

День Советской Грузии (1 стр.).
В СТРАНАХ НАРОДНОЙ ДЕМОКРАТИИ.
Расцвет культуры и науки (1 стр.).
Шире соревнование за высокий урожай.
М. Мазанашвили. — Что показали первые дни уборки (2 стр.).
ЛЮДИ НАШИХ ДНЕЙ. П. Красинский. —
Машинист угольного комбайна Хута Джанашия (2 стр.).

В. Замбахидзе. — «Вольная русская типография» (2 стр.).
ОБЗОР ПИСЕМ. В парках и садах (2 стр.).
Сделать быт советских людей еще краше!
Н. Новичкий. — Разговор о хороших вещах.
Н. Погосова. — Художник и ткань (3 стр.).
На сессии Всемирного Совета Мира (3 стр.).
100-тысячный митинг в Будапеште в честь сессии Всемирного Совета Мира (3 стр.).
Освобождение Отто Нушке (3 стр.).
Сообщение военного коменданта советского сектора Берлина (3 стр.).

Правительственный кризис во Франции (3 стр.).
ДНЕВНИК. С. Дербин. — Переворот в Кумбун (4 стр.).
Сообщение следственных органов Берлинской Демократической Республики о допросе западноберлинского промышленника Карла Келлера (4 стр.).
События в Корее (4 стр.).
К переговорам о перемирии в Корее (4 стр.).
Агентство Синьхуа о провокации Ли Сын Мана (4 стр.).

Сделать еще краше быт советских людей!

Все шире, все успешнее претворяется в жизнь задача, поставленная XIX съездом партии, — обеспечить высокие темпы роста производства предметов массового потребления.

В нынешней пятилетке выпуск продукции легкой и пищевой промышленности увеличивается не менее чем на 70 процентов, местной промышленности и промышленной кооперации — примерно, на 60 процентов. Особое внимание, как того требуют директивы XIX съезда партии по пятилетнему плану, обращено на строительство предприятий, выпускающих товары массового потребления, — хлопчатобумажных комбинатов, заводов искусственного волокна, шелковых, швейных, трикотажных, кожевенно-обувных предприятий, предприятий деревообрабатывающей и других отраслей промышленности, заводов и фабрик, производящих предметы домашнего и хозяйственного обихода.

Большое значение приобрела и работа мастеров местной промышленности и промышленной кооперации по обслуживанию бытовых нужд населения. Из месяца в месяц развертывается советская торговля.

Высший закон для нашей родной Коммунистической партии — забота о благе народа. Мы повседневно, на бесчисленном множестве примеров, видим и ощущаем эту заботу. Советский народ, руководимый, направляемый и вдохновляемый Коммунистической партией, делает свою жизнь все краше и богаче.

Быт советских людей — это важный участок коммунистического строительства. В нашей стране ведется огромная работа, направленная к тому, чтобы домашний быт трудящихся отличался максимальными удобствами, чтобы советские люди могли приобретать действительно нужные, полезные, добротные, красивые вещи. Значение этих вещей не только в том, что они необходимы в повседневном обиходе, но и в том, что они воспитывают, повышают художественный вкус советских людей.

Наша промышленность за последние годы освоила производство многих таких высокохудожественных товаров массового обихода. Но вкус и потребности советских людей быстро растут. И наша промышленность, промышленная кооперация и торговля нередко отстают от этих требований. Вот характерный пример. В Рустави заселялся самый большой в городе 52-квартирный дом. Новоселы ходили по магазинам, делали закупки. Но многих из них не удовлетворяли предложенные им виды мебели, настенных украшений, кухонной утвари и других предметов домашнего обихода. Недовольны были многие жильцы и внутренним оформлением квартир, сделанным, по-прежнему, без должного вкуса. Работники Руставского торга мало участвуют в том, чтобы помочь многочисленным новоселам сделать город с наибольшими удобствами и вкусом обставить квартиры.

Советские потребители настоятельно требуют непрерывного повышения культуры вещей, ее законченной художественной отделки. Между тем, целый ряд видов мебели, тканей, одежды, обуви и других товаров широкого потребления, выпускаемых предприятиями Грузии, страдает серьезными недостатками.

Жизнь уже давно ушла вперед, вкусы потребителей сильно выросли, появились новые требования, но, несмотря на это, ряд предприятий и производственных артелей продолжает выпускать товары устаревших образцов. Так, деревообрабатывающие артели Грузинского совета промышленной кооперации выпускают преимущественно мебель старого типа и, вдобавок, без должной внешней художественной отделки. Перед лицом серьезных трудностей в быте своей продукции оказалась Тбилисская шелкоткацкая фабрика, ряд тканей которой имел рисунки устаревших образцов, и притом плохо исполненных в красках.

Работники промышленности и торговли призваны повышать художественные вкусы трудящихся, продвигать в массы, в народ действительно высококачественные, красивые вещи. И там, где нет заботы об этом, волготно чувствуют себя всякого рода халтурщики. Если, например, нет хороших репродукций картин известных художников, то халтурщики обязательно воспользуются этим и просят свое бездарное творение. До сих пор у нас не организовано, например, массовое издание репродукций картин известных художников Грузии. Попробуйте найти где-нибудь отпечатанные в красках репродукции картин Г. Габушвили, М. Тондзе, У. Джапаридзе, разможенные копии скульптур Я. Николадзе, Т. Абакадзе! Справедливы жалобы и на то, что нет настоящих бюстов грузинских писателей-классиков.

Без наших многих промышленных и торговых предприятий в том, что они часто работают в отрыве от художественных организаций. А художественные организации, в свою очередь, мало проявляют инициативы в том, чтобы поближе стать к производству. Если бы Союз советских художников Грузии и Тбилисская Академия художеств тесно были связаны с Тбилисской шелкоткацкой фабрикой, керамическим комбинатом, предприятиями, выпускающими мебель, то потребители от этого творческого контакта сильно выиграли бы. Из замечательной сокровищницы грузинского народного творчества можно отобрать немало изделий для массового производства, которые украсят быт советских людей.

Самого внимательного отношения к себе заслуживают люди, которые творчески создают вещи для повседневного обихода трудящихся. Это — модельеры, художники-колористы, конструкторы. Однако промышленные министерства, предприятия, торговые организации плохо работают с ними, не ставят перед ними новых задач, не создают условий для создания таких изделий, которые отвечали бы высоким художественным требованиям. Предоставлено самотеку дело подготовки кадров модельеров одежды и обуви, конструкторов мебели и предметов домашнего быта, художников-текстильщиков. Надо систематически проводить конкурсы и просмотры новых товаров широкого потребления, отмечая тех, кто создает лучшие образцы, добиваясь массового высокохудожественного производства этих товаров.

В промышленности и промышленной кооперации Грузии есть богатейшие возможности и немало полных мастеров своего дела для того, чтобы больше производить высококачественных изделий, украшающих быт советских людей. Роля и значение, народные музыкальные инструменты, мебель, настенные и настольные украшения, вышивки, ткани, одежда, обувь — во всех этих и в десятках других видов товаров должна чувствоваться забота о том, чтобы привить потребителям действительно высокий художественный вкус, отвечающий общему моральному облику строительству коммунизма. А этого можно добиться только соединенными усилиями предприятий, торговых организаций, художественных учреждений и самих потребителей.

Возьмем все то, что делает быт советских людей еще краше и богаче, — под широкий и действенный контроль нашей общественности!

ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ ГРУЗИИ

Новые предприятия пищевой промышленности

Вчера в Сталинском районе Тбилиси вступил в эксплуатацию новый хлебозавод. Предприятие дало уже десятки тонн хлеба.

В Тбилиси сейчас сооружается еще один, шестой по счету, хлебозавод. Это предприятие является учебно-производственной базой для подготовки специалистов для других хлебозаводов республики.

Новые хлебозаводы строятся также в городах Кутаиси и Сухуми. Все трудоемкие процессы на этих предприятиях будут механизированы.

Всего в этом году в эксплуатацию будет сдано более 40 новых предприятий пищевой промышленности Грузии.

Заканчивается строительство Оккупской чайной фабрики в Гальском районе. Сейчас здесь идет монтаж оборудования. Это уже третья чайная фабрика, вступающая в эксплуатацию в этом году.

В Майковском, Гегечкорском, Кутаисском, Кварельском, Качетском и других районах республики в августе — сентябре этого года вводятся в действие новые предприятия по первичной переработке винограда.



Объединенная сессия театральных обществ республик Закавказья

Вчерашнее утреннее заседание объединенной сессии театральных обществ республик Закавказья в Клубе писателей было посвящено докладом представительницы Армении.

Председательствующий Рза Тахмасиб слово для доклада на тему «Армянский театр в его связях с грузинским и азербайджанским театрами» предоставил кандидату филологических наук, доценту С. Арутюняну.

Отметив, что театральные связи народов Закавказья являются одним из проявлений традиционной дружбы между ними и развиваются под влиянием культуры великого русского народа, докладчик привел ряд примечательных фактов. Борьба с проявлениями буржуазного национализма, переломные моменты Грузии, Армении, Азербайджана П. Чавчавадзе, А. Перетиси, Г. Ступакян, А. Ширванзаде, Х. Абовян, М. Ф. Ахундов, В. Абашидзе, К. Месхи и другие кренгли и цементовали эту дружбу.

Однако только Великая Октябрьская социалистическая революция, принеся освобождение всем народам нашей страны, дала мощный толчок к дальнейшему развитию дружбы между ними.

В заключительной части своего доклада С. Арутюнян предлагает организовать гастроли ведущих театров закавказских республик в Баку, Тбилиси, Ереване; более энергично обогащать репертуар республиканских и районных театров произведениями грузинских, армянских, азербайджанских классиков и советских писателей; устраивать совещания, посвященные изучению опыта работы наших театров, их деятельности по дальнейшему освоению русской классической и современной драматургии, лучших драматических произведений писателей других братских республик.

С докладом «Борьба за реализм в драматическом армянском театре» выступил кандидат филологических наук, доцент Р. Зарян.

— История нового армянского театра, — говорит он, — это, прежде всего, борьба за реализм, за победу правдивого, подлинного народного театрального искусства, несущего в массы переломные идеи своего времени. В этой борьбе огромную роль сыграло знакомство, общение, учеба переломных его представителей у великих деятелей русской культуры.

Жилой дом для машиностроителей

В центре города закончилось строительство 4-этажного жилого дома для кутаисских машиностроителей. В новом доме получены квартиры стахановцы А. Бартадзе и Б. Симаков, инженеры Г. Кутатадзе, Г. Вацарадзе и другие.

Концерты на курортах

Из поездки по курортам Боржомского ущелья возвратилась концертная бригада Грузинской государственной филармонии. В домах отдыха и санаториях бригада провела 10 концертов, на которых побывали тысячи отдыхающих.

В беседе с нашим корреспондентом директор и художественный руководитель Грузинской государственной филармонии И. Назаривили рассказали:

— В нынешнем сезоне намечен обширный план художественного обслуживания трудящихся, отдыхающих на многочисленных курортах нашей республики. Организованные филармонией концертные художественные бригады уже выступили в здравницах Цхалтубо, Менджи, Саирме, Тебара, Дариали, Ахтала.

В программе концертов представлены самые разнообразные жанры — музыка, танцы, художественное слово, юмор и сатира. В течение лета бригады побывали почти на всех курортах Грузии и дадут около 200 концертов.

На курорте Боржоме начались выступления эстрадного оркестра и солистов филармонии. С июля эстрадные оркестры начнут работать в Абстумани и Шопи. В этом году в Боржоме впервые будет выступать Государственный симфонический оркестр Грузии. В его концертах примут участие ведущие артисты театра оперы и балета имени З. Палиашвили и филармонии. Затем выступления симфонического оркестра состоятся на курортах Гагра и Цхалтубо. В программе концертов — произведения классиков русской и грузинской музыки, советских композиторов.

На гастроли в Сухуми, Гагра и Цхалтубо выедут также Грузинская государственная хоровая капелла под руководством лауреата Сталинской премии О. Такашвили и Государственный женский ансамбль контртеноров, руководимый Потсхверцваши. Ансамбль этот встает ряд концертов и в Сочи. Выступления хоровой капеллы и ансамбля контртеноров ознакомят слушателей с народными песнями Грузии, произведениями советских грузинских композиторов.

Составлена интересная программа лекций-конфертов, которые проведут бригады филармонии. В них примут участие Государственный квартет Грузии, лекторы-музыковеды, солисты филармонии. На курорты республики выедут также 3 бригады артистов театров имени Руставели и имени Марджанишвили.

Армянские колхозники в Натанеби

МАХАРАДЗЕ, 20. (Норр. «Зари Востока»). Сегодня в Махарадзевский район прибыла из Армении делегация сельскохозяйственной артели имени Микояна села Набандян Октябрьского района. В ее составе председатель колхоза А. Давтян, руководитель бригад И. Кочарян и Н. Саркисян, зятьевые А. Гарибян, Г. Седракян и Т. Дарбинян, знатная колхозница С. Качатоян, а также инструктор МТС, Герой Социалистического Труда А. Асатурян и редактор районной газеты «Дени коммунизм» К. Погосян.

Колхозники из братской Армении приехали в гости к колхозникам сельскохозяйственной артели имени Берия села Натанеби, с которыми их связывает

многолетняя дружба. Армянские и грузинские колхозники соревнуются между собой за получение высоких урожаев сельскохозяйственных культур, обмениваются опытом работы, опытом борьбы за организационно-хозяйственное укрепление колхоза.

В свое время натанебские колхозники побывали в гостях у колхозников села Набандян. С интересом знакомилась колхозница Микояна — один из крупнейших в Армении. На его полях выращиваются хлопок, хлеб, виноград, бахчевые и плодовоовощные культуры. В прошлом году артель получила 6 миллионов рублей дохода.

— В нынешнем году, — говорит председатель колхоза А. Давтян, — мы вывозим у себя наших грузинских товарищей. У нас много нового, жизнь наша стала еще зажиточнее.

Делегаты из братской Армении побродили у натанебских колхозников несколько дней. Они ознакомились с колхозным производством, поделались опытом своей работы по выращиванию высоких урожаев. Колхозники Армении и Грузии провещали также ход выполнения договора социалистического соревнования, заключенного между артеями имени Берия и имени Микояна в марте нынешнего года.

Марнеульский район выполнил план сдачи государству лепестков казанлыкской розы

Колхозы Марнеульского района 10 июня выполнили план сдачи государству лепестков казанлыкской розы на 110 процентов. При плане 17 тонн лепестков сдано 18,8 тонны.

Сбор и сдача лепестков розы продолжается.

Белогонки Москва—Харьков—Киев—Минск—Москва Гонщики стартуют на Курск

19 июня утром участники многодневной велосипедной гонки Москва — Харьков — Киев — Минск — Москва стартовали в Туле. До Ясной Поляны участников гонки сопровождали сотни велосипедистов — любителей спорта.

Скорость гонки нарастает. Не выдержав темпа, многие отстают. В головной группе идет 13 гонщиков.

Пройдены Шекино, Плавск, Чернь, Мценск. Всю гонку гонщики приветствуют тысячи людей.

Километрах в 30 от Орла головную группу догоняет вторая группа гонщиков. К финишу одновременно приходят 30 спортсменов. Первым линию финиша

Расцвет культуры и науки

В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ ПЕКИНА

В Китайской Народной Республике с каждым годом растет число высших учебных заведений. Больше всего вузов сосредоточено в столице Китая — Пекине. Многие из 27 высших учебных заведений Пекина открыты совсем недавно.

3.800 студентов, в том числе более тысячи девушек, учатся в Пекинском университете. Университет имеет 12 факультетов: физический, химический, исторический, китайский и русского языков и литературы, факультет философии, экономического и другие. Растет число студентов — детей рабочих и крестьян. В университете учатся студенты 18 национальностей.

В университете много хорошо оборудованных лекционных залов и лабораторий. Библиотека университета имеет 1.700 тысяч томов книг.

Три года тому назад в Пекине был открыт Горный институт. В этом году институт дал стране 350 высококвалифицированных инженеров.

Пекинский железнодорожный институт готовит квалифицированных специалистов для удовлетворения нужд растущего железнодорожного транспорта Китайской Народной Республики.

С нового учебного года в Пекине начинают занятия в Институте нефти. Это — первый институт нефти в Китае.

В числе недавно созданных институтов — Институт лесоводства, Пекинский металлургический институт, Центральный

ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА В БОЛГАРИИ

С каждым годом увеличивается в Болгарии число народных курсов по изучению русского языка и количеству слушателей на них. С целью подготовки и повышения квалификации преподавателей русского языка министерство народного просвещения совместно с центральным советом Союза болгаро-советских обществ проводит 45-дневные курсы по подготовке преподавателей русского языка. Вчера в ряде городов эти курсы начали свою работу.

В текущем году число слушателей курсов особенно велико. На курсы принято более тысячи человек. (ТАСС.)

СОЗДАНИЕ СЛОВАЦКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Чехословацкое телеграфное агентство передает, что на заседании Словацкого национального совета был единогласно принят закон о создании Словацкой академии наук. (ТАСС.)

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУМЫНИИ

В заключительных выступлениях участников 3-го республиканского конкурса профессиональных коллективов художественной самодеятельности Румынии приняло участие 2.850 хороших и танцевальных коллективов. Это — почти в три раза больше, чем в первом конкурсе, состоявшемся в 1948 году. Большое число участников, богатый и разнообразный репертуар, высокое художественное мастерство исполнителей свидетельствуют о росте творческих талантов народа, об огромной заботе, проявляемой Румынской рабочей партией и правительством в отношении повышения культурного уровня трудящихся.

35 лучших хороших и танцевальных коллективов, 8 оркестров премированы и награждены грамотами Центрального совета профсоюзов. (ТАСС.)

В странах народной демократии



На снимке: новый Дом культуры в Красном Стиве. (Фотохроника ТАСС.)

Гастроли Сухумского театра

20 мая в театре имени Руставели коллектив Сухумского государственного драматического театра показал очередной спектакль своего репертуара — «Мещане» М. Горького, в постановке и художественном оформлении главного режиссера теат-

ра, заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР С. Чельдзе.

Роли исполняли И. Джами, О. Бандерадзе, О. Коберидзе, С. Качели, З. Ландерадзе, Т. Хорава, В. Непаридзе, И. Донаури и другие.

Спектакль был тепло принят зрителем.

Шире соревнование за высокий урожай!

Колхозники и механизаторы Сигнахского и Цителцаркойского районов приступили к уборке пшеницы

Первый хлеб — государству

СИГНАХИ, 20. (Спец. корр. «Зари Востока»). Колхозы Сигнахского района приступили к выборочной уборке урожая. Комбайны убрали первые гектары пшеницы в сельскохозяйственных артелях имени Кецохели села Сакобо, имени Руставели посёлка Цнори. Стремясь досрочно сдать хлеб государству, колхозники дружно ведут очистку зерна, без задержки направляя его в заготовительные пункты. Колхоз имени Кецохели уже доставил на Цнорский пункт Заготзерно около 60 ценных мешков зерна.

ЧТО ПОКАЗАЛИ ПЕРВЫЕ ДНИ УБОРКИ

В долине Алазани расквашены пшеничные поля колхозов Сигнахского района.

Пол горячими лучами солнца быстро зреют хлеба.

Колхозники и сельские механизаторы развернули социалистическое соревнование за проведение уборки урожая в сжатые сроки и без потерь.

Цноорская, Тибанская, Алазанская и Уляновская машинно-тракторные станции уже вывели на колхозные поля 118 комбайнов. Они уборку в нынешнем году 31.783 гектара колосовых.

Между комбайнерами идет борьба за переходящее Красное знамя МТС. Мастер комбайновой уборки В. Гурашвили из Цноорской МТС своим комбайном «Сталин-6» ежедневно убирает хлеб с площади 14—16 гектаров при норме 10 гектаров. Высокой производительности достигают комбайнеры этой же станции Г. Никунташвили, И. Павлашвили и другие.

Дружно идет уборка урожая в колхозе имени Кецохели селения Сакоба.

На поля вышли все трудоспособные колхозники. Умело организовав труд, здесь, наряду с комбайновой уборкой, производят сжигание соломы, обработку обмоленного зерна, сбор колосов и транспортировку хлеба на заготовительный пункт.

Хлеборобы Сакоба, убрав 15 гектаров ячменя, первыми в районе отправили на пункт Заготзерно 2 тонны отборного зерна.

Организованно проходит уборка урожая в колхозе имени Махарадзе селения Клемо Мацхаани, имени Кирова селения Анага и в других артелях района.

Но первые дни уборки вскрыли и недостатки, в частности, в организации труда.

Это видно, например, из того, что Цноорская, Тибанская и Алазанская машинно-тракторные станции, имея на ходу 63 комбайна, за 5 рабочих дней убрали лишь 33 гектара озимого ячменя. Руководители МТС пытаются объяснить это «объективными» причинами, дескать, хлеба еще зеленые. Правда, пора массовой уборки колосовых пока еще не наступила, но есть отдельные пшеничные массивы, которые уже поспели к уборке.

Видно, в районе до сих пор не знают, что хлеба надо убирать по мере их поспевания, а не ожидать, пока они созреют на всем массиве. На полях скопилось несколько десятков тонн обмоленного зерна, однако колхозы не торопятся вывозить его на заготовительный пункт. К 17 июня в районе только один колхоз сдал зерно на базу Заготзерно.

Как показали первые дни уборки, некоторые артели не создали условий для нормальной работы комбайновых агрегатов. Так, например, на полях колхоза имени Сталина селения Дзели Анага работали три комбайна Алазанской МТС. Их обслуживала одна автомашинка и две бестарки, которые не обеспечивали своевременную вывозку зерна на тока. В результате комбайны, в ожидании транспорта, простаивали по 15—20 минут.

На поля артели имени Сталина селения Бакири вылет на днях шестой комбайн Цноорской МТС. Но ни одна из машин до сих пор не обеспечена подобной рабочей силой.

В колхозе не приведены в порядок поля, складские помещения.

Отдельные механизаторы выполняют работы неактивно.

Еще не все комбайны Алазанской МТС работают по часовому графику. Видимо, руководители МТС и работники отдела сельского хозяйства используют метод организации труда.

До сих пор времени здесь не организована диспетчерская радиосвязь с уборочными агрегатами. Между тем, на складе дежат 15 радиоприемников марки «Урожай».

Не налажена здесь и агитационная работа. «Полевые диеты» выпускаются не во всех полевых станциях, опыт передовиков уборки не популяризируется.

М. МАЗАНШВИЛИ. (Корр. «Зари Востока»).

163 КОМБАЙНА ЦИТЕЛЦАРКО УБРАЮТ ПШЕНИЦУ

(Спец. корр. «Зари Востока»). В большинстве колхозов района началась выборочная уборка пшеницы. 163 комбайна Гамарджиевской, Цителцаркойской, Ширавской и Кецохели-машинно-тракторных станций одновременно вышли на приалазанские земли.

Цителцаркойские колхозники и механизаторы, в ответ на призы лагосехских механизаторов, решили закончить уборку урожая за 20 рабочих дней. С каждым днем все шире разворачивается фронт работ. Только за последние три дня они убрали до 1.000 гектаров пшеницы и полностью закончили уборку ячменя.

Колхоз имени Сталина селения Земо Кеби получил в среднем с гектара гектара по 26—28 центнеров ячменя.

Еще больший урожай зерновых получает колхоз имени Джанашия села Гамарджиева. Одним из первых приступили к уборке, колхоз убрали до 150 гектаров и сдал государству свыше 190 центнеров пшеницы нового урожая.

Организованно начали уборку пшеницы колхозы имени Берия села Арбошиси, имени Орджоникидзе посёлка Цителцарко, имени Кирова села Архидзасло, имени Микояна села Сабатзо и другие.

Знатный комбайнер Ширавской машинно-тракторной станции коммунист И. Медлишвили ежедневно убирает до 30 гектаров вместо 12 по плану. Он соревнуется со знатным комбайнером Гусекой МТС П. Титвишвили.

Убрать урожай с 600 гектаров за 15 рабочих дней — таково обязательство передового комбайнера.

Ширится соревнование колхозников и механизаторов Цителцаркойского района за досрочное и высококачественное проведение уборочных работ.

Люди наших дней

Машинист угольного комбайна Хута Джанашия



Машинист угольного комбайна Хута Джанашия

...Мы на шахте имени Сталина. Только что кончилась одна смена и начинается другая. На ходу поворачивая крочки аккумуляторов, чтобы зажечь свет, шахтеры направляются к устью штольни. Спокойной походкой идет горняк мастер Николай Яковлевич Потамин. Рядом с ним высокий, стройный юноша.

— Сколько сегодня, Хута? — коротко спрашивает молодого горняка мастер.

— По норме на бригаду 135 тонн.

— Это я знаю. А сколько ты собираешься выдать?

— Юноша подумал.

— Еще треть.

— Значит 180?

— Выходит так.

Гулко стучат шаги по деревянному настилу. Как ни привычен спуск в шахту, он все же всегда волнует даже бывалых горняков.

Вход в лаву открывается неожиданно. Здесь уже все готово, чтобы начать добычу. В исходном положении стоит комбайн. И все же прищурив глаза, осматривает его комбайнер. Главное — хорошо начать, — думает Джанашия.

— Включай, — раздается команда. И через мгновение лава наполняется равномерным рокотом машин. Мощным потоком уголь хлынул в отпорилованный до блеска желоб транспортера. Зорко следит комбайнер за работой машин. Комбайн идет ровно. Точно от черного каравая хлеба, отрезает он большой лом, мгновенно крошит его и сбрасывает на транспортер.

В лаву спустился начальник участка К. Ф. Копалия. Он невольно залюбовался работой комбайнера. Приятно было смотреть, как Хута Джанашия легко и просто крутит тысячелетними спрессованный пласт. В его точно рассчитанных движениях нет суеты, поспешности.

Вспомнил начальник участка весну 1948 года. Тогда он работал директором школы ФЗО. Как-то к нему в кабинет робко вошел один деревенский паренек.

— Ко мне? — обратился к нему Копалия.

— К вам. Шахтером стать хочу, — ответил смущившись юноша.

— Что же, похвальное дело. Это был Хута Джанашия. Ему было 19 лет, когда он поступил в школу ФЗО. После трехмесячного обучения Хута получил квалификацию шахтера.

В 1951 году на шахту прибыл первый угольный комбайн «Донбасс». Он еще лежал в разобранном виде в мастерских, а уже почти все шахтеры побились здесь, знакомы с чудо-машинкой, которая и подрубает, и отбивает, и грузит уголь. Вот тогда и решил Джанашия: «Во что бы то ни стало буду комбайнером».

Мечта юноши вскоре сбылась: на шахте открылись курсы комбайнеров. Четыре месяца, без отрыва от производства, учился на них Джанашия. Сколько трудился он, сила над книгой и чертежами! В комбайне десятки узлов и тысячи деталей, и все их нужно знать. Но не отступил перед трудностями молодой горняк, и его усилия не пропали даром: он получил диплом комбайнера. Вначале Джанашия работал бригадиром по спуску комбайна. Правда, он еще не добывал уголь, однако от того, что делала его бригада, зависели успехи угледобычи.

Раньше спуск комбайна занимал много времени, и добыча угля не могла вестись только в течение одной смены.

Нужно было покончить с этим ненормальным положением. Долго думал об этом Джанашия, советовался со своими товарищами по труду. И вот однажды пришла такая мысль: «А что, подумал Джанашия, если удлинить каната стали пользоваться канатом длиной 35 метров. Это несколько увеличило шаг комбайна. Число перестановок упорных стоек сократилось с 5 до 3. Высокоскоростным таким образом, более часа полезного времени.

Особое внимание стали уделять записке как называемой «договор» для спуска. Совершенно переделавшись крепкие стойки, мешающие ходу комбайна, производилась очистка кровли и т. д. Постепенно время спуска комбайна было сокращено до 7—8 часов и вдвое увеличено время его производительной работы. Это равняло молодого шахтера. Но это было еще не все. Управлять комбайном — вот о чем мечтал он.

...С 1 июля Джанашия воит подземного богатыря по угольному полю. Свою норму он выполняет на 140—150 процентов. 17 июня бригада, руководимая Джанашией, выдала 182 тонны угля за смену. Это на 47 тонн больше заданной нормы.

— Молодец, Хута. Слово свое сдерживаешь, — сказал по окончании смены горный мастер.

...Раннее утро. Клубится туман в долине реки Галлагви. Хута медленно поднимается в гору. Прямо перед ним на широком плато как бы венчая раскинувшегося вокруг панорама, золотым потоком струится солнечный свет.

П. КРАСИНСКИЙ. Ткварчели.

На снимках: Г. Хута Джанашия перед спуском в шахту; 2. Четыре месяца, без отрыва от производства, учился Джанашия... В комбайне десятки узлов и тысячи деталей, и все их нужно знать; 3. Хута Джанашия на прогулке.

Фото Г. Селикина.

Новая археологическая находка

ЕРЕВАН, 19 июня. (ТАСС). В Басаргечарском районе во время пахоты колхозники обнаружили две большие каменные плиты. Государственный исторический музей Академии наук Армянской ССР под руководством кандидата исторических наук А. Мнацаканяна произвел раскопки. Под плитами вскрыты древняя гробница, в которой обнаружены одиннадцать человеческих скелетов в сидячем положении. В центре гробницы в деревянных носилках, напоминающих

верхнюю часть колодезницы, лежал двенадцатый скелет. Около последнего найдены железные ножи, наконечники стрел, железные иглы в бронзовых футлярах, много колец, бус и браслетов, керамические чаши и кубки. Большой интерес представляют куски широкого бронзового пояса с изображениями птиц, змей, животных, планет. Здесь обнаружены также кости домашних животных — лошади и овцы.

Это погребение относится к VI веку до нашей эры и еще раз свидетельствует о

том, что в те времена в Армении существовали рабы и рабовладельцы. Когда владыка умер, рабы, как и животные, приносились в жертву и хоронились вместе с ним.

За последние два года в районе озера Севан обнаружено более 150 курганов, каменных ящиков, давность которых исчисляется от двух с половиной до пяти тысяч лет.

В нынешнем году экспедиция Государственного исторического музея продолжает в этих районах археологические раскопки.

Обзор писем

В парках и садах

После работы дни в парках и садах тысячи людей наслаждаются в тени, сады, лесные, цветочные парки, чтобы отдохнуть и получить удовольствие. Больше всего популярности пользуются у жителей города парки культуры и отдыха имени Сталина, имени Орджоникидзе и другие.

Однако, как сообщают в письмах в редакцию наши читатели, во многих городских парках и садах не созданы необходимые условия для культурного отдыха трудящихся, нет настоящей заботы о посетителях.

«В саду клуба имени Ворошилова, — пишет читатель С. Марченко, — до сих пор не окончен ремонт летнего кинопавилона. Здесь мало скамеек, бездействуют питьевые колонки.

На эстрадной площадке, куда временно перенесено демонстрационное кино, поставлены неудобные для сидения скамейки, причем они так плотно приставлены друг к другу, что сидящим приходится вставать с места и выходить из ряда, чтобы пропустить соседей».

«В саду клуба имени Сталина за последние десять — пятнадцать лет вырос большой тенистый парк, который является прекрасным местом отдыха. Однако обслуживание посетителей здесь не налажено. На обширной территории парка, значительная часть которой не освещается, нет ни одного торгового киоска.

Никто не заботится и об удобствах гуляющих по набережной — достаточно сказать, что на всем протяжении набережной имеется только две скамейки.

Об этом говорится в письмах читателей И. Мчедlishvili и И. Волкова. В печати не раз отмечалось, что в парке на набережной необходимо открыть киоск для продажи мороженого и прохладительных напитков, организовать выступления оркестра, расставить на набережной скамейки, усилить наблюдение за порядком и т. д. Однако исполком городского Совета до сих пор ничего не предпринял в этом направлении. Мало делается и для организации культурного отдыха в новом парке в Ваке, одном из крупнейших в городе. В парке нет никаких раздевалочных, он не освещается (1).

Замечательным местом отдыха является Тбилисский ботанический сад, в котором ежедневно бывают сотни посетителей. Но и тут встречаются досадные «мелочи», которые следует устранить.

«Некоторые дорожки, — сообщает читатель Н. Надежин, — прохладят над крутыми обрывами, а оград в этих местах нет. На многих деревьях и кустарниках, представляющих самые разнообразные виды флоры земного шара, отсутствуют таблички с наименованиями, а те, которые сохранились, заржавели, напали на них стерляки.

Сад посещают многочисленные экскурсанты, которые хотят лучше ознакомиться с достопримечательностью, ознакомиться с проводимой здесь научной работой. Однако единственный экскурсовод, которым располагает сад, вряд ли сможет удовлетворить всех желающих. Руководителям Ботанического сада следует подумать и об издании справочника-путеводителя».

От работников, отвечающих за состояние парков культуры и отдыха, садов, требуется живая инициатива, подлинная забота об отдыхе трудящихся. Надо помнить о том, что парки и сады являются важным участком культурно-бытового обслуживания населения.

По следам неопубликованных писем

Редакция получила письмо, в котором говорилось о намерении порядка проведения переводных экзаменов в железнодорожной школе № 34 в Эверн, Абхазской АССР.

Отдел учебных заведений Управления Закавказской железной дороги сообщил, что директор школы № 34 предложено провести в VI классе повторный экзамен по арифметике.

„Вольная русская типография“

Завтра исполняется сто лет со дня основания А. П. Герцена «Вольной русской типографии», сыгравшей огромную роль в распространении прогрессивных революционных идей в России, в развитии русской передовой общественной мысли.

К 100-летию со дня основания

В 1847 году Герцен покинул Россию. В первой главе своей книги «С того берега», обращаясь к друзьям в России, в 1849 году он писал: «Прощайте! Наша разлука продолжится еще долго, — может, всегда... Я остаюсь здесь не только потому, что мне противно, пережидая через границу, снова надеть колодки, но для того, чтобы работать... Я здесь полезнее, а здесь — бесценнейшая вещь, ваш свободный орган, ваш случайный представитель».

Приехав в августе 1852 года в Лондон, Герцен приступил к созданию великой детальной жизни, непревзойденного по мастерству автобиографического произведения — «Вздох и дум». Здесь, в Лондоне, он получает возможность практически приступить к созданию русской типографии.

Герцен с необходимостью интензивно акцентирует в это большое дело. Он прекрасно понимал и правильно расценивал историческое значение своего начинания. Он знал и верил, что создание типографии является делом громадного революционного значения.

Типография будет, — писал он охому из своих друзей, — и если я ничего не сделаю больше, эта инициатива русской гласности когда-нибудь будет оценена.

В мае 1853 года «Вольная русская типография» была организована. Действовать она начала 22 июня того же года. С основанием русской типографии за границей начинался новый период русского революционного движения.

издание — брошюра «Юрьев день! Юрьев день! Русскому дворянству!», посвященная вопросу о крепостном праве и освобождении крестьян.

18 февраля 1855 года умер Николай I. Перед лучшими, передовыми людьми России открывалась возможность усиления борьбы против прогнившего самодержавия, крепостнического строя, за освобождение народа.

Окрыленный новым подъемом общественной мысли в России, Герцен решил назвать в «Вольной русской типографии» публицистический журнал под названием «Поларная Звезда», который, по его замыслу, должен был быть русским периодическим изданием, выходящим без цензуры, исключительно посвященным вопросу освобождения и распространения в России свободного образа мысли».

А через четыре года в Лондоне начал печататься организованный Герценом и Отгавем журнал «Колокол».

«Vivos voco!» — «Зову живых!» — таков был девиз журнала, который поднимал великие вольные печати на небывалую высоту и тем самым осуществил дело огромного исторического значения.

В своей знаменитой статье «Памяти Герцена» В. И. Ленин писал: «Герцен создал вольную русскую прессу за границей — в этом его великая заслуга. «Поларная Звезда» подняла традицию декабристов. «Колокол» (1857—1867) встал горой за освобождение крестьян. Раба молчанье было нарушено... Герцен первый поднял великое знамя борьбы путем обращения к массам с вольным русским словом».

«Колокол», а вслед за ним и другие издания «Вольной русской типографии» распространились по всей России. В самых отдаленных уголках страны «Коло-

кол» имел своих читателей и почитателей. Журнал тайно провозился в Россию через порты Черного и Балтийского морей.

Популярности журнала содействовало сотрудничество в нем таких видных участников революционного движения 60-х годов, как Н. А. Серно-Соловьевич, А. А. Слепцов, Н. Н. Обручев, М. А. Вакунин, Н. Николаде, Л. И. Мечников, Н. И. Утин и другие.

Н. Николаде был одним из ранних сотрудников «Колокола». Еще до выезда за границу (в 1864 г.) он поменял в «Колоколе» неопубликованные корреспонденции о Грузии и тбилисских делах.

Около семи лет длился «лондонский период» «Колокола». Последний номер журнала был выпущен в Лондоне 1 апреля 1865 года, а следующий номер вышел уже в Женеве 25 мая того же года.

В женевский период в «Колоколе» появились наумевшая в свое время статья Н. Николаде «Освобождение крестьян в Грузии», которая была помещена в июньском и июльском номерах журнала за 1865 год.

В этой острой, наступательной, бойкой публицистической статье Н. Николаде беспощадно бичует паразит и либералов, до конца вскрывает всю мерзость «комедии освобождения крестьян», «заужившей грабительский, разбойничий, позный и преступный характер реформы». Здесь же описывает он бесправное положение угнетаемого паразитом грузинского народа.

Интересны воспоминания Н. Николаде о появлении этой статьи на страницах «Колокола». «Осенью 1864 года — рассказывает Н. Николаде в неопубликованной автобиографии, — мне удалось уехать за границу, в Париж (в эмиграции.—В. З.) где я, буквально, не выходя из библиотек и не отрываясь от книг. В конце года меня там, совсем для меня неожиданно, разыскал А. И. Герцен, появившись которого в моей мансарде, в

указкой и законченной ушко Латинского квартала, произвело огромную сенсацию. Хозяин мебелированной комнаты, еще утром третирувавший меня за неисправность во взносе квартирной платы, после посещения Герцена самодично поднимается ко мне с кляпиком для чаю. За ту зиму и весной 1865 года Герцен навеял меня во время каждого своего проезда через Париж. В то время он перебрался на постоянное жительство из Лондона в Женеву и часто бывал в Париже».

Летом того же года Николаде по настоянию Герцена написал статью об освобождении крестьян в Грузии. Статья эта, напечатанная в «Колоколе», произвела, по словам Николаде, «сделу бурю в тогдашней печати».

Защитником этой «бури» был небезвестный Катков, который, в ответ на появление в «Колоколе» статьи Николаде, напечатал в «Московских Ведомостях» статью-донес под заголовком «Сепаратистские идеи в Закавказье (статья грузинского сепаратиста в «Колоколе»)», в которой злобно клеветал на грузинского публициста, обвиняя его в пропаганде сепаратистских идей.

В августе 1865 года в «Колоколе» была опубликована статья Н. Николаде «Наши будущие адвокаты перед судом «Московских Ведомостей» за похищение Рю-Нели. В ней автор беспощадно громил «скатковцев» и отстаивал идею политическую свободу народа.

15 сентября того же 1865 года в «Колоколе» была напечатана новая статья Рю-Нели под заголовком — «Июньские дни в Тифлисе», в которой рассказывалось о востании тбилисских «амкаров». Статья эта вызвала широкий отклик в русской и зарубежной печати.

В 1865 году Николаде исключительно активно участвовал в «Колоколе». Об этой активности грузинского публициста говорит строки письма Герцена Отгавру от 12 августа 1865 года: «Отгавр, помни, что в следующем номеру у меня ничего

лет. Я вывел все женевские (номер «Колокола»), теперь заставь себя и Николаде».

Среди изданий «Вольной русской типографии» особо следует отметить революционные воззвания, прокламации и брошюры, предназначенные для народа и написанные доступным для народа языком. К ним относятся воззвания: «Земли и Воли», «Молодому поколению» Н. В. Шелгунова и М. А. Михайлова, три листа «Ведьморуса», несколько прокламаций и брошюр, написанных представителями «молодой эмиграции» — Н. Я. Николаде, Л. И. Мечниковым, П. А. Худяковым и другими. Издавая такие воззвания и брошюры, насыщенные революционной публицистикой, социальным содержанием, Герцен и Отгавр с помощью своей типографии сыграли огромную роль в развитии русского революционного движения.

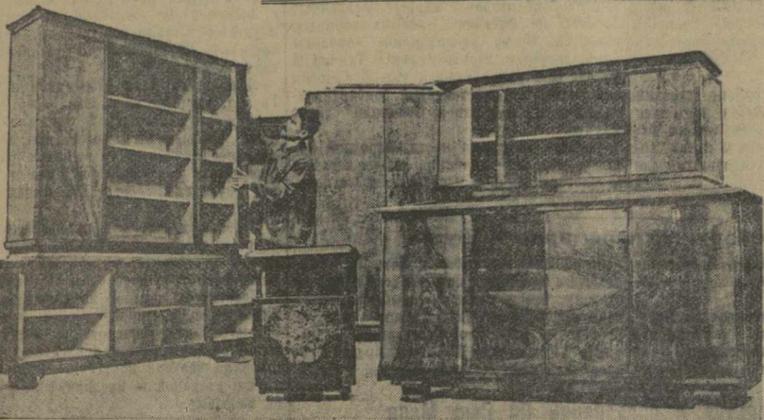
Перу Н. Николаде принадлежала брошюра «Правительство и молодое поколение», изданная в 1866 году «Вольной русской типографией» в Женеве. В этой брошюре, автор которой скрывался под псевдонимом «Никитин Г.», наряду с резкой критикой реакционно-буржуазнистской политики царского правительства, была изложена программа действий молодого поколения, борющегося за лучшее будущее.

Написанная в полемическом духе книга Николаде помогла дальнейшему развитию революционного сознания масс. Это было последнее произведение грузинского публициста, изданное «Вольной русской типографией».

Через год, 1 июля 1867 года, Герцен и Отгавр объявили, что приостанавливают издание «Колокола» на полгода, а с 1 декабря 1868 года издание журнала прекратилось навсегда. Вместе с этим закончилась существование и «Вольная типография» Герцена, сыгравшая столь видную роль в истории русского революционного движения и русской печати.

В. ЗАМБАХИДЗЕ.

Сделать быт советских людей еще краше!



Разговор о хороших вещах

В советские годы богатой мебелью в Тбилиси обставились лишь буржуазно-аристократические особы. Мебель была массивная, пузатая, коротконогая, как сами владельцы этих особняков...

Директор магазина пережил сегодня несколько бурных часов. Вся очередная партия высококачественной мебели, полученная из Германии, была быстро распродана. А покупателей значительно больше.

Спрос растет с каждым днем, — говорит он. — И, главным образом, спрос на художественно отделанную мебель. Только в мае мы продали этой мебели на 225 тысяч рублей — значительно больше, чем планировалось.

В цехе стоят рядом два кабинетных роля. Какой из них ленинградский и какой тбилисский? Отличить почти невозможно — ни по звуку, ни по внешней отделке.

Художник и ткань

Производство текстильных фабрик находится под контролем миллионов покупателей. Достаточно постыть несколько минут у прилавка в любом магазине, чтобы увидеть, как высоки требования советских людей к тканям — шелковым, шерстяным, бумажным...

дирекция комбината, «закупаемая» работниками магазинов, забыла в последнее время тревогу.

В самом деле, как можно допускать такую практику, когда роля увозят с комбината действительно чуть ли не «из печки».

Несомненно, что в этой первой работе по выпуску мебели высшего класса много спорного, особенно — внешней рисунок. Стилевые особенности еще не найдены.

Высокохудожественной должна быть не только габаритная, но и так называемая массовая мебель. Потребитель сразу отличит, какой шифонер или сервант сделан действительно со вкусом.

Что мешает этому? Нужна прежде всего, помощь в снабжении высококачественными лесоматериалами. Нужно, чтобы художественный совет комбината собирался не от случая к случаю.

Интересную инициативу проявил комбинат и в области использования местных материалов для выпуска высокохудожественной мебели.

Ролью, пианино, мебель с маркой Тбилиси могут и должны быть образцом высокохудожественного исполнения.

тет оно и в Грузии. Работники комбината сами привезли кражи из районов, отделив их на разделку на фанерный завод.

Первым выступил бюджетский монах Сараянкар Тхеро (Цейлон), который рассказал о борьбе за мир цейлонского народа.

Мы требуем, — заявил в заключение оратор, — прекращения репрессивной политики Японии, восстановления нормальных торговых отношений со всеми странами.

Представитель сибирского движения сторонников мира Иксан Джабири подчеркнул особое географическое и стратегическое положение Сибири.

— Наша страна невелика, — сказал Джабири, — наш народ искренне хочет мира. От имени представителей индийского, бирманского, ирванского и ливанского движений сторонников мира и вновь предложение о том, чтобы Всемирный Совет Мира особенно настаивал на принципе уважения национальной независимости.

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Заместитель премьер-министра ГДР и председатель христианско-демократического союза Германии Отто Нушке был освобожден от ареста и в 11 ч. 40 м. перешел на границе между секторами американскими гражданами чинившимися членом политического комитета ХДС во главе с генеральным секретарем партии Геральдом Геттингом.

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство АНН, председатель ХДС и заместитель премьер-министра ГДР Отто Нушке сделал в доме правления ХДС свое заявление об освобождении из-под американского ареста заявления, в котором, в частности, сказал, что американские офицеры неоднократно пытались вымолить у него в ходе допросов компрометирующие «признания» о Советском Союзе и правительстве ГДР.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТТО НУШКЕ

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Выждавшие несколько дней коммюнисты трех западных держав в Берлине сделали сегодня заявление в выражении фальшивого недовольства, что советские военные власти в Берлине пригласили в военной силе.

По поводу с представителями трех западных держав действовали также скрывавшиеся в эти дни в Западном Берлине беннский министр Кайзер и его подручные, а также обер-бургомистр Западного Берлина Рейтер.

ДЕЛО СУПРУГОВ РОЗЕНБЕРГ

НЬЮ-ЙОРК, 19 июня. (ТАСС). Днем 19 июня верховный суд США на открытии заседания объявил о своем решении отменить вынесенное 17 июня членом верховного суда Дугласом постановление об отсрочке казни супругов Розенбергов.

НЬЮ-ЙОРК, 19 июня. (ТАСС). Незадолго до того, как Белый дом объявил о решении Эйзенхауэра, защитник Розенбергов Блох передал для опубликования в печати письмо, которое он направил в Белый дом с просьбой дать ему разрешение увидеться с Эйзенхауэром для беседы относительно прощения о помиловании.

НЬЮ-ЙОРК, 20 июня. (ТАСС). Вчера в 20.00 по нью-йоркскому времени в тюрьме Синг-Синг были казнены супруги Розенберги.

Казнь супругов Розенбергов

КАИР, 19 июня. (ТАСС). Газеты опубликовали интервью премьер-министра Египта Нагиба Корреспонденту лондонской газеты «Дейли скетч».

На сессии Всемирного Совета Мира

Вечернее заседание 19 июня

БУДАПЕШТ, 19 июня. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня вечером возобновились пленарные заседания Всемирного Совета Мира. На сегодняшнем заседании председательствовал Рикардо Ломбарди (Италия).

Первым выступил бюджетский монах Сараянкар Тхеро (Цейлон), который рассказал о борьбе за мир цейлонского народа.

Мы требуем, — заявил в заключение оратор, — прекращения репрессивной политики Японии, восстановления нормальных торговых отношений со всеми странами.

Представитель сибирского движения сторонников мира Иксан Джабири подчеркнул особое географическое и стратегическое положение Сибири.

— Наша страна невелика, — сказал Джабири, — наш народ искренне хочет мира. От имени представителей индийского, бирманского, ирванского и ливанского движений сторонников мира и вновь предложение о том, чтобы Всемирный Совет Мира особенно настаивал на принципе уважения национальной независимости.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТТО НУШКЕ

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Заместитель премьер-министра ГДР и председатель христианско-демократического союза Германии Отто Нушке был освобожден от ареста и в 11 ч. 40 м. перешел на границе между секторами американскими гражданами чинившимися членом политического комитета ХДС во главе с генеральным секретарем партии Геральдом Геттингом.

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Как сообщает агентство АНН, председатель ХДС и заместитель премьер-министра ГДР Отто Нушке сделал в доме правления ХДС свое заявление об освобождении из-под американского ареста заявления, в котором, в частности, сказал, что американские офицеры неоднократно пытались вымолить у него в ходе допросов компрометирующие «признания» о Советском Союзе и правительстве ГДР.

Попытки снять с себя ответственность

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Выждавшие несколько дней коммюнисты трех западных держав в Берлине сделали сегодня заявление в выражении фальшивого недовольства, что советские военные власти в Берлине пригласили в военной силе.

По поводу с представителями трех западных держав действовали также скрывавшиеся в эти дни в Западном Берлине беннский министр Кайзер и его подручные, а также обер-бургомистр Западного Берлина Рейтер.

ДЕЛО СУПРУГОВ РОЗЕНБЕРГ

НЬЮ-ЙОРК, 19 июня. (ТАСС). Днем 19 июня верховный суд США на открытии заседания объявил о своем решении отменить вынесенное 17 июня членом верховного суда Дугласом постановление об отсрочке казни супругов Розенбергов.

НЬЮ-ЙОРК, 19 июня. (ТАСС). Незадолго до того, как Белый дом объявил о решении Эйзенхауэра, защитник Розенбергов Блох передал для опубликования в печати письмо, которое он направил в Белый дом с просьбой дать ему разрешение увидеться с Эйзенхауэром для беседы относительно прощения о помиловании.

НЬЮ-ЙОРК, 20 июня. (ТАСС). Вчера в 20.00 по нью-йоркскому времени в тюрьме Синг-Синг были казнены супруги Розенберги.

Казнь супругов Розенбергов

КАИР, 19 июня. (ТАСС). Газеты опубликовали интервью премьер-министра Египта Нагиба Корреспонденту лондонской газеты «Дейли скетч».

К англо-египетским отношениям

В настоящее время, сказал Нагиб, «англикане настаивают на предоставлении им права полного технического и административного контроля над базой, что с практической точки зрения лучше, чем фактически оккупация».

100-тысячный митинг в Будапеште в честь сессии Всемирного Совета Мира

БУДАПЕШТ, 19 июня. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня в Будапеште состоялся 100-тысячный митинг в честь сессии Всемирного Совета Мира.

На площади Кошута в прилегающих к ней улицах собралось более ста тысяч трудящихся Будапешта. Они пришли сюда, чтобы вновь выразить свою непреклонную волю к защите мира во всем мире.

Митинг открыл председатель Всемирного Совета Мира проф. Эржебет Андич. От имени венгерских сторонников мира, всего венгерского народа она горячо приветствует участников сессии Всемирного Совета Мира.

Генеральный секретарь Всемирного Совета Мира Жан Лафитт от имени Всемирного Совета Мира поблагодарила Всемирный Совет Мира, венгерский народ, правительство Венгерской Народной Республики за теплый прием, который оказывается участникам сессии.

Жан Лафитт рассказала об успехах движения в защиту мира. Но какими бы ни были значительными эти успехи, заявил он, не следует успокаиваться.

Советский делегат А. Суров подчеркнул, что воли советского народа к миру и дружбе народов неизменны. На сессии Всемирного Совета Мира, сказал он, с особой силой звучат слова, призывающие к разрядке напряженности в международных отношениях, к прекращению «холодной войны», к расширению экономических, культурных и иных связей между народами.

Собравшиеся на митинг жители венгерской столицы с огромным воодушевлением встречали выступления ораторов, выражавших чаяния народов, их стремление отстоять мир. Многие тысячи возгласов «Мир Корее!» «Дети мира!», «Боритесь за мир!» перекатывались по залу под звуки музыки.

Сообщение военного коменданта советского сектора Берлина

БЕРЛИН, 18 июня. (ТАСС). Агентство АНН перело сообщение военного коменданта советского сектора Берлина от 18 июня. В этом сообщении объявлено, что Вилли Гетлинг, жидев Западного Берлина, который действовал по заданию иностранной разведывательной службы и был одним из активных организаторов провокаций и беспорядков в советском секторе Берлина и участвовал в бандитских вымогах против органов власти и населения, приговорен к смертной казни — расстрелу.

Вмешательство Эйзенхауэра в берлинские события

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). Президент Эйзенхауэр объявил вчера в Вашингтоне, что Соединенные Штаты Америки предоставят так называемую дополнительную помощь Западному Берлину в размере 50 млн. долларов будто бы «для дальнейшего укрепления экономики Западного Берлина».

В берлинских кругах рассматривают эту новую долларовую подмогу, как нежелательную попытку подбодрить американских агентов в Западном Берлине, авантюра которых потерпела провал.

Правительственный кризис во Франции

ПАРИЖ, 19 июня. (ТАСС). В связи с неудачей попытки радикала Андре Мари — четвертого по счету кандидата — пост председателя совета министров — сформировать правительство президент республики Венсан Орноль собрал сегодня утром в своей резиденции совещание политических деятелей.

Как сообщает газета «Монд», на это совещание были приглашены все бывшие председатели совета министров, начиная с 1947 года, и лица называвшиеся на этот пост, но не получившие полномочий Национального собрания, а также руководители всех парламентских групп, за исключением коммунистов.

Как сообщает газета «Монд», Венсан Орноль сделал приглашенным политическим деятелем заявление, в котором призвал «совместно составить в контакте с парламентскими группами общие положения программы немедленных действий».

В то же время правительственные группы продолжают спешную подготовку к пересмотру ряда статей конституции. Как видно из сообщения агентства Франс Пресс, комиссия Национального собрания по регламенту и всеобщему избирательному праву приняла сегодня решение изменить статью 45-ю конституции, касающуюся формирования нового правительства.

В принятом предложении (против которого голосовали коммунисты и члены МРП) рекомендуется изменить принцип конституционного большинства простым большинством.

Дневник
Воскресенье, 21 июня, 1953 г.

Переворот в Колумбии

В латиноамериканской республике Колумбия произошел государственный переворот. Командующий вооруженными силами этой страны генерал Рохас Пиньяла захватил власть, провозгласил себя президентом, сформировал новое правительство.

В 1948 году колумбийская реакция, опирающаяся на поддержку своих иностранных покровителей, перешла в наступление. В 1949 году президент Осинда провозгласил переворот. Он объявил себя диктатором, распустив конгресс, отменил гражданские права, записанные в конституции.

В борьбе против партизан полиции и военные отряды правительства не останавливаются ни перед какими средствами, применяя тактику «выжженной земли», в результате чего тысячи крестьян лишаются крова. Но несмотря на все это, попытки реакции полагать народное движение остаются тщетными.

Кубинская газета «Нотисия де ой» указывает, что действия партизан в Колумбии «это настоящее восстание народа, борющегося за национальное освобождение и подлинную демократию».

Тяжелое положение трудящихся масс этой страны не поддается описанию. Их жизненный уровень неуклонно падает. В результате обесцениения денег реальная заработная плата резко снижается.

Засилье американских монополий в экономике страны влечет за собой разорение многих национальных предприятий. В связи с закрытием фабрик растет безработица. Подлинный кризис переживает сельское хозяйство.

Колумбия — единственная страна Латинской Америки, посылая войска в Корею. «Добровольческий» отряд, сформированный с этой целью, состоял главным образом из крестьян, согнанных с земель кадетскими отрядами.

В условиях все более усиливающегося сопротивления народа реакционной диктатуре президент Гомес, стремясь спасти фашистский режим, прибег к маневру. Он передал формально власть своему первому заместителю Арбеласу. Гомес намеревался ввести в действие новую конституцию фашистского типа.

Однако реакция не в силах сломить нарастающее сопротивление народа. Борьба колумбийского народа за мир и национальную независимость, за демократические свободы все более усиливается.

С. ДЕРБИН.

Сообщение следственных органов Германской Демократической Республики о допросе западноберлинского провокатора Кальковского

БЕРЛИН, 19 июня. (ТАСС). В связи с бесчинствами, которые были организованы в демократическом секторе Берлина западноберлинскими агентами, органы безопасности Германской Демократической Республики арестовали многочисленных провокаторов. Следственные органы опубликовали следующий протокол допроса Вернера Кальковского, который был арестован 17 июня. Протокол был в соответствии с предписаниями закона представлен допрошеном для проверки и подтвержден им.

Вернер Кальковский родился в 1916 году в Гюстрове (Мекленбург), немец, беспартийный, женатый, по профессии — артист, безработный. Он проживает в Берлине на Науинштрассе, 34.

Вопрос: В каком секторе Берлина вы живете? Ответ: Я живу в американском секторе Берлина.

Вопрос: Как произошло, что вы при попытке организовать беспорядки на территории демократического сектора Берлина были арестованы вместе с другими? Ответ: Утром 17 июня я был послан с группой не менее чем 90 человек из Западного Берлина в демократический сектор. Мы хотели организовать там беспорядки и втянуть бастующих рабочих в эти беспорядки.

События в Корее

Сообщение главного командования Народной Армии

ПХЕНЬЯН, 19 июня. (ТАСС). В переданном сегодня сообщении Главного командования Народной армии Кореи Народной-Демократической Республики говорится: За истекший день в районе деревни Юртон в четырех километрах восточнее Пеннамона противник силами одного батальона семь раз предпринимал атаки, которые были отбиты со значительными для него потерями.

К переговорам о перемирии в Корее

ПЕКИН, 19 июня. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа сообщает из Кэсона: Корею-китайская делегация на переговорах о перемирии в Корее опубликовала сегодня следующее коммюнике: 19 июня главный делегат корейско-китайской стороны генерал Нам Ир через старшего офицера связи уведомил другую сторону, что в связи с важными вопросами корейско-китайская сторона требует проведения пленарного заседания делегаций в 11 час. утра 20 июня. Другая сторона дала свое согласие на это.

Агентство Синьхуа о провокации Ли Сын Мана

ПЕКИН, 19 июня. (ТАСС). Специальный корреспондент агентства Синьхуа, передает из Кэсона: С полудня и до утра 18 июня лисымановцы с молчаливого одобрения американцев «освободили» одновременно из лагерей военнопленных в Нюньсани, Масане, Пусане и Самуде в Южной Корее 25 тыс. пленных бойцов корейской Народной армии, отнесенных к категории военнопленных, не репатрируемых непосредственно. По соглашению о репатриации военнопленных, подписанному 10 дней тому назад, эти пленные должны были быть переданы под опеку комиссии по репатриации из представителей нейтральных государств в течение двух месяцев после заключения перемирия.

Так называемое «освобождение» военнопленных лисымановцами в действительности означало удаление военнопленных из лагерей с помощью силы и тайных агентов в целях мобилизации их в маршбросочную лисымановскую армию. В сообщении корреспондента агентства Ассошиэтед Пресс из Пусана от 18 июня приводилось заявление «высших военных властей Южной Кореи» о том, что «большинство из 25 тыс. освобожденных военнопленных будет зачислено в южнокорейскую армию». Это означало бы достижение цели, которую лисымановцы преследуют насильственным задержанием военнопленных.

Штаб американских войск в Токио опубликовал вчера заявление, в котором возлагает ответственность за это серьезное нарушение соглашения всецело на лисымановцев.

Заявление генерального секретаря ООН Хаммаршельда

НЬЮ-ЙОРК, 19 июня. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Юнайтед Пресс, генеральный секретарь ООН Хаммаршельд квалифицировал освобождение северокорейских военнопленных как серьезное событие, «находящееся в явном противоречии с позицией, занимаемой Объединенными нациями».

К провокационным действиям лисымановской клики

НЬЮ-ЙОРК, 19 июня. (ТАСС). Как сообщают вагнтингский корреспондент агентства Юнайтед Пресс Гонсалес, дипломатические обозреватели заявляют, что возобновление кровавых расправ с корейскими военнопленными «настойчиво требует от Соединенных Штатов» «решительных мер», которые предотвратили бы полный кризис уже почти завершаемых планов перемирия. Одно хорошо информированное лицо, передает корреспондент, заявляет, что «если мир не будет достигнут, то во всех странах появится тенденция винить Соединенные Штаты в создании этой обстановки».

Польско-норвежское торговое соглашение

ВАРШАВА, 20 июня. (ТАСС). Вчера в Варшаве был подписан протокол о товарообмене и регулировании платежей между Польской Народной Республикой и Норвегией на 1953-1954 год.

Землетрясение в Турции

ЛОНДОН, 19 июня. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Рейтер из Стамбула, вчера в городе Эфире произошло землетрясение, в результате которого серьезно пострадали правительственные учреждения, школы и другие здания. Пожарный толчок ощущался также в Чанаккале, в районе пролива Дарданеллы.

Похороны Н. Г. Вачнадзе

Вчера трудящиеся Тбилиси прощались с выдающимся советским кинорежиссером, артистом, лауреатом Сталинской премии, народным артистом Грузинской ССР Натальей Георгиевной Вачнадзе. В 11 часов утра в Тбилиси, где был установлен гроб с телом покойной, непрерывной веренией шли люди, чтобы отдать последний долг талантливой актрисе, с именем которой неразрывно связано зарождение и развитие грузинской советской кинематографии.

Вечер вальсов

В саду играют два оркестра. Начало в 8 час. вечера.

Гастроли Ереванского театра музыкальной комедии

ЛЕТНИЙ ТЕАТР УРОДИКА. 22 июня. Начало в 9 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера. Открыта предварительная продажа билетов.

В саду

массовые игры и развлечения, фейерверк.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Похороны Н. Г. Вачнадзе

Вчера трудящиеся Тбилиси прощались с выдающимся советским кинорежиссером, артистом, лауреатом Сталинской премии, народным артистом Грузинской ССР Натальей Георгиевной Вачнадзе. В 11 часов утра в Тбилиси, где был установлен гроб с телом покойной, непрерывной веренией шли люди, чтобы отдать последний долг талантливой актрисе, с именем которой неразрывно связано зарождение и развитие грузинской советской кинематографии.

Вечер вальсов

В саду играют два оркестра. Начало в 8 час. вечера.

Гастроли Ереванского театра музыкальной комедии

ЛЕТНИЙ ТЕАТР УРОДИКА. 22 июня. Начало в 9 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера. Открыта предварительная продажа билетов.

В саду

массовые игры и развлечения, фейерверк.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Похороны Н. Г. Вачнадзе

Вчера трудящиеся Тбилиси прощались с выдающимся советским кинорежиссером, артистом, лауреатом Сталинской премии, народным артистом Грузинской ССР Натальей Георгиевной Вачнадзе. В 11 часов утра в Тбилиси, где был установлен гроб с телом покойной, непрерывной веренией шли люди, чтобы отдать последний долг талантливой актрисе, с именем которой неразрывно связано зарождение и развитие грузинской советской кинематографии.

Вечер вальсов

В саду играют два оркестра. Начало в 8 час. вечера.

Гастроли Ереванского театра музыкальной комедии

ЛЕТНИЙ ТЕАТР УРОДИКА. 22 июня. Начало в 9 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера. Открыта предварительная продажа билетов.

В саду

массовые игры и развлечения, фейерверк.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Похороны Н. Г. Вачнадзе

Вчера трудящиеся Тбилиси прощались с выдающимся советским кинорежиссером, артистом, лауреатом Сталинской премии, народным артистом Грузинской ССР Натальей Георгиевной Вачнадзе. В 11 часов утра в Тбилиси, где был установлен гроб с телом покойной, непрерывной веренией шли люди, чтобы отдать последний долг талантливой актрисе, с именем которой неразрывно связано зарождение и развитие грузинской советской кинематографии.

Вечер вальсов

В саду играют два оркестра. Начало в 8 час. вечера.

Гастроли Ереванского театра музыкальной комедии

ЛЕТНИЙ ТЕАТР УРОДИКА. 22 июня. Начало в 9 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера. Открыта предварительная продажа билетов.

В саду

массовые игры и развлечения, фейерверк.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду

Начало в 8 час. вечера.

Учитель танцев

Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

В саду