

ЗАРЯ ВОСТОКА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО И ТБИССКОГО КОМИТЕТОВ КОМПАРТИИ ГРУЗИИ И СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР
საბჭოთაო კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტისა და თბილისის მუშაკთა დეპუტატთა საბჭოს ორგანო

№ 112 (8994) Четверг, 13 мая 1954 г. Цена 20 коп.

По Советскому Союзу

В честь 300-летия воссоединения Украины с Россией

ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК, 12. (ТАСС). Коллектив днепродзержинского управления треста «Южэлектромонтаж» получил почетное задание — электрифицировать исторические места, связанные с жизнью и деятельностью выдающегося государственного деятеля и полководца Богдана Хмельницкого. — Чигирин и село Субботово Черкасской области.

В честь 300-летия воссоединения Украины с Россией днепродзержинские электромонтажники взялись завершить высоковольтную линию электропередачи на полмесяца раньше срока. На трассе работают канавокопатели, мощные тракторы, автокраны и другие механизмы. Передовые производственники проявляют творческую инициативу. Прежде установка опор под высоковольтную линию производилась двумя автокранами. Бригадир тов. Шипилова сконструировал специальную траверсу, пользуясь которой эти опоры поднимают одним автокраном. Производительность труда рабочих возросла в четыре раза.

Вчера бригада тов. Шипилова установила за смену десять мачт вместо пяти по норме. Бригады тт. Лозы и Катанцева с помощью трактора производят раскатку и натяжку одновременно трех проводов вместо одного.

Так же успешно ведется монтаж электроподстанции.

Восстановление лесов в Ленинградской области

ЛЕНИНГРАД, 12. (ТАСС). В Ленинградской области восстанавливаются хвойные леса, сильно пострадавшие во время войны. На выгоревших участках и пустырях, а также на свежих лесосеках проводится посадка сосны, ели и других хвойных пород.

Успешно внедряются сибирская и даурская лиственницы. Высаженные прошлой весной двухлетние саженцы хорошо пережили зиму и полностью сохранились.

Общая площадь посадок и посевов леса, проведенных в последнее время, превысила 22 тысячи гектаров.

В этом году лесные массивы уже расширены на 1,175 гектаров.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ О ЮЛИУСЕ ФУЧИКЕ

В памяти каждого советского человека живет светлый образ национального героя чехословацкого народа, друга нашей страны Юлиуса Фучика. В мае на экраны Москвы вышел документальный фильм «Юлиус Фучик».

Зритель знакомится с детскими годами Фучика, его журналистской и революционной деятельностью. На экране — памятные места, где в годы фашистской оккупации он проводил подпольную партийную работу, писал посмертные записки «Репортаж с петлей на шее». В фильме вошли кадры, в которых запечатан живой Фучик.

Картина выпущена чехословацкой киностудией научно-популярных фильмов в Праге. Автор и режиссер фильма — И. Ян, оператор — И. Пепек. (ТАСС).

Завершают весенние работы

ТЕТРИ ЦЕАРО, 12. (Норр. «Зари Востока»). Колхозы зоны Асуретской МТС к 5 мая завершили сев яровых культур. Кукурузой засеяно 1.030 гектаров вместо предусмотренных по плану 1.027, в том числе 220 гектаров — квадратно-гнездовым способом, подсолнечником засеяно 407 гектаров вместо 405, в том числе квадратно-гнездовым способом — 100 гектаров. С превышением выполнены также задания по севу яровой пшеницы, ячменя и других культур.

Организовано проведение весенние работы в колхозе села Года (председатель И. Далакишвили). К 4 мая колхозники колхозника засели кукурузой 230 гектаров, из них 144 — квадратно-гнездовым способом, завершили посадку картофеля, сев подсолнечника. Сверх плана посеяно 60 гектаров однолетних трав, 32 гектара кукурузы на силос. Всего засеяно 503 гектара вместо предусмотренных по плану 469 гектаров.

Завершила сев яровой пшеницы артель имени Ворошилова села Вашловани.

Колхозники села Асурети посеяли 130 гектаров кукурузы, 60 гектаров подсолнечника, засадили 54 гектара картофеля, выполнив плановое задание. Хорошо поработали и артели сел Парцхиси, Шавсакарди, Ардисувани, Энагети и другие.

Колхозные овощеводы ведут сев овощей. Высеваны семена более чем в 40.000 перегайно-земляных горшочках, начата высадка горшечной рассады в грунт. Предусмотрено изготовить еще 15.000 горшочков для овощей поздних и зимних сортов.

Весенние работы завершаются также в колхозах зон Тетрицарской и Манглисской МТС.

Следует отметить, что в Тетрицарском районе не хватает семенного картофеля. Для колхозов зоны Асуретской МТС срок посадки картофеля уже истек, однако многие артели не имеют необходимого количества семенного материала, что ставит под угрозу выполнение плана. Не хватает картофеля и в колхозах зон Тетрицарской и Манглисской МТС.

Министерству сельского хозяйства Грузинской ССР следует как можно быстрее помочь тетрицарским колхозам в деле снабжения семенным картофелем.



Столица Советской Украины — Киев. На Крещатике.

Фото З. Галины.

Всесоюзное совещание актива работников железнодорожного транспорта

В Москве закончилось продолжавшееся семь дней Всесоюзное совещание актива работников железнодорожного транспорта.

11 мая в Большом Кремлевском дворце состоялось заключительное заседание. На нем были подведены итоги работы 14 секций, созданных для детального обсуждения мероприятий по дальнейшему улучшению эксплуатации и хозяйственной деятельности различных отраслей железнодорожного транспорта.

Заместитель министра путей сообщения тов. Н. А. Гундобин сообщил, что в работе секций участвовал весь состав совещания, а также работники Московского узла, научно-исследовательских институтов и аппарата Министерства. На заседаниях секций высказалось более 500 человек. Среди них — машинисты локомотивов, вагонные мастера, диспетчеры, составители поездов, путевые обходчики, командиры транспорта, ученые, партийные и профсоюзные работники.

В секциях обсуждались вопросы улучшения организации движения поездов, графика и плана формирования поездов, грузовой и коммерческой работы, планирования перевозок, выполнения плана погрузки по всей номенклатуре грузов. Предметом серьезной работы железнодорожников явились вопросы, связанные с улучшением организации перевозок сельскохозяйственной продукции.

На секции локомотивного, вагонного, энергетического и топливного хозяйства большое внимание было уделено массово-

му развитию движения машинистов-тяжеловесников, улучшению использования локомотивного парка и увеличению среднесуточных пробегов локомотивов, широкому внедрению передовых методов эксплуатации и содержания локомотивов и вагонов. Конкретные предложения были внесены также по организации ремонта подвижного состава, увеличению межремонтных пробегов, сокращению срока простоя локомотивов и вагонов в ремонте.

На секциях обсуждены вопросы, связанные с дальнейшим улучшением обслуживания пассажиров. Намечены мероприятия по развитию и внедрению новой техники и изобретательства на железнодорожном транспорте, повышению качества строительства и снижению его стоимости. Обсуждены вопросы организации труда, заработной платы, улучшения жилищно-бытовых условий, культурно-просветительной и массово-политической работы с кадрами и т. д.

На заключительном заседании с огромным воодушевлением участники совещания приняли обращение ко всем железнодорожникам Советского Союза с призывом — еще шире развернуть социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий 1954 года и дальнейший подъем работы железнодорожного транспорта.

В работе заключительного заседания принял участие Первый Заместитель Председателя Совета Министров СССР тов. Л. М. Каганович. (ТАСС).

Выполнение плана весеннего сева в колхозах Грузинской ССР

По данным Министерства сельского хозяйства Грузинской ССР на 10 мая 1954 года.

Районы	Посеяно всего яровых культур	В том числе кормовых культур				
		Травы		Кормовые кормовые	Силосные культуры	
		Многолетние	Однолетние			
Ахалкалакский	44,6	4,4	27,7	0	0	
Богдановский	42,2	0	59,7	0	12,4	
Ахалцехский	70,4	34,3	82	40	20,9	
Алигорский	57,1	20	46	14,7	6,7	
Аспиндзский	73,1	34,8	154	40	55,4	
Хашурский	81,7	17,3	75,5	90	78,1	
Карельский	86,1	24	47,8	94,8	107,6	
Горийский	96,9	136,1	108	98,8	98,6	
Каспский	98,8	58,4	120,3	106,4	104	
Боржомский	28,1	12	—	2	0	
Цалкский	68	24	25,3	10,5	13,5	
Душетский	60,3	48	28	46,4	20	
Тетрицарский	92	59,5	148	71,8	91,6	
Тянетский	50,7	21,1	14	25,5	4,6	
Кабардинский	16,7	—	—	—	—	
Турджанский	100,5	88,8	90,7	101,8	85,7	
Кахетский	103,3	99,2	117,1	85,1	94	
Сигнахский	103,4	73	91,5	82,7	109,5	
Цителцарский	113,7	118	125,7	94,7	140,3	
Телавский	92,3	65,5	110	112,4	71,8	
Ахметский	100,5	39	120	96	97,2	
Кварельский	101,6	45	112,3	102,7	100,4	
Лагодзский	66,9	95	81,8	85,3	49,6	
Гардабанский	90,1	101	100,3	100	100	
Марнеульский	95,5	42	107,1	100	94,8	
Мцхетский	90,1	101	100,3	100	100	
Болнисский	106,5	61,3	156	96	103,8	
Сагарежский	107,7	33,6	142,4	101,6	206,5	
Дманисский	99	70	4,7	84,8	83	
Юго-Осетинская АО	56	36,8	27,3	89,7	41,6	
Абашский	43,3	40	53,6	89	91	
Цхкаевский	46,1	57	67,5	30,6	48,5	
Гегечорский	67,5	25	49	51,2	41,5	
Зугдидский	56,3	46,7	25	47,1	26,4	
Хобский	44,7	—	22,4	18	50	
Цаленджикский	75,8	0	19,2	0	19	
Чхороцкский	69,6	0	16,7	20	17,8	
Махарадзевский	72,5	64	12,3	62,8	17,5	
Ланчхутский	60,8	46,6	37,9	50,9	22	
Чохатаурский	52,1	0	16,8	24	16	
Потийский	61,2	—	65	100	90	
Кутайский	90,1	73,3	85	72	87,6	
Цхалтубский	84,5	46,6	47,8	62	59,4	
Самтредский	76,8	82	30,4	52,9	40,5	
Цулукидзевский	72,4	64	21,3	80	36,9	
Ванский	72,5	128,6	32,3	94	57	
Маяковский	31	50	48,7	67,1	14,5	
Зестафонский	90,3	80	98,7	88,2	98,3	
Терджольский	75,1	100	72,5	130	66,7	
Спандарский	52,2	6,7	38	3,5	11,2	
Салхерский	51,5	38	24,4	2,4	15,9	
Срджонидзевский	49,5	50	28,5	40	68,5	
Тбилисский	71,3	30	14,5	42,2	20,4	
Опский	33,1	0	—	0	0	
Амбролаурский	45,5	52	—	6	2,8	
Шагверский	35	28	—	16	0	
Лентехский	43,9	—	—	0	0	
Местийский	62,6	—	—	0	0	
Клухорский	64,3	—	—	0	—	
Абхазская АССР	20	37	8,1	12	0	
Аджарская АССР	52,4	24,8	33,1	35	27,5	
Итого по Грузинской ССР	66	44,8	62,6	63,9	62,1	

Примечание: по Маяковской МТС сведения даны на 5 мая.

Совещание работников торговли и общественного питания гор. Москвы

10 мая в Колонном зале Дома союзов состоялось совещание работников торговли и общественного питания гор. Москвы.

С докладом о дальнейшем участии организации торговли и общественного питания в столице выступил заместитель председателя исполкома Моссовета тов. Лошманов.

Торговые работники Москвы, выполняя постановление Совета Министров СССР и ЦК КПСС о мерах дальнейшего развития советской торговли, добились некоторых успехов. В прошлом году товарооборот увеличился по сравнению с 1952 годом на 18 процентов. За первые четыре месяца этого года он возрос на 29,2 процента против того же периода в прошлом году.

Докладчик остановился на вопросах развертывания социалистического соревнования среди работников торговли и общественного питания, привел в пример коллективы передовых магазинов и столовых, в частности Щербакосовского универмага, магазина № 1 Краснопресненского районного отдела, столовой на Краснохолмском камвольном комбинате и других.

Участники совещания единодушно приняли обращение ко всем работникам предприятий торговли и общественного питания страны, в котором призывают широко развернуть социалистическое соревнование, улучшить работу каждого магазина и столовой, значительно повысить культуру торговли.

Работники московской сети торговли и общественного питания приняли на себя социалистические обязательства, в которых решили досрочно выполнить план товарооборота 1954 года, добиться в текущем году снижения издержек обращения на 75 миллионов рублей по сравнению с планом.

На совещании выступил с речью заместитель Председателя Совета Министров СССР и Министр торговли СССР тов. А. И. Микоян. (ТАСС).

Строительство оросительных каналов на Памире

КОРОГ (Горно-Бадахшанская автономная область), 12. (ТАСС). В Мургабском районе закончено строительство оросительного канала, который обеспечит водой сто гектаров пашенных земель. В Ванчском и Шуганском районах началось сооружение новых каналов. Они дадут возможность колхозам в ближайшем будущем ввести в севооборот около тысячи гектаров плодородных земель.

У ткачирских овощеводов

БУТАНСИ, 12. (Норр. «Зари Востока»). Овощеводство — одна из ведущих отраслей сельского хозяйства Бутанского района. Им занимаются семь колхозов, расположенных в правобережной части реки Риони. По плану весны текущего года в районе должно быть засеяно овощами 850 гектаров.

Сейчас в колхозах в разгаре массовый сев огурцов, высадка в грунт рассады помидоров и болгарского перца.

Среди овощеводческих хозяйств выделяется на севе артель «Ленини андердзи» села Ткачир. Здесь уже засеяны и посажены десятки гектаров огурцов, капусты и других овощей. Сев и посадка производятся квадратным и квадратно-гнездовым способами.

На 25 гектарах раскинулся огород первой и четвертой овощеводческих бригад, руководимых Д. Чхобаза и Д. Вилленишвили; 20 гектаров этой площади освоены нынешней весной. Совсем недавно закончили работу эти участки, очистка почвы и обработка ее тракторами. Сейчас здесь уже высаживают помидорную рассаду, выращенную в торфо-перегнойных горшочках. За два дня мая овощеводы двух бригад засадили помидорами более трех гектаров. В соревновании за лучшую посадку помидоров отличились колхозники Ж. Пинадазе, Л. Ашотия и Л. Вилленишвили.

Овощеводы обязались собрать с каждого гектара 95 центнеров огурцов и 175 центнеров помидоров.

Новая чайная фабрика

БУТАНСИ, 12. (Норр. «Зари Востока»). В селе Ошурхети пущена новая чайная фабрика. Предприятие за сезон переработает 2,5 миллиона килограммов зеленого чайного листа. Новая фабрика будет обслуживать колхозы Бутанского, Зестафонского и Терджольского районов.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР О СОЗЫВЕ ЮБИЛЕЙНОЙ СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

Президиум Верховного Совета РСФСР постановляет: Созвать Юбилейную сессию Верховного Совета РСФСР, посвященную 300-летию воссоединения Украины с Россией, 27 мая 1954 года в г. Москве.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ТАРАСОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР И. ЗИМИН.
Москва, 12 мая 1954 года.

Партийная жизнь

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРЕСТРОЙКИ

ПИСЬМА ИНСТРУКТОРОВ РАЙКОМА ПО ЗОНЕ МТС

Вот уже четыре месяца 13 инструкторов Горьковского райкома партии ведут партийно-политическую работу в Горьковской, Бисюло-Ахалосельской, Тавианской, Шандисской машинно-тракторных станциях и в обслуживаемых ими колхозах...

Вместе с секретарем партийной организации колхоза имени Булганина т. Кохалкиным я подготовил и провел первые партийные собрания, на которых обсуждались вопросы подготовки к весеннему сезону...

В колхозе «Гамарджбеа» оживлению партийной работы способствовало восстановление принципа коллективности руководства. Здесь чаще стали проводиться заседания партийного бюро...

В колхозе в течение долгого времени бесцельно работала комсомольская организация. Комсомольские собрания здесь не проводились месяцами. Многие комсомольцы не принимали активного участия в колхозном производстве...

В колхозе в запущенном состоянии находилась виноградная плантация площадью в 4 гектара. Комсомольцы взялись восстановить эту плантацию и вырастить на ней высокий урожай. Чтобы выполнить свое обязательство, им пришлось немало потрудиться...

В колхозе «Гантиади» мы провели объединенное совещание агитаторов колхозной и территориальной парторганизаций. Я рассказал агитаторам о том, как нужно работать в настоящее время...

шить деятельность агитколлективов. Пять раз в неделю созываются семинары агитаторов. Агитаторы регулярно проводят беседы на политические и хозяйственные темы, ежедневно устраивают коллективные чтения газет...

Много внимания уделяем наглядной агитации. Надо сказать, что это дело в течение долгого времени оставалось в забвении. В колхозах месяцами не выходили стенные газеты, отсутствовали доски показателей социалистического соревнования...

Преимущества работы по-новому чувствуются во всем. Раньше, побывав в колхозе и дав указание, инструктор уходил и не знал, когда ему еще придется быть в этой артели. Не знал он и того, будут ли выполнены эти указания...

До работы по-новому секретаря партийной организации и председателей колхозов назначали по каждому случаю в райком, чтобы дать указания. Теперь не назначается секретарь и председатели колхозов в райком, а сразу в колхоз...

Раньше от колхозников сельхозкооперативных артелей, в которых я в настоящее время работаю, в райком поступало немало жалоб и заявлений. А вот за четыре месяца работы по-новому в райком не поступило ни одного заявления. За это время нам не приходилось ставить на обсуждение бюро райкома ни одного вопроса...

Колхозы, где я работаю, успешно закончили весенние полевые работы по всем культурам и приступили к уходу за посевами. Борьба за высокий урожай вступила в решающую стадию.

Р. КАНЧАВЕЛИ, инструктор Горьковского райкома партии по зоне Горьковской МТС.

Механизированная обработка пропашных культур

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Уход за посевами пропашных культур, обработка междурядий — важнейшие агротехнические мероприятия, при помощи которых сохраняется влага в почве, уничтожаются сорняки и вредители...

Рыхление почвы, подрезка сорняков, окуливание, подкормка и другие агротехнические процессы, требующие большого труда, должны проводиться в сжатые сроки. При запоздалой обработке, вследствие зарастания посевов сорняками...

Пылешной весной в колхозах и совхозах Грузии пропашные культуры на больших площадях впервые посеяны и посажены квадратно-гнездовым способом. Сейчас колхозы зимних районов заканчивают посев кукурузы и других пропашных культур, приступают к междурядной культуре посевов...

Задача состоит в том, чтобы своевременно и высококачественно обработать междурядья, вести систематическую борьбу с сорняками и вредителями, широко механизировать междурядную обработку в двух направлениях, максимально используя наличную технику МТС и колхозов.

В прошлом году МТС мало помогла в этом деле колхозам. План тракторной культуры пропашных культур выполнялся на 11-13 процентов. Сотни тысяч гектаров пропашных культур обрабатывались в основном ручными орудиями. Слабо применялись при культивации не только механическая тяга, но и живая тяговая сила...

При квадратно-гнездовом посеve культур обрабатывается свыше 86 процентов площади и вручную остается обработать меньше 14 процентов. На днях начнется массовая культивация посевов пропашных культур. Колхозы некоторых районов уже приступили к обработке междурядий подсолнечника, кукурузы, фасоли...

Для установки лап тракторных культиваторов в рабочее положение надо иметь специальные установочные площадки с дозами и гвоздями и шпигатом; руководители тех МТС, где таких приспособлений нет, нужно срочно их устроить...

Установка лап производится в соответствии со схемой посева: лапы расставляются так, чтобы они не подрезали и не засыпали культивируемые растения, строго выдерживая ширину защитной зоны — около 12 сантиметров для продольных рядов и 15 — для поперечных (как менее точных).

Установку тракторного культиватора на нужную глубину культивации производят в следующей последовательности: под колеса орудия подкладывают деревянные бруски толщиной на 2-3 сантиметра меньше глубины обработки, под принцип

ставят подставку и придают раме культиватора горизонтальное положение; на горизонтальной площадке параллельно раставляют установочные дозы с гвоздями, обозначающими ширину междурядий и положение рядков, и с отмененной шпигатом

Затраты труда на уход и обработку одного гектара посадок картофеля при разных способах (в человеко-днях).



Если культиватор работает стрельчатыми лапами и бритвами, нельзя допускать жалобности борозды и наличия гребней на поверхности почвы; кроме того, нижний влажный слой почвы не должен выноситься лапами на поверхность. Глубину культивации проверяют линейкой. Перевозка грунта допускается не более чем на два сантиметра, отклонение средней глубины культивации от заданной — не более чем на один сантиметр...

В условиях нашей республики почвы имеют повышенное удельное сопротивление. Это необходимо учесть при подготовке агрегатов. Кроме того, во время ухода за квадратно-гнездовыми посадками картофеля при поперечном окулировании могут возникать резкие колебания пропашного трактора...

Второе неотложное мероприятие — подготовка агрегатов для культивации междурядий. — колесных или гусеничных тракторов с прицепными или навесными культиваторами, причем в тех случаях, когда пропашных тракторов не хватает на первую и вторую — обработках зиморослых культур могут быть использованы тракторы СХТЗ и КД-35. При этом нужно соблюдать кратность захвата культиваторов, сеялок и посадочных машин...

В МТС и совхозах нашей республики на междурядной обработке используются универсальные тракторные культиваторы двух типов. В первую очередь относятся прицепные культиваторы КМТС-4.2, КМТС-2.8 и 2-КМТС-2.8, которые могут быть использованы на тяге тракторов разных марок. Ко второму типу относятся культиваторы КД, КН-5.4, КМ-2.3, КМ-2.8 и другие. Эти культиваторы — навесные и могут быть использованы только с пропашными тракторами.

Агрегаты с трактором ХТЗ-7 и набором навесных культиваторов следует применять в первую очередь для обработки посевов овощей. Обработку посевов кукурузы, подсолнечника и картофеля следует проводить тракторами У-2 с навесными культиваторами КМ-2.8 или с прицепными культиваторами КМТС-2.8. Тракторы КДН-35 можно агрегатировать с культиваторами КМТС-4.2.

В процессе работы необходимо осуществлять тщательный контроль качества обработки и, если при осмотре междурядий будут обнаружены замечания, механические повреждение, подрезание корневых систем или другие неполадки, работу агрегата немедленно приостановить и соответствующим образом надо отрегулировать механизмы.

И. ХОЛЛОВ, кандидат технических наук.

В Министерстве Иностранных Дел

5 мая в Министерстве Иностранных Дел СССР была принята в Вашингтоне декларация о том, что американские вооруженные силы, участвовавшие в военных действиях в Корее, перевезены в Советский Союз.

12 мая Министерство Иностранных Дел направило посольству США ответную ноту следующего содержания: «В связи с нотой Посольства Соединенных Штатов Америки № 947, полученной Министерством Иностранных Дел Союза Советских Социалистических Республик 5 мая 1954 г., Министерство имеет честь заявить следующее:

Содержащаяся в указанной ноте утверждение Правительства США, что американские вооруженные силы, участвовавшие в военных действиях в Корее, якобы перевезены в Советский Союз и в настоящее время содержится под советской охраной, лишено каких-либо оснований и является явно лживым, так как в Советском Союзе не было и нет таких лиц».

К ратификации Советским Союзом Женевских конвенций

БЕРЛИН, 12 мая. (ТАСС). Послание СССР в Швейцарии Молочков вручил швейцарскому правительству на хранение в архивах швейцарской конфедерации ратификационную грамоту СССР относительно подписания 12 декабря 1949 года в Женеве конвенций об участии раненых и больных и в действующих армиях; об улучшении участи раненых, больных и лиц, потерпевших кораблекрушение, из состава вооруженных сил на море; об обращении с военнопленными и о защите гражданского населения во время войны.

Эти конвенции были подписаны 61 государством, ратифицировали их 36 государств. В числе ратифицировавших — США и Англия.

Опровержения министерства иностранных дел Германской Демократической Республики

БЕРЛИН, 11 мая. (ТАСС). Агентство АНД передает: Отдел печати и информации министерства иностранных дел Германской Демократической Республики сообщает:

Газета «Вельт ам зонтаг», близкая стоящая к английским властям, в номере от 9 мая опубликовала так называемое собственное сообщение, в котором говорится, что в начале мая в Берлине состоялся переговоры между представителями правительства Германской Демократической Республики и советской делегацией о совместном мирном договоре и о других соглашениях. Это сообщение является вымыслом от начала до конца. Даже враждебная печать может сделать из политики правительства Германской Демократической Республики вывод, что ГДР ведет упорную борьбу за общегерманский мирный договор.

Провозглашение суверенитета Германской Демократической Республики, последовавшее в результате обмена нотами между правительством СССР и правительством ГДР, показывает, что Германская Демократическая Республика обладает всеми полномочиями для участия в переговорах о мирном договоре. Правительство ГДР желает, чтобы в Западной Германии, наконец, был отменен оккупационный статус, чтобы там отказались от политики европейского оборонительного сообщества и Западной Германии получила бы такие же права, как и Германская Демократическая Республика.

ТЕАТР

„Лебединое озеро“

Новая постановка театра оперы и балета им. З. Палиашвили

Новая постановка балета «Лебединое озеро» в Театральном театре оперы и балета не просто очередное возобновление спектакля. Это заново продуманный и глубоко осмысленная работа выдающегося балетмейстера, народного артиста СССР В. Чабукяни, дирижера В. Палиашвили и всего творческого коллектива балета.

В новом варианте сценической интерпретации балета В. Чабукяни задается целью сделать наиболее логически ясным и художественно выразительным замысел прекрасной, человечнейшей легенды о любви, неповторимо раскрытой в музыкальных образах П. И. Чайковского.

Светлой радостью проникнуты сложные танцы танцевального трио в выразительном исполнении молодых артистов А. Антадзе, А. Суругуладзе, В. Гунашвили (в первом составе в танцевальном трио выступают ведущие солисты балета Е. Геловани, М. Гришкевич, Т. Саладзе). Здесь получает самостоятельное развитие образ шута — линия его поведения органически связана с общим настроением сцены. Игровые моменты этой роли — бесчестность, воевать, остроумие шуток — в сочетании с хорошей техникой танца приобретают в исполнении Р. Магашишвили характерную живость и непосредственность. Однако исполнителю недостает тонкой пластичности, передающей мягкий юмор.

Введенная в конце этого действия мизансцена психологически подготавливает развитие образа Принца. В ожидании друзей, с которыми он собирается отправиться на охоту, Принц внезапно открывает книгу, постепенно увлекается чтением, и когда за ним приходят, он окрылен мечтами, явно находясь под влиянием прочитанного, а в мелодии оркестра слышатся лейтмотивы лебедий.

И вот П акт — озеро Лебедий. Принц уже подготовлен к тому, чтобы поверить в достоверность чуда. В этой сцене получает развитие и характер отношений Одиллии и Принца. Одлетта не сразу доверяет Принцу, она постепенно включается в арию — (разсказ о ее несчастной судьбе) и лишь после этого происходит обоюдное признание в любви.

Целью: его мощные прыжки, стремительные вращения, скульптурность поз — все служит созданию художественного образа. Оригинальное найденное режиссерское решение III акта вытесняет дивертисментность, обычно бытовую тут. Танцы этого действия становятся сюжетно увязанными: ледяная танцевальная группа — польская, венгерская, неаполитанская — представляют собой свету, с которой является на бал невесты Принца. В силу этого чисто классический танец каждой из невест наделяется характерными чертами, присвоенными им из чардаша, мазурики, неаполитанского танца. Особенно приятна слаженность и четкость танца трех невест в исполнении А. Иваловой, А. Антадзе, А. Двали.

Принц равнодушен к невестам, он во власти охватившего его чувства в Одлетте. Но вот стремительный и властный выход Ротбарта со своей свитой привлекает его внимание. Перед недоумженным взором юноши — обольстительная Одлетта. В облик ее, в ее движениях Принцу мерещится Одлетта.

Черные и красные костюмы, огненные плазы, на женщинах подбитые дымчатом газом обложки юбок — испанский танец и испанский стиль костюмов здесь как бы маскируют адеку, колдовскую суть свиты Злого Волшебника. Этот темпераментный танец с большой экспрессией исполняют Т. Чабукяни и М. Бауэр, хорошо справились со своими партиями солисты балета В. Гунашвили и В. Попов.

В. Чабукяни образ Принца получает здесь предельно ясное и пластическое воплощение. Все выражено танцем — и отчаяние Принца, и тщетные поиски Одлетты. Одлетта, как бы боясь силы своей любви, которая может бросить ее в объятия Принца, то прячется за Лебедей, то, помимо воли, приближается к любимому. Злой Волшебник вызывает бурю. Убедительными сценическими эффектами переданы здесь гроза, волнение озера, выходящего из берегов, и поглощающего Принца. Одлетта в этой сцене — действительно Царевна-Лебедь: повелительным жестом посылает она Лебедей на помощь Принцу.

Любовь торжествует. Силой любви развенчиваются чары Злого Волшебника. Мысль эта четко реализована и в изобразительном решении последней сцены. Как только Лебеди спасают Принца — буря утихает, а мрачные развалины вместе со Злым Волшебником исчезают, буквально развенчиваются, как это бывает в сказке. Принц и расколдованная Одлетта (опять в облике девушки из пролога) устремляются навстречу занимающейся заре.

Заслуга В. Чабукяни, как постановщика и режиссера, заключается еще и в том, что он дает возможность каждому из исполнителей, занятых в этом спектакле, раскрыться в образе согласно со своей артистической индивидуальностью.

В первую очередь это сказалось в трактовав образ Одлетты и Одиллии исполнителями В. Цигнадзе и Е. Геловани. Вот девушка Одлетта только что превратилась в Лебедя. Поза у обеих исполнителей одна и та же, но внутренняя динамика ее передается каждой из балерин по-своему. У В. Цигнадзе здесь выражение тупетной грусти, мягкой, лиричной печали. У Е. Геловани в этой же позе сквозит истеричность, подавленную бесполостью. На протяжении всего спектакля Цигнадзе и Геловани и взаимодействуют те стороны образов, которые создают характер исполнителем мазуристки Одлетты-Цигнадзе лиричной, темной, красотой ее пластического образа — в мягкости лиричной гармоничности перехода от одного движения к другому. Вот первое появление Одлетты в первом акте: большой, легкий шаг, воздушный, удлиненный прыжок —

передают плавный лебединый полет. Эти стороны танцевальной техники Цигнадзе делает и образ ее Одиллии внешне смягченным. Выразительно и затанцованно общается она Принца. Образное звучание этой партии, как нам кажется, усилилось бы, если бы В. Цигнадзе еще больше акцентировала и уточнила характерные стороны этой роли. В Одлетте-Геловани преобладает волевого, деятельного начала. В высоком прыжке ее — стремительность, порыв в свободе. Но Е. Геловани стало бы образ Одлетты сделать более теплым, наделять его большей лиричностью. Точность, четкость и уверенность техники помогают Геловани создать образ властной, демонической Одиллии. Ее выхваченные фуге как бы подчеркивают и обобщают все эти черты характера Одиллии.

Сложная партия Принца безусловно хорошо удалась З. Кикалишвили. В его исполнении есть собранность и отчетливость движений, позы энергичны, прыжок легкий, эластичен. По З. Кикалишвили следует несколько углубить художественную характеристику образа Принца, сделать хореографический язык своего героя еще более эмоциональным и выразительным.

Хорошо показали себя А. Церетели и А. Ивалова в танцах Волшебных Лебедей. Особенно выразительна была Церетели в небольшом соло IV акта. Заслуженный успех выпал на долю И. Мегрелели, В. Двалидзе, Е. Налашвили, И. Кобаладзе, четко и изящно исполнивших танец Маленьких Лебедей. Эти же балерины и Н. Сперанская хорошо справились с ролью шутки.

В гармоничном единстве со всеми другими сценическими компонентами находится и художественное оформление спектакля (художник В. Кукуладзе). Жаль только, что техническая сторона оформления иногда нарушает иллюзию сказочности. Необходимо отметить новое, оригинальное прочтение дирижером В. Палиашвили партии бессмертного произведения Чайковского.

Сцены из балета «Лебединое озеро». Слева: Одлетта — В. Цигнадзе, принц — В. Чабукяни. Справа: принц — З. Кикалишвили, Одиллия — Е. Геловани. Фото В. Тархова.

Хорошо показали себя А. Церетели и А. Ивалова в танцах Волшебных Лебедей. Особенно выразительна была Церетели в небольшом соло IV акта. Заслуженный успех выпал на долю И. Мегрелели, В. Двалидзе, Е. Налашвили, И. Кобаладзе, четко и изящно исполнивших танец Маленьких Лебедей. Эти же балерины и Н. Сперанская хорошо справились с ролью шутки.

