованиям зрителей, совершенствовать мастерство актеров, устранить в работе все, что мешает дальнейшему творческому росту нашего коллектива.

В новом сезоне в репертуаре театра центральное место займут современные пьесы.

Первой новой постановкой, которую готовит сейчас театр, будет пьеса «Юность вождя» Г. Нахуцишвили.

В первой половине сезона театр предполагает показать новые пьесы грузинских драматургов: «Встреча на набережной» В. Патарая, «Искреннее чувство» Н. Буачидзе, «Его звезда» Ило Мосашвили.

Мы внесли в свой репертуар пьесу известного советского драматурга А. Корнейчука «Калиновка роща», с успехом идущую во многих театрах страны. Из классического наследия будут поставлены пьесы «Отверженный» Важа Пшавела, «Живой труп» Льва Толстого, «Красавец-мужчина» А. Островского.

Из старых постановок театр возобновляет свои лучшие спектакли: «Из искры...» Ш. Дадияни, «Раздел» Г. Эрнста, «Первый шаг» по Г. Перетели, «Уча Учардия» В. Патарая и комедию П. Какабадзе «Кваркваре Тутабери», которая давно не шла на сцене нашего театра.

Так же, как и в прошлые годы, театр будет выезжать в ближайшие города и районы — Ткибули, Цхатубо, Маяковский, Чхари.

Коллектив театра встретится со зрителем и предполагает организовать диспуты, обсуждение новых постановок в Педагогическом институте имени А. Цулукидзе, на автозаводе и на других крупных предприятиях города.

К новому сезону проведен капитальный ремонт помещения театра. Улучшена механика сцены, электрооборудование, обновлена отопительная система.

Коллектив театра приложит все усилия к тому, чтобы удовлетворить растущие запросы нашего взыскательного зрителя.

Творческие планы

К. ВАЙСЕРМАН,
директор театра имени Грибоедова, заслуженный деятель искусств

Театр имени Грибоедова начнет сезон первого сентября пьесой лауреата Сталинской премии А. Якобсона «Два лагеря» в постановке режиссера Г. Тшиншавили. Художник — Б. Локтия, композитор — В. Бейер.

В сентябре же будет показана вторая премьера — инсценировка романа И. Тургенева «Дворянский гнездо» (авторы инсценировки А. Ефремов и М. Пьяри). Ставит спектакль заслуженный деятель искусств И. Марнак, оформляет заслуженный деятель искусств И. Штенберг, композитор — В. Бейер.

В дни празднования 33-й годовщины Октября театр покажет в постановке народного артиста Грузинской ССР А. Такайшвили и в оформлении И. Штенберга комедию, посвященную людям колхозной деревни, — «Калиновка роща» лауреата Сталинской премии А. Корнейчука. Затем последует премьера пьесы «Живой труп» Л. Толстого (к 40-летию со дня смерти писателя). В плане новых постановок намечены комедии А. Островского «Красавец-мужчина» и «Мера за меру» В. Шекспира.

Театр стремится расширить свой репертуар путем совместной работы с авторами. Так, например, внимание коллектива привлекала пьеса начинающего драматурга И. Петрова «Широкий шаг», посвященная борьбе советских ученых и практиков колхозного производства за переводку мичуринскую агробиологию.

Наша труппа пополнилась новыми актерами, в числе которых талантливая молодежь — выпускники студии Московского Малого театра.

Сила великого примера

Н. МАРШАК,
главный режиссер ТЮЗ имени Л. М. Кагановича, заслуженный деятель искусств

Русский театр юного зрителя открывает сезон 3 сентября девятой спектаклей для учащихся старших классов и молодежи. Пойдут лучшие постановки прошлых лет. Среди них — «Побег» и «Аттестат зрелости».

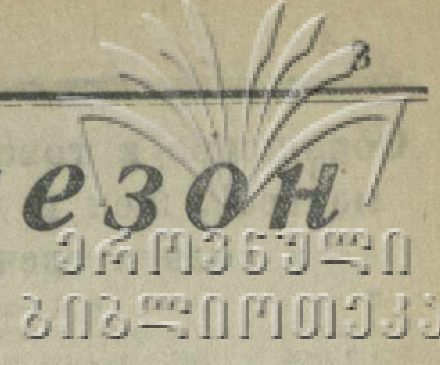
В пьесах для детей всегда должны быть герои, глубоко волнующие юных зрителей своими прекрасными душевными качествами, вызывающие желание подражать им. Вот почему мы особенно тщательно работаем над пьесами, в которых отображена жизнь величайших гениев человечества — **Ленина** и **Сталина**.

В прошлом сезоне у нас с успехом прошла пьеса Д. Шеглова «Побег». Большое значение придаем мы постановке пьесы И. Попова «Семья». Над этой пьесой, посвященной об ученических годах **В. И. Ленина**, о замечательной семье Ульяновых, наш коллектив работает с особым творческим подъемом. С нетерпением ждут этого спектакля наши зрители.

Из одиннадцати новых пьес, которые мы покажем юным зрителям до конца нынешнего года, первыми пойдут для учащихся старших классов «Воробьевы горы» А. Симулова в постановке народного артиста Грузинской ССР А. Такайшвили (художник В. Чернышов), а для учащихся начальной школы — «Принцип дождя» Л. Гераскиной и «Решка» П. Малияревского.

Заботимся мы и о жанровом разнообразии репертуара. До конца сезона зрители увидят пьесы «Ее друзья» В. Розова, «Комбле» Г. Нахуцишвили (с успехом прошедшую в грузинском ТЮЗ-е), «Иван да Марья» В. Гольдфельда (по мотивам героической русской народной сказки), «Три мушкетера» Г. Розинского (по известному роману А. Дюма), а из классики — «Испытание» М. Лермонтова, «Дубровский» (инсценировка И. Волкова) по повести А. С. Пушкина.

«Правда», 24 августа.



Обращение к товарищу И. В. СТАЛИНУ матерей, жен и детей приговоренных к смерти греческих демократов

На днях на имя товарища И. В. Сталина поступило следующее обращение матерей, жен и детей греческих демократов, приговоренных к смерти:

«Наш Великий Друг,

Еще раз обращаем к Тебе наш голос, голос агонии и боли, голос, идущий от сердец тысяч матерей, о наших детях.

Обращаем к Тебе как к представителю великого и героического народа, народа, который страдал и принес жертвы за свободу народов, за демократию, за мир.

В нашей многострадальной стране витает прирак смерти. Гражданская война окончилась, но, однако, число приговоренных к смерти доходит до 2.877 чел. Наше правительство, игнорируя общегреческое требование мира, предлагает меры снисходительности, которые не предусматривают изменения этих ужаснейших наказаний, а влекут вилу реваншистских судейских дел. Это означает, что еще 2 года наши дети будут жить в агонии ожидаемой смерти, если что-нибудь внезапно не предоставит тем, кто ожидает удобного случая, возможности уйти народных борцов.

Наши дети не преступники и не предатели; они — героические борцы нашего национального сопротивления. Они честны и благородны. Они победители оккупации, Макрониса и военных судов. Они те, кто никогда не робел перед смертью и противостоял ей. Они те, кто громко говорил о своей вере.

Они те, кто не прятался, выкупая свою жизнь предательством и уступками. Они те, кто живет благодаря Вашей вмешательству, те, которые были бы поставлены без этого к стенке, как было поставлено много других.

Они те, преступление которых заключается в том, что они не захотели потерять свою веру в справедливую и честную борьбу. Они те, кто физически изуродованы несчеловеческими мучениями, замурованы в сырых казематах, они те, которым грозит смерть из-за ужасных условий.

Ради них мы обращаемся к Тебе как к символу борьбы наших детей, и Тебя мы просим вмешаться, чтобы изгнать смерть из их камер.

Мы, матери, не спим ночей, терпим, прислушиваемся — не нарушится ли тишина чем-то непредвиденным, и мы хорошо знаем, что это будет значить для нас.

Обращаем к Тебе наше горячее воззвание и просим во имя свободы и мира вмешаться, чтобы законом были ликвидированы смертные приговоры.

Прекратить непрерывную агонию смерти!

Пусть будет остановлена тень смерти, висящая над тысячами бедных греческих домов!

С надеждой на то, что еще раз Ты нам поможешь, горячо благодарим».

(Следуют подписи)

Телеграмма Чжоу Энь-лая к Я. А. Малику и Трюгве Ли

ПЕКИН, 24 августа. (ТАСС). Агентство Синьхуа передает, что сегодня министр иностранных дел Центрального народного правительства Китайской народной республики Чжоу Энь-лай направил председателю Совета Безопасности Я. А. Малику и генеральному секретарю ООН Трюгве Ли телеграмму, в которой он требует, чтобы Совет Безопасности предпринял действия против вооруженной агрессии США на Тайване (Формоза). В телеграмме говорится:

«27 июня с. г. президент Соединенных Штатов Америки Трумэн объявил о решении правительства Соединенных Штатов воспрепятствовать вооруженной силой освобождению Тайваня китайской Народно-освободительной армией. Открыто посягнув на территорию Китайской народной республики, американский 7-й флот направился на Тайвань, прибывшие контингенты воздушных сил Соединенных Штатов. Этот акт правительства Соединенных Штатов является прямой вооруженной агрессией против территории Китая и явным нарушением Устава Организации Объединенных Наций.

Тайвань является неотъемлемой частью Китая. Это не только исторический факт, подтвержденный самой обстановкой, сложившейся после капитуляции Японии, но

об этом также говорится в Каирской декларации от 1943 г. и в Потсдамской декларации от 1945 г., которые являются обязывающими международными соглашениями и которые правительство Соединенных Штатов обязалось уважать и соблюдать.

Китайский народ не может мириться с вооруженной агрессией правительства Соединенных Штатов против территории Китая и пренебрежением решимости освободить от американских агрессоров Тайвань и все другие территории, принадлежащие Китаю. От имени Центрального народного правительства Китайской народной республики и в настоящее время представляю данное обвинение Совету Безопасности Организации Объединенных Наций и предлагаю, чтобы в интересах сохранения международного мира и безопасности и в целях поддержания авторитета Устава Организации Объединенных Наций, как это вытекает из его неперемногого долга, осудил правительство Соединенных Штатов за его преступный акт — вооруженное вторжение на территорию Китая — и предпринял немедленные меры к полному выводу всех вооруженных сил Соединенных Штатов с Тайваня и с других территорий, принадлежащих Китаю.

Легации английских студентов и студентов Шотландии.

Принята также резолюция об очередных задачах Международного союза студентов в борьбе за мир, национальную независимость и демократизацию образования.

Закончился второй Всемирный студенческий конгресс

ПРАГА, 23 августа. (ТАСС). Сегодня в Праге закончил свою работу второй Всемирный студенческий конгресс.

Конгресс принял резолюцию, одобряющую деятельность Международного союза студентов и его руководящих органов. Против резолюции голосовали только делегации английских студентов и студентов Шотландии.

Принята также резолюция об очередных задачах Международного союза студентов в борьбе за мир, национальную независимость и демократизацию образования.

В состав исполкома Международного союза студентов избраны представители студенческих организаций Германской демократической республики, Кореи, Эквадора, Венгрии, Мартиники, Бразилии, Болгарии, республиканской Испании, Ирана и Голландии.

Среди пианистов первое место занял В. Васильев (СССР), второе место — В. Горнстаева (СССР). Третье место присуждено чехословацкому пианисту С. Кнору.

По пению первое место среди женщин разделили Н. Гусельникова (СССР) и Никола (Румыния), вторая премия присуждена Динчевой (Болгария) и Стучковой (Чехословакия), третья премия получила Н. Аксочид (СССР).

Среди мужчин по пению первое место занял Е. Белов (СССР), Е. Червонок (СССР), второе — В. Владос (СССР), Г. Мелле (Венгрия).

По классическому балету первое место присуждено коллективу учащихся советских хореографических училищ, вторую премию получили В. Шиланова, О. Жилова и Л. Огун (Чехословакия), третья премия присуждена О. Оттова (Чехословакия).

По характерному танцу первое место поделили исполнители Румынии и Чехословакия, 2 и 3 места заняли чехословацкие исполнители.

На конкурсе молодых исполнителей в честь второго Всемирного студенческого конгресса

ПРАГА, 24 августа. (ТАСС). Одновременно со вторым Всемирным студенческим конгрессом в Праге проходил конкурс молодых исполнителей в честь этого конгресса. В конкурсе приняли участие студенты консерваторий, учащиеся хореографических училищ СССР, Чехословакии, Румынии, Венгрии, Германской демократической республики и других стран. Исполнителями, занявшими в конкурсе три первых места, присвоено звание лауреата конкурса в честь второго Всемирного студенческого конгресса. Результаты конкурса свидетельствуют о замечательных успехах, достигнутых молодыми исполнителями Советского Союза и стран народной демократии.

Среди скрипачей первое место занял А. Горохов (СССР), второе место — А. Шаров (СССР) и С. Георгиу (Румыния), третье место присуждено А. Вадасовой (Венгрия).

Среди виолончелистов первое место разделил Приймек (СССР) и румынский виолончелист Р. Алдулеску, второе место — В. Симон (СССР) и С. Вечомов (Чехословакия). Третья премия осталась неприсужденной.

Среди пианистов первое место занял В. Васильев (СССР), второе место — В. Горнстаева (СССР). Третье место присуждено чехословацкому пианисту С. Кнору.

По пению первое место среди женщин разделили Н. Гусельникова (СССР) и Никола (Румыния), вторая премия присуждена Динчевой (Болгария) и Стучковой (Чехословакия), третья премия получила Н. Аксочид (СССР).

Среди мужчин по пению первое место занял Е. Белов (СССР), Е. Червонок (СССР), второе — В. Владос (СССР), Г. Мелле (Венгрия).

По классическому балету первое место присуждено коллективу учащихся советских хореографических училищ, вторую премию получили В. Шиланова, О. Жилова и Л. Огун (Чехословакия), третья премия присуждена О. Оттова (Чехословакия).

По характерному танцу первое место поделили исполнители Румынии и Чехословакия, 2 и 3 места заняли чехословацкие исполнители.

Землетрясение в Индии

ЛОНДОН, 24 августа. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства Рейтер из Шиллонга (Индия) 23 августа в районе города Дибругар (северная часть провинции Ассам) отмечались три сильных подземных толчка. Город стоит в затопленной равнине, 5 миллионов жителей которой вследствие землетрясения оказались отрезанными от источников продовольствия.

Тысячи голов крупного рогатого скота погибли в потоках воды. На больших пространствах пострадал урожай.

Как отмечают, это землетрясение было самым разрушительным за последние 50 лет.

Премьер-министр правительства провинции Ассам Бинду Рам Мехи заявил, что в результате землетрясения в провинции Ассам 500.000 человек остались без крова.

Тысячи голов крупного рогатого скота погибли в потоках воды. На больших пространствах пострадал урожай.

Как отмечают, это землетрясение было самым разрушительным за последние 50 лет.

Премьер-министр правительства провинции Ассам Бинду Рам Мехи заявил, что в результате землетрясения в провинции Ассам 500.000 человек остались без крова.

События в Корее

СООБЩЕНИЯ ГЛАВНОГО КОМАНДОВАНИЯ НАРОДНОЙ АРМИИ

ПХЕНЬЯН, 24 августа. (ТАСС). Главное командование Народной армии Кореи сообщило утром 24 августа, что на всех фронтах Народной армии продолжались вести ожесточенные бои с американскими и лисьянскими марionеточными войсками.

Противник, создав на переднем крае оборону Тэгу (Тайкю) прочную оборонительную линию и мобилизовав все свои силы, при поддержке авиачастей, несколько раз предпринимал контрнаступление, но Народная армия в тесном взаимодействии всех родов войск отбила контрнаступление противника.

Части Народной армии наступающие в районе южного побережья, продвигаются вперед, нанося удары американской 25-й дивизии и отряду морской пехоты.

22 августа авианеподразделение Народной армии обнаружило юго-западнее Инчона (Чемульпо), вблизи острова Токчок (Токусеки), американский эсминец и потопило его. Другое авианеподразделение Народной армии потопило в США — транзитный марionеточный корабль.

Американская авиация, стремясь за поражениями на фронте, продолжала варварские бомбардировки и обстрелы мирных городов и сел Кореи.

23 августа зенитная артиллерия Народной армии сбивла два американских истребителя в районе Пхеньяна.

ПХЕНЬЯН, 24 августа. (ТАСС). Главное командование Народной армии Кореи сообщило вечером 24 августа:

На всех фронтах части Народной армии продолжали вести ожесточенные бои с американскими и лисьянскими войсками. Части Народной армии, освободившие

ИНОСТРАННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ О ПОЛОЖЕНИИ НА ФРОНТЕ

НЬЮ-ЙОРК, 24 августа. (ТАСС). Американские корреспонденты в Корею уделяют основное внимание наступательным боям войск корейской Народной армии в районе Тэгу (Тайкю).

Начальник штаба военно-морских сил США адмирал Шерман на пресс-конференции заявил, что сейчас на пути в Корею находятся новые части морской пехоты, сухопутные войска и военно-воздушные силы. Шерман сказал, что военно-морские силы на Дальнем Востоке будут значительно укреплены. Размеры подкрепления будут определены в зависимости от дальнейшего хода событий.

Далее Шерман заявил, что личный состав военно-морского флота на Дальнем Востоке, исключая морскую пехоту, увеличился на 45.000 человек, или на 100 процентов. Шерман сказал, что в распоряжении командования военно-морских сил на Дальнем Востоке находятся 150 судов, и число их еще увеличивается.

НЬЮ-ЙОРК, 24 августа. (ТАСС). Корреспондент журнала «Нью-йик» сообщает из Кореи о тяжелых потерях американской морской пехоты в недавних боях у Чхан'Эна (Синюей). По словам корреспондента, после кровавой схватки, в результате которой северокорейцы отбили атаку морской пехоты, солдаты «пали духом и пришли в замешательство». Солдат морской пехоты заявил корреспонденту: «Я хочу, чтобы Вы рассказали тем, которые находятся сейчас

СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ тов. ТОЛЬЯТТИ

РИМ, 24 августа. (ТАСС). Газета «Унита» сообщает, что тов. Тольятти быстро поправляется.

23 августа в Иереа после консультации врачей был опубликован бюллетень, в котором говорится: «Большой отходнул. Общее состояние вполне удовлетворительное. Пульс и дыхание нормальные. Температура — 37,1 градуса. Дополнительные рентгеновские исследования показали, что в результате удара слегка задета лобная кость, обстановка, которое не внушает никакого беспокойства, поскольку не вызвало ни малейших последствий в отношении внутричерепной области. Можно считать, что через несколько дней больной может вернуться к своим обычным занятиям».

На имя тов. Тольятти поступает непрерывный поток телеграмм с пожеланием «корейского выздоровления».

PROGRAMMA ПЕРЕДАЧ ГРУЗИНСКОГО КОМИТЕТА РАДИОИНФОРМАЦИИ На 26 августа.

7.20 — передача для работников сельского хозяйства. 9.15 — песни и марши советских композиторов. 10.30 — беседа о государственном страховании на русском и грузинском языках. 11.15 — передача для школьников «30 лет Казахстана». 11.30 — концерт для Москвы в исполнении Грузинской государственной капеллы. 12.20 — концерт грузинской музыки. 19.00 — передача для молодежи «Комсомольцы — шахтеры Тбилиси». 19.15 — симфоническое произведение Чайковского 20.30 — концерт солистки Грузинского радио комитета А. Минабридзе в программе произведений Валкаридзе и Римского-Корсакова. 20.45 — литературная передача — стихотворения Дзамбул Джабавы. 21.05 — грузинская симфоническая музыка. 21.40 — беседа «30 лет Казахской Советской Социалистической Республики». 23.00 — популярные оперные арии.

„Не может быть оправдания интервенции в Корею“

Выступление по радио американского офицера-военнопленного

ПХЕНЬЯН, 24 августа. (ТАСС). По пхеньянскому радио выступил майор Чарльз Байер из штаба 63 батальона полевой артиллерии американской 24-й дивизии, попавший в плен 14 июля в районе Чхончжу (Сейсю).

Когда мы уезжали из Японии, заявил Чарльз Байер, нам сказали, что мы будем действовать как полицейские силы, которые должны будут помочь южнокорейскому правительству остановить наступление с севера. По прибытии в Пусан мы поняли, что народ Южной Кореи не желает нас в Корею и что в действительности он стремится к объединению своей страны.

Байер указал, что в районе Чхончжу после пяти дней тяжелых боев американские войска были окружены частями Народной армии. Американское командование приказало сражаться до последнего, загнывая солдат тем, что Народная армия якобы не берет пленных. Однако 80 американских офицеров и солдат решили сдаться в плен.

«После того, как мы были взяты в плен», — продолжал Байер, — нам была предложена возможность узнать действительное положение в Корею. Нам говорили, что народ Кореи не желает объединения. Однако это ложь. Народ Кореи никогда не проявлял такого большого стремления к объединению, как сейчас. Вот почему население Южной Кореи с таким энтузиазмом встречает Народную армию и вливается в ее ряды для того, чтобы сражаться за свою независимость и национальное единство.

Война в Корею является чисто гражданской войной. Поэтому не может быть никакого законного оправдания интервенции со стороны какой-либо страны или группы стран. Единственной целью корейского народа в этой войне является достижение

СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ тов. ТОЛЬЯТТИ

РИМ, 24 августа. (ТАСС). Газета «Унита» сообщает, что тов. Тольятти быстро поправляется.

23 августа в Иереа после консультации врачей был опубликован бюллетень, в котором говорится: «Большой отходнул. Общее состояние вполне удовлетворительное. Пульс и дыхание нормальные. Температура — 37,1 градуса. Дополнительные рентгеновские исследования показали, что в результате удара слегка задета лобная кость, обстановка, которое не внушает никакого беспокойства, поскольку не вызвало ни малейших последствий в отношении внутричерепной области. Можно считать, что через несколько дней больной может вернуться к своим обычным занятиям».

На имя тов. Тольятти поступает непрерывный поток телеграмм с пожеланием «корейского выздоровления».

PROGRAMMA ПЕРЕДАЧ ГРУЗИНСКОГО КОМИТЕТА РАДИОИНФОРМАЦИИ На 26 августа.

7.20 — передача для работников сельского хозяйства. 9.15 — песни и марши советских композиторов. 10.30 — беседа о государственном страховании на русском и грузинском языках. 11.15 — передача для школьников «30 лет Казахстана». 11.30 — концерт для Москвы в исполнении Грузинской государственной капеллы. 12.20 — концерт грузинской музыки. 19.00 — передача для молодежи «Комсомольцы — шахтеры Тбилиси». 19.15 — симфоническое произведение Чайковского 20.30 — концерт солистки Грузинского радио комитета А. Минабридзе в программе произведений Валкаридзе и Римского-Корсакова. 20.45 — литературная передача — стихотворения Дзамбул Джабавы. 21.05 — грузинская симфоническая музыка. 21.40 — беседа «30 лет Казахской Советской Социалистической Республики». 23.00 — популярные оперные арии.

ТБИЛИСИ

Наканиуне нового учебного года

26-27 августа в летнем саду имени Дзержинского состоится общегородское совещание учителей начальных и средних школ Тбилиси, посвященное началу нового учебного года.

Специальное пленарное заседание будет посвящено вопросам языкознания.

27 августа состоится заседания секций преподавателей математики, физики, химии, истории СССР и других.

Велосипедисты Днепропетровска в Тбилиси

На днях в Тбилиси побывала группа велосипедистов-студентов-отличников Днепропетровского института инженеров железнодорожного транспорта, совершающих экскурсию по историческим местам, связанным с жизнью и революционной деятельностью товарища И. В. Сталина. Студенты прибыли из Беслана по Военно-Грузинской дороге. Они осмотрели исторические места города. Побывали на Комсомольской аллее, в парке культуры и отдыха имени Сталина, в пантеоне на горе Мташминда, встретились со студентами Тбилисского института инженеров железнодорожного транспорта.

Продолжая свой маршрут, велосипедисты направились в Гори. Отсюда через Сурамский перевал они выедут в Чигатур, Кутанси и на Черноморское побережье.

Автомобили „Победа“ и „Москвич“

Тбилисский мячанин «Главлотракторобит» успешно торгует легковыми автомобилями. Только за первую декаду августа было продано 194 легковых автомобиля марки «Москвич», а 23 августа, в течение трех часов — 46 автомобилей «Победа» — кабриолет.

Всего в текущем году магазин продал 1.628 автомобилей марок «Москвич» и «Победа».

Вечер советской книги

Республиканский комитет профсоюза медицинских работников и правление клуба имени Ворошилова организовали встречу медицинских работников с писателями Грузии, посвященную месячнику книги.

Доклад «Советская книга и ее читатели» сделал Б. Женти.

На вечере выступили писатели: В. Горганяни, Г. Хечуашвили, Ш. Амираслашвили, Б. Чхендзе, а также врачи — члены литературного кружка клуба. В заключение состоялся концерт.

ПО ГОРОДУ

- Капитально ремонтируется здание Гблнского историко-этнографического музея.
 - На 246.000 рублей литературы приобрели к новому учебному году школьные библиотеки города.
 - Новые металлические будки для регулировщиков уличного движения устанавливаются на проспекте Рушвели.
 - Около 800 председателей фабзавкомов, профгоров и работников пионерских лагерей подготовлено в первом полугодии текущего года на курсах и семинарах Совпрофа Грузии.
 - До 400 тонн винограда получают за месяц виноградники Самтравы.
 - 870.000 литров минеральных вод проданы в текущем году магазины «Грузин-оптэк».
 - Начал курсировать временный дежурный пассажирский поезд Тбилиси — Кислородск.
- Ответственный редактор Н. В. ПАВЛИНСКИЙ.

Грузинская государственная филармония
ЛЕТНИЙ ТЕАТР И САД
(Плехановский пр., 123)
26 АВГУСТА
Начало в 9 час. вечера
Билеты продаются.

ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ТЕАТРА ЭСТРАДЫ
под руководством и при участии лауреата Всесоюзного конкурса артистов эстрады Александра БЛЕХМАНА
ЭСТРАДНЫЙ СПЕКТАКЛЬ
„БУДЬТЕ, КАК ДОМА“

ГРУЗИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
Летний театр и сад (Плехановский пр., 123)
27 АВГУСТА 1950 ГОДА
Начало в 9 час. вечера
Билеты продаются.

ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ТЕАТРА ЭСТРАДЫ
под руководством и при участии лауреата Всесоюзного конкурса артистов эстрады Александра БЛЕХМАНА
ЭСТРАДНЫЙ СПЕКТАКЛЬ
„ПРОВЕРЬТЕ ВАШИ ЧАСЫ!“
при участии артистов Ленинградского театра эстрады

ТБИЛИССКИЙ ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА им. в. и. лЕНИНА
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение должности профессора, заведывающего кафедрой «СНАЦИИ и УЗЛЫ»
Заявления с документами в двух экземплярах (личный листок по учету кадров, автобиография, список научных трудов, характеристику, копию диплома доктора технических наук) направлять по адресу: Тбилиси, Плехановский проспект, № 138, ТБИЛИТИ.
Знание грузинского языка обязательно.
Срок конкурса 25 сентября с. г.

ПАРК ДОМА ОФИЦЕРОВ
(Плехановский проспект, 73).
26 и 27 АВГУСТА
Начало в 9 час. 30 мин. вечера (Время местное)
Цена билета 10-8 руб.
Билеты продаются.

ПОСЛЕДНИЕ ДВА КОНЦЕРТА В г. ТБИЛИСИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО АНСАМБЛЯ
ЦЫГАН
В случае ненастной погоды концерты состоятся в крытом помещении.

ТЕАТРУ им. А. С. ГРИБОЕДОВА ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧИЕ СЦЕНЫ
Обращаться к администрации театра ежедневно с 11 ч утра до 3 час дня.
Коллектив работников Совпрофа Грузии выражает соболезнование тов. В. А. Трапавдзе по случаю смерти его брата Нов Арсеньевича Трапавдзе. Похороны состоятся 27 августа с. г. в г. Кутанси.
Коллектив сотрудников ТНКСГИ выражает соболезнование Д. И. Танканишвили по случаю смерти его отца Ильи Дмитриевича Танканишвили.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА им. С. ОРДЖОНИКИДЗЕ
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 АВГУСТА
КАРНАВАЛ
На всех эстрадах парка — концерты с участием лучших артистических сил. Выступление ансамблей песен и плясок. Бал молодежи: балы и национальные танцы. В парке: духовые, эстрадные и восточные оркестры, парковые аттракционы и другие развлечения. Крупный цирковой аттракцион «4 Семенова».
Фейерверк — огненный карнавал.
Открыт прокатный пункт карнавалых костюмов.