

Председатель артели — решающая фигура в колхозе

Сентябрьский Пленум ЦК КПСС указал, что в нынешних условиях, когда колхозы стали крупными, многотрасевыми хозяйствами, а машинно-тракторные станции оснащены современной техникой и являются решающей силой в сельскохозяйственном производстве, важнейшее значение приобретает задача дальнейшего укрепления колхозов и МТС квалифицированными руководящими кадрами, способными обеспечить выполнение задач, стоящих перед сельским хозяйством.

В своем докладе на сентябрьском Пленуме ЦК КПСС и в выступлении на совещании редакторов областных, краевых и республиканских газет, созванном недавно ЦК КПСС, товарищ Н. С. Хрущев подчеркнул огромное значение председателя сельскохозяйственных артелей в развитии колхозного производства.

Для полного использования преимуществ крупных колхозов необходимо, чтобы во главе их стояли способные, политически грамотные, культурные и глубоко преданные колхозному строю руководители — председатели колхозов, агрономы, зоотехники, бригадиры, заведующие фермами. Основной, решающей фигурой в колхозном производстве является председатель колхоза. Он отвечает высоким доверием колхозников и признан со знанием дела руководить крупным общественным хозяйством, строго блюсти интересы Советского государства, интересы колхоза и колхозников. От председателя колхоза требуются настойчивая борьба за выполнение ответственных задач, поставленных партией и правительством, тесная связь с колхозными массами, умение привлечь их к активному участию в решении вопросов колхозной жизни, к борьбе за дальнейшее укрепление колхозного строя.

Колхоз имени Сталина села Еревяк Сталинского района ряд лет собирает высокие урожаи зерновых и технических культур. В нынешнем году еревякские колхозники получили с каждого гектара втрое больше хлеба, втрое больше кукурузы и вчетверо больше винограда, чем в 1940 году. Если в 1940 году колхоз получал на трудящегося 3 килограмма зерна, то в нынешнем году он выдал авансом по 8 килограммам зерна, а деньгами распределяет втрое больше, чем в довоенном 1940 году.

В этих успехах велика роль умелого руководства председателем колхоза Я. Кристешиашили. Опираясь на многочисленный актив колхозников, на помощь и поддержку партийной организации артели, правильно организовав труд, талантливый организатор колхозного труда т. Кристешиашили широко внедряет в производство достижения науки и опыт передовиков.

Подобных примеров можно привести много. Умело руководят колхозами С. Бердзанишвили (село Тортца Горьковского района), В. Голодолов (село Гореловка Богдановского района), Х. Лавасае (село Дагва Кобулетского района), А. Мигриаули (орточальский колхоз Гареубанского района), Я. Эвекян (село Меоре Атар Очамчирского района), Г. Чидзе (село Асуреши Тетрицарского района), Г. Натрошвили (село Шрома Лагодзского района) и некоторые другие. Большинство из них имеет десяти-пятнадцатилетний опыт руководящей работы.

Коммунистическая партия вырастила замечательные, безгранично преданные делу коммунизма кадры колхозных руководителей. С каждым годом, вместе с ростом и развитием общественного хозяйства, повышаются и требования к руководителям колхозов. Задача создания в ближайшие два-три года общины сельскохозяйственных продуктов в нашей стране поставила в порядок дня вопрос о необходимости дальнейшего улучшения руководства колхозами, широкого внедрения в колхозное производство достижений науки и передовой практики.

За последнее время в составе председателей колхозов Грузии произошли значительные изменения. К руководству многих колхозов пришли агрономы, зоотехники, ветеринарные врачи и другие специалисты сельского хозяйства. Сейчас 56,7 человек, или 27,5 процента от общего числа председателей колхозов, имеют высшее и среднее сельскохозяйственное образование.

Задача теперь заключается в том, чтобы и впредь смелее выдвигать на должность председателей колхозов знающих специалистов, в первую очередь людей, имеющих высшее сельскохозяйственное образование, обладающих необходимыми организаторскими способностями.

Там, где к этому важному мероприятию относятся с должным вниманием, результаты налицо. В Цителцарском районе, например, больше половины председателей колхозов имеет высшее образование. Колхозы, возглавляемые специалистами, как правило, экономически окрепли, повысили валовые сборы всех сельскохозяйственных культур, увеличили общественное поголовье скота, ведут большое капитальное строительство.

Однако так обстоит дело далеко не везде. Подбор и воспитание председателей колхозов в ряде районов предоставлены самому. В Гардабанском, Кашурском, Батумском, Самтредском, Сталинском и Сигнахском районах имели место случаи, когда на должность председателей колхозов были рекомендованы непригодные работники, нарушители Устава сельскохозяйственной артели, лица, ранее скомпрометировавшие себя. В районах партии и исполкомах райсоветов неоднократно принимали решения о необходимости укрепления состава руководящих колхозных кадров за счет проверенных в деловом и политическом отношении специалистов сельского хозяйства. Но эти решения не были подкреплены организаторской работой.

Интересно успешного выполнения исторических решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС требуют, чтобы партийные организации на местах усилили свою работу по укреплению руководящих кадров колхозов людьми, способными оправдать доверие колхозников, правильно проводить политику партии в деревне.

В Цуклиджском районе при наличии большого отряда агрономов и зоотехников лишь восьмая часть всех колхозов возглавляется специалистами с высшим сельскохозяйственным образованием. Кроме же, в результате несерьезного подхода к подбору кадров и недостаточной помощи им, в районе имеется большая текучесть состава председателей колхозов. Только в этом году здесь сменилось 9 председателей.

Руководители районных партийных и советских органов должны помнить и о том, что не всегда специалисты, ставшие во главе колхозов, сразу поведут дело умело и уверенно. У иных новых председателей ощущается недостаток организаторского опыта. Следовательно, руководство председателей колхозов не терпит шаблона, «среднего» подхода. У каждой артели — свои особенности, свои нужды, у каждого председателя — свои наиболее важные вопросы. И нужно уметь вовремя ответить на эти вопросы, во-время протянуть руководителю колхоза руку дружеской, деловой поддержки. Разумеется, это возможно там, где партийные и советские руководители повседневно изучают и знают положение дел в колхозах, общаются с председателями колхозов, а не ограничиваются бесконечными «общими» директивами, приказами, телефонограммами.

Наряду с повышением идейно-теоретического уровня председателей колхозов, над чем должны неустанно работать сельские партийные организации, надо постоянно заботиться о повышении деловой квалификации председателей колхозов, о росте их научных знаний в области агрономии, зоотехники, экономики сельского хозяйства. Это — большое государственное дело. Партийные и советские органы должны развивать у колхозных кадров чувство нового, творческого отношения к делу, стремление глубоко изучить и настойчиво внедрять в производство достижения науки и передовой опыта. Правильно поэтому поступают те руководители, которые побуждают председателей колхозов посещать передовые сельскохозяйственные артели, учиться на их опыте. Умело подбирать, заботливо учить и воспитывать руководящие колхозные кадры — это одно из основных и непреходящих условий успешного решения задач, выдвинутых перед нашим сельским хозяйством сентябрьским Пленумом ЦК КПСС.

Совещание - семинар по вопросам производства картофеля, овощей и кормовых культур

7—9 декабря в Министерстве сельского хозяйства Грузинской ССР проходило республиканское совещание-семинар по вопросам производства картофеля, овощей и кормовых культур. В совещании приняло участие свыше 300 директоров, главных инженеров, главных агрономов машинно-тракторных станций, председателей колхозов, ученых, заведующих отделами сельского хозяйства обкомов и райкомов КП Грузии и руководящих работников министерства.

С докладом о мерах по выполнению решений сентябрьского Пленума ЦК КПСС выступил министр сельского хозяйства Грузинской ССР М. Георгадзе. На совещании были заслушаны доклады профессора Г. Джапаридзе о передовой агротехнической практике производства картофеля и овощей, кандидата технических наук Ш. Гугушвили о квадратно-гнездовом способе сева сельскохозяйственных культур, инженера Г. Рихлидзе об агротехнике производства кормовых корнеплодов и силосных культур и другие.

Участники совещания с большим вниманием заслушали доклад председателя колхоза села Вале Ахалцихского района С. Какачидзе об опыте получения высоких урожаев картофеля.

С докладом о передовом опыте развития молочного животноводства выступил председатель колхоза имени Махарадзе Гареубанского района А. Мигриаули. Участники совещания-семинара побывали на Грузинской государственной машинно-испытательной станции, где им была продемонстрирована работа машины, производящей квадратно-гнездовую посадку картофеля, машины для посадки овощной рассады и другие машины и орудия. Они побывали также в колхозе имени Махарадзе Гареубанского района и на механизированной ферме колхоза села Асуреши Тетрицарского района.

На совещании с речью выступил первый секретарь ЦК КП Грузии тов. В. П. Мжаванадзе.

ТЕЛЕГРАММА
 Президенту Чехословацкой Республики
 товарищу Антонину ЗАПОТОЦКОМУ

В день 10-й годовщины подписания советско-чехословацкого Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве прошу Вас, товарищ Президент, принять от имени Президиума Верховного Совета СССР и от меня лично сердечные поздравления.

К. ВОРОШИЛОВ.

ТЕЛЕГРАММА
 Председателю Совета Министров Чехословацкой Республики
 товарищу Вильяму ШИРОКОМУ

По случаю десятой годовщины подписания Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между Советским Союзом и Чехословацкой Республикой, прошу Вас, товарищ Председатель, и Правительство Чехословацкой Республики принять мои сердечные поздравления.

Истекшие десять лет подтвердили, что этот Договор отвечает жизненным интересам наших стран, способствуя укреплению мира и безопасности в Европе. Значение Договора возрастает особенно теперь, когда попытки возродить германский милитаризм вызывают законное беспокойство всех миролюбивых народов Европы.

Г. МАЛЕНКОВ.

ТЕЛЕГРАММА
 Президиуму Верховного Совета Союза Советских
 Социалистических Республик,
 товарищу Клименту Ефремовичу ВОРОШИЛОВУ
 Совету Министров Союза Советских Социалистических Республик,
 товарищу Георгию Максимилиановичу
 МАЛЕНКОВУ

МОСКВА

Уважаемые товарищи!
 В день, когда весь чехословацкий народ радостно отмечает 10-ю годовщину со дня подписания советско-чехословацкого Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве, примите наши пламенные приветия и самые сердечные поздравления, равно как и заверения в искренней дружбе, благодарности и любви чехословацкого народа к великому советскому народу, неуклонно идущему вперед, к сияющим вершинам коммунизма.

Советско-чехословацкий Договор, подписанный 12 декабря 1943 года в Москве, является убедительным выражением новых в истории отношений между народами, основанных на последовательном уважении независимости и взаимных интересов. Этот Договор, заключенный в духе ленинско-сталинской политики мира и дружбы между народами, проникнутый принципами пролетарского интернационализма, равноправия и дружбы народов, положил прочную основу тесному союзу и братскому сотрудничеству между народами Чехословакии и Советского Союза и стал знаменательной вехой не только во взаимных советско-чехословацких отношениях, но и в истории нашей Родины.

Неоценимая, самоотверженная помощь Советского Союза принесла нашей Родине освобождение от ига фашистского рабства. С любовью и восхищением приветствовал чехословацкий народ в своей стране славную Советскую Армию — Освободительницу. Свобода, завоеванная нам Советским Союзом, — это настоящая свобода, которая дала нашему народу возможность избрать себе новый в истории путь, путь к счастливому, социалистическому будущему в освобожденном отечестве. Великолепная братская помощь Советского Союза, оказываемая нам во всех областях нашего строительства, и богатый неисчерпаемый опыт, который нам Советский Союз так охотно и бескорыстно передает, способствовали тому, что наш народ смог достигнуть больших успехов в развитии экономики и культуры и обеспечить неустанное повышение жизненного уровня и благосостояния всех наших трудящихся.

Чешский и словацкий народы могут в настоящее время заниматься мирным и созидательным трудом в деле строительства социализма в нашей стране, ибо союз и дружба с Советским Союзом и другими странами могучего и непобедимого лагеря мира укрепляют международное положение нашей Родины, обеспечивают ее независимость и безопасность и дают ей уверенность в том, что уже никогда и ни в какой форме не повторится мюнхенская трагедия. Настойчивая и героическая борьба Советского Союза за мир и за дружбу между народами является одновременно борьбой за счастливое будущее нашей страны. Поэтому наш народ стоит в этой борьбе непоколебимым блок о блок с советским народом и всеми силами поддерживает его усилия, направленные на ослабление международной напряженности и мирное урегулирование всех спорных международных вопросов.

Сегодня, в славный день 10-й годовщины подписания советско-чехословацкого Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве, весь чехословацкий народ вновь с благодарностью и любовью припоминает себе, что означал для него в прошлом этот Договор и осознает также его великое значение для своего будущего. Дружба и союз с Советским Союзом являются основой независимости, безопасности, мира, счастья и процветания нашей Родины.

Да здравствует нерушимая дружба и союз советского и чехословацкого народов!
 Да здравствует и пусть становится все более мощным славный Советский Союз, да здравствует и процветает непобедимый героический советский народ!

А. ЗАПОТОЦКИЙ
 Президент Чехословацкой Республики
 г. Прага, 12 декабря 1953 года.

В. ШИРОНИЙ
 Председатель Правительства Чехословацкой Республики

ТЕЛЕГРАММА
 Министру Иностранных Дел Чехословацкой Республики
 товарищу Вацлаву ДАВИДУ

ПРАГА

Примите, товарищ Министр, мои сердечные поздравления по случаю 10-й годовщины со дня подписания Договора о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве между Советским Союзом и Чехословацкой Республикой.

В. МОЛОТОВ.

Уважаемому товарищу Вячеславу Михайловичу МОЛОТОВУ,
 Первому Заместителю Председателя Совета Министров СССР
 и Министру Иностранных Дел СССР

МОСКВА

перейти на дружбу и союз с Советским Союзом. Чехословацкий народ ясно сознает, что дружба и союз с Советским Союзом являются наиболее надежной гарантией его счастливой социалистического будущего, и поэтому эту дружбу и союз всегда будет хранить как самое дорогое наследие, которое он получил в годы труднейших испытаний и страданий. Чехословакия всегда будет стоять верно блок о блок с Советским Союзом, неутомимо борющимся за сохранение самой большой ценности всего человечества — прочного демократического мира — путем мирного разрешения всех спорных международных вопросов и устранения угрозы новой мировой войны.

Да здравствует вечная чехословацко-советская дружба!
 Да здравствует непобедимый лагерь мира, надежды и уверенно руководимый великим Советским Союзом!

ВАЦЛАВ ДАВИД,
 Министр Иностранных Дел Чехословацкой Республики.

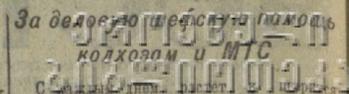
**Указ Президиума Верховного Совета Грузинской ССР
 О ПРИСВОЕНИИ ЗВАНИЯ ЗАСЛУЖЕННОГО УЧИТЕЛЯ ШКОЛЫ ГРУЗИНСКОЙ ССР**

За выдающиеся заслуги в области народного просвещения присвоить звание заслуженного учителя школы Грузинской ССР:

- | | | | |
|--|--|---|--------------------------------------|
| 1. Амашумели Ольге Семёновне. | 13. Егорашвили Нине Давидовне. | 31. Мчелишвили Елене Владимировне. | 44. Шцирули Иллариону Ивановичу. |
| 2. Андипаридзе Платону Александровичу. | 14. Епиташвили Екатерине Николаевне. | 32. Надрашвили Нине Николаевне. | 45. Чачава Минадоре Семёновне. |
| 3. Асатиани Екатерине Александровне. | 15. Едзгверадзе Александру Фёдоровичу. | 33. Петришвили Юлии Давидовне. | 46. Чачалия Евгений Семёновичу. |
| 4. Барбанадзе Анастасии Виссарионовне. | 16. Замбахидзе Нине Васильевне. | 34. Пронинной Анне Фёдоровне. | 47. Чоговадзе Никифору Исавичу. |
| 5. Бахтадзе Тамаре Виссарионовне. | 17. Имандазе Мируну Андреевичу. | 35. Салая Валентине Лаврентьевне. | 48. Чочиевой Нине Семёновне. |
| 6. Бицадзе Луко Георгиевичу. | 18. Исановой Анне Андреевне. | 36. Самсония Вахтангу Гитоевичу. | 49. Цхададзе Ксения Павловне. |
| 7. Габуния Патрику Георгиевичу. | 19. Кайбадзе Нине Левановне. | 37. Тимофеевой Анне Васильевне. | 50. Цханава Амбако Фёдоровичу. |
| 8. Габиеву Александру Константиновичу. | 20. Канарадзе Вахтангу Посифовичу. | 38. Ушеридзе Якову Михайловичу. | 51. Цхомелидзе Кетеване Алексеевне. |
| 9. Геленава Татьяне Малхазовне. | 21. Квалдазе Тамаре Елисеевне. | 39. Пхаладзе Софье Александровне. | 52. Дзигвашвили Палади Сесторовичу. |
| 10. Гвонатадзе Евадки (Евдуки) Николаевне. | 22. Лаблазе Трифону Семёновичу. | 40. Навтарадзе-Келелия Анастасии Семёновне. | 53. Цивцивадзе Кириллу Софоровичу. |
| 11. Гогришвили Паме Ивановне. | 23. Лилушвили Нине Васильевне. | 41. Нутателадзе Елене Калистратовне. | 54. Читава Зинаиде Ивановне. |
| 12. Гоциридзе Шалве Давидовичу. | 24. Ломсадзе Паалу Григорьевичу. | 42. Шунашвили Александру Давидовичу. | 55. Чипашвили Ираклию Порфирьевичу. |
| | 25. Майсурадзе Антимоу Евкимовичу. | 43. Шенгелия Варламу Ермолаевичу. | 56. Днавахишвили Дареджан Давидовне. |
| | 26. Матиашвили Тамаре Михайловне. | | |
| | 27. Махарадзе Анне Барнабовне. | | |
| | 28. Миранашвили Елене Форевне (Христофоровне). | | |
| | 29. Мелуа Елене Ивановне. | | |
| | 30. Муджири Нателе Антоновне. | | |
- Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР М. ЧУБИНИДЗЕ
 Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Т. КВЛИВИДЗЕ
 г. Тбилиси, 28 ноября 1953 г.

По страницам газет

В стороне от важного дела



За деловую инициативу колхозам и МТС

В этом вседорожном деле большую роль призвано сыграть шефство коллективов промышленности и транспорта над колхозами и МТС, начавшееся по инициативе работников заводов и фабрик Москвы...

Систематически следить за жизнью и работой прибывших в села механизаторов и специалистов сельского хозяйства, по возможности оказывать им патриотический труд на благо Родины — такова обязанность наших газет.

Прибыли на постоянную работу в МТС Сигнахского района трактористы Н. Бабаклишвили, Г. Зурабиши, О. Гвездиклишвили и С. Ишавишвили...

Между тем сигнахская и зугдидская районные газеты не занимаются изучением, обобщением и распространением их ценного опыта...

Важнейшая задача районных газет — на конкретных фактах, со знанием дела рассказывать о благородном труде, о творческом подходе вновь прибывших в деревню...

В Дманисском районе многие колхозы строят новые помещения для крупного рогатого скота, но не могут завершить это строительство из-за нехватки лесоматериала...

Пиленым лесом эти районы снабжает марнеульское отделение Лесосаба Цепалишвили, которое даже палосовую не удовлетворяет потребностям колхозов...

Болхос имени Буевого села Вазе приходится доставлять разное кормоперерабатывающие машины и оборудование для полевой дороги из Армении...

Весь дальнейшая история Грузии неразрывно связана с Россией, с великим русским народом. Под благотворным влиянием передовой русской мысли, культуры развивалась культура Грузии, ее экономика...

Г. КОРНИЦКИ (Корр. «Заря Востока») Москва.

О МЕРАХ ПО УЛУЧШЕНИЮ РАБОТЫ ДРАМАТИЧЕСКИХ ТЕАТРОВ

Центральный Комитет Компартии Грузии рассмотрел вопрос о мерах по улучшению работы драматических театров республики. В принятом постановлении отмечается, что театры Грузинской ССР, руководствуясь постановлением ЦК ВКП(б) от 26 августа 1946 г. «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению» и другими постановленными по идеологическим вопросам, достигли некоторых успехов...

Наряду с успехами в работе театров республики имеются существенные недостатки. Важнейшие из них: XIX съезд партии о решительном повышении идейно-художественного качества произведений искусства осуществляется неудовлетворительно. Значительная часть спектаклей, даже ведущих театров Грузии, стоит на низком идейном и профессиональном уровне...

Главной причиной неудовлетворительной работы театров республики является отсутствие хороших в идейном и художественном отношении драматических произведений на современных темы. В большинстве пьес, принимаемых к постановке театрами, конфликты слажены, разрешаются механически или совершенно заходят на финал, как, например, в пьесах: «Правник в Сакребула» С. Кидишвили, «Весеннее утро» В. Габоскири...

Серьезные недостатки имеются в работе театров юного зрителя. Репертуар этих театров не всегда учитывает возраст зрителей. Большая часть авторов не подходит к профилю ТЮЗов. Министерство просвещения Грузинской ССР не проявляет заинтересованности работой театров юного зрителя, не оказывает им педагогической и методической помощи...

Ухудшается идеологическая и художественная работа драматических театров республики. Ведущие драматические театры республики — имени Руставели и имени Марджанишвили — за последние годы ограничиваются постановкой посредственных спектаклей. Многие видные режиссеры и актеры перестали обогащать свои творческие биографии новыми яркими сценическими образами. Такие видные мастера театраль-

ного искусства, как А. Хоравя, А. Васадзе, В. Анджапаридзе, Ш. Гамбашидзе, Т. Чавчавадзе и многие другие, редко появляются на сцене. Особенно плохо работает театр имени Руставели, который в год срывает план новых постановок, в результате чего его большой творческий коллектив в значительной мере пренебрегается. В предыдущем сезоне вместо восьми новых постановок, предусмотренных по плану, театр осуществил только три. Руководитель театра (директор Т. А. Хоравя, главный режиссер Т. А. Васадзе) не обеспечивает выполнения плановых заданий, не организует параллельную работу над спектаклями, не проявляет принципиальности в определении репертуарного плана и творческого лица театра...

Вот рисунок древней столицы Кахети — Грэм (XV — XVI вв.), разрушенной иранскими полчищами, карта Кавказа и Закавказья конца XV и начала XVI веков. Вот, наконец, концы «спуска» грузинского царя Алексея в русском царю Фодору Ивановичу, в котором он просит Россию за-

щитить его родину от врагов. Этот документ показывает, как велика была вера грузинского народа в Россию, в то, что только она могла защитить жизнь и будущее Грузии. Большой интерес у посетителей вызывают экспонаты, рассказывающие о дальнейшем укреплении дружбы между русским и грузинским народами. Перед нами рисунок церкви Вахтанга VII в (Кахети), которую расписывали и русские мастера. А вот рисунок Иверского монастыря, основанного русским патриархом Никоном для ускорения церковных связей с Грузией. Здесь же хранится портрет Теймураза I, царя Кахети и Багратиона, защищая грузинскую землю от иранских полчищ, был решительным сторонником сближения с Россией. Многочисленные факты из истории дипломатических связей Российской империи и Грузии в XV—XVIII веках также свидетельствуют о дружбе между двумя государствами.

Глядя на ветхие, бережно хранимые по музейным стеклом страницы, на любовно скопированные русскими художниками с древних грамот пейзажи Грузии, читая грамоту Теймураза I, обратившегося к русскому царю Алексею Михайловичу в 1649 г. за помощью, погружаешься в атмосферу дружбы двух народов, делового и культурного сотрудничества между государствами, в атмосферу таких отношений между народами, которые должны были привести и привели их впоследствии, благодаря дружественно-союзнической национальной политике Коммунистической партии, к братству, нерушимому единению.

Явным подтверждением дружбы двух народов является множество экспонатов, относящихся непосредственно к истории грузинской колонии в Москве.

Известно, что в 1653 г. кахетинский царевич Пиратель с матерью приехал в Москву. Спустя тридцать с лишним лет в Москву, в сопровождении большой сви-

сцене живых людей; всемерно укреплять в театрах творческую и производственную дисциплину. Добиться безупрочного выполнения планов новых постановок, всех производственно-финансовых показателей, шире применять систему лубрикации. Практиковать организацию параллельной работы над спектаклями, систематическое проведение выездных спектаклей. Назадить предварительный просмотр и обсуждение новых спектаклей с привлечением широкого круга специалистов.

Совету советских писателей Грузии (т. И. Абасидзе) поручено коренным образом улучшить работу секция драматургов, превратить ее в творческую лабораторию писателей, работающих над новыми пьесами, добиваясь глубокого проникновения драматурга в сущность происходящих событий, правдивого и глубокого отображения острого конфликтного содержания, раскрытия типических характеров действующих лиц. Обратит серьезное внимание на создание пьес на тему дружбы народов СССР. Организовать при секции драматургов постоянно действующий семинар для молодых писателей, активнее вовлекать видных драматургов в работу по созданию новых пьес.

Министерству культуры Грузинской ССР предложено в месячный срок переосмыслить репертуар театров республики, увеличить в нем удельный вес оригинальных грузинских пьес на современные темы, исключив из репертуара слабые в идейно-художественном отношении спектакли; повысить требовательность к пьесам, принимаемым к постановке, уделить оперативное руководство театрам, добиваясь полного выполнения всех плановых показателей, обратив особое внимание на выполнение плана новых постановок и выделение качества спектаклей. Накладывать строгие взыскания на руководителей театров, допускающих неадекватные расходы, нарушения финансовой дисциплины, а также срывающих выполнение репертуарных и производственно-финансовых планов; систематически заслушивать на заседаниях коллегии министерства вопросы деятельности отдельных театров. Для оказания творческой помощи районы, направлять в городские и районные театры ведущих актеров и режиссеров театров Тбилиси. Добиться безупрочного выполнения драматургами договорных обязательств.

Министерству культуры Грузинской ССР поручено также осуществить ряд мероприятий по выживанию молодых талантливых кадров, урегулированию вопросов материально-бытовых условий жизни артистов и т. п.

Министерство просвещения Грузинской ССР предлагается оказывать педагогическую и методическую помощь театрам юного зрителя.

Совету Министров Грузинской ССР предложено принять эффективные меры по усилению материально-технической базы театров, перемоту шпатов, урегулированию материально-бытовых условий театральными работниками и т. д.

Обязать соответствующие горкомы и райкомы партии обсудить постановление ЦК ВКП(б) «О мерах по улучшению работы драматических театров Грузинской ССР» и принять необходимые меры для его выполнения.

Центральный Комитет Компартии Грузии предложил Министерству культуры Грузинской ССР, директорам, главным режиссерам и секретарям парторганизаций драматических театров принять действенные меры к устранению крупных недостатков, имеющихся в области театрального искусства; до конца перестроить творческую работу в соответствии с задачами, вытекающими из постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам и рений XIX съезда партии.

С этой целью всю творческую, политико-воспитательную и партийно-организационную работу в театрах необходимо направлять на решительное повышение идейно-художественного уровня спектаклей, на создание больших театральных коллективов, отвечающих возросшим культурным запросам советского народа, правдивого и глубоко отражающих нашу действительность. Обратит особое внимание на систематическую постановку пьес, освещающих тему дружбы народов Советского Союза.

Необходимо решительно усилить работу театров с драматургами, создать нерушимые отношения к проявлениям халтуры, примитивизму, посредственности, добиться правдивого отображения на

целью всемерно укреплять в театрах творческую и производственную дисциплину. Добиться безупрочного выполнения планов новых постановок, всех производственно-финансовых показателей, шире применять систему лубрикации. Практиковать организацию параллельной работы над спектаклями, систематическое проведение выездных спектаклей. Назадить предварительный просмотр и обсуждение новых спектаклей с привлечением широкого круга специалистов.

Совету советских писателей Грузии (т. И. Абасидзе) поручено коренным образом улучшить работу секция драматургов, превратить ее в творческую лабораторию писателей, работающих над новыми пьесами, добиваясь глубокого проникновения драматурга в сущность происходящих событий, правдивого и глубокого отображения острого конфликтного содержания, раскрытия типических характеров действующих лиц. Обратит серьезное внимание на создание пьес на тему дружбы народов СССР. Организовать при секции драматургов постоянно действующий семинар для молодых писателей, активнее вовлекать видных драматургов в работу по созданию новых пьес.

Министерству культуры Грузинской ССР предложено в месячный срок переосмыслить репертуар театров республики, увеличить в нем удельный вес оригинальных грузинских пьес на современные темы, исключив из репертуара слабые в идейно-художественном отношении спектакли; повысить требовательность к пьесам, принимаемым к постановке, уделить оперативное руководство театрам, добиваясь полного выполнения всех плановых показателей, обратив особое внимание на выполнение плана новых постановок и выделение качества спектаклей. Накладывать строгие взыскания на руководителей театров, допускающих неадекватные расходы, нарушения финансовой дисциплины, а также срывающих выполнение репертуарных и производственно-финансовых планов; систематически заслушивать на заседаниях коллегии министерства вопросы деятельности отдельных театров. Для оказания творческой помощи районы, направлять в городские и районные театры ведущих актеров и режиссеров театров Тбилиси. Добиться безупрочного выполнения драматургами договорных обязательств.

Министерству культуры Грузинской ССР поручено также осуществить ряд мероприятий по выживанию молодых талантливых кадров, урегулированию вопросов материально-бытовых условий жизни артистов и т. п.

Министерство просвещения Грузинской ССР предлагается оказывать педагогическую и методическую помощь театрам юного зрителя.

Совету Министров Грузинской ССР предложено принять эффективные меры по усилению материально-технической базы театров, перемоту шпатов, урегулированию материально-бытовых условий театральными работниками и т. д.

Обязать соответствующие горкомы и райкомы партии обсудить постановление ЦК ВКП(б) «О мерах по улучшению работы драматических театров Грузинской ССР» и принять необходимые меры для его выполнения.

Центральный Комитет Компартии Грузии предложил Министерству культуры Грузинской ССР, директорам, главным режиссерам и секретарям парторганизаций драматических театров принять действенные меры к устранению крупных недостатков, имеющихся в области театрального искусства; до конца перестроить творческую работу в соответствии с задачами, вытекающими из постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам и рений XIX съезда партии.

С этой целью всю творческую, политико-воспитательную и партийно-организационную работу в театрах необходимо направлять на решительное повышение идейно-художественного уровня спектаклей, на создание больших театральных коллективов, отвечающих возросшим культурным запросам советского народа, правдивого и глубоко отражающих нашу действительность. Обратит особое внимание на систематическую постановку пьес, освещающих тему дружбы народов Советского Союза.

Необходимо решительно усилить работу театров с драматургами, создать нерушимые отношения к проявлениям халтуры, примитивизму, посредственности, добиться правдивого отображения на

целью всемерно укреплять в театрах творческую и производственную дисциплину. Добиться безупрочного выполнения планов новых постановок, всех производственно-финансовых показателей, шире применять систему лубрикации. Практиковать организацию параллельной работы над спектаклями, систематическое проведение выездных спектаклей. Назадить предварительный просмотр и обсуждение новых спектаклей с привлечением широкого круга специалистов.

Совету советских писателей Грузии (т. И. Абасидзе) поручено коренным образом улучшить работу секция драматургов, превратить ее в творческую лабораторию писателей, работающих над новыми пьесами, добиваясь глубокого проникновения драматурга в сущность происходящих событий, правдивого и глубокого отображения острого конфликтного содержания, раскрытия типических характеров действующих лиц. Обратит серьезное внимание на создание пьес на тему дружбы народов СССР. Организовать при секции драматургов постоянно действующий семинар для молодых писателей, активнее вовлекать видных драматургов в работу по созданию новых пьес.

Министерству культуры Грузинской ССР предложено в месячный срок переосмыслить репертуар театров республики, увеличить в нем удельный вес оригинальных грузинских пьес на современные темы, исключив из репертуара слабые в идейно-художественном отношении спектакли; повысить требовательность к пьесам, принимаемым к постановке, уделить оперативное руководство театрам, добиваясь полного выполнения всех плановых показателей, обратив особое внимание на выполнение плана новых постановок и выделение качества спектаклей. Накладывать строгие взыскания на руководителей театров, допускающих неадекватные расходы, нарушения финансовой дисциплины, а также срывающих выполнение репертуарных и производственно-финансовых планов; систематически заслушивать на заседаниях коллегии министерства вопросы деятельности отдельных театров. Для оказания творческой помощи районы, направлять в городские и районные театры ведущих актеров и режиссеров театров Тбилиси. Добиться безупрочного выполнения драматургами договорных обязательств.

Министерству культуры Грузинской ССР поручено также осуществить ряд мероприятий по выживанию молодых талантливых кадров, урегулированию вопросов материально-бытовых условий жизни артистов и т. п.

Министерство просвещения Грузинской ССР предлагается оказывать педагогическую и методическую помощь театрам юного зрителя.

Совету Министров Грузинской ССР предложено принять эффективные меры по усилению материально-технической базы театров, перемоту шпатов, урегулированию материально-бытовых условий театральными работниками и т. д.

Обязать соответствующие горкомы и райкомы партии обсудить постановление ЦК ВКП(б) «О мерах по улучшению работы драматических театров Грузинской ССР» и принять необходимые меры для его выполнения.

Центральный Комитет Компартии Грузии предложил Министерству культуры Грузинской ССР, директорам, главным режиссерам и секретарям парторганизаций драматических театров принять действенные меры к устранению крупных недостатков, имеющихся в области театрального искусства; до конца перестроить творческую работу в соответствии с задачами, вытекающими из постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам и рений XIX съезда партии.

С этой целью всю творческую, политико-воспитательную и партийно-организационную работу в театрах необходимо направлять на решительное повышение идейно-художественного уровня спектаклей, на создание больших театральных коллективов, отвечающих возросшим культурным запросам советского народа, правдивого и глубоко отражающих нашу действительность. Обратит особое внимание на систематическую постановку пьес, освещающих тему дружбы народов Советского Союза.

Необходимо решительно усилить работу театров с драматургами, создать нерушимые отношения к проявлениям халтуры, примитивизму, посредственности, добиться правдивого отображения на

целью всемерно укреплять в театрах творческую и производственную дисциплину. Добиться безупрочного выполнения планов новых постановок, всех производственно-финансовых показателей, шире применять систему лубрикации. Практиковать организацию параллельной работы над спектаклями, систематическое проведение выездных спектаклей. Назадить предварительный просмотр и обсуждение новых спектаклей с привлечением широкого круга специалистов.

Совету советских писателей Грузии (т. И. Абасидзе) поручено коренным образом улучшить работу секция драматургов, превратить ее в творческую лабораторию писателей, работающих над новыми пьесами, добиваясь глубокого проникновения драматурга в сущность происходящих событий, правдивого и глубокого отображения острого конфликтного содержания, раскрытия типических характеров действующих лиц. Обратит серьезное внимание на создание пьес на тему дружбы народов СССР. Организовать при секции драматургов постоянно действующий семинар для молодых писателей, активнее вовлекать видных драматургов в работу по созданию новых пьес.

Министерству культуры Грузинской ССР предложено в месячный срок переосмыслить репертуар театров республики, увеличить в нем удельный вес оригинальных грузинских пьес на современные темы, исключив из репертуара слабые в идейно-художественном отношении спектакли; повысить требовательность к пьесам, принимаемым к постановке, уделить оперативное руководство театрам, добиваясь полного выполнения всех плановых показателей, обратив особое внимание на выполнение плана новых постановок и выделение качества спектаклей. Накладывать строгие взыскания на руководителей театров, допускающих неадекватные расходы, нарушения финансовой дисциплины, а также срывающих выполнение репертуарных и производственно-финансовых планов; систематически заслушивать на заседаниях коллегии министерства вопросы деятельности отдельных театров. Для оказания творческой помощи районы, направлять в городские и районные театры ведущих актеров и режиссеров театров Тбилиси. Добиться безупрочного выполнения драматургами договорных обязательств.

Министерству культуры Грузинской ССР поручено также осуществить ряд мероприятий по выживанию молодых талантливых кадров, урегулированию вопросов материально-бытовых условий жизни артистов и т. п.

Министерство просвещения Грузинской ССР предлагается оказывать педагогическую и методическую помощь театрам юного зрителя.

Совету Министров Грузинской ССР предложено принять эффективные меры по усилению материально-технической базы театров, перемоту шпатов, урегулированию материально-бытовых условий театральными работниками и т. д.

Обязать соответствующие горкомы и райкомы партии обсудить постановление ЦК ВКП(б) «О мерах по улучшению работы драматических театров Грузинской ССР» и принять необходимые меры для его выполнения.

Центральный Комитет Компартии Грузии предложил Министерству культуры Грузинской ССР, директорам, главным режиссерам и секретарям парторганизаций драматических театров принять действенные меры к устранению крупных недостатков, имеющихся в области театрального искусства; до конца перестроить творческую работу в соответствии с задачами, вытекающими из постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам и рений XIX съезда партии.

С этой целью всю творческую, политико-воспитательную и партийно-организационную работу в театрах необходимо направлять на решительное повышение идейно-художественного уровня спектаклей, на создание больших театральных коллективов, отвечающих возросшим культурным запросам советского народа, правдивого и глубоко отражающих нашу действительность. Обратит особое внимание на систематическую постановку пьес, освещающих тему дружбы народов Советского Союза.

Необходимо решительно усилить работу театров с драматургами, создать нерушимые отношения к проявлениям халтуры, примитивизму, посредственности, добиться правдивого отображения на

целью всемерно укреплять в театрах творческую и производственную дисциплину. Добиться безупрочного выполнения планов новых постановок, всех производственно-финансовых показателей, шире применять систему лубрикации. Практиковать организацию параллельной работы над спектаклями, систематическое проведение выездных спектаклей. Назадить предварительный просмотр и обсуждение новых спектаклей с привлечением широкого круга специалистов.

Совету советских писателей Грузии (т. И. Абасидзе) поручено коренным образом улучшить работу секция драматургов, превратить ее в творческую лабораторию писателей, работающих над новыми пьесами, добиваясь глубокого проникновения драматурга в сущность происходящих событий, правдивого и глубокого отображения острого конфликтного содержания, раскрытия типических характеров действующих лиц. Обратит серьезное внимание на создание пьес на тему дружбы народов СССР. Организовать при секции драматургов постоянно действующий семинар для молодых писателей, активнее вовлекать видных драматургов в работу по созданию новых пьес.

Министерству культуры Грузинской ССР предложено в месячный срок переосмыслить репертуар театров республики, увеличить в нем удельный вес оригинальных грузинских пьес на современные темы, исключив из репертуара слабые в идейно-художественном отношении спектакли; повысить требовательность к пьесам, принимаемым к постановке, уделить оперативное руководство театрам, добиваясь полного выполнения всех плановых показателей, обратив особое внимание на выполнение плана новых постановок и выделение качества спектаклей. Накладывать строгие взыскания на руководителей театров, допускающих неадекватные расходы, нарушения финансовой дисциплины, а также срывающих выполнение репертуарных и производственно-финансовых планов; систематически заслушивать на заседаниях коллегии министерства вопросы деятельности отдельных театров. Для оказания творческой помощи районы, направлять в городские и районные театры ведущих актеров и режиссеров театров Тбилиси. Добиться безупрочного выполнения драматургами договорных обязательств.

Министерству культуры Грузинской ССР поручено также осуществить ряд мероприятий по выживанию молодых талантливых кадров, урегулированию вопросов материально-бытовых условий жизни артистов и т. п.

Министерство просвещения Грузинской ССР предлагается оказывать педагогическую и методическую помощь театрам юного зрителя.

Совету Министров Грузинской ССР предложено принять эффективные меры по усилению материально-технической базы театров, перемоту шпатов, урегулированию материально-бытовых условий театральными работниками и т. д.

Обязать соответствующие горкомы и райкомы партии обсудить постановление ЦК ВКП(б) «О мерах по улучшению работы драматических театров Грузинской ССР» и принять необходимые меры для его выполнения.

Центральный Комитет Компартии Грузии предложил Министерству культуры Грузинской ССР, директорам, главным режиссерам и секретарям парторганизаций драматических театров принять действенные меры к устранению крупных недостатков, имеющихся в области театрального искусства; до конца перестроить творческую работу в соответствии с задачами, вытекающими из постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам и рений XIX съезда партии.

С этой целью всю творческую, политико-воспитательную и партийно-организационную работу в театрах необходимо направлять на решительное повышение идейно-художественного уровня спектаклей, на создание больших театральных коллективов, отвечающих возросшим культурным запросам советского народа, правдивого и глубоко отражающих нашу действительность. Обратит особое внимание на систематическую постановку пьес, освещающих тему дружбы народов Советского Союза.

Необходимо решительно усилить работу театров с драматургами, создать нерушимые отношения к проявлениям халтуры, примитивизму, посредственности, добиться правдивого отображения на

У истоков многовековой дружбы

НА ВЫСТАВКЕ «ГРУЗИНСКАЯ КОЛОНИЯ В МОСКВЕ XVII—XVIII вв.» В МОСКОВСКОМ МУЗЕЕ АКАДЕМИИ АРХИТЕКТУРЫ СССР

Украиной, с народами других братских республик. С помощью дружественной России, великого русского народа отражалась Грузия многонаселенные нашествия иностранных захватчиков, сообща народы России и Грузии боролись против внешних врагов, общих угнетателей, против царизма и капиталистического рабства.

Исторические памятники, материалы и документы, свидетельствующие об этой многовековой дружбе, всегда вызывают живой интерес у советских людей. Большое количество посетителей привлекает и выставка «Грузинская колония в Москве XVII—XVIII вв.»

И хотя эта выставка тематически ограничена лишь рамками истории грузинской колонии в Москве, экспонаты ее наглядно свидетельствуют о культурных связях России и Грузии в древних временах.

Экспозиция выставки начинается с географической карты Грузии XIII века, старинных рисунков, отображающих жизнь грузинских крестьян, и портрета Александра, царя Кахети, первым принесшего присягу на верность России.

Вот рисунок древней столицы Кахети — Грэм (XV — XVI вв.), разрушенной иранскими полчищами, карта Кавказа и Закавказья конца XV и начала XVI веков. Вот, наконец, концы «спуска» грузинского царя Алексея в русском царю Фодору Ивановичу, в котором он просит Россию за-

Москва гостеприимно встретила переселившегося в Россию Вахтанга VI, заключившего договор с Россией. Мы видим указ о пожаловании царю Вахтангу дворов на Пресне и ссулы, фотокопию плана владений, в которых жил Вахтанг и его многодетная свита, состоявшая из 1.462 человек...

Мы проходим от стены к стене и кажется, что ветер перелистывает многочисленные страницы истории и священны для Грузии. На выставке представлены образцы грузинского шрифта московской типографии Арчила, чертеться в книги по артиллерии царевича Александра Арчиловича, который был первым генералом — артиллеристом перестроенной артиллерии, титульный лист московского издания Библии на грузинском языке, последние страницы царевича Вахуги в этом издании, грузинский перевод «Азбуки звезд» Улугбея...

Основан в Москве грузинской типографией, занимающейся научным и литературным трудом, представители грузинской колонии в Москве сыграли большую роль в деле сближения грузинского народа с Россией.

На выставке особенно также множество других экспонатов, свидетельствующих в плодотворной деятельности грузинской колонии в Москве, об укреплении русско-грузинской дружбы. Особое внимание привлекает титульный лист географического атласа Вахуги, переведенный по повелению Ираклия II на грузинский язык русский воинский устав, перевод книги Иверского «Камельница», титульный лист «Давитиана» Д. Гурамшвили и другие.

Видное место в музейной экспозиции заняли материалы о Лавле Гурамшвили, Сулхан-Саба Орбелиани, царе Вахтанге VI. Выдающиеся ученые и общественные деятели, они были горячими сторонниками дружбы с Россией, с русским народом, всемерно способствовавшим дальнейшему развитию грузинской культуры.

Видное место в музейной экспозиции заняли материалы о Лавле Гурамшвили, Сулхан-Саба Орбелиани, царе Вахтанге VI. Выдающиеся ученые и общественные деятели, они были горячими сторонниками дружбы с Россией, с русским народом, всемерно способствовавшим дальнейшему развитию грузинской культуры.

Видное место в музейной экспозиции заняли материалы о Лавле Гурамшвили, Сулхан-Саба Орбелиани, царе Вахтанге VI. Выдающиеся ученые и общественные деятели, они были горячими сторонниками дружбы с Россией, с русским народом, всемерно способствовавшим дальнейшему развитию грузинской культуры.

Восьмая сессия Генеральной Ассамблеи ООН

Пленарные заседания

14 декабря 1953 г.

НЬЮ-Йорк, 9 декабря. (ТАСС). На пленарном заседании утром 9 декабря Генеральная Ассамблея утвердила резолюцию Второго комитета по вопросу об оказании помощи Ливии. Делегации СССР, УССР, БССР, Польши и Чехословакии поддержали при голосовании этой резолюции, так как она не содержит никаких гарантий против навязывания Ливии со стороны некоторых государств требований о предоставлении им экономических, политических и военных уступок. Делегации СССР, УССР, БССР, Польши и Чехословакии голосовали во Втором комитете за те пункты этого проекта резолюции, которые предусматривают мероприятия по оказанию помощи Ливии.

Затем Ассамблея рассмотрела доклад и резолюцию Специального политического комитета по вопросу о разрыве конфликта в Южной Африке. Проект этой резолюции, как известно, был внесен делегациями 17 стран.

Представитель Южно-Африканского Союза выступил против резолюции Специального политического комитета и внес свой проект резолюции, в котором предлагал признать неопределенность Генеральной Ассамблеи обсуждать этот вопрос. Делегаты Индии, Пакистана и Сирии выступили в поддержку резолюции Специального политического комитета и высказались против проекта резолюции делегации Южно-Африканского Союза.

Проект резолюции Южно-Африканского Союза был отвергнут большинством в 42 голоса, в том числе 38 голосами делегаций СССР, УССР, БССР, Польши, Чехословакии, арабских, азиатских и большинства латиноамериканских стран. За этот проект голосовали только делегации Южно-Африканского Союза, Англии, Франции, Бельгии, Греции, Люксембурга, Австралии и Колумбии. Делегации США и 9 других стран воздержались.

Несмотря на ожесточенное сопротивление делегаций колониальных держав, Ассамблея приняла большинством в 38 голосов проект резолюции Специального политического комитета.

НЬЮ-Йорк, 9 декабря. (ТАСС). На пленарном заседании 9 декабря Генеральная Ассамблея без обсуждения приняла ряд резолюций, представляющих комитетом по вопросам опеки относительно положения на подопечных территориях. В частности, большинством голосов была принята резолюция, которая подтверждает резолюцию 7-й сессии Генеральной Ассамблеи о том, чтобы управляющие власти включали в свои ежегодные доклады сведения о мерах, необходимых для подготовки народов подопечных территорий к самоуправлению

или независимости, а также указывали приближенный срок достижения этими народами самоуправления и независимости. За резолюцию голосовали 46 делегаций, в том числе делегации СССР, УССР, БССР, Польши, Чехословакии, Саудовской Аравии, Афганистана, Филиппин и другие. Против резолюции голосовали 9 делегаций, в том числе делегации Австралии, Бельгии и другие. Делегации 5 стран, включая делегацию США, воздержались при голосовании.

За резолюцию, в которой совету по опеке предлагается изучить способы улучшения функционирования международной системы опеки, в частности вопрос о целесообразности послышай представителей ООН на подопечных территориях в качестве наблюдателей, голосовали делегации 29 стран, включая делегации СССР, УССР, БССР, Польши, Чехословакии, Египта, Ирака, Афганистана, Пакистана, Саудовской Аравии, Бразилии и других. Против голосовали 16 делегаций, в том числе делегации США, Англии, Франции, Бельгии, Канады, Кубы и другие. 14 делегаций воздержались при голосовании. Резолюция не была утверждена, так как она не получила большинства в 2/3 голосов.

38 голосами при 12 воздержавшихся Генеральная Ассамблея приняла резолюцию комитета по вопросам опеки, в которой правительству Италии рекомендуется принять меры в политической, экономической, социальной областях, а также в области образования в Сомали для того, чтобы подготовить народ Сомали к получению им независимости в 1960 году. Делегации СССР, УССР, БССР, Польши и Чехословакии поддержали эту резолюцию. Представители колониальных держав воздержались при голосовании.

Затем большинство Ассамблеи приняло решение об утверждении рекомендации Совета Безопасности удовлетворить просьбы Японии и Сан-Марино о присоединении их к статуту Международного суда. Делегации СССР, УССР, БССР, Польши и Чехословакии воздержались при голосовании. Проект резолюции по этому вопросу, Ассамблея приняла к сведению доклада Экономического и социального совета и некоторые доклады комитета по административным и бюджетным вопросам.

Далее была утверждена ряд резолюций комитета по административным и бюджетным вопросам о политике в отношении персонала ООН. В частности, были приняты две резолюции, предлагающие утвердить рекомендованные генеральным секретарем изменения и внесение новых пунктов в положение о персонале и статуте административного трибунала ООН. Деле-

гации СССР, УССР, БССР, Польши и Чехословакии голосовали против этих двух резолюций, так как они предлагают право секретариату предоставлять право увольнять сотрудников секретариата ООН без достаточного к тому основания. Большинство Генеральной Ассамблеи приняло резолюцию этого комитета по докладу генерального секретаря относительно изменения организации структуры секретариата ООН. Делегации СССР, УССР, БССР, Польши, и Чехословакии голосовали против этой резолюции. Они голосовали также против четырех резолюций, принятых большинством бюджетного комитета по вопросу о бюджетных ассигнованиях ООН на 1954 г., смете непредвиденных и чрезвычайных расходов, фонде оборотных средств и дополнительной смете на 1953 г.

Представитель СССР С. К. Паранкин, выступивший по мотивам голосования, заявил, что в докладе комитета по административным и финансовым вопросам предлагается утвердить бюджетную смету ООН на 1954 г. в сумме 47.827.110 долларов. Это новое увеличение бюджетных ассигнований указывает на продолжавшийся из года в год систематический рост расходов ООН по основным статьям бюджета. Так, за последние 7 лет расходы Организации увеличились более чем в два раза, что является явно недопустимым и свидетельствует о неэкономном расходовании средств Организацией. Увеличение расходов ООН, указал Паранкин, идет в основном за счет ассигнований, испрашиваемых генеральным секретарем на содержание непомерно раздутого аппарата.

Этими вопросами было закончено рассмотрение повестки дня восьмой сессии Генеральной Ассамблеи.

Председатель Ассамблеи г-жа Пандит напомнила, что Ассамблея приняла резолюцию о перерыве в работе восьмой сессии Генеральной Ассамблеи, в которой председатель Ассамблеи предлагает возобновить работу с согласия большинства стран — членов ООН сразу этой сессии, если такое возобновление будет оправдываться развитием событий по корейскому вопросу.

После этого ряд делегатов выразил благодарность г-же Пандит, руководившей работой восьмой сессии Генеральной Ассамблеи. Некоторые делегаты хвалили при этом деятельность сессии Ассамблеи. Затем с речью, посвященной итогам работы сессии, выступил глава делегации СССР А. Я. Вышинский.



Горняки Чхатура успешно продолжают свое традиционное соревнование с горняками Николая — одного из крупнейших промышленных районов Братской Украины. На снимке: 1. Бурильщик-новатор рудника имени Ленина Георгий Тотадзе (справа) и его помощник Шота Шавалдзе за работой в забое. 2. Молодые инженеры, выпускники Грузинского политехнического института имени Кирова Г. Гуро и А. Таарадзе изучают особенности заготовки пластов на участке рудника.

Фото В. Черкасова.

Преодолеть отставание сельского хозяйства в горных районах

Нужды отдаленного района

от специальных корреспондентов «Зари Востока»

Надвигая основной отраслью хозяйства Местийского района является животноводство. Прокрасные альпийские и субальпийские луга обеспечивают скот не только подножным кормом, но и сеном.

После укрупнения колхозов, за последние три года в состоянии животноводства произошел определенный сдвиг: если в 1950 году годовая удой фуражной коровы составляла около 760 килограммов, то нынешнее годовое задание — 1.000 килограммов — уже близко к выполнению. Доходы от животноводства составляют сейчас около трех четвертей всех колхозных доходов. Район перевыполнил план роста поголовья почти по всем видам скота. Немало обстоит дело и с заготовкой кормов. Колхозники Мулахской артели закончили в этом году строительство коровника, телятника, построили двухэтажную овецарню. От каждой коровы уже надоено около 1.000 литров молока. В этом году артель в виде опыта засеяла водосолонником и кормовой свеклой по два гектара площади. Урожай превзошел все ожидания: свеклы, например, было собрано по 320 центнеров с гектара.

Есть в районе и отставание артели, как, например, лендерская. Труд здесь организован плохо. Строительство нового коровника не закончено, а старый нуждается в капитальном ремонте. Силосная яма очень мала, а новую рыть здесь и не думают. Удой молока от каждой фуражной коровы составил около 500 литров. Таких колхозов, как лендерский, в районе немного. Но работа и передовых, и отстающих артелей мешает ряд общих причин и прежде всего то, что в Министерстве сельского хозяйства Грузинской ССР недостаточно знакомы с нуждами этого района. Да и как могут быть знакомы, если вот уже несколько лет никто из работников министерства не бывал в Местии?

Довольствуясь тем, что поступающие из района цифровые сводки примерно соответствуют поставленным туземцам, в министерстве считают, что с планированием развития хозяйства все обстоит благополучно. Однако это далеко не так.

Например, в Местии не без основания считают, что целесообразно было бы вдвое увеличить число коров в районе за счет сокращения поголовья овец и птицы. Но в министерстве к мнению местных специалистов не прислушиваются. Видимо, его планирующие органы еще не усвоили указания Совета Министров СССР и ЦК КПСС, требующих при установлении заданий всесторонне учитывать экономические и природные условия отдельных районов, колхозов и совхозов, благоприятствующие развитию одних видов скота и не подходящие для других его видов.

Богатые возможности развития молочного животноводства в районе остаются неиспользованными. Уже несколько лет, например, колхозники тешно жуют подорожники, чтобы взорвать скалы, преграждающие доступ к огромным массивам естественных лугов.

В районе, где основной отраслью хозяйства является животноводство, нет машинно-животноводческой станции. Ни одна отрасль колхозного производства здесь не механизирована. А ведь сколько трудоемко надо затратить, чтобы вручную заготовить корма для тысяч голов крупного и мелкого рогатого скота! Сколько сил тратится на то, что траву не успевают своевременно скосить или выжечь!

В районе нет ни одной конной косялки, силосорезки, автопоилки, кормозапар-

ника, нет даже молокомеров. На все колхозы имеется лишь один сепаратор. Не хватает железных плугов, культиваторов. Еще в прошлом году волхоз имени Сталина перечислял Самтрельской базе Сельхозснаба деньги за силосорезку, но до сих пор не смог получить ее.

Серьезный счет министерству местные животноводы предъявляют и в вопросе о кадрах. Вместо 21 специалиста, предусмотренного по штату, здесь работают 14 ветеринарных врачей и фельдшеров, причем только шестеро из них имеют высшее образование. Исправно прибывают из министерства лишь бумаги, в которых говорится, что такой-то работник направляется в Местийский район. Но сами специалисты никак не доберутся до Местии; за последние три года сюда не прибыл ни один из них.

На состоявшемся недавно в Местии совещании специалистов сельского хозяйства обсуждались вопросы о расширении кормовой базы, улучшении ухода за скотом. Горьким упреком по адресу Министерства сельского хозяйства Грузинской ССР прозвучало выступление заведующей центральной ветеринарной лабораторией М. Габини. Она говорила о том, что за 15 лет работы ее ни разу не вызывали на курсы повышения квалификации, ни разу не поинтересовались тем, как она пополняет свои знания.

Работники Министерства сельского хозяйства Грузинской ССР должны решительно изменить свое отношение к отдаленным районам, изучить особенности экономики этих районов, чутко откликаться к их нуждам и запросам, оказывать им повседневную, конкретную, деловую помощь.

А. ШЕРОЗИЯ, Ю. ПЕТРУШИН.

ВЫСОКИЕ ЗАРАБОТКИ

ТЕЛАВИ, 11. (Корр. «Зари Востока»). Тельавская машино-тракторная станция произвела очередную выдачу заработной платы механизаторам и специалистам по лопам расцепкам, предусмотренным постановлением партии и правительства «О мерах дальнейшего улучшения работы МТС».

Водитель трактора «С-80» С. Цикаришвили, работающий на осенней пахоте в колхозе имени Сталина селения Бондоли, выработал в ноябре 175 трудовых и получил 875 рублей, его напарник Р. Джохридзе получил 900 рублей.

Заметно повысилась и зарплата специалистов. Старшему агроному МТС В. Чидзе, перешедшему в МТС из районного управления сельского хозяйства, выдано за месяц 1.800 рублей — вдвое больше, чем он получал, работая в управлении.

После совещания трех западных держав на Бермудских островах

ПАРИЖ, 9 декабря. (ТАСС). Парижские газеты считают результаты бермудского совещания «разочаровывающими». Почти по единодушному мнению внешнеполитических обозревателей, это совещание принесло ничтожные результаты, ради которых не следовало поднимать много шума и, как пишет газета «Фигаро», «раскладывать столько денег и предпринимать такие меры предосторожности для обеспечения секретности переговоров».

Женева Табуи пишет в газете «Эн-формасьон»: «Вполне возможно, что французское общественное мнение совершенно не будет удовлетворено результатами бермудских переговоров. Прежде всего, прием,

оказанный нашим представителям, не соответствовал положению, которое Франция занимает в мире в географическом, дипломатическом и моральном отношении».

Шарль Ронкак в статье, опубликованной в газете «Фронтьер», называет большинство участников совещания «не разрешающим ни одной проблемы», «динамичным гимном, призывающим к единству и солидарности трех держав».

Корреспондент газеты «Паризепп либер» сообщает с Бермудских островов: «Последняя ночь совещания была отмечена трагическим беспрепятственным диалогом между Юржем Бело и сэром Уинстоном Черчиллем по вопросу о европей-

ском оборонительном сообществе. Выражения Черчилля были настолько резки, что после заседания Антони Илен пришел ратовать французской делегации добрые слова, чтобы сгладить произведенное впечатление. Черчилль применил такую угрозу: «Если договор о европейском оборонительном сообществе не будет ратифицирован, Германия войдет в состав НАТО» (Северо-атлантический союз.—Ред.).

Жан Морис Эрмани подчеркивает в газете «Либерасьон», что единственным положительным элементом бермудского совещания является принятие советского предложения о созыве совещания четырех держав.

Успешные выступления советских артистов в Норвегии

ОСЛО, 9 декабря. (ТАСС). Газета «Фрихетен» публикует интервью председателя Общества «Норвегия — СССР» художника Херрика Финне в связи с окончанием месячного норвежско-советской дружбы. Касааясь, в частности, поездки советских артистов в Норвегию, Финне сказал: «О

визите советских артистов в Норвегию можно было только одно мнение: это было колоссальным успехом. Повсюду они выступили в переполненных залах, и печать была им чрезвычайно высокою оценку. В Тронхейме, например, после окончания концерта зрители восторженно привет-

ствовали советских артистов аплодисментами и криками «ура»...

Своим искусством и своим личным контактом советские артисты сделали многое для укрепления дружественных отношений между нашими странами».

Письма из одного района

3. Механизаторы

— Но все сразу, Вахтанг, — сказал Бокерия. — Будут у тебя и хозяйственный слесарь, и инструментальщик, и участвовавшие механики. Дойдут и до этого руки. Пока же надо вытаскивать главное: тракторы ремонтировать — раз! — И он шагнул пальцем на левую руку. — Гараж для тракторов выстроить — два! Навесы для машин с бетонными площадками построить — три! Обещание для трактористов — четыре! — во время ремонта ее за несколько километров должны они ходить из своих селений, а здесь жить. Добиться, чтобы Министерство сельского хозяйства во-время деньги переводило, чтобы зарплата людям не запаздывала — пять! Вот когда все это будет, — все эти пять пальцев оказались загнутыми, и Бокерия потряс огромным кулаком, — вот тогда и за другое возьмемся.

И вновь наклонился над тарелкой. — Постановление сентябрьского пленума читаю, конечно; небось, сам пришел к производству в МТС, — Бокерия опять переключился через стол на Вахтангу. — Так вот, там что сказано? — Решительно улучшить использование техники, повысить роль МТС в организационно-хозяйственном укреплении колхозов, в борьбе за дальнейший подъем сельского хозяйства. До сих пор наша МТС плохо использовала технику. Механизировано было только 30 процентов всех сельскохозяйственных работ. Теперь мы обязались механизировать в будущем году 60 процентов, засеять весной квадратно-гнездовым способом не три с половиной гектара, а 1.000, поднять механизированную обработку кукурузы с 950 гектаров в нынешнем году до двух с половиной тысяч в будущем.

— Да, дел предстоит немало, — подхватил Александр Цхакая, секретарь

партибюро, человек богатейшего сложения, — если учесть особенно, что годовой план тракторных работ выполнен только до конца всего на 88,6 процента.

— Нам бы еще десяток погожих дней, — вставил свое слово главный агроном, — и с планом все будет покончено. С зайбю мы, верно, отстаем; корчевку остатков провести и дорожные работы закончить. Сейчас тракторы ведут плантаж под чай и шипучево.

— А с ремонтом тракторов пока неважно-то дела, — Бокерия укоризненно посмотрел на Вахтанга. — Видели сегодня сводку в газете? — всего 34,8 процента. Многие нас обогнали, ничего не скажешь. Обеденный перекур подожди к кону.

Нибесей откуда появился высокий человек, лицо которого трудно было разгадать — так голова его была обвита башмаком. Он спросил: не хотят ли товарищи по стопке водки.

— Ты лучше скажи — долго ли будешь нас паровыми косточками кормить? — строго спросил его Бокерия. — Люди каждый день жаждут...

— Что делать? Я тут не при чем. Райком снабжает плохо, — быстро заговорил башлык и продолжал без передыжки. — Вот Артем Шулария, что заведует магазином, тоже райкооповским, и он жаждет — нехватает, говорит, товарищ, спрос у людей теперь больше.

— Не управляетесь дядя, — вступилась кто-то в защиту человека в башмаке. — Ему, бедному, приходится совмещать несколько профессий: он тут и заведующий, и официант, и буфетчик, и кладовщик, и даже... уборщик: сам полы моет...

— А насчет магазина — это верно, — вставил Вахтанг Шенгелия. — Нужного товара там нет. Вот в такую грязь людям сапоги нужны, и мне нужны — по-городскому в галожки хожу, — а ведь нет сапогов. Или вот, к примеру, пришла я из

города, скоро получу квартиру в нашем доме. Мебелью обзавестись надо? — Надо. А ее в магазине нет, — не из Тбилиси же возить.

Человек в башмаке не выдержал и поспешил уйти. В комнате раздался веселый смех.

— Расстроился совсем дядя, — хохотал Бокерия.

— Чему это вы так радуетесь, спрашиваю я вас? — В комнату вошел Шония, председатель волхоза имени Сталина селения Нонцо.

— Как ты добрался, Григорий Павлович, — поднялся ему навстречу Бокерия. — Дорога разве не ажурная?

— Моя «Победа» не знает, что такое «дорога закрыта», — ответил Шониди. — А ты почему бульдозер не шляешь? Думаешь, что трактор провадится дорогу — и делу конец? Ведь грунтовые работы еще остались, кто же будет делать?

— Не волнуйся, Григорий. Знаю. Все знаю... Сегодня заканчиваем ремонтить бульдозер, завтра тракторист победит его к тебе, в Нонцо. Все будет сделано, Григорий.

— Люблю деловую разговор, — повеселел Григорий Павлович.

...На другой день Вахтанг выехал в Самтрелиа. Бокерия посылал за запасными частями — там обещали. Шенгелия рад был этой поездке не только потому, что доставлял, наконец, дозрелые необходимые детали, но еще и потому, что повидается со своим другом Шалко Шубаадзе, с которым они вместе учились в институте, а потом работали на заводе. Шалва Викторович Шубаадзе был на ПВРЗ начальником производственного участка паровозостроительного цеха и теперь, так же как и Вахтанг, заведует ремонтной мастерской, в соседней, Самтрельской МТС.

Друзья встретились так, как обычно встречаются друзья. И после рукопожатий и крепких объятий последовали обычные

вопросы: — Ну, как дела? Ну, как живешь? что нового?

Шалко рассказал, что у него все в порядке, что он очень доволен, привез сюда всю семью и что в МТС он — секретарь комитета комсомола.

А Вахтанг говорил с увлечением о своей работе, о том, какие замечательные люди в Цхакаевской МТС.

— Конечно, не все одинаково, есть такие, что и мешают, — согласился Вахтанг. — Но им пощадил верю. Вот я, например, поставил вопрос ребром, — чтобы у меня убрала Шота Бокучава. Ничего не хотел делать, и вообще никак дисциплины не признавал. И судья его!

Ну, а в общем — чудесный народ. Возьми, к примеру, Васю Багунвила, с тридцать второго года работает в этой МТС. Не знаю — виртуоз, селый разряд имеет. Или вот слесарь Чантурия — здоровый такой, веселый. Это — человек универсальный: все может! Слесарное дело знает, токарный станок, сварку... Еще Букидзе Иван и Иван Шота. Они ремонтники и тоже все знают: и кузнечное дело, и слесарное, и сварщика заменят, когда надо.

Вахтанг готов был без конца рассказывать о своих друзьях из МТС. С того дня, как он приехал сюда, прошел всего лишь месяц, но за это время он не только со всеми переизнакомился, но со многими и подружился, и в МТС чувствовал себя как в родном доме, как на родном заводе.

— А трактористы у нас — известные: бригадир — Мишаелия, Багатурия, да и рядовые трактористы — Хунцария, Давиаш, Машава — отменно работают: план перевыполняют в два-три раза, горячие сезонными немоло. Одина братья Хунцария чего стоят — оры, со дня организации МТС работают здесь. Дело знают, как свои пять пальцев. Оба — коммунисты. Владимир — Герой Социалистического Труда а Леван в годы войны всю Европу обошел и снова в родную МТС вернулся.

— Вот ты помнишь, — обратился Вахтанг к Шалко, — у меня на заводе тоже такие были — братья Маисурадзе:

Василий и Николай — бригадиры-универсалы — они тебе и котельщики, и сварщики, и резчики, и что хочешь. Друзья долго еще вспоминали заводских товарищей — начальников производственных участков Самхарале и Никифорова, оператора Жегити, начальника тепловую пеха Шалву Максимиовича Лежава, у которого Вахтанг работал заместителем.

И тут Вахтанг рассказал Шалко, как по дороге из Цхака в МТС, сидя в «Москвиче», он старался представить себе лицо директора МТС, и что всякий раз ловил себя на том, что незнакомый ему директор казался удивительно похожим на Шалву Максимиовича.

Когда Вахтанг с управлением в руках ашел в кабинет к директору — истина, он совсем не был похож на Лежава — тот попросил его сесть подождать («несколько минут — закончу только неотложные дела»). В кабинете то и дело заходили люди. Вахтанг по разговор понимал, что это были агрономы, зоотехники, механики, рабочий бухгалтерии. У каждого было свое дело и у каждого, конечно, — неотложное.

Раздалась телефонный звонок — звонили из райкома партии и требовали от директора какие-то сведения.

— Бригадиров тракторных бригад предусмотрено по штату — 7, имеется — 7, — кричал он в телефон. — Механиков — 8, имеется — 8. Заведующий мастерской? — он взглянул на Вахтанга и крикнул: — Есть у нас заведующий мастерской! Правильно?

Вахтанг кивнул головой. Директор продолжал: — Специалистов в МТС восемь, семь из них переведены из районного управления сельского хозяйства. Помимо этого, на производство послано из аппарата 12 человек. Да, да, во всех 32 колхозах района теперь имеются специалисты сельского хозяйства, а в некоторых и по два: агроном и зоотехник. Алло! Алло! — Он нетерпеливо забарабанил по рычажку и опустил трубку. — Обычная история. Это, будьте уверены, повреждение часа на два.

Секретарша занесла телеграммы: одна вызывала главного инженера на совещание в Тбилизи, вторая предлагала организовать четырехмесячные курсы трактористов. Тут надо было сразу все облупить и действитель: облупить преподавателей, выслать средства, подготовить общежитие. О многом приходится думать директору МТС.

— Неожиданно вновь зазвонил телефон, и директор, удивленно взглянув на Вахтанга, поспешно снял трубку.

— Да, да, это я, — закричал он. — Саншю, слышишь, Прагнинишви! Что случилось. Васе? Опять у тебя неудача с геранью? Так лежо — не пойдет, Прагнинишви! Что — Мамия, Мамия! Утепли парника, пророй канавки, выведи воду, накрой рамы сеном и чалой. Завера придет, сам проверю. Все! — И повесил трубку. — У человека пропалают от мороза 150 тысяч корней, — сказал он, и к кому не обращаясь, — а он кричит: Мамия, Мамия...

Вахтанг без стеснения рассказывал Мамия Несторовича. За столом сидел невысокий, широкоплечий мужчина в черной форменной куртке, tutto облагавшей его полную фигуру. Знаки различия были сняты, и только по блестящим медным пуговицам с шероховатыми дубовыми листьями и зеленому канту на обшлагах Вахтанг понял, что директор раньше имел отношение к лесному делу (Бокерия, действительно, незадолго до этого работал директором Цхакаевской лесозащитной станции).

— Минута, минуту он попросил подождать, превратился в час, — рассказывал Вахтанг своему другу. — И уже устал ждать, но, взглянув ему в глаза, полные хитринки, подумал: а не для того ли он отложил разговор со мной и заставил делить час сидеть в кабинете, чтобы я мог освоиться и осмотреться? И знаешь, мы повели друг друга и улыбнулись. «Ну что ж, берется за дело, — сказал мне Бокерия, — привяжите свое хозяйство...»

И. ШАХБАЗОВ (Спец. корр. «Зари Востока».)
Цхакаевский район.

Заседание Центрального народного правительственного совета Китайской Народной Республики

ПЕКИН, 10 декабря. (ТАСС). По сообщению газеты «Женьминьцзябао», вчера состоялось 29-е заседание Центрального народного правительственного совета...

Выступление Икуо Ояма на митинге в Токио

ПАНХАЙ, 10 декабря. (ТАСС). По сообщением из Токио, лауреат международной Сталинской премии Икуо Ояма в своей речи на митинге...

Хотя Япония в настоящее время не имеет дипломатических отношений с Советским Союзом и Китайской Народной Республикой...

Агенты западногерманской шпионской организации Гелена действуют во Франции, Италии, Англии, Испании и Египте

БЕРЛИН, 10 декабря. (ТАСС). Агентство АДИ передает из Дортмунда: Как сообщает нюрнбергская газета «Ахт-ур-блатт»...

Повышение пошлин в Англии на импорт сельскохозяйственных продуктов из Голландии

ГААГА, 9 декабря. (ТАСС). Газета «Де телеграф» сообщает, что английское правительство нанесло большой ущерб голландскому экспорту...

На совещании в Паньмыньчжоне

ПЕКИН, 10 декабря. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Синьхуа из Кэсона, корейско-китайская делегация на совещании по вопросам политической конференции...

9 декабря состоялось 20-е заседание, на котором представитель корейско-китайской стороны Ки Сук Бок проанализировал так называемый «проект предложения»...

Репатриированные корейские военнопленные разоблачают преступную деятельность американцев

ПЕКИН, 10 декабря. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передает из Кэсона: Как сообщили недавно репатриированные корейские военнопленные...

Издательства американцев над военнопленными корейской Народной армии

ПХЕНЬЯН, 10 декабря. (ТАСС). Центральное телеграфное агентство Кореи (ЦТАК) опубликовало показания ряда вернувшихся на родину военнопленных корейской Народной армии...

Южнокорейские военнопленные не желают репатриироваться

ПЕКИН, 8 декабря. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Синьхуа из Кэсона, вчера американская сторона провела разъяснительную беседу с 30 южнокорейскими военнопленными...

Взрыв на военном заводе в Бельгии

БРЮССЕЛЬ, 9 декабря. (ТАСС). По сообщению печати, 8 декабря на пороховом заводе в Бале-Нег (провинция Льеж) произошел сильный взрыв...

Тбилиси городская хроника

В цехах молочного комбината



Тбилисский молочный комбинат — одно из самых молодых предприятий в городе. Он вступил в строй всего лишь несколько месяцев тому назад.

Из аппаратного молока по трубам расходуется по цехам. Часть его поступает в разливочное отделение...

В двухэтажном здании размещено пять основных цехов предприятия. Они богато оснащены оборудованием отечественных марок...

Премно-сортировочный цех. Здесь мастера Елена Джиния и Мария Мясникова сортируют молоко. В лаборатории определяют его жирность...

На снимке: Тбилисский молочный комбинат. Пастеризация молока. Фото М. Квирикашвили.

Концерты немецких артистов

В Тбилиси состоялись камерные и симфонические концерты с участием деятелей искусства Германской Демократической Республики...

Вечер памяти Р. Гветадзе

12 декабря Союз советских писателей Грузии в своем клубе устраивает вечер памяти известного грузинского писателя Раждена Гветадзе...

Соревнования по грузинской борьбе

В новом спортивном зале Трамвайно-троллейбусного управления закончились соревнования на звание абсолютного чемпиона Тбилиси по грузинской борьбе...

Редатор И. ЧХИВИШВИЛИ.

Государственный заем развития народного хозяйства СССР

(Выпуск 1953 года) СРЕДНЯЯ ВЫИГРЫШНАЯ ТАБЛИЦА

В тираже разыграно 3.394.300 выигрышей на сумму 866.031.400 рублей. В таблице указаны выигрыши на стороне левые облигации.

Table with columns for serial numbers (№№ серий), bond types (облигация), and amounts (выигрыш в рублях). It lists various winning numbers and their corresponding prize amounts in rubles.

ТБИЛИСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА. 12 декабря П. Чайковский ЕВГЕНИЙ ОНЕГИЙ. 13 декабря, днем И. Морозов ДОКТОР АВОЛБИТ.

Грузинская республиканская контора «КИНОПРОКАТ» с 14 декабря выпускает на экраны кинотеатров и клубов Тбилиси новый художественный фильм-спектакль «ЗАВТРАК У ПРЕДВОДИТЕЛЯ».

ОТДЕЛ ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ ГОРОДА ТБИЛИСИ МВД ГРУЗИНСКОЙ ССР доводит до сведения руководителей предприятий, учреждений, начальников городского и районных жилищных управлений...

К СВЕДЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАЕМЩИКОВ КОММУНАЛЬНОГО БАНКА ГРУЗИНСКОЙ ССР. Граждане, получившие кредит на индивидуальное жилищное строительство...

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЦЕНТРАЛЬНЫЕ КУРСЫ ЗАОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ «ИН-ЯЗ». Министерство просвещения РСФСР ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1954 год на отделение: АНГЛИЙСКОГО, НЕМЕЦКОГО и ФРАНЦУЗСКОГО языков.

ДИРЕКЦИЯ ГРУЗИНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ. В противном случае, против злостных неплательщиков, будут приняты меры принудительного взыскания.

Сотрудники Тбилисского научно-исследовательского института охраны труда извещают о смерти Шота Михайловича Кемурария.

ТБИЛИСКИЙ ГОСИРК. ПОЛНАЯ ПЕРЕМЕНА ПРОГРАММЫ ГАСТРОЛИ народного артиста РСФСР Владимира ДУРОВА со своими дессертированными животными.

ОПО ГОР. ТБИЛИСИ МВД ГРУЗИНСКОЙ ССР. С. Полянов, Д. Хомерики, К. Гвишишвили, К. Волквалдзе, А. Кирмишова, Е. Сидорук, И. Волквалдзе, А. Элисабелашвили, Н. Мачавариани, Т. Хиазмбарели, Т. Канделак, В. Давидов, М. Абашидзе, Д. Панавадзе, А. Павлова выражают соболезнование А. К. Кипиани по случаю смерти его отца Константина Аполлоновича Кипиани.

Х. А., С. А. и Г. И. Лазаревы с семьями извещают о смерти Елены Михайловны Лазаревой-Емельяновой. Дирекция и педагогический коллектив 1-й мужской школы в училища извещают о смерти педагога Татьяны Михайловны Тагуовой.

Сотрудники Тбилисского научно-исследовательского института охраны труда извещают о смерти Шота Михайловича Кемурария. С. Мгеладзе, В. Пиния, Т. Чабукяни, Э. Ахвалидзе, Н. Чиковани, Н. Храладзе, С. Такишвили, С. Чокони, К. Мичадариани, К. Нуцубидзе, Э. Замбахидзе, Э. Батишвили выражают соболезнование А. К. и Л. А. Кипиани по случаю смерти их отца Константина Аполлоновича Кипиани.

Председатель Комиссии по проведению тиража выигрышей — Заместитель председателя исполнительного комитета Ставропольского краевого Совета депутатов трудящихся ДОРОХОВ М. А. Ответственный секретарь Комиссии Советник финансовой службы ВАСИЛЬЕВА Л. А.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ. Театр оперы и балета имени 3 Паллашвили — «Евгений Онегин» театр имени Ш. Руставели — «Праздник в Сакардуло», театр имени А. Грибоедова — «Не называя фамилии»; театр музыкальный — «Сестры»; грузинский ЮНОС-Юрдула (аб. 20, в 6 ч.); грузинский кукольный театр — «Кот в сапогах» (в 4 ч.).

СЕГОДНЯ НА ЭКРАНАХ. В кинотеатре имени Руставели «Амвiani», «Октябрь» «Тбилиси», «Исани» имени 26 комиссаров, в клубе имени Ворошилова — «Потерянные мелодии»; в кинотеатре «Колхиди» «Дядя без Дома офицеров — «Васса Железнова».