

Полнее и шире использовать ресурсы народного хозяйства Грузии

Партия и правительство поставили на 1951 год большие задачи в области дальнейшего развития народного хозяйства и культуры нашей страны. На основе широкого использования преимуществ нашего планового хозяйства...

Грузия, вместе со всеми трудностями нашей страны, активно участвует в решении этих больших, ответственных задач. Об этом говорит и публикуемое сегодня Сообщение Статистического управления Грузинской ССР об итогах выполнения государственного плана развития народного хозяйства Грузинской ССР во II квартале 1951 года.

Этот был квартал нового подъема народного хозяйства нашей республики. Закрепляя и развивая успехи, достигнутые в минувшей пятилетке, трудящиеся Грузии борются за дальнейший расцвет экономики республики, умножая свой вклад в строительство коммунизма в нашей стране. В цифрах Сообщение об итогах минувшего квартала находит свое отражение социалистическое соревнование, с новой силой развернувшееся на предприятиях, стройках и на полях республики, творческая инициатива масс, направленная на лучшее использование ресурсов народного хозяйства. Эти цифры свидетельствуют о том, что трудящиеся Грузии преисполнены горячего патристического желания досрочно завершить план 1951 года и значительно превзойти показатели прошлого года — последнего года первой пятилетки.

На новом подъеме находится промышленность нашей республики. План производства во II квартале 1951 года по валовой продукции она выполнила на 110 процентов, перевыполнив задания и по союзной и по республиканской промышленности. Против соответствующего периода прошлого года выпуск валовой продукции возрос на 14 процентов.

Важным является то, что план второго квартала по валовой продукции, как об этом говорится в Сообщении, выполнен и перевыполнен всеми промышленными предприятиями республики, а также Грузпромсоветом и Всегрузкоопинсоюзом. Многие виды промышленной продукции выпущены в размерах, превышающих плановые задания на квартал. Страна получила сверх плана значительное количество марганцевой руды, угля, металлопродукции и тканей, цемента, строительных материалов, бумаги, сахара, мяса, колбасных изделий, консервов, минеральных вод.

Знаменителен успех горняков «Свободы» и «Ичатури» в выполнении плана. В своих письмах товарищу Сталину они обязались досрочно выполнить плановые задания 1951 года и широко развернуть соревнование с горняками братской Украины. Верные своему слову, горняки угольных шахт и марганцевых рудников Грузии перевыполнили план II квартала и план первого полугодия, сделав, таким образом, важный шаг на пути досрочного завершения годовых планов.

Но и в Чхатури и в угольной промышленности Грузии, как и в других отраслях народного хозяйства республики, не мало еще недовольств в работе, неиспользованных резервов. Сообщение об итогах II квартала наглядно показывает, что отстал в выполнении планов, кто и где использует резервы производства недостаточно. Тем самым Сообщение мобилизует партию, партийные и хозяйственные организации, всех трудящихся республики на борьбу за скорейшую ликвидацию «узких мест», за безусловное выполнение планов 1951 года.

Выполнить план — это значит, выполнить его по всем своим показателям. Между тем, выполняя планы по валовой продукции в целом, отдельные министерства отстали по выпуску ряда видов продукции в натуре. Так, Министерство промышленности строительных материалов не выполнило квартального плана выпуска пустотелого кирпича, черепицы и гипса. Министерство местной промышленности — кроватей, строительных гвоздей, керосинок, кирпича, черепицы. Ряд предприятий союзно-

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХНЕГО СОВЕТА СССР О НАГРАЖДЕНИИ ОРДЕНОМ ЛЕНИНА ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Г. А. ЗВЕНЬЕВОГО

За получение в 1950 году высокого урожая винограда, дающего право на присвоение звания Героя Социалистического Труда, в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 марта 1949 года наградить орденом Ленина Героя Социалистического Труда Звеньева Г. А. за получение в 1950 году высокого урожая винограда площадью 4,9 гектара.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ШЕРНИК. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Научные сессии, посвященные труду товарища И. В. Сталина «Марксизм и вопросы языкознания»

Об итогах выполнения Государственного плана развития народного хозяйства Грузинской ССР во II квартале 1951 года

Сообщение Статистического управления Грузинской ССР

Работа промышленности и сельского хозяйства и товарооборот в Грузинской ССР во II квартале 1951 года характеризуются следующими данными:

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
I.
План производства во II квартале 1951 года по валовой продукции промышленности в целом. Недовыполнено задание по выпуску в натуре. Отстали угольные шахты Ахалцихе, локомотиворемонтный завод, обувная фабрика им. Берия, швейный завод, швейные фабрики № 2 и № 7, механический завод им. Калинина, Носирский кирпично-черепичный, Ланхутский кирпичный, Зугдидский кирпично-черепичный заводы, Метехский завод сухого прессования кирпича.

Во II квартале 1951 года выпуск валовой продукции промышленности возрос по сравнению со II кварталом 1950 года на 14 процентов, в том числе по союзной промышленности — на 10 процентов, по республиканской — на 16 процентов.

Table with 2 columns: Industry/Enterprise, Percentage completion of plan for Q2 1951. Includes Ministry of Food Industry, Meat and Dairy Industry, Light Industry, etc.

При выполнении плана производства по валовой продукции промышленности в целом и по большинству важнейших видов промышленной продукции в натуре Министерство пищевой промышленности не выполнило квартального плана производства безалкогольных напитков, Министерство мясной и молочной промышленности — сыра, масла, хозяйственного мыла и клея, Министерство легкой промышленности — шелка-сырца и некоторых видов швейных изделий, Министерство лесной промышленности — пиломатериалов, ножевой фанеры и вывозки деловой древесины, Министерство промышленности строительных материалов — пустотелого кирпича, черепицы и гипса, Министерство местной промышленности — кроватей, строительных гвоздей, керосинок, мягкого кожаного, верхнего трикотажа, обуви, кирпича и черепицы.

Table with 2 columns: Product, Percentage completion of plan for Q2 1951. Includes Cement, Shingles, Bricks, etc.

III.
Выполнение плана выпуска важнейших видов промышленной продукции за II квартал 1951 года характеризуется следующими данными:

Table with 2 columns: Product, Percentage completion of plan for Q2 1951. Includes Marganese ore, Coal, Oil, Steel, etc.

Минувший квартал прошел под знаком нового роста материального благосостояния трудящихся республики. Это нашло свое отражение и в быстром беспрерывном товарообороте. План его во II квартале был выполнен успешно, в том числе и по розничной торговой сети и по сети общественного питания. Однако и здесь нужна еще большая работа по дальнейшему улучшению обслуживания населения, по ликвидации отставших торговых организаций и предприятий до уровня передовых.

Итоги II квартала зовут трудящихся нашей республики к новым победам хозяйственного и культурного строительства, еще более укрепляют их уверенность в своих силах, вооружают на борьбу за досрочное выполнение планов 1951 года. Трудящиеся Грузии, тесно спаянные вокруг партии Ленина-Сталина, делают все для того, чтобы полностью выполнить свои производственные обязательства, и тем самым внести новый вклад в великое дело строительства коммунизма в нашей стране.

Председателю Совета Министров Союза ССР товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Дорогой Иосиф Виссарионович!
Рады доложить Вам, что колхозники и совхозники, работники МТС и совхозов, специалисты сельского хозяйства Краснодарского края с честью сдержали данное Вам слово, вырастили высокий урожай зерновых культур и досрочно, 25 июля 1951 года, выполнили государственный план хлебозаготовок (без кукурузы и риса) на 100,8 процента, в том числе пшеницы на 101,5 процента к плану. В 1951 году сдали государству на 15 миллионов 430 тысяч пудов хлеба больше, чем в 1950 году, а пшеницы сдали больше на 12 миллионов 151 тысячу пудов.
Благодаря повелению помощи сельскому хозяйству Кубани со стороны большевистской партии, советского правительства и лично Вас, товарищ Сталин, и приумением крупных колхозов хлебозаготовки в текущем году проводились более организованно, чем в прошлые годы.
Колхозы края, выполнив первую заповедь перед государством — план хлебозаготовок, полностью обеспечили себя семенами, создали необходимые фуражные, страховые, семенные переходные и другие общественные фонды, выделяют часть продуктов для продажи с тем, чтобы повысить денежные доходы сельскохозяйственных артелей и увеличить недельные фонды для дальнейшего укрепления и развития общественного хозяйства, строительства жилищно-коммунальных построек, прудов, водоемов, создания лесозащитных лесных полос, колхозных электростанций и других производственных сооружений. Колхозники Кубани ясно себе представляют, что только на основе всемерного укрепления и развития общественного хозяйства сельскохозяйственной артели обеспечивается систематическое повышение их материального благосостояния, увеличиваются выходы натуральных и денежных доходов на трудодни.
Выполняя задачу по всемерному развитию общественного колхозного и совхозного животноводства и повышению его продуктивности, — работники сельского хозяйства Кубани прилагают все усилия к тому, чтобы досрочно выполнить трехлетний план развития общественного животноводства и птицы, полностью обеспечить все поголовье скота и птицы кормами и помещениями, досрочно выполнить план заготовок продуктов животноводства.
Сейчас хлеборобы Кубани активно готовятся к уборке подсолнечника, кукурузы, риса, хлопчатника и других сельскохозяйственных культур.
Решая главную задачу в области сельского хозяйства — значительно повысить урожайности всех сельскохозяйственных культур, быстрое увеличение общественного поголовья скота при одновременном значительном росте его продуктивности — колхозы и совхозы края ведут подготовку к зимнему сезону, к осенним лесопосадкам и поднимают заботу о посеве 1952 года.
Колхозники, работники МТС и совхозов, специалисты сельского хозяйства и все трудящиеся края сердечно благодарят коммунистическую партию, советское правительство и лично Вас, родной товарищ Сталин, за повеленную заботу о дальнейшем процветании нашей Родины, об укреплении дела мира во всем мире и заверяют Вас, что приложат все силы к тому, чтобы добиться новых успехов в строительстве коммунизма в нашей стране.
От всей души желаем Вам, наш дорогой товарищ Сталин, доброго здоровья и долгих лет жизни на радость и счастье трудящихся всего мира.

Секретарь Краснодарского крайкома ВКП(б) Н. ИГНАТОВ. Председатель исполкома Краснодарского краевого Совета депутатов трудящихся П. ПАНТИКОВ. Уполномоченный Министерства заготовок по Краснодарскому краю П. ПЕЧЕРИЦА. Начальник Краснодарского краевого управления сельского хозяйства И. МОИСЕЕНКО.

IV.
Выполнение плана II квартала 1951 года отдельными промышленными предприятиями (трестами) характеризуется следующими данными:

Большинство крупных промышленных предприятий (трестов) выполнило план по валовой продукции и по важнейшим видам промышленной продукции в натуре. Наряду с этим некоторые предприятия (тресты), выполнив план по валовой продукции, не обеспечили выполнения плана по некоторым видам продукции, а ряд других — не выполнил плана по валовой продукции и по выпуску продукции в натуре:

Машиностроительный завод «Горняк» — шахтных транспортеров РТУ-30, трест «Грузнефть» — сырой нефти, паровозов, вагонов, ремонтных паровозов, фабрика «Грузтрикотаж» — чулок.

2. Не выполнили плана по валовой продукции и по выпуску продукции в натуре:

Table with 2 columns: Enterprise, Percentage completion of plan for Q2 1951. Includes Zvezda, Chkhvishvili, etc.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

1. Выполнили план по валовой продукции, но не выполнили плана выпуска некоторых видов продукции:

Трест «Пищелимхоз Грузии» — безалкогольных напитков, трест «Грузминвод» — бутылок, трест «Грузмаслопром» — хозяйственного мыла и клея, трест «Грузаэрикс» — сыра и цельного молока, Тбилисский комбинат — льна, кожзавод № 3 — хромового кожтара, обувная фабрика № 1 — текстильной обуви, обувная фабрика № 2 — спортивной обуви, Кутаисский кожзубный комбинат — текстильной обуви, Сухумский кожзубный комбинат — хромового кожтара и обуви, швейные фабрики № 1 и № 4 — ряда швейных изделий, трест «Груздерево» — пиломатериалов и ножевой фанеры, трест «Грузлесгаз» — вывозки деловой древесины, Ахметский лесопильный завод — пиломатериалов, Маргеласская мебельная фабрика — пиломатериалов, Батумский фанерный завод — ножевой фанеры, Метехский кирпично-черепичный завод — кирпича и черепицы, завод сельскохозяйственных машин — тремасов, секаторов, плодосъемников, фабрика учебно-наглядных пособий — тетрадей и игрушек.

2. Не выполнили плана по валовой продукции и по выпуску продукции в натуре:

Table with 2 columns: System, Percentage completion of plan for Q2 1951. Includes Ministry of Trade, etc.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Колхозы республики в текущем году приступили к уборочным работам раньше чем в прошлом году. На 25 июля убрано колосовых на 51 процент больше, в том числе убрано комбайнами на 76 процентов больше, чем на ту же дату прошлого года. Комбайновая уборка составила 65 процентов всей уборочной на 25 июля 1951 года площади колосовых. Начата уборка табака. На 25 июля наложено табака на 28 процентов больше, чем на ту же дату прошлого года.

В текущем году по сравнению с прошлым годом отстали темпы уборки естественных сенокосов. Сенокосы трав на 25 июля скошены на 73 процента больше, чем на ту же дату прошлого года, сенокосной массы заложено на 14 процентов больше.

Успешно проведен подъем паров, идет их обработка. На 25 июля обработано первый раз 63 процента площади поднятых паров, начата вторая обработка.

Объем выполненных на 20 июля тракторных машино-тракторных станций сельскохозяйственных работ увеличился по сравнению с прошлым годом на 38 процентов.

На чайных плантациях идет сбор чайного листа. На 25 июля годовой план заготовки основного чайного листа выполнен на 67 процентов. Продолжается обработка плантаций, по темпам мотыжения идет, чем в прошлом году. Идет подготовка почвы под закладку чайных плантаций. На 15 июля подготовлено почвы на 49 процентов больше, чем на ту же дату прошлого года, однако план первого полугодия значительно невыполнен.

По пшеничным культурам на 15 июля план первого мотыжения выполнен на 99,7 процента, второго — на 95 процентов.

ТОВАРООБОРОТ

План розничного товарооборота выполнен во II квартале на 101 процент, в том числе план товарооборота розничной торговой сети выполнен на 100,5 процента, план оборота общественного питания — на 105 процентов.

План розничного товарооборота по системам выполнен следующим образом:

Table with 4 columns: System, Weight, Retail turnover, Wholesale turnover. Includes Ministry of Trade, etc.

Статистическое управление Грузинской ССР

Москва, Кремль.

Празднование Дня Военно-Морского Флота СССР в Москве

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ В ЗЕЛЕНОМ ТЕАТРЕ

28 июля в Зеленом театре Центрального парка культуры и отдыха имени Горького состоялось торжественное заседание Министерства Военно-Морского Флота СССР с участием представителей партийных, советских и общественных организаций столицы, воинов Советской Армии и работников судостроительной промышленности, посвященное Дню Военно-Морского Флота СССР.

Торжественное заседание открыл Военно-Морской министр СССР вице-адмирал Н. Г. Кузнецов.

Под бурные, долго не смолкавшие аплодисменты в почетный президиум избирается Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем И. В. Сталиным.

С докладом о Дне Военно-Морского Флота выступил адмирал П. С. Абанькин. Бурными, долго не смолкавшими аплодисментами встречали присутствующие адмирала, провозгласившего докладчиком в честь нашей великой советской Родины, в честь великого вождя и гениального полководца товарища Сталина. С приветствием военным морякам выступил из Московского городского комитета партии, Московского Совета депутатов трудящихся и от трудящихся столицы секретарь МКГ ВКП(б) тов. Черняев, от комсомольцев и молодежи Москвы — секретарь МКГ ВЛКСМ тов. Ковалев. С огромным воодушевлением участники торжественного заседания приняли приветствие товарищу И. В. Сталину. (ТАСС).

За дальнейший подъем изобразительного искусства

Общее собрание художников Грузии

На днях состоялось общее собрание художников Грузии.

С отчетным докладом о работе правления Союза советских художников Грузии выступил председатель правления Союза У. Джапаридзе.

— Большевикская партия, Советское правительство, весь наш народ, — сказал докладчик, — окружают исключительным вниманием и заботой советское искусство, создают все условия для его дальнейшего развития и совершенствования.

Художники Грузии, как и все работники советского искусства, стремятся внести своим творчеством достойный вклад в строительство коммунизма. Руководствуясь методом социалистического реализма, мастера грузинского изобразительного искусства создают монументальные произведения, воплощающие в себе все лучшее, что есть в искусстве, и все лучшее, что есть в жизни советского народа — В. И. Ленина и И. В. Сталина.

Глубоко идейные, исполненные высокого профессионального мастерства, реалистические полотна и произведения скульптуры грузинских художников, представленные на республиканских и всесоюзных выставках, получили признание советской общественности. Лучшие из них отмечены Сталинскими премиями.

Величайшие события, которыми отмечен послевоенный период жизни нашей страны, вдохновляют художников на решение больших задач, достойных сталинской эпохи. Художники понимают, что их задача заключается не только в том, чтобы запечатлеть прекрасные пейзажи родной страны, но и показывать во всем величии человека сталинской эпохи, те грандиозные перемены, которые вносят в природу и быт творческий труд советских людей, отображать в своих произведениях новый облик городов и сел Советской Грузии.

Исторические постановления ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства, в которых были вскрыты серьезные недостатки на отдельных участках идеологической работы и указаны пути дальнейшего развития литературы и искусства, были восприняты грузинскими художниками как развернутая программа дальнейшего творчества, как могучее идейное оружие в борьбе за создание высокохудожественных произведений.

На большой выставке, посвященной 70-летию со дня рождения великого вождя народов товарища И. В. Сталина, участвовало свыше 100 художников, скульпторов и графиков.

— Однако, несмотря на достижения, — говорит докладчик, — состояние грузинской живописи и всего изобразительного искусства еще далеко не отвечает возросшим требованиям и запросам советских людей. Надо признать, что последние наша выставка, посвященная 30-летию Советской Грузии, слабо отобразила те крупнейшие успехи и достижения, которых добился наш народ за славные тридцатидва года во всех областях хозяйственного и культурного строительства. Представленные на выставке произведения страдают от точки зрения профессионального мастера многими недостатками. Бросается в глаза незавершенность значительной части произведений, схематизм в решении композиционных задач, слабость рисунка. Это в равной степени относится и к тематическим и к жанровым картинам. Создается впечатление, что некоторая часть наших художников не изучает глубоко окружающую их действительность.

В значительной степени в этом повинно правление нашего союза, мало занимавшееся работой секций. В самих же секциях не уделялось достаточного внимания творческим вопросам. Редко устраивались индивидуальные и групповые выставки. На пленумах правления и заседаниях секций редко обсуждаются работы художников. Слабо работает секция критиков-искусствоведов. Республиканская печать мало уделяет внимания освещению творчества художников Грузии. Серьезными недостатками страдает политико-воспитательная работа в союзе. Крайне редко проводятся лекции по марксистско-ленинской эстетике и другим вопросам теории и техники изобразительного искусства. Художники, и в особенности молодежь, слабо вовлекаются в теоретическую и профессиональную учебу.

Ведущее место в советском изобразительном искусстве должно принадлежать современной тематике. Каждому из мастеров необходимо с большей настойчивостью работать над художественным воплощением нашей советской действительности, неспешно добиваться совершенствования техники рисунка и композиции. Это будет ответом художников на ту отеческую заботу и внимание, которыми окружают большевикская партия, Советское правительство и лично товарищ Сталин работников искусства.

После доклада тов. Джапаридзе собрание заслушало отчет председателя ревизионной комиссии тов. В. Нещелая.

В обсуждении докладов приняли участие видные мастера живописи, графики и скульптуры, искусствоведы, молодые художники.

— Наше изобразительное искусство, — говорит художник А. Кутателадзе, — росло и крепло в непримиримой борьбе против формализма, против тавтологического влияния буржуазной идеологии, за социалистический реализм, за правдивость и народность.

Скорее в Тбилиси будет создан художественный музей, в котором широко будут представлены образцы богатого художественного наследия грузинского народа. Раздел советской живописи в этом музее должен стать великим. Молодые художники получат в новом музее возможность изучать родное искусство и совершенствовать свои знания.

Особенно важными являются вопросы взаимной творческой связи писателей и художников. Напомним, какое большое значение имела в творческой жизни великих мастеров прошлого дружба Пушкина и Толстого, Гюгено и Иванова, тов. Чкалова и других великих фактов из творческого сотрудничества грузинских писателей и художников.

В 1922 году народный поэт Грузии Галактион Табидзе обратился со страниц одного из авторитетных журналов к художникам и скульпторам с призывом о тесном творческом сотрудничестве с писателями. Выдающийся советский скульптор Я. И. Николадзе поставил перед собой задачу замечательных произведений грузинских писателей. Созданные им портреты И. Чавчавадзе, Э. Ниношвили, А. Перетели в золотой фонд грузинского искусства. Николадзе был связан узлами многолетней творческой дружбы с грузинскими писателями — классиками и советскими писателями. Многие наши современные писатели творчески общаются с художниками. Однако между Союзом писателей и Союзом художников тесной взаимосвязи пока нет. Мы должны добиться, чтобы каждый художник, каждый писатель был постоянно в курсе творческой жизни обеих организаций.

Молодой скульптор В. Горгадзе рассказал о работе комсомольской организации Союза художников, направленной на повышение идейно-политического уровня и профессионального мастерства молодых художников. Мероприятия эти благотворно сказываются на творческом росте молодежи.

На выставках, посвященных 70-летию со дня рождения великого Сталина, было представлено немало работ молодых художников, отмеченных идейной направленностью и профессиональным мастерством. Комиссия Союза художников, занимающаяся творчеством молодежи, должна по-настоящему выполнять свою руководящую воспитательную роль.

О советской графике, в частности о графике Грузии, говорил на собрании художник С. Кобуладзе.

— Художники-графики, — отмечает С. Кобуладзе, — должны с большей требовательностью относиться к своей работе. Между тем, наши издательства используют низкопробную художественную продукцию.

Мало еще внимания уделяется развитию станковой графики. О существовании секции графиков союз вспоминает обычно только перед открытием очередной выставки. Союз не имеет постоянной связи с издательствами. Даже в художественном совете Управления по делам полиграфической промышленности и издательства нет представителей нашего союза. Если бы наш союз и сама секция графиков работали лучше, можно было бы избежать тех досадных погрешностей, которые допущены в иллюстрировании собрания сочинений И. Чавчавадзе, а также в альбоме «Архитектура Грузии за 30 лет», в других художественных изданиях.

Творческий успех художника достигается в результате большого, систематического труда, — говорит секретарь оргкомитета Союза советских художников СССР И. Томидзе. — То, что некоторые художники работают мало, препятствует их дальнейшему развитию.

Выставкой 1936 года, посвященной истории большевистских организаций Закавказья, грузинские художники завоевали себе всеобщую славу. Произведения, представленные на этой выставке, отличались высокой идейностью, большим вдохновением, свободностью. Но когда мы сегодня смотрим на эти картины, то они кажутся нам далеко не совершенными по мастерству. А между тем авторы этих произведений, удовлетворившись успехами выставки, перестали работать над углублением, дальнейшей разработкой тем, не создали более совершенных произведений.

Выступавшие здесь товарищи правления Союза художников, они хорошо понимают задачи, которые стоят перед нами искусством. От нас, художников, требуется неустанная работа над повышением своего идейно-политического уровня, мастерства. Художник должен систематически работать над этим, над фрагментами, которые помогут ему обработать детали картины, наметить наиболее подходящий типаж. Только таким путем он сможет обобщить типичное в действительности, создавать идейные и зрелые по мастерству произведения.

Директор Тбилисской Академии художеств М. Дуалчавас остановился в своем выступлении на вопросах работы секций союза и комиссии по работе с молодыми художниками, привлечения молодежи к участию в подготовке к выставке 1953 года.

— Нам нужны хорошие картины советских художников, отображающие жизнь нашей великой страны, великий социальный труд и жизнь советского народа, — сказал секретарь оргкомитета Союза художников СССР А. Яр-Кравченко. — Но таких произведений все еще мало. Надо критически работать над картиной, более критически относиться к своему творчеству, стремиться изо дня в день повышать мастерство.

Оргкомитет вынес решение о том, чтобы студенты, окончившие художественные вузы с отличной отметкой, в самое кратчайшее время принимались кандидатами в члены Союза художников. Им будет оказываться помощь с тем, чтобы они имели возможность создать законченные произведения.

В вечах приняли также участие искусствоведы О. Пиралишвили и скульптор М. Талавадзе.

С речью на собрании выступил секретарь Центрального Комитета ВКП(б) Грузии тов. Р. С. Шадури.

— Центральные Комитет ВКП(б) Грузии, — говорит тов. Шадури, — вынес на днях постановление о мерах улучшения работы художников Грузии. ЦК вскрыл серьезные недостатки, мешающие нашим художникам, нашему изобразительному искусству двигаться вперед.

Достижения, о которых так подробно говорил докладчик — тов. У. Джапаридзе, конечно, имеются и в ряде других областей в росте скульптуры, особенно монументальной. В этом большую роль сыграл, как отметил товарищ К. Н. Чавчавадзе, в недавней беседе с художниками, выдающийся мастер советского искусства Яков Николадзе.

— Однако, — продолжает товарищ Шадури, — следует подчеркнуть, что художники Грузии, в том числе и ведущие живописцы, работают явно ниже своих возможностей. Идейный и профессиональный уровень республиканских выставок 1950—1951 гг. оказался невысоким. Большинство работ, представленных на этих выставках, носит незакономерный характер. Им присущи такие недостатки, как схематизм, слабость рисунка, этюдная манера. Художники не уделяют должного внимания разработке сюжета, плохо ведут подготовительную работу к созданию картин. В отношении культуры труда, упорства и настойчивости в достижении совершенства произведений наши художники должны учиться у русских художников. Многие, даже мастера, слабо знакомы с советской действительностью, редко бывают на промышленных предприятиях, на новостройках, на машинах-тракторных станциях, в колхозах, совхозах. Даже такая тема, как Тбилиси, не вызвала к жизни значительных произведений.

В постановлении ЦК ВКП(б) Грузии подчеркивается, что среди художников плохо развернута критика и самокритика. Серьезные недостатки в творчестве художников и в работе союза не становятся предметом обсуждения. В ряде случаев завышаются поурядоченные и даже слабые работы. Подчас не решаются критиковать своего мастера, произведение только из-за того, что они принадлежат кисти признанных мастеров. Критиковать надо недостатки произведений независимо от того, принадлежат ли они заслуженным или малоизвестным художникам. Собственно говоря, с прославленных мастеров мы больше и должны спрашивать. Старые мастера обязаны служить примером для молодежи, воспитывать в ней стремление к упорному творческому труду, к совершенствованию своего мастерства. В Союзе художников имеют место случаи нетерпимого отношения к критике. Большая часть открытой критики объясняется тем, что часть ведущих художников уклоняется от организации индивидуальных выставок. Не устраивались в последние годы также групповые и тематические выставки. Редко подвергается обсуждению состояние изобразительного искусства того или иного жанра, а также выставки, организуемые союзом. Кто хочет совершенствоваться, двигаться вперед, кто заботится о своем творческом росте, о повышении своего идейно-политического уровня, профессионального мастерства, тот не должен бояться критики и самокритики. Ведь не каждый способен замечать свои недостатки или дать правильную оценку этим недостаткам, не каждый способен избавиться от них собственными усилиями. В этом случае на помощь ему и приходит коллективный, который своевременно укажет на недостатки, поможет искоренить их.

«Не отмечая и не выявляя открыто и честно, как это подобает большевикам, недостатки и ошибки в нашей работе, — говорит товарищ Сталин, — мы закрываем себе дорогу вперед. Ну, а мы хотим двигаться вперед. И именно потому, что мы хотим двигаться вперед, мы должны поставить одной из своих важнейших задач честную и революционную самокритику. Без этого нет движения вперед. Без этого нет развития».

В беседе с художниками руководитель большевиков Грузии тов. К. Н. Чавчавадзе говорил, что художественные произведения должны быть не только актуальными по теме, но и отличаться высоким художественным мастерством, чему в иных случаях мешают рецидивы формализма. Необходимо полностью искоренить в изобразительном искусстве все проявления формализма, влияния чуждой нам буржуазной идеологии. В своей работе художники неуклонно должны руководствоваться методом социалистического реализма, без которого невозможно существование подлинно советского искусства. Художники Грузии должны постоянно помнить эти слова товарища К. Н. Чавчавадзе и добиваться новых успехов в своей творческой работе.

Несомненным источником вдохновения для творческих работников является наша советская действительность.

Благодарной темой сталинской дружбы народов нашей необъятной страны, тем грандиозного роста социалистической промышленности, сельского хозяйства, культуры должны быть наши художники свои произведения. Они призваны ярко, убедительно показать советского человека, человека-созидателя, строителя новой жизни.

Сооружение металлургического завода в Рустави и других крупных промышленных строек, борьба передовых людей грузинского колхозного села за повышение урожайности пшеницы, винограда, чая и других культур, строительство оросительных систем, борьба за повышение продуктивности животноводства, зажиточная, культурная жизнь колхозного села, новые люди деревни, новостройки Тбилиси и его окрестностей — вот так далеко не полный перечень тем, которые должны найти свое разрешение в ближайшее время в произведениях художников нашей республики. Художники Грузии должны прийти к представлению о великой художественной выставке 1953 года с новыми творческими победами.

В нашей стране происходят великие преобразования. Идет решительное наступление на природу. Проводится огромная работа по осуществлению великих строек

коммунизма. Советский народ под водительством великого Сталина успешно и досрочно завершил послевоенный пятилетний план. Всюду парит пафос труда и созидания. Как можно шире отобразить этот пафос, величественный труд советских людей — задача первоочередной важности.

Большое внимание художников Грузии требует к себе растущая промышленность, ее люди. Как известно, до сих пор не создано ярких, запоминающихся полотен о перенесенной нашей металлургической промышленности — Рустави, об его славных людях, овладевших сложной техникой сталеварения. Нет картин о строительстве Самгори, о других наших крупных новостройках.

Многое изменилось в нашей деревне за годы советской власти. Механизация колхозного труда, новая система орошения, широкое применение минеральных удобрений — все это обусловило неслыханный рост урожайности сельскохозяйственных полей. Эти реальные перемены, которые произошли и происходят в сельском хозяйстве, в жизни крестьян, должны привлечь к себе самое пристальное внимание мастеров изобразительного искусства, стать одной из главных тем их произведений.

Создавая яркие картины о замечательных людях наших колхозов, правдиво отображая великие преобразования, происходящие в грузинском селе, художники своим творчеством помогут труженикам села достичь новых успехов в борьбе за успешное решение большой задачи, поставленной перед нашей республикой — великим Сталиным, — обеспечить Грузию зерном собственного производства.

Темой произведений художников должна быть наша современность, наши героические люди, их труд, их яркая жизнь. И пейзажи следует писать с учетом колоссальных преобразований, совершенных руками советских людей.

Художник не может считаться членом союза, если он не работает, не принимает активного участия в великом социальном труде советского народа. Художники должны работать не только над картинами, но и над внешним и внутренним оформлением зданий, над созданием скульптур для парков, стадионов и т. д. Повсеместно в наших городах, как и в столице, ведутся большие строительные работы. Здесь также нужна помощь художников. Но, к сожалению, наши художники привыкли связывать свою творческую работу только с жизнью в Тбилиси.

Решение ЦК ВКП(б) Грузии, говорит далее тов. Шадури, является ярким проявлением заботы партии о художниках, о совершенствовании их мастерства.

Товарищ Р. Шадури остановился далее на практических мероприятиях, намеченных ЦК ВКП(б) Грузии с целью помочь художникам перестроить свою творческую работу.

Эти мероприятия предусматривают длительные творческие командировки наиболее одаренных художников на промышленные предприятия и новостройки, в колхозы, совхозы и машинно-тракторные станции.

В нынешнем году решено закончить строительство 40 художественных мастерских.

Управлению по делам искусств и правлению Союза художников предложено подготовить ряд монографий о ведущих художниках Грузии, а также издать в 1951 году иллюстрированный альбом. Газета «Литература да человек» должна в каждом номере отводить страницу для освещения вопросов искусства.

Комитету по делам культурно-просветительных учреждений вменено в обязанность приобретать произведения художников для краеведческих музеев.

Министерству просвещения Грузинской ССР поручено широко привлекать художников, окончивших Академию художеств, к педагогической работе в школах в качестве преподавателей рисования.

Индивидуальные и групповые выставки должны прочно войти в практику творческой деятельности художников.

— Наша главная задача, — говорит в заключение тов. Шадури, — состоит теперь в том, чтобы возможно лучше подготовиться к февральской выставке 1953 года.

Управлению по делам искусств и правлению Союза художников Грузии необходимо рассмотреть и утвердить тематический план работы художников на основе их творческих заявок, имея в виду создание больших полотен.

Партия и правительство наметили конкретные мероприятия по поднятию творческой работы художников Грузии на более высокий уровень. От самих художников зависит использовать полностью предоставленные им для этого широкие возможности.

Художники Грузии, руководствуясь в своей повседневной работе историческими постановлениями ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, создадут новые произведения, достойные великой сталинской эпохи.

Собрание избрало правление и ревизионную комиссию союза.

Состоялся пленум вновь избранного правления и заседание ревизионной комиссии Союза советских художников Грузии. Пленум избрал президиум правления.

Празднование Дня Военно-Морского Флота СССР

Москва

29 июля трудящиеся Москвы вместе со всем советским народом торжественно отметили День Военно-Морского Флота СССР. Особенно многолюдно было в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького. Здесь на Москве-реке, у гранитных набережных, состоялся большой военно-спортивный праздник, посвященный Дню Военно-Морского Флота СССР.

В 5 часов дня с учебных кораблей флота в небесную лазурь взвились разноцветные ракеты, оповестившие о начале военно-спортивного праздника. Начался он парадом быстроходных судов. Первым с большой скоростью промчался военный дивизион Героев Советского Союза В. П. Леопольд, моторный катер, над которым высоко развевался алое полотнище с барельефом В. И. Ленина и И. В. Сталина.

После парада в торжественной части для москвичей была продемонстрирована работа водолазов ДОСФЛОТА.

В заключение были продемонстрированы плавающие самоходные модели торговых и военных судов, военных кораблей — линкоров, крейсеров, авианосцев, торпедных катеров.

Праздник закончился массовыми соревнованиями, в которых приняли участие спортивные суда различных типов и классов.

Вечером в парке состоялся массовый народный гуляние, встречи москвичей с героями-морскими, участниками Великой Отечественной войны, были организованы доклады, беседы и лекции, посвященные Дню Военно-Морского Флота СССР.

Большие народные гуляния в честь Дня Военно-Морского Флота СССР состоялись также и в других московских парках.

КИЕВ

Торжественно отметили День Военно-Морского Флота СССР трудящиеся Украины. В Киеве, легендарной Нахове, в Херсоне, Николаеве, Ялтане и других городах состоялся народный гуляние. На Черном море, на Днепре, Каспий Буге проходили массовые соревнования по водному спорту.

Тысячи киевлян заполнили живописные, гористые склоны Днепра. Отсюда наблюдали они за парадом, которым был открыт большой спортивный праздник в честь Дня Военно-Морского Флота СССР. Вместе с киевскими физкультурниками и спортсменами в празднике приняли участие гости с крейсера «Молотов», московские спортсмены — участники перехода Москва Смоленск — Киев — Харьков, а также достояния Белоруссии.

До позднего вечера на Братские, площади имени Сталина, в садах и парках столицы Украины продолжались народные гуляния в честь праздника.

ЛЕНИНГРАД

Торжественно отметили день Военно-Морского Флота СССР город Ленин — город русской морской славы. Флаг расцветания возлился над боевыми кораблями Балтики, вошедшими в Неву, над Адмиралтейством, над Центральным Военно-Морским музеем.

В полдень на Неве состоялся торжественный парад кораблей Балтики, Кильватерную колонну судов возглавлял легендарный крейсер «Аврора». Долго над Невой разносилось мощное «ура» в честь лучшего друга советских моряков товарища И. В. Сталина.

Большое празднество состоялось в Центральном парке культуры и отдыха имени С. М. Кирова. В театрах и на эстрадах состоялись концерты художественной самодеятельности, выступления артистов, встречи с моряками-героями Великой Отечественной войны, массовые спортивные соревнования.

Гуляния, посвященные Дню Военно-Морского Флота СССР, состоялись также в парках Петрограда, Пушкина и Домодедова.

Празднество в честь Дня Военно-Морского Флота СССР в Ленинграде закончилось салютом кораблей.

Праздник в Грузии

Трудящиеся Грузии широко отметили День Военно-Морского Флота СССР. На предприятиях, в учреждениях, в первичных организациях ДОСФЛОТА Тбилиси, Батуми, Сухуми, Поты и других городов проведены собрания, доклады, беседы, посвященные советскому Военно-Морскому Флоту, состоялись встречи трудящихся с моряками — участниками Великой Отечественной войны.

В клубах и библиотеках организованы выставки литературы, фотоматериалов, в кинотеатрах — фестивали кинофильмов, посвященных морскому флоту Советской державы. В садах и парках в честь праздника состоялись народные гуляния, концерты, выступления художественной самодеятельности.

Тысячи трудящихся, заполнивших парки, водные станции спортивные пламачки, наблюдали за проходящими в этот день массовыми спортивными соревнованиями. Большой интерес вызвал традиционный массовый заплыв дождовцев, проводившийся в Батуми, у берегов Черного моря. На волных станциях лучшие пловцы и спортсмены демонстрировали свое искусство в плавании, гребле, прыжках в воду.

В день праздника в Батуми состоялось торжественное заседание партийных, советских и общественных организаций города совместно с прибывшими в гости к батумцам представителями славного Черноморского флота, посвященное Дню Военно-Морского Флота СССР.

Группа моряков Черноморского флота побывала в гостях у колхозников передовой сельскохозяйственной артели имени Берия села Ахали Сопели Зугдидского района.

(ГрузТАГ).

Соревнование шахтеров Грузии и Донбасса

Школа передовых методов труда

Это мы должны перенять

Донбасс мне хорошо знаком. Здесь в одной из лучших шахт начал свою трудовую жизнь. Многолетний опыт работы в Донбассе помог мне сразу же по приезде в Тбилиси, в 1938 году, добиться высоких показателей производительности труда. С того времени я много читал в газетах и журналах, слышал по радио о замечательных делах донецких шахтеров, радовался каждому их успеху.

И вот я снова в Донбассе. Трудно передать словами то радостное чувство, которое испытал я, увидев с самолета панораму родного края.

Шахта «Центральная-Боканская». Когда мы проходили по ее горным выработкам, я вспомнил те далекие дни, когда я, деревенским паренком, ползал на четвереньках, таща за собой грузинские углем сани. Вспомнил обшук... Ни сани, ни обшук не увидишь теперь в Донбассе. Разве только в музее. Мощные, самые сложные механизмы неузнаваемо преобразили труд шахтеров. В шахте «Центральная-Боканская» буквально все процессы выполняет машина, начиная от выемки угля и кончая его погрузкой в железнодорожные вагоны.

В шахте почти нет случаев простоя из-за аварий и неполадок. Все подчинено строгому графику, дисциплинирующему труд шахтера.

Нам следует перенять у донецких шахтеров — и систему крепления очистных забоев металлическими разборными стойками. Применение их облегчает труд крепильщиков, дает большую экономию крепящего леса. Руководителям нашей шахты следует смелее внедрять крепление металла.

В свою очередь, мне хочется посоветовать кое-что и товарищам донбассовцам. На мой взгляд, шахта «Центральная-Боканская» могла бы иметь еще более высокие показатели, если бы была вневедена система горных выработок с таким расчетом, чтобы сократить длину транспортных, проложить по штремам производные пути.

Надо подумать также над тем, чтобы найти какой-то рациональный способ, позволяющий комбинировать лавы от большого количества выемки.

Хорошее впечатление произвела на меня и шахта № 63. Особенно понравилась мне на этой шахте исключительная четкость в работе, высокая производительная культура. Все делается здесь без суеты, без суетки.

Той силой, которая дисциплинирует труд рабочих шахты № 63, придает ему бесперебойный ритм, является график циклической.

В кабинете начальника шахты тов. Гуква мы видели диаграмму, которая наглядно показывает результаты работы шахты по этому графику. Из месяца в месяц растет производительность труда, увеличивается заработок шахтеров, неуклонно снижается себестоимость угля, улучшается его качество.

Диаграмма, характеризующая все стороны деятельности шахты, — чрезвычайно ценное средство в борьбе за дальнейший рост всех экономических показателей.

Такую форму учета социалистического соревнования следует широко использовать и в наших шахтах. По примеру шахты № 63 наши партийные и профсоюзные организации должны служить связью между производством и соревнованием шахтеров, широко распространять опыт передовых рабочих.

Посещение Донбасса, знакомство с работой шахтеров Всесоюзной котельной завода большой школы для нас. Наша задача — широко использовать изученный нами опыт, добиться новых успехов в борьбе за уголь.

В. ЖИТНИКОВ,
почетный шахтер, проходчик шахты имени Берия треста «Тиварсуголь».



Передовики шахты № 63 треста «Свердловуголь» комбината «Донбассантрацит». На снимке (слева направо): Г. Далаков — машинист породопогрузочной машины, Г. Туник — машинист врубовой машины, Т. Ларин — начальник участка, П. Толоч — навалотбойщик и И. Козачек — бригадир навалотбойщиков. С коллективом шахты № 63 соревнуется коллектив шахты имени Ленина треста «Ткибузуголь».

Фото Л. Шлапоберского.

Тщательно подготовимся к переходу на циклическую работу

На шахтах «Донбассантрацита», с работой которых познакомилась делегация горняков Грузии, меня больше всего интересовало применение циклического метода.

На шахте № 63 этот метод применен во всех лавах. Благодаря этому ее коллектив достиг серьезных успехов в борьбе за уголь.

Лавы, в которых работают комбайны или врубашины, здесь строго выдерживают график — цикл в сутках. Это значит, что в течение суток (три смены) уголь подрубается и полностью выдвигается на-гора. Все работы, предусмотренные технологическим циклом, идут в бесперебойной последовательности друг за другом.

Что дает циклическая работа? Она увеличивает выдачу угля на 20—30 процентов, повышает производительность труда, укрепляет трудовую дисциплину, содействует внедрению высокой производственной культуры и лучшему использованию техники в лавах.

Несмотря на то, что по своему геологическому строению Ткибузи отличается от Донбасса, мы можем смело перенести в наши условия циклический метод с использованием имеющейся у нас техники. В этом направлении в настоящее время ведется большая работа. В нынешнем, третьем квартале должны быть переведены на метод циклической работы не менее трех лав. Сейчас идет подбор лав, комплектуются бригады и механизмы, составляется график. На нашей шахте проводятся семинары по изучению инструкций и правил циклической работы.

Во время встреч с шахтерами Донбасса мы делились с ними и своим опытом, рассказывали о условиях нашей работы — гидравлической закладкой, системой разработки пластов и т. д. От имени коллектива нашей шахты я заключил договор социалистического соревнования с коллективом шахты № 63 и шахты «Центральная-Боканская» комбината «Донбассантрацит».

Коллектив нашей шахты, успешно закончивший первую половину 1951 года, сделает все для того, чтобы в соревновании с донецкими шахтерами добиться еще лучших успехов.

Х. ТАТАРАШВИЛИ,
начальник шахты имени Ленина треста «Ткибузуголь».

С удвоенной энергией

От нашего ткибульского корреспондента

Иван Орджоникидзе пришел в ряды наших шахтеров Ткибузи. Новое рождение шахты достигли в эти дни кадры: Александр Вапшадзе, Акакий Янкетадзе, Лаврентий Гочелашвили, Григорий Цирквдзе и другие известные шахтеры.

Особенно успешно работает сейчас коллектив шахты «Гелати». Планы добычи угля ежедневно выполняются здесь на 105—110 процентов.

В Ткибузи в связи с «Днем шахтера» ежегодно проводится двухмесячник сбора рационализаторских предложений и изобретений. В нынешнем году двухмесячник также проходит успешно. Уже поступило более 100 рационализаторских предложений и изобретений горняков треста «Ткибузуголь». Большая их часть имеет важное значение для дальнейшего роста добычи угля.

З. МЕРКВИЛАДЗЕ.

Помимо расовой дискриминации и трущоб, в Вашингтоне приезжего поражает убогость культурной жизни. Здесь нет ни одного постоянного драматического или оперного театра. Население довольствуется случайными спектаклями гастролирующих трупп. Порой в Вашингтоне забредет цирк. Иногда какое-нибудь проезжее «светило» даст концерт в каком-либо концертном зале города. Основным видом развлечения остается кино. Есть специальные разрешенные кинотеатры, где за 10 центов можно посмотреть короткометражный фильм с одним и тем же несложным содержанием: появляющаяся на экране красота постепенно снимает с себя отдельные части туалета и остается в костюме Евы...

И, наконец, в распоряжении Вашингтона есть несколько неприглядных спортивных залов. Большой популярностью пользуются в городе так называемая «борьба» — драка, в которой противники могут быть друг друга по убоим кулаком, таскать за волосы, выламывать пальцы и вообще пользоваться любым запрещенным приемом. Особенно мерзкую картину представляет такая борьба между женщинами. Поражает обилие зрителей на таких аренах и, в частности, большое число пожилых женщин, которые обычно сидят в первых рядах и выражают свои чувства пронзительными криками.

Молодежь ищет отдыха и развлечений в находящемся неподалеку от города увеселительном парке Глен Эй. Здесь имеется «Дом ужасов». Посетители садятся в специальную тележку, которая медленно везет в большой темный зал. Вдруг появляется освещенная голова тигра, который, кажется, вот-вот бросится на вас. Раздается дупераздирающий крик, и вперед медленно ползут светящийся скелет с распростертыми огромными руками. Резкий поворот — и тележка уже мчится прямо на большого осьминога. И так до тех пор, пока не открываются двери, и тележка не выезжает из темноты. Посетители парка могут и покататься на американских

горках, и заглянуть в будущее у гадалки или у астролога.

Нельзя, конечно, не поставить в связь культуру широких масс населения, скудость культурных возможностей, развращающее влияние кинофильмов, насаждающих культ убийств и преступлений, и тот факт, что по числу преступлений Вашингтон уступает только Чикаго. Еще в 1936 году генеральный прокурор Соединенных Штатов назвал Вашингтон столицей мира по преступлениям. С тех пор число преступлений продолжало увеличиваться. По данным, приведенным в книге Лейта и Мортимера «Таинный Вашингтон», в 1936 году в городе было совершено 7 тысяч серьезных преступлений; в 1950 году — 13 тысяч.

«В 1949 году, — пишут авторы, — в Вашингтоне было зарегистрировано одно убийство на каждые 25.555 жителей. В Чикаго, вообще считающиеся восточной банда, было зарегистрировано одно убийство на каждые 26.902 жителей. В 1950 году число убийств в Вашингтоне резко поднялось и составило одно убийство на каждые 11 тысяч жителей. Если взять за основу численность населения города, Вашингтон по отношению к числу преступных нападений, совершенных в первые шесть месяцев 1950 года, стоял на первом месте среди 16 городов с населением свыше 500 тысяч жителей. В Вашингтоне было 1.911 таких нападений, а он уступал только Чикаго, где было 2.184 нападения, причем население в Чикаго в 5 раз больше населения Вашингтона. Вашингтон продолжает оставаться столицей преступлений».

К последней фразе хотелось бы добавить, что Вашингтон продолжает оставаться также столицей политических интриг, взяточничества, коррупции, партийных интриг.

М. ФЕДОРОВ.

Болгарский народ отмечает День Военно-Морского Флота Союза ССР

СОФИЯ, 29 июля. (ТАСС). Сегодня в Болгарии отмечается День Военно-Морского Флота Союза ССР. В Сталине, Бургасе и других портовых городах страны были проведены общегородские торжественные митинги.

Сегодня в городах Сталин, Бургас, Русе и других в связи с Днем Военно-Морского Флота Союза ССР проводятся большие торжества.

Болгарская печать уделяет много внимания Дню Военно-Морского Флота Союза ССР. Газеты помещают статьи и фотографии, посвященные советскому Военно-Морскому Флоту, рассказы о жизни и героических подвигах моряков Советского Союза в годы Великой Отечественной войны.

Румынская общественность отмечает День Военно-Морского Флота СССР

БУХАРЕСТ, 29 июля. (ТАСС). В Бухаресте, в городах Сталин, Констанца, Яссы, Галац и ряде других состоялась собрания трудящихся, посвященные Дню Военно-Морского Флота Советского Союза.

Румынские газеты опубликовали статьи и фотографии, посвященные советскому Военно-Морскому Флоту и героическим советским морякам. Сила Военно-Морского Флота СССР, пишет газета «Скынтия», состоит в том, что советские моряки, как и вся Советская Армия, написали на своих боевых знаменах слова борьбы за великое дело мира, защиты свободы и независимости народов. Поэтому Военно-Морской Флот Советского Союза пользуется безграничной любовью всех честных людей мира.

Моряки вооруженных сил Румынской Народной Республики, продолжает газета, питают чувства глубокой благодарности к советским морякам, отважно содействовавшим освобождению нашей страны от фашистского гнета и сейчас передающим свой замечательный опыт морякам Румынской Народной Республики.

Присуждение премий на Международном кинофестивале в Карловых Варах

КАРЛОВЫ ВАРЫ, 29 июля. (ТАСС). Международное жюри 6-го Международного кинофестиваля в Карловых Варах вынесло решение о присуждении премий фестивалю.

«Большая премия» присуждена советскому кинофильму «Кавалер Золотой Звезды».

«Премия мира» — китайскому фильму «Стальной солдат».

«Премия труда» — советскому фильму «Донецкие шахтеры».

«Премия борьбы за свободу» — корейскому фильму «Юные партизаны» и болгарскому фильму «Тревога».

«Премия борьбы за социальный прогресс» — фильму Германской Демократической Республики «Верноподданный».

Премия Чехословацкого комитета сторонников мира присуждена польскому документальному фильму «Мир победит во всем мире».

Особые почетные дипломы присуждены китайскому фильму «Седая девушка», итальянскому фильму «Нет мира под оливами», венгерскому фильму «Колония под землей».

Особые почетные дипломы присуждены также чехословацкому кинорежиссеру Иржи Вейсу за создание фильма «Встанут новые бойцы», французскому режиссеру, лауреату Международной премии мира Луи Дакну за фильм «Хозяин постоа бога» и китайскому режиссеру Шан Дун-шаню за фильм «Новые герои и героини».

Ряду фильмов, сценаристов, режиссеров присуждены премии и почетные дипломы.

Протест представителя Советской Контрольной Комиссии в Берлине

БЕРЛИН, 28 июля. (ТАСС). В связи с антидемократической деятельностью западноберлинской полиции на участке городской железной дороги американского сектора Берлина представитель Советской Контрольной Комиссии в Берлине С. А. Денггин направил сегодня команданту американского сектора Берлина генералу Мэтьюсону письмо, в котором говорится:

«Я не могу согласиться с утверждением, содержащимся в Вашем письме от 14 июля 1951 г., о том, что антидемократическая деятельность подконтрольной Вам полиции может быть оправдана в какой-либо степени ссылкой на исполнение ею немецкого законодательства».

Известно, что все антидемократические законы и постановления еще в 1945 г. были ликвидированы Контрольным советом. Тем не менее, западноберлинская полиция широко использует методы запугивания рабочих и служащих городской железной дороги, производит незаконные аресты, уличает погромы на железнодорожных станциях и пытается тем самым терроризировать все немецкое население Берлина.

В этой связи мне хотелось бы обратиться Ваше внимание на ряд новых случаев преследования служащих городской железной дороги в американском секторе со стороны западноберлинской полиции.

29 мая 1951 года отряд западноберлинских полицейских ворвался в служебное помещение станции Темпельгоф-товарная и учинил погром. Полицейские вломали шкафы и конфисковали демократические газеты «Трибуне» и «Фарт Фрей».

8 июня 1951 г. за то, что в помещении «Ангальтского вокзала» были вывешены демократические лозунги, западноберлинские полицейские арестовали начальника и четырех работников депо.

12 июля 1951 г. на станции Берлин-Ангальт западноберлинскими полицейскими были сорваны плакаты, посвященные Все-

мирому фестивалю молодежи и студентов. 14 июля 1951 г. полицейские, вставшие на депо «Ангальтского вокзала», заставили рабочих вывешивать плакаты «За мир» и «Молодежь мира — за мир».

17 июля 1951 г. на станциях Нейкелле и Германштрассе было произведено несколько арестов сторонников мира.

В этот же день на станции «Герлицкий вокзал» за участие в проведении народного опроса против ремилитаризации подверглись аресту пять работников железной дороги.

20 июля 1951 г. на станции Вандзее за деятельность в защиту мира и против ремилитаризации Германии западноберлинские полицейские арестовали двух служащих железной дороги.

В тот же день отряд полиции численностью в 35 человек ворвался в здание вагоноремонтного завода в Темпельгофе, где полицейские начали срывать плакаты, призывающие к борьбе за мир и единство Германии. Когда один из работников завода открыто заявил о своем возмущении действиями полиции, полицейские надели ему наручники и силой увели с территории завода.

Как уже указывалось в моих письмах от 17 апреля и 24 мая 1951 г., подобная деятельность западноберлинских полицейских является вопиющим нарушением принципов демократизации Германии и Берлина, установленных Потсдамскими и другими четырехсторонними решениями.

В заключение С. А. Денггин заявил протест и потребовал немедленного освобождения незаконно арестованных железнодорожников, а также прекращения преследования служащих дороги, выступающих в американском секторе Берлина в защиту мира за создание единой, демократической Германии.

Кризис правительства во Франции

ПАРИЖ, 29 июля. (ТАСС). Положение во Франции, созданное правительственным кризисом, попрежнему остается весьма напряженным. После провала в Национальном собрании радикал-социалиста Рене Мейера и последующих за этим отказов Бидо и Рейно сформировать новое правительство, президент республики Бенсис Орноль вторично поручил эту миссию Морису Петтшу. С момента отставки правительства Кья, т. е. с 10 июля, это уже седьмой кандидат в премьер-министры.

Лидеры реакционных правящих групп не прекращают взаимной грызни и закулисного торга, который французская буржуазная печать называет «консультациями» с целью выявления устойчивого большинства. Судя по комментариям парижской печати, речь идет, как и прежде, о создании правительства из представителей реакционных партий — радикал-социалистов, МРП (католическая партия «Народно-республиканское движение» — Ред.), правых социалистов и так называемых «независимых». Иными словами, вопрос заключается в простой бюрократической перетасовке в недрах того же реакционного лагеря.

Кроме переговоров с представителями реакционных парламентских групп Петтш прибег к новому методу, не применявшемуся его предшественниками, — он созвал совещание всех бывших глав правительств, которые занимали этот пост после 1947 года, а также всех лиц, которым поручалась задача формирования правительства. Междоусобица в лагере реакции настолько

сложна, что, по сообщению агентства Франс пресс, сейчас открыто ставится вопрос о пересмотре той статьи конституции, которая гласит, что полномочия кандидата в председатели Совета министров должны утверждаться абсолютным большинством Национального собрания в количестве 314 голосов. В определенных кругах французской реакции проявляется стремление придать не абсолютного, а простого большинства.

Причину чрезмерно затянувшегося правительственного кризиса реакционная печать стремится объяснить разногласиями между правыми социалистами и католиками по вопросу о светской школе, а также торгом между правыми группировками относительно установления подвижной шкалы заработной платы. Особенно либерально звучат заявления лидеров правых социалистов, претендующих на то, будто они являются защитниками интересов трудящихся и борцами за светский характер обучения.

В действительности же затруднения в вопросе о формировании правительства являются лишь отражением глубокого недовольства народных масс антинациональной политикой правящей верхушки. Демократическая печать и прогрессивные организации Франции указывают, что единственным средством разрешения правительственного кризиса и преодоления политических затруднений является отказ от этой губительной политики.

Трудящиеся Англии борются за мир

ЛОНДОН, 28 июля. (ТАСС). Ежегодная конференция «Объединенного профсоюза строительных рабочих» 27 июля единогласно приняла резолюцию, призывающую к созыву совещания пяти великих держав.

Резолюция гласит: «Конференция призывает правительство добиваться всеобщего разоружения стран и стремиться к поддержанию всеобщего мира, без которого не

может быть социальной безопасности. Поэтому мы приветствуем происходящие переговоры о перемирии в Корее».

Мы также призываем британское правительство сделать все возможное для созыва совещания пяти великих держав, с целью урегулирования существующих разногласий. Мы убеждены, что, собравшись вместе, великие державы смогут найти решение, которое обеспечит всеобщий мир».

Преследование коммунистов в США

НЬЮ-ЙОРК, 26 июля. (ТАСС). Вчера Федеральное бюро расследований (американская охранка — Ред.) арестовала в Нью-Йорке, Лос-Анджелесе и Сан-Франциско 12 руководителей местных организаций компартии США.

Грубым образом нарушая элементарные конституционные права, судебные власти потребовали, чтобы для освобождения председатели комитета компартии штата Калифорния Шнейдермана был установлен залог в размере 100 тыс. долларов.

По сообщению корреспондента агентства Ассошиэтед пресс из Сан-Франциско, за 10 коммунистов, арестованных в Калифорнии, требуют несоразмерно высокий залог. Корреспондент указывает, что за каждого из четырех арестованных в Лос-Анджелесе установлен залог в 75 тыс. долларов.

Адвокат Лейланд сказал, что залог в 75 тыс. долларов равносителен лишению права освобождения под залог. Кто может внести такой залог, кроме таких гангстеров, как Франк Костелло, а он был выпущен за 5 тысяч долларов.

Гладстейн потребовал расследовать обстоятельства, при которых Федеральное бюро расследований производило эти аресты.

Как передает корреспондент агентства Ассошиэтед пресс, арестованная г-жа Отэк сообщила представителям печати, что, когда она отказалась открыть дверь, так как у агентов Федерального бюро расследований не было ордера на арест, они вломались в дом, схватили ее, не разрешив поручить кому-нибудь заботу о ее детях. «Это», — сказала она, — американский фашизм в худшем виде».

Грубые попытки правительства лишить коммунистов элементарного права на освобождение под залог вызывают все большее возмущение.

После отмены залога, внесенного конгрессом борьбы за гражданские права за 17 коммунистов, арестованных в июне, некоторые отдельные лица внесли залог от своего собственного имени, несмотря на запугивания и длительные допросы властями и судебными чиновниками.

Запрос сенатора Террачини

РИМ, 28 июля. (ТАСС). Сенатор Умберто Террачини, являющийся председателем итальянского комитета по подготовке третьего Всемирного фестиваля молодежи и студентов, внес в сенат на имя министров иностранных и внутренних дел запрос относительно приказа, отданного 11 июля всем полицейским управлением страны и обязывающего их отказывать в паспортах всем итальянским гражданам, желающим выехать в страны народной демократии. В запросе указывается, что эта мера дискриминации подчеркивает «враждебный» провокационный характер правительственной политики в отношении народов, чья

дружба является ценной для мирного развития и благосостояния Италии, и представляет собой «непримиримое нарушение элементарных прав и конституционных свобод граждан со стороны исполнительной власти».

Газета «Униита» сообщает, что запрос был внесен Террачини после его беседы с министром внутренних дел Шелба. Последний заявил, что запрет на выдачу паспортов в страны народной демократии введен по согласованию с другими правительствами стран Атлантического блока и что итальянское правительство намерено придать этому запрету постоянный характер.

Египетская газета о военных приготовлениях Англии на Ближнем Востоке

КАИР, 28 июля. (ТАСС). Египетские газеты помещают сообщения об активности английских военных властей в зоне Суэцкого канала и Красного моря.

Как сообщает газета «Аль-Багдад», численность английских войск, расквартированных в порту Акаба (Трансйордания), составляет 3 тыс. человек. Два английских корабля каждую неделю совершают два рейса в Акабу, перевоза туда в большом

количестве военное снаряжение и боеприпасы.

Газета указывает, что «дополнительно к четырем английским эскадренным миноносцам, находящимся в настоящее время в Красном море, направлен еще один, который эскортирует английские суда до мыса Рас-Мухаммед (южная оконечность Синайского полуострова)».

ВАШИНГТОН

По данным министерства здравоохранения Соединенных Штатов, процент смертности от туберкулеза в вашиingtonских трущобах выше, чем в остальной части города; процент смертности от воспаления легких на 25 процентов выше и так далее. Замечу, что на долю обитателей трущоб приходится и большая доля совершаемых в городе преступлений...

Как-то в прошлом году сенат занимался рассмотрением законопроекта о расистских трущобах. Группа сенаторов отправляла осуждавшие находящиеся под юрисдикцией расистского вашиingtonских трущобы. Они признавали потом представителям печати, что были поражены.

«Нет, войн-то, войн-то какая!» — кричал по рассказам корреспондентов сенатор Дуглас, зажимая нос. «Как только люди могут жить в таких условиях!» — восклицал другой сенатор. «Позор для страны, международный позор!» — кричал сенатор Хэмфри. Сенаторы поклялись, и на этом дело кончилось. Трущобы в Вашингтоне остались трущобами...

Вашингтон походит на южный город не только по своему климату (который, кстати говоря, летом является просто невыносимым видом большой влажности воздуха), но и по чудовищной дискриминации негров. Правда, здесь не увидишь обычных в южных штатах надписей: «Только для белых» или «Для цветных». Но здесь существует неписаный закон сегрегации. Вот что писал о расовой дискриминации в Вашингтоне американский журнал «Холдей» в феврале 1950 года:

«В Вашингтоне имеется большой процент негров, чем в любом другом городе Соединенных Штатов. Здесь также имеются

Окончание. Начало см. «З. В.» за 29 июля.

Агентство Синьхуа о переговорах в Кэсоне

ПЕКИН, 28 июля. (ТАСС). Агентство Синьхуа передает: Пхеньянский корреспондент агентства Синьхуа узнал в штабе корейского фронта, что 12-е заседание представителей, ведущих переговоры о перемирии в Кэсоне, началось 28 июля в 9 часов (по местному времени) и закончилось в 14 часов 45 минут. На заседании продолжалось обсуждение второго пункта повестки дня — вопроса об установлении военной демаркационной линии между двумя сторонами для создания демилитаризованной зоны.

13-е заседание откроется 29 июля в 10 часов.

ПЕКИН, 29 июля. (ТАСС). Агентство Синьхуа передает:

Корреспондент агентства Синьхуа узнал из штаба корейского фронта, что 13-е заседание представителей, ведущих переговоры о перемирии в Кэсоне, началось 29 июля в 10 ч. 00 мин. по корейскому времени и было прервано по предложению делегации вооруженных сил ООН в 15 ч. 05 м. 14-е заседание намечено начать 30 июля в 10 ч. 00 м.

На 13-м заседании продолжалось обсуждение вопроса об установлении военной демаркационной линии между обеими сторонами для создания демилитаризованной зоны.

29 июля глава делегации корейской Народной армии и китайских добровольцев генерал Нам Ир повторил в начале заседания конкретное предложение нашей стороны о том, что военная демаркационная линия между обеими сторонами должна быть установлена по 38-й параллели, от которой должны быть отведены войска обеих сторон на 10 километров, с тем, чтобы можно было создать демилитаризованную зону. Это, указал генерал Нам Ир, не только соответствует действительному военному положению на корейском фронте, но также является справедливым и справедливым для обеих сторон; в то же время это будет способствовать мирному урегулированию корейского вопроса и явится основой для нынешних переговоров о перемирии. Попытки добиться военного положения, выгодного для одной стороны, путем хитрых заявлений об эффективности беспорядочных бомбардировок с моря и воздуха, не являются надлежащей позицией, которую следовало бы занять на переговорах о перемирии.

ПЕКИН, 30 июля. (ТАСС). Специальный корреспондент агентства Синьхуа сообщает из Кэсона:

После десяти заседаний две стороны, ведущие переговоры о перемирии в Кэсоне, достигли соглашения по повестке дня. Сразу же после того, как на заседании 26 июля повестка дня была принята, они начали обсуждение второго пункта.

Обсуждение повестки дня в этих переговорах о перемирии продолжалось более 17 дней, начиная с 10 июля и до тех пор, пока не было достигнуто окончательное соглашение. Однако фактически заседания заняли в общем не больше 21 часа 40 мин. За это время заседания откладывались в общем на 7 дней из-за того, что американская сторона набрала в качестве предлога для перерыва переговоров незначительные вопросы о корреспондентах и о создании в Кэсоне нейтральной зоны, и из-за того, что две стороны придерживались различных мнений по некоторым вопросам повестки дня. И только после того, как делегаты корейской Народной армии и китайских добровольцев, проявляя полную искренность в переговорах о перемирии, сделали ряд уступок в нескольких вопросах, в переговорах о повестке дня было быстро достигнуто соглашение.

Известно, что только через два дня после начала переговоров о перемирии Джой и Риджвей устроили перерыв в переговорах на 3 дня, избрав для этого в качестве предлога два второстепенных вопроса, а именно вопросы о присутствии корреспондентов в Кэсоне и о создании в Кэсоне временной нейтральной зоны. Чтобы устрани-

нить недоразумения и споры по второстепенным вопросам и обеспечить успешное развитие переговоров, наша сторона согласилась в принципе создать в Кэсоне временную нейтральную зону на период переговоров и оказать содействие американской стороне в вопросе о корреспондентах, устранив, таким образом, все предлоги, выдвинутые американской стороной, и дав возможность возобновить переговоры о перемирии 15 июля.

В ходе обсуждения повестки дня вопрос о выводе из Кэсона всех иностранных войск стал принципиальным вопросом, по которому обе стороны разошлись во мнениях. На первом заседании, состоявшемся 10 июля, главный делегат нашей стороны генерал Нам Ир в кратком выступлении разъяснил принципиальное отношение китайской и корейской народностей к переговорам о перемирии в Кэсоне. В этом выступлении он выдвинул справедливые и разумные предложения, указав, что вывод из Кэсона всех иностранных войск является основным условием для обеспечения прекращения корейской войны и мирного урегулирования корейского вопроса.

Начиная с того времени и до 8-го заседания, которое состоялось 21 июля, наша делегация настаивала на включении этого вопроса в повестку дня с тем, чтобы обсудить и урегулировать его. Американские делегаты, однако, неоднократно отказывались включить его в повестку дня. Свой отказ обосновать этот вопрос они объясняли тем, что считают вопрос о выводе иностранных войск из Кэсона «политическим вопросом». Они явно стремились отделить вопрос о выводе из Кэсона всех иностранных войск от достижения прекращения огня и перемирия в Кэсоне и урегулирования корейского вопроса мирным путем.

Поскольку американская сторона неоднократно отказывалась включить этот вопрос в повестку дня, наши делегаты предложили на заседании 21 июля сделать трехдневный перерыв с тем, чтобы обе стороны смогли тщательно изучить этот вопрос. Когда 25 июля переговоры возобновились, наша делегация согласилась с предложением американской стороны, чтобы оставить вопрос о выводе из Кэсона всех иностранных войск на следующее совещание с тем, чтобы урегулировать его после прекращения огня и перемирия и не включать его в повестку дня этого совещания в целях достижения быстрого соглашения о перемирии. Наши делегаты также предложили в качестве дополнения к уже согласованному 4 пунктам повестки дня 5-й пункт — «предложения заинтересованным правительствам обеих сторон». Это предложение имело целью обсудить выработку предложений заинтересованным правительствам обеих сторон для содействия прекращению огня и перемирия в Кэсоне.

Искреннее желание мира, проявленное нашими делегатами, позволило быстро перейти во время переговоров о перемирии к обсуждению вопросов по существу.

Когда обсуждался второй пункт повестки дня на заседании, состоявшемся 26 и 27 июля, наши делегаты ясно выразили точку зрения, согласно которой военная демаркационная линия между двумя сторонами должна быть установлена по 38-й параллели для создания демилитаризованной зоны в качестве основного условия прекращения военных действий в Кэсоне.

Однако с тех пор американские делегаты отказываются обсуждать вопрос об установлении военной демаркационной линии между двумя сторонами по 38-й параллели. От искренности американцев зависит, смогут ли в дальнейшем переговоры о перемирии в Кэсоне протекать гладко.

События в Корее

СООБЩЕНИЯ ГЛАВНОГО КОМАНДОВАНИЯ НАРОДНОЙ АРМИИ

ПХЕНЬЯН, 28 июля. (ТАСС). Главное командование Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики сообщило сегодня, что на всех фронтах части корейской Народной армии в тесном взаимодействии с отрядами китайских добровольцев отражали атаки войск противника, активизировавшего свои действия.

Американская авиация продолжает бомбардировать города и села Кореи, в том числе Пхеньян. 28 июля американские воздушные пилоты подвергли бомбардировке и обстрелу жилые районы в городах Вонсан, Аньбень, Ханчон, Мунчхон. Убито и ранено много мирных жителей.

28 июля отряды стрелков-охотников за самолетами сбили три вражеских самолета.

ПХЕНЬЯН, 29 июля. (ТАСС). Главное командование Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики сообщило сегодня, что на всех фронтах части корейской Народной армии в тесном

взаимодействии с китайскими добровольцами продолжали успешно отражать контратаки войск американско-английских интервентов и диссидентской армии и наносили им большие потери в живой силе и технике.

29 июля американские воздушные пилоты подвергли варварскому обстрелу и бомбардировке города и села, расположенные близ Пхеньяна, где нет никаких военных объектов. В результате этого варварского налета среди мирного населения имеется много убитых и раненых.

На восточном побережье американские военные корабли продолжают варварски обстреливать Вонсан, Мунчхон, полуостров Нахидо и Кальма и района Аньбень. Среди населения имеются убитые и раненые.

29 июля зенитная артиллерия Народной армии и отряды стрелков-охотников за самолетами сбили 5 вражеских самолетов.

Заявление Центрального телеграфного агентства Кореи

ПХЕНЬЯН, 29 июля. (ТАСС). Центральное телеграфное агентство Кореи опубликовало заявление относительно происходящих сейчас переговоров о перемирии в Кэсоне.

Подчеркивая необходимость пресечения всяких агрессивных попыток американского империализма, агентство указывает, что корейский народ всегда выступал, выступает и будет выступать за мирное разрешение корейского вопроса.

Наш народ, говорится в заявлении, стремится к миру. Поэтому он горячо поддерживает переговоры о перемирии, ведущиеся между представителями двух сторон, сражающихся в Кэсоне. Нет сомнения, что эти переговоры являются первым необходимым мероприятием на пути восстановления мира в нашей стране. Весь корейский народ настаивает на отводе войск обеих сторон от 38-й параллели, прекращении вооруженной интервенции и одновременном выводе из Кэсона всех иностранных войск.

Это является самым необходимым условием для восстановления мира в Кэсоне и ликвидации угрозы возобновления войны. Об этом неоднократно заявляли в Кэсоне представители Главного командования корейской Народной армии и командования китайских добровольцев.

Однако американские представители в Кэсоне, умышленно затягивая переговоры, всячески пытаются избежать положительного разрешения вопроса об отводе войск обеих сторон от 38-й параллели и об одновременном выводе из Кэсона всех иностранных войск.

Американские представители неоднократно утверждают, что они якобы неправомочно обсуждают вопрос о выводе из Кэсона всех иностранных войск, и на этом основании длительное время категорически отказывались включить этот вопрос в повестку дня.

Однако наши представители решительно настаивали на включении в повестку дня вопроса о выводе из Кэсона иностранных войск, и американские представители очутились в весьма затруднительном положении. После трехдневного перерыва на возобновившихся переговорах 25 июля они вынуждены были согласиться на обсуждение этого вопроса.

Наши представители настаивали, чтобы, помимо согласованных обеими сторонами четырех пунктов, был включен в качестве пятого пункта вопрос о выводе из Кэсона иностранных войск, который можно сделать предметом отдельного обсуждения. Американские представители были вынуждены согласиться с этим, и этот пункт нашел

Американцы мародерствуют в Кэсоне

НЬЮ-ЙОРК, 29 июля. (ТАСС). Американская печать сообщает, что некая Гилтнер, проживающая в Пуэбло (штат Колорадо) недавно получила из Кэсона от своего сына сержанта Элварна Гилтнера ковер, сделанный из 48 подобранных по цвету леопардовых шкур.

Указывается, что леопардовый ковер яв-

ляется национальным сокровищем и служил украшением во дворце королевы Мин, убитой незадолго до аннексии Кореи японцами.

Как сообщает газета «Нью-Йорк таймс», Гилтнер, послышав своей матери ковер, написал, что он «взял из дворца Чан Дук в Сеуле».

Тбилиси

ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

На первенство страны

по футболу

Два состязания

Как известно, динамовцы Тбилиси заняли второе место в розыгрыше первенства страны по футболу, а ленинградские их одноклубники до отчетного состязания замыкали турнирную таблицу. Понятно, что зрители, присутствовавшие на встрече этих команд, состоявшейся 29 июля на Тбилисском стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия, ожидали, что состязание будет протекать при преимуществе тбилисцев. Это ожидание не оправдалось.

Игра началась атаками ленинградцев. Их нападения Чучелов, Бондаренко и Фомины часто «беспокоили» защиту хозяев поля. На 18-й минуте Фомина прорывается на штрафную площадку тбилисцев и забивает мяч. В команде тбилисского «Динамо» происходит замена: вместо поврежденного ногу Тодрия на поле выходит К. Ганидзе, который сразу же придает остроту атакам своей команды. На 31-й минуте он разыгрывает хорошую комбинацию, которая завершается голом, забитым Гогоберидзе в ворота ленинградцев Счет 1:1.

Во второй половине наступают тбилисцы. Вскоре за игру рукой защитника ленинградцев назначается 11-метровый удар, и Гогоберидзе снова забивает мяч. За 15 минут до конца состязания — нападения гостей Колобов свистит счет.

Встреча закончилась ничью — 2:2.

У дублеров победили ленинградцы — 2:1.

Вчера в очередном состязании встретились команды «Спартак» (Тбилиси) и «Зенит» (Ленинград).

С первых же минут игра приняла острый характер. Нападающие гостей часто менялись местами и создавали несколько опасных моментов у ворот «Спартака». В результате Марутян (на 13-й минуте) и А. Иванов (на 20-й минуте), оставшиеся без «присмотра», забив с близкого расстояния по мячу. Неудача не обескуражила спартаковцев, которые бросились в контратаку. Вскоре Калоев в острой схватке с защитниками свистнул один гол.

Все 45 минут второй половины игры прошли при вном территориальном преимуществе тбилисцев, неустойно штурмовавших ворота противника. Несколько трудных мячей взял хорошо игравший вратарь ленинградцев Л. Иванов.

Несмотря на поражение следует отметить энергичную игру коллектива «Спартака».

Слабо судил состязание, допуская грубые ошибки, судья В. Калевисте.

На Куры

Рыболовный сезон — в разгаре. На берегах Куры можно встретить рыболовов-любителей.

В летние месяцы на приманку хорошо идут усачи-мурза, хамули и другая рыба, обитающая в средней части течения Куры. На удочку и в сети рыболовов нередко попадают и «гости» из Каспийского моря — чира, чирок, чирок, чирок и другая рыба, поднимающаяся вверх по реке, чтобы отложить икру.

Метры рыбы в Куру разрешается с 1 июня по 1 марта удочками, переметами и сачками диаметром до 2 метров и с размером ячей не менее 20 миллиметров. Чтобы пользоваться другими орудиями лова, надо получить разрешения Грузрыбвода.

Соревнование финансовых работников

Подведены итоги социалистического соревнования работников районных финансовых отделов Тбилиси во втором квартале 1951 года.

Переходящее Красное знамя финансового отдела исполкома Тбилисского городского Совета и денежная премия присуждены финансовому отделу исполкома районного Совета имени Орджоникидзе.

В Студенческом городке

В Студенческом городке предстоит капитально отремонтировать все 14 корпусов общежития, столовую, клуб.

Управление Студенческого городка приобрело 400 новых стульев, матрацы и другой инвентарь.

В этом году в Студенческом городке будут жить более 3.000 студентов.

Новые игрушки

Тбилисская фабрика учебно-наглядных пособий выпускает 18 разных игрушек. Сейчас фабрика готовит новую оригинальную игрушку — самоходную лошадку. Ребенку достаточно сесть в седло и нажать ногой стрелу, чтобы лошадка стала двигаться.

Предполагается выпустить ряд новых занятных игрушек для детей.

по городу

● На полтора миллиона рублей новых учебников отправлено в книжные магазины республики книготорговое объединение «Сакитни».

● 380 лекций на медицинские темы прочитали в этом году доктора Дома санитарной культуры.

● 900 студентов Тбилисского института инженеров железнодорожного транспорта проходят производственную практику в Москве, Ленинграде и других городах страны.

● Четыре экземпляра тропического растения «Виктория круциана» отправил Тбилисский ботанический сад в Сочи для дендрария.

● Художественный салон продан в текущем году картин на 176.000 рублей.

● Концерт для железнодорожников дал Кулацкий ансамбль миниатюр в клубе имени Плеханова.

Сегодня в газете

„Коммунисти“

Первая страница — Передовая статья — За дальнейший подъем народного хозяйства республики.

Репорт товарищу Сталину о выполнении Краснопольским краем государственного плана хлебопоставок.

Сообщение Статистического управления Грузинской ССР об итогах выполнения государственного плана развития народного хозяйства Грузинской ССР во втором квартале 1951 года.

Указ Президиума Верховного Совета СССР.

Вторая страница — Инициатива и настойчивость в работе (передовая статья «Привыки» — 30 июля).

Выпуск слушателей Республиканской партийной школы.

Празднование Дня Военно-Морского Флота СССР в Москве и Тбилиси.

Под общим заголовком «Навстречу Сталинскому Дню железнодорожника» письма: Внедрение новых методов труда обеспечило успех в работе. Достижения чинаурских железнодорожников.

Третья страница — В. Гелашвили — Благотворная капиталистская земля.

Четвертая страница — Иностранная информация.

Ответственный редактор

Н. В. ПАВЛИНСКИЙ.

31

июля

ГРУЗИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ОТКРЫТАЯ ЭСТРАДА (Плехановский пр., 123)

31

июля

Театрализованный ансамбль ПЕСНИ и ТАНЦА

ЦЫГАН

Принимают участие: лауреаты Всесоюзного и республиканского конкурса артистов эстрады

Василий КОРЖОВ, Леонид ДУХОВ, Ираида АББАУРОВА

В программе: РОМАНСЫ, ПЕСНИ, ПЛЯСКИ — Программу ведет Михаил ТАНЕЛЬ

Начало в 9 часов вечера. Билеты продаются.

1

августа

ГРУЗИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ЛЕТНИЙ ТЕАТР И САД (Плехановский пр., 123)

1

августа

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ

При участии мастеров Грузинской эстрады

народ. артисты ГССР Л. Кавсадзе, П. Кобахидзе, Ц. Такашвили, А. Жоржолиани, засл. деятели искусств сестры Ишхнели, лауреат Всесоюзного конкурса музыкальных исполнителей А. Чиджавадзе

Соллисты Госоперы — В. Кекелия, Г. Насидзе, П. Томадзе, Н. Сванишвили, М. Эртацминдели

Соллисты Грузгосфилармонии — Н. Татишвили, Э. Абхазова, Т. Чабиява, А. Джикаридзе, Ш. Тетунашвили, Е. Федорова, Н. Вародис, Л. и И. Есикваридзе

У рояля — Е. ЛАЗАРЕВА — Программу ведет Ш. АЛАВИДЗЕ

Начало в 9 часов вечера. Билеты продаются

Грузинскому туристско-

экскурсионному управлению ВЦСПС

ТРЕБУЕТСЯ

старший бухгалтер для работы в районе.

Знание русского языка обязательно.

Обращаться по адресу: гор. Тбилиси, ул. Саба-Сулхан, 11, в управление.

ТРЕБУЕТСЯ

опытная машинистка, знающая делопроизводство.

Обращаться по адресу: г. Тбилиси, ул. Орджоникидзе, 113. Холодильник. Центр базиса треста «Грузрыбпром».

Продается дом — маленький особняк из трех комнат. Спр. Васелишвили, 5, рядом с книжной станцией фрунзе.

З. А. Балахадзе, Г. З. Балахадзе, О. З. Кезели, С. И. и Ф. Н. Балахадзе, В. К. Кезели, Г. Балахадзе и Р. Кезели с приложением извещают о смерти жены, матери, свекрови, тещи и бабушки

Марии Ильиничны Балахадзе.

Гр. паних. ежедн., в 8 час. веч., на изд.-ул. Ниношвили, 50. Вынос 2 августа, в 6 ч. 30 м. веч.

Сотрудники управления треста «Тбилисстрой» выражают глубокое соболезнование А. И. Читайшвили по случаю смерти его сестры

Шушаны Иосифовны Саннидзе.

ГРУЗИНСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ

КОНТОРА „ГЛАВКИНОПРОКАТ“

В августе выпускает на экраны

кинотеатров и клубов

новые художественные кинофильмы:

1. „Китайский цирк“

(цветной советский фильм).

2. „Звонит долина“

(румынский — дубляж на русском языке)

3. „Под небом Сицилии“

(итальянский — дубляж на русском языке).

4. „Мексиканская девушка“

(мексиканский — дубляж на русском языке).

5. „Странный брак“

(цветной венгерский — дубляж на русском языке).

Мать М. Д. Читайшвили, братья А. И. и Г. И. Читайшвили с семьями извещают о смерти

Шушаны Иосифовны Читайшвили-Саннидзе

Гр. паних. ежедн., в 8 час. веч., на изд.-Университетская ул., 10. Вынос 2 августа, в 6 час. веч., на кладбище в Ваке.

М. М. Картелишвили, Т. С. Схвитаридзе, Л. Г. Сичинава, Н. М. Мачабели, В. П. Чантурия, О. А. Рухадзе, О. М. Вахидзе, М. Н. Кочлашвили, В. В. Вахидзе, О. Е. Патоцишвили выражают соболезнование

М. Т. Саннидзе по случаю смерти его жены

Шушаны Иосифовны Саннидзе.

Коллектив сотрудников 3-й строительной конторы «Тбилисстрой» выражает глубокое соболезнование А. И. Читайшвили по случаю смерти его сестры

Шушаны Иосифовны Читайшвили-Саннидзе.

М. Т. Саннидзе, Д. М. Саннидзе, Н. Н. Саннидзе, Н. Т. и Ш. Н. Саннидзе, Д. Т. и Г. Д. Лопашвили с семьями извещают о смерти жены, матери, невестки и тети

Шушаны Иосифовны Читайшвили-Саннидзе.

Гр. паних. ежедн., в 8 час. веч., на изд.-Университетская ул., 10. Вынос 2 августа, в 6 час. веч., на кладбище в Ваке.

Н. Баланчивадзе, С. Лазарев, Т. Цинцадзе, О. Соребракова, Г. Копадзе, В. Голубев, Р. Джалия, М. Каспаров, И. Чхидзе, Я. Соснашвили выражают соболезнование А. И. Читайшвили по случаю смерти его сестры

Шушаны Иосифовны Читайшвили-Саннидзе.

Дирекция и коллектив работников жел.-дор. ресторана ст. Ереван выражают глубокое соболезнование семье В. Н. Абдулелишвили по случаю смерти его внука

Омари.

СТАДИОН

„ДИНАМО“

им. Л. П. БЕРИЯ

(ул. Борьбы, 21)