

Указ Президиума Верховного Совета СССР (1 стр.).
За мирное урегулирование всех международных проблем (1 стр.).
ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ВОВЛЕЧЬ КАЖДОГО КОММУНИСТА В АКТИВНУЮ ПАРТИЙНУЮ РАБОТУ. Ш. Кухалишвили, А. Атапин. — Человек — душа всякого дела. В. Пачечник. — Почему я не выступаю на партийных

собраниях. Ш. Шарбадзе. — О лекциях и докладах И. Налибадзе, Г. Нарсия. — Помогать партийному активу. Д. Чаганова. — Когда агитаторами не руководят. Л. Мумладзе. — В плену формализма (2 стр.).
Б. Шулецов. — Национальный герой Чехословакии. К 10-летию со дня гибели Юлиуса Фучика (3 стр.).
ОБЗОР ПЕЧАТИ: Критика с оглядкой (3 стр.).

КИНО: Н. Шахбазов. — Трагедия преследуемых людей Франции (3 стр.).
Снижение розничных цен на продовольственные товары и товары массового потребления в Венгрии (4 стр.).
К перемирию в Корее (4 стр.).
Заседание комитета по пропаганде и агитации пленных в Корее (4 стр.).
Репатриация военнопленных в Корее (4 стр.).
К итало-югославским отношениям (4 стр.).

Поднять сельское хозяйство отстающих районов

Благодаря огромной помощи Коммунистической партии и Советского правительства сельское хозяйство Грузии за послевоенные годы стало более квалифицированным и дает теперь товарную продукцию во все возрастающих размерах. Грузия производит в значительном количестве такие ценные сельскохозяйственные культуры, как чай, цитрусы, виноград, табак, фрукты.

Сельское государство непрерывно оснащает наше сельское хозяйство новой современной техникой. Это позволяет механизировать многие виды работ и облегчить труд колхозников. Количество машинно-тракторных станций в 1953 году увеличилось по сравнению с 1940 годом, почти на 100 процентов увеличилось количество тракторов. В настоящее время в республике имеется 1.115 комбайнов против 510 в 1950 году.

Несмотря на эти успехи, в сельском хозяйстве Грузии имеются крупные недостатки. В результате неправильного планирования, чрезмерного расширения площадей под хлеб в ряде районов полностью были перепаханы пашенца, сенокосы, а во многих местах даже склоны гор.

Почвенные методы партийного и хозяйственного руководства, насадившиеся в республике в результате вражеских «инспекций» указаний Берия, привели к подрыву общественного животноводства, отставанию производства овощей и картофеля, к ограничению развития виноградарства и садоводства, сокращению площадей под ценными техническими культурами, к непоправимым затратам государственных и колхозных средств.

Низкая урожайность полей, систематическое невыполнение планов повышения продуктивности общественного животноводства в отстающих районах являются прямым результатом массового нарушения агрозоотехнических правил, слабого руководства колхозами и МТС со стороны партийных, советских и сельскохозяйственных органов.

На июльском пленуме ЦК КП Грузии и недавней сессии Верховного Совета Грузинской ССР острой критике были подвергнуты партийные, советские и сельскохозяйственные органы республики за то, что они слабо занимаются вопросами развития сельского хозяйства в горных и отдаленных районах.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР О НАГРАЖДЕНИИ ПИСАТЕЛЯ АРАЗИ (АРУТЮНЯНА) М. М. ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

За мирное урегулирование всех международных проблем

Единодушное одобрение

Коллектив Московского трансформаторного завода с большой активностью обсуждал решения Будапештской сессии Всемирного Совета Мира и пленума Советского Комитета защиты мира.

«Все народы земного шара, — говорит он, — горячо приветствуют решения сессии Всемирного Совета Мира и пленума Советского Комитета защиты мира, в которых говорится об урегулировании международных проблем мирным путем.

«На страницах «Зари Востока» были опубликованы статьи председателя переловых колхозов об опыте борьбы за повышение урожайности сельскохозяйственных культур и продуктивности животноводства, за всестороннее развитие и укрепление общественного хозяйства.

За мир и дружбу между народами

МИНСК, 5 сентября. (ТАСС). Вчера в главном корпусе Минского мото-велосипедного завода собралось много рабочих, служащих, инженерно-технических работников, чтобы обсудить решения Будапештской сессии Всемирного Совета Мира и пленума Советского Комитета защиты мира.

Слово предоставляется члену Белорусского республиканского комитета защиты мира И. М. Ильиничу. Он говорит: — В первых рядах борцов за мир идет советский народ.

Слово получает главный механик фабрики Т. Бежанов. — Мирная политика Советского Союза, — говорит он, — вытекает из самой сущности советской власти.

За мирное разрешение всех разногласий

В клубе Трамвайно-троллейбусного управления собрались рабочие, служащие, инженеры и техники.

«Трудящиеся нашей Родины, — заявил он, — с большим воодушевлением встретили решение пленума Советского Комитета защиты мира, призвавшего советский народ включиться в широкую международную кампанию за мирное урегулирование спорных вопросов между государствами.

«Собрание открыла председатель фабричного комитета профсоюз А. Бердзенишвили. Слово предоставляется директору фабрики Ш. Абашишвили.

Отстоим великое дело мира

Сегодня на Тбилисской шоколадной фабрике состоялось общее собрание рабочих, служащих и инженерно-технических работников, посвященное решениям Всемирного Совета Мира и пленума Советского Комитета защиты мира.

Слово получает главный механик фабрики Т. Бежанов. — Мирная политика Советского Союза, — говорит он, — вытекает из самой сущности советской власти.

Слово получает главный механик фабрики Т. Бежанов. — Мирная политика Советского Союза, — говорит он, — вытекает из самой сущности советской власти.

Слово ереванских станкостроителей

ЕРЕВАН, 5 сентября. (ТАСС). Ереванский станкостроительный завод имени Дзержинского — первенец тяжелой промышленности Армении.

«Решения сессии Всемирного Совета Мира указали пути мирного урегулирования международных проблем. Людям доброй воли всех стран хорошо понятна и близка миролюбивая политика Советского правительства,

«Собрание открыла секретарь партбюро Р. Кобидзе. Директор фабрики Г. Чачухиян рассказал собравшимся об итогах пленума Советского Комитета защиты мира.

Пресечь происки поджигателей войны

На Тбилисском механическом заводе состоялось многолюдное собрание, обсуждающее решения сессии Всемирного Совета Мира и расширенного пленума Советского Комитета защиты мира.

«Коллектив нашего завода, — сказал на собрании начальник механического цеха Н. Бахтадзе, — единодушно поддерживает решение Советского Комитета защиты мира, призвавшего наш народ широко включиться в международную кампанию за мирное урегулирование спорных вопросов.

«Советские люди, — говорит он, — заняты мирным созидательным трудом. Коллектив нашего завода выпускает для автомобильных предприятий подменные транспортеры и оборудование для конвейеров, борется за улучшение качества продукции, снижение себестоимости.

Собрание рабочих и служащих Тбилисской камвольно-суконной фабрики, посвященное итогам работы Будапештской сессии Всемирного Совета Мира и пленума Советского Комитета защиты мира. Выступает мастер камвольного цеха Ш. Мусхелишвили.



ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ВОВЛЕЧЬ КАЖДОГО КОММУНИСТА В АКТИВНУЮ ПАРТИЙНУЮ РАБОТУ

Выступая с речью на пятой сессии Верховного Совета СССР, глава Советского правительства товарищ Г. М. Маленков указывал на необходимость и дальше всемерно развивать тяжелую промышленность...

Неотложные задачи, поставленные партией и Советским правительством, требуют усиления воспитательной работы среди трудящихся...

Редакция газеты «Заря Востока» провела собеседование с коммунистами Закавказского металлургического завода имени Сталина...

В беседе выяснились серьезные недостатки в постановке на заводе партийно-организационной и партийно-политической работы...

Помогать партийному активу

Мы оба являемся активистами партийной организации цеха блуминга...

И. НАДИБАДЗЕ, машинист тигельной печи, Г. НАРСИЯ, мастер цеха блуминга.

У многих наших агитаторов нет опыта. Между тем, агитколлектив у нас в цехе собирается регулярно...

Недавно у нас в цехе были введены новые нормы и новый порядок оплаты труда...

Наша партгруппа как по содержанию, так и по методам своей работы больше напоминает цеховую партийную организацию...

Почему я не выступаю на партийных собраниях

Вы спрашиваете меня, почему я в течение года ни разу не выступал на партийном собрании...

В. ПАСЕЧНИК, бригадир электромонтного цеха.

Нужно было выступать. Непорядок, о котором стоило говорить, у нас в цехе много...

Я не выступала на партийных собраниях потому, что считала это бесполезным...

Существует такой порядок — секретарь парторганизации на каждом партийном собрании информирует коммунистов...

Почему они не помогут нашему партийному бюро оживить партийную работу, сделать ее боевой?

В плену формализма

В июне сталевары мартеновского цеха Закавказского металлургического завода...

Секретарь партбюро Антелидзе кажется, что подготовил хорошее решение...

Как мог развиваться начин сталеваров, если их предложение было обсуждено только в узком кругу...

Инициатива сталеваров не стала известной и в других цехах металлургического завода...

Очень хорошо выглядела эти мероприятия на бумаге...

На заседании бюро принимается новое решение. Но дело поспешнее не продвигается вперед...

Не понял т. Антелидзе, что начиная сталеваров, как и многие другие начинающие передовые люди...

Дайте нам вранья, — сказал он, — в мартеновском цехе будет чистота и культура!

Ничего не знают те, кто должен их выполнять? Старший мастер шихтового двора мартеновского цеха т. Харбедия...

Когда агитаторами не руководят

Д. ЧАГАНОВА, старший счетовод литейного цеха.

Мне дали партийное поручение — вести агитационную работу среди служащих цеховой конторы...

Вы спрашиваете, увязываю ли я свои беседы с задачами цеха и завода? Нет, не делаю этого...

Нас, агитаторов, редко собирают в парткоме завода и горкоме партии...

О лекциях и докладах

Ш. ШАРАБИДЗЕ, начальник электроцеха Руставской теплоэлектростанции.

Я хотел бы сказать несколько слов о лекционной пропаганде на нашем заводе...

Лекции читаются у нас крайне редко. Для вечерних и ночных смен лекции и доклады вообще не читаются...

Крупнейшее в республике предприятие — наш Закавказский металлургический завод — до сих пор не имеет своего клуба...

Руководящие работники горкома партии, горисполкома, заводоуправления обязаны держать постоянную связь с массами...

В парторганизации теплоэлектростанции вопрос о лекционной пропаганде ни разу не ставился...

Человек — душа всякого дела

Длительное отставание нашего мартеновского цеха глубоко волнует всех коммунистов...

У нас не бывает почти ни одного партийного собрания, на котором не говорилось бы о серьезных недостатках в работе цеха...

Наша партия по сути дела давно уже стала похожа на плохое производственное совещание...

В решениях, которые принимаются на собраниях, мы забываем администрацию устранить недочеты, добиться улучшения работы...

Мы никогда не даем отдельным рядовым коммунистам поручений, связанных с борьбой за выполнение плана...

Есть у нас еще немало коммунистов, которые в течение года ни разу не выступили на партийных собраниях...

Происходит все это потому, что партийные собрания у нас готовятся плохо...

Вопросы, которые ставятся на обсуждениях коммунистов, из года в год повторяются...

Всякая работа имеет свои особенности, которые необходимо знать, чтобы правильно выполнять ее...

Закавказский металлургический завод, как говорил еще выше, находится в прозябанье...

Прочность и длительность хозяйственных успехов, как известно, полностью зависят от успехов партийно-организационной и партийно-политической работы...

Забвение насущных нужд и запросов металлургов приводит к тому, что имеющиеся в Рустави широкие возможности улучшения культурно-бытового обслуживания не используются...

Партийная работа немаловажна без партийной, ключевой инициативы. Партийная организация Закавказского металлургического завода должна повернуться лицом к массам...

Рассчитывая на магическую силу своих решений, не подкрепляя решения организаторской работой, горком обесценивает их.

Л. МУМЛАДЗЕ.

Ш. КУХАЛЕНШВИЛИ, сталевар, А. АТАПИН, сменный мастер мартеновского цеха.

группе коммунистов ознакомиться с тем, как работали члены партии, как выполнялись решения партийных собраний...

На отеческую заботу партии и правительства о благе народа сталевары отвечают новыми патристическими делами...

Известно, какое большое значение в борьбе за выполнение плана имеют вопросы культурно-бытового обслуживания рабочих...

Мы никогда не даем отдельным рядовым коммунистам поручений, связанных с борьбой за выполнение плана...

Есть у нас еще немало коммунистов, которые в течение года ни разу не выступили на партийных собраниях...

Происходит все это потому, что партийные собрания у нас готовятся плохо...

Вопросы, которые ставятся на обсуждениях коммунистов, из года в год повторяются...

Всякая работа имеет свои особенности, которые необходимо знать, чтобы правильно выполнять ее...

Закавказский металлургический завод, как говорил еще выше, находится в прозябанье...

Прочность и длительность хозяйственных успехов, как известно, полностью зависят от успехов партийно-организационной и партийно-политической работы...

Забвение насущных нужд и запросов металлургов приводит к тому, что имеющиеся в Рустави широкие возможности улучшения культурно-бытового обслуживания не используются...

Партийная работа немаловажна без партийной, ключевой инициативы. Партийная организация Закавказского металлургического завода должна повернуться лицом к массам...

Рассчитывая на магическую силу своих решений, не подкрепляя решения организаторской работой, горком обесценивает их.

Л. МУМЛАДЗЕ.

К 125-летию со дня рождения А. Н. Толстого



В семидесятых-восьмидесятых годах прошлого столетия великий русский писатель Лев Николаевич Толстой проводил почти каждое лето в небольшом имении в бывшем Бузулукском уезде Самарской губернии...

В 1872-74 гг. Заволжье поразило страшный голод, свидетелем которого был великий писатель.

Л. Н. Толстой сам обошел и объехал голодающие села Гавриловку, Патровку, Земляники и другие. К издателям «Московских ведомостей» великий писатель обратился с письмом «О самарском голоде»...

Неузнаваемые эти места в наши дни. Счастливой, захиточной жизнью живут трудящиеся Заволжья, в том числе колхозники Алексеевского района Куйбышевской области...

На снимке: на Александровской МТС, расположенной на окраине села Самовольно Ивановка, в котором часто бывал Л. Н. Толстой.

Фото С. Кропичникова. (Фотокроника ТАСС).

В Музее-усадьбе великого писателя

После реставрации и капитального ремонта вновь открыт для посетителей Музей-усадьба Льва Николаевича Толстого. Музей расположен неподалеку от Зубовской площади в Москве...

Поднявшись по парадной лестнице на второй этаж, посетители попадают в большой зал. В нем устроены концерты, литературные вечера...

Узенький коридорчик, названный художником Н. И. Ге «катакомбами», приводит к рабочей комнате и кабинету писателя. В первой — рабочие инструменты Толстого...

С особым вниманием осматривают экскурсанты кабинет. Здесь простая скромная обстановка: письменный стол, венский стул, небольшой книжный шкаф...

Секретарь партбюро Антелидзе кажется, что подготовил хорошее решение, но тем самым уже выполнил стоявшую перед ним задачу...

Как мог развиваться начин сталеваров, если их предложение было обсуждено только в узком кругу — на заседании партбюро?

Инициатива сталеваров не стала известной и в других цехах металлургического завода, на других предприятиях и стройках города...

Очень хорошо выглядела эти мероприятия на бумаге. Но прошла неделя, и когда партийное бюро снова вернулось к вопросу о соревновании за культуру производства...

На заседании бюро принимается новое решение. Но дело поспешнее не продвигается вперед...

Не понял т. Антелидзе, что начиная сталеваров, как и многие другие начинающие передовые люди Закавказского металлургического завода...

Дайте нам вранья, — сказал он, — в мартеновском цехе будет чистота и культура!

Ничего не знают те, кто должен их выполнять? Старший мастер шихтового двора мартеновского цеха т. Харбедия...

Руководящие работники горкома партии, горисполкома, заводоуправления обязаны держать постоянную связь с массами...

В парторганизации теплоэлектростанции вопрос о лекционной пропаганде ни разу не ставился...

ОБЗОР ПЕЧАТИ

Критика с оглядкой

Смело развертывать критику и самокритику. Смело и честно вскрывать и преодолеть ошибки и недостатки. С передовыми статьями под такими заголовками выступала газета «Советская Абхазия» в период отчетов и выборов партийных органов в апреле и мае нынешнего года. В передовой статье, посвященной Дню печати и озаглавленной «Выше уровень работы газет», «Советская Абхазия» признавала тогда, что «газета проходила мимо серьезных недостатков в работе промышленных предприятий, колхозов и совхозов Абхазии». Не разглагольствовала и принципиальной критики и самокритики.

Отчетно-выборные партийные собрания, партийные конференции и собрания, посвященные итогам июльского пленума ЦК КПСС, пленумы партийных комитетов, проведенные в Абхазии, всерьез наглядно серьезные недостатки в партийной и хозяйственной работе. Помощь отчеты о собраниях и пленумах, «Советская Абхазия» приводила критические выступления коммунистов, вскрывавших факты запущенности партийной работы, грубых нарушений Устава сельскохозяйственной артели, социалистической законности, серьезного отставания сельскохозяйственных работ. Но — странное дело: уже тогда читатели замечали, что смелая и острая, принципиальная критика звучит со страниц газеты главным образом в изложении речей выступающих. Выступления же самой редакции ограничивались передовыми статьями и запоздалой критикой уже вскрытых недостатков.

На словах призывая смело и честно вскрывать и преодолеть ошибки, редакция не показывает на деле примера такой критики ни в корреспонденциях своих сотрудников, ни в редакционных статьях. Просматривая номера газеты «Советская Абхазия» за август, убеждаешься в том, что ее «стилем» стала беззубая, робкая критика без адреса, без глубокого анализа фактов.

В передовой статье «Важная задача партийной организации», посвященной подготовке к новому учебному году в сети партийного просвещения, редакция пишет: «Нельзя мириться с формальным отношением партийных комитетов к работе пропагандистов и консультантов». Каких именно комитетов, в чем выражается это формальное отношение, — об этом газета умалчивает. Подобные безличные критические фразы характерны для всех передовых статей газеты. Фамилии критикуемых появляются лишь тогда, когда факты для критики берутся из решений бюро обкома партии или других официальных документов.

Не найти в газете острых критических выступлений, вскрывающих серьезное отставание Гульрипшского, Очамчирского, Гуаульского и Гальского районов в выполнении планов сбора чайного листа. Ни слова не говорится и о серьезных недостатках в работе Абхазкоопзавода и других торговых организаций. Мимо внимания газеты проходят серьезные недостатки в деле развития животноводства, овцеводства и картофелеводства, плохое состояние колхозных цитрусовых плантаций и плодовых садов.

Редакция не публикует статей о том, как партийные организации Абхазии выполняли решения отчетно-выборных собраний и конференций, не критикует те партийные организации, которые формально отнеслись к этим решениям и продолжают работать по старинке, негодными, давно осужденными методами.

Развивать самокритику и критику снизу — значит разоблачать замкнутость критики, вскрывать факты нетерпимого отношения к ней, воспринимать непримиримое отношение к недостаткам. Но газета «Советская Абхазия» этого не делает. Судя по ее выступлениям, работники редакции получают сведения о различных недостатках не на местах, а в районах партии. Эти сведения уже хорошо известны и обобщены в районе, по ним принимаются меры, а корреспондент, заданым числом перечисляя недостатки, только создает видимость критики. Такая «критическая корреспонденция» никого и ничему не учит, она не вскрывает причины недостатков, не показывает их виновников.

Возьмем, например, корреспонденцию Г. Твалбадзе «Серьезные недостатки в развитии животноводства». В ней дано простое перечисление ряда недочетов и сделана такая обобщающая вывод: «Гульрипшский район партии и райисполком, а также руководители ряда колхозов еще не сделали должных выводов из ошибок прошлого года». Конечно, такая поверхностная критика не может принести пользы: она не помогает осмыслить явление, выяснить причины, породившие ошибку, наметить меры для их исправления.

«Вечерами у околиц» — так озаглавлена корреспонденция Г. Маргянца, поднимающая важный вопрос о недостатках в культурном обслуживании отдаленных горных селений Абхазии. Но корреспонденция не указывает, кто виноват в плохом обслуживании колхозов, как можно исправить создавшееся положение.

Критика «Советской Абхазии» почти никогда не адресуется выше, чем к отдельным работникам предприятий или председателем правлений колхозов. Ни в одной из критических статей газеты не названа фамилия руководителя партийного или советского работника района, города или министерства.

Наша советская печать широко представляет свои страницы читателям в качестве трибуны для острой критики недостатков снизу. Между тем, «Советская Абхазия» недооценивает значения писем трудящихся. От случая к случаю появляются в газете критические письма читателей, в которых, как правило, говорится об отдельных мелочах быта. Серьезные же критические выступления читателей в ней не публикуются. А ведь в редакционной почте безусловно имеются и важные письма, ставящие острые вопросы.

В мае этого года «Советская Абхазия» признавала, что она проходила мимо крупных недостатков в работе партийных и советских организаций, признавала и брала обязательство перестроиться. Прошло четыре месяца, а обещанной перестройки не видно. На страницах газеты нет той смелой и принципиальной самокритики и критики недостатков снизу, к которой так страстно призывают ее передовые статьи.



Ленинград. Коллектив завода имени Сталина работает над изготовлением паровой турбины высокого давления мощностью 50 тысяч киловатт. На снимке: сборка железной конструкции планшары турбины. На переднем плане — стропальники Ф. И. Краснов (слева) и Ф. С. Семенов, выполняющие по две нормы за смену. Фото П. Федотова. (Фотокроника ТАСС).

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР В ШВЕЙЦАРИИ

НЕЙХАУЗЕН, 6 сентября. (ТАСС). Вчера в четвертом туре турнира быстро закончилась встреча Смыслов — Штаальберг победой советского гросмейстера. После интересной и сложной борьбы выиграл закончил партия Керес — Эйве и Бронштейн — Авербах. Остальные партии не закончены. Геллер в хорошей позиции проиграл потерю пешки в партии с Болеславским. К тому же Геллер оказался в сильнейшем положении. В результате он отложил партию без трех пешек. В трудной для Тайманова позиции прервана его встреча с Найdorfом. Примерно равные шансы у Гангорича с Петросьяном.

Состоялось доигрывание отложенных партий. Не возобновляя игры, Котов сдался Болеславскому. Смыслов точной игрой реализовал свое материальное преимущество в партии с Эйве и добился победы. Партия Штаальберг — Геллер закончилась ничью.

НЕЙХАУЗЕН, 7. (ТАСС). Вчера в Нейхаузене состоялся пятый тур международного шахматного турнира.

После интересной и содержательной борьбы Эйве проиграл Решевскому. Сабодержал победу над Бронштейном. Выигрывая спокойно протекавшие встречи Болеславский — Смыслов и Котов — Геллер. В отложенных партиях Петросян — Тайманов, Авербах — Гангорич и Штаальберг — Керес преимущество на стороне черных. Особенно трудная позиция у белых в первых двух партиях.

НА ПЕРВЕНСТВО МИРА ПО ШАХМАТАМ СРЕДИ ЖЕНЩИН

ЛЕНИНГРАД. При доигрывании седьмой партии матча на первенство мира между советскими шахматистками Людмилой Руленко и Елизаветой Быковой москвичка одержала победу. Таким образом, закончилась первая половина матча. Впереди Елизавета Быкова. Счет матча — 4,5:2,5 в пользу московской шахматистки.

Восьмая партия матча на первенство мира по шахматам после многократных осложнений на 79-м ходу закончилась ничью. Счет матча стал 5:3. (ТАСС).

Трагедия простых людей Франции

Их было много больше, чем пять — сотни тысяч. Они сражались, мерзали в окопах, преодолевали страх, шли в атаку, думали о доме, гибели. В отличие от героев писателей «потерянного поколения», вышедших из первой мировой войны лишь ощущение безысходности и отчаяния, Роже, Марсель, Жан, Андре и Филипп знали, против кого они воюют: они воевали против фашистов, за национальную независимость своей родины, за то, чтобы дети не плакали ночами, услышав гул самолетов. Единство стремлений, новаторы войны, отсутствие преимущества перед лицом смерти сдерживали их — на жизнь и на смерть.

Фильм начинается с торжественной клятвы пяти друзей в день победы: не поддаться друг друга в беде. Будущее представляется им счастливым, — оно завоевано кровью. Они добровольно пошли в армию и теперь, одержав победу, торопятся надеть штатское платье, кроме, пожалуй, Андре, — у него свои причины. Дело в том, что отец его — месье Ламбре в годы войны сотрудничал с гитлеровцами и теперь арестован. «Адвоката больше устроила бы моя героическая смерть», — задумчиво говорит Андре. Но в радостной суматохе, среди веселья и танцев, эти слова остаются неуслышанными, однако, они потрясающе воздействуют.

В восторженный, теплый день, когда еще не стала снег и небо над Парижем высоко и прозрачно, Роже (Мишель Журдан) возвращается в родной город. Он идет по улице, перекинув плащ через плечо, заложив руки в карманы. Он готов сыграть в карты и улыбаться женщинам — на душе у него радость и безмятежность. Первая же встреча с сестрой разрушает идиллию Роже. Великий вчерашний фронтовик хочет знать, что было здесь, когда он был там, он узнает полностью: смерть родителей, долги, кредиторы. Выяснив (Арлетт Мерри) пришлось бросить сцену — она отвергла домогательства хозяина, но в конце концов она вынуждена была пойти певицей в кабаре, в котором актрисы обязаны не отказывать посетителям.

У зрителя возникает вопрос: за что же проливали кровь пять солдат, представляющих сотни тысяч?

Роже хочет вернуться в театр — он актер, но театры заполнены. Он делает отчаянную попытку: дебютирует в кабаре — читает стихи. Заседающая кабаре предпочитает им эротические танцы и учиняет скандал: литература, театр, музыка забыты. Волтер и Гюго, Декарт и Берлиоз не нужны пришельцам, спекулирующим на сигаретах и неинициациях. Отсутствие работы, голод, нищета толкают Роже на преступление, он залпывается в грязных машинах, попадает на свалку потеснившихся.

Так завершается судьба одного из пяти друзей.

Андре Ламбре (Франсуа Марте) едет в Индо-Китай, на колониальную войну, на верную смерть. Его гнетет сознание, что он — сын преступника. Он ищет смерти и находит ее. Надо волагать, гибель Андре является удобным поводом для притворного горя его отца, и адвокат господина Ламбре ловко воспользовался ею.

Так завершается судьба Андре.

Не менее трагична судьба Марселя (Жан Гавей). Он боксер. На фронте он был ранен в руку. На ринге Марсель терпит поражение за поражением, импрессио

ны выгоняет его на улицу. Встреча с Уго определяет его дальнейшую судьбу: он становится соучастником преступления и погибает от пули полицейского.

Так завершается судьба Марселя.

Жан (Жан Карме) вновь работает служащим почтовых вагонов. Это добряк и хороший товарищ. Разочарование в Симоне и в Роже — для него это крупнейшие любви и дружбы. Навивный, всегда веселый Жан один из спомени.

Страшен мир, в котором действует омерзительнейшей из буржуазных законов — человек человеку волк. Понятия долга, чести, совести поныли, принесены в жертву биологическому инстинкту самосохранения. В этом мире человек или гибнет, как погибли Роже и Марсель, или безгранично отчаян и несчастен, как Жан, или вырождается в приспособленца, как Серж (Андре Версини). Серж — в фильме фигура почти эпизодическая. Но актер дает настолько точный и исчерпывающий образ ничтожного человека, лишеного всякого достоинства, что фигура Сержа поднимается до большого социального обобщения: зритель протестует против общества, воспитавшего Сержа и подобных ему.

Гибель Марселя и арест Роже — закономерны и неизбежны: они обречены всей логикой событий, всем укладом взаимоотношений, господствующих в капиталистическом мире. Отсутствие активного начала, обывательская ограниченность инстинкта Роже и его друзей возможности бороться против социальной несправедливости, за переустройство существующего порядка вещей. Выхода из него они не видят, но этого не видят и создатели фильма — режиссер Жак Нино, автор сценария М. Журдан и П. Ларю.

Кто же виновен в трагедии Роже, Марселя, Андре, в трагедии простых людей Франции? С потрясающей силой художественного обобщения фильм показывает эту трагедию, но отвечает ли он на вопрос — кто в этой трагедии виноват? Нам кажется, что если бы авторы фильма ответили на этот вопрос, они смогли бы указать и единственно верный путь — путь социальных переустройств. Однако авторы ограничивают свой ответ лишь намеками.

Филипп (Жан-Клод Паскаль) — пятый из друзей. Он сын состоятельных родителей, маркиза. Война сдержала его в Роже. Но если раньше он порывом делится таковы военной жизни, то теперь все обозначилось та грань, которая отделяет их, находящихся на крайних ступенях социальной лестницы. И как бы ни старался Филипп сохранить дружбу, он все равно говорит на ином языке, чем его фронтовые товарищи. Не случайно Роже воспринимает помощь, предлагаемую ему Филиппом, как подлость.

— Так тебе кажется, что приятно танцевать на веревке таких бездельников, как ты? — говорит Роже. — Отчего же ты этим не занимаешься? Я могу ответить тебе, отчего... потому, что ты с другого конца веревки. Ты — хозяин жизни.

К хозяевам жизни относится и месье Ламбре. К концу фильма мы видим его в кабаре. Предатель Франции, сотрудничавший с гитлеровцами, — на свободе. Вчерашний государственный преступник освобожден сегодняшними преступлениями Франции. За что же проливали кровь сыны родины?

Фильм «Их было пятеро» страстно и убежденно рассказывает о трагедии, переживаемой в наши дни французским народом.

Н. ШАХБАЗОВ.

ИЗДАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИИ ПИСАТЕЛЕЙ, УДОСТОЕННЫХ ПРЕМИИ МИРА

БНЕВ. Украинские читатели проявляют большой интерес к произведениям писателей, удостоенных Международных премий мира.

На украинский язык переведены сборник рассказов и статей выдающегося сына чехословацкого народа Юлиуса Фучика. Издан сборник стихов турецкого поэта Назыма Хикмета. Издательство «Молодь» выпустило отдельной книгой его поэму «Зоя». Массовым тиражом вышла поэма «Да пробудитесь лесорубы» видного борца за мир чилийского писателя Пабло Неруда.

Большой популярностью у читателей республики пользуются рассказы и повести румынского писателя Михаила Сандруну. На украинский язык переведены его произведения «Митря Кокор» и «По дороге в Хирлеу».

Тослитизат Украинской ССР выпустила также книги лауреатов Международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами» Анны Зегере — «Мертвые остаются молодыми» и Ильи Дренбург — «Буря». (ТАСС).

К 60-ЛЕТИЮ СОЗДАНИЯ ПЕРВОГО В МИРЕ КИНОАППАРАТА

ОДЕССА, 5. (ТАСС). Общественность города отмечает 60-летие изобретения кинематографического аппарата механиком Одесского (бывшего Новороссийского) университета И. А. Тимченко при участии профессора Н. А. Лойбюма.

Вчера в Одесском университете состоялась лекция. С сообщением о создании И. А. Тимченко аппарата выступил доцент университета К. В. Демидов.

Аппарат, с помощью которого была осуществлена прерывистая съемка изображений на экране, изобретен И. А. Тимченко в 1893 году. Это был первый в мире кинопроектор, позднее усовершенствованный русскими изобретателями. Его созданием было утверждено первенство отечественной науки и техники в области кинематографии.

Знаменательную дату отметил также коллектив Одесского завода киноаппаратуры имени Держинского, где трудится группа специалистов — учеников И. А. Тимченко.

Национальный герой Чехословакии

Имя Юлиуса Фучика близко и дорого всем свободолюбивым народам мира, каждому честному человеку на земле. Оно стало символом мужества, непоколебимой веры трудящихся в правоту своего дела, символом светлой памяти.

Преданный глухимым изменниками партии, врагам народа, Юлиус Фучик был казнен гитлеровскими палачами 8 сентября 1943 года. Он пал в жестокой борьбе, но не перестал жить в каждом, кому дороги свобода и независимость своей родины, кто всем сердцем принадлежит будущему человечества.

Писатель-коммунист Юлиус Фучик знал, что жертвы, посвященные в борьбе с фашизмом, не будут забыты. «Но и мертвые», — писал он незадолго до казни, — мы будем жить в частях вашего великого счастья, ведь мы вложили в него нашу жизнь». И Юлиус Фучик зовем высококачественным примером своей жизни и творчества всех людей мира и прогресса в борьбе против мрачных сил реакции, в борьбе за мир и дружбу между народами.

Юлиус Фучик родился 23 февраля 1903 года в Праге. Его юность протекала за западе Чехии в городе Пльзене — крупном промышленном центре австро-венгерской монархии. Здесь Фучик учился в реальном училище, здесь полюбил он свободную чешскую литературу, лучшие представители которой звали народ на борьбу за национальное и социальное освобождение.

Два события того времени заставили Фучика задуматься над пороками современного ему буржуазного общества.

В 1917 году на пльзенских военных заводах Школа произошла вооруженная борьба, в результате которой погибло много женщин-работниц. Катастрофа явилась следствием преступления капитализма, «экономических» средств на мероприятия по охране труда. Рабочие Пльзенского края объединили по этому поводу всеобщую забастовку. Вместе с де

К 10-летию со дня гибели Юлиуса Фучика

монстрантами вышел на улицы города и юный Фучик.

В 1919 году (новое событие потрясло душу Юлиуса Фучика. Народы Европы, разоренные кровавой войной, страдали от голода и нищеты. Толпы голодающих детей бродили по улицам Пльзена. Но чем, кроме сытца, могла накормить их империалистическая буржуазия, возложившая все бремя войны на плечи трудящихся масс? Юлиус Фучик оказался свидетелем расстрела голодных детей. Это еще раз стало для него доказательством подлости и предательства правящих классов капиталистического мира.

Воодушевленный идеями победившей в России пролетарской революции, Юлиус Фучик целиком посвятил себя делу рабочего класса. В 1921 году, приехав учиться в Прагу, он вступил в ряды Коммунистической партии Чехословакии. В 1922 году Фучик выступил со своими первыми литературно-критическими статьями, опубликованых их в коммунистической прессе Пльзена. В 1925 году он стал у руководства рабочего журнала «Авангард». Вскоре Юлиус Фучик был приглашен на работу в центральный орган Компартии Чехословакии «Руде Право». В боевой газете чехословацких коммунистов он работал не только в годы легальной борьбы, но и во времена оккупации, став одним из редакторов подпольных выпусков этого органа.

Всю жизнь Юлиус Фучик боролся за победу идеи коммунизма, за мир, за укрепление дружбы между чехословацким и советским народами, за передовое искусство и литературу, поэзию и близкие трудящимся массам. Страстным патриот своей родины, Фучик боролся за подни

ную национальную независимость Чехословакии. Как и другие прогрессивные люди мира, он понял, что освобождение его народа может совершиться только на том пути, по которому пошла Россия после Великой Октябрьской социалистической революции.

Впервые Фучик приехал в Советский Союз в 1930 году вместе с делегацией чешских рабочих. Тайком пробравшись эти люди через границу, так как буржуазное правительство тогдашней Чехословакии отказалось выдать им заграничные паспорта. Чешские рабочие ехали в СССР, чтобы собственными глазами увидеть строительство социализма и рассказать всю правду об этом строительстве, возвратившись на родину. О том, что видел Юлиус Фучик в Советской стране, об успехах первой пятилетки, о рождении нового человека, о могуществе армии страны Советов, стоящей на страже завоеваний народа, о советской демократии, он горячо и страстно писал в книге очерков под названием «В стране, где наше завтра является уже вчерашним днем».

По возвращении из Советского Союза Юлиус Фучик выступил перед чешскими рабочими с докладом об стране социализма. За пропагандистскую деятельность Юлиус Фучик был вскоре арестован. Но тюрьма не сломила его. После освобождения из СССР, составившие впоследствии книгу «В стране, которую мы любим», проигнувшие идею того, что центр прогресса находится в стране победившего пролетариата. Боевая партийность, принципиальность и страстность отличали эти выступления Фучика от демagogических ста

тей его противников. Очерки и статьи писателя, его устные выступления о Советском Союзе укрепляли сознание трудящихся Чехословакии и подготавливали народ к сопротивлению в годы фашистской оккупации.

В сентябре 1938 года, в результате англо-французской политики поощрения фашизма, был подписан мюнхенский договор, предавший народы Чехословакии и развязавший руки гитлеровскому фашизму. В октябре того же года была запрещена деятельность Компартии в Чехии и Моравии. Коммунистическая партия Чехословакии ушла в подполье. Перешел на нелегальное положение и Фучик.

Когда в марте 1939 года гитлеровская Германия окончательно оккупировала Чехию и Моравию, отдав Словакию на расправу националистической клике, Юлиус Фучик по заданию партии стал одним из организаторов саботажа на заводах и железных дорогах. Вместе с тем он готовил создание национальных революционных комитетов. В те же годы, являясь одним из редакторов подпольных выпусков газеты «Руде право», писатель издал на чешском языке «Братский курс истории ВКП(б) и Конституцию СССР».

Публицистическая и литературно-критическая деятельность Фучика в эти годы сыграла большую роль в организации движения сопротивления.

Статьи Фучика, печатавшиеся в подпольных изданиях, разоблачали фашизм, как крайнее выражение капиталистической сущности капитализма. Они звали трудящихся на борьбу против гитлеровской агрессии. Юлиус Фучик утверждал, что начавшая капиталистами войну закончит народ, что он расправится и с фашизмом и со всеми темными силами реакции. В статье «Под знаменем коммунизма», написанная в январе 1942 года для подпольного номера газеты «Руде право», посвященного ленинским дням, он призывал народ к единству и борьбе. В эти же годы Фучик выступил с рядом блестящих литературно-критических статей.

В ноябре 1952 года в Чехословакии состоялось суд над бандой заговорщиков во

главе с бывшим секретарем ЦК КПЧ Рудольфом Сланским. Среди обвиняемых в преступных действиях, в интересах иностранного капитала, против народа и государства был также бывший заместитель министра обороны Бедржих Райчица, который под тяжестью улик не мог не признаться, что весной 1942 года он выдал гестаповцам Юлиуса Фучика. Суд над бандой предателей явился судом и над виновниками гибели национального героя Чехословакии — Юлиуса Фучика.

В фашистском застенке, подвергаясь невыносимым пыткам, Юлиус Фучик продолжал бороться за счастье своего народа. Это была его последняя битва с фашизмом. В тюрьме родилась замечательная книга писателя и борца, книга, полная мужества и светлой веры в человека, — «Репортаж с петлей на шею».

Реуна в своей книге образы революционеров-коммунистов, писатель призывал будущее поколение к полноте. Непобедимый боец, он показал, насколько жалки характеры тех, кто канули в небытие перед страданиями.

«Репортаж с петлей на шею» — это неслых о героях, погибших за народное дело, героев, которые бесконечно сильны своим словом правды. «Не забудьте ни добрых, ни злых», — говорит нам Фучик. — Терпеливо собирайте свидетельства о тех, кто лгал за себя и за вас. Придет день, когда настоящее станет прошедшим, когда будут говорить о великом времени, о безмятежных героях, творивших историю. Я хотел бы, чтобы все знали, что безмятежных героев не было, что были люди, имевшие свое имя, свое лицо, свои мечты и надежды, и поэтому муки самого незаметного из них были не меньше муки того, чье имя волеет в историю. Пусть же лавины в бос будут всегда близки вам, как друзья, как родные...».

Книга Фучика — не только стремление рассказать людям о духах и чувствах последних дней жизни благородного человека — это и желание всеми силами помочь великому делу освобождения своего народа.

По своему идейному содержанию кни

га Фучика устремлена в будущее. Сейчас, когда империалистические силы ведут политику «холодной войны», политику международных провокаций, когда все передовое человечество решительно берет в свои руки дело мира во всем мире, страницы «Репортажа» звучат с новой силой.

Могучим источником моральной силы и стойкости для Фучика являлся Советский Союз. Писатель непоколебимо верил в то, что страна социализма принесет освобождение народам, ступившим под фашистским игом. Образ социалистической Москвы не покидал Юлиуса Фучика и в стенах тюрьмы.

«Первое мая!» — писал он в своей последней книге. — В этот час на улицах Москвы уже шагают на майский парад первые шеренги войск. И миллионы людей ведут сейчас последний бой за свободу человечества. Тысячи падают в этом бою. Я — один из них. Быть одним из воинов последней битвы — это прекрасно».

Народно-демократическая Чехословакия чтит Юлиуса Фучика как национального героя. День гибели писателя — патриотический — 8 сентября — объявлен в стране Днем печати. Память о Юлиусе Фучике бережно хранит миролюбивые народы, все прогрессивное человечество. В 1950 году на Втором Всемирном конгрессе сторонников мира Юлиусу Фучику посмертно была присуждена почетная Премия мира за книгу «Репортаж с петлей на шею».

Десять лет назал жизнь писателя-борца была оборвана фашистскими палачами. Но никакая реакция не могла уничтожить великие идеи, которыми проникнута эта вечно живая книга. На пятидесяти двух языках народов мира звучат ее огненные слова. Они — в сердцах миллионов людей, которые продолжают быть зоркими и бдительными, которые уже не дают себя обмануть врагам человечества, в какие бы маски те ни являлись.

На весь мир продолжает звучать страстные слова мужественного борца за дело мира, демократии и социализма Юлиуса Фучика: «Люди, я любил вас! Будьте бдительными!».

Б. ШУЦЕЛОВ.

Снижение розничных цен на продовольственные товары и товары массового потребления в Венгрии

БУДАПЕШТ, 5 сентября. (ТАСС). Совет министров Венгерской Народной Республики, Центральный комитет Венгерской партии трудящихся издали постановление о снижении розничных цен на продовольственные товары и промышленные товары массового потребления.

Последовательно осуществляя решение ЦК Венгерской партии трудящихся о повышении жизненного уровня населения и программу правительства Венгерской Нар-

родной Республики, основанную на этом решении, Совет министров ВНР, ЦК ВПТ решили провести широкое снижение цен на предметы народного потребления. Это снижение цен является самым значительным из всех проведенных до сих пор в Венгрии.

По отдельным группам товаров снижение цен колеблется от 5—10 до 30 процентов.

Заявление Национального комитета Коммунистической партии США

НЬЮ-Йорк, 6 сентября. (ТАСС). Сегодня в газете «Дейли уоркер» опубликовано заявление Национального комитета Компартии США по случаю отмечаемого по традиции 7 сентября Дня труда.

Национальный комитет призывает рабочих бороться за мир и резко критикует верхушку американских профсоюзов за поддержку его внешней политики монополий Уолл-стрит. Указывая, что американский рабочий класс находится в опасных политических и экономических условиях, комитет заявляет, что американские монополисты делают все, чтобы обострить напряженное положение в мире, сорвать возможность мирного урегулирования в

Корее. Помимо непрекращающейся угрозы войны, говорится в заявлении, американскому народу грозит «алюминиевая опухоль фашизма — маккартизм», перед ним вырисовывается угроза нового серьезного экономического кризиса.

В заключение заявления говорится: «В День труда главным вопросом, стоящим перед организованным профсоюзным движением и его политическими союзниками, является борьба за мир. Все другие вопросы — борьба за повышение заработной платы, против фашизма, за профсоюзное единство, за независимую политическую деятельность, за освобождение заключенных коммунистов — неразрывно связаны с борьбой против войны».

Выборы в Западной Германии

БЕРЛИН, 6 сентября. (ТАСС). Сегодня в Западной Германии происходили выборы в бундестаг (Западногерманский парламент). Голосование началось в 8 часов утра и закончилось в 18 часов по местному времени. Затем начался подсчет голосов. В бундестаг должно быть избрано 484 депутата. В Западной Германии насчитывается 33 млн. избирателей. По сообщению гамбургского радио, в выборах приняло участие около 80 процентов избирателей. Как сообщает агентство АН, выборы проходили в нервной обстановке. Западногерманские власти привели в боевую готовность в связи с выборами свыше 100 тыс. полицейских. Перед многими избирательными участками дежурили наряды мобильной полиции. В городах Рура от одного избирательного участка к

другому разезжали полицейские автомобили. В городе Мюнхене и ряде других городов, помимо полицейских и передатчиков гражданской полиции, в распоряжении властей находились так называемые группы местной защиты, возглавляемые фашистскими элементами.

В то время, как полиция во взаимодействии с фашистскими элементами срывает избирательные плакаты Коммунистической партии Германии, общегерманской народной партии и СДПГ, повсюду были вывешены избирательные плакаты ХДС и других партий правительственной коалиции.

Как сообщают из Бонна, результаты голосования ожидаются 7 сентября утром.

Забастовочное движение во Франции

ПАРИЖ, 6 сентября. (ТАСС). Более 20 дней продолжается забастовка в Гавре, в которой принимают участие 15 тысяч трудящихся: металлурги, строители, текстильщики, швейные рабочие. Газета «Юманите-дизини» пишет, что город фактически оккупирован «республиканскими отрядами безопасности», которые заняли промышленные предприятия, патрулируют улицы.

Несмотря на суровый полицейский режим, вчера по инициативе местной орга-

низации Всеобщей конфедерации труда в городе состоялся новый митинг бастующих. Рабочники трамвая, электротехники и газовой сети также прекратили работу, а торговцы закрыли свои магазины. На митинге была принята резолюция, содержащая требование о повышении заработной платы и о немедленном созыве сессии Национального собрания и выводе из города «республиканских отрядов безопасности».

Активность американского империализма в Иране

ТЕГЕРАН, 7 сентября. (ТАСС). В беседе с представителями местной и иностранной печати правительственный комментатор Амиди Нури сообщил, что американское правительство предоставило Ирану 45 млн. долларов в качестве «экстренной помощи».

Активная деятельность генерала Захе-ди по привлечению американской помо-

щи, заявил Нури, имеет большое значение для предотвращения действий «мелких спекулянтов и смутьянов».

ТЕГЕРАН, 7 сентября. (ТАСС). Агентство Ассошиэйтед Пресс указывает, что американская «помощь» предоставляется Ирану для того, чтобы «приостановить распространение влияния коммунизма в стране и предотвратить обложение Ирана с Советским Союзом».

К итало-югославским отношениям

ПАРИЖ, 5 сентября. (ТАСС). Как сообщает римский корреспондент агентства Франс Пресс, в четвертой югославской ноте, направленной вчера итальянскому правительству, выражается неудовлетворенность ответом итальянского правительства, содержащимся в ноте от 1 сентября.

Югославское правительство указывает в своей ноте, что оно надеется на то, что итальянское правительство откажется от методов военных демонстраций, «что оно отменит уже принятые меры в том, чтобы восстановить нормальное положение на границе».

Венесуэланские держав. По мнению, высказанному в хорошо осведомленных кругах, Попович предупредил представителей иностранных держав о намерении югославского правительства принять военные меры в связи с передвижениями итальянских войск вдоль итало-югославской границы.

Однако, говорится в ноте, если югославское правительство установит, что итальянское правительство продолжает поддерживать ненормальное положение на границе, оно будет вынуждено принять и на своей территории соответствующие меры.

РИМ, 5 сентября. (ТАСС). В ответной ноте югославскому правительству, заставившему протест против «военных демонстраций» в районе итало-югославской границы, итальянское правительство отказывается пересмотреть принятые им меры, которые выданы «действиями и заявлениями Югославии».

В ответной ноте итальянского правительства указывается, что серьезный характер югославских манифестаций не дал возможности прибегнуть к дипломатическим методам, которые к тому же югославское правительство стремится использовать в пропагандистских целях».

Вновь опровергая «спланированные инциденты, якобы имевшие место в районе границы, которые, согласно даже югославской версии, являются незначительными», итальянское правительство повторяет, что со стороны итальянских вооруженных сил не было никакого нарушения границы, и «снимает с себя всякую ответственность за отношения, создавшиеся ныне между двумя странами».

ПАРИЖ, 5 сентября. (ТАСС). Корреспондент агентства Франс Пресс сообщает из Вена: 5 сентября югославский государственный секретарь по иностранным делам Попович созвал совещание послов трех за-

ПАРИЖ, 5 сентября. (ТАСС). Как сообщает римский корреспондент агентства Франс Пресс, в четвертой югославской ноте, направленной вчера итальянскому правительству, выражается неудовлетворенность ответом итальянского правительства, содержащимся в ноте от 1 сентября.

Югославское правительство указывает в своей ноте, что оно надеется на то, что итальянское правительство откажется от методов военных демонстраций, «что оно отменит уже принятые меры в том, чтобы восстановить нормальное положение на границе».

Однако, говорится в ноте, если югославское правительство установит, что итальянское правительство продолжает поддерживать ненормальное положение на границе, оно будет вынуждено принять и на своей территории соответствующие меры.

РИМ, 5 сентября. (ТАСС). В ответной ноте югославскому правительству, заставившему протест против «военных демонстраций» в районе итало-югославской границы, итальянское правительство отказывается пересмотреть принятые им меры, которые выданы «действиями и заявлениями Югославии».

В ответной ноте итальянского правительства указывается, что серьезный характер югославских манифестаций не дал возможности прибегнуть к дипломатическим методам, которые к тому же югославское правительство стремится использовать в пропагандистских целях».

Вновь опровергая «спланированные инциденты, якобы имевшие место в районе границы, которые, согласно даже югославской версии, являются незначительными», итальянское правительство повторяет, что со стороны итальянских вооруженных сил не было никакого нарушения границы, и «снимает с себя всякую ответственность за отношения, создавшиеся ныне между двумя странами».

ПАРИЖ, 5 сентября. (ТАСС). Корреспондент агентства Франс Пресс сообщает из Вена: 5 сентября югославский государственный секретарь по иностранным делам Попович созвал совещание послов трех за-

На 14-м Международном кинофестивале в Венеции режиссер А. Птушко, постановщик фильма «Садко». В решении жюри говорится, что премия Птушко присуждена за «благотворное выдумки и за то, что фильм гармонично и блестяще сочетает традиционные элементы народного русского эпоса, оперы и балета».

К перемирию в Корее

ПЕКИН, 6 сентября. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передал вчера из Кэсона:

Сегодня утром заместители польского и швейцарского представителей в комиссии по наблюдению за перемирием в нейтральных государствах полковник Биброуский и бригадный генерал Аснер вместе с шестью помощниками выехали поездом из Кэсона в инспекционную поездку в Северную Корею. Они проверят работу пяти нейтральных инспекционных групп в пяти установленных пунктах выгрузки в Северной Корее. Их сопровождают офицеры связи корейской Народной армии и частей китайских народных добровольцев.

Заседание комитета по репатриации военнопленных в Корее

ПЕКИН, 6 сентября. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передал из Кэсона 5 сентября:

Обмен всеми военнопленными, настаивающими на репатриации, будет закончен завтра. Об этом представители обеих сторон объявили на сегодняшнем заседании комитета по репатриации военнопленных.

Старший член комитета от корейско-китайской стороны полковник Ли Бюн Ир снова потребовал, чтобы все военнопленные корейско-китайской стороны, которые настаивают на репатриации, но все еще насильственно задерживаются американской стороной, были репатрированы до окончания непосредственной репатриации военнопленных. Он подчеркнул, что имеющаяся у корейско-китайской стороны информация полностью подтверждает, что все указанные в списке корейские и китайские военнопленные настаивают на репатриации. Ни под каким предлогом, сказал он, американцы не могут задержать этих военнопленных корейско-китайской стороны, настаивающих на репатриации.

На заседании комитета 3 сентября американской стороне были переданы два списка: 249 пленных бойцов корейской Народной армии и 152 пленных китайских народных добровольцев. Все перечис-

ленные в этих списках военнопленные требуют репатриации, однако американцы их задерживают.

На сегодняшнем заседании корейско-китайской стороны представила дополнительный список 206 пленных бойцов корейской Народной армии, задерживаемых американцами.

Американский старший член комитета полковник Фридерсдорф заявил, что к 6 сентября американская сторона репатрирует всех без исключения военнопленных корейско-китайской стороны, которые настаивают на репатриации. Однако, согласно уведомлению американцев, завтра намерены вернуть только 137 пленных китайских народных добровольцев, хотя, судя по заявлению военного министра США Стивенса, американская сторона все еще задерживает 250 китайских военнопленных, настаивающих на репатриации. Выполнив ли американцы обещание, данное государственным секретарем США Даллесом и его подчиненными в Комитете по репатриации военнопленных относительно репатриации всех военнопленных корейско-китайской стороны, которые настаивают на репатриации, покажет последний день непосредственной репатриации военнопленных.

Репатриация военнопленных в Корее

ПЕКИН, 6 сентября. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передал 5 сентября из Кэсона:

Сегодня американская сторона возвратила 2.398 пленных военнослужащих корейской Народной армии. Однако американцы не репатрировали задерживаемых в качестве заложников Пак Сан Хеба, Ли Хи Чера и Ким Тай Хуна и пленных китайских народных добровольцев.

Возвратившиеся сегодня пленные из сектора № 2 лагеря военнопленных № 15 на о-ве Бочжедо с большим риском для себя доставили личные вещи, принадлежавшие девяти мученикам, которые были убиты американцами 10 августа в результате применения ядовитых газов и осколков.

Как проходило «освобождение» военнопленных

РАССКАЗЫ РЕПАТРИРОВАННЫХ КОРЕЙСКИХ ВОЕННОПЛЕННЫХ

ПХЕНЬЯН, 5 сентября. (ТАСС). Центральное телеграфное агентство Кореи (ЦТАК) опубликовало сообщение, разоблачающее сущность «освобождения» Ли Сын Маном пленных корейско-китайской стороны 18 июня.

Как известно, говорится в сообщении, 18 июня этого года по призыву подстрекающему американцев Ли Сын Ман незаконно «освободил» 27 тысяч военнопленных нашей стороны. Отвечая на письмо маршала Ким Ир Сена и генерала Пын Дэ Хуна от 19 июня, американская сторона обещала приложить усилия к возвращению «освобожденных» военнопленных в лагерь. Однако американцы до сих пор не выполнили своего обещания. Более того, как явствует из рассказов репатрированных военнопленных нашей стороны, американцы вкупе с Ли Сын Маном продолжали и впоследствии «освобождать» подобным же образом и задерживать у себя другие группы военнопленных.

Вернувшийся 27 августа на родину военнопленный Ю Гиль Суу рассказывает: накануне «освобождения» в лагере в Торе находилось около 300 военнопленных. В ночь на 18 июня представители лисынмановской администрации лагеря заявили пленным: «Вы освобождаетесь по приказу президента Ли Сын Мана. Вы должны отойти от лагеря на 16 километров. Уход должен быть произведен коллективно. Те, кто останется в лагере или попытается бежать в одиночку, будут расстреляны». На заре по сигналу, данному ракетой, вооруженные лисынманов-

ские солдаты начали насильно выгонять пленных из лагеря. Вокруг лагеря была поставлена дымоная завеса, прикрывавшая большие группы лисынмановских полицейских, прибывших в лагерь для расправы с пленными, которые попытаются бежать в одиночку. Когда рассеялся дым, мы увидели множество трупов военнопленных, расстрелянных полицейскими. 34 человека, в том числе я, остались в лагере. Лисынмановцы стали избивать нас прикладами и бросать в нас бомбы со слезоточивым газом. 7 августа нас извезли в лагерь, расположенный в квартале Кожери в Пусане, где уже находились четыре тысячи пленных, подобно нам отбывавших от «освобождения». 27 августа нас доставили в Паньмыньчжонь.

Вернувшийся 27 августа на родину военнопленный Ким Чжан Бон заявил: я находился в лагере Кожери в Пусане. 21 июня, то есть уже после того, как в других лагерях пленные уже были «освобождены», к нам в лагерь на смену лисынмановцам пришла американская охрана. Вечером 23 июня около 200 лисынмановских агентов, специально заброшенных в лагерь администрацией, начали перерезать проволоточные заграждения. Охранявшие лагерь американские солдаты смотрели на это с улыбкой и даже не пытались помешать им. Когда проволока была перерезана, лисынмановцы группами с криками бросились из лагеря, увлекая за собой подвизавшихся на провокации других пленных.



Первенство СССР по баскетболу

5 сентября в Тбилиси на теннисном стадионе «Динамо» и баскетбольном стадионе парка имени Гроза начались игры XX первенства Советского Союза по баскетболу на звание чемпиона СССР за 1953 год.

Оспаривать первенство сыграли 24 мужских и 23 женских команды Москвы, Ленинграда и союзных республик.

Команды по жеребьевке разбиты на 6 предварительных подгрупп по 4 команды в каждой. Команды, занявшие в подгруппах первые и вторые места, образуют финальную группу «А» и разыгрывают с первого по двенадцатое место. Команды, занявшие в подгруппах третье и четвертое места, образуют финальную группу «Б» и разыгрывают с тринадцатого по двадцать четвертое место.

После двух дней розыгрыша уже определились победители. Это мужские команды ЦДСА, динамовцы Москвы и Тбилиси, спартаковцы Москвы, женские коллективы московских команд «Строитель», «Наука» (МАН), «Динамо» и «Наука» Тбилиси.

Острая напряженная борьба проходит за второе место в подгруппах, дающая право участия в финальной группе «А». Значительный интерес вызывает игра команды «Искра» Алма-Аты, в составе которой играет В. Ахтаев ростом в 2 метра 32 сантиметра. Команде ЦДСА пришлось пристыжить к Ахтаеву двух игроков — Косева и Гупалова. Пользуясь

мелкостью Ахтаева, москвичи построили игру на быстрых прорывах. Эту интересную встречу выиграли москвичи со счетом 85 : 70.

Дружный коллектив искровцев Еревана со счетом 80 : 78 победил своих алма-атинских одноклассников.

Упорная борьба за право участия в финале происходит в мужской подгруппе, где играют ленинградская и тбилисская команды общества «Наука», а также обладатель кубка страны — «Жальтирис» (Каунас). Исход встречи ленинградцев с тбилисцами решился одновременно с финальным свистком судьи, когда решающий мяч был забит в корзину хозяев поля. Ленинградцы победили со счетом 68 : 66. Каунасцы в свою очередь обыграли ленинградцев с перевесом на 6 очков.

Баскетболистки Тбилиси, выиграв встречи с ленинградскими спартаковками и баскетболистками Минска, обеспечили себе выход в финальную группу.

Исключительно упорная борьба происходила между командами окружных домов офицеров Ростова-на-Дону и Ленинграда за второе место для участия в финале группы «А». Выиграли ростовчане. Динамовцы Тбилиси выиграли у команды «Наука» (Киевчане) со счетом 91 : 22.

На снимке: момент игры между командами тбилисского «Динамо» и Ростовского Дома офицеров.

Фото М. Киришвили.

На первенство страны по футболу

6 и 7 сентября на стадионах Москвы и Ленинграда состоялись очередные состязания на первенство страны по футболу между командами класса «А».

В Москве на центральном стадионе «Динамо» хозяева поля играли с футболистами кубышевской команды «Зенит». Упорная борьба закончилась ничью со счетом 1:1.

На ленинградском стадионе имени С. М. Бирова местная команда «Динамо» встретилась с командой «Спартак» (Вильнюс). Динамовцы Ленинграда одержали победу со счетом 1:0.

Вчера на этом же стадионе ленинградская команда «Зенит» играла с чемпионом страны — московским «Спартаком» и победила со счетом 1:0.

Редантор И. ЧХИКВИШВИЛИ.

ГРУЗИНСКАЯ «ЛУДЕРСВЕНД» ФИЛАРМОНИЯ
ЛЕТИЙ ТЕАТР И САД
(Плехановский пр., 123)
ГАСТРОЛИ ЛЬВОВСКОГО ТЕАТРА
МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМЕДИИ
12 сентября.
Е. Геркен.
ХОЛОПКА
Музыка А. Стрельникова.
Оперетта в 3-х действиях.
8 и 9 сентября.
НОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ
ТЕКСТ Ва-Шин-Фу.
Композиция А. Глоуб.
ПРОЛИТАЯ ЧАША
Музыка лауреата Сталинской премии К. Корчмарера.
Музыкальная комедия в 3-х действиях.
10 сентября.
М. Яковский.
ФИАЛКА МОНМАРТРА
Музыка Кальмана.
Оперетта в 3-х действиях.
Касса открыта с 11 час утра до 10 час. вечера. Начало спектаклей в 8 час. 30 мин. вечера

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРМЯНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
(пл. Шаумяна, 8).
9 сентября.
А. Гулабян — лауреат Сталинской премии.
БЕСПОКОЯНЫЕ ЛЮДИ
10 сентября.
С. Ачян.
СОС И ВАРДИТЕР
Начало в 8 час. вечера.
ТЕННИСНЫЙ СТАДИОН
«ДИНАМО»
Набережная имени Сталина, № 2.
ВСЕСОЮЗНЫЕ
СОРЕВНОВАНИЯ
ПО БАСКЕТБОЛУ
С 6-го по 10-е сентября на внешнем стадионе «Динамо» СОСТОЯТСЯ
Всесоюзные соревнования по баскетболу
Начало соревнований в 12 часов дня.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ЮНОГО
ЗРИТЕЛЯ ИМЕНИ Л. М. КАГАНОВИЧА
ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА
8, 9 и 11 сентября, в 8 час. веч.
10 сентября, в 7 час. веч.
Новый спектакль
В. Губарев.
Павлик Морозов
Гр. ДЖИКИЯ Варзам Филиппович, проживающий по ул. Энгельса, 44, возбуждает дело о разводе с гр. ДЖИКИЯ Серафимовна Ивановой, проживающей по ул. Суждана, 8. Дело подлежит рассмотрению в наруде 3-го участка Калининского района гор. Тбилиси.
Гр. ШАВДИЯ Жужуна Вардамовна, проживающая по ул. Мачабели, 15, возбуждает дело о разводе с гр. ШАВДИЯ Теймуразов Николайевичем, проживающим там же. Дело подлежит рассмотрению в гражданском коллегии Верховного Суда Грузинской ССР.

СМОТРИТЕ
НА ЭКРАНАХ ТБИЛИСИ
Новый французский художественный фильм
«ИХ БЫЛО ПЯТЕРО»
Авторы сценария: М. Журдан, П. Ларош.
Режиссер — Жак Пиното.
Оператор — Ж. Лемар.
Художник — Ж. Коломбье.
Композитор — Ж. Парис.
Звукооператор — А. Птижак.
ТРЕБУЮТСЯ
Подсобные рабочие и уборщицы
Обращаться: пр. Руставели, 42. «Заря Востока», 1 этаж.

Магазины специализированного торгова «Грузодежда»
ИМЕЮТ БОЛЬШОЙ ВЫБОР ФОРМЕННОЙ ОДЕЖДЫ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ВСЕХ КЛАССОВ
В продаже имеются:
костюмы для мальчиков, платья для девочек, куртки, брожи, фуражки, шляпы, ренни кожаные, блузы для ремней, школьные значки.
АДРЕСА МАГАЗИНОВ:
В гор. Тбилиси:
Магазин № 1 — Пушkinsкая ул., 5
Магазин № 2 — Плехановский пр., 91
Магазин № 3 — Плехановский пр., 95
Магазин № 7 — Плехановский пр., 117
Магазин № 8 — Винный подъезд, 17
Магазин № 17 — Пр. Руставели, 46
В гор. Батуми:
Магазин № 11 — ул. Бараташвили, 20
Магазин № 12 — ул. Молодежная, 20
В гор. Кутаиси:
Магазин № 9 — ул. Палиашвили, 23
Магазин № 10 — ул. Палиашвили, 27
Магазин № 15 — ул. Палиашвили, 12
В гор. Сухуми:
Магазин № 15 — ул. Сталина, 49
Магазин № 16 — ул. Орджоникидзе, 22.

В. Н. А. М. Рустамбеков и В. Н. Ростов-беков с семьей извещают о смерти
Лидии Александровны Алхоевой.
Вынос 8 сентября, в 5 час. веч., из кв. — Грибоедовская ул., 30, на Куклийское кладбище.
Т. И. Нариманова, И. М. Н. В., Е. М. Харольские извещают о смерти
Сергея Ивановича Качава.
Гр. паник, 8 сентября, в 6 час. веч., из кв. — ул. Дзержинского, 6. Вынос 9 сентября, в 6 час. веч.

Меняю
2 ком. 42 м. и 1 ком. с газ. 22 м. со всеми удоб., в разн. местах в районе имени Калинина, на кв. № 3-х ком. Спр. Окружная ул., 27, кв. Гугушвили, с 12 до 5 час. веч. тел. 3-56-57.
Продаются
спальня из 8 кусков, буфет и хрусталь. Зв. по тел. 3-18-52, с 5 час. веч.