

საქართველო

კიბუცის მიმღება

გამოშვერილი 1918 წლის
25 ნოემბრიდან

ხუთშაბათი, 11 იანვარი, 2024 წ. №4 (9684)

ელ. ფოსტა: sakresp@top.ge და sakresp@mail.ru

ფური 1 ლარი

რას მოელის „ოცნება“ „განადგურებული“ ოპოზიციისგან?!

მაინც რა
ცხუნებები
ასეთი, ირაკლი
ჩარიბაშვილსა
და ირაკლი კობახიძეს ③
გიძინებან დაცვა რომ სჭირდებათ?



გიძინებან დაცვა არასდროს
დაუშვია, რომ პროცესის
ფარდის მიღმა ემართა...

გადასახლებულების სტრუქტურებს – არაა
ადამიანები მმართველობაში, მაგრამ არავინ არას-
დონოს ფინანსური რესურსს ნებატურად არ იყენებს,
მით უმეტეს, ბიძინა ივანიშვილი. დიდ ფინანსური
რესურსზე თუ არის საუბარი, გაიხსენეთ „დელი“,
დავით კეტერაშვილი უშველებელი თანხებით, რო-
მელიც საქართველოს ბიუჯეტიდან აქვს მოპარუ-
ლი. ბიძინა ივანიშვილის დიდი ფინანსური რესურსი
პოლიტიკური სპეცულაციებისთვის გამოიყენება, მაგ-
რამ ამ დადა ფინანსური რესურსის უკან არის პო-
ზიტური პროცესების უშველებელი ჩამონათვალი,
რაც მან საქართველოსთვის გაკეთა. ვერ მომიყ-
ვანთ ვერცხლით მავალითს, როცა თავის გამგებ-
ლობაში დიდი ფინანსური რესურსის ანსემბლი წე-
გატიურად იყოს დაბასიათებული.

გილოგი ვოლები

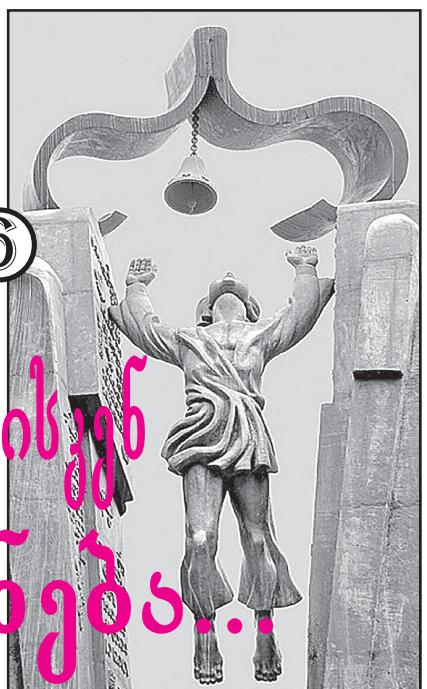


აკადემიკოსი
გივა
ჯაფარიძე
- 80 ⑤

გამოჩენილი
მეცნიერი და
სამაგისტრო
რეგისტრი

თავიურაზ ქორიძე:

ქართული



ენა ⑥

უფრო ულისენტ
მიექანება...

მოხდა დაჭრა ვეხების მიმართულებით!

ოცნებასის მიზანის გაუმარტივების გაღიქანების გაცემა დაცურ

ოცნების კანდაციის სამინისტროს მიერ გავრ-
ცელებულ ინციდენტის აღნიშვნული, საკოველთაო
კანმრთელობის დაციის პროცესშიამაში მართული პ-
ციენტები, შვეიცარიული კომპანიის მიერ წამოე-
ბული მედიკამენტების საჭირო რაოდენობას, უფასოდ
იღებენ.

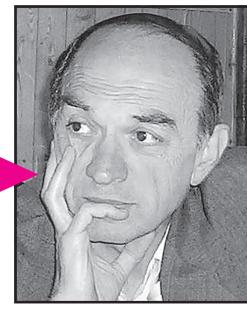
„13 დასახელების ძეირადლირებული ონკოლო-
გიური მედიკამენტები სახელმწიფომ მსოფლიოს
წამყვან ფარმაცევტული კომპანიისგან, პირდაპირი
შესყიდვის გზით, მიმშვენელოვნად დაბალ ფასად
შეიძინა, შედეგად კანდაციის სამინისტრო, პაცი-
ენტებს მაღალი ხარისხის მედიკამენტებით სრუ-

ლად უზრუნველყოფს. ონკოლოგიური ფარმა-
ცევტული პროდუქტების შესასყიდად, კანდაციის
სამინისტრომ, სერმეტულება უკვე გააფიქსი
მსოფლიოს წამყვან კიდევ ერთ ფარმაცევტულ
კომპანია „ნოვარტისთან“. უასლოეს მომავალში,
პაციენტები, დამატებით 8 დასახელების მედი-
კამენტებს, მიიღებენ.

ასევე, გაფართოვდა ქრონიკული მედიკამენ-
ტების სია და გაიზარდა პროცესში ბერები,
რომლის ფარგლებშიც 400 000-მდე ბერეფიციანს,
ქრონიკული დაავადებების სამართლო მედი-
კამენტები სრულად უფინანსდება.

ვალი ჩეივაპე:

მიირთვი, ყველა
მარცვალი,
ღმერთმა ის. 7 გვ.
შეგარეოს, ჩიტო!



პოლიტიკური მდაბიური ქვეყნი გრძელები

კოლიტიკაები მაგარ-მაგარი დას-
კვნების ურქვევა რომ ყველას გან მო-
სულა — არახალია. მაგრამ ფაქტებს
აცდენილი, მიზანმიმართული, ქვეყნის
დამატიანებელი „ნააზრევის“ საჯარო
სივრცეში გამოტანისთვის, ამ ურთუ-
ლებს, ფერქებადსაშიშ გეოპოლიტიკურ
გარემოში, ღრობა, კანონის ძალი, კა-
სებისმგებლება აგზორისაც და გამავ-
რცხელებალსაც მკაცრად მოეთხოვთ
ბოლოებს. წინასწარ ვაცხადებ, თვალ-
ცრემლიან პროგესის — ოჯახს რა აჭა-
მონო — არ მივიღებ.

არის ასეთი „პოლიგიური ექსპერტი“, სანდორ თევლიშვილიმა. ადრე ეკონომიკის ექსპერტად რომ გვევლინებოდა, იმ სანდოროგეა საუბარი. ნაციანების დღის დასახური „სტაგის“ დამზადება „საქართველოს მემორანუმება“, ჟეჩა-ქუჩა რომ დაიწყეს „ექსაერტიების“ მებანა, ეტყობა, ჩვენ სანდორსაც მაშინ გამოსდეს ხელპავი – „ეკონომიკაზე დაწერილი შენი ნაშრომები ვის რაში აინტერესებს, მიდი, პოლიტიკას მიაწევით“. „პოლიტიკისა მე რა გამეგება, ამ სფეროსთან ახლოსაც არ ვარ ჩავლილიო“ – ყოველი შემთხვევისთვის გაითცებდა სანდორ. „ეს სწორედ ის მიმართულებაა, ჩვენთ სანდორინ, სადაც ცოდნა ზედმეტი ტყირისუათ, ანუ შენი ტვინის გამორეცხვაზე დრო არ დაგვეკარგებაო. ჩვენ საქმეში მთავარი პალიტიკაა და კორებაში გეტრება, მაგარი „მორგავები“ ვინარ უძღა იყორის“.

ତେଣୁଥା, ଗଲନ୍ଦବାଲ୍ଯୁଣି ଅମିଳ ପାଞ୍ଚଭାଇରେ
ତଥିଲୋହିସିଲେ ଶ୍ରାବିନ୍ଦାନ କୀଶିନ୍-କୀଶିନ୍ଦିତ
ର୍ବାମନ୍ଦିରା, „ଲାଲିଗାନକୀସ ଗ୍ରାମିଣେଶ୍ଵରି-
ଗାନ କ୍ଷେତ୍ରନିବ୍ସ ଗାନ୍ଧାରାନ୍ଧିର୍ଜନିବ୍ସ“ ମିଶ୍ରନ୍ଦିତ-
ଶ୍ରୀଶିରି, „ଓଲ୍“ କାନନ୍ଦୀ ରାମ ମିଶ୍ରଗ୍ରେଲ୍, ବିନନ୍ଦ
ପାଠ୍ୟପାଠ୍ୟ, ଆଶ୍ରମ ସାନ୍ଦରଖ-ମେତକ୍ଷୀ, ମାତ୍ର-
କାମ ଓତ୍ତାପିକ୍ରିତ ଅର୍ପଣାନିବ୍ସ କାଲତାବା ଅମନ-
ତାଙ୍କୁର୍ବୁଲ୍ଲକ୍, ଦିଶୁଲ୍ଲବ୍ଧୁଲ୍ଲ ବାର୍ଣ୍ଣ, ପ୍ରେଷେନ୍-
ରୂପ ନିନ୍ଦାପଥିଲ୍ ସାନ୍ଦରଖତାବି ମିଶ୍ରମାନିତା.



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

უკიცობის გამომდევნავება იღლი საქ-
მეო. რასაც ვინდევლია, ამით დაქირავებულ
უკოლინებს დისკომფორტს ვერ შეუქმნა,
რადგან ჟერ შუბლის ძარღვის გრძევება ხდე-
ბა და მერე დავალებების შესრულება. მაკ-
რამ, მეორე მხრივ, უზნეობის მხილებას
ქვეყნისა და მშვიდობის სადარაჯობებს მდგო-
მი დიდი ერთობის მაკონსოლიდირებუ-
ლის ძალა აქვს.

ინაკვლი კორაციის 2015 წელს უდინდობრი და მას დასაცავი „ქართული ინჟინერის“ ერთა-ერთი მშპართველი 2016 წლის არჩევნებიდან მცხოვრებილი მისი, როგორც საარჩევნო ბეჭაბის უფროსის ხელმძღვანელობით, „ლუკინგს“ მოიგო ხელის სხვაობების ფონზე. არჩევნების დაწყება დასრულდა 2016 წლის 20 მარტის დღის 15:00 საარჩევნო ბეჭაბის მიერთ და მას დასაცავი „ქართული ინჟინერის“ ერთა-ერთი მშპართველი 2016 წლის არჩევნებიდან მცხოვრებილი მისი, როგორც საარჩევნო ბეჭაბის უფროსის ხელმძღვანელობით, „ლუკინგს“ მოიგო ხელის სხვაობების ფონზე.

ეჰ, სანდრო, სანდრო... ასეთ მოკლეფასიანს რომ
დააბრუნებებ სამოცდაათ წელს გადაცილებული პაცი...
შეიძლება ყველაზე უნაშაურ დავალებას შესრულებაზე
გქონდეს ხელი მოწერილი, მაგრამ... ვისი შესაძლებ-
ლობების შეფასებაც განგიზრუას, იმის მეასედი ხომ
უნდა გქონდეს გაკეთებული იმ საჭმეში და იმის მე-
ასედი ცოდნა მაინც ხომ უნდა გიმაგრებდეს გურგს?

დიდი უპირატესობით. განსაკუთრებით რთული იყო 20-21 წლები, როდესაც გლობალური ომის პარტიამ გამოიცხადა სრული მობილუიზაცია ალჩევნების მიმზული ამონების არგანიზების მიზნით.

ანტისახელისუფლო პროცესს ღიაად
ხელმძღვანელობდა ორი „შეგვაბარი“ ელჩი
და მასში ჩართული იყო თვით ევროკუმ-
შინის პრეზიდენტი, დემოკრატიული სამ-
ყაროსტავის მანამდე უცნობი, „ორიგინალუ-
რი“ ინიციატივებით (43%-იანი გარიერით
ადგილობრივი არჩევნების საპარლამენტო
არჩევნების შედეგებთან მიმა) (?!). ანტი-
ქართული ისტერიის მონაწილეები მათ გარ-
და გახდნენ: ევროპარლამენტის თითქმის
სრული შემადგრენლობა, ევროობართიანების
აღმასრულებელი სტრუქტურის წამყვანი
პირები, აშშ-ის სახელმწიფო დეპარტამენ-
ტის ძირითადი შემადგრენლობა, ამში მყოფი
უკრაინის (იმხანად გმირებად შერაცხული)
ხელისუფლება და სხვა მრავალი.

ისევ ჭალრავის ენას დაცესესხები - ესეც
თვალურელიძისა და მისხამარებისთვის,
ირაკლი კობახიძის „ორგანიზაციულ შე-
საძლებლობებთან“ დაკავშირებით ორ მოკ-
ლე აგზაციზ ჩასმული „ძეგლი მარი“(!).

ପ୍ରକାଶକ ନାମ

05.01.2024 6.

(ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠାରୀ ମହିଳା ପାଦପଥ)

ჯარიგები უკველის თავაცას უნდა გენერიროს?

ბის ადგილებში კი სისუფთავისა და
განათებების გამართულობას მედ-
მინად უჩრუნველყოფენ", – განაცხა-
და კახა კალაძემ.
თბილისის მერია „საახალწლო
სოფლის" შენებაში გიჩნეს სეტო-
რისა და კონცერტში მონაწილეების
მიმდევრულობას გაუსვა ხაზი.
„საახალწლო სოფლის" შენე-

ბაში გაწეული უდიდესი წელიციას-
თვის განსაკუთრებულია აღნიშვნის
ღირსას „საქართველოს მანიკი“, „კო-
კა-კოლა“ და „ვისოლი ჟენუფი“. მაღ-
ლობა კერძო კომპანიებისა და მიზ-
ნებს სექტორის წარმომადგენლებს,
რომელიც ეძღვავს მთავრობას-
თან ერთად, საახალწლო ღო-
ნისძიებების იარსახის შემსრულებელი

რუნეს. მაღლობა შინაგან საქმეთა სამინისტროს საპატიულო პოლიციას თანამშრომლობისთვის, წესრიგისა და უსაფრთხოების უზრუნველყოფითადისთვის. მაღლობა მედიის წარმომადგენლებს მიმდინარე ღონისძიებების ყოველდღიურ გაშექმნისთვის. ღონისძიებებში წელს ათასობით ადამიანი მონაწილეობდა: მესიკალური ჭავჭავები, გუნდები, საბავშვო სტუდიები, ცეკვისა და სიმღერის ანსამბლები, საესტრადო შემსრულებლები, ანიმატორები და სხვა. წელს განსაკუთრებულად დიდი ინტერესი იყო საახალწლო გამზარდი მონაწილეობაში. ამ 23 ღონის განხილვობაში, ჯაშრიად წარმოდგენილი იყო 289 მეწარმე და 164 კვების ობიექტი", — აღნიშნა კახა კალაძი.





„ქართული თეატრი 2022-2023 წლებში“

საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროში თანამედროვე ქართული თეატრის კვლევის ცნობის მიერ კულტურის სამინისტროს მხარდაჭერით განხორციელებული ქართული თეატრის სტატისტიკური კვლევის ანგარიშის პრეზენტაცია გაიმართა. ღონისძიებას საქართველოს კულტურისა და სპორტის მინისტრი თემა ცნობის კვლევის ავტორები, თეატრმცოდნები, კვლევის მონაწილეები და წარმომადგენლები, ასევე სხვა მოწვევული სტუმარები და დასახლებულებები.

საქათველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროს მხარდაჭერით თანამედროვე ქართული თეატრის კვლევის ცენტრის მკლევრებმა, თეატრმცოდნებმა აღაშა

କିମାର୍ଗୀଶ୍ୱରମା, ନେପାଳ କୃତିକାନ୍ଦେଶ, ତାମତା କୁ-
କୁଣ୍ଡାମା ଓ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରନେତ୍ରକୋରାମ ମନାମହିତୀ-
ଦେଶ କ୍ଷାନ୍ତୁଲ୍ଲାଙ୍କି ତୋର୍କାରିକୁ ସ୍ଥାପିତିକୁଣ୍ଟିକାରୀ
କ୍ଷେତ୍ରକୁଣ୍ଟିକାରୀ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରକୁଣ୍ଟିକାରୀ ମନୀପୁର୍ବାବ୍ଦ ଶତା-
ବୀର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା 41 ସାବ୍ଦେଲମିଶ୍ରିତକ, ମୁଣ୍ଡିପୁର-
କାଲୁକ ଓ କ୍ଷେତ୍ରକୁଣ୍ଟିକାରୀ ତୋର୍କାରିକୁ ମନାପୁର୍ବାବ୍ଦ
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା କ୍ଷେତ୍ରକୁଣ୍ଟିକାରୀ ମନୀପୁର୍ବାବ୍ଦ

ა საბაზისზე გია, რომ ეს არის ვარდული შემთხვევა, როდესაც საკონკრეტო კულ-ტურისა და სპორტის სამინისტრო თანამდებობას და მთავრეთი და მთავრდამტერი ქალთუ-ლი თეატრის სტატისტური კვლევისა, რომელიც 2012 წლიდან მიმდინარეობს.

კვლევაში წარმოდგენილია საქართველოს თეატრების რეიტინგები წლის განმავლობაში დადგმული პრემიერების, წარმოდგენილი სცენეტავლების, გაყიდული გი

ଲ୍ୟୋଟେବ୍ରୋଡିସ, ଫାମ୍‌ସିର୍ଜ୍ ମାପୁର୍ବେଦଲ୍ଲୀସ, ରୈକ୍‌ରୁଟ୍‌ରୁକ୍‌ଷିଟି ଅନ୍‌ସେବ୍‌ଗ୍ରହଣ ମନ୍‌ଦିମ୍‌ବେଳୀ ଶେକ୍‌ର୍‌ଟାକ୍‌ଲ୍ୟୁଗ୍‌ବିଲ୍‌ ଦୀସ, ଫାନ୍‌ଡାକିଶିସ ଫାର୍‌ବ୍‌ରିନ୍‌ଟ୍ୱୁଲ୍‌ରଥିସ, ଏଫ୍‌ଗିଲ୍‌ରଥିସ ରିଙ୍‌ଗ୍ରାନ୍‌ଟ ଟ୍ୱୁଲ୍‌ ସାର୍‌କାରାପାରିକିସ ଗ୍ରାଫ୍‌ରିକ୍‌ଲ୍ୟୁଗ୍‌ବିଲ୍‌ ଦୀସ ମିଳି ବେଳ୍‌ଗ୍ରାନ୍‌ଟ. କ୍ଵଲ୍‌ଗ୍ରାନ୍‌ଟ ଉତ୍‌କ୍ଷେତ୍ର ଦୀସ ତାତିନ୍‌ଦ୍ୱାରା ଉତ୍‌କ୍ଷେତ୍ର ଦୀସ ଏକିକି ହାମ୍‌ପ୍ରାବାନ ଶେକ୍‌ର୍‌ଟାକ୍‌ଲ୍ୟୁଗ୍‌ବିଲ୍‌, ସାର୍‌କାରାପାରିକିସ ଫାର୍‌ବ୍‌ରିନ୍‌ଟ୍ୱୁଲ୍‌ରଥିସ ଏଫ୍‌ଗିଲ୍‌ରଥିସ ରିଙ୍‌ଗ୍ରାନ୍‌ଟ ଟ୍ୱୁଲ୍‌ ଦୀସ ଯୁଗ୍‌ଲାଶ୍‌ ଏଣ୍‌ରଲ୍‌ଡ୍‌ର୍‌ବ୍‌ର୍‌ଇ୍‌ଲ ରୈଜିସ୍‌ଟ୍‌ରିକ୍‌ର୍‌ବ୍‌ର୍‌ଇ୍‌ଲ ମେଲ୍‌ବାବିନ୍‌ଦ୍‌ବ୍‌ର୍‌ଇ୍‌ଲ୍‌ କ୍ରମିକିସିଥିଲ୍‌ ରୈଜିସ୍‌ଟ୍‌ରିକ୍‌ର୍‌ବ୍‌ର୍‌ଇ୍‌ଲ୍‌ ଏବଂ କ୍ରମିକିସିଥିଲ୍‌ ଏଫ୍‌ଗିଲ୍‌ରଥିସ ରିଙ୍‌ଗ୍ରାନ୍‌ଟ ଟ୍ୱୁଲ୍‌.

დოკუმენტის თანახმად, 2023 წლის საქართველოში მოქმედი 48 (სახელმწიფო შენიშვნისას ალური, კერძო) თეატრიდან, კვლევაში მონაწილეობა მიღლო 41-ზა თეატრში; გათ შენობის 37 სახელმწიფო და 4

კერძო თეატრისა. კვლევაში მონაწილეობდა
ან მიიღო 7 თეატრში, მათგან 2 მუნიციპალური და 5 კრება თეატრისა. 2022 წელს საქართველოში მოქმედი 47 (სახელმწიფო ფო, მუნიციპალური, კრება) თეატრიდან არ კვლევაში მონაწილეობა მიიღო 40-მა თეატრში; მათ შორის 36 სახელმწიფო და 4 კრება თეატრისა. კვლევაში მონაწილეობდა
ან მიიღო 7 თეატრში, მათგან 1 სახელმწიფო ფო, 2 მუნიციპალური და 4 კერძო თეატრისა.

2023 წელს, წინა წელთან შედარებით, გაზიდილია წარმოდგენების რაოდენობა წლის განმავლობაში, ასევე გაყიდული

ლი შილეთებისა და დამსწრე მაყურებლის რაოდენობა. მომატებულია ახალი სპექტაკლების სტატისტიკაც – 2023 წელს საქართველოს 41 თეატრში დაიდგა 175 ახალი სპექტაკლი. 2022 წელს კი საქართველოს 40 თეატრში დაიდგა 156 ახალი სპექტაკლი.

2023 წელს საქართველოს 41 თეატ-
რში იმუშავა 85-ზა მხატვარმა (სცენოგრაფ-
მა), მათგან 45 ქალბატონია, ხოლო 40
მამაკაცი. 116-ზა რეჟისორმა (მათგან 27
ქალბატონია, 89 – მამაკაცი) დადგა 175
სცენეტკავლი, ხოლო ამდენივე სცენეტკავლ-
ზე იმუშავა 44-ზა ქორეოგრაფია (მათ შორის
20 ქალია, 24 – მამკაცი) და 19-ზა კომ-
პოზიტორმა (4 ქალბატონია, 15 – მამა-
კაცი). 2023 წლის მონაცემებით, საქართ-
ველოს 41 თეატრის 175 სცენეტკავლში მო-
ნაწილეობა მიიღო 902-მა მსახიობმა, მათგან
493 მამაკაცია, ხოლო 409 – ქალი.

2022 წლის მონაცემებით - საქართველოს 40 თეატრში იმუშავა 74-გა მხატვარმა; 104-მა რეჟისორმა დადგა 156 სპექტაკლი, ხოლო ამდენივე სპექტაკლზე იმუშავა 35-გა ქორეოგრაფმა. 2022 წლის მონაცემებით - საქართველოს 40 თეატრის 156 სპექტაკლში მონაწილეობ მიიღო 763-გა შახინიშვილი, მათგან 410 მათგაცარა, ხოლო 353 - ქალი.

საგულისხმოა, რომ კვლევის მიზანია აქტუალური და ეფექტურად მომუშავე თეატრების წარმოჩენა, რაც ქართული თეატრის განვითარებას, სფეროში არსებული პრობლემების დადგენასა და მათ აღმოფხვრას, აგრძელების და მუშაობის პოპულარიზაციასა და საზოგადოებრივი თვალისწილების მიზანია.

„საიდუმლოა, მამრამ... ნაღდია!

Այսօրական պահի վերաբերյալ առաջարկությունը կազմված է ՀՀ Կառավարության կողմէ և պատճենաբար առաջարկություն է ՀՀ օրենսդրության մեջ:

კუნძულების გაყიდვას, რომლის ჟამური ღირებულება 2 მლნ ლარი იყო, ტყიგულის მენციპალიტეტის ქონების მართვის სამსახურში ადასტურებენ. უწყების განმარტებით, აუქციონი 28 დეკემბერს დასრულდა და გამარჯვებული 3 კომპანია, თუმცა მათი ვინაობა ამ ეტაპზე კონფიდენციალურია.

„დასრულდა აუკციონი და გაყიდულია სამივე კუნძული. საბოლოოდ გაყიდულად მაინც მაშინ ჩაითვლება, როდესაც ყიდვის ხელშეკრულება გაფორმდება და თანხა იქნება გადახდილი. სამივე კუნძულს სხვადასხვა მეპატრონე ჰყავს.

რაც შეეხება სხვა დეტალებს და კომპანიების შესახებ ინფორმაციას, ვერსად ნახავთ, იმიტომ, რომ ეს ვონფიდენციალურია, ჰერკულებით, სანამ ქონების ერთვნულ სააგენტოში არ მოხდება ქონების დარღვევისტრირება“, — განუცხადეს „გიზნესპრესიუს“ ტყიბულის ქონების მართვის სამსახურში.

ცნობისთვის, ტყიბულის მუნიციპალიტეტი, ტყიბულის წყალსაცავზე ასახეგულ 3 კუნძულს 2 მილიონ ლარად ყიდა.

თავისუფალი მიწის ნაკვეთები მდგრადობის ტყიბულის წყალსაცავში სოფელ ახალსოფლის მხარეს. გოგნის წმინდა გიორგის სახელობის სალოცავიდან რამდენიმე კილომეტრში. ქალაქ ტყიბულიდან 5 კილომეტრში. საუკეთესო ტერიტორიაა ტყისტული ინფრასტრუქტურისა და ტურიზმის განვითარების მხრივ”, – ნათევამია მიწების აღწერილობაში. აუკციონის ვერგვერდები განთავსებული ინფორმაციის მიხედვით, პირველის – 315 018 კვ.მ. მიწის ფართობის საწყისი ღირებულება 1.7 მლნ ლარი იყო, მეორე – 21 421 კვ.მ. მიწის ფასი 120 000 ლარი, მესამე გიჩის ნაკვეთის, 31 828 კვ.მ.-ის – ფართობის საწყისი ფასი 180 000 ლარი.



**დისტრიბუტორები
პროდუქციის
გაძვირებით
იმუნრებია!**



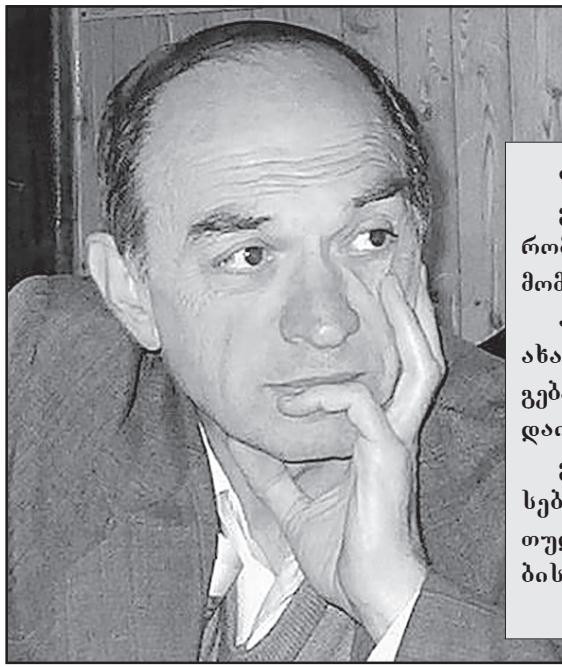
კა ნვრილავნი კრ კრის!

თხვევაზე 1 000 ლარის ოდენობით, ხოლო განმეორებით და ყოველ შემტგომზე შემთხვევაზე – 3 000 ლარის ოდენობით.

გადასაღილება გარკვეულ სირთულეებთან არის დაკავშირებული. ამისთან, შეტღუდია ას იმოქმედებს შაბათ-კვირას, უქმე ღლებსა და აგვისტოში.

მერიის მიერ ამ ეტაპზე შემუშავებული გეგმით, დიდი ავტომობილების გადასაღილების შეტღუდავი იგვერჩება, შემდეგ მისამართებით: ქუთხეან დედოფლის გამზირი, მისურვის გამზირი, ნიკოლოზ გარათაშვილის ხიდისა და იუსტიციის სახლის ტერიტორია; აღმაშენებლის გამზირი; წერეთლის გამზირი, ვაკე-საბჭოთალოს ცენტრალური ქუჩები; მარშალ გელოვანის გამზირი, აღმაშენებლის ხეივანი, მეტ-

କାଳୀପାତ୍ର ନିର୍ମାଣରେ ଉପରେ ଏହାରେ ଯଦିଏହା
ମଧ୍ୟରେ ଅଳ୍ପିନ୍ଦରା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



ქადაგის მიმღების, ქადაგის ბავშვები!

გამოჩენილი ქართველი მწერლის ვანო ჩხიგაძის საბაგშვილ ლექსები, რომლებიც პერიოდულად ჩენი გაზირის ფურცლებზეც ქვეყნიდებოდა, გამოცემლის „ელფა“, სათაურით „სარკის ჩიტი“, ცალკე წიგნიად აკინდა.

ამ კრებულმა, 2023 წელს საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის სამინისტროს მიერ დაწესებულ კონკურსში, იაკობ გოგებაშვილის სახელობის, საბაგშვილ და საყმარვილო ლიტერატურული პრემია დაიმსახურა.

გვინდა, შობა-ახადი წლის მობრძანება, ვანო ჩხიგაძის ახალი ლექსებით მოგიღოცათ და გისურვოთ, რომ სიხარული, ბედნიერება, ქართული სიტყვის მადლი, საყმარველთათ მშვიდობა იყოს თქვენი ცხოვრების ერთგული თანამგზავრი.

„საქართველოს რესპუბლიკა“

მოდის ლალი, მოშხაპენებს, მოელვარე ელვის ბუკით, შენ სარკმელსაც მოაწყდება ხმა წვეთების პაკიუკის.

ან იცლება საფსე ცური – მწყალობელი ღრუბლის უბე, რა მიჭი ხარ, შვიდმაისის წვიმით თუ ან გაილუმპე.

პიროვი

ბავშვობაში, დიდებას, ან ვიცლდე ვითომ, რას ამზადებს, მეათედ, მაინც უნდა ვითომ – ათჟერვე მიპასუხებს – ოფოფისთვის ვიფოფს!

აფრენს ვიფოფისათვის, საღმე თუ ან მიჟერის, დიდი კოვზით მიირთმევს, თან იძანის: – იფ! იფ!

ვიფოფი რა ხილია, ცხარეა თუ ტემილია, სევემბაც რომ ან იციან, მართლა ვასაკირია.

მეზობელი ბუდიდან ჩენვი ნუცა გახსოვს? საჭრაოდ მოიცლის, მიატოვებს საქსოვს:

„მართალია, მამალ ბუბა ცხვირზეც ან დაისვამს. ისეთი ქაწერია, რომ იცოდეთ, მტრისას!..“

პრანქია და ეგეთი? – ან თქვათ, დედას გაფიცებთ – თავგე დაკოსებული საგარებლითაც ამტკიცებს.

გაგიგიათ, მეზობლის ცლურბლს ვრც გადააბიჯო, რა მოხდება ვიფოფი ერთხელ წვენც გაგვასინჯოს!..

თუ მოსთხოვე, შეგარცხვენს, სულ ასეთი იყო, კარს მოგიკახენებს და ენას გამოგიყოფს!..“

მოკლედ, ჩენვი აფოფის გასახლებას ითხოვს, პოდა, თქვენი დიდებაც თუ ამზადებს ვიფოფს, ოფოფი რომ გადარჩეს იქნებ შეევთხოთ – ჩენვი აახლეთ რეცეპტი, ბევრი ან იფიქროთ.

მსატვარი

აცაბაცა ხაზებს ავლებს, თუმცა ძლიერ უყვის ქება, თოვოს დახატული სახლი საღაც არის წამოწვება. ესეც, ვითომ ჭამთარია, ფინტელები ან შევას ფიფქებს, უფრთხებო ჩიტებ რა ვუშველოთ, მაღალ ცაში როგორ იფრენს!?

ფეხს კაცს ყურთან თუ მოაბამს, აგა, რა თოვოს მრალია – დავაცალოთ, თათას და კერძო, კერძო დამწერია.

ან იცნოს სტერილური მოგრძელების მიზანით მარტინი და მარტინი მარტინი.

ჩენი სახლი მოგრძელების მიზანით მარტინი და მარტინი მარტინი.

ჩენი სახლი მოგრძელების მიზანით მარტინი და მარტინი მარტინი.

გარგუნებული მოგრძელების მიზანით მარტინი და მარტინი მარტინი.

მიირთვი, ეველა მარცვალი, ღმერთმა შეგარეოს, ჩიტო!

აბა, ვანი, ვანით, წრეწუნ მითხონ ბანიო, ერთიც ჩამოვაროთ, ვიღონ მოგვდევს კანიო.

ავდარს მოსდევს დარიო, დავეცენოთ თვალიო, ფისომ კლანჭი თუ გაგრა, ვაი შენი მრალიო...“

ვარსკვლავების გვირგვინით, თავზემოთ რომ ვაფონმს, ტრენერება ნაძვისხე ნანანარებს, კოაწიაობს.

წერიგს ვინ ან დაიცავს, დიდებორს და გრძელებელას, ნაგას გამოხრულ ძელზე თუ ან ჩამოეძინა.

მოსწყდა მოლო ფურცელიც მუხის ფოთლის კალენდარს, ყველას მახარებელი შემოაღებს მაღალ კანს.

კრეხო, ახალ წელიწადს, ლას ვისურვებ, – მეც მინდა გამოჩეკო მშვიდობა შენი აქროს კვერცხიდან!

საქამიანი ვარიას ვარიას, უნდა დავიღოთ ინონი, გაბაზულის შემოსვლა რომ მახრე, ღიღონი.

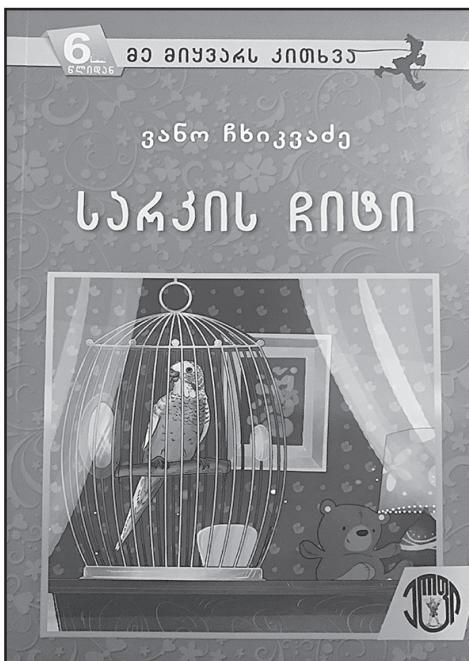
ჩაჩიანი, ხელჩანთით მორბის, ვინ შეაწერებს: – ხომ გული გამისკლება ღროზე თუ ან მაჩვენებო.

რაც კვერცხი გამოტეხა, უმწეოს და უმამოს „საკანახო ექიმი“ თავს ვევლები, ვმკურნალობ.

კერ ისეთი ნორჩია, ცეკვიტი, მეტიკენეტია, სხვას ვის ვინდობ, აქამდე ჩემი პაციენტია.

კარგი მაინც ან იყოს, ალბათ, ჩემი მედია, რომ იტყვიან, ძვლიანდ მართლა ჩასაკვერია.

მაწაწალა ტერებია კმილი უკვე ალესეს, „ყველტეტელას“ რა უნდა გარეთ კაშნეს გარეშე!.. შელა როგორ გვაბოლებს, ნახეთ, სხვებიც გეტყვიან, ეზოს დარაჯ ჩასაკას რამდენენ უთეთქვია.



ახლაც, რომ აუხდინონ შემლებ რაც აწერია, საქამიესთან კეტი და ცუცა უკვე ელიან.

თოქო და ღიღონი

ვიშ, რა ღიღო გათენდა, უნდა დავიღოთ ინონი, გაბაზულის შემოსვლა რომ მახრე, ღიღონი.

როგორ მიქარენ-მიქარენ მინდერის მწვანე სახანი, გეღურებს და მშეწერებს აღარ გააქვთ გაბანი.

ირგვლივ ყაყაჩოების ვარსკვლავებიც ინთება, კეკილს გამოაღიძებს მწყრების აქვითვითება.

ყველა მხრიდან მიღიმი თხივიკუთხივ ფოთინობ, მორცხვო, თეთრფატიანი გვრილების ღიღონი.

მეტი უცხობაში გადარგვული ჩამოხმა, ასე პირმშენერი სხვაგან როგორ ამოხვალ. ჩენი ფიქრებს ძეგლის დერია, მე და შენი სამშობლო მხოლოდ საქამიელობა.

უვიდესის წვიმები

გაზაფხულის წვიმის ვაქებ ხმაწერიალას, დაუშარებელს, შემოუწენის ყველა ქერის, ყველას კარგების დაუშარებელი.

ვანო ჩხიკვაძე

ნიტლიბა

სამრეკლოზე ზარებს რეკვენ, მეზე მოიხდის ნისლის ფატას, მოვნათლეთ და მორწმუნე მრევლს ერთი ბიჭი შეემარა.

ეფერება კელაპტრების მოგვარაში ალი ნაავს, ხატს პირველად ემზონა – სამი თითი შემლთან მიაქვს.

შეწყინავს დედა-დევთის მშენებელის ცრუმლი, წამწამების სიმზე: – გაერარდე საქართველოს! – თოკო-ბიჭი პირჭალს იწერს.

სსექსლნლო

მოსწყდა მოლო ფურცელიც მისამი ის ფოთლის, თუ გინდა, მოისმინდ უკვეგიანი მათების უცემა. მათი ზეცის უზიდან.

იმდენი ჩიტი სტერიობს ჩენვის კამწია დედოფლებას, ილგვლივ რომ შემოისხას ტოტები ან ეყოფა.

კენწერი

ვარსკვლავების ცამციმით ისამის ფოთლის, თუ გინდა, მოისმინდ უკვეგიანი მათების უცემა. მათი ზეცის უზიდან.

ყველა გამხიარულდა, ყველას სახე უცინს – თოვლის პაპარ ჩამოდგა საჩერენების ხურკინი.

გული არდასწყვეტიათ, ყველამ რაღაც ილგუნა, კურდელელმა და მელიამ, თუ ფლეხელმა, დიდებულამ.

იქით თავგმა – პრანქიამ, აქეთ ციცეგმა ცმაცუნამ, ახალ წლის სადღეგრძელოდ თხილი გააკანაწია.

აკანდა

აკანდა, აცევდა, ნუ იკითხავ რატომ – თოვლისათვის დედალმა თქონს კვერცხი დადო.

თუმც დათვს თაფლი მიართვეს, მაგრამ, ალბათ, ზედია, თათს ვინ ჩივის, ქილაში თითით ვერ ჩაეტია.

