

Указ Президиума Верховного Совета СССР (1 стр.).
День Советской Грузии (1 стр.).
В странах народной демократии (1 стр.).
А. Хаджиев. — Соревнование армянских и грузинских животноводов (1 стр.).
НА РАЙОННЫХ И ГОРОДСКИХ ПАРТИЙНЫХ КОНФЕРЕНЦИЯХ: М. Мазаншвили. — Помогать партийным организациям

отстающих колхозов. С. Галандя. — Когда райком администрирует... (2 стр.).
Н. Таршвили. — Анри Барбюс (2 стр.).
ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ: К. Кутателадзе. — Непользованные резервы важной отрасли промышленности (2 стр.).
Игорь Урушадзе. — Мастер советского изобразительного искусства. (3 стр.).

Перед Всемирным Конгрессом женщин (3 стр.).
М. Афонин. — Международные связи (3 стр.).
События в Корее (4 стр.).
Переговоры о перемирии в Корее (4 стр.).
Верхняя палата боннского парламента ратифицировала военные сепаратные договоры (4 стр.).

Коллективность — высший принцип партийного руководства

Твердой поступью идет советский народ к коммунизму. Вдохновителем и организатором всенародной борьбы за осуществление величественной задачи построения коммунизма является Коммунистическая партия Советского Союза.

По мере нашего продвижения вперед повышаются требования к качеству партийного руководства.

Наша партия — это боевая, активно мыслящая, самостоятельная организация, живущая живой жизнью, творческая новов.

Партийное руководство — это руководство коллективное.

Состоявшиеся недавно в первичных партийных организациях отчетно-выборные собрания и проходящие ныне партийные конференции свидетельствуют о росте активности партийных масс.

Состоявшиеся недавно в первичных партийных организациях отчетно-выборные собрания и проходящие ныне партийные конференции свидетельствуют о росте активности партийных масс.

Бюро, пленумы партийных комитетов решают все вопросы на основе коллективного, коллегиального обсуждения вопросов, свободного обмена мнениями.

Ярким примером того, к чему приводит грубое нарушение принципа коллективного руководства, является «деятельность» бывшего секретаря ТГ КП Грузии т. В. Балавадзе.

На примере Тбилисского горкома партии со всей очевидностью выявились непреложная истина о том, что нарушение принципа коллективного руководства приводит к скрыванию творческих сил партийного коллектива, к крупным недостаткам в работе.

Коллективность в работе имеет большое воспитательное значение. Она ставит партийных руководителей под контроль масс.

Порочная практика бывшего секретаря ЦК т. Мгеладзе, насаждавшего чуждые нашей партии нравы канцелярско-бюрократических методов руководства, проявилась с большой силой также в Абхазском обкоме партии и бывшем Кутаисском обкоме.

Как показывают проходящие ныне партийные конференции, негодные методы партийного руководства в нашей республике перенял и ряд других руководящих партийных работников, деятельность которых подвергается острой критике со стороны участников конференций.

Каким бы опытом, знаниями и способностями ни обладали отдельные руководители — они не могут заменить собой опыта и инициативы коллектива. Партия учит, что во всяком руководящем коллективе имеются люди, обладающие разнообразным опытом, без использования которого нельзя принять правильного решения, осуществить квалифицированное руководство. В руководящем коллективе каждый имеет возможность исправлять чье-либо неправильное или ошибочное мнение, внести свой вклад в решение поставленной задачи.

Политический руководитель не может противопоставить себя коллективу, если он действительно стремится осуществить внутрипартийную демократию. Он должен считаться с опытом и мнением партийных масс, сплотить партийный актив, воздействовать не силой власти, а своим авторитетом, на деле оправдывая оказанное ему доверие.

Одной из форм нарушения коллективности руководства является неправильная практика проведения заседаний бюро и пленумов партийных комитетов.

На партийных конференциях приводятся многочисленные факты, свидетельствующие о том, что работа бюро многих комитетов ведется на низком уровне и приводит к односторонним, ошибочным решениям.

Серьезные недостатки имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

Среди недостатков имеются и в практике проведения пленумов. Пленумы должны быть школой воспитания руководящих партийных кадров в духе деловитости, критики и самокритики.

День Советской Грузии

На курортах республики

В ЗДРАВНИЦАХ ГАГРА

ГАГРА, 16. (Корр. «Зари Востока»). Курортный сезон в разгаре. В Гагра съехалось много отдыхающих со всех концов страны.

В санатории расширены и пополнены новым оборудованием водолечебница, физиотерапевтический, рентгеновский и стоматологический кабинеты.

В санаториях и домах отдыха Гагра можно встретить сейчас москвичей и ленинградцев, киевлян и харьковчан, а также жителей многих других городов Советского Союза.

В Гагра отдыхают и летят прибыть из Красноярск слесарь К. Одоженко и мастер цеха В. Астафьева.

Обслуживающий персонал санаториев проявляет заботливое отношение к курортникам. Об этом свидетельствуют записки в книге отзывов.

«Мы постоянно чувствовали заботливое и внимательное отношение со стороны всего медицинского и обслуживающего персонала, стремящегося создать все необходимые условия для хорошего отдыха и максимально использовать лечебные факторы курорта.

Следует, однако, отметить, что в некоторых санаториях и домах отдыха плохо поставлено культурное обслуживание курортников. Это относится в первую очередь к дому отдыха «Чай-Грузия» (директор Т. Мисосани).

НА КУРОРТЕ ЦХАЛТУБО

ЦХАЛТУБО, 16. (Корр. «Зари Востока»). Закончены работы по переоборудованию здания санатория Министерства здравоохранения Грузинской ССР.

В санатории Министерства угольной промышленности СССР летят сотни рабочих из разных угольных бассейнов страны.

Среди многих из них здесь же устанавливается тесная производственная дружба. Шахтеры Козлов и Федоров решили с возвращением на свои шахты вступить в социалистическое соревнование.

СЕЗОН НАЧАЛСЯ

АБАСТУМАНИ, 16. (Корр. «Зари Востока»). В Абастумани начался летний курортный сезон.

В этом году в санаториях Курортного управления и различных ведомств будут лечиться около 7.000 человек.

Курорт благоустроен. На это отпущено в нынешнем году более 1.400.000 рублей. Асфальтируются внутрикурортные дороги, капитально отремонтировано лечебное здание.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

За последние годы Лорийский племенной совхоз превратился в один из крупнейших животноводческих хозяйств Армении.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Из опыта новаторов пятой сталинской пятилетки

Скоростное вождение тяжеловесных поездов

Машинисты Закавказской дороги, развернув социалистическое соревнование за успешное выполнение задач, поставленных XIX съездом партии, выступают зачитателями многих славных патристических дел.

Стремясь улучшить использование богатой отечественной техники и на этой основе увеличить пропускную способность дороги, передовые машинисты-электровозники Григорий Богерадзе и Василий Осалде стали водить тяжеловесные поезда на больших скоростях.

Скоростное вождение тяжеловесных поездов — метод, рожденный в условиях современных предприятий, богато оснащенных мощной транспортной техникой.

Недавно партийная организация электровозного депо Тбилиси обновила отчет т. Богерадзе о его опыте вождения тяжеловесных поездов и приняла решение распространить этот передовой метод работы среди всех электровозных бригад депо.

Если учесть, что увеличение пробега локомотивов по сети железных дорог всего на пять километров в сутки дает государству экономию в 100 миллионов рублей, а увеличение веса поездов на один процент — 900 миллионов рублей, то не трудно представить себе тот экономический эффект, который даст метод, разработанный передовыми машинистами нашей страны.

Надо, однако, отметить, что движение машинистов-тяжеловесников не всегда находит должную поддержку у руководящих работников дороги — начальников предприятий, отделений. Подлинных мастеров вождения тяжеловесных поездов и длительного безремонтного пробега электровозов на дороге пока — мало.

В движение машинистов-тяжеловесников должны включиться движущие, коммерческие и станционные работники. Они должны формировать только тяжеловесные поезда и для всех.

Задача политорганов и партийных организаций Закавказской магистрали — глубже заняться вопросами распространения прогрессивного метода скоростного вождения тяжеловесных поездов и длительного безремонтного пробега локомотивов, и на этой основе добиться новых успехов в сложном процессе грузовых перевозок, в увеличении пропускной способности дороги.

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».

Коллективный корреспондент «Зари Востока» — газета «Железнодорожник Закавказья».



Старшие машинисты Тбилисского электровозного депо Григорий Богерадзе (слева) и Василий Осалде. Фото М. Квицишвили.

В странах народной демократии

ПРИМЕНЕНИЕ В КИТАЕ СОВЕТСКИХ МЕТОДОВ ТРУДА

ПЕКИН. (ТАСС). Газета «Дагунбао» сообщает об успехах рабочих Китая в деле изучения и внедрения в производство передовых советских методов труда.

В настоящее время многие советские методы работы, пишет газета, внедряются на металлургических и машиностроительных заводах, на шахтах и в электротехнической промышленности, а также на железнодорожном транспорте и в капитальном строительстве.

Машинисты успешно внедряют метод скоростного резания металла. В ноябре 1952 года этот метод освоило более 30 процентов всех важнейших машиностроительных заводов страны.

В ноябре 1952 года новые методы труда были внедрены на 75 проц. всех государственных угольных копей страны, в результате чего добыча угля намного возросла.

На теплоэлектростанциях успешно используются по советскому методу высокогорные угли. Более 70 процентов электростанций Северо-Восточного Китая применяют советские методы.

ДВИЖЕНИЕ НОВАТОРОВ И РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ ПРОИЗВОДСТВА В ПОЛЬШЕ

ВАРШАВА. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

Варшава. (ТАСС). Все больший размах в народной Польше приобретает движение новаторов и рационализаторов производства.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХНЕГО СОВЕТА СССР О НАГРАЖДЕНИИ ТОВА. КИСЕЛЕВА Н. В. ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

В связи с пятидесятилетием со дня рождения первого секретаря Ростовского обкома КПСС тов. Киселева Н. В. и отмечая его заслуги перед Советским государством, наградить тов. Киселева Николая Васильевича орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. ПЕГОВ. Москва, Кремль, 14 мая 1953 г.

Соревнование армянских и грузинских животноводов

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

КУЛЬТУРНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО В БУДАПЕШТЕ

БУДАПЕШТ. (ТАСС). В столице Венгрии ведется большое промышленное, жилищное и коммунальное строительство.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

Вот уже несколько лет длится соревнование между животноводами Лорийского совхоза Капанинского района Армянской ССР и Дманисского племенного совхоза Грузии.

На районных и городских партийных конференциях

Помогать партийным организациям отстающих колхозов

Коммунисты Кварельского района пришли в своей партийной конференции с определенными успехами в работе. Значительно расширились площади под посевы пшеницы. В 1952 году, несмотря на плохие климатические условия, многие колхозы получили высокий урожай пшеницы.

В то же время, как отметил выступивший с отчетным докладом секретарь райкома т. Авазашвили, урожайность пшеницы в районе все еще ниже плановой. Это в значительной степени объясняется тем, что партийные организации глубоко не выжили в колхозное производство, не помогали правлению колхозов правильно организовать труд в бригадах, распространить опыт передовиков сельского хозяйства, широко применять мичуринскую агротехнику.

Б существенным недостатком в деле развития сельского хозяйства района необходимо отнести несвоевременное проведение таких важных мероприятий, как подъем ранних паров, соблюдение сроков вспашки, культивация посевов, внесение минеральных удобрений. Механизаторы района и работники сельскохозяйственного отдела райисполкома не помогали колхозам в их борьбе за качество полевых работ.

Большое место в докладе заняли вопросы идеологического воспитания. Докладчик признал, что многие первичные партийные организации и отдел пропаганды и агитации райкома партии не уделяли должного внимания этому важному участку работы.

Не уложившись в отведенное для отчета время, докладчик не раскрыл перед участниками конференции недостатки в работе партийных организаций, ничего не сказал о том, как райком партии руководит отстающими колхозами и что он делает для того, чтобы вывести их в ряды передовых. Между тем недостатки в этой области немало, и о них следовало сказать. Так, например, зная, что колхозы селений Ахалесонки, Чкалани и Кучатали являются отстающими, бюро райкома ни разу не обсудило вопросов, связанных с организацией труда в этих колхозах. В докладе не нашли отражения также и вопросы партийно-организационной работы,

ПАРТИЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ КВАРЕЛЬСКОГО РАЙОНА

от которых во многом зависят хозяйственные успехи. Докладчик говорил об агитационно-массовой работе, о подборе и воспитании кадров, об организации труда в колхозах, о работе комсомольских и профсоюзных организаций и о многом другом, но все это было простым перечислением фактов и цифр, а не глубоким, всесторонним анализом работы, которого вполне можно ожидать от участников конференции.

В докладе было мало принципиальной критики недостатков, не говорилось о том, как аппарат райкома партии помогает партийным организациям в их практической работе.

Несомкнутый доклад отрицательно сказался на уровне прений. Выступающие говорили только о хозяйственной деятельности, а вопросов партийно-политической и партийно-организационной работы почти не касались.

Важная роль в борьбе за подъем экономики района принадлежит механизаторам сельского хозяйства. От работы МТС во многом зависит судьба высокого урожая. Делегаты конференции ожидали, что выступившие в прениях директор Кварельского МТС т. Мествиришвили и заместитель директора Энцисельского МТС по политчасти т. Амранашвили расскажут о том, как партийные организации станций содействуют внутрипартийную работу с хозяйственной, как райком руководит ими, разъяснит причины участвующих случаев невыполнения договоров с колхозами. К сожалению тт. Мествиришвили и Амранашвили обошли все эти вопросы молчанием.

Не было принципиальной самокритики и в выступлении председателя райгоскомхоза т. Цикаришвили. Вся ответственность за растраты и хищения он пытался переложить на правления сельских кооперативов. Лишь отвечая на реплики делегатов, он вынужден был признать, что растраты явились результатом плохого

подбора кадров и проникновения в торговую сеть случайных, непроверенных людей.

Делегаты конференции хотели бы услышать от председателя самого отстающего в районе колхоза имени Жанава, селения Энцисели, т. Взабидзе объяснения причин того, почему до сих пор в артиле не закончен весенний посевной работы. Первая прополка озимых выходов здесь произведена лишь на половине посева. Медленно идет освоение новых земель. В прошлом году было половина общего числа трудоспособных колхозников не выработало обязательного минимума трудовой. Не лучше обстоит дело и в нынешнем году. Однако у т. Взабидзе нехватка мужества подвергнуть критику райком и райисполком, которые не уделяют должного внимания отстающим колхозам.

Говоря о недостатках в проведении важнейших полевых работ, председатель райисполкома т. Давиташвили объяснил их слабой воспитательной работой среди колхозников. Он отметил, что заведующие отделениями и инструкторы райкома не учат секретарей партийных организаций практике внутрипартийной работы.

Докладчик и выступившие в прениях говорили о том, что бывшее руководство ЦК КП Грузии не уделяло внимания такому важному вопросу, как правильное планирование сельского хозяйства, обеспечение МТС комбайнами, тракторами. Недочеты планирования отрицательно сказываются во всей работе по борьбе за высокий урожай 1953 года.

Конференция признала работу райкома удовлетворительной. Она наметила мероприятия, обеспечивающие улучшение внутрипартийной работы. Конференция избрала новый состав райкома партии, ревизионную комиссию и делегатов на XVI съезд КП Грузии.

Состоялся пленум вновь избранного райкома. Первым секретарем избран т. А. Авазашвили, вторым — т. И. Лисамидзе и секретарем — т. З. Носебашвили.

М. МАЗАНШВИЛИ.
(Корр. «Зари Востока»).

ПАРТИЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ АДИГЕССКОГО РАЙОНА

Острая критика развернулась на партийной конференции Адигесского района. Делегаты говорили о том, что порочный стиль работы бывшего руководства ЦК КП Грузии сильно отразился на работе Адигесского района, который не оказывал никакой практической помощи первичным партийным организациям. Они приводили факты неудовлетворительной постановки партийно-организационной и партийно-политической работы в колхозах. В результате в районе из года в год не выполняются планы сева и других полевых работ. Колхозы собирают низкие урожаи зерновых. Не выполняется план развития животноводства. Из-за плохого ухода площади плодовых садов уменьшились почти наполовину. Сабая трудовая дисциплина привела к тому, что большой процент колхозников не выработывает установленного минимума трудовой.

Вместо настойчивого, повседневного воспитания кадров, райком занимается администрированием. За восемь месяцев из 20 председателей колхозов 11 были смещены. За этот же период большое число коммунистов получило партийные высылки.

Делегаты конференции не удовлетворили отчетный доклад секретаря райкома т. Кавелидзе. Они поддержали его резкой критикой, отметив, что докладчик поверхностно осветил состояние партийно-организацион-

ной и партийно-политической работы в районе и почти ничего не сказал о том, как партийные организации содействуют внутрипартийную работу с хозяйственной.

Председатель колхоза имени Густавели селения Уда т. Мерабашвили говорил о том, что исполком районного Совета дает колхозам необоснованные планы. Так, в этом году колхозу дано задание освоить 190 гектаров новых земель. Выполнить это задание нельзя по той причине, что у колхоза нет несвоевременно земли.

О все еще имеющихся местах фактах нарушения Устава сельскохозяйственной партии говорил заведующий отделом сельского хозяйства райисполкома т. Голетали. До сих пор не ликвидирована дебиторская задолженность колхозов. На 1 апреля за различными колхозами и калхозниками, а также организациями числятся 397 центнеров зерна, 21 голова крупного и мелкого скота и 74.047 рублей. Тов. Голетали критиковал первого секретаря райкома партии т. Кавелидзе за грубость в обращении с коммунистами.

Делегаты конференции говорили о том, что бюро райкома партии исключало из

рядов партии или накладывало партийные высылки на коммунистов за малейшие проступки. Без всякого основания был снят с должности заведующий больницы заслуженный врач республики т. Шенгелая.

Директор Адигесского МТС т. Огилвили заявил, что основной причиной низкого урожая в районе является нарушение агротехники. Виноваты в этом и сельские механизаторы. МТС в этом году сильно затянула сев. Партийная организация не мобилизует коллектив станций на борьбу за преодоление серьезных недочетов в ее работе.

Конференция приняла решения, направленные на устранение недостатков, вскрытых в работе партийных организаций района, на улучшение всей партийно-организационной и партийно-политической работы.

Конференция избрала новый состав райкома партии, ревизионную комиссию и делегатов на XVI съезд КП Грузии.

Состоялся пленум райкома партии. Первым секретарем избран т. Д. Навелидзе, вторым секретарем — т. А. Якобидзе и секретарем — т. Э. Сарашвили.

С. ГАЛАНДЯН.



Сталинград. На площади Павших Борцов. Фото А. Маклецова. Фотохроника ТАСС.

ПО ПРИМЕРУ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ «ТРЕХГОРКИ»

ЛЕНИНГРАД, 15. (ТАСС). Ленинградские текстильщики горячо одобряют начинания новаторов комбината «Трехгорная мануфактура», предлагающих развернуть социалистическое соревнование за сокращение потерь на производстве. Сегодня в цехах бумагопрядильной фабрики «Возрождение», комбината тонких суеков и технических суеков имени Тельмана и других предприятий состоялся производственный совещания, обобщившие начинания новаторов.

Коллектив прядильно-ткацкой фабрики «Рабочий», соревнующийся с текстильщиками «Трехгорки», решил беречь каждый грамм хлопца, пряжи, полуфабрикатов. На прядильном производстве № 2 все работники соревнуются за увеличение веса початка. В результате сьем пряжи с каждой машины увеличился до трех килограммов. Обрывность нитей значительно сократилась. Это привело к резкому уменьшению отходов, а также позволило ежедневно давать ткачам более 99 процентов пряжи отпачного качества.

Сейчас на фабрике «Рабочий» по примеру новаторов «Трехгорки» соревнуется более трех тысяч текстильщиц. В мае за счет сокращения потерь на производстве они выработали свыше двадцати тысяч метров добротных тканей сверх плана.

ПРОСМОТР ТРИКОТАЖНЫХ ИЗДЕЛИЙ

15 мая в залах центрального ассортимента кабинета Министерства легкой и пищевой промышленности СССР начались просмотры трикотажных изделий. Предприятия Москвы, Ленинграда, Киева, Харькова, Риги, Тбилиси, Еревана, Ташкента и других городов представляют более семи тысяч образцов своей продукции. Это — жакеты, блузки, женские и детские костюмы, белье, перчатки, чулочно-носочные изделия.

В просмотре принимают участие работники промышленности, представители торгующих организаций, художники.

Лучшие образцы будут отобраны для массового производства. (ТАСС).

ВИНОГРАД В ЧКАЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ЧКАЛОВ. Виноград успешно распространяется в хозяйствах области. Из Теловского района, где виноградарством занимается знаменитый мичуринский колхоз «Брасный кот» Н. С. Войтекович, эта культура проникла в самый северный — Шарыповский район. В Бузулуке винограды разводат сотни садоводов-любителей. (ТАСС).

Неиспользованные резервы важной отрасли промышленности

Директивы XIX съезда партии по пятилетнему плану предусматривают большой рост производства строительных материалов и продукции силикатной промышленности.

В нашей республике силикатная промышленность достигла значительного роста. Однако в деле производства строительных материалов у нас имеется еще серьезные недостатки. Стройка страдает во-первых из-за невысокого качества и неогативного ассортимента продукции.

Устранение недостатков в работе и дальнейшее развитие производства строительных материалов и силикатных продуктов требует от Министерства промышленности строительных материалов Грузинской ССР и руководители предприятий ясного представления о перспективах развития этой отрасли нашей индустрии.

В каком направлении должна быть развита силикатная промышленность нашей республики?

Прежде всего необходимо обратить серьезное внимание на техноэкономическое производство.

На некоторых кирпично-черепичных заводах передовой метод сушки и обжига кирпича не внедрен, добыча и обработка глины ведутся примитивно. На многих заводах не подобран состав смеси и температура обжига в соответствии с физико-химическими свойствами материалов, не ведется механизация трудоемких процессов.

Основная причина отставания кирпично-черепичных заводов республики — отстатки квалифицированного руководства, к которому является следствием расплывчатости этих заводов по различным ведомствам. Назрел вопрос объединения более крупных заводов в системе Министерства промышленности строительных материалов.

Для дальнейшего развития кирпично-черепичной промышленности в Грузии требуется, прежде всего, всестороннее изучение многообразного сырья нашей республики. Совершенно необходимой является разработка технологии изготовления эффективного, легкого, клинкерного, легковесного, термозащитного и других видов кирпича на базе местного сырья.

Большое внимание требует и вопрос использования неисчерпаемых запасов кварцевого песка и других песчаных материалов для производства силикатного кирпича, различных блоков, облицовочных и декоративных материалов. Развитие производства силикатного кирпича и других видов силикатных изделий будет иметь для многих районов Грузии большое значение, ввиду наличия огромных запасов кварцевого песка.

Многие предприятия для развития известкового производства. Наши известковые заводы не выпускают высококачественную продукцию, отстают в области механизации.

Созидая сырьевую базу имеет первостепенное значение Грузии. Однако, несмотря на обилие и многообразие сырья для производства различных цементов в республике, их изучением почти никто не занимается. Нельзя не отметить и то положение, что Каспийский цементный завод не имеет научно-исследовательской базы.

Немаловажным делом для народного хозяйства Грузии является уточнение запасов и определение качества гипсового сырья. Спрос на гипс в строительном деле и других отраслях производства с каждым днем увеличивается. Усовершенствование технологии производства и расширение ассортимента продукции на Кхалтвском гипсовом заводе дадут немалый эффект.

Хорошо известно, что глина, обожженная при сравнительно низкой температуре,

дает прекрасный строительный материал. Исследования кафедры технологии силикатов Грузинского политехнического института, а также ознакомление со знаниями старшего Тбилиси показали, что обожженную гажу можно применять не только для внутренней, но и для внешней отделки. Мы имеем основание утверждать, что из гажу можно получить много различных видов строительных материалов. Однако в нашей республике этому вопросу не уделяется достаточного внимания.

В Грузии имеются возможности организации производства декоративных вязучих веществ. Мы располагаем многообразным сырьем для производства керамики. Но изучено это сырье очень слабо. Особое внимание должно быть обращено на изучение сырья для производства крупных керамических блоков и облицовочных материалов.

Отрадно, что в Тбилиси начал работать керамический комбинат. Он освоил выпуск некоторых видов санитарной керамики. Коллектив завода должен добиться расширения ассортимента своей продукции и, особенно, освоения производства хозяйственного фарфора.

Нало признать ненормальным то обстоятельство, что комбинат работает исключительно на привозном сырье, тогда как многие виды его могут быть заменены местными. Как ни странно, этим вопросом еще никто серьезно не занимался.

За последнее время сделано немало в области механизации выработки стеклостарта на Боржомском и Авчалском стекловых заводах. Полностью разрешен вопрос механизированной выработки стеклотары на филиальных машинах, в процессе освоения находится выработка на вакуумных машинах. Но этим вопросам следует уделять еще много: дело хранения сырья поставлено плохо, на некоторых узлах техноэкономического процесса продолжает применяться ручной труд. В целях экономии дефицитной соли заводам следует обязательно поднять вопрос об использовании пещероносных горных пород, запасы которых Грузии весьма богаты.

В одной статье нет возможности остановиться на всех важнейших вопросах силикатного производства в Грузии. Нужно лишь указать на то, что многообразие сырья Грузии таит в себе большие возможности в этой области. Со стороны Министерства промышленности строительных материалов Грузинской ССР не видно, однако, должной инициативы в этом важном деле. Целый ряд хозяйственных руководителей удовлетворяется лишь выполнением плана и мало уделяет внимания внеению новшеств на предприятиях. Давно назрел вопрос о создании в Грузии научно-технического общества силикатной промышленности.

Нельзя особо не подчеркнуть то обстоятельство, что в нашей республике еще не создана какая-либо научно-исследовательская организация по силикатной промышленности. Академия наук совершенно не занимается вопросами этого производства. В музеи и на выставках Академия представлено много силикатной продукции и строительных материалов, изготовлявшихся в древности, но нет ни одного образца изделия, технология которого разработала бы сама Академия.

В тесном сотрудничестве с работниками науки работники производства силикатов и строительных материалов должны лучше, полнее использовать богатейшие возможности этой отрасли народного хозяйства Грузии.

К. КУТАТЕЛАДЗЕ,

заведующий кафедрой технологии силикатов Грузинского политехнического института имени С. М. Кирова.

Когда райком администрирует...

Острая критика развернулась на партийной конференции Адигесского района. Делегаты говорили о том, что порочный стиль работы бывшего руководства ЦК КП Грузии сильно отразился на работе Адигесского района, который не оказывал никакой практической помощи первичным партийным организациям. Они приводили факты неудовлетворительной постановки партийно-организационной и партийно-политической работы в колхозах. В результате в районе из года в год не выполняются планы сева и других полевых работ. Колхозы собирают низкие урожаи зерновых. Не выполняется план развития животноводства. Из-за плохого ухода площади плодовых садов уменьшились почти наполовину. Сабая трудовая дисциплина привела к тому, что большой процент колхозников не выработывает установленного минимума трудовой.

Вместо настойчивого, повседневного воспитания кадров, райком занимается администрированием. За восемь месяцев из 20 председателей колхозов 11 были смещены. За этот же период большое число коммунистов получило партийные высылки.

Делегаты конференции не удовлетворили отчетный доклад секретаря райкома т. Кавелидзе. Они поддержали его резкой критикой, отметив, что докладчик поверхностно осветил состояние партийно-организацион-

ной и партийно-политической работы в районе и почти ничего не сказал о том, как партийные организации содействуют внутрипартийную работу с хозяйственной.

Председатель колхоза имени Густавели селения Уда т. Мерабашвили говорил о том, что исполком районного Совета дает колхозам необоснованные планы. Так, в этом году колхозу дано задание освоить 190 гектаров новых земель. Выполнить это задание нельзя по той причине, что у колхоза нет несвоевременно земли.

О все еще имеющихся местах фактах нарушения Устава сельскохозяйственной партии говорил заведующий отделом сельского хозяйства райисполкома т. Голетали. До сих пор не ликвидирована дебиторская задолженность колхозов. На 1 апреля за различными колхозами и калхозниками, а также организациями числятся 397 центнеров зерна, 21 голова крупного и мелкого скота и 74.047 рублей. Тов. Голетали критиковал первого секретаря райкома партии т. Кавелидзе за грубость в обращении с коммунистами.

Делегаты конференции говорили о том, что бюро райкома партии исключало из

рядов партии или накладывало партийные высылки на коммунистов за малейшие проступки. Без всякого основания был снят с должности заведующий больницы заслуженный врач республики т. Шенгелая.

Директор Адигесского МТС т. Огилвили заявил, что основной причиной низкого урожая в районе является нарушение агротехники. Виноваты в этом и сельские механизаторы. МТС в этом году сильно затянула сев. Партийная организация не мобилизует коллектив станций на борьбу за преодоление серьезных недочетов в ее работе.

Конференция приняла решения, направленные на устранение недостатков, вскрытых в работе партийных организаций района, на улучшение всей партийно-организационной и партийно-политической работы.

Конференция избрала новый состав райкома партии, ревизионную комиссию и делегатов на XVI съезд КП Грузии.

Состоялся пленум райкома партии. Первым секретарем избран т. Д. Навелидзе, вторым секретарем — т. А. Якобидзе и секретарем — т. Э. Сарашвили.

С. ГАЛАНДЯН.

Анри Барбюс

К 80-летию со дня рождения

80 лет назад, 17 мая 1873 года, в маленьком городке Аньере, в семье литератора родился замечательный французский писатель Анри Барбюс, жизнь и творчество которого служат прекрасным примером для всего прогрессивного человечества.

Барбюс вступил в литературу в девятых годах XIX столетия, когда во всех областях культуры Западной Европы нарастал кризис и бесперспективный пессимизм. В литературе этого периода, характерной чертой которой является отказ от объективного познания внешнего мира, превалировали настроения ухода от действительности в мир утонченных психологических переживаний, скепсис, культ несчастья. В эпоху Третьей республики, в эту пору всеобщей коррупции и разложения, в своих первых произведениях (сборник стихов «Пакальницы» — 1895 г., роман «Молчанье» — 1903 г., роман «Ад» — 1908 г.) молодой Барбюс искренно скорбит, описывая страдания людей, жалкое одиночество человека в окружении буржуазного общества. В эти годы Барбюс еще не видел выхода из тупика капиталистической действительности. Но пессимистический характер его первых произведений довершено периода уже с самого начала не походил на беспредельный, абстрактный пессимизм литературы буржуазного упадка. Барбюс не ограничивается показом только внутреннего духовного мира своих героев, он воспроизводит и картины социальной действительности, он протестует против господствующей в буржуазном мире социальной несправедливости. Отчаяние его полне гнева и возмущения из-за несправедливости, с какой человек терпит эту несправедливость.

Живой, неутомимый интерес Барбюса к познанию явлений внешнего мира с самого начала ставит его творчество на почву реализма, и уже в таких произведениях довоенного периода, как «Ад» (1908 г.), «Мы — выне» (1914 г.),



Барбюс, указывая, что жизнь в капиталистическом мире безобразна, бессмысленна, жестока, выступает беспощадным разоблачителем всех гнусностей буржуазного общества. Вот почему уже в эти произведениях смело можно узнать будущего автора «Огня» — «этой простой и бесспорной правдивой книги... исполненной пророческого гнева» (Горький).

Подлинная слава Барбюса — художника-реалиста и пламенного борца за лучшее чаяния и стремления народных масс, за мир и свержение капитализма — началась с созданием «Огня». Отсюда идет истинный творческий подъем писателя-революционера, мужественный принцип которого со страниц этой книги — «Нало убить войну во чреве всех стран» — и поныне звучит на весь мир.

Эта книга создавалась в горячие дни империалистической войны 1914 года непо-

средственным участником кровавой бойни, видящим солдатом 231-го пехотного полка.

9 августа 1914 года, обложенный в форму рядового французского солдата, Барбюс писал редактору социалистической газеты «Юманите»: «Я иду на войну добровольцем, простым рядовым. Я иду не потому, что отказался от идей, которые всегда защищал бескорыстно. Нет, я хочу послужить им, взявшись за оружие. Эта война — социальная. Она может быть репатриацией наем по пути к осуществлению нашего общего дела. Она направлена против наших истинных врагов: милитаризма, империализма, сабана, рашири и короны...»

Ставками настроениями Барбюс шел на фронт. Начинается тяжелая фронтная жизнь. Здесь, бок о бок с трагическими солдатами — «пухляк» — будущим героями своего романа — Барбюс прошел сквозь огонь братоубийственной войны. Здесь, «в крови и грязи октября 1916 года родилась бессмертная книга «Огонь» (Р. Роллан). За него последовали другие его произведения — второй антивоенный роман «Ясность» (1919 г.), «Звонкая» (1927 г.), «Правдивые повести» (1928 г.), «Повет» (1930 г.), книга о Золя (1932 г.) и другие.

«Огонь» — это первое художественное произведение не только во французской, но и вообще в литературе Запады, в котором с неуловимой правдивостью и с исключительной простотой описаны ужасы первой империалистической войны.

Поднявшись этой книгой на высшую ступень художественного реализма, Анри Барбюс создал совершенно новый жанр антивоенного романа, разоблачив правду своей книги все живые и гнусные бредни о войне, выдуманные французской империалистической прессой, на страницах которой воспевалась пресловутая «героика» войны, война как «праздник духа», о котором пишут апологеты империалистической экспансии вроде Поля Анжана и Клода Фарера.

«Каждая страница этой книги, — писал Горький — удар железного молота правды по всей той массе лжи, лицемерия, жестокости, грязи и крови, которые в общем зовутся войной. Мрачная книга его страна своей беспощадной правдой, но ввиду во мраке изображаемого им сверкает огоньки нового сознания, — и эти огоньки, мы верим, скоро разгорятся во всемирном пламе очищения земли от грязи, крови, лжи и лицемерия, созданных Дьяволом Балтазом...» Действительно, книга Барбюса тем и отличается от всех других книг, написанных о войне, что она пронизана беспредельной любовью к народу, здоровым оптимизмом и верой в светлое будущее человечества.

Белая Октябрьская социалистическая революция еще более подняла оптимистический дух и революционный энтузиазм Барбюса. В своем романе «Ясность», опубликованном в 1919 году, Барбюс показал типичного обывателя, безгранично довольного своей жизнью, человека, который никогда не размышляет над вопросами жизни и которому ничего не хочется изменить в окружающей его мешанине действительности. Но, попав на фронт и испытав на себе все жестокости войны, этот человек совершенно перерождается. Война заставила его задуматься над вопросами человеческого существования, и он возвращается в свой родной город Вилье крепко убежденный в том, что необходимо «перестроить все сверху донызу», «разбить пепел, уничтожить все привилегии, добиться равенства». Так переменилось сознание обывателя в огне войны, он стал революционером, он призывает народы к социалистической революции.

В июле 1919 года, вскоре после опубликования антивоенных романов Барбюса, В. И. Ленин в статье «О задачах III Интернационала» писал: «Одним из особенно наглядных подтверждений повсюду наблюдаемого, массового явления роста революционного сознания в массах можно признать романы Анри Барбюса: «Le feu» («В огне») и «Clair» («Ясность»). Первый переведен уже на все языки и распространен во Франции в числе 230.000 экземпляров. Превращение совершенно невежественного, целиком по-

давленного и прерасудками обывателя и массовика в революционера именно под влиянием войны показано необычайно сильно, талантливо, правдиво».

Барбюс всегда ясно понимал, — говорил Георгий Димитров, — что художественное творчество должно быть поставлено на службу трудящегося человечества, борющегося за свое освобождение от ига капитала, и что настоящий художник не может стоять в стороне от этой великой освободительной борьбы». Барбюс — художник, мастер слова неотделим от Барбюса — неутомимого деятеля, организатора борьбы за мир и социализм. Весной 1917 года вместе с другими молодыми французскими революционными писателями — Полем Вайян-Кутурье и Раймоном Лефером Барбюс организует «Республиканскую ассоциацию бывших участников войны», главную задачу которой составляла борьба против войны.

Окрыленный победой Великой Октябрьской социалистической революции, Барбюс создает в 1919 году группу «Кларте», объединив в ней лучших мастеров культуры Запады для борьбы против империализма и интервенции в России. Чувствуя глубокую дружбу и преданность пролетариату все речи и статьи Барбюса о молодой Советской республике, вошедшие в книгу «Слова борца», а также другие его книги, посвященные СССР, как например — «Россия», «Как преобразилась Грузия».

В 1923 году Барбюс вступает в Коммунистическую партию. Он бесповоротно становится в передовую шеренгу революционных борцов международного пролетариата и летел мечту увидеть Советский Союз. В 1927 году его обожреная мечта сбывается, после чего Барбюс — этот неутомимый «боек против всех мерзостей мира», как говорил Горький, с еще большим жаром разоблачает всех клеветников и лжецов — в Париже, Лондоне, Вене и других городах — с еще большей энергией и убежденностью выступает в защиту Советского Союза. В Кельне он организует «Конгресс друзей СССР», в 1932 году выступает инициа-

тором Амстердамского антивоенного конгресса и Международного конгресса писателей в защиту культуры, призывая всех стать на сторону Советского Союза.

Грандиозные достижения мирного социалистического строительства в СССР вдохновили Барбюса на создание своего последнего произведения — книги о Сталине, в которую он вложил свои самые высокие чаяния, всю свою любовь к Советской стране. Выглядевший мастер французской прозы Анри Барбюс создал величественный образ вождя народов, человека, который «во весь свой рост возмущается над Европой и Азией, над прошедшим и будущим».

В этой книге, где автору с присущей ему страстностью удается подняться на высоту своей грандиозной задачи — воссоздать образ человека, так неразрывно связанного с работой мирового значения, образ политического бойца, сквозь который видны мир и эпоха, ясно чувствуется и его собственная преданность делу борьбы за перестройку мира, за счастливое будущее человечества.

Героическая жизнь великого французского писателя оборвалась 30 августа 1935 года в горячо любимой им Москве, где по словам Романа Роллана «Анри Барбюс имел счастье присутствовать перед смертью на первых заседаниях VII конгресса Коммунистического Интернационала... солдатом которого он был».

Трудившийся Москва со скорбью прощался со своим верным другом, достойным сыном французского народа А. Барбюс похоронен на кладбище Пер-Лашез в Париже, у Стены коммунаров.

Жизнь и борьба Анри Барбюса послужат примером для молодого поколения трудящихся всех стран в деле борьбы за освобождение человечества от капиталистического рабства.

Сегодня вся прогрессивная французская литература в лице ее лучших представителей — Луи Арагона, Жана Лафитта, Андре Стюля и других передовых писателей Франции следует по пути Барбюса, отдавая весь свой талант художника и организатора делу борьбы за мир, за демократию, за социализм.

Н. ТАРИШВИЛИ.

Арчил Сулакаури

Весенняя песня

Стало сегодня от счастья мне тесно,
Переполняется радостью грудь,
И, очарованный майской песней,
Бросился я, чтоб окно распахнуть.

Визу: светает,
светает,
светает.
К Родине сердце любовью полно.
Небо конца
и начала не знает,
Так же, как жизнь, бесконечно оно!

Визу я — май по-хозяйски хлопочет
И у соседа окно распахнул,
Вызвал улыбку раскрывшихся
почек,
Роз ароматом в лицо мне пахнул.

Визу: сосед мой к окошку
подходит,
—Доброе утро! — кричит издала.
Сталь выплывала он вчера на
заводе,
Розы сегодня любовно полил.

Визу: светает,
светает,
светает.
Песней весеннего сердца полно.
Небо конца
и начала не знает...
Так же, как жизнь, бесконечно оно!

Перевел с грузинского
Борис СЕРЕБРЯКОВ.

Памяти Анри Барбюса

В понедельник, 18 мая, секция литературы Грузинского общества культурной связи с заграницей проводит публичное заседание, посвященное 80-летию со дня рождения Анри Барбюса. Доклад на тему «Анри Барбюс — французский писатель-революционер» сделает М. Квесадава. Выступит писатель Г. Абашидзе, Г. Кикодзе, С. Квинашвили, А. Мирцулава, Т. Сахokia, С. Зули.

К 60-летию со дня рождения В. В. Маяковского

В Центральном парке культуры и отдыха имени Горького 15 мая начались конкурсы чтецов — участников художественной самодеятельности и посетителей парка на лучшее исполнение произведений В. В. Маяковского. Конкурс организован совместно с Московским домом народного творчества к 60-летию со дня рождения поэта. Конкурс продлится более двух месяцев. В день 60-летия со дня рождения В. В. Маяковского — 19 июля на эстрадах парка состоится большое литературное мероприятие, посвященное памяти поэта. В них примут участие победители конкурса. (ТАСС).

Мастер советского изобразительного искусства

Творчество заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Тамара Григорьевна Абакелия — одна из ярких страниц истории грузинского изобразительного искусства. Разносторонний и богато одаренный художник, Т. Г. Абакелия успешно работала как в области скульптуры, так и в области графики и театрально-декоративного искусства. И при всей широте ее творческой деятельности произведения, созданные Т. Г. Абакелия, несут на себе печать незаурядного, подлинного и жизнеутверждающего таланта. Образность, романтический пафос, умение сочетать силу художественного обобщения с национальной конкретностью и индивидуальностью — вот что характеризует творческий облик Т. Г. Абакелия.

Весьма успешны были творческие искания талантливой грузинской художницы в области скульптуры. Т. Г. Абакелия создала много интересных по замыслу и эмоционально выразительных скульптурных композиций, впечатляющих своей монументальностью и широтой замысла. Это прежде всего скульптурный фриз на фасаде здания Тбилисского филиала Института Маркса-Энгельса-Ленина. Органически вписанный в архитектурный облик всего здания, фриз последовательно следующих друг за другом барельефных композиций воссоздает замечательные эпизоды революционной борьбы грузинского народа.

Чувством гнева и ненависти против врага, дерзнувшего посягнуть на завоевания мирного труда советских людей, пронизана другая скульптурная композиция Т. Г. Абакелия — «Отомстим!», выполненная ею в годы Великой Отечественной войны. Это — патристическое произведение, глубоко выразительное и эмоционально насыщенное. Несомненный художественный интерес представляет и другая работа Т. Г. Абакелия — «Защитники Кавказа», к сожалению, оставшаяся в стадии эскизного проекта. Среди многих скульптурных произведений, вышедших из мастерской Т. Г. Абакелия, нужно отметить и большую скульптурную группу «Колхозная семья», овеянную подлинно поэтическим настроением, согретую чувством большой любви к советским людям.

Ценным вкладом в укрепление дружеских связей братских украинского и грузинского народов явилась одна из последних скульптурных работ Т. Г. Абакелия — памятник великой дочери украинского народа писательнице Лесе Украинке. В этом произведении скульптору удалось убедительно передать образ пламенного борца за народное счастье.

Творческий талант Т. Г. Абакелия нашел свое отражение и в многочис-



ленных графических произведениях. Т. Г. Абакелия — крупный мастер станкового рисунка и книжной иллюстрации. Здесь особенно отчетливо сказались своеобразные ее творчество, тяготеющего к изображению героических характеров. Иллюстрации к поэме Руставели «Витязь в тирровой шпуре», к армянскому народному эпосу «Давид Сасунский», к поэтическим произведениям Важа Пшавела не только оригинальны по своей трактовке, но и обнаруживают умение их автора глубоко прочувствовать литературный материал, воплотить его в пластически выразительных образах.

С большой любовью работала Т. Г. Абакелия над серией станковых рисунков, посвященных теме детства и отрочества И. В. Сталина.

Многим обязан Т. Г. Абакелия грузинский советский театр и кино. Ее талантливые художественные оформления во многом способствовали успеху ряда театральных постановок и кинофильмов. В числе последних следует упомянуть «Геоργия Саакадзе» и «Арсена». Из театральных оформлений



особо следует отметить работу художницы над пьесой «Хевисбери Гоча», поставленной театром имени Руставели.

Произведения Т. Г. Абакелия неоднократно экспонировались на республиканских и всесоюзных художественных выставках, вызывая неизменный интерес. Многие из этих произведений хранятся в музеях страны. Они являются ценным вкладом в художественную культуру нашего народа.

Игорь УРУШАДЗЕ, кандидат искусствоведческих наук, доцент.

На снимках: сверху слева — иллюстрации к циклу стихов Н. Тихонова о Грузии; справа — скульптура Лес Украинки, установленная в Сурами. Внизу слева — «Отомстим!» — скульптура на тему Великой Отечественной войны; справа — Т. Абакелия в своей мастерской за работой над скульптурной группой «Колхозная семья».

ПЕРЕД ВСЕМИРНЫМ КОНГРЕССОМ ЖЕНЩИН

В беседе с нашим корреспондентом представительница советских женщин в Подготовительной комиссии по созыву Всемирного Конгресса женщин, ответственный секретарь Антифашистского комитета советских женщин тов. Л. И. Петрова сказала:

С 5 по 10 июня с. г. в Копенгагене состоится Всемирный Конгресс женщин, созываемый по инициативе Международной демократической федерации женщин. Будут обсуждены следующие вопросы: «Задачи женщин в борьбе за завоевание и защиту прав женщин как матерей, трудящихся и гражданок» и «Итоги и перспективы международного движения женщин в защиту мира и интересов женщин и детей». Цель конгресса — объединить всех женщин и на основе свободного обмена мнений найти правильные пути разрешения волнующих их проблем.

Обращение сессии Совета Международной демократической федерации женщин к созыву Всемирного Конгресса женщин встретило самый горячий и широкий отклик. Подготовка к конгрессу развернулась более чем в 80 странах, в ней принимают участие женщины различных социальных слоев, убеждений, верований, цвета кожи и национальной принадлежности, женские организации и движения, женщины — члены профсоюзных, кооперативных, культурных, религиозных и других организаций, а также женщины, не состоящие ни в каких организациях. Создаются подготовительные и патронажные комитеты. Комитеты в защиту прав женщин, проводятся национальные конференции рабочих, крестьянок, домашних хозяек, общенациональные конгрессы, на которых избираются делегаты на Всемирный Конгресс женщин.

Подготовительные комитеты и комитеты защиты прав женщин созданы в Англии, Австрии, Германии, Дании, Норвегии, Индии, Индонезии, Иране, Ливане, Бразилии, Чили и других странах. Основные вопросы, которые обсуждаются на собраниях, конференциях и конгрессах, — завоевание и защита прав женщин и детей, борьба за национальную независимость народов, за мир во всем мире. Эти вопросы глубоко волнуют женщин всего земного шара.

Известно, что в большинстве стран женщины не имеют одинаковых с мужчинами прав, а в 15 странах и кастах колоний и на подопечных территориях женщины вообще лишены каких бы то ни было прав. Во всех капиталистических странах женский труд оплачивается значительно ниже труда мужчин.

В США женщины за равный труд в общем получают на 30—40 процентов меньше, чем мужчины. Заруботок негритенок в два с половиной раза ниже заработка белых женщин. В Англии, Италии, Норвегии и других странах различия в оплате женского и мужского труда колеблется от 10 до 50 процентов.

Особенно тяжело положение женщин стран Азии и Африки.

Организация иранских женщин следующим образом описывает положение женщин в Иране: «Иранская женщина выполняет самую тяжелую работу с детства. В промышленности она является самой дешевой рабочей силой. Ей дают самую нездоровую работу, и она работает по 10—12 часов в день. Капля крови, работница-ремесленница создает роскошные ковры, пользующиеся мировой славой. В деревне в телегу впрягают даже

беременных женщин. В 20 лет трудно определить возраст женщины, а в 30 лет — ее здоровье». В Австрии, Германии и других странах замужество является обязательным условием для отцов в работе. Женщины допускаются на руководящие и ответственные посты. Крайне ограничены также возможности получения общего и профессионального образования. В подавляющем большинстве капиталистических и колониальных стран женщины не пользуются отпусками на беременность. Для того, чтобы не потерять работу, беременные женщины вынуждены работать до последних дней и нередко ролят около стана. В Бразилии, по данным одного вопроса, из 338 детей, родившихся у работниц хлопчатых фабрик, 139 родились на фабрике, когда их матери были на работе. Отсутствие детских яслей и садов также ограничивает право женщины на труд.

Гонка вооружений и подготовка к развязыванию новой мировой войны правящими кругами ряда капиталистических стран еще больше ухудшает положение женщин. Растут цены, налоги, беднота. Связанное с политикой подготовки новой войны наступление на демократические свободы народов лишает женщин и тех немногих прав, которые добыты в результате многолетней борьбы.

Вот почему движение против подготовки новой войны, в защиту интересов женщин и детей объединяет и сплачивает широчайшие массы женщин. В Англии, Франции, Италии, Западной Германии, Австрии, Бельгии, Финляндии и других странах массовые собрания и митинги, конференции и конгрессы проходят под лозунгами защиты прав женщин, борьбы за улучшение жизни детей, за национальный суверенитет, за мир во всем мире.

Огромный размах получило движение женщин в Италии. Национальный конгресс, в котором приняли участие 1.200 делегатов от 85 провинций страны, единодушно принял Хартию прав женщин и создал Национальный комитет итальянских женщин. Он объединяет в едином фронте рабочих, крестьянок, интеллигенток, домашних хозяек, представительниц многих организаций и политических партий.

В Всемирному Конгрессу готовятся женщины стран Америки, Азии, Африки. Конгресс находит поддержку многих международных и национальных организаций — профсоюзных, молодежных, рабочих просветительных и других.

Активная подготовка к Всемирному Конгрессу женщин проводится в Китайской Народной Республике, странах народной демократии и Германской Демократической Республике, где женщины приобрели подлинно равное положение, где они плечом к плечу с мужчинами выступают строителями новой жизни, борются за мир.

Советские женщины горячо встретили решение о созыве Всемирного Конгресса. В них сильна солидарность с борющимися за свои права женщинами капиталистических и колониальных стран.

Советские женщины ведут последовательную, активную борьбу за мир между народами. Поэтому они будут рады участвовать в работе Конгресса вместе с женщинами всего мира.

Всемирный Конгресс является важным этапом в международном женском движении. (ТАСС).

Итоги Международных велогонок мира

ВАРШАВА, 15 мая. (ТАСС). Опубликованы окончательные результаты шестых Международных велогонок мира: Прага — Берлин — Варшава, организованных газетами «Трибуна людей», «Руде право» и «Нейес Дейчланд». Общая протяженность трассы составляла более 2 тысяч километров. Средняя скорость в велогонках — 35,593 километра в час. В итоге соревнований первое место заняла команда Германской Демократи-

ческой Республики, второе — команда Дании, третье — команда поляков, проживающих во Франции, четвертое — команда Чехословакии, пятое — Болгарии, шестое — Польши, седьмое — Австрии, восьмое — Франции, девятое — Румынии.

В индивидуальных соревнованиях первое место занял Недерсен (Дания), второе — Андерсен (Дания), третье — Шур (ГДР), четвертое — Грэффлих (ГДР) и т. д.

Творческий вечер Г. Джабаури

18 мая Театральное общество Грузии и правление Дома работников искусств проводят в помещении Дома работников искусств (улица Махарадзе, 8) творческий вечер одного из основателей грузинского народного театра, заслуженного артиста республики Георгия Джабаури.

Вечер откроет восторженным словом народный артист республики Шавла Дадияшвили. Доклад на тему «Творчество Георгия Джабаури» сделает заслуженный деятель искусств Г. Бухидишвили.

На вечере выступят народные артисты республики А. Цуцубава, Ш. Гомелаури, В. Нинидзе, писатели Н. Накашидзе, Т. Са-

хokia, И. Гриншавили, ветераны-любители сцены Е. Кулушавили, Д. Мелашвили, М. Лебанидзе, В. Барбакадзе.

В художественном отделении будет показано второе действие пьесы А. Чагарели «Ныне нынче времена» с участием Г. Джабаури.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБЗОР

Обострение англо-американских противоречий

В западноевропейской печати можно обнаружить немало жалоб по поводу проблемы дефицита в расчетах с долларовой зоной. Эта проблема вызывает тревогу во всех странах Западной Европы. Не являются исключением и Британские острова. И это понятно: в год в Западную Европу завозится товаров на 4 млрд. долларов, а вывозят оттуда только на 1 млрд. При этом внешнеторговый оборот западноевропейских стран лишь за 9 месяцев минувшего года по сравнению с тем же периодом 1951 года упал на 400 млн. долларов.

Все это является следствием зависимости атлантических «союзников» от США, обусловленной различными американскими программами «помощи», которые служат прежде всего интересам самих американских монополий.

Серьезное расстройство внешней торговли западноевропейских стран вынуждает эти страны со все большей остротой ставить перед США вопрос о замене американской «помощи» торговлей, притом такой, которая исключала бы дискриминацию. Помощь, писала в этой связи английская газета «Таймс», является возможной политикой, но принцип «торговля, а не помощь» — лучше.

Первое положение западноевропейских стран в торговле с США из-за дефицита в расчетах с долларовой зоной вызвало недавно резкую критику английской министра финансов Батлера. Англия, заявил он, «показала, что она готова пойти на жертвы» ради расширения торговли, но этому мешает политика,

проводимая «по другую сторону Атлантического океана». По весьма откровенному заявлению английской газеты «Санди таймс», американская политика очень часто направлена в ущерб Англии.

Долларовый дефицит висит как дамоклов меч над внешней торговлей Англии, Франции и других западноевропейских стран. Они не могут ликвидировать этот дефицит, ибо высокие американские таможенные тарифы и ряд других ограничений препятствуют экспорту этих стран в США. С другой стороны, они не могут развивать выгодную торговлю с СССР, Китайской Народной Республикой и странами народной демократии вследствие действия пресловутого американского закона Баттла.

Однако все чаще и чаще в деловых и политических кругах западноевропейских стран раздается голос, призывающий к устранению зависимости от США. Так, бывший министр финансов (в лейбористском правительстве) Гейтскелл призвал правительство Англии основывать свою политику на расширении торговли с «дollarовым миром». «Все, что происходит в Соединенных Штатах за последнее время», — сказал Гейтскелл, — «сожалению, дает основание полагать, что в дальнейшем нам будет еще труднее расширять наш долларовый экспорт».

Отражая попытки английских деловых кругов найти выход из создавшегося положения, газета «Обсервер» предложила принять ряд мер, чтобы «уменьшить зависимость Англии от поставок пшеницы и сыра из долларовой зоны».

Все это не может не привести и уже приводит к усилению противоречий между Соединенными Штатами и другими странами капиталистического мира.

Разрыв англо-египетских переговоров

«Падения союзников (союзников) США — М. А. У.» на лозунг: «торговля, а не помощь» — писал 3 мая корреспондент этой газеты Рестон — не правдивая. По мере того как будет расти производство и с приходом на международные рынки Германии и Японии будет усиливаться конкуренция, напряженность в экономических отношениях между союзниками будет, как ожидают, возрастать».

Напряженность в зоне Суэцкого канала

Напряженность в зоне Суэцкого канала, где сталкиваются интересы Англии и США, снова усилилась. Начавшиеся 27 апреля англо-египетские переговоры об эвакуации английских войск из района Суэцкого канала 6 мая были прерваны.

Каковы были позиции сторон на переговорах в Каире?

Египет, по словам египетской газеты «Аль-Ахбар», настаивал на безоговорочной эвакуации всех английских войск «вне связи с какими бы то ни было проектами обороны (имеются в виду проекты типа так называемого Средневосточного командования — М. А.), призванными заменить аннулированный англо-египетский договор 1936 года».

Англичане соглашались на эвакуацию своих войск, требуя однако оставления в зоне Суэцкого канала по крайней мере шести тысяч английских военных специалистов, которые бы «получали инструкции из Лондона и были свободны в своих действиях». Иными словами, речь шла о сохранении английского контроля над военной базой в зоне Суэцкого канала.

Египет отверг английские требования. Он исходил из того, что Суэц является

египетской базой и обслуживание ее должна взять на себя египетская армия.

После определения позиций сторон, оказавшихся, как это очевидно, диаметрально противоположными, участники каирской встречи прервали переговоры.

Провал англо-египетских переговоров, по сообщениям иностранной печати, следует рассматривать на фоне той ожесточенной закулисной борьбы, которую ведут Англия и США за господство в районе Суэцкого канала.

Известно, что США и Англия настойчиво предлагают Египту в качестве компенсации за «уход» англичан из зоны Суэца вступить в так называемое «Средневосточное командование».

Судя по бурной реакции широкой общественности стран Ближнего и Среднего Востока, в том числе и Египта, выступавшей против подобного «командования», здесь озабочены себя отчет относительно последствий проектируемой западными державами «совместной» обороны, которая привела бы к продолжению английской и к установлению еще американской оккупации Египта. Именно вокруг этого вопроса — вопроса о том, кому будет принадлежать приоритет в оккупации Египта — шла и идет закулисная борьба между английскими и американскими дипломатами.

«За последние несколько дней», — писал парижский корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Сульбергер, — усилилось подозрение англичан... Англичане никогда не были на сто процентов уверены в том, что американцы поддерживают их позицию в отношении Суэцкого канала». Англичане, по свидетельству Сульбергера, не верят, что Вашингтон «достаточно ясно дает понять Каиру, что он поддерживает позицию Англии».

Видимо, исходя из этого, английская сторона на переговорах в Каире стремилась к тому, как отмечала газета «Аль-Ахбар», чтобы выиграть время и получить возможность поторгаться.

Недавно египетский премьер-министр Нагиб выступил с речью, в которой, ка-

кую переговоры об эвакуации английских войск из зоны Суэцкого канала, между прочим заявил: «Мы решили не отклоняться от намеченного нами пути... и не потерим торга».

Английский премьер-министр Черчилль 11 мая в речи в палате общин, говоря о позиции египетского премьер-министра Нагиба, заявил, что последний «подчиняется диктату других».

Народы стран Ближнего и Среднего Востока выступают против империалистических планов «совместной обороны» этого района. Общественные деятели Сирии в своем недавнем обращении по этому вопросу заявили: «Цель империалистов ясна: подавить национальное движение в Марокко и Тунисе, сохранить режим оккупации в долине Нила, укрепить свое господство в арабских странах и превратить их территории в поля арабских и палачармы агрессии... Арабские народы полны решимости воспрепятствовать осуществлению проекта «совместной обороны».

Де Голль

«уходит» со сцены

6 мая генерал де Голль — лидер созданной в 1947 году реакционной партии, так называемой «Объединение французского народа» (РПФ) — заявил, что его партия не будет больше участвовать ни в каких выборах и что фракция РПФ в Национальном собрании и Совете республики распускается.

Депутатам-деголлодцам отныне предложено право участвовать в парламентских «комбинациях» от своего собственного имени.

Во французской буржуазной печати широко распространилось мнение, что

де Голль уходит вообще с политической арены. В качестве причины выдвигалось поражение его партии на последних муниципальных выборах в стране.

Нельзя не согласиться, что де Голль действительно понес крупное поражение на выборах. Так, процент муниципальных советников, избранных от РПФ в городах с населением свыше 9 тысяч, упал почти с 29 процентов до 10.

Однако события во Франции не дают никаких оснований прирашивать версию об уходе де Голля со сцены. Самое большее — это ухаживать кулисы. Робер Бони в буржуазной газете «Орер-с-Матин-де-Пез» именуется де Голля «резервной силой».

Кроме признания поражения РПФ, заявление де Голля означает также маневр, имеющий целью «замаскировать фашистскую опасность» во Франции, — так определяет газета «Юмантите» истинную суть «сенсаций» об уходе де Голля, раздуваемой французской реакцией.

Лидер РПФ в ожидании, когда пройдет его час, ретируется за кулисы, чтобы ему было удобнее предпринимать маневры в момент, когда политика нынешнего французского правительства вызовет еще большее возмущение в широких народных массах.

Речь вместе с тем идет о перегруппировке сил французской реакции. К этому, в частности, направлено решение де Голля предоставить «свободу» действующим депутатам-деголлодцам. Отныне они смогут, не считаясь с демагогическими заявлениями де Голля, направляемыми против «европейской армии», голосовать за ратификацию военных боннского и парижского договоров, как этого требуют из-за океана.

Впрочем, им, как и де Голлю, придется считаться с мнением французского народа.

М. АФОНН.

События в Корее

СООБЩЕНИЕ ГЛАВНОГО КОМАНДОВАНИЯ НАРОДНОЙ АРМИИ

ПХЕНЬЯН, 16 мая. (ТАСС). Главное командование Народной армии Кореи Народной-Демократической Республики сообщило 16 мая:

За истекший день части корейской Народной армии и китайских народных добровольцев вели в районе Хакхори (центральный фронт) ожесточенные оборонительные бои с противником.

Сегодня более 30 американских истребителей вновь совершили налет на военное аэродромное командование в районе Часан, не имея никакого отношения к военным объектам.

Сегодня зенитные части Народной армии сбили три и повредили два самолета противника.

Переговоры о перемирии в Корее

ПЕКИН, 15 мая. (ТАСС). Корреспондент агентства Синхуа передает из Пекина коммюнике, опубликованное корейско-китайской делегацией 15 мая. В коммюнике говорится:

На заседании обеих делегаций 15 мая глава корейско-китайской делегации генерал Нам Ир сделал общий обзор предложения другой стороны от 13 мая. Он указал, что основные положения этого предложения основаны на принципе насильственного задержания военнопленных, с чем корейско-китайская сторона ни в коем случае не может согласиться. Требование о том, чтобы военнопленные — корейцы, не репатрируемые непосредственно, были «освобождены на месте» в районе, находящемся под контролем другой стороны, полностью подрывает основу нынешних переговоров, уже согласованную обеими сторонами, а именно, что военнопленные, не репатрируемые непосредственно, должны быть переданы на попечение организации из представителей нейтральных стран.

Генерал Нам Ир заявил, что корейско-китайская сторона всегда придерживалась и придерживается того мнения, что вопросы должны разрешаться путем консультаций на разумной и уже согласованной основе сторонами. Корейско-китайская сторона прилагала и прилагает огромные усилия и внесла два конкретных предложения. Сейчас вопрос заключается в том, сказал генерал Нам Ир, что другая сторона пытается отбросить именно эту основу и стремится к насильственному задержанию военнопленных любыми средствами зеленого персонала корейско-китайской стороны, не репатрируемого непосредственно. Конечно, заявил он, корейско-китайская сторона не может согласиться с этим.

На заседании делегация другой стороны выступила с объяснениями и попы-

лась отстаивать некоторые положения своего предложения. Однако она не могла привести ни одного сколько-нибудь веского довода, который оправдал бы занятую ею позицию по основным вопросам. Генерал Нам Ир потребовал, чтобы другая сторона пересмотрела свою позицию с тем, чтобы делегации обеих сторон могли быстро принять предложение корейско-китайской стороны от 7 мая и приступить к рассмотрению конкретных вопросов в целях установления перемирия в Корее.

Обе стороны условились, что делегации встретятся вновь 16 мая в 11 часов дня.

ЛОНДОН, 15 мая. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Рейтер из Паньмынчжона, после сегодняшнего заседания главный делегат командования ООН генерал-лейтенант Гаррисон заявил корреспондентам, что корейско-китайская сторона «неправильно поняла» или преднамеренно неправильно истолковала» предложение союзников. Однако, по словам Гаррисона, он согласился сегодня с коммунистами, когда они заявили, что план союзников и план коммунистов находятся в полном противоречии друг к другу.

ЛОНДОН, 15 мая. (ТАСС). Агентство Рейтер передает, что газета «Манчестер гардиан» отмечает «новые ошибки», допущенные в Паньмынчжоне. Газета спрашивает, почему таковое предложение о том, чтобы корейские военнопленные были освобождены сразу и только китайские военнопленные были переданы комиссии по репатриации, было повторено американцами на переговорах о заключении перемирия в Корее. «Выдвигать это предложение — это значит дать возможность предъявить нам обвинения (обоснованные или необоснованные) в вероломстве».

Под нажимом боннской правящей верхушки

ВЕРХНЯЯ ПАЛАТА БОННСКОГО ПАРЛАМЕНТА РАТИФИЦИРОВАЛА ВОЕННЫЕ СЕПАРАТНЫЕ ДОГОВОРЫ

БЕРЛИН, 15 мая. (ТАСС). Сегодня Верхняя палата боннского парламента (бундсрат) снова занималась вопросом о ратификации боннского и парижского договоров, подписанных Аденауэром и представителями западных держав.

Попытки Аденауэра и его окружения любыми путями навязать эти договоры парламенту вопреки резкому сопротивлению народных масс имеют уже длительную историю.

Еще 19 марта Аденауэр после ряда сложных ухищрений и при помощи прямого нажима добился утверждения в третьем (заключительном) чтении этих военных договоров бундсратом (нижняя палата парламента).

Ведя к голосованию в бундсрате решение по поводу конституционности принятия этих договоров должен был внести высший конституционный суд. Поскольку в суд были поданы официальные жалобы по поводу того, что отдельные договоры своим содержанием противоречат боннской конституции.

Однако Аденауэр, не ожидая решения федерального конституционного суда, настоял на обсуждении боннского и парижского договоров в бундсрате. Но бундсрат не оправдал тогда надежд «канцлера» Аденауэра. При обсуждении этого вопроса 24 апреля с. г. бундсрат большинством голосов постановил отложить ратификацию договоров до тех пор, пока федеральный суд не высказается об их конституционности. Это решение явилось очевидным отражением резкого недовольства народных масс официальной боннской политикой раскола и войны.

Поскольку в бундсрате (состоящем из представителей правительств западногерманских земель) решение по поводу боннского и парижского договоров было принято небольшим большинством голосов, Аденауэр предпринял открытый нажим на правительства некоторых земель, где его позиция более прочна, с тем, чтобы представители этих правительств изменили свою позицию в бундсрате и выступили бы за договоры. По настоянию Аденауэра на 15 мая было назначено новое обсуждение этого вопроса на сессии бундсрата.

Как сообщало агентство АДН, канцлер Аденауэр вел предварительные продолжительные закулисные переговоры по этому поводу с председателем бундсрата Майером и председателем так называемого «общегерманского блока» Крафтом. Западногерманская газета «Шпандауэр фолькельд» сообщила на днях, что председатель бундсрата Майер заверил Аденауэра, что во время нового обсуждения военных договоров он, в отличие от предыдущего обсуждения, будет выступать за принятие боннского и парижского договоров.

Сведения газеты «Шпандауэр фолькельд» полностью подтвердились. Сегодня на заседании комитета бундсрата по иностранным делам и на самой сессии председатель бундсрата Майер выступил с «компромиссным» предложением. Оно свелось к тому, что основные тексты парижского и боннского договоров, имеющие политический характер, якобы вообще не нуждаются в одобрении бундсрата, так как последний якобы не компетентен делать это. Бундсрат ограничился ратификацией двух второстепенных дополнительных соглашений. При голосовании этих последних за ратификацию было подано 23 голоса, против 15.

Характерно при этом следующее обстоятельство: если при обсуждении отдельных договоров в бундсрате 24 апреля решающую роль в их отклонении сыграло голосование представителей правительства земли Баден-Вюртемберг, премьером которой является тот же председатель бундсрата Майер, то на этот раз депутаты от этой земли голосовали в пользу отдельных договоров.

Боннский корреспондент агентства Франс Пресс, комментируя результаты сегодняшнего обсуждения в бундсрате, отмечает, что борьба вокруг отдельных договоров, еще отнюдь не закончена, так как президент Западной Германии Хейс давно уже публично дал заверения, что не подпишет боннский и парижский договоры до тех пор, пока о них не вынесет свое заключение Верховный федеральный суд. Решение суда по этому поводу ожидается не ранее 25 мая.

Тбилиси

Заметки натуралиста

ПОСЛЕ ВЕСЕННИХ ДОЖДЕЙ

Напоенная весенними дождями, растительность Тбилиси и его окрестностей стала еще пышнее. Новые побеги деревьев заметно пошли в рост.

Красочно выглядят склоны Мтацминды и других гор. Среди нежной молодой листвы темной зелено выделяются группы хвойных деревьев. Кипарисы обильно покрываются коричневыми шишками. Желтоватые соцветия украшают деревья эвкарды сосны. Искусственно разводимая в Тбилиси, она нашла здесь вторую родину.

На сухих склонах гор зацвет хвойник. Этот кустарник содержит алкохол эфедрин, применяемый в медицине.

Поля и луга расцвечены алыми пятнами маков. В эту весну мак расцвел значительно позже обычного. В траве под кустами раскрыли белые колокольчики тонколистный птицемлечник.

В дуплах деревьев скворцы свили себе гнезда. Отсюда уже слышен писк птенцов первой кладки. Родители беззаботно приносят им пищу — насекомых. К сожалению в Тбилиси все еще не развито устройство скворешников. Из-за этого весьма полезны для садов птиц принуждены жить вне города.

В окрестных лесах и в густых зарослях кустарников можно видеть оперившихся, но пока еще плохо летающих птенцов серых и черных дроздов.

В садах Орджалла, Крапавина, Дигомы, а также в Ботаническом саду можно услышать мелодичные трели соловья.

На сырых лугах вдоль речных долин, а также вблизи окрестных озер появились чернотелые тригусы.

На лесных опушках и на полях среди одиночных деревьев видны сорокопуты-жуланки. Серая голова жулана с черной полосой вдоль глаз и розовое брюшко еще издали выделяют его среди других птиц. Подобно своему сорочнику, серому сорокопугу, жулан — хищная птичка.

Зайчата первого помета ведут уже самостоятельную жизнь. Их можно вступить с лежки на дугах, в густых всходах озимой пшеницы, но всегда — вблизи кустарников и оврагов.

Полросли листья, находящиеся пока что под опекой родителей. Отец и мать часто приносят им раненых птиц, зверьков и учат добывать «дичь». Уроки охоты проводятся вблизи нор.

Е. КИКОДЗЕ, Г. АБУЛДЗЕ.

ВЧЕРА ОТКРЫЛСЯ ЛЕТНИЙ СЕЗОН

Вчера большим концертом открылся летний сезон в Грузинской государственной филармонии. Вечером в саду филармонии побывало около 1.000 человек.

В летнем театре состоялась выступление Государственного симфонического оркестра Грузии, Грузинской государственной хоровой капеллы и ансамбля чопуристок.

В концерте приняли также участие ведущие артисты тбилисских театров.

В Грузинской государственной филармонии нашему корреспонденту сообщили:

В нынешнем сезоне тбилисскому зрителю будет показана обширная и разнообразная программа. В ближайшие дни выступят в концертах солистка Киевского академического оперного театра, народная артистка Украинской ССР Мария Бем и пианистка Московской консерватории, профессор М. Юдина.

В конце мая начнется выступление солиста всесоюзного радио М. Михайлова и Государственной украинской капеллы бандуристов под руководством заслуженного деятеля искусств Украинской ССР А. Минковского.

В июне намечены концерты народной артистки СССР, лауреата Сталинской премии Тамары Ханум и заслуженной



артистки Армянской ССР лауреата Сталинской премии З. Долухановой.

В течение лета в саду филармонии состоится также выступление Украинской государственной хоровой капеллы «Думка», вечера артистов Московской и Ленинградской эстрады.

В период с июля по сентябрь проведет гастроли Львовский театр музыкальной комедии. Театр покажет свои лучшие постановки — оперетты «Свадьба в Малиновке», «Вольный ветер», «Самое заветное» и другие. Ожидается прибытие группы артистов балета Большого театра Союза ССР.

Сегодня в летнем театре сада — концерт молодых исполнителей — артистов

филармонии и тбилисских театров. Завтра — большой концерт артистов эстрады.

В минувшем зимнем сезоне в работе Грузинской государственной филармонии имелись серьезные недочеты. Надо полагать, что дирекция филармонии примет все меры к тому, чтобы в наступившем летнем сезоне изжить их, добиться образцового обслуживания зрителей.

На снимке: вчера в летнем театре филармонии. Выступление Государственного симфонического оркестра Грузии и Государственной капеллы. Фото М. Квирицашвили.

Первенство Грузии по шахматам

В третьем туре в соревновании включился кандидат в мастера А. Пирцхалава и первоартист Ю. Чиковани.

После содержательной борьбы партии Благидзе — Пирцхалава и Гургенидзе — Чиковани остались незаключенными, в которых Благидзе и Гургенидзе имеют неплохие шансы на победу.

Шпшов, игравший белыми с Микаэляном, в сицилианской защите, методично маневрируя фигурами и усиливая свою позицию, стремительной атакой выиграл партию.

Бахтадзе в встрече с Даврабяном, энергично наступая на короля, нанесил жесткий удар, неправильно жертвовал фигуру и на 29-м ходу слался.

Досадное поражение потерпел Гиоргадзе и Элзузишвили. В ничейном положении первый в партии с Гачециладзе зевнул ферзя, а второй с Буслаевым — коня.

Вничью закончились встречи Карселадзе — Зайчик и Аршштейн — Сорокин. Сегодня, 17 мая — четвертый тур.

ПРИЕЗД В ТБИЛИСИ ДЕЛЕГАЦИИ ИРАНСКОГО ОБЩЕСТВА КУЛЬТУРНОЙ СВЯЗИ С СССР

16 мая в Тбилиси прибыла делегация Иранского общества культурной связи с СССР во главе с членом иранской Академии наук, профессором Али Аскер Хекматом.

На аэродроме гостей встречали представители правления Грузинского общества культурной связи с заграницей В. Гогуадзе, писатели Г. Леонидзе, И. Гриншавили, И. Мосашвили, А. Мирцхулава, Г. Абашидзе, действительный член Академии наук Грузинской ССР А. Шанидзе, народная артистка Грузинской ССР А. Тоидзе и другие.

В первый день пребывания в столице Грузии, члены делегации совершили поездку по городу. В Грузинском обществе культурной связи с заграницей они встретились с представителями обществности Тбилиси. (ГрузТАЛ).

Комиссия по организации похорон Т. Г. Абакелия

Создана комиссия по организации похорон заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Т. Г. Абакелия в составе: тт. В. Топуридзе (председатель), П. Канделаки, Ш. Буашидзе, А. Васаладзе, У. Джалалидзе, И. Урушадзе, Н. Вацлавадзе, И. Абашидзе, С. Кобуладзе, Ш. Микаэлядзе, К. Мервашидзе, В. Кешелашвили, А. Кутеладзе, С. Какабадзе, С. Киракозов, И. Гвинчидзе.

Намечены мероприятия по увековечению памяти Т. Г. Абакелия.

Похороны приняты на государственный счет.

Гроб с телом Т. Г. Абакелия установлен в Государственной картинной галереи Грузии (пр. Руставели, 11).

Гражданская панихида состоится сегодня в 2 часа дня.

Вынос гроба с телом Т. Г. Абакелия из Государственной картинной галереи Грузии — сегодня в 3 часа дня.

Похороны состоятся в Пантеоне грузинских общественных деятелей, в Дидубе.

Редактор О. ЗГАЗДЕ.

С крупным счетом

Первенство СССР по футболу



Когда свисток судьи возвестил об окончании вчерашнего матча между футболистами Тбилисского Дома офицеров и города Ленинабада, на башне северной трибуны стадиона стояли цифры — «8» и «0». Армейцы, переиграв соперников во всех звеньях, владели инициативой в течение

всех 90 минут и добились крупного успеха. Лишь в первые 20 минут защитники гостей поспешили за своими полочными, отражая атаки, но их отбойная игра неминуемо привела к потере мяча и, следовательно за этим, новой угрозе воротам.

Счет был открыт на 22-й минуте: пройдя по левому краю полузащитник ТОЮ Аветисов подал мяч вдоль ворот, и правый крайний нападения Пономарев, оперев вратаря ленинабадцев Сехиева, успел направить мяч в сетку.

До первых гостей еще дважды пришлось начинать игру с центра — сначала Коверева, а затем Чайчук с успехом зарпанили комбинации партнеров.

Вторая половина встречи ничем, пожалуй, не отличалась от первой — игра по-прежнему шла на половине поля гостей, у ворот которых то и дело возникали острые моменты. Редкие прорывы гостей легко ликвидировались защитниками армейцев. Следует отметить проуламную и высокотехническую игру центрального защитника ТОЮ Архалава.

Смирившись с поражением, футболисты Ленинабада действовали неуверенно, в их игре все больше и больше чувствовалась растерянность, приводившая к несогласо-

ванности между линиями и отдельными игроками.

Нападающие тбилисской команды, хорошо поддержанные полузащитниками Гамкрелидзе и Аветисовым, разрывали быстрые и остроумные комбинации.

Почти без труда обыгрывая защитников гостей, кто-либо из нападающих тбилисцев то и дело оставался один на один с вратарем, но из множества выгодных моментов они использовали лишь: дважды Пономарев, Коверева, Чайчук и Хундадзе довели счет до 8:0.

После этой победы футболисты Тбилисского Дома офицеров с 6 очками из 6 возможных, при соотношении мячей 15:0, возглавляют турнирную таблицу первой подгруппы коман мастеров класса «Б».

15 мая в Москве на центральном стадионе «Динамо» состоялась встреча между командами класса «А» — спартаквцами и динамовцами Москвы. Напряженная игра закончилась ничью — 2:2.

На снимке: один из моментов встречи футболистов Ленинабада и Тбилиси. Фото М. Квирицашвили.

ТБИЛИССКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

им. З. ПАНАШВИЛИ

17 мая, днем

ОТЧЕТНЫЙ КОНЦЕРТ-СПЕКТАКЛЬ

Тбилисской государственной хореографической студии.

17 мая, вечером

З. ПАНАШВИЛИ АБЕСАЛОМ И ЭТЕРИ

21 мая

Л. ДЕЛИБ ЛАКМЪ

Начало вечерних спектаклей в 8 час. 30 мин. дневных — в 12 час. дня.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ИМЕНИ К. МАРДЖАНИШВИЛИ

Спектакль Государственного театра армянской драмы

В понедельник, 18 мая

А. ГУЛАКЯН,

лауреат Сталинской премии

БЕСПОКОЙНЫЕ ЛЮДИ

Комедия в 3-х действиях.

Постановка — Г. УМИКЯН

Художник — Р. НАЛБАНДЯН

Музыка — Г. ШАХБАГЯН

Главный режиссер театра — Ф. БЖИКЯН, заслуженный деятель искусств.

Влеты в кассе театра им. К. Марджанишвили.

Начало в 8 ч. 30 м. вечера.

Продается роль хор. тана и сохрани.

Звонить по тел. 3-25-53 от 12 до 4 час.

Стадион «Динамо» имени Л. П. Берия

Ул. Борьбы, 2

тел. 3-21-62.

ФУТБОЛ

17 мая

«ДИНАМО» — «СПАРТАК» (Льва Ата) (Тбилиси) (мастера) (мастера)

Начало в 17 часов.

Влеты в кассе стадиона.

Работники театра имени К. Марджанишвили В. Анджапарадзе, Ш. Гамбашидзе, В. Гамрели, И. Гвинчидзе, В. Гоцашвили, А. Гомелашвили, Ш. Гомелашвили, Ш. Гоцирели, М. Джавиташвили, Э. Донаури, Ш. Джалалидзе, А. Жоржотия, К. Кванталиани, П. Кобахидзе, Г. Ломая, А. Оналдзе, П. Патария, С. Такишвили, В. Табиашвили, Г. Шагулидзе, Ц. Цуцубая с прискорбием извещают о смерти художником Тамары Григорьевны Абакелия.

М. А. К. В. Н. З. Е. С. А. Н. Пурцеладзе, Н. Ш. Кладушвили, С. Г. Степанов и В. М. Джеранов с семьями с прискорбием извещают о смерти мужа, отца, брата, зятя и дедушки

Владимира Соломоновича Пурцеладзе. Гр. паних. еждн., в 8 час. веч., на кв. — ул. Меликшвиля, 13. Вынос 19 мая, в 5 час. 30 мин. веч., на кладбище в Ваке.

Тбилисская академия художеств с прискорбием извещает о смерти заслуженного деятеля искусств, художника Тамары Григорьевны Абакелия.

Министерство культуры Грузинской ССР извещает о смерти заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР, члена президиума Союза советских художников Грузии, скульптора Тамары Григорьевны Абакелия и выражает соболезнование семье покойной.

Продается срочный гарантур спальной красн. дерева из 8 кусков. Вид. еждн., с 12 до 8 час. веч., ул. Хечуашвили, 14. 2-й эт., 2-й подъезд, кв. Дзавашвили.

И. С. Г. И. Р. И. и Л. Г. Кевхевы, Т. А. Ахаладзе, В. Е. и М. И. Хоштария с детьми извещают о смерти жены, матери, свекрови и бабушки

Нины Николаевны Кевхевой. Гр. паних. еждн., в 8 час. веч., на кв. — в 6 час. веч., 3. Вынос 19 мая, в 8 час. веч., на кладбище в Ваке.

Министерство культуры Грузинской ССР извещает о смерти заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР, члена президиума Союза советских художников Грузии, скульптора Тамары Григорьевны Абакелия и выражает соболезнование семье покойной.



Митинг трудящихся одного из районов Токио, созданный японскими борцами за мир. (Журнал «Огонек»).

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Тбилиси, пр. Руставели, 42. ТЕЛЕФОНЫ: заместитель редактора — 3-18-04, 3-18-07, ответственный секретарь — 3-17-08, заместитель ответственного секретаря — 3-59-65, приемная — 3-11-22; ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 3-14-82, пропаганда марксистско-ленинской теории — 3-17-03, советского строительства — 3-14-82, культуры и быта — 3-63-23, промышленности, транспорта и городского хозяйства — 3-22-82, сельского хозяйства — 3-19-49, внутренней информации — 3-16-27, исем — 3-12-83, корреспондентской сети — 3-16-27, иностранной информации — 3-22-63, Прием объявлений — 3-18-02, Бухгалтерия — 3-64-42, Директор типографии — 3-18-70, Техническая часть — 3-11-28.