

Праздник народного искусства

Завтра в Тбилиси в Государственном театре оперы и балета открывается 7-я республиканская олимпиада художественной самодеятельности, в которой принимают участие самодеятельные художественные коллективы домов культуры, профсоюзных и колхозных клубов и других культурно-просветительных учреждений.

Смотр творческих сил народа, показ новых достижений народных талантов — важное событие в культурной жизни республики, подлинный праздник народного искусства.

В гитатской работе, проводимой большевистской партией и Советским правительством, в области культурного строительства значительное место занимает художественная самодеятельность, в которой находят свое проявление неиссякаемые творческие силы народа.

Вскоре после победы Великой Октябрьской социалистической революции В. И. Ленин говорил: «Капитализм душил, подавлял, разбивал массу талантов в среде рабочих и трудящихся крестьян. Таланты эти гибли под гнетом нужды, нищеты, надрывательства над человеческой личностью. Наш долг теперь уметь найти эти таланты и приставить их к работе».

Социалистический строй открыл перед миллионами трудящихся безграничный простор для свободной созидательной деятельности, для всестороннего развития их дарований, для удовлетворения их духовных запросов. Партия и правительство, направляя движение советского общества к коммунизму, неустанно заботится о развитии творческих сил народа, неуклонно претворяет в жизнь указания товарища Сталина «сделать всех рабочих и всех крестьян культурными и образованными».

Художественная самодеятельность — одно из важных средств коммунистического воспитания масс. Она способствует идейному росту трудящихся, расширяет круг их интересов, развивает художественные вкусы, помогает советскому народу в его борьбе за построение коммунизма.

В чудесных, искренних песнях, в взволнованных стихах, в музыке народы нашей великой многонациональной Родины славили свое социалистическое общество, героическую большевистскую партию, творца своей счастливой жизни мудрого Сталина. Самодеятельное искусство народов Советской страны несет в массы благородные идеи патриотизма, сталинской дружбы народов, борьбы за мир во всем мире.

Художественная самодеятельность в СССР приняла размах, позитивно народного движения. Десятки тысяч художественных коллективов, оркестров, народных хоров, музыкальных и танцевальных ансамблей объединяют несколько миллионов участников.

Исторические постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, оказавшие огромное благотворное влияние на развитие всего советского искусства, сыграли решающую роль в повышении идейного и художественного качества работы кружков самодеятельного искусства. Репертуар последних в значительной степени очистился от слабых, безыдейных, антихудожественных номеров, ведущие место в нем все больше и больше занимают произведения на современные темы, все шире пропагандируются советский музыкальный фольклор, творчество советских поэтов, драматургов, композиторов.

С значительными успехами приходит очередная республиканская олимпиада и тбилисское народное творчество. Об этом свидетельствуют предшествующие олимпиады: смотр художественной самодеятельности на местах — в домах культуры, в рабочих и колхозных клубах, на новостройках, в учреждениях, учебных заведениях, а затем — смотры районные, общегородские и областные. Лучшие самодеятельные коллективы и отдельные талантливые исполнители, отобранные на этих смотрах, покажут свои достижения, свое искусство на республиканской олимпиаде.

Грузинский народ располагает богатейшей сокровищницей музыкального и хореографического искусства. В течение веков эта сокровищница обогащалась произведениями, в которых народ отображал свое героическое прошлое, трудовую жизнь, беззаветную любовь к родине. Вся история грузинской музыки, как это отмечал один из лучших ее знатоков выдающийся композитор Захарий Палиашвили, свидетель-

ствует о том, что в музыке грузинский народ справедливо считается одним из талантливых народов.

Бурно расцвело и продолжает расцветать творчество грузинского народа в годы советской власти.

В своих лучших, вдохновенных песнях грузинский народ воспевает гениальных вождей революции В. И. Ленина и И. В. Сталина, давших счастье всем народам Советской страны, указавшим им путь к светлым вершинам коммунизма. Прекрасные песни складываются грузинскими поэтами и сказителями о выдающемся государственном деятеле, строителе новой Грузии Л. П. Берия. Неисчерпаемой темой песенного творчества грузинского народа является нерушимая дружба народов СССР, успехи советских людей в коммунистическом строительстве, их непреклонная воля, направленная на укрепление могущества советской Отчизны, на защиту мира от покушений империалистических агрессоров.

Волнующее воплощение находит в самодеятельном искусстве тема трудового героизма советских людей.

Показательны в этом отношении созданные в народе песни о дважды Герое Социалистического Труда Прокофии Сванидзе, о звене Героя Социалистического Труда Темира Тарба, песни о шахтерах Ткавчели и швейниках Тбилиси, металлургах Рустави и строителях Самгори.

С каждым годом в Грузии увеличивается количество самодеятельных коллективов, множатся ряды участников художественной самодеятельности.

Широкий размах и повышение идейного содержания и качества художественной самодеятельности является результатом неустанной заботы партийных и советских организаций об идейном и культурном росте трудящихся, об улучшившемся руководстве самодеятельным искусством со стороны работников культурного фронта республики.

Необходимо продолжать работу по созданию самодеятельных кружков, вовлечь в эти кружки новых участников. Композиторам, писателям, музыковедам следует еще активнее участвовать в создании репертуара для художественной самодеятельности, а издательствам — быстрее издавать сборники песен, пьес, стихов, которые своими идейными и художественными достоинствами смогли бы обогатить программу выступлений самодеятельных кружков.

Неотъемлемую помощь коллективам художественной самодеятельности масс оказывают шефство мастеров искусства, помогающих талантливым людям из народа овладевать исполнительской грамотой, приобретать необходимую профессиональную технику.

В расцвете творческих сил народа, в дальнейшем подъеме создаваемого им самодеятельного искусства наглядно сказывается общий рост нашей советской социалистической культуры, выявляется превосходство нашего советского строя над капиталистическим строем.

Открывающаяся 7-я республиканская олимпиада художественной самодеятельности является яркой демонстрацией новых завоеваний ленинско-сталинской национальной политики, дальнейшего неуклонного роста культуры грузинского народа, национальной по форме, социалистической по содержанию.

Показом своих достижений в области художественности самодеятельного искусства грузинский народ еще раз подтверждает, какие замечательные таланты таится в его недрах, как велика тяга свободного, счастливого народа к искусству, к достижениям социалистической культуры.

В бодром, жизнеутверждающем самодеятельном искусстве грузинского народа, как и в искусстве всех народов Советского Союза, на концертах олимпиады с большой патриотической силой прозвучит готовность советских людей самоотверженным трудом крепить могущество своей великой Родины, идти под руководством большевистской партии, под водительством великого Сталина к новым победам за торжество коммунизма в нашей стране.

Привет участникам республиканской олимпиады, талантливым представителям народа!

В ГОРОДАХ И СЕЛАХ ГРУЗИИ

В долине Техури

В десяти километрах от Цхакая, в живописной долине реки Техури, раскинулось хозяйство совхоза Лиммантреста. Строительство совхоза началось всего два года назад, но как сильно изменился за короткий срок этот отвоєванный у болот уголок Колхидской низменности.

Ведущая культура в совхозе — субтропическая хурма, занимающая 52 гектара. Деревья первых посадок уже плодоносят. Выращиваются отборные сорта хурмы — хакуме, хачла, XX век, земджимару, чинебули. Насажения хурмы расширяются из года в год. До 1955 года запланировано отвести под эту культуру 250 гектаров — половину всех земель хозяйства.

В большом питомнике выращиваются стандартные саженцы хурмы. Питомник удовлетворяет не только потребности совхоза. Значительное количество выращенных им саженцев отправляется в колхозы Грузии. В ближайшие годы в совхозе будет построен хурмосушильный завод.

Кроме хурмы здесь культивируются фейхоа, бамбук, интрисовые. Посажено много плодовых деревьев — гранат, яблоня, персик, яблоня, груши. Высажена белая акация для пасеки совхоза. Вокруг на расстоянии 200 метров друг от друга созданы три лесозащитных полосы. Заложены эвкалиптовые рощи, проложены плантационные дороги. Обработка междурядий на плантациях, а также культивация и посев механизированы.

Грузинские консервы

За десять месяцев консервные заводы Грузии выпустили консервов на семь миллионов банок больше, чем за тот же период прошлого года.

План производства овощных консервов, компотов и варенья значительно перевыполнен.

В течение второго полугодия прошлого и первого полугодия нынешнего года колхоз Кутаисского консервного завода крепко держит переходящее Красное знамя ВЦСПС и Министерства пищевой промышленности СССР.

К первому октября Гурджаанский консервный завод и Горийский заочно-бондарный завод выполнили годовые планы выпуска продукции.

75 центнеров плодов с гектара

Колхозы и совхозы Горийского района в этом году собирают обильный урожай фруктов. Богатый урожай вырости Варнаиский совхоз, имеющий 400 гектаров плодовых насаждений. Бригада Муцианшвили с каждого из 7,5 гектара собрала по 70 центнеров яблок, а с 3 гектаров — по 90 центнерами персиков.

Богатый урожай фруктов собирают колхозники артели имени Чарквиани селения Зелугети, плодовой сад которой занимает 212 гектаров. Вместо плановых 45 центнеров колхозники снимают по 60—70 центнеров яблок с гектара.

За бригадой Ч. Церцвалдзе закреплено 45 гектаров сада, но урожай пока убран с 21 гектара и с каждого из них получено по 75 центнеров плодов.

Заочный филиал Московского нефтяного института

БАТУМИ. (Наш корр.) При Батумском нефтеперерабатывающем заводе имени Сталина организуется филиал заочного отделения Московского нефтяного института. В нем будут обучаться 45 нефтяников, которые без отрыва от производства получат высшее техническое образование.

Осенняя путина

ПОТИ. (Наш корр.) Началась осенняя путина. Лов рыбы в озере Палеостомы ведут рыболовецкий колхоз «Колхидла» и рыбный завод Грузрыбтреста. В большом количестве вылавливаются кефаль, лаван и чуплар.

В Керченский пролив посланы экспедиции для лова хамсы.

Подготовка к перезимовке цитрусовых

ЦХАКАЯ. (Наш корр.) Носирский государственный цитрусовый питомник деятельно готовится к зиме. Закончен ремонт старых и строительство новых грунтовых сараев. Заготовлено необходимое количество опилок и дров.

Более 200 тысяч саженцев лимона, апельсина и мандаринов будут перенесены в сараи.

В верховьях Самгорского канала

От наших специальных корреспондентов

Город остался позади.

До стройки еще далеко, но дыхание ее уже ощутимо. По шоссе беспрестанно мчатся мощные грузовые машины с лесом, камнем, цементом, оборудованием. Некоторые из них сворачивают налево, направляясь на второй участок Самгорводстроя, где заканчивается строительство «Тбилисского моря». Другие идут на восток, на строительство головного узда Самгорского канала.

Вот поселок строителей. Он возник в Самгорской степи два года назад. Там, где раньше было пустырь, — сейчас дома, улицы, молодые деревья. В центре поселка клуб.

Строителям не приходится, как два года назад, ездить за покупками в Тбилиси. У них теперь свои магазины, столовая. На окраине поселка на высоких вогнутых — напиль: «Самгортракс». Это автобаза управления Самгорводстроем.

Недалеко от поселка стрелой пролетела олетая в бетон траса Верхне-Магистрального канала. На всем своем протяжении он готов к приему воды. Вправо, еще дальше удаляясь от шоссе, лежит траса Нижне-Магистрального канала. Самгори закладывают здесь все земляные работы.

Осень пришла на поля Самгори сразу. Подул холодный ветер, зачастил дождь. Через всю степь потянулись на зимние пастбища колхозные отары. Привал. У дороги на разостланных бурках сидят чабаны. Самый старший из них читает вслух газету.

— Читаем о Самгорской стройке, — отвечает он на наш вопрос.

Машина мчится недалеко от Самгорского тоннеля. Отсюда уже — прямая дорога к головному сооружению канала. Здесь особенно большое движение грузовых машин. Одни направляются к забоям Самгорского тоннеля, другие спешат к плотине.

По номерам, которые значатся на кабинках этих машин, нетрудно догадаться, как велики их число на стройке. Вот перед нами промчался автосамосвал «Б48», а на обратном пути мы встретили полугорюшку с номером «1». Она везла строителям продукты. А сколько еще таких машин с номерами, большими и малыми, мчатся по дорогам Самгори!

С Юри мы впервые встречаемся у селения Хашми. Оно расположено в живописном месте, у подножья платоных холмов, надежно защищающих его от ветров. Здесь-же, в пойме реки Юри, идет механизированная заготовка пиленных материалов для стройки. Среди рабочих много колхозников из Хашми.

У селения Хашми хорошо сохранились следы старой дороги, которую теперь строители превратили в широкую, удобную магистраль.

На подступах к строительному участку головного сооружения дорога несколько сужается. Здесь работает экскаватор. Он расширяет дорогу, — поясняет нам машинист Алексей Газашвили. Три месяца назад он, бывший колхозник, был помощником машиниста. Теперь он уже сменил прославленного стазановца стройки Николая Тележеню.

В лучах солнца вновь сверкнула серебряная лента Юри. Мы — на головном сооружении Самгорской стройки.

Солнце! Как соскучились по нем строители! Все эти дни шал пухлые, казалось, нескончаемые дожди. На строительной площадке, где все находится под открытым небом — сооружения, материалы, люди, где действует пусковой, расчитанный по часам график работ, дождь, непогода могут сильно повредить делу. Но этого не произошло. График не был нарушен. Даже под проливным дождем, соорудив наскоро укрытия, навесы, строители и монтажники сделали все то, что им надо было сделать. Когда же дожди кончились и вновь на удельем засяло щедрое солнце, — работа пошла быстрее, веселее.

Фабрично-заводская спартакиада

КУТАИСИ. (Наш корр.) Впервые в истории фабрично-заводской спартакиады. В программе спартакиады в этот раз участвуют боду, плавание, волейболу, грузинской борьбе, поднятию тяжестей, боксу, велоспорту, шахматам и другим видам спорта. По легкой атлетике и плаванию победителями вышли физкультурники литовского завода. В состязаниях по поднятию тяжестей, по боксу, волейболу, по шахматам и баскетболу первое место заняли автозаводцы. В грузинской борьбе победу одержали борцы спортивного общества «Труд». По велоспорту на первое место вышли физкультурники обшного комбината.

Лучших результатов на спартакиаде добились физкультурники автомобильного и литовского заводов и общества «Труд». На спартакиаде было установлено несколько городских рекордов, 100 молодых спортсменов получили разряды.

Мастера альпинизма

На днях в Тбилиси возвратились спортивно-квалификационные экспедиции Грузинского альпинистского клуба имени А. Джарулазе.

Группа тбилисских альпинистов в количестве 15 человек под руководством мастера спорта К. Асташишвили совершила сложное восхождение на ряд вершин в центральном районе Главного Кавказского хребта. Альпинисты совершили траверс вершин Светгар, имени 25-летия советского альпинизма и Друзубки, достигнув высоты в 4.100 метров. Кроме того, тбилисские альпинисты совершили траверс вершин Шхельды, поднявшись на высоту 4.320 метров.

Другая группа альпинистов в составе 8 человек совершила в районе северной части Центрального Кавказа сложнейший траверс вершин Мисес-Тау и взорвалась на пик Панюранный, преодолев высоту в 4.679 метров. Экспедицией руководил инструктор альпинизма А. Ивашвили.

Команда кутаисских альпинистов в составе 8 человек совершила скоростной траверс северной и южной Ушбы и вершин Эльбруса.

Выставка коней

СТАЛИНИРИ. (Наш корр.) Семь колхозов области представили на выставку около 100 коней, из которых особенно выделялись кони колхозов имени Кагановича села Бритава Джавского района и имени Хетагурова села Хетагурово Сталинского района.

Выставочный комитет премияровал 12 передовиков колхозного коневодства, среди них — председатели колхоза села Бритава тов. А. Славоза, заведующего коневодческой фермой колхоза села Хетагурово Д. Мамиева, председателя колхоза села Мугути Знаурского района тов. О. Габараева.

Выставка показала рост и улучшение конского поголовья в колхозах области.

О товсюду

● Двухэтажное здание общежития рабочих построено в Уржском совхозе. Заключается строительство еще двух зданий.

● Более 150.000 цыплят вывела в текущем году Батумская инкубационная станция. Цыплята переданы птицеводческим фермам колхозов Батумского, Хулыского, Кобулетского, Келского и Махарадзевского районов.

● Кирпично-черепичный завод и клуб построены в колхозе имени Чхубанишвили села Родивоули Зестафонского района.

● Большое здание, в котором разместятся клуб, библиотека, читальня, радиопункт строит колхоз имени Сталина села Денис Орджоникидзевского района.

● Двухэтажное здание для средней школы построено в селе Мерхеули (Гульришский район).

● Трехэтажный жилой дом для рабочих и служащих консервного завода построен в Гори, на улице Чавчавадзе.

● Более 20.000 колхозников Чхороцкого района смотрели кинокартину «Падение Берлина», «Кубанские казаки», «Кавалер Золотой Звезды».

● Детская библиотека открылась в селе Чхороцку.

● Краткосрочные курсы для повышения квалификации колхозных счетовых работников организован отдел сельского хозяйства исполкома Чхороцкого райсовета депутатов трудящихся.

● Клубы открылись в селах Ахалаба и Карби Горийского района. В селах Ахрис, Ахалабани, Плевенски, Сакашети, Тортия и Квемо-Ахалосети строятся новые помещения клубов.

Колхозы и колхозники Юго-Осетинской автономной области выполнили годовой план сдачи шерсти государству

В телеграмме Центральному Комитету КП(б) Грузии и Совету Министров Грузинской ССР секретарь Юго-Осетинского обкома КП(б) Грузии тов. Имандзе и председатель облисполкома тов. Куаулов сообщают, что колхозы и колхозники Юго-Осетинской автономной области выполнили годовой план заготовок шерсти и сдали государству сверх годового плана 260 центнеров шерсти.

Сдача шерсти продолжается.

Колхозы и совхоз Тержольского района обязались сдать государству сверх годового плана 8.500 центнеров винограда

Колхозы и совхоз Тержольского района выполнили годовой план заготовок винограда на 100,5 процента.

В телеграмме Центральному Комитету КП(б) Грузии и Совету Министров Грузинской ССР секретарь Тержольского района КП(б) Грузии тов. Гогнашвили и председатель райисполкома тов. Библиейшвили сообщают, что колхозы и совхоз района обязались сдать государству сверх годового плана 8.500 центнеров винограда.



55.000 овец колхоза имени Чарквиани Душетского района вышли на зимние пастбища Северного Кавказа. На снимке: колхозные овечьи отары на Военно-Грузинской дороге. Фото М. Квирикашвили.

ДИПЛОМАТУРА И ИСКУССТВО

Советская Грузия

Новые киножурналы

Хроникально-документальных киножурналов Тбилисской киностудии выпущено два очередных номера киножурналов «Советская Грузия».

«Советская Грузия» № 27 (редактор — В. Гантсман) режиссер-монтажист — Ш. Хомерики режиссер-кадрами, запечатлевшими заседания Грузинской республиканской конференции сторонников мира.

Видит затем вдохновенный труд учитель Самгорского оросительного канала — работу по прокладке тоннеля в массиве. Обширные плантации, по которым густо разросшимися чайными кустами быстро движущаяся машина сносит обильный урожай чайного листа. Это — работы по техническим наукам Ш. Кереселидзе в Лайтурском совхозе имени К. Маркса. Испытание изобретенной им чаеуборочной машины, облегчающей труд колхозной молодежи сбор зеленого листа.

Кажется, кадры киножурнала поочередно встречаются на стадионе «Динамо» футбольных команд — «Шахтер» (Тбилиси) и тбилисской команды «Динамо» (Тбилиси).



В мастерской скульптора Т. Абакелия

Заслуженный деятель искусства скульптор Т. Абакелия закончил монументальный портрет выдающейся украинской писательницы Леси Украинки для сооружаемого в Сураме памятника славы дочери украинского народа, творчество которой глубоко почитают трудящиеся Грузии.

В настоящее время портрет постесня отлит в Ленинграде в бронзе.

Памятник будет установлен в сквере возле Дома-музея Леси Украинки в Сураме.

Монумент сооружается по проекту архитектора Л. Месхишвили.

Новая большая работа, эскиз которой уже сделан Т. Абакелия (в рисунке), — это фриз-барельеф для строящегося в Батуми Музея И. В. Сталина (архитектурный проект К. Джавашвили).

Барельеф этот будет изображать историческую батумскую демонстрацию 9 марта 1902 года, организованную и проведенную под руководством товарища И. В. Сталина. Барельеф описывает фазис здания Музея и составит вместе с величественными колоннами красивый архитектурный ансамбль.

В ближайшем времени Т. Абакелия приступит к разработке эскиза в глине. В Батуми для скульптора оборудуется специальная студия-мастерская.

На снимке: скульптурный портрет выдающейся украинской писательницы Леси Украинки (гипс) работы Т. Абакелия.

Новые театральные постановки

9 октября театр имени Руставели показал новый спектакль — трагедию Ф. Шаллера «Разбойники».

Постановка этой пьесы впервые осуществлена в сезон 1932 — 1933 годов, вышла как яркая страница в историю театра. С 1940 года спектакль этот не включался в репертуар.

Как и прежде, «Разбойники» идут в постановке главного режиссера театра народного артиста СССР А. Васадзе и заслуженного деятеля искусств Ш. Агсабадзе. Художественное оформление заслуженного деятеля искусств И. Гамрекили, музыка заслуженного деятеля искусств В. Гокиели.

В спектакле участвовали: народные артисты Союза ССР А. Хорва (Карл), А. Васадзе (Франц), народные артисты Грузинской ССР Э. Алхазидзе, Д. Мжавани, М. Чихладзе и другие.

Батумский государственный театр показал зрителям первый новый спектакль текущего театрального сезона — пьесу Г. Келбакиани «Наше личное дело». Ставил пьесу заслуженный деятель искусств режиссер Г. Мравалдзе, художественное оформление — А. Голова, музыка — композитора А. Парихаладзе.

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

О кинотеатре «Хроника»

Существующий в Тбилиси кинотеатр «Хроника» не удовлетворяет запросы зрителей. Новые киножурналы демонстрируются здесь лишь после того, как обходят другие кинотеатры города.

Дирекция кинотеатра плохо рекламирует фильм.

Не удивительно, что посещаемость кинотеатра за последнее время снизилась.

Невзрачно выглядят и помещение кинотеатра. Его надо отремонтировать, обставить мебелью, отелпить.

Управлению кинофикации и Грузинской кинотеатре «Главикинопроката» следует проявить больше заботы о кинотеатре «Хроника».

Р. ПАЧКОРИЯ.

Невыполненное обещание

Новый социалистический город Рустави непрерывно растет, но обслуживающая жизнь города средствами связи на станции. Чтобы послать письмо или телеграмму, приходится ходить за два километра на станцию, так как в самом городе нет почтового отделения.

Телеграммы, поступающие в Рустави для жителей города, спешно и редко закладываются в почтовое отделение на станции. Так, например, телеграмма № 11201, отправленная из Батуми 22 сентября, была принята в Рустави в тот же день, но адресат получил ее лишь вечером 24 сентября.

Управление уполномоченного Министерства связи СССР при Совете министров Грузинской ССР давно уже обещало открыть в новом городе отделение связи, но это обещание до сего времени не выполнено.

К. ГРЕДИНБЕРГ.

КОРОТКИЕ СИГНАЛЫ

● Недавно в Тбилиси открылся магазин «Юный техник». Он привлёк многочисленных покупателей, рассчитывавших найти здесь инструменты и материалы, нужные юным конструкторам. Но магазин не оправдал их ожиданий. В нем можно приобрести лишь детскую пилу, набор деталей для конструкторов дошкольного возраста и фотоаппарат «Любитель». Значительную часть магазина занимает посуло-хозяйственный отдел.

● Магазины «Юный техник», указывают Р. Джорбендзе и Г. Соборов, должны соответствовать своему назначению.

● В новом пятиэтажном доме для работников Тбилисского локомотиворемонтного завода, построенном до завода, до сих пор не готово паровое отопление, не сделана электропроводка.

● На заводе этого, сообщает читатель «Зари Востока», дом все еще не введен в эксплуатацию.

По материалам «Зари Востока»

Группа читателей сообщила редакции о том, что в продовольственных магазинах на улице Давиташвили не торгуют мясом, рыбой, овощами, фруктами и т. д.

Как сообщил редакция министр торговли Грузинской ССР тов. М. Нарсия, министерством дано указание Тбилисскому отделению организовать в ближайшее время на ул. Давиташвили торговлю овощами. Также дано указание дирекции правобережного Пишторга расширить ассортимент продовольственных товаров в магазинах по этой улице.

В редакцию поступила жалоба на заводском хлебном магазине № 13 Ахалцихского отделения Грузторга Н. Чиковани, которая обещивала и обчитывала покупателей.

Как сообщила редакция председатель исполкома Ахалцихского райсовета тов. П. Копалейшвили, факты, указанные в письме, подтвердились.

Н. Чиковани отстранена от работы.

В СТРАНАХ ВОСТОКА

Англия и Ирак

Осуществляя вмешательство во внутренние дела Ирана, английские империалисты, как известно, использовали территорию соседнего Ирака в качестве базы для давления на иранские правящие круги.

С этой целью в районе Басры, границах с Хузистаном, были сосредоточены крупные вооруженные силы Англии. Уже в середине июня, как сообщала затронувшая печать, в армейский лагерь Марши в Басре прибыли 5 английских пехотных батальонов и артиллерийские подразделения для «подкрепления английского гарнизона». В конце того же месяца английская 15-я дивизия, находившаяся в Трансжордании, получила приказ направиться через территорию Ирака в зону Персидского залива.

В начале июля в Ирак прибыл численностью в 1.200 человек для размещения на иракско-иранской границе. 7 июля близ Басры были произведены большие маневры английских военно-воздушных сил.

Все эти факты говорят не только о том, какие методы давления применялись английскими империалистами в отношении Ирана, но и о том, насколько бесцеремонно они хозяйничают в Ираке.

Английское господство в этой арабской стране берет начало со времен первой мировой войны, когда Месопотамия, входившая в состав Турции, была оккупирована английскими войсками. После окончания войны, в 1920 г., Англия получила от Лиги наций мандат на управление Ираком. В 1921 г. Ирак был провозглашен королевством, с которым Англия вступила в «договорные отношения». Договор, заключенный в 1930 г., устанавливал «союзные» отношения между Англией и Ираком и формально признавал его «независимым», но по существу закреплял английское господство. В соответствии с этим договором в 1932 г. мандат Лиги наций на Ирак был отменен.

По договору 1930 г. Англия разрешила держать в Ираке свои войска. Ирак обязался снабжать свои вооруженные силы британским вооружением, использовать английских военных инструкторов, посылать для заграничного обучения своих офицеров только в Англию. Некоторые дополнения в англо-иракский договор 1930 г. были внесены уже во время второй мировой войны (в 1940 г.).

Стратегическое значение Ирака обуславливается, прежде всего, его географическим положением: он занимает центральное место среди стран Арабского Востока, лежит на кратчайшей сухопутной дороге от побережья Средиземного моря к Индии (через Иран).

Ирак приобрел особое значение в мировом хозяйстве и в международных отношениях после открытия там больших месторождений нефти.

Наиболее богатые нефтью земли Ирака сосредоточены в вилаятах Мосул и Багдад. По данным 1936 г. запасы нефти в Ираке исчисляются в 395 млн. тонн, что составляет около 11 процентов общих запасов капиталистического мира. В 1939 г. в Ираке было добыто 4,1 млн. тонн нефти. Иракский нефтяной район связан с побережьем Средиземного моря нефтепроводом, который, начинаясь в Каркуке, идет до пункта Хадита на Евфрате, где он раз-

ветается на две линии: одна (протяжением в 1.018 км.) идет через северную часть Трансжордании к порту Хайфа в Израиле, другая (протяжением в 850 км.) направляется в Сирию и заканчивается в порту Триполи.

В нефтяной промышленности Ирака хозяйничают англо-американские нефтяные компании «Ирак петролеум», «Басра петролеум», «Мосул ойл», захватившие в свой руки добычу нефти в этой стране.

После второй мировой войны в Ираке имел место мощный подъем национально-освободительного движения. Летом 1946 г. в Багдаде была расстреляна народная демонстрация, участники которой требовали отмены неравноправного англо-иракского

указа английских империалистов, арестов до летом массовые аресты.

Вскоре иракское правительство заключило новое соглашение с англо-американскими нефтяными компаниями «Ирак петролеум», «Басра петролеум» и «Мосул ойл». Текст этого соглашения был опубликован в Багдаде в конце августа.

Как указывалось в печати, новое соглашение не изменяет кабальных условий, на основе которых иностранные монополии хозяйничают в нефтяной промышленности Ирака и сохраняют в руках этих монополий полный контроль над нефтяными богатствами страны. По заключенному соглашению Ирак получает лишь 50 процентов отчислений от доходов указанных компаний и некоторое количество нефти для внутреннего потребления и для свободной продажи на международных рынках.

Багдадская газета «Лива аль-Истикляль», подвергая суровой критике новое соглашение, указывает, что единственно правильным решением иракской нефтяной проблемы является национализация. Газета подчеркивает, что система концессий лишь позволяет Англии содержать свои войска на территории Ирака и «грабят народ при помощи силы».

Характерно, что, как сообщила итальянская газета «Аванти», директор компании «Ирак петролеум» Гибсон, возглавлявший английскую делегацию во время переговоров с иракским правительством по вопросу о нефти, открыто заявил в присутствии представителей лондонских финансовых кругов, что если бы в Ираке не было английских войск, англичанам не удалось бы заключить соглашения с багдадским правительством.

Иракский народ требует вывода из страны иностранных войск. В Ираке происходит демонстрация английских вооруженных сил. Во время демонстрации в Шайбе (близ Басры), английские солдаты напали на демонстрантов, в результате чего многие из них были ранены.

Лидеры ряда политических партий Ирака послали египетскому премьер-министру Нахас-паше приветственные телеграммы по поводу денонсирования Египтом англо-египетского договора 1936 г. Партия «Единый народный фронт» и «Аль-Истикляль» настаивают на том, чтобы Ирак приступил к себе в стране к национализации нефтяной промышленности и денонсированию англо-иракского договора по примеру Египта.

Ныне, как сообщает газета «Иран», патристические настроения молодежи Ирака, еженедельно устраивает демонстрации и распространяет листовки, направленные против пребывания в стране английских специалистов, прибывших из Абдана. Несмотря на многочисленные аресты, демонстрации не ослабевают.

Никакой террор не может сломить воли народных масс к борьбе за национальную независимость, за мир.

Т. РАМИШВИЛИ.



договора 1930 г. Ряд прогрессивных деятелей, выступавших против кабального договора, был арестован.

В 1948 г. англичане навязали Ираку новый неравноправный договор (так называемый Портсмутский), который должен был заменить договор 1930 г. Однако подписание этого договора, также лишавшего Ирак законных прав суверенного государства, вызвало в стране бурю возмущения. В столкновениях демонстрантов с полицией десятки человек были убиты, сотни ранены. Иракский парламент отказался ратифицировать договор, и он был отклонен. Таким образом, формально в силе остался договор 1930 г.

Несмотря на разгул реакции в Ираке, в стране нарастает национально-освободительное движение, неравнодушие к борьбе за мир. Уже к середине июля 1951 г. здесь было собрано 12.000 подписей под Обращением Всемирного Совета Мира.

В начале этого года на заседании иракского парламента большая часть депутатов потребовала, чтобы иракское правительство объявило недействительным англо-иракский договор 1930 года и добилось немедленной и полной эвакуации английских войск с территории Ирака.

Развернувшиеся вскоре после этого события в Иране в свою очередь не могли не повлиять на положение в соседнем Ираке. В конце марта 18 депутатов оппозиционной партии «Аль-Истикляль» и беспартийных внесли на рассмотрение парламента предложение «принять меры для национализации нефтяных компаний, действующих в Ираке».

Иракское правительство, страшась подъема народного движения за национализацию нефтяной промышленности, действуя по

ПОД ФЛАГОМ ООН

ПЛАНЫ ИМПЕРИАЛИСТОВ В ОТНОШЕНИИ ИРАНСКОЙ НЕФТИ

НЬЮ-ЙОРК, 12 октября. (ТАСС). Как утверждает агентство Юнайтед Пресс, вчера бывший министр финансов США Морганту совещался с Трюгве Ли и предложил, чтобы Организация Объединенных Наций купила по меньшей мере 51 процент акций бывшей Англо-Иранской нефтяной компании.

Морганту предложил, чтобы Международный банк реконструкции и развития, как известно находящийся под контролем

США, осуществил эту покупку, выпустив специальные облигации, которые явились бы обеспечением долгосрочного контракта между ООН и Ираном.

Морганту в интервью корреспонденту агентства Юнайтед Пресс заявил, что такой же метод может быть применен в решении вопроса о Суэцком канале: Организация Объединенных Наций может купить канал.

Положение в Египте

КАИР, 12 октября. (ТАСС). Египетские газеты сообщают, что в стране вчера вновь происходила демонстрация с участием рабочих, студентов и представителей различных партий. Демонстранты провозгласили лозунги в поддержку решения египетского правительства о денонсировании англо-египетского договора, а также антиимпериалистические лозунги.

Вечером по радио была передана приказ министра внутренних дел Египта Сираг-эд-Дин-паша о запрещении демонстраций. Приказ вступил в силу с утра 12 октября.

Телеграмма сирийского правительства генеральному секретарю ООН

ЛОНДОН, 12 октября. (ТАСС). Как сообщает агентство Рейтер, сирийское правительство направило на имя генерального секретаря ООН Трюгве Ли телеграмму, в которой просит, чтобы Генеральная Ассамблея, сессия которой открывается в Париже в ноябре с. г., включила в повестку дня сессии и обсудила вопрос «О нарушении Францией в Марокко принципов Устава ООН и декларации прав человека».

США и Саудовская Аравия

Как сообщает израильская газета «Гаарец», между США и Саудовской Аравией подписан договор о так называемой «взаимной помощи». Согласно этому договору, США будут снабжать Саудовскую Аравию вооружением и американские офицеры будут обучать ее армию, Саудовская Аравия передаст в распоряжение США аэродром в Дахраре сроком на пять лет. (ТАСС).

Безработица в Турции

Как сообщает газета «Джумхурьет», в настоящее время в Турции многие лица, окончившие медицинский факультет Стамбульского университета, не могут найти работы по специальности и работают в малопроисных бюро, продавая магазины и т. д. В поисках работы эти лица обратились в министерство здравоохранения, однако получали оттуда ответы, что до 1954 года в Турции «вакантных мест по их специальности найти нельзя». Вместе с тем известно, что Турция испытывает острый недостаток в медицинских кадрах. (ТАСС).

Хроника Востока

Как сообщает израильская газета «Кол гаам» и «Ал гамилан», более 10 тысяч трудящихся Тель-Авива провели полудневную забастовку протеста против правительственной политики голода и роста дорожных цен. (ТАСС).

Ва. ТАТИШВИЛИ.

В клубе писателей

В клубе Союза советских писателей Грузии состоялось чтение и обсуждение нового варианта поэмы Хута Берулава «Русское сердце», посвященной молодому грузинским рабочим, обучающимся на металлургических заводах Сталинграда. Поэму провозглашает идея дружбы грузинского и русского народов.

В обсуждении приняли участие гг. С. Чидзе, С. Чиковани, А. Чейшвили, Г. Шаллера, И. Нонешвили, И. Хоштария, Р. Маргвелашвили, Б. Чхеидзе.

Выступавшие отметили возмущение избранной автором темы, яркое художественное изображение героев поэмы, хороший язык. Новый вариант поэмы «Русское сердце» является несомненным творческим успехом молодого поэта.

Критика и библиография

„Ладо Кеуцховели“

Исторический труд Л. П. Берия «К вопросу об истории большевистских организаций в Закавказье» стал в Грузии национальной книгой не только историков-марксистов, но и советской интеллигенции в самом широком понимании этого слова.

Факты и события революционного прошлого Закавказья в Грузии, волнующие эпизоды героической борьбы лучших сынов грузинского народа за свободу рабочего класса, вдохновляющая и организующая сила сталинского гения являются источником творческого вдохновения для грузинских поэтов, прозаиков, драматургов.

Прямим ответом на книгу товарища Берия, творческим переосмыслением ряда фактов и событий, изложенных в ней, является роман Икнатие Лисавиши «Ладо Кеуцховели».

Большая, отмеченная творческим вдохновением работа писателя охватывает всю жизнь Ладо Кеуцховели, «ближайшего соратника товарища Сталина на заре революционного движения в Грузии и Закавказье» (Л. П. Берия).

«Поди ко мне, моя радость! — окликнула женщина курчавого босикого мальчика, выгнувшего из-за дверей земляники: ребенок жмурился спорохот от яркого света».

Заслышав звук материнского голоса, он ожил, в глазах его вспыхнула радость, и он бросился под ореховое дерево — туда, где сидела мать».

Так мягко, лирически тепло начинается повесть о суровой, полной грозных испытаний, жизни Ладо Кеуцховели. Эта повесть и теплота не склоничность и теплота не склоничность со страниц романа до такой степени присутствуют в самых тяжелых эпизодах. Мы ощущаем эту же светлую задушевность даже на страницах, где описывается смерть Ладо, его последняя улыбка, предвещающая победу дела, за которое умер бесстрашный революционер.

«Ладо упал, пронзенный пулей... И кровь его большого сердца оросила грязный тюремный пол, и мрак отступил перед ней, как перед восходящим солнцем».

Торжествующая улыбка застыла на губах у Ладо».

Роман дает широкую картину жизни Грузии конца XIX — начала XX столетия. В нем мы видим храбрый, полный человеческого достоинства народ, который умеет правильно оценивать свое прошлое и заботиться о будущем.

Руководители революционного меньшинства «Месаме-даси» показаны вожаками, тесно связанными с народом, рабочим классом Грузии и Закавказья, самоотверженными борцами, людьми нового типа, умеющими видеть истинные причины классового и национального угнетения, умеющими вести планомерную борьбу, основанную на научном изучении капиталистического общества.

Это помогает не только не замыкаться в рамках национальной обособленности, но и всерьез расширять круг общения с другими народами, с великим русским народом, под влиянием передовой культуры которого выросло целое поколение грузин —



общественных деятелей. Это помогает избежать до последней крупницы все большее культурное достоинство грузинского народа и создать новую, передовую грузинскую литературу, марксистскую литературу, передовую и оригинальную, славным основателем и руководителем которой стал Коба — Сосо Джугашвили — юный Сталин.

Вот почему весь роман, все события, все, о чем повествование рассказывает автор, — не только страница из истории Грузии. События выходят из национальных рамок, переходят за рубеж Кавказа. Все, что происходит в Батуми, Чантура, Баку, становится достоянием истории в самом широком значении этого слова.

В Баку, в подпольной типографии, в тяжелых условиях, забываю о сне и пище, не видя дневного света, работают люди, посланные сюда Сталиным для выпуска легендарной марксистской литературы.

Вот как описывает автор рождение первого номера газеты «Брдола» в сентябре 1904 года.

— Проклятый, братец, что с тобой? Вот распослед! Вставай, говори!

— Что случилось? — воскликнул, очувшись, Сико.

— Ничего! — сказал Гигола. — Уже все готово!

— Правда? — радостно спросил Сико и робко оглянулся на спящего Ладо. — Что же теперь делать? Не будить же его.

— Я дал слово, что разбудю, — сказал Гигола.

Но разбудить Ладо он все-таки не решился. И шепнул товарищу:

— Мы должны его беречь, иначе он погибнет... Три ночи краду глаз не смыкал, все нас уговаривало отдохнуть...

«Гигола положил руку на плечо Ладо. Тот мгновенно раскрыл глаза».

Друзья стали у станка, Гигола поставил ногу на рычаг. Сико повернул колесо, и машина загремела.

«Брдола», как птица, взлетела с клеточкой над железным станком машины.

Ладо схватил в руки доковынную эту птицу. Сико и Гигола подошли к Ладо и смотрели с улыбкой на раскрытый в руках товарища номер газеты.

Ладо долго разглядывал страницы газеты. В его глазах, казалось, отразился свет зари. Передовая «Брдола» — «От

редакция» — была написана Сосо. Ладо как бы услышал его голос. Сосо вдруг встал перед его мысленным взором — совсем молодой с густой копной волос на голове, — встал, как живое воплощение надежды, как знамя, ведущее вперед газету «Брдола». Вот друзья идут рядом, поднимаются в гору... Ладо очнулся, пришел в себя... оглянулся на стоящих рядом товарищей.

— Разве «Брдола» не вашей кровью создана, друзья? — сказал Ладо, бережно косяга газету на столе... —

В романе рассказано, как впервые в этой подпольной типографии, находящейся в Баку, Ладо Кеуцховели печатает с присланными из-за границы матрицы «Искру». Типография превращается в одну из самых мощных нелегальных типографий в России.

Ладо Кеуцховели лично везет отпечатанную газету «Брдола» в Тбилиси и передает ее Сталину.

Сосо взял «из рук товарища газету с таким выражением, словно брал чашу с водой бессмертия. Он раскрыл газету — и страницы ее блеснули в полумраке комнаты. Глаза у него засияли. Сердце громко стучало в груди. Сосо смотрел на белые страницы с выражением безграничной радости, улыбаясь каждой, мелькнувшей перед его глазами, строке.

— Поздравляю тебя, Ладо, с огромной победой! — и Сосо горячо поцеловал друга».

Произведение И. Лисавиши — не только художественная биография пламенного революционера Ладо Кеуцховели, друга и соратника великого Сталина. В романе правдиво описано также рождение грузинской марксистской нелегальной печати в Закавказье, история зарождения и развития марксистских идей в Грузии. Показано и то, что именно с этого времени корни великой дружбы между грузинским и русским народами, начало которой уходит в далекое историческое прошлое, обретают незыблемую, неистощимую почву.

Роман значителен и как художественное произведение и как произведение, обладающее большим историко-революционным познавательным материалом.

Наши требования к советскому историческому роману строги. Мы не можем сказать, что роман «Ладо Кеуцховели», несмотря на то, что он является несомненным достижением советской исторической художественной литературы, является безупреч-

ным и отвечает всем тем высоким требованиям, какие мы вправе предъявлять сегодня к художественному произведению, написанному на историческом материале.

Нам кажется, что, несмотря на широкий тематический размах романа, а может быть именно в силу этой общности тем, автор недостаточно подробно остановился на ходе развития рабочего движения в Грузии и Закавказье. Он при большом драматизме событий личной и общественной жизни Ладо Кеуцховели не дал рядом с ней историю рядовой рабочей семьи того времени, ограничившись лишь «крестьянской» стороной вопроса (Бартломе) и портретами рабочих — профессиональных революционеров. Биографический характер романа, где в центре повествования стоит такая выдающаяся личность, как Ладо Кеуцховели, не только не мог препятствовать, но наоборот должен был помочь расширить рамки биографического жанра.

Перевод с грузинского Натю Чхендзе и А. Кочетковым сделан с большим проникновением в текст подлинника, в его ритмическое художественное звучание. Имеются и недочеты, не замеченные при правке и редактировании перевода. Так, «Чадровая улыбка» в Баку названа «Чандрийской», статьи в рукописный подпольный журнал «Антигаз» — «писемками» (дословный перевод). Тем не менее, роман в целом читается в переводе с такой же легкостью, как и в оригинале.

Последние строки романа продолжают события, дают им направление, вселяют в читателя бодрость и силу.

«Ты пронес свою жизнь, как факел, через мрак этих дней... — от детских лет до самой смерти. Теперь погасил тебя, но не погасил им солнца нашего будущего!... Мы отомстим!».

Так мысленно говорил Сосо другу, с которым был неразлучен с детства, другу, предательски сраженному пулей врага. Сосо провед рукой по бледному лицу и взглянул на дальние вершины, озолоченные лучами восходящего солнца. Был полон гнева и печали этот взгляд, и в то же время светился в нем несокрушимая, внутренняя вера».

Эта вера победила. Солнце будущего, восход которого предвещал юный Сталин, ярко сияет над советской страной.

Исторический труд Л. П. Берия «К вопросу об истории большевистских организаций в Закавказье» стал в Грузии национальной книгой не только историков-марксистов, но и советской интеллигенции в самом широком понимании этого слова.

Факты и события революционного прошлого Закавказья в Грузии, волнующие эпизоды героической борьбы лучших сынов грузинского народа за свободу рабочего класса, вдохновляющая и организующая сила сталинского гения являются источником творческого вдохновения для грузинских поэтов, прозаиков, драматургов.

Прямим ответом на книгу товарища Берия, творческим переосмыслением ряда фактов и событий, изложенных в ней, является роман Икнатие Лисавиши «Ладо Кеуцховели».

Большая, отмеченная творческим вдохновением работа писателя охватывает всю жизнь Ладо Кеуцховели, «ближайшего соратника товарища Сталина на заре революционного движения в Грузии и Закавказье» (Л. П. Берия).

«Поди ко мне, моя радость! — окликнула женщина курчавого босикого мальчика, выгнувшего из-за дверей земляники: ребенок жмурился спорохот от яркого света».

Заслышав звук материнского голоса, он ожил, в глазах его вспыхнула радость, и он бросился под ореховое дерево — туда, где сидела мать».

Так мягко, лирически тепло начинается повесть о суровой, полной грозных испытаний, жизни Ладо Кеуцховели. Эта повесть и теплота не склоничность и теплота не склоничность со страниц романа до такой степени присутствуют в самых тяжелых эпизодах. Мы ощущаем эту же светлую задушевность даже на страницах, где описывается смерть Ладо, его последняя улыбка, предвещающая победу дела, за которое умер бесстрашный революционер.

«Ладо упал, пронзенный пулей... И кровь его большого сердца оросила грязный тюремный пол, и мрак отступил перед ней, как перед восходящим солнцем».

Торжествующая улыбка застыла на губах у Ладо».

Роман дает широкую картину жизни Грузии конца XIX — начала XX столетия. В нем мы видим храбрый, полный человеческого достоинства народ, который умеет правильно оценивать свое прошлое и заботиться о будущем.

Руководители революционного меньшинства «Месаме-даси» показаны вожаками, тесно связанными с народом, рабочим классом Грузии и Закавказья, самоотверженными борцами, людьми нового типа, умеющими видеть истинные причины классового и национального угнетения, умеющими вести планомерную борьбу, основанную на научном изучении капиталистического общества.

Это помогает не только не замыкаться в рамках национальной обособленности, но и всерьез расширять круг общения с другими народами, с великим русским народом, под влиянием передовой культуры которого выросло целое поколение грузин —

Исторический труд Л. П. Берия «К вопросу об истории большевистских организаций в Закавказье» стал в Грузии национальной книгой не только историков-марксистов, но и советской интеллигенции в самом широком понимании этого слова.

Факты и события революционного прошлого Закавказья в Грузии, волнующие эпизоды героической борьбы лучших сынов грузинского народа за свободу рабочего класса, вдохновляющая и организующая сила сталинского гения являются источником творческого вдохновения для грузинских поэтов, прозаиков, драматургов.

Прямим ответом на книгу товарища Берия, творческим переосмыслением ряда фактов и событий, изложенных в ней, является роман Икнатие Лисавиши «Ладо Кеуцховели».

Большая, отмеченная творческим вдохновением работа писателя охватывает всю жизнь Ладо Кеуцховели, «ближайшего соратника товарища Сталина на заре революционного движения в Грузии и Закавказье» (Л. П. Берия).

«Поди ко мне, моя радость! — окликнула женщина курчавого босикого мальчика, выгнувшего из-за дверей земляники: ребенок жмурился спорохот от яркого света».

Заслышав звук материнского голоса, он ожил, в глазах его вспыхнула радость, и он бросился под ореховое дерево — туда, где сидела мать».

Так мягко, лирически тепло начинается повесть о суровой, полной грозных испытаний, жизни Ладо Кеуцховели. Эта повесть и теплота не склоничность и теплота не склоничность со страниц романа до такой степени присутствуют в самых тяжелых эпизодах. Мы ощущаем эту же светлую задушевность даже на страницах, где описывается смерть Ладо, его последняя улыбка, предвещающая победу дела, за которое умер бесстрашный революционер.

«Ладо упал, пронзенный пулей... И кровь его большого сердца оросила грязный тюремный пол, и мрак отступил перед ней, как перед восходящим солнцем».

Торжествующая улыбка застыла на губах у Ладо».

Роман дает широкую картину жизни Грузии конца XIX — начала XX столетия. В нем мы видим храбрый, полный человеческого достоинства народ, который умеет правильно оценивать свое прошлое и заботиться о будущем.

Руководители революционного меньшинства «Месаме-даси» показаны вожаками, тесно связанными с народом, рабочим классом Грузии и Закавказья, самоотверженными борцами, людьми нового типа, умеющими видеть истинные причины классового и национального угнетения, умеющими вести планомерную борьбу, основанную на научном изучении капиталистического общества.

Это помогает не только не замыкаться в рамках национальной обособленности, но и всерьез расширять круг общения с другими народами, с великим русским народом, под влиянием передовой культуры которого выросло целое поколение грузин —

Дневник

Воскресенье, 14 октября 1951 года.

Пушки и люди

Недавняя сессия Совета Северо-атлантического блока, заседавшая в столице Канады — Оттаве, завершилась провалом американской дипломатии.

Как писала газета «Нью-Йорк таймс», «Соединенные Штаты не получили со стороны европейцев обязательств увеличить производство оружия и число солдат».

Американская печать объясняет это возмущениями, которые были выдвинуты на оттавской сессии представителями малых стран Западной Европы и отчасти Англии и Франции.

Агрессивный Северо-атлантический блок раздражает глубочайшими противоречиями.

Сателлиты США напуганы тяжелыми последствиями, которые влечет за собой безудержная гонка вооружений, развязанная Вашингтоном.

По словам парижской газеты «Монд», экономика стран Западной Европы является настолько «хрупкой», что дальнейшее напряжение грозит ей скорым и неизбежным крахом.

На оттавской сессии английский министр финансов Гейтскелл был вынужден заявить, что «планы, разработанные военными, имеют тенденцию забывать экономическую реальность».

Министр иностранных дел Голландии Стиккер с тревогой указал, что «дальнейшее снижение жизненного уровня народов Европы ставит под угрозу наш внутренний фронт».

Но американские империалисты остаются глухи к робким протестам своих сателлитов. Они требуют у них все новых и новых ассигнований на военные цели.

Однако это только одна сторона медали.

Главное требование, предъявляемое американским империализмом своим европейским «союзникам», — это усиленная заготовка пушечного мяса.

Магнаты Уолл-стрит хотят вести войны чужими руками.

По словам американского сенатора Тарта, для Соединенных Штатов «еще более вести войны солдатами иностранных наций, даже если их нужно экипировать, чем американскими войсками».

Неизвестный Маршалл, будучи министром обороны США, в заявлении, опубликованном которого он тщательно пытался предотвратить, указал: «Нашим вкладом являются скорее доллары, чем солдаты».

Наконец, ставленник американского милитаризма в Европе, главнокомандующий войсками агрессивного Северо-атлантического блока Эйзенхауэр сказал: «Для войны нужны люди и пушки. Соединенные Штаты дают пушки, а Европа — людей. Это показывает, в чем состоит реальное жертвование» (1).

Эти циничные заявления ярко характеризуют установку заокеанских монополистов, мечтающих о мировом господстве, стремящихся ради собственного обогащения разжечь новую мировую войну, ищущих для этого пушечного мяса в Европе.

Как известно, весной этого года Эйзенхауэр совершил поездку по Западной Европе. Его собственный начальник штаба Грюнтер не постеснялся назвать эту поездку «сверхвербой».

Однако результаты этой поездки, видимо, не удовлетворили Вашингтон. Не удовлетворен он также результатами оттавской сессии.

Ныне в Европу выехал председатель объединенной группы начальников штабов США Брэдли, который должен принять участие в военных совещаниях во Франции, а также в Греции и Турции. За несколько дней до этого Париж посетил начальник штаба американской армии Коллинс.

Все участвующие поездки американских генералов через океан — показатель усиливающегося давления США на своих сателлитов.

Американские империалисты встревожены массовыми выступлениями в защиту мира, тем противобольшевизмом, которое народные массы всех стран оказывают планам поджигателей войны.

Еще одним из признаков американской газеты «Дейли миррор» с тревогой указывает, что исход последних парламентских выборов во Франции является для США сигналом о том, что огромная организованная часть населения Франции не будет поддерживать нас в войне».

В ответ на прокси поджигателей войны народы всех стран усиливают борьбу за мир.

С. ДЕРБИН.

События в Корее

СООБЩЕНИЕ ГЛАВНОГО КОМАНДОВАНИЯ НАРОДНОЙ АРМИИ

ПХЕНЬЯН, 12 октября. (ТАСС). Как сообщало сегодня Главное командование Народной армии Кореи, на всех фронтах части Кореи Народной армии в тесном взаимодействии с отрядами китайских народных добровольцев продолжали вести ожесточенные бои с противником, нанося ему большие потери в живой силе и технике.

11 октября на западном и центральном фронтах части Народной армии успешно отразили 9 яростных атак противника в

районах Чангана, Пончхоя и южнее Чхольхоя.

На восточном фронте части Народной армии продолжают вести ожесточенные бои с атакующим противником севернее Инчжэ.

Сегодня зенитная артиллерия Народной армии и отряды стрелков-охотников за самолетами сбили 7 самолетов противника, продолжавшего варварскую бомбардировку и пулеметный обстрел мирного населения Аньчжу, Вонсана и других городов.

К переговорам о перемирии в Корее

ПЕКИН, 12 октября. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передает из Кэсона:

12 октября в 10 часов утра в Паньмыньчжэ началось заседание между офицерами связи обеих сторон. Во время обсуждения, происходившего до того, как в 11 часов 30 минут был устроен перерыв, наши офицеры связи представили в письменном виде согласованные к настоящему моменту между офицерами связи обеих сторон на их встречах 10 и 11 октября вопросы, касающиеся возобновления переговоров между делегациями обеих сторон.

В этом документе они суммировали результаты двухдневных обсуждений и указали, что офицеры связи обеих сторон достигли соглашения, необходимого для возобновления переговоров между делегациями. Наши офицеры связи сделали официальное предложение о том, чтобы вопросы, поднятые другой стороной относительно официального решения вопроса о размерах нейтральной зоны, были переданы делегациям для обсуждения на их пер-

вом заседании после возобновления переговоров.

Они потребовали также немедленного обсуждения вопроса о конкретной дате и времени возобновления переговоров.

Однако, когда в 14 часов 30 минут заседание между офицерами связи обеих сторон возобновилось, офицеры связи другой стороны продолжали настаивать на обсуждении вопроса о размерах нейтральной зоны и отказались от обсуждения вопроса о дате и времени возобновления переговоров, несмотря на то, что они согласились с тем, что обе стороны достигли к настоящему моменту достаточного соглашения по вопросам, касающимся возобновления переговоров. Вследствие этого делегация обеих сторон все еще не могут немедленно возобновить переговоры.

Дневное заседание офицеров связи обеих сторон закончилось в 15 часов 57 минут, и обе стороны договорились о том, что следующая встреча состоится 13 октября в 10 часов утра.

Агентство Синьхуа о новом нарушении американскими самолетами нейтральной зоны Кэсона

ПЕКИН, 12 октября. (ТАСС). Специальный корреспондент агентства Синьхуа передает из Кэсона: В то время как американская сторона преднамеренно затягивает и срывает возобновление переговоров о перемирии, сегодня американская военная авиация дважды обстреляла нейтральную зону Кэсона. Имеются жертвы.

Сегодня в 17 ч. 35 м. три американских военных самолета, появившись с юга-за-

пада, сначала спикировали на нейтральную зону северо-западные Кэсона и произвели обстрел, пролетели над Кэсоном, затем развернулись, спикировали и снова произвели обстрел, пролетая над шоссе вблизи нового места переговоров в Паньмыньчжэ. Жертвами обстрела явились двое детей местных жителей: один ребенок убит, другой — ранен.

Заявление Английского комитета защиты мира

ЛОНДОН, 12 октября. (ТАСС). Английский комитет защиты мира опубликовал заявление по поводу парламентских выборов.

В заявлении, в частности, говорится: «В своих предвыборных программах все партии заявляют о стремлении к миру, которое в настоящее время занимает первостепенное место в умах народа. Это является отчаянным доказательством того, что голос народа о мире услышан. В этот критический момент народ должен настаивать, чтобы его требования были выполнены. Общих заявлений о стремлении к миру недостаточно. Обстановка слишком серьезная... Народ поэтому имеет право требовать следующих конкретных заверений»:

о том, что Англия будет настойчиво добиваться прекращения огня в Корее на

38-й параллели; что английские представители в ООН не согласятся разрешить применение атомного оружия; что английское правительство полностью использует свой авторитет для того, чтобы организовать совещание пяти держав для переговоров об установлении прочного мира.

Никакие общие заявления о стремлении к миру, которые обходят эти неотложные вопросы, не могут рассчитывать на поддержку. То, что английское правительство скажет по каждому из этих трех вопросов, будет иметь решающее значение. Вопрос мира и войны находится в руках английского народа».

Английский комитет защиты мира поэтому призывает английский народ взять в свои руки дело обеспечения немедленного и прочного мира».

„Давайте действовать вместе“

ОБРАЩЕНИЕ АМЕРИКАНСКОЙ ЖЕНЩИНЫ-МАТЕРИ В ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКЕ «НЕЙШНЛ ГАРДИАН»

НЬЮ-ЙОРК, 12 октября. (ТАСС). В органе прогрессивной партии еженедельнике «Нейшнл гардиан» опубликовано письмо жительницы небольшого городка Таунсенд (штат Теннесси) Доры Тилтон, которая призывает простой народ Америки объединиться для борьбы за мир. Тилтон пишет, что ее единственный сын — участник второй мировой войны убит где-то в Корее. Она спрашивает, сколько американских матерей переживают «эту же ужасную трагедию, которую принесла миролюбивым людям нашей страны бесцеремные звери, говорящие нам, что наши дети умирают за демократию. Как может притти мир в страну, которая угрожает другим странам атомной бомбой и всеми другими видами смертоносного оружия? У нас, у семьи Тилтон, как и у тысяч других, одно и то же горе. Я сижу и думаю, какое ужасное совершается преступление, когда нашим сыновьям дают оружие и заставляют их отправляться за 7 тысяч миль, чтобы убить других отцов, матерей и детей и сжигать их дома».

Далее Тилтон пишет: если простой народ Америки не объединится для борьбы за мир, то мы никогда не добьемся мира, и сын Макарттура поведет на смерть ваших сыновей так же, как его отец поведет на смерть моего сына. Мы должны держаться вместе, независимо от расы и вероисповедания... Люди хотят мира. На войне начинаются поджигатели войны... Мы навлекли на себя огромное несчастье, тем, что оставались слушателями, вместо того, чтобы действовать. Давайте действовать вместе».

Отовсюду

Как передает мельбурнское радио, в Новом Южном Уэльсе в знак протеста против гошки вооружений забастовали шахтеры более 50 угольных шахт. (ТАСС).

Процесс группы американских шпионов и диверсантов в Албании

ТИРАНА, 11 октября. (ТАСС). Вчера в Тирине в верховном суде Народной Республики Албания начался процесс 14 американско-английских шпионов и диверсантов.

На скамье подсудимых — Селим Даси, Илаас Топтани, Мухамет Ходжа, Казем Шеху, Сент Бюлюкбаш, Шахин Тюрбай, Зенел Цане, Петер Дин Кола, Никол Дин Кола, Дин Ндуе Арапи, Хусейн Метвока, Осман Дака, Стефо Петро и Вангел Дима.

После оглашения прокурором Сотиром Кирьяки обвинительного заключения суд приступил к допросу обвиняемых.

Новые миллиарды на гонку вооружений в США

ВАШИНГТОН, 12 октября. (ТАСС). Палата представителей конгресса США одобрила законопроект, предоставляющий более 4 млрд. долларов на строительство военных баз и около 200 млн. долларов — в распоряжение комиссии по атомной энергии.

На основании этого законопроекта, около 2 млрд. долларов ассигнуется военно-воздушным силам, главным образом на строительство 49 новых баз за границей и 28 баз в Соединенных Штатах. Законопроект ассигнует также более 1 млрд. долларов армии и немного менее миллиарда — военно-морскому флоту.

В понедельник, 15 октября, в 8 часов вечера, в аудитории Госмузея им. акад. С. И. Джанашиа (ул. Пуриеладзе, № 1) действительный член Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний кандидат филологических наук В. И. Боршук (Москва) прочтет публичную лекцию на тему: «Роль В. И. Ленина и И. В. Сталина в формировании мировоззрения и творческого метода А. М. Горького».

Предварительная продажа билетов производится уполномоченными Обществом, а в день лекции — в кассе с 7 часов вечера.

Тбилиси

Городская хроника

Лекции для родителей

Всегрузинское Общество по распространению политических и научных знаний готовит цикл лекций для родителей по вопросам педагогики.

Лекция на тему «Ленин и Сталин о коммунистическом воспитании» прочтет доцент Качарава. О воспитании детей дошкольного возраста расскажет родителям профессор Наталадзе.

О воспитании детей в семье прочтет лекцию доцент Обаладзе и о воспитании воли и характера — доцент Прангвишвили.

Турнир мастеров

Закончился шахматный турнир мастеров и кандидатов в мастера.

Первое место завоевал молодой мастер А. Суэтин (Тула), единственный из участников, прошедший весь турнир без поражений. Его результат 11½ очков из 15 возможных.

Второе и третье места поделили чемпион Украины мастер А. Банник (Киев) и чемпион Москвы мастер Т. Петросян, набравшие по 9½ очков.

Четвертое, пятое и шестое места поделили кандидат в мастера М. Шингов (Тбилиси) и международные мастера Л. Арони (Москва) и Г. Каспарян (Ереван). У каждого из них по 8½ очков.

М. Шингов набрал установленную норму (8½ очков) для получения звания мастера спорта. Только под-очка не хватило для нормы мастера у кандидатов в мастера А. Пирхалава и Б. Гургенидзе, которые вместе с мастером С. Фурманом (Ленинград) набрали по 8 очков, поделив седьмое, восьмое и девятое места, причем самый молодой из участников — Б. Гургенидзе одержал ряд побед над международными мастерами Н. Новотельным и Л. Арониным и мастерами А. Банником, И. Линициным и М. Камышовым. Десятое и одиннадцатое места поделили международный мастер Н. Новотельный (Грозный) и мастер Г. Гольберг (Ленинград). Набранные по 7½ очков. Мастер И. Линици (Киев) занял двенадцатое место (6½ очков).

Далее идут кандидаты в мастера А. Баглатидзе и Т. Гюргадзе — по 5 очков, В. Карселадзе — 4½ очка и мастер М. Камышов (Москва) — 4 очка.

Турнир вызвал большой интерес среди любителей шахмат. Шахматный клуб, где проходила игра, всегда был переполнен зрителями, внимательно следившими за ходом борьбы.

Заметки натуралиста

Середина осени

В садах и парках города, а также на приусадебных участках гареубанских колхозников созрели плоды лоха (пшати); бледно-розовые, мучнистые плоды лоха съедобны, но в сыром виде терпки. Подсушенные на огне они приятны на вкус. Лох является также хорошим материалом для живых изгородей.

В тенистых местах Криванис-хеви, в глубоких ущельях окрестных гор и в Ботаническом саду цветет плещ (суро, патао). Плещ — ветвистый кустарник с блестящими кожистыми листьями и зелеными цветочками. Он является самым позднецветущим мелкосомом. Пчелы посещают его до конца октября.

Скворцы, собравшиеся осенью в большие стаи, летают по полям Гареубанского района. Завывая на выголе пасущийся скот, они опускаются на спины животных, выбирая у них из шерсти насекомых.

В осенние ночи в тиши лесов и в глубоких оврагах можно слышать характерный крик ночного хищника — филина.

Ф. И. КИКОДЗЕ, Г. АБУЛАДЗЕ.

ПО ГОРОДУ

● V сессия Совета депутатов трудящихся района имени Кирова созывается 15 октября, в 8 часов вечера, в зале заседаний райкома партии (ул. И. Чавчавадзе, № 2).

● Выставка, посвященная Германской демократической республике, открылась в государственной публичной библиотеке имени Карла Маркса.

● «День учителя» проводится сегодня в Доме учителя для преподавателей школ Гареубанского района.

● 46.000 корней фруктовых деревьев для осенней посадки в городе выращено в тбилисском питомнике Министерства технических культур Грузинской ССР.

● Курсы по подготовке вагоновожатых трамвая и водителей троллейбусов организовало Трамвайно-троллейбусное управление.

● Соревнования по легкой атлетике на первенство низовых физкультурных коллективов города проводятся на стадионе «Динамо» имени Л. П. Берия.

ГОС. ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ им. Л. М. КАГО АНИЦКА

Воскресенье, 14 октября в 10 ч. утра

ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ

в 2 ч. дня, в 5 ч. и в 7 ч. 45 м. веч.

ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ

Театр кукол

В 11 ч. утра и в 1 ч. дня

новый спектакль

Р. В. С.

в 3 ч. дня

КРАСНАЯ ШАПОЧКА.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. ГРАБЕДОВА

14 октября, 9 сп. 16 аб. и 10 сп. 15 аб.

ЗА ГОРИЗОНТОМ

16 октября, 2 сп. 34 и 35 аб.

С ЛЮБОВЬЮ НЕ ШУЯТ

17 октября, 10 сп. 13 аб.

До второго спектакля 2-й внос ОБЯЗАТЕЛЕН.

ТБИЛИССКИЙ АВТОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД министерства автомобильного транспорта Грузинской ССР

доводит до сведения руководителей ведомств и предприятий, что Тбилисский авторемонтный завод ПРИСТУПИЛ к заключению договоров на капитальный ремонт грузовых автомобилей марки:

ГАЗ-51 и ГАЗ-ММ в 1952 г.

Ведомства и предприятия, которые не заключают договоров с заводом до 15 ноября т. г., ремонтировать автомобили в 1952 году на заводе не смогут.

Дирекция.

Дирекция, педагогический и родительский комитет 4-й мужской средней школы с глубоким прискорбием извещают о смерти старшего педагога школы Нины Сергеевны Месхи.

А. Дадия, А. М. Л. М., Т. М. и В. М. Дадия с семьями извещают о смерти мужа и отца

Михаила Артемьевича Дадия.

Выход 14 октября, в 3 часа дня, из кп. — Этпаная ул., 12.

Г. С. М. И. А. Г. и Ж. М. Гамхаришвили выражают глубокое соболезнование семье Миншанидзе по случаю смерти Ананды Гавриловны Миншанидзе.

А. М. Мососов с сыном, И. М. П. А., Г. П. Маргаровы извещают, что сегодня, 14 октября, в 5 часов веч., на Куинский владение, на могиле матери, бабушки и тещи Шогхат Александровны Мососовой состоится гражданская панихида.



Керамическое отделение Тбилисской академии художеств готовит художников для керамических и фарфоровых предприятий страны.

Многие питомцы академии работают на фабриках Украины, на Ленинградском фарфоровом заводе имени Ломоносова. Работы студентов неоднократно отмечались на выставках дипломных работ.

На снимке: занятия в классе композиции керамического отделения.

Фото В. Тархова.

Середина осени

В садах и парках города, а также на приусадебных участках гареубанских колхозников созрели плоды лоха (пшати); бледно-розовые, мучнистые плоды лоха съедобны, но в сыром виде терпки. Подсушенные на огне они приятны на вкус. Лох является также хорошим материалом для живых изгородей.

В тенистых местах Криванис-хеви, в глубоких ущельях окрестных гор и в Ботаническом саду цветет плещ (суро, патао). Плещ — ветвистый кустарник с блестящими кожистыми листьями и зелеными цветочками. Он является самым позднецветущим мелкосомом. Пчелы посещают его до конца октября.

Скворцы, собравшиеся осенью в большие стаи, летают по полям Гареубанского района. Завывая на выголе пасущийся скот, они опускаются на спины животных, выбирая у них из шерсти насекомых.

В осенние ночи в тиши лесов и в глубоких оврагах можно слышать характерный крик ночного хищника — филина.

Ф. И. КИКОДЗЕ, Г. АБУЛАДЗЕ.

Посуда из жароупорного стекла

Тбилисский универмаг и его филиалы получили большую партию оковородок, кастрюль и другой посуды, изготовленной из жароупорного стекла.

Посуду из стекла выпускает Мерепянский стекольный завод в Харьковской области. По своей прочности такая посуда ничем не уступает металлической. Стеклопосуда красива на вид, удобна, легко моется, не дает вредных окисей и выдерживает сильный жар.

Тбилисский ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК (Площадь Героев СССР, тел. 8-55-27)

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО ПРОДОЛЖЕНИЕ ГАСТРОЛЕИ БОЛЬШОЙ АТТРАКЦИОН ЛЬВЫ-ВЕЛИКАНЫ.

Заслуженный артист РСФСР Александр БУСЛАЕВ и артистка Тамара БУСЛАЕВА

Большая разнообразная программа в 3-х отделениях.

Начало в 8 час. 30 мин. веч.

В воскресенье, 14 октября, Однодневное детское представление

Нач. в 1 час. дня.

Билеты продаются.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР АРМЯНСКОЙ ДРАМЫ

Воскресенье, 14 октября. Утренний спектакль

„ЗОЛОТОЙ ГОРОД“

Начало в 12 час. дня

ВЕЧЕРОМ „А Г А С И“

Начало в 8 час. вечера

Билеты в кассе театра с 9 ч. утра до 5 час. веч.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сегодня в газете „Коммунисти“

Первая страница: Передовая статья. Лучшее руководить партийным просвещением.

Под общим заголовком «За новые успехи в предоктябрьском соревновании» — дальнейший подьем могущества советского Родины: Письма — Победа коллектива Рукна, Предоктябрьские обязательства рабочих. На предпринятых Сталиным, С. Хановский труд во имя Родины. Какую политику заведома взяты обязательства.

Вторая страница: Партийная жизнь. Исправление недочетов первых дней уезда. Лекции и консультации по радио в помощь изучающим марксистско-ленинскую теорию.

Зарубежные отклики на ответ товарища И. В. Сталина корреспонденту «Травас» насчет атомного оружия.

Третья страница: Фельетон — Народно-наше. С. Кочладзе. Сбор винограда продолжается. Д. Амришвили. Как организовать борьбу за рентабельность производства. Накануне знаменательной даты. Вставка работ студентов Тбилисской академии художеств.

Четвертая страница: А. Чавлейшвили. Перед парламентскими выборами в Англию. Инострая информация.

Зам. ответственного редактора Ф. Н. ТИХОНОВ.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

Театр оперы и балета — «Красный мост» (7 аб. вечером); театр имени Рушвельди — «Разбойники» (днем и вечером); театр имени Марджанишвили — «Его веник» (днем и вечером); театр имени Г. Абедова — «Золотой город» (перевод); в черном «За горизонтом» (15 и 16 аб.); театральная драма — «Золотой город» (перевод); в черном «Агаси»; театр мюзикомеди — «Одиннадцатый» (днем и вечером); грузинский ТЮЗ — «Комбле» (56 аб. в 12 час.); «Вашингтон» (39 аб. в 8 ч.); русский ТЮЗ — «Василиса Прекрасная» (в 10 ч.); «Лекарь поневоле» (в 1 и 5 ч.); грузинский театр кукол — «Веселые птенцы» (в 10 ч. 30 м. и 2 ч.); «Приключения Петушка» (в 5 ч.); театр санкультуры — «Друзья», вечером — «Хороший товарищ».

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ГРУЗИНСКОГО КОМИТЕТА РАДИОИНФОРМАЦИИ (По радиостанциям на волнах 1.224 и 69,5 метра в по городской трансляционной сети)

На 15 октября

6.45 — увертюры. 9.20 — симфоническая программа Муравлева. 18.30 — передача для школьников. 19.00 — концерт из произведений Н. Рахова при участии солистки Комитета радиодиффузии Тамары Бахтадзе и симфонического оркестра под управлением Н. Рахова. 20.00 — трансляция из Государственного театра оперы и балета сессии республиканской олимпиады художественной самодеятельности.

ТБИЛИССКОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ИНСТИТУТУ им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.

Сотрудники Тбилисского ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА им. А. С. ПУШКИНА ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИЦЫ

Адрес: Университетская улица, № 32.