ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ГОД ИЗДАНИЯ 33-й

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО И ТБИЛИССКОГО КОМИТЕТОВ КОМПАРТИИ ГРУЗИИ И СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР
„ზარია ვოსტოკა" – საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის, თბილისის კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო

№ 31 (9223) Воскресенье, 6 февраля 1955 г. Цена 20 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Прием тов. Н. С. Хрущевым американских журналистов В. Р. Херста, Дж. Кингсбери Смита и Ф. Коннифа (1 стр.).

ПЕРЕДОВАЯ СТАТЬЯ «ПРАВДЫ»: На благо Родины и народа (1 стр.).

ВТОРАЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР: В Совете Национальностей (1 стр.).

Грузинский народ горячо одобряет постановление Пленума ЦК КПСС (2 стр.).

КАНДИДАТЫ НАРОДНОГО БЛОКА КОММУНИСТОВ И БЕСПАРТИЙНЫХ: **Н. Новицкий.** — Начальник цеха. **Б. Милютин.** — Труд — дело чести (2 стр.).

ВСЕ СИЛЫ НА УСПЕШНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ЯНВАРСКОГО ПЛЕНУМА ЦК КПСС: **Г. Бондаренко.** — В Квемо-Мачхаани запущены животноводческие фермы (2 стр.).

Прием В. М. Молотовым Посла Великобритании У. Хэйтера и Временного Поверенного в делах Индии П. Кауля (3 стр.).

С. Гефтлер. — Семья и школа (3 стр.).

Э. Гугушвили. — Горький на сцене (3 стр.).

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ. **Т. Онопришвили.** — События в Костарике (3 стр.).

Заявление президента Чехословацкой Республики о прекращении состояния войны с Германией (4 стр.).

Падение правительства Мендес-Франса (4 стр.).

К вопросу о нормализации советско-японских отношений (4 стр.).

Совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР 3 февраля 1955 г. На снимке: за столом Председателя (слева направо): заместители Председателя Совета Национальностей — П. Т. Комаров, П. Г. Тычина, М. Султанова, Н. Е. Авхимович, Председатель Совета Национальностей **В. Т. Лацис**, Председатель Совета Союза **А. П. Волков**, заместители Председателя Совета Союза Н. Т. Кальченко, В. П. Мжаванадзе, З. С. Омарова, А. А. Лебедев; в ложах — товарищи **Н. А. Булганин, К. Е. Ворошилов, Л. М. Каганович, Г. М. Маленков, А. И. Микоян, В. М. Молотов, М. Г. Первухин,** М. З. Сабуров, Н. С. Хрущев, А. И. Кириченко, П. К. Пономаренко, Н. М. Шверник, П. Н. Поспелов, М. А. Суслов, Н. Н. Шаталин. На трибуне—Министр финансов СССР А. Г. Зверев. Фото Н. Петрова и А. Егорова.

На благо Родины и народа

Взоры трудящихся нашей страны прикованы к Кремлю, где собралась вторая сессия Верховного Совета СССР. Работа сессии проходит в дни, когда советский народ, вооруженный решениями состоявшегося недавно Пленума Центрального Комитета КПСС, с новой силой развертывает борьбу за претворение в жизнь политики, выработанной Коммунистической партией.

«Коммунистическая партия, — указывается в постановлении Пленума ЦК КПСС, — **в борьбе за дальнейшее укрепление могущества Советского государства считает своей главной задачей дальнейшее развитие тяжелой индустрии и на этой основе новый подъем всех отраслей народного хозяйства, неуклонное улучшение благосостояния советского народа».**

Интересами успешного разрешения этих величественных задач продиктованы решения январского Пленума ЦК КПСС. Эти же задачи стоят в центре внимания избранников народа — депутатов Совета Союза и Совета Национальностей. На совместном заседании обеих палат Верховного Совета СССР 3 февраля был заслушан доклад Министра финансов СССР депутата А. Г. Зверева о Государственном бюджете СССР на 1955 год. Вчера происходило обсуждение этого вопроса на раздельных заседаниях Совета Союза и Совета Национальностей. Выступающие единодушно одобряют представленный Советом Министров СССР проект бюджета. Вместе с тем они вскрывают неиспользованные резервы нашей экономики, остро и по-деловому критикуют недостатки в деятельности министерств и ведомств, местных советских и хозяйственных организаций.

Бюджет социалистического государства на 1955 год — новое доказательство великой силы созидательного труда советского народа. В росте бюджета наглядно выражены неуклонное движение вперед народного хозяйства и подъем благосостояния масс.

Составленный в соответствии с планом развития народного хозяйства страны, Государственный бюджет на 1955 год внесен на утверждение Верховного Совета СССР в суммах: по доходам — 589,6 миллиарда рублей и по расходам — 562,9 миллиарда рублей, то есть с превышением доходов над расходами в 26,7 миллиарда рублей. Обсуждаемый Верховным Советом СССР бюджет в каждой своей цифре ярко отражает политику Коммунистической партии, ее глубокую заботу об укреплении могущества и процветании нашей Родины, о благе и счастье трудящихся.

С особым удовлетворением воспримут трудящиеся нашей страны весть о значительном росте ассигнований на развитие промышленности, и прежде всего тяжелой индустрии, составляющей прочную основу всего народного хозяйства и несокрушимой обороноспособности нашей Родины, источник неуклонного роста благосостояния советского народа. Из общей суммы в 189,6 миллиарда рублей, направляемых на финансирование всех отраслей промышленности, в тяжелую индустрию вкладывается основная часть средств — 163,6 миллиарда рублей. Это позволит серьезно увеличить производство в металлургической, угольной, нефтяной, энергетической, химической промышленности, в машиностроении и других отраслях тяжелой индустрии.

Вместе с тем значительные средства — свыше 26 миллиардов рублей — выделяются на легкую, пищевую и местную промышленность, что даст возможность расширить производство товаров народного потребления. На все виды транспорта и связи в текущем году будет израсходовано более 40 миллиардов рублей. Крупные суммы направляются на финансирование капитального строительства.

В решениях январского Пленума ЦК КПСС намечена программа дальнейшего подъема земледелия и животноводства с тем, чтобы наша страна в ближайшие годы имела в достатке все сельскохозяйственные продукты. На осуществление мероприятий по сельскому хозяйству в 1955 году выделяется 65,2 миллиарда рублей. Эти средства обеспечивают оснащение сельского хозяйства новейшими машинами, расширение посевных площадей за счет освоения целинных и залежных земель, создание прочной кормовой базы для животноводства.

На основе роста промышленного и сельскохозяйственного производства систематически повышается жизненный уровень населения. За 1951—1954 годы розничные цены на товары народного потребления снижены более чем на 25 процентов и задание в этой области на пятую пятилетку выполнено в четыре года. Реальная заработная плата рабочих и служащих уже в 1954 году повысилась против 1950 года на 37 процентов при задании на всю пятилетку в 35 процентов. Значительно возросли доходы колхозников. Неуклонно расширяется товарооборот, улучшаются жилищные условия трудящихся.

Советское правительство последовательно осуществляет миролюбивую внешнюю политику, неутомимо борется за укрепление дела мира во всем мире. В то же время международная обстановка такова, что она обязывает нас проявлять повседневную заботу об укреплении обороноспособности страны. Государственный бюджет на 1955 год предусматривает расходы на оборону в сумме 112,1 миллиарда рублей. Это будет способствовать дальнейшему укреплению оборонной мощи Советского Союза и совершенствованию наших доблестных Вооруженных Сил, надежно охраняющих мирный труд советского народа.

Прочность советских финансов, в том числе бюджета, зависит прежде всего от успехов в сфере материального производства. Достаточно сказать, что в 1955 году почти 500 миллиардов рублей, или свыше 84 процентов доходов бюджета, поступают от социалистических предприятий и хозяйственных организаций. Интересы своевременного и полного поступления доходов бюджета по всем источникам требуют от всех хозяйственных руководителей большой работы по выполнению производственных и финансовых планов, по укреплению хозяйственного расчета и режима экономии.

Важнейшая задача состоит в том, чтобы в 1955 году обеспечить увеличение выпуска и улучшение качества промышленной продукции, снижение ее себестоимости на 4,5 процента и снижение стоимости строительства на 3 процента. Надо добиться дальнейшего роста производительности труда: в промышленности—на 6,5 проц., в строительстве—на 9 проц. Эти задания минимальные, и они должны быть безусловно выполнены. Повышение производительности труда должно опережать рост заработной платы рабочих и служащих. Только при этом условии могут быть обеспечены необходимые накопления для расширения производства, для снижения цен и повышения жизненного уровня народа.

В борьбе за мощный подъем народного хозяйства и улучшение благосостояния советских людей громадное значение имеет использование местных возможностей для увеличения производства сельскохозяйственных продуктов, выпуска промышленных и продовольственных товаров, расширения товарооборота и создания дополнительных источников накопления. Руководители местных партийных и советских органов, колхозов, МТС, совхозов, промышленных предприятий должны больше проявлять инициативы в изыскании разнообразных местных ресурсов.

Следует обратить особое внимание на сокращение и удешевление управленческого аппарата. Требуется решительно искоренять порочную практику, когда в некоторых предприятиях, учреждениях и организациях допускаются содержание сверхштатных должностей, незаконное повышение должностных окладов и другие нарушения штатно-сметной дисциплины.

Исполнение Государственного бюджета—дело громадной важности. Партийные организации призваны повседневно и глубоко вникать в деятельность советских и хозяйственных органов по исполнению бюджета, по укреплению режима экономии и хозяйственного расчета на предприятиях. Долг партийных организаций—возглавлять трудящихся в их борьбе за образцовое выполнение государственных планов и заданий по росту производительности труда, снижению себестоимости продукции и созданию накоплений.

Под руководством Коммунистической партии советские люди успешно выполнят Государственный план и бюджет 1955 года, досрочно завершат выполнение заданий пятой пятилетки, внесут новый вклад в дело коммунистического строительства.

Передовая статья «Правды» — 5 февраля.

ПРИЕМ тов. Н. С. ХРУЩЕВЫМ

американских журналистов В. Р. Херста, Дж. Кингсбери Смита и Ф. Коннифа

5 февраля первый Секретарь ЦК КПСС тов. Н. С. Хрущев принял американских журналистов В. Р. Херста, Дж. Кингсбери Смита и Ф. Коннифа и имел с ними продолжительную беседу. (ТАСС).

Вторая сессия Верховного Совета СССР

В Совете Национальностей

4 февраля, в четыре часа дня в Большом Кремлевском дворце началось второе заседание Совета Национальностей. За столом председателя — Председатель Совета Национальностей **В. Т. Лацис** и его заместители. В правительственных ложах — руководители партии и правительства, министры.

Слово для содоклада предоставляется Председателю Бюджетной комиссии Палаты депутату **А. М. Сафронову.**

Проект Государственного бюджета СССР на 1955 год, говорит он, отражает огромные достижения Советского государства в развитии всех отраслей народного хозяйства и в первую очередь тяжелой индустрии, являющейся основой социалистической экономики и могущества нашей Родины. Бюджетная комиссия Совета Национальностей предлагает утвердить Государственный бюджет СССР с учетом внесенных ею поправок.

Депутат Сафронов характеризует отдельные статьи бюджета. Он отмечает увеличение бюджетов союзных республик на 6,4 процента по сравнению с 1954 годом.

Депутат Сафронов высказывает ряд критических замечаний в адрес Министерства финансов СССР и Госплана СССР. Существенным недочетом в работе Министерства финансов и финансовых органов, говорит он, является недостаточный контроль за использованием государственных средств. Оно не занимается систематически разработкой предложений по упрощению структуры управленческого аппарата.

После выступления депутата Сафронова Совет Национальностей переходит к обсуждению доклада о Государственном бюджете СССР на 1955 год и об исполнении бюджета за 1953 год.

На трибуне депутат **М. А. Гедвилас** (Литовская ССР). Он говорит о том, что в этом году Литовская республика будет отмечать 15-летие установления Советской власти в Литве. За это время облик республики в корне изменился. В содружестве с другими народами страны литовский народ получил все возможности для успешного развития народного хозяйства, культуры.

Промышленность республики перевыполнила в 1954 году план выпуска валовой продукции. Достигнуты серьезные успехи в развитии энергетики и торфяной промышленности, в станкостроении, судостроении, электромашиностроении и турбостроении. Товаров народного потребления выпущено в истекшем году на 605 миллионов рублей больше, чем в 1953 году. Однако, отмечает депутат, за общими показателями нередко кроется плохая работа отдельных предприятий, не выполняющих задания, вследствие чего государство недополучает большое количество продукции.

Депутат критикует Министерство промышленных товаров широкого потребления СССР и Министерство промышленности продовольственных товаров СССР, которые в течение года по нескольку раз меняют производственные планы, что приводит к фактическому изменению финансовой деятельности предприятий, к уменьшению накоплений.

В заключение тов. Гедвилас предлагает утвердить Государственный бюджет на 1955 год с поправками Бюджетной комиссии.

Говоря об успехах промышленности и сельского хозяйства Азербайджанской ССР, депутат **С. Г. Рагимов** отмечает, что результаты могли быть более высокими, если бы республиканские руководящие органы во-время сумели устранить крупные недостатки в работе промышленных предприятий, МТС, колхозов и совхозов.

Недостаточно контролирует работу подведомственных предприятий, расположенных на территории республики, Министерство промышленности строительных материалов СССР. Имеют место ненужные встречные перевозки, когда, например, цемент одинаковых марок поставляется Азербайджану из Грузинской ССР, а в Грузию—из Азербайджанской ССР.

Депутат Рагимов критикует также Министерство путей сообщения за недостаточную помощь железнодорожному транспорту республики.

Депутат **Д. Расулов** (Таджикская ССР) основную часть своей речи посвятил развитию ведущей отрасли хозяйства республики — хлопководству. Таджикские хлопкоробы разработали ряд новых агротехнических приемов, способствующих получению высоких урожаев хлопчатника: сев суженными междурядьями, квадратно-гнездовой способ посева и обработки. Широкое применение новых методов агротехники позволило хлопкоробам республики в истекшем году перевыполнить государственный план хлопкозаготовок и вновь закрепить за собой первенство по урожайности хлопчатника.

Оратор говорит далее, что в руководстве сельским хозяйством, особенно животноводством, имеются крупные недостатки. Республика не справилась в истекшем году с выполнением плана развития животноводства и повышения его продуктивности. Это явилось следствием того, что не уделялось внимания кормовой базе.

Таджикский народ, говорит тов. Расулов, сделает все для того, чтобы успешно решить поставленные партией и правительством задачи по увеличению производства животноводческой продукции.

Депутат **В. К. Круминьш** (Латвийская ССР) говорит о роли республиканских органов в руководстве местной промышленностью, указывает на недостатки в планировании организации производства и сбыта продукции. Много различных товаров ежегодно завозится в республику из других мест, хотя они с успехом производятся здесь. В республике проделана известная работа по упорядочению структуры местных органов управления и переводу специалистов из канцелярии на производство. Расходы бюджета на содержание аппарата сократились на 16,5 процента. Однако проделанную работу оратор считает лишь первым шагом по пути упрощения управленческого аппарата. Он предлагает, в частности, объединить параллельно существующие в республике лесхозы и леспромхозы, что позволит лучше использовать рабочих, специалистов и технику.

Тов. Круминьш высказывается за утверждение Государственного бюджета на 1955 год.

Слово получает депутат **К. Г. Пысин** (Алтайский край). Он отмечает, что большие средства, выделяемые в бюджете на развитие сельского хозяйства, соответствуют тем крупнейшим задачам, которые поставлены январским Пленумом ЦК КПСС. Оратор говорит о том, что в выполнении этих всенародных задач значительная роль принадлежит Алтайскому краю. В минувшем году здесь получено 420 миллионов пудов зерна, 230 миллионов пудов сдано государству. В 1955 году край будет бороться за получение 500 миллионов пудов зерна, за производство 2 миллионов пудов масла и сыра.

На освоение новых земель в край в прошлом году прибыло 26.400 молодых патриотов из других районов страны. Кроме того, в колхозы прибыло 3.823 семьи с Украины, из Белоруссии, центральных областей. Мы стремимся, говорит оратор, всячески помочь новоселам устроиться на новых местах. Для них построены и строятся сотни домов, открыты школы, больницы, клубы, библиотеки, магазины, столовые. Бюджетом предусмотрены новые большие вложения на культурно-бытовое строительство в районах освоения целинных и залежных земель.

В заключение депутат предлагает ликвидировать практику внесения в течение года многочисленных изменений в бюджеты краев и областей. Говоря о необходимости дальнейшего сокращения управленческого аппарата ряда министерств, тов. Пысин считает необходимым передать ряд их функций местным органам.

М. З. Азизов (Татарская АССР) останавливается на вопросах, связанных с развитием народного хозяйства республики. Здесь успешно выращиваются сахарная свекла, а предприятий по переработке этой культуры не имеется. Недостаточны производственные мощности мясообрабатывающей промышленности, мало механизированы молочные заводы.

В республике широко развертывается промышленное и жилищное строительство, особенно в районе добычи нефти. Это требует пристального внимания союзных министерств к новостройкам.

Депутат Азизов поддерживает предложение об утверждении Государственного бюджета.

Депутат **М. П. Георгадзе** (Грузинская ССР) ставит ряд вопросов, разрешение которых должно способствовать более успешному развитию ведущих отраслей хозяйства республики. Грузия дает 95 процентов всего производимого в стране чая. Однако работы по возделыванию культуры чая еще слабо механизированы. Необходимо быстрее создать чаеуборочные машины. Стоит вопрос о расширении фабрик по переработке чайного листа.

В заключение тов. Георгадзе предлагает утвердить Государственный бюджет СССР на 1955 год с поправками Бюджетной комиссии.

На вечернем заседании также выступили депутаты **Ф. И. Пизнак** (Украинская ССР), **Н. Д. Ундасынов** (Казахская ССР), **Н. Е. Авхимович** (Белорусская ССР).

(ТАСС).

Грузинский народ горячо одобряет постановление Пленума ЦК КПСС

Повысим продуктивность скота

Январский Пленум ЦК КПСС поставил задачу достигнуть такого уровня развития животноводства, который позволил бы в достатке удовлетворить потребности населения в продуктах питания и промышленности в сырье. Пленум отметил, что в ряде областей, краев и республик, в том числе и в Грузинской ССР, допущено сокращение поголовья скота, в то время как колхозы, совхозы и МТС располагают большими резервами как увеличения поголовья скота, так и его продуктивности. Это полностью относится и к нашему колхозу, где животноводству долгое время не уделялось должного внимания.

После сентябрьского Пленума ЦК КПСС правление колхоза решило принять ряд мер для ликвидации отставания животноводства. Начали мы с того, что построили для пастухов жилой дом, конюшню, помещение для крупного рогатого скота, размножили птицу.

С тех пор прошло более года. Колхоз добился первых успехов в развитии животноводства. Особенно плодотворно потрудились наши свиноводы и овцеводы. Работники свиноводческой фермы по-деловому взялись за улучшение породного состава скота и добились того, что сейчас более половины поголовья свиней являются породистыми.

Неплохо идут дела и на животноводческой ферме. От 300 овцематок здесь вырастили 333 ягненка. От каждой овцы получено 2,8 килограмма шерсти вместо 2,3 по плану.

Однако нам предстоит еще много сделать, чтобы добиться серьезного перелома в развитии животноводства. Годовой план по продуктивности мы не смогли выполнить и наполовину. Причиной этого является то, что у нас не было прочной кормовой базы.

В эту зиму наш скот не испытывает недостатка в кормах. Мы заготовили солому, сено, живые, хлебные злаки, силоса заложили на 123 тонны больше, чем предусматривалось планом. В большом количестве заготовлены кормовая свекла и концентрированные корма. Помещения для скота отремонтированы и отеплены.

Колхозники нашей артели в ответ на постановление январского Пленума ЦК КПСС полны решимости добиться новых успехов в развитии общественного животноводства.

М. ГУЛОВ,
председатель колхоза «Ленинис андердзи» села Велисцихе Гурджаанского района.

Множить помощь сельскому хозяйству

С чувством огромного удовлетворения воспринял коллектив Тбилисского завода сельскохозяйственных машин постановление состоявшегося на днях Пленума ЦК КПСС. После окончания рабочего дня агитаторы М. Хвадагиани, К. Цицкишвили, Г. Меклян и другие ознакомили рабочих, инженерно-технических работников и служащих предприятия с постановлением Пленума Центрального Комитета партии «Об увеличении производства продуктов животноводства».

Оживленно обсуждая постановление Пленума ЦК КПСС, работники завода высказывали свои мысли, думы, вносили предложения. Передовой слесарь В. Квиникадзе сказал:

— Постановление Пленума Центрального Комитета Коммунистической партии свидетельствует о том, что наша страна достигла первых успехов в осуществлении решений партии о дальнейшем увеличении производства зерна и об освоении целинных и залежных земель.

— Вместе с тем, — сказал далее тов. Квиникадзе,—Пленум ЦК КПСС отметил, что общественное животноводство продолжает оставаться наиболее отстающей отраслью сельского хозяйства. Пленум ЦК КПСС наметил целый ряд мероприятий для развития и укрепления общественного животноводства. И мы, советские люди, приложим все усилия для успешного выполнения намеченной программы дальнейшего подъема земледелия и животноводства, чтобы наша страна в ближайшие годы имела в достатке все сельскохозяйственные продукты.

В беседу вступает лучший токарь завода Г. Сахелашвили.

— Наш завод,— говорит тов. Сахелашвили,— изготовляет сельскохозяйственные машины. Мы обязаны делом ответить на постановление Пленума ЦК КПСС, работать еще лучше, выпускать больше машин для нужд сельского хозяйства. Я обязуюсь выполнять сменные задания на 300 процентов.

Такие же повышенные социалистические обязательства взяли на себя слесари К. Бубашвили и Д. Бедия, токарь Т. Григорян, формовщик И. Джишкариани, фрезеровщик Г. Служалов, инструментальщик А. Павлухин и другие.

Главный инженер Тбилисского завода сельхозмашин Н. Шекриладзе знакомит рабочих штамповочного цеха с постановлением Пленума ЦК КПСС «Об увеличении производства продуктов животноводства».

Фото М. Квирикашвили.

Лентехский район перед выборами

Широко развернулась в Лентехском районе подготовка к выборам в Верховный Совет Грузинской ССР и в местные Советы депутатов трудящихся. В селах работают сотни агитаторов. Они рассказывают избирателям о достижениях советского народа в коммунистическом строительстве, трудовых успехах трудящихся республики.

Кандидатами в депутаты местных Советов лентехцы единодушно выдвинули передовиков сельского хозяйства, представителей партийных и советских организаций. Среди них — председатель исполкома Джахундерского сельского Совета Вера Гуджеджиани, председатель колхоза имени Хрущева села Чвелиери Варлам Зурабиани, передовая колхозница Бабилина Твилдиани, заслуженная учительница Мария Ахвледиани, врач Евгения Пирвели и другие.

В честь выборов в районе широко развернулось социалистическое соревнование. Новыми трудовыми успехами готовятся встретить трудящиеся Лентехского района всенародный праздник — день выборов. С мыслью о вдохновителе всех наших побед — родной Коммунистической партии пойдут избиратели к урнам, чтобы единодушно отдать свои голоса за кандидатов нерушимого блока коммунистов и беспартийных.

Г. МУКБАНИАНИ,
секретарь Окружной избирательной комиссии Лентехского избирательного округа № 224 по выборам в Верховный Совет Грузинской ССР.

Расширяется сеть предприятий местной промышленности

В Тетрицкаройском районе расширяется сеть производств комбината местной промышленности. В первом квартале минувшего года в центре района был открыт мебельный цех. Выпускаемые цехом книжные шкафы, шифоньеры, обеденные, кухонные и письменные столы охотно приобретаются населением.

Комбинат местной промышленности в большом количестве изготовляет для республиканских и районных строительных организаций цветной, тесаный и обыкновенный строительный камень. Производственный план 1954 года коллектив каменных карьеров перевыполнил почти вдвое.

Значительно перевыполнили задания прошлого года и другие цехи комбината— кузнечно-слесарный, швейный, обувный, лесопильный, ремонтный.

В текущем году в первой половине января в поселке Манглиси открыт комбинированный цех, в котором размещены мастерские по пошиву обуви, одежды, парикмахерская, цех по починке обуви и другие.

Коллектив мебельного цеха взял обязательство — задание первого квартала текущего года выполнить ко дню выборов в Верховный Совет Грузинской ССР и в местные Советы. Деловые обязательства в честь выборов взяли и коллективы других цехов комбината.

К. БАРАТАШВИЛИ.

Механизация трудоемких процессов на шахтах

ТКИБУЛИ, 5. (Корр. «Зари Востока»). В нынешнем году продолжаются работы по дальнейшей механизации трудоемких процессов на шахтах Ткибули.

Механизируется подача вагонеток к погрузочным пунктам; до сих пор эта работа производилась вручную. Впервые в Ткибули будут установлены машины для прокладки сбоек. Ведутся подготовительные работы для осуществления автоматического управления стационарными шахтными установками (насосами, вентиляторами и др.). Помимо этого на шахтах налаживается дистанционное управление скреперными конвейерами и лебедками.

Кандидаты народного блока коммунистов и беспартийных

НАЧАЛЬНИК ЦЕХА

Кетеван Шелия, начальник цеха, женщина лет 45, слегка седеющая, с сосредоточенным выражением лица — только что закончила инструктивную беседу с группой молодых специалистов. Технолог Лейла Торонджадзе, планировщик-нормировщик Нугзар Беришвили и контрольный мастер Тамара Оболашвили работают недавно в этом цехе и вышли из того же института, который более двадцати лет назад окончила нынешняя их руководительница Кетеван Григорьевна Шелия.

Когда инженеры ушли на участки цеха, Шелия проводила их потеплевшим взглядом.

— Мне эта молодежь сразу понравилась, — сказала она, словно отвечая на наш непроизнесенный вопрос. — Правильный путь выбрали: цех, производство. И хорошо берутся за дело...

Тому, кто знает Кетеван Шелия, легко понять, почему она с такой любовью относится к молодым инженерам, начавшим свою самостоятельную производственную жизнь с цеха, с черновой работы. Да ведь это путь самой Шелия!

В те дни, когда впервые с дипломом инженера-механика она пришла на производство, ей любезно сказали:

— Вас, как девушку, направим в один из отделов заводоуправления.

— Нет, нет, — решительно запротестовала она. — Я хочу в цех...

Только пройдя большую школу в низовых звеньях производства, поработав немало лет рядовым инженером, она смогла потом успешно работать и в заводоуправлении. А последние пять лет — снова в цехе. Быть начальником инструментально-экспериментального цеха — само название цеха многое говорит!—дело сложное, да еще на таком предприятии, как Тбилисский машиностроительный завод имени Орджоникидзе Министерства машиностроения и приборостроения СССР.

Шелия весьма скупо рассказывает о себе и очень охотно о родном заводе, о его росте, успехах:

— Мы с вами сидим сейчас и беседуем в производственном корпусе, который выстроен в недавние годы. А знаете, во сколько раз возрос выпуск продукции завода за эти годы? Примерно в три раза. На нашем предприятии было освоено более 20 новых машин для различных отраслей пищевой индустрии. Вот теперь судите сами, какое место должен занимать наш инструментально-экспериментальный цех на предприятии, где непрерывно создаются новые машины и так быстро растет выпуск продукции...

Когда Кетеван Григорьевна работала одно время диспетчером завода, она с особенной остротой чувствовала, что значит для каждого цеха, для каждого станка хороший инструмент. Станок на ходу— это только полдела. Надо его еще оснастить инструментом, приспособлениями. Без этого сейчас нельзя работать передовыми, прогрессивными методами, добиваться высокой производительности труда, снижать себестоимость изделий. Хороший, точный, высокопроизводительный инструмент — это «оперение» станка, агрегата. Вот почему из всех цехов настоятельно требуют: дайте больше инструментов, приспособлений, штампов!

Цех, которым руководит инженер Шелия, в минувшем месяце изготовил до 125 наименований инструмента и другой

К. Г. Шелия.

технической оснастки. Это в 3 — 4 раза больше, чем в первые месяцы ее работы в цехе. И все же цехи завода, порой, остаются недовольны работой инструментальщиков.

— Думаете, жизнь у нас идет гладко? — откровенно говорит Кетеван Григорьевна. — Нет, конфликты могут возникнуть каждый день. На ежедневной планерке у директора завода нам предъявляют большие счета и требования. И если мы быстро устраняем недочеты, выходим из трудных положений, то это можно объяснить только исключительной сплоченностью коллектива цеха. Народ у нас замечательный — вот главное, что я прошу вас записать...

И Кетеван Григорьевна с увлечением начинает рассказывать об универсальном слесаре Шалве Оманидзе, о Михаиле Багдасарове, работающем на заводе четыре десятка лет, об отце и сыне Мачабели — мастере и слесаре, о многих других кадровиках цеха, через руки которых прошли многие тысячи инструментов и много новых машин.

Рассказывая об освоении новых машин, Шелия все время подчеркивает, что эта работа каждый раз сопровождается подъемом творческой активности всего заводского коллектива, широким развертыванием рационализаторских предложений. Это понятно еще и потому, что инженер Шелия — секретарь заводского бюро изобретательства и рационализации. От нее во многом зависит: быстрее подготовить поступившее предложение к рассмотрению, помочь автору, если требуется, изготовить чертежи, модель.

Многие предложения касаются создания новых высокопроизводительных приспособлений и штампов. Они затем изготовляются здесь же в цехе, где начальником Кетеван Григорьевна Шелия.

Кетеван Григорьевна справедливо сетует на то, что в ежедневной текучке производственных дел иногда забываешь о главном — о необходимости следить за всеми новшествами, которые рождаются в ходе всенародной борьбы за технический прогресс.

— Сделали мы недавно партию резцов для силового резания по методу Колесова. А что дальше? Что нового у самого Колесова и других известных всей стране новаторов, — за этим мы не всегда следим. Для командира производства громадное значение имеет расширение технического кругозора. Скажу о себе. Я работала на Тбилисском заводе имени Кирова, на заводах Восточной Сибири, бывала на Батумском машиностроительном заводе — и все же, как я мало знаю и как мало видела! Мне кажется, нужно дать возможность начальникам цехов чаще бывать на родственных предприятиях, не давать им замыкаться в рамках своего цеха, своего завода...

...Инженер Шелия возвращается домой к вечеру, полная дум о заводе, о родном деле, о завтрашней работе цеха.

— Начальник цеха пришел, — шутливо и радостно встречает ее дочь, ученица 9-го класса.

— Нет, я, кроме того, и мама, самая обыкновенная мама, у которой хорошая девочка. Не так ли, Ирина?

И Кетеван Шелия целует дочь...

* * *

Нам довелось слышать, с каким уважением старые рабочие завода имени Орджоникидзе говорят об инженере Шелия:

— Кетеван Григорьевна — беспартийная. Но подход у нее ко всему партийный. Так оно и должно быть у человека, которого воспитала Коммунистическая партия. Недаром наш коллектив дважды выдвигал ее в районный Совет, а ныне выдвинул кандидатом в депутаты Верховного Совета республики. Мы уверены, что все избиратели Мерквиладзе избирательного округа № 23 отдадут за нее свои голоса в день выборов.

Слова старых рабочих верно рисуют образ передового советского инженера — достойного кандидата блока коммунистов и беспартийных.

Н. НОВИЦКИЙ.

ТРУД — ДЕЛО ЧЕСТИ

В селении Зана, Цхакаевского района, все знали веселую девочку, которая после окончания уроков в школе часто появлялась на чайных плантациях и помогала колхозникам в труде.

Быстро пролетели детские годы. Татьяна Ткебучава окончила восьмилетнюю школу, затем курсы агротехников и вскоре была назначена агротехником в родное село. Т. Ткебучава сразу же энергично взялась за работу.

В годы Великой Отечественной войны она стала сборщицей чая. Татьяна Евтимовна решила добиться высоких урожаев, внести свой скромный вклад в великую борьбу за победу нашей Родины. И вот первая в селе она собрала 2.000 килограммов чайного листа с гектара.

Шли годы. Т. Ткебучава совершенствовала свое мастерство. В 1950 году с участка в 0,5 гектара она собрала 7.657 килограммов чайного листа, в 1951 году знатная сборщица чая собрала уже 11.200 килограммов чайного листа. Так из года в год передовая колхозница Т. Ткебучава получает все более высокие урожаи чая.

Коммунистка Т. Ткебучава принимает активное участие в общественной жизни родного села. Она является депутатом сельского Совета.

— Всем своим трудом,—говорит Т. Ткебучава, — я стремлюсь к тому, чтобы внести свою лепту в борьбу за дальнейший крутой подъем сельского хозяйства.

Татьяна Евтимовна Ткебучава выдвинута кандидатом в депутаты Верховного Совета Грузинской ССР по Накалакевскому избирательному округу № 265.

Высокое доверие народа еще больше воодушевило Т. Ткебучава. Она первая в колхозе закончила сезонные полевые работы.

Передовая колхозница, мастер высоких урожаев Татьяна Евтимовна Ткебучава— достойный кандидат нерушимого блока коммунистов и беспартийных.

Б. МИЛЮТИН.

ВСЕ СИЛЫ НА УСПЕШНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ЯНВАРСКОГО ПЛЕНУМА ЦК КПСС

В Квемо-Мачхаани запущены животноводческие фермы

Мы попали на заседание бюро Сигнахского райкома партии в тот момент, когда секретарь по зоне Алазанской машинно-тракторной станции Валериан Шавлакадзе рассказывал о зимовке скота в колхозе имени Махарадзе села Квемо-Мачхаани.

— Ни в старых, ни в новых коровниках артели, — говорит он, — нет корыт. Поэтому животных здесь кормят прямо на земле. Пастухи разбрасывают немытые, нерезанные корнеплоды на площадке перед свеклохранилищем. Животные гложут крупные кормовые бураки, стараясь схватить их зубами, катают по земле, загрязняют.

Ни в одном помещении молочно-товарной фермы нет сточных канав. Выложенный грубым булыжным камнем, неровный пол буйволятника покрыт невысыхающей жижей. Загоняемые на ночь в этот хлев животные скользят, падают, долго выискивают себе место, где можно было бы лечь.

Мы слушали и не хотели верить, что в благодатной Алазанской долине, на фермах одной из самых крупных и богатых сельскохозяйственных артелей так плохо содержится скот.

Позже выяснилось, что у квемомачхаанцев неблагополучно не только с зимовкой скота. У них имеются десятки отелившихся летом животных, но ни одну корову или буйволицу здесь не перевели на стойловое содержание и не доят уже с декабря. Можно себе представить, сколько от этого колхоз потерял молока!

Фермы колхоза имени Махарадзе известны в районе низкой продуктивностью и большим падежом животных. За прошедший год, например, здесь потеряно 11 процентов поголовья крупного рогатого скота. На каждую корову надоили всего 236 литров молока.

Решив побывать на этих фермах, мы, вместе с председателем райисполкома Иосифом Месхишвили, отправились на следующий день в Карагачскую степь, где в 35 километрах от села находится скот квемомачхаанского колхоза.

В долине стоит ясная, не по-зимнему теплая погода. Всюду—в пойме, по зеленеющим приречным лугам и неподалеку от ферм пасутся стада.

— Кормов в артели имени Махарадзе более чем достаточно, — рассказывал по дороге наш спутник. — Все, что вы там видите,— и он широким жестом обвел поля и взгорья около показавшихся за Хирсой ферм, — все эти густо расставленные стога сена и скирды соломы принадлежат квемомачхаанцам. Они заготовили много концентратов, корнеплодов и бахчевых культур. Свекла у них нынче уродилась крупная, сахаристая, тыквы — почти двухпудовые. Здесь заложили более тысячи тонн силоса, причем к сочной кукурузной массе пока не было нужды даже прикасаться, ни одну силосную яму квемомачхаанцы еще не вскрыли.

— Почему же, — спрашиваем, — эти фермы так запущены, может быть, руководители в колхозе слабые или не знают животноводства?

Выяснилось, что заведуют обеими фермами — специалисты. Председатель артели Владимир Кобаидзе тоже зоотехник и девять лет возглавлял молочно-товарную, а потом коневодческую фермы.

Пока мы пытались разгадать — почему при достаточном количестве животноводческих помещений, изобилии кормов и грамотных руководителях скот все же так заброшен, наша машина приблизилась к огороженному колючим плетнем первому скотному двору. В нем не было видно ни души. На продолжительный сигнал автомобиля никто не откликнулся, не залаяли даже собаки. Водителю пришлось выйти из машины, открыть ворота и въехать в пустой, сильно занавоженный двор. Мы уже успели осмотреть коровник, когда, наконец, показался заспанный скотник Самед Коджаев, а потом подошли и его товарищи — телятник Мамед Али-оглы и пастух Исахан Расул-заде.

— Сколько у вас коров и молодняка? —спросил председатель исполкома.

— У меня, — ответил наиболее разговорчивый телятник, — 66 голов. — А сколько у скотника, он не знает. Говорит, приблизительно 30 коров и 20 волов.

— Неужели он их не считает?

— Нет, скот пригоняют вечером, когда в темном коровнике считать уже трудно.

— А кормите вы животных разве не в помещении?

— В нем кормить нельзя—очень грязно.

Мы заинтересовались молодняком высокоудойного племенного скота. Из приобретенных колхозом 27 прекрасных годовалых телок и бычков бурой латвийской породы одна нетель здесь уже погибла. Причину этого нам не смогли объяснить ни приставленные к телкам люди, ни заведующий фермой.

Доставленные издалека ценные животные содержатся в неприспособленном, тесном помещении бывшего склада, где не хватает света и воздуха. На цементном, не имеющем стока, полу всегда мокро. Перед нашим приходом его обильно устлали душистым сеном.

— Вам не жалко бросать под ноги такой хороший корм? — спросили мы.

— А что делать, — отвечает скотник Афанасий Пинуль, — когда нам не подвезли подстилочной соломы.

Полученный накануне в райкоме руководителями колхоза нагоняй, который коснулся также и механизаторов, заставил людей немного раскачаться. Когда мы подъехали ко второй квемомачхаанской ферме, здесь возле нового коровника уже хлопотали вместе с плотниками председатель артели и директор МТС Павел Гелашвили.

Мы попросили их показать нам помещение, о котором говорили вчера на бюро. В буйволятник трудно было даже проникнуть. Через низкий, темный проход только что выгребали полужидкий навоз.

На дворе мы встретили двух пожилых животноводов. Они спокойно смотрели на буйволят, бродивших по влажной площадке, усеянной недогрызанной кормовой свеклой, или чесавшихся о кормушки, в которых животным задают отруби, жмыхи и зерно. Корыта свалились с поддерживавших их вилообразных подпорок.

— Почему не поднимите и не поставите на место кормушки? — спрашивает директор МТС.

— Все равно скотина опять их свалит, — невозмутимо отвечает пастух Георгий Ментешашвили.

— Неужели нельзя перед скармливанием корнеплоды мыть, крошить и насыпать на решетки?

— Все можно, — говорит пастух, — но тогда надо доставить сюда эти решетки, корнерезку и другие машины для приготовления кормов, а заодно подвести к фермам электроэнергию и воду.

— Мы ожидали, — продолжает он,— что все это у нас будет. Но вот выстроили коровники, а в них пока нет оборудования, нет ни одной машины, нет кормушек, воды и даже полов. А что толку в одних стенах да крыше? Ни кормить, ни поить скот в этих помещениях мы не можем. В них так же сыро и грязно, как и в том старом буйволятнике, который вы только что осматривали.

— Прямо досадно, — заявляет второй животновод Иосиф Чучулашвили,—в банке у нас около миллиона рублей денег, в складе до 10 тонн цемента, а использовать их не можем.

— Почему?

— Да потому, что у нас еще не умеют как следует хозяйствовать.

Он сделал паузу, вздохнул и с горечью добавил:

— А главное — у нас на фермах не хватает людей. Все мы, что здесь трудимся, как видите, уже в летах.

— А где же ваша молодежь, почему на фермах не видно женщин? — спросили мы председателя артели.

— Женщины наши сюда не идут, — ответил он. — По старой, все еще не отжившей традиции, они считают, что животноводство—дело мужское. А молодежь и калачом сюда не заманишь. Поэтому нам приходится привлекать людей со стороны. В Квемо-Мачхаани живут 37 семей, работники которых у нас трудятся, не являясь членами нашей артели. В бригадах, обслуживающих крупный рогатый скот, более половины пастухов — не квемомачхаанцы, а люди пришлые.

Эти слова помогли нам увидеть корень всех бед, происходящих на фермах. Вспомнились очерки в «Правде» писателя В. Овечкина, в которых рассказывается, как патриоты своих сел и колхозов берут в свои руки самые трудные отрасли родного колхозного строительства.

А в Квемо-Мачхаани почему-то не нашлись такие патриоты.

Быть может, в селе действительно нет людей, которых можно было бы направить на фермы? Нет, это не так. В Квемо-Мачхаани можно встретить по меньшей мере человек тридцать здоровых, крепких парней да примерно столько же цветущих, полных сил девушек, которые не заняты общественно полезным делом. Эти молодые люди, окончив восьмилетнюю школу, без зазрения совести отсиживаются на иждивении своих обеспеченных родителей-колхозников, бесцеремонно уклоняются от работы в артельном производстве. Одним из таких «героев» является, например, сын старательного колхозного чабана М. Папуашвили. Этот 17-летний бездельник занимается тем, что, околачиваясь по вечерам около клуба, перепродает по повышенной цене билеты в кино.

Избегает полезного труда, отрывается от своей артели и его ровесник комсомолец Анзор Махарашвили. Выработав еще летом в строительной бригаде 40 трудодней, он с тех пор забросил работу в колхозе.

Не спешат приступать к колхозной работе, а о фермах и слышать не хотят, некоторые молодые селяне, уже давно вернувшиеся из армии, — Доментий Ментешашвили, Гиви Каташвили, Отар Джанкарашвили и Илья Тамазашвили стремятся стать шоферами или, в крайнем случае, трактористами. Когда им говорят, что шоферов и трактористов здесь пока хватает, они заявляют, что могут ждать и год, и два... Если же в деревне им долго не предоставят работы, какую они себе наметили, то молодые люди готовы скорее поехать работать в Тбилиси, Рустави, Кутаиси, куда хотите, но только не на фермы.

— Вот поэтому-то, — говорит бывалый бригадир животноводов Фарнаоз Ментешашвили, — из 11 человек моей бригады семеро пастухов — люди не из нашего села, а пришлые. Вы только подумайте. Московские, киевские и тбилисские городские парни и девушки покидают родных, оставляют столичную жизнь и едут за тысячи километров на целинные земли Казахстана и Алтая, а мы некоторых наших молодых людей не можем направить даже на свои артельные фермы, находящиеся менее чем в часе езды от родительских очагов.

Заброшенность квемомачхаанских ферм, — а надо заметить, что подобные фермы имеются и в других сигнахских колхозах — свидетельствует о том, что многие работники района уподобились тем руководителям, которые, как об этом сказано в постановлении январского Пленума Центрального Комитета партии, «примирились с запущенностью животноводства и не принимают необходимых мер к ликвидации его отставания».

С этим должно быть как можно скорее покончено. Постановление январского Пленума — боевая программа для всех партийных, советских и сельскохозяйственных органов в борьбе за увеличение производства продуктов животноводства. Сигнахцам необходимо быстрее навести порядок на колхозных фермах, приложить все усилия, чтобы выполнить поставленную партией историческую задачу крутого подъема животноводства.

Г. БОНДАРЕНКО.
(Спец. корр. «Зари Востока»).

Семья и школа

На собрании родительского актива школ района имени 26 комиссаров г. Тбилиси

Выдающийся советский педагог, писатель и публицист Антон Семенович Макаренко как-то заметил, что при неудачах воспитания своих детей родители часто стараются найти виновников «на стороне»: в недостатках работы школы, во влиянии «уличных мальчишек» и т. д.

Но А. С. Макаренко решительно требует от родителей начинать поиски виновников с себя: «Когда в вашей семье появляется первая «детская» неурядица,— говорит он, — когда глазами вашего ребенка глянет на вас еще маленькая и слабенькая, но уже враждебная зверушка, почему вы не оглядываетесь назад, почему вы не приступаете к ревизии вашего собственного поведения, почему вы малодушно не спрашиваете себя: был ли я в своей семейной жизни большевиком? Нет, вы обязательно ищете оправданий...»

Эти полные глубокого смысла высказывания педагога-новатора вспомнились нам на собрании родительского актива школ района имени 26 комиссаров, посвященного вопросу воспитания детей в семье.

В помещение театра армянской драмы, где происходило собрание, пришли более 1.000 человек — родители и педагоги, представители фабрик и заводов, партийных, профсоюзных и комсомольских организаций района — все те, кого в одинаковой мере волнуют вопросы воспитания нашего подрастающего поколения.

Со вниманием был выслушан доклад секретаря райкома партии т. Чхартишвили, построенный на конкретных фактах из жизни школ района, на примерах, говорящих о том, что многие родители по-настоящему интересуются учебой своих детей, повседневно заботятся об их воспитании и тем самым на деле являются активными помощниками школы во всей ее учебно-воспитательной работе.

Среди них следует назвать секретаря партийного бюро макаронной фабрики т. Аладашвили, работника артели «Грузлеспродукт» т. Хизанишвили, инженера керамического комбината т. Бахтадзе, сотрудника 12 отделения городской милиции т. Дурглишвили, чьи дети не только хорошо учатся в 87-й средней школе, но и принимают активное участие в общественной жизни. В их успешной учебе и хорошем поведении, несомненно, заслуга не только школы, но и семьи.

Между тем есть еще родители, которые считают, что после того, как их сын или дочь переступили порог школы, за воспитание детей должен нести ответственность только педагогический коллектив. Нет нужды доказывать, что это вредное, неправильное мнение. Такие родители, пытаясь свалить всю тяжесть воспитания на школу, забывают о своих обязанностях. Факты, приведенные докладчиком, красноречиво говорят об этом.

«Уважаемый директор! В школу придти не могу, так как у меня служба другого рода». Так сухо, по-канцелярски ответил в письменном виде директору 89-й школы бухгалтер Навтлугской базы «Заготзерно» т. Хучуа, когда его пригласили в школу. А ведь с ним хотели поговорить о его ребенке, помочь воспитать его, поставить на правильный путь.

Несколько раз приглашали в 86-ю школу т. Григоряна, члена КПСС, чтобы обсудить с ним поведение его сына Вильяма — ученика V класса.

— Я занят, — отвечал коротко т. Григорян. И даже тогда, когда школа попыталась через руководителей организации, где работает т. Григорян, воздействовать на этого «занятого отца», он настолько обиделся, что теперь, встречаясь на улице с классным руководителем, не здоровается с ним.

А. С. Макаренко считал, что цели нашего воспитания диктуются реальным движением Советской страны к коммунизму, закон которого предполагает «еще невиданные формы честности, справедливости, точности, разума, доверия, чистоты человеческой нравственной личности».

А чему, например, может научить своего сына Витю, ученика 82-й школы, инженер т. Сусловский, если, пожурив его в присутствии преподавательницы за систематическое нарушение дисциплины, он после ухода педагога, дружески похлопывая сына по плечу, сказал:

— Не бойся, Витя, это я тебя ругал потому, что здесь учительница стояла.

Или, скажем, родные ученицы IV класса 83-й школы Романишвили, которые разрешают своей дочери самостоятельно тратить около 200 рублей в месяц на свои причуды.

В выступлениях участников собрания, родителей тт. Гаврильева, Котькалова, Занян, Пятаковой, заведующего учебной частью 88-й средней школы т. Мегрелидзе, члена родительского комитета 81-й школы т. Кузьминой и других справедливо отмечалось, что детей в семье нужно растить честными и правдивыми, не боящимися трудностей, воспитывать в них чувство товарищества и ответственности за порученное дело — настоящих патриотов нашей Родины.

Но есть еще у нас родители, которые оберегают своих детей от малейших трудностей в жизни, хотят поставить их в особое положение.

— За последние годы,—сказал в своем выступлении родитель т. Манукян, — 95-ю школу (бывшую 33-ю женскую) окончило много детей. Одни пошли учиться в вузы, другие—работать на производство. А вот такие, как Асмик Мкртычян, Люся Шагинян, Асмик Амирханян и другие, не попав в высшее учебное заведение, не захотели работать и теперь сидят дома, бездельничают.

«Не торопитесь, подождите, — говорят им родители, — мы еще можем вас прокормить».

— Такое воспитание ничего, кроме вреда, не приносит, — заключает т. Манукян.

Докладчик так же, как и выступавшие в прениях, приводил примеры, говорящие о том, как школа помогает родным в воспитании детей. Часто педагоги приходят на помощь родителям, и благодаря их влиянию ребята начинают лучше вести себя дома, с уважением относятся к старшим, помогают родителям по хозяйству.

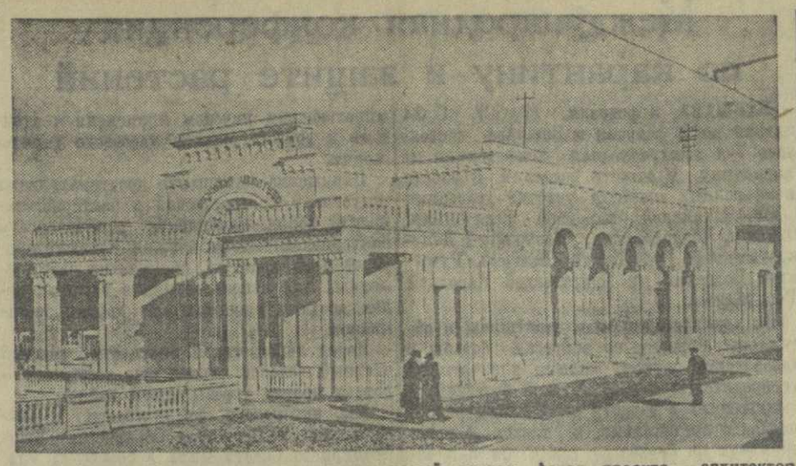
Ученик 89-й школы Геннадий Саркисов плохо вел себя дома. В школе заинтересовались его поведением, поговорили с ним, внушили ему, что он плохо поступает, и мальчик исправился. Он стал лучше учиться, хорошо себя вести, и родители теперь им довольны.

Не снимая ответственности семьи за воспитание детей, надо всегда помнить, что школа играет руководящую и направляющую роль в формировании сознания молодого поколения.

В этом школе должны помогать партийные и профсоюзные организации, комсомол. В связи с этим следует отметить ту работу, которую ведет партийная организация второго района Трамвайно-троллейбусного управления (секретарь партбюро т. Гавашели). Эта партийная организация помогает 87-й школе в учебно-воспитательной работе, систематически интересуется тем, как родители занимаются воспитанием своих детей.

Собрание актива родителей, проведенное в районе имени 26 комиссаров, несомненно, окажет большую помощь педагогам и родителям в воспитании подрастающего поколения.

С. ГЕФТЛЕР.



В Цхалтубо сдан в эксплуатацию новый вокзал. Автор проекта — архитектор З. Почепцева.

На снимке: здание нового вокзала в Цхалтубо.

Фото П. Луценко.

Хороший почин

Недавно в Тбилисском театре оперы и балета имени З. Палиашвили состоялся необычный вечер. Зрительный зал заполнили певцы, балерины и танцовщики, концертмейстеры, артисты оркестра и хора, художники, рабочие сцены и подсобных цехов, а также их гости—родные, друзья. Места в оркестре заняли музыканты с духовыми инструментами, у дирижерского пульта стал заслуженный деятель искусств республики Н. Желтухин. Этот вечер был у работников оперного театра вечером отдыха. Они уступили свои обычные места на сцене и за кулисами своим коллегам — артистам других театров Тбилиси, а сами пришли отдохнуть, послушать концерт.

Тбилисские деятели искусства с радостью откликнулись на приглашение работников театра оперы и балета принять участие в концерте, отобрав для выступлений свои лучшие силы.

В этот вечер артисты театра музыкальной комедии имени В. Абашидзе — заслуженные артисты республики Н. Мосешвили и В. Саларидзе, артисты Т. Бердзенишвили, Е. Чохели, А. Туриашвили, Т. Коданишвили и И. Кутателадзе впервые исполнили одноактный водевиль Н. Ананиашвили «Семейная война» (музыка Г. Цабадзе). От театра имени Марджанишвили в концерте приняли участие артист Т. Сакварелидзе, прочитавший стихи молодых грузинских поэтов, и народный артист республики Васо Годзиашвили, выступивший со своими музыкальными фельетонами. Представители театра имени Грибоедова — заслуженные артисты республики Л. Врублевская и И. Русинов показали отрывок из спектакля «Дни Турбиных», а заслуженный артист республики М. Пясецкий исполнил сатирические песни.

В концерте приняли участие режиссер Грузинского ТЮЗ'а Алексишвили, артисты Грузинской филармонии Нино Зедгенидзе, мать и дочь Есиковские, отец и сын Овановы, Мареха Годзиашвили с ансамблем, В. Георгадзе, А. Пекелис и другие. Особенно тепло приветствовали собравшиеся гостей из Латвии — Стефанию и Валерия Паберз, познакомивших грузинских артистов с латвийскими народными песнями. Мягко и выразительно аккомпанировала выступавшим концертмейстер Е. Агабекова. В гости к своим товарищам приехали артисты цирка: А. и Я. Одесские вели программу, артистка Н. Епифанова продемонстрировала сложный номер «Каучук».

После концерта в фойе театра начались танцы.

Партийная и профсоюзная организации театра решили регулярно устраивать вечера отдыха. Почин театра оперы и балета подхватили и другие театральные коллективы Тбилиси. Вечера отдыха предполагают провести также театры имени Марджанишвили и имени Грибоедова.

И. ЭРИСТАВИ.

В залах Всесоюзной художественной выставки

Всесоюзная художественная выставка, недавно открывшаяся в Москве, является подлинным творческим отчетом мастеров изобразительного искусства перед широкой советской общественностью. Рядом с маститыми художниками здесь широко представлено творчество талантливой молодежи.

Борьба за мир, за дружбу между народами, и созидательный творческий труд советских людей — таковы ведущие темы представленных на выставке произведений.

Здесь экспонируются картины и этюды художников, побывавших на целинных землях Казахстана, Урала, Сибири, Алтая и запечатлевших в своих работах благородный облик патриотов-новоселов, поехавших по зову партии поднимать целину.

На выставке представлено много портретных работ. Это—портреты знатных рабочих и колхозников, писателей, видных общественных деятелей; ряд произведений изображает учебу и досуг счастливой советской детворы. Привлекают внимание пейзажи, многочисленные графические рисунки.

Широко представлено на выставке творчество художников Грузии. Посетители подолгу останавливаются у большого полотна «Нам нужен мир», работы заслуженного деятеля искусств И. Тоидзе. С интересом рассматривают полную лиризма картину народного художника Грузии У. Джапаридзе «Гордость дедушки». А вот яркие и красочные полотна А. Кутателадзе и М. Хвития «Радостный урожай» и «В ожидании весны».

На выставке экспонируется также много работ скульпторов Грузии, среди них: портрет народного скульптора Грузии Я. И. Николадзе работы П. Мзареулишвили, портрет заслуженной артистки Грузинской ССР М. Джапаридзе — Э. Какабадзе, серия скульптур на темы басен И. А. Крылова — Г. Александрова, майолики З. Маисурадзе и другие.

Превосходны иллюстрации У. Джапаридзе к поэме И. Чавчавадзе «Како Качаги», офорт «Озеро Рица» И. Размадзе, рисунок гуашью «Квишхети» Н. Палавандишвили, эскизы декораций заслуженных деятелей искусств Грузии И. Аскурава и К. Кукуладзе к операм «Даиси», «Что сделала колыбельная» и «Лакмэ».

Художник В. БРАЙКОВСКАЯ.

НОВЫЕ КНИГИ

Василь Стефаник — «Избранные произведения» — на грузинском языке. Сахелгами, 1954 г. Тираж 10.000 экз., 22 стр. Цена 4 руб. 5 коп.

С. Чилая — «Пути развития грузинской советской литературы» — на грузинском языке. Сахелгами, 1954 г. Тираж 10.000 экз., 341 стр. Цена 7 руб. 55 коп.

А. Тевзадзе — «Стихи, поэмы»—на грузинском языке. Издательство «Сабчота мцерали», 1954 г. Тираж 5.000 экз., 288 стр. Цена 6 руб. 50 коп.

Б. Гокадзе — «Что должен знать бригадир строительной бригады животноводческой фермы» — на грузинском языке. Сахелгами, 1954 г. Тираж 3.000 экз., 54 стр. Цена 60 коп.

Прием В. М. МОЛОТОВЫМ

Посла Великобритании У. Хэйтера и Временного Поверенного в делах Индии П. Кауля

4 февраля Министр Иностранных Дел СССР В. М. Молотов принял Посла Великобритании в СССР г-на У. Хэйтера.

В тот же день В. М. Молотов принял Временного Поверенного в делах Индии в СССР г-на П. Кауля.

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

События в Коста-Рике

ВОПРОС ЧИТАТЕЛЯ Т. ДЖАНЕЛИДЗЕ

Еще свежи в памяти недавние события в Гватемале, где в результате вооруженной интервенции, организованной американской монополией «Юнайтед фрут компани», было свергнуто законное правительство Арбенса и поставлена у власти реакционная клика Армаса, установившая в стране режим кровавого террора.

С приходом к власти ставленников американских монополий гватемальский народ лишился всех своих завоеваний, добытых в результате многолетней тяжелой борьбы. Компании «Юнайтед фрут» была полностью возвращена земля, экспроприированная в интересах гватемальского народа по закону об аграрной реформе.

В начале нынешнего года в другой латиноамериканской республике — Коста-Рике произошли события, чрезвычайно напоминающие вторжение интервентов в Гватемалу.

Коста-Рика — помещичье-буржуазное государство, отсталая аграрная страна. Территория ее — 51 тысяча квадратных километров. Население — 825 тысяч человек.

На протяжении десятков лет Коста-Рика является объектом жестокой эксплуатации со стороны американских монополий. «Юнайтед фрут компани» принадлежат в этой стране более одной трети всех обрабатываемых земель, железные дороги, доки. Лучшие плантации бананов, какао, абаки (манильская пенька), табака, кофе, ананасов принадлежат «Юнайтед фрут», на ее же судах вывозятся экспортируемые из Коста-Рики товары. Разведка и добыча имеющихся запасов нефти захвачена другой американской монополией—«Стандарт ойл оф Нью-Джерси». Американский капитал контролирует также горную промышленность, радио, почтово-телеграфную связь.

Президент Коста-Рики Хосе Фигерс проводил в целом реакционную проамериканскую политику, однако он не мог не считаться с возросшими силами национально-освободительного движения и под давлением народных масс предпринял робкую попытку добиться незначительных уступок от «Юнайтед фрут компани». Он добивался ее согласия повысить выплачиваемый этой монополией подоходный налог с 15 до 50 процентов.

В намерениях президента Фигерса американские монополисты усмотрели «крамолу» и объявили его человеком со «слишком левыми взглядами». Этого оказалось достаточным, чтобы они объявили Коста-Рику страной «коммунистической опасности».

Монополисты США решили одним ударом убить двух зайцев: расправиться с «недисциплинированным» президентом и терроризовать костариканских трудящихся, все более решительно выступающих за свободу и национальную независимость, дабы другие латиноамериканские народы и их правительства не осмеливались выступать против засилия американских монополий.

Американские магнаты капитала стали готовить вторжение на территорию Коста-Рики.

Подготовка интервенции была разоблачена мексиканской газетой «Ла Вос де Мехико» еще в июле прошлого года. Газета сообщила, что никарагуанский диктатор Сомоса, «выполняя роль, порученную ему североамериканскими империалистами», устраивает провокации против Коста-Рики, аналогичные тем, которые организовывались против Гватемалы.

Для предотвращения иностранного вторжения посол Коста-Рики в США Фасио, по поручению своего правительства, выступил на происходившем 10 января заседании совета Организации американских государств и указал на всю серьезность создавшегося положения в результате намерения Никарагуа развязать агрессию против его страны.

Под давлением США, однако, совет этой организации уклонился от принятия определенного решения и обещал дать ответ по поводу выступления костариканского правительства 12 января. А уже на другой день, 11 января, вооруженные отряды, возглавляемые бывшими президентами Коста-Рики Пикадо и Гуардиа, вторглись в эту страну из Никарагуа и с боем оккупировали северную часть территории республики. Одновременно «неизвестные» самолеты начали обстреливать и бомбить города и населенные пункты Коста-Рики, в том числе столицу — Сан Хосе. Правительственные войска вступили в бой с иностранными интервентами. Так начались военные действия в Коста-Рике.

Общественность во всем мире выступила с резкими протестами против нового вмешательства американских монополий во внутренние дела латиноамериканских республик.

Уругвайский депутат Феррейра Альдунате указал, что «страны с диктаторскими режимами» (Никарагуа, Венесуэла и др.) готовятся свергнуть демократическое правительство Коста-Рики» и что они «вооружаются именно Соединенными Штатами».

Особого внимания заслуживает сообщение корреспондента американского агентства Юнайтед пресс, который проговорился, что «многие наемники, которые сражались в Гватемале, сейчас сражаются в Коста-Рике». Это многозначительное признание проливает яркий свет на подоплеку организации интервенций в странах Латинской Америки.

Однако на сей раз организаторам интервенции не помогли ни доллары, ни американское оружие, ни банды наемников. После двухнедельных боев интервенты были разбиты и остатки их бежали обратно в Никарагуа. В боях был убит непосредственный главарь интервентов, сын бывшего президента Коста-Рики Пикадо, окончивший военную академию в США.

Тем не менее, судя по сообщениям печати, угроза вооруженной интервенции в Коста-Рику не устранена. Корреспондент американского агентства Ассошиэйтед Пресс сообщает из Никарагуа, что там под руководством начальника миссии американской армии в Никарагуа полковника Джеймса Пампелли создается пехотный батальон численностью в 700—1.000 солдат, которые обучаются американцами и оснащаются оружием из США. Одновременно, по словам того же корреспондента, идет концентрация новых вооруженных сил на костариканской границе.

Миролюбивые народы всего мира с негодованием осуждают агрессивные происки американских империалистов в странах Латинской Америки и солидаризируются с народами этих стран, которые все решительнее поднимаются на борьбу за свободу, национальную независимость, за мир.

Т. ОНОПРИШВИЛИ.

Горький на сцене

★

О СПЕКТАКЛЕ „ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА" В ТЕАТРЕ ИМЕНИ РУСТАВЕЛИ

Любой горьковский спектакль — событие для театра, событие не только огромной идейной важности, но и серьезной художественной значимости. Понятно, с каким интересом и волнением работал творческий коллектив театра имени Руставели над «Вассой Железновой».

Спектакль «Васса Железнова» вызывает у зрителя самые разноречивые мнения. Одним спектакль нравится, другие находят его «не горьковским», третьи, не высказывая определенной точки зрения о данной постановке, видят в ней повод, чтобы поговорить вообще о неких специфических трудностях, связанных с воплощением горьковских пьес на грузинской сцене.

Не останавливаясь подробно на первых двух диаметрально противоположных оценках, заметим: не является ли наличие различных точек зрения подтверждением явного интереса к новому спектаклю? Что же касается третьих—скептиков (к счастью, их немного), то, на наш взгляд, мысль, которая их тревожит, ничем не обоснована и вряд ли следует доказывать ее принципиальную ошибочность. В самом деле, ведь не о скрупулезном изображении деталей быта (в данном случае быта русского) идет речь при постановке горьковских пьес, а об умении творческого коллектива по-боевому раскрыть обличительный или утверждающий пафос драматурга, его подлинно партийное отношение к описываемым событиям. Поэтому понятно, что любой горьковский спектакль, будь то на русской или украинской, казахской или эстонской сценах, должен быть темпераментным и страстным, обличающим и жизнеутверждающим. При этом пафос утверждения и сила обличения не должны подаваться плакатно, навязчиво и декларативно. Они должны рождаться из глубины проникновения во внутреннюю, сложную и своеобразную жизнь горьковских героев, из глубокого осмысления этой жизни. Именно так подходил к пьесам Горького грузинский театр. Боевым, здоровым духом, страстным отрицанием несправедливости и насилия, романтической окрыленностью героев и драматизмом описываемых событий был всегда близок Горький грузинскому актеру и грузинскому зрителю.

Спрашивается, доносит ли новый спектакль театра имени Руставели (режиссер Д. Алексидзе, художник Ир. Штенберг) такое понимание Горького? Бесспорно, да. Это не значит, однако, что новый спектакль лишен недостатков, о чем речь будет ниже. Но важно отметить, что в художественном замысле постановщиков по-горьковски сочетается раскрытие большой социальной темы с показом психологически сложных образов, что именно в силу этого образы спектакля не лишены своей исторической конкретности, а политическая направленность пьесы Горького выражена в общем убедительно и четко. Важно отметить и то, что ведущей идеей спектакля стала не только идея обреченности уходящего класса (отсюда — такое тщательное раскрытие смысла распада в семье Железновых-Храповых), но прежде всего—горьковская идея утверждения нового класса — класса пролетариев, которому принадлежит будущее. Отсюда—оригинальное решение финала. Режиссерский финал, не предусмотренный ремаркой Горького, звучит по-горьковски. Рашель уходит из дома Железновых. Остались позади полная обреченность, разложение, смерть. С левой стороны высвечивается горизонт — открывается панорама, освещенная заревом рассвета. Слышится песня. Она все нарастает — мелодичная, бодрая, жизнеутверждающая. И Рашель идет навстречу этой песне, навстречу свету и борьбе за будущее.

Элементы символики в решении финала отнюдь не лишают его глубоко реалистического смысла. Напротив, финал становится идеей всего спектакля, его знаменем, более того, он многое дополняет к спектаклю. И если бы не органическое присутствие данного финала в постановке, можно было бы упрекнуть театр в стремлении внешними приемами договорить то, что в известной степени осталось недосказанным. А недосказанное в спектакле есть, и имеет оно принципиальное значение, ибо обедняет (хотя и не искажает) идею горьковской пьесы в самой ее основе.

Речь идет о борьбе Рашели и Вассы. Известно, что ради показа этой борьбы написал Горький второй вариант «Вассы Железновой», принятый советским театром как окончательный. Именно в столкновении Рашели и Вассы проводится идея непримиримости двух враждебных друг другу классов и утверждается моральная победа мира Рашели над уходящим, но цепким и не сдающимся миром Вассы.

Нам думается, неверно было бы упрекать режиссера Д. Алексидзе или А. Тоидзе (Рашель) и Т. Чавчавадзе (Васса) в том, что они не поняли идею конфликта Рашели и Вассы или недооценили его значения. Но в сцене столкновения Рашели и Вассы, предложив актрисам А. Тоидзе и Т. Чавчавадзе вести диалог в спокойном размеренном тоне, режиссер не добился от них правильного внутреннего самочувствия. Спокойствие, рожденное от сознания собственного превосходства, от убежденности в своей правде, внешнее спокойствие, за которым должна ощущаться огромная сила, несгибаемая воля каждой из героинь,— вот что, вероятно, думали донести до зрителя режиссер и актрисы, и что, к сожалению, не прозвучало в полную силу. Поединок, в котором вступили в единоборство не свекровь и невестка, а два сильных, умных и убежденных политических противника, две жизненные философии, не получился.

Образ Рашели необычайно сложен для исполнения. Текст речи, насыщенный большими мыслями, должен звучать в устах актрисы убежденно, но не декларативно, вдохновенно, но без ложного пафоса. Этого трудно добиться, но в этом вся суть и единственная возможность не «засушить» роль, не сделать ее нравоучительной, дидактичной. Хотелось бы и нашу Рашель видеть более одухотворенной, более сильной при внешне спокойном и таком же обаятельно-женственном облике, каким обладает исполнительница.

Образ Вассы в исполнении Т. Чавчавадзе нашел наиболее полное раскрытие не в столкновении с Рашелью, а через взаимоотношения с другими действующими лицами.

В нечеловеческой ненависти к мужу, в презрительно-покровительственном обращении с братом Прохором, в материнской нежности к младшей дочери Людмиле, в настороженно-недружелюбном отношении к старшей дочери Наталье, в пренебрежительно-брезгливом тоне с секретаршей Анной передает Т. Чавчавадзе сложный характер Вассы, характер, в котором торжествует одно неизменное качество—желание властвовать. Особенно сильно звучит в исполнении Т. Чавчавадзе сцена из третьего акта, когда, поднявшись во весь рост, громовым голосом провозглашает Васса свое жизненное кредо: «Это я — класс!», но тут же, схватившись за сердце, медленно опускается на стул. Да, непрочны силы Вассы Борисовны, так же, как непрочен весь ее класс — гнилой, умирающий. Эта мысль утверждается в спектакле, —не только в физической смерти «железной» Вассы и безвольного, развратного мужа ее капитана Железнова (Г. Давиташвили), но и в характеристике оставшихся «в живых» остальных обитателей железновского дома. Нет будущего у Натальи и Людмилы, предрешен и финал Прохора.

Бездна отчаяния! — так можно охарактеризовать состояние Натальи в исполнении Т. Тетрадзе. Наталья Тетрадзе—умна, и это, пожалуй, самое ценное в замысле актрисы. Ее героиня понимает, что вокруг нее все живут не так, что жить надо иначе. Но как — этого она не знает. Да, пожалуй, и не пытается узнать. Но от сознания никчемности своего и окружающих ее людей бытия рождаются резкость, озлобленность, неврастеничность, отрицание жизни. В игре Тетрадзе, при беспощадном объективном осуждении Натальи, есть доля ее субъективного оправдания. Впрочем, это даже не оправдание. Скорее всего — сожаление о даром загубленной жизни. Актриса словно намекает нам, что в иных условиях, в иной среде, «не на той улице» — все могло быть иначе. И лучшим подтверждением этому является ее инстинктивное тяготение к Рашели.

Бездна отчаяния! — так охарактеризовали мы состояние Натальи Тетрадзе. Бездна смирения! — хотели бы мы сказать о Людмиле—Ж. Дугладзе, но воздержимся, ибо не смирение, как оборотная сторона анархического отрицания, выступает на первый план в исполнении актрисы. Ж. Дугладзе слишком акцентирует ребяческую дурость, беспомощность, наивность Людмилы, обыгрывает ее детскую резвость, капризное лепетанье, старается играть милого, обиженного ребенка. А следовало бы больше осудить в Людмиле ее блаженность, смирение, покорность, даже юродивость, как понятия социальные, как общественное зло. Однако актриса мало повинна в такой трактовке роли. Так задумана роль режиссурой, и надо признать, что в плане режиссерского замысла актриса справляется с поставленными перед ней задачами.

Несколько особняком стоит в спектакле фигура Прохора. Играет его А. Васадзе. Играет ярко, даже виртуозно. Тщательно продуманы актером мельчайшие штрихи, отточены детали, найдена своеобразная походка, манера разговаривать — развязная, фривольная, бесшабашная. Можно было бы упрекнуть актера (а также режиссера и художника) в неудачно сделанном гриме. Но суть не в гриме. Суть все-таки в том, что за внешней виртуозностью, за легкостью походки и водевильными приемами, каковыми наделяет А. Васадзе своего Прохора, временами теряется суровая горьковская мысль, жестоко обличающая Прохора, как явление социальное; страшная фигура Прохора становится смешной. Подчеркиваем, однако, — временами, ибо есть немало сцен, которые А. Васадзе проводит блестяще и по силе художественной выразительности и по глубине идейного замысла. Так, например, глубоко впечатляющи сцена объяснения Прохора со служанкой Лизой в первом акте, сцена смерти Вассы, когда торжествующий Прохор неврастенически хохочет, празднуя свою победу.

Есть в спектакле ряд исполнителей маленьких ролей, о которых не хотелось бы говорить вскользь, «в скобках». О каждой из них хочется сказать особо. В спектакле запомнился образ секретарши Анны. Жалкое, ничтожное существо, пресмыкающееся перед своей хозяйкой, олицетворение лжи и подлости, — такой предстает Анна в исполнении Н. Алекси-Месхишвили. И рядом с ней образ другой служительницы—несчастной Лизы, запуганной, задавленной, униженной. У Н. Магалашвили образ Лизы драматичен и глубоко человечен.

Впервые выступила на сцене тбилисского театра Е. Сакварелидзе. Исполнение ею роли служанки Поля убеждает еще раз, что и в маленькой, почти незаметной роли можно многое рассказать зрителю. Мизансцена в конце спектакля, когда Поля торопливо сбегает с лестницы, спеша навсегда покинуть дом Железновых,—прекрасное режиссерское завершение разоблачения Железновых, и актриса хорошо доносит до зрителя его смысл.

Возвращаясь к общему замыслу спектакля, надо отметить интересное пространственное его решение. Режиссер и художник поделили спектакль на ряд эпизодов, динамично перенося действие с одной сценической площадки на другую. Здесь проявились и изобретательность режиссерской мысли и вкус художника. Ир. Штенберг не сгущала красок в обрисовке убранства железновского дома. Однако в целом ощущение давящей, гнетущей атмосферы передано и в оформлении. Мрачный сейф, массивное кожаное кресло, которое берегут от лучей солнца, чтобы оно не попортилось, дубовый шкаф, лестница, повисшая над комнатой,— все это не случайные детали, а продуманное воспроизведение типических особенностей бытия Железновых. Вызывает лишь сомнение экстерьер. Непонятно, где происходит действие, — то ли на веранде, то ли у подъезда, то ли на крыльце. Хотелось бы видеть более точное и определенное решение этой картины.

Можно было бы упрекнуть режиссуру в излишнем увлечении музыкой. Кстати сказать, музыкой в последнее время стали слишком злоупотреблять многие режиссеры драматических спектаклей, что отнюдь не говорит об их взыскательном вкусе. Но, критикуя недостатки и отмечая положительные стороны спектакля «Васса Железнова», надо особо приветствовать обращение театра к Горькому. Театр взял одну из наиболее сложных пьес Горького и поработал над ней в меру своих сил и возможностей.

И еще об одном необходимо сказать. Спектакль сегодня уже не такой, каким был вчера, и думается, что завтра он будет еще лучше, еще осмысленнее и глубже. Для этого у театра есть все предпосылки.

Э. ГУГУШВИЛИ,
кандидат искусствоведческих наук.

Заявление президента Чехословацкой Республики о прекращении состояния войны с Германией

ПРАГА, 3 февраля. (ТАСС). Сегодня здесь опубликовано заявление президента Чехословацкой Республики, в котором говорится:

С момента, когда гитлеровская Германия начала агрессивные действия против безопасности, независимости и территориальной целостности Чехословакии, между Чехословацкой Республикой и Германией наступило состояние войны.

Чехословацкий народ более шести лет находился под гитлеровской оккупацией и был освобожден от немецкого порабощения благодаря победоносной войне Советского Союза, который был решающей силой в антигитлеровской коалиции.

Познавшие на собственном опыте, что такое германский милитаризм, народы Чехословакии с полным правом требуют такого решения германского вопроса, которое исключало бы новую угрозу миролюбивым народам и в то же время обеспечило бы немецкому народу мирное и демократическое развитие.

Путь к этому указан в соглашении, заключенном между четырьмя державами в 1945 году в Потсдаме, целью которого было создание единой Германии на демократической и миролюбивой основе и заключение мирного договора с Германией.

Вопреки постоянным стремлениям правительства Советского Союза западные державы сделали невозможным достижение соглашения по вопросу о мирном воссоединении Германии и заключении с ней мирного договора. Наиболее серьезным препятствием на пути мирного воссоединения Германии являются парижские соглашения, направленные на ремилитаризацию Западной Германии и на ее включение как в уже существующие, так и во вновь создаваемые агрессивные группировки.

Принимая во внимание, что между Чехословацкой Республикой и Германской Демократической Республикой развивается всестороннее сотрудничество и все более укрепляется взаимопонимание и дружба и что между обеими странами нет спорных и неразрешенных вопросов, исходя из заинтересованности народов Чехословакии в мирном сотрудничестве со всей Германией и в целях создания добрососедских отношений, которые стали бы прочной основой мирного сосуществования народов Чехословакии со всем немецким народом,

заявляю на основании постановления правительства:

Состояние войны между Чехословацкой республикой и Германией прекращается.

Между обеими странами вступают в силу мирные отношения.

Прекращение состояния войны с Германией не меняет ее международных обязательств и не затрагивает прав и обязательств, вытекающих для Чехословацкой Республики из существующих международных соглашений четырех держав, касающихся Германии, равно как и других международных актов о Германии, в которых Чехословацкая Республика принимает участие.

Падение правительства Мендес-Франса

ПАРИЖ, 4 февраля. (ТАСС). На вчерашнем заседании Национального собрания Франции, если не считать нескольких социалистов и радикалов, которые делали слабые попытки защитить политику Мендес-Франса в Северной Африке, большинство ораторов резко выступало против правительства. Даже социалисты, которые в целом стоят на стороне Мендес-Франса, резко критиковали правительственную политику. Социалист Рабье заявил о необходимости положить конец политике колониальных репрессий. Другой депутат-социалист также сказал, что репрессии в Алжире вызывают всеобщее недовольство и что это наносит удар Франции.

Первым представителем правительства, взявшим слово в этих дебатах, явился министр по делам Туниса и Марокко Фуше, который старался успокоить, прежде всего, представителей французских колониальных кругов. Из выступления Фуше вытекает, что «внутренняя автономия», обещанная Тунису, лишена всякого содержания, так как все прерогативы в экономической, дипломатической, военной и политической областях будут сохранены за Францией.

После выступлений некоторых депутатов на трибуну поднялся глава правительства Мендес-Франс, речь которого неоднократно прерывалась криками и шумом депутатов. Он признал, что значение происходящих дебатов выходит далеко за рамки северо-африканской проблемы и что речь идет по существу о всей политике правительства в целом.

В конце дебатов Мендес-Франс поставил вопрос о доверии, требуя принять проект резолюции радикала Майе, в которой выражается доверие правительству.

ПАРИЖ, 5 февраля. (ТАСС). Сегодня рано утром в Национальном собрании состоялось голосование по вопросу о доверии правительству Мендес-Франса. Как известно, Мендес-Франс поставил вопрос о доверии, требуя принятия резолюции, одобряющей правительственную политику в Северной Африке.

На ночном заседании продолжались дебаты, в ходе которых политика правительства и сам премьер-министр подверглись резкой критике. Представители демократических партий осуждали правительство Мендес-Франса за то, что оно проводит политику вооружения Западной Германии, возрождения вермахта. Они критиковали также правительственную политику в Северной Африке. Депутат-коммунист Балланже, обращаясь к Мендес-Франсу, сказал: «В глазах всех патриотов вы останетесь человеком, содействовавшим вооружению Западной Германии».

Министр внутренних дел Миттеран в своем выступлении пытался оправдать политику правительства в Северной Африке, ссылаясь на военные меры, принятые для подавления национально-освободительного движения.

Член «народно-республиканского движения» (МРП) бывший министр Поль Кост-Флорэ заявил, что в Алжире полиция «совершала акты произвола и репрессии, оскорбляющие человеческое достоинство» и что в Северной Африке «тюрьмы полны».

Мендес-Франс резко возражал оратору, утверждая, что в момент, когда его правительство пришло к власти, в тюрьмах Туниса и Марокко уже находились тысячи заключенных. Он снова заверял представителей правых групп в том, что позиции Франции в странах Северной Африки будут сохранены. Мендес-Франс угрожал депутатам: «Вы должны подумать, — сказал он, — о последствиях отказа в доверии. За границей ваше решение будет истолковано, как отказ от политики, которая радовала всех наших друзей».

Затем после выступлений представителей различных парламентских групп с объяснениями их позиции началось голосование.

Резолюция о доверии правительству была отклонена 319 голосами. За резолюцию голосовало 273 депутата. После того, как председательствующий объявил результаты голосования, Мендес-Франс поднялся на трибуну с намерением еще раз произнести речь. Однако депутаты не дали ему говорить. В поднявшемся шуме Мендес-Франс пытался что-то сказать, но вынужден был покинуть трибуну под неодобрительные возгласы депутатов.

Сразу же после этого Мендес-Франс вместе с министрами отправился в Елисейский дворец — резиденцию президента и вручил ему заявление об отставке кабинета.

Первые полученные в Париже сообщения о реакции за рубежом на падение правительства Мендес-Франса свидетельствуют, что в Вашингтоне, Лондоне и Бонне это событие вызвало острую тревогу за судьбу парижских соглашений в связи с предстоящим рассмотрением вопроса об их ратификации Советом республики Франции.

Империалистическая пропаганда США раздувает неимоверный шум по поводу планов «прекращения огня в Тайваньском проливе». С помощью этой шумихи американские правящие круги пытаются скрыть свои агрессивные планы и обмануть общественное мнение. (Из газет).

Рис. Г. ЛОМИДЗЕ.

Международная конференция по карантину и защите растений

ВАРШАВА, 3 февраля. (ТАСС). С 24 января по 2 февраля в Варшаве состоялась 7-я международная конференция по карантину и защите растений. В работе конференции приняли участие делегации СССР, Китайской Народной Республики, Польши, Чехословакии, Германской Демократической Республики, Венгрии, Румынии, Болгарии и Монгольской Народной Республики.

На конференции были заслушаны и обсуждены доклады по вопросам борьбы с колорадским жуком, защиты хлопчатника от вредителей и возбудителей болезней, о достижениях в области химических средств борьбы с вредителями, а также о мероприятиях по борьбе с вредителями и болезнями сельскохозяйственных растений в Монгольской Народной Республике.

Конференция разработала мероприятия, направленные на усиление борьбы с вредителями и болезнями сельскохозяйственных растений.

На заключительном заседании участники конференции единодушно приняли обращение ко всем энтомологам, фитопатологам и бактериологам мира.

«В то время, когда народы наших стран заняты мирным созидательным трудом,— говорится в обращении, — правительства ряда капиталистических стран, возглавляемые Соединенными Штатами Америки, вопреки воле народов ведут активную подготовку к новой мировой войне, грозят миролюбивым народам применением атомного и другого оружия массового уничтожения.

Парижские соглашения предусматривают подготовку к химической и бактериологической войне, накопление химического и бактериологического оружия, а также приборов и аппаратуры, специально подготовленных для использования в военных целях вредных насекомых и других организмов.

Перед лицом такой опасности каждый честный человек должен еще активнее бороться против угрозы новой войны.

Мы, энтомологи, фитопатологи и бактериологи, поддерживая Обращение Бюро Всемирного Совета Мира в борьбе за мир, со всей решимостью и негодованием поднимаем свой голос протеста против применения средств массового истребления людей и всего живого. Мы обращаемся ко всем нашим коллегам по специальности с призывом:

требовать запрещения применения и уничтожения всех запасов атомного, бактериологического и химического оружия;

не принимать участия в разведении насекомых и иных переносчиков вирусных, бактериологических и других заболеваний, передающихся людям и домашним животным;

срывать всеми доступными вам средствами подготовку этих человеконенавистнических действий».

Выступление индийского посла в Советском Союзе Менона в Мадрасе

ДЕЛИ, 4 февраля. (ТАСС). Агентство Пресс траст оф Индиа сообщает о выступлении в Мадрасе индийского посла в Советском Союзе Менона.

На вопрос корреспондента о том, боится ли Советский Союз «превосходящей мощи США», Менон ответил отрицательно и добавил, что «Советское правительство, стремясь к миру, полностью сознает свою силу».

Посол выразил надежду на то, что поездка премьер-министра Индии Неру в Советский Союз состоится летом этого года и что международные события не помешают этому.

Менон отметил, что у него нет никаких сомнений насчет того, что Советское правительство стремится к уменьшению напряженности в международных отношениях. С этой целью, сказал он, Советское правительство предприняло определенные шаги.

Правительство и народ Советского Союза, подчеркнул затем Менон, высоко оценивают независимую внешнюю политику Индии и ее роль в деле сохранения мира.

«Россия, — продолжал посол, — понимает, что в ее собственных интересах весьма существенно обеспечить длительный период мира. Она полностью осознает опасность атомной войны. Нигде в России не говорят о войне и нет военной истерии».

К вопросу о нормализации советско-японских отношений

ЗАСЕДАНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ ЯПОНИИ

ШАНХАЙ, 4 февраля. (ТАСС). Как сообщается из Токио, на состоявшемся сегодня заседании кабинета министров Японии было принято решение «вступить в переговоры с Советским Союзом по вопросу о восстановлении дипломатических отношений».

Согласно заявлению японского министерства иностранных дел, на сегодняшнем заседании кабинета было «официально решено» принять советское предложение о переговорах с целью нормализации японо-советских отношений. При этом, как сообщается, было решено, что «всеми необходимыми деталями» будет заниматься министр иностранных дел Сигемицу.

По сообщению агентства Киодо Пусин, после заседания кабинета по вопросу об урегулировании отношений с Советским Союзом министр иностранных дел Сигемицу заявил, что Япония «в ближайший день или два» сообщит о своем согласии на предложение Советского Союза начать переговоры о нормализации отношений с Японией. По словам японского министра иностранных дел, этот ответ будет передан Советскому Союзу через японского наблюдателя при ООН.

Токийское радио передает, что сразу же после заседания кабинета состоялось совещание руководства правящей демократической партии, на котором от имени правительства выступил генеральный секретарь кабинета министров Немото, разъяснивший вышеуказанное решение кабинета. Радио сообщает, что совещание одобрило курс правительства и решило «всячески содействовать ведению переговоров с Советским Союзом». При этом демократическая партия заявила, что она «приложит все силы к тому, чтобы в кратчайший срок была созвана японо-советская конференция по вопросу о восстановлении дипломатических отношений».

Как сообщает радио, на совещании было подчеркнуто также, что «не следует ставить условием для начала переговоров с Советским Союзом разрешение территориальных вопросов и вопросов о возвращении интернированных японцев», т. к. эти вопросы «могут быть разрешены после восстановления дипломатических отношений».

Искусственные препятствия в развитии культурных связей между СССР и Италией

РИМ, 4 февраля. (ТАСС). Как стало известно, в сентябре 1954 года Академия наук СССР, учитывая пожелания итальянских научных и общественных организаций, а также взаимную заинтересованность советских и итальянских ученых в научном обмене и сотрудничестве, пригласила делегацию итальянских ученых и искусствоведов посетить Советский Союз для ознакомления с работой научных учреждений АН СССР и высших учебных заведений Советского Союза.

Это приглашение было направлено при посредстве посольства СССР в Италии итальянскому Министерству иностранных дел, от которого, однако, до сего времени не получено никакого ответа по существу этого вопроса, хотя прошло уже пять месяцев. Отсутствие ответа ведет к фактическому срыву этого мероприятия, представлявшего большой интерес для итальянских и советских ученых.

Этот факт является подтверждением сложившегося в широких кругах итальянской общественности мнения о том, что итальянские власти не только не заинтересованы в поддержании и расширении советско-итальянских культурных связей, но делают все возможное для того, чтобы затруднить их осуществление.

Западная Германия запасается атомным сырьем

МОНТЕВИДЕО, 4 февраля. (ТАСС). Как сообщает бразильская газета «Импренса популар», Западная Германия начала вывозить из Бразилии атомное сырье. Из порта Виктория, штата Эспирито-Санто, в Гамбург на пароходе «Гаастерланд» отправлено 5.200 килограммов сульфата тория. Поставки атомного сырья боннскому реваншистскому правительству, указывает газета, производятся американскими компаниями «Мибра» и «Оркима».

Разногласия среди членов Лиги арабских стран

БЕЙРУТ, 4 февраля. (ТАСС). По сообщениям печати, двухдневные переговоры между делегацией, направленной каирским совещанием премьер-министров арабских стран, и премьер-министром Ирака Нури Саидом в Багдаде не убедили Нури Саида в необходимости отказаться от заключения военного пакта с Турцией.

После окончания переговоров в Багдаде было опубликовано коммюнике, которое предлагает премьер-министрам Египта и Ирака встретиться в Бейруте для урегулирования разногласий, возникших в связи с намерением Нури Саида заключить военный союз с Турцией. Однако, как сообщает каирский корреспондент агентства Франс Пресс, премьер-министр Египта Насер отклонил это предложение. Официозная газета «Аль-гумхурия» заявляет, что «предложение о встрече представляет собой лишь маневр, рассчитанный на затяжку времени» при решении важного вопроса.

2 февраля на заседании египетского кабинета министров Насер информировал членов правительства о «мерах, которые Египет намерен принять в случае подписания турецко-иракского пакта». По словам «Аль-гумхурия», в этом случае «Египет выйдет из пакта коллективной безопасности арабских государств и заключит новый пакт» без участия Ирака.

КАИР, 4 февраля. (ТАСС). Вчера из Багдада в Каир вернулась делегация, которая вела переговоры с премьер-министром Ирака Нури Саидом по вопросу о предполагаемом заключении турецко-иракского военного союза.

В связи с этим вчера же вечером возобновилось совещание премьер-министров арабских стран, которое заслушало доклад делегации о результатах ее переговоров. После длительной дискуссии участникам совещания не удалось достигнуть какого-либо соглашения.

Следующее заседание назначено на 6 февраля с. г.

Тбилиси

ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

Пушкинские места в Тбилиси

10 февраля исполняется 118 лет со дня смерти великого русского поэта А. С. Пушкина. Грузинский народ, как и все народы нашей страны, свято хранит память о славном сыне русского народа. Многие страницы биографии Пушкина, его жизни и творческой деятельности связаны с Грузией, с Тбилиси.

Места, где жил Пушкин в Тбилиси, к сожалению, далеко не все были в свое время выявлены. Тифлисское городское самоуправление подумало об этом лишь в конце XIX века, когда свидетелей пребывания Пушкина в Тбилиси уже не стало. Тем не менее, благодаря трудам историков, литературоведов-пушкинистов удалось установить ряд исторических мест, связанных с пребыванием Пушкина в Тбилиси.

В Грузию Пушкин выехал весной 1829 года. Целью его поездки, как об этом пишут исследователи, было желание вырваться из душной атмосферы, созданной вокруг него царской жандармерией, повидаться с братом и друзьями — декабристами, принимавшими участие в русско-турецкой войне, поближе познакомиться с Грузией. Свои впечатления от поездки он изложил в «Путешествии в Арзрум».

На пути в армию Пушкин остановился в Тбилиси, поселившись в доме на нынешней Русской улице (продолжение нынешней Пушкинской улицы, где в то время помещался «трактир с рестораций»). Сейчас на этом месте разбит сквер. «В Тифлисе пробыл я около двух недель и познакомился с тамошним обществом»,—писал Пушкин в очерке «Путешествие в Арзрум».

По прибытии в Тбилиси из Эрзерума Пушкин остановился у своего лучшего друга по лицею генерала Вольховского, занимавшего тогда должность обер-квартирмейстера Кавказской Армии. По сообщению историка С. Эсадзе, Вольховский жил над Комендантским управлением. Сейчас на этом месте стоит кинотеатр имени Руставели.

Как можно судить по обнаруженному мною письму А. Чавчавадзе, оба поэта находились в одно и то же время в Тбилиси и, по всей вероятности, встретились. Гостеприимный дом Чавчавадзе славился в Грузии. Чавчавадзе жил тогда в доме, стоявшем на месте, где сейчас находится здание Совпрофа Грузии.

Находясь в Тбилиси, Пушкин посетил свежую еще могилу Грибоедова. По рассказу одного из современников Пушкина, «Александр Сергеевич преклонил колена и долго стоял наклонив голову, а когда поднялся, на глазах были заметны слезы».

О пребывании Пушкина в Грузии и на Кавказском фронте сохранились известия в газете «Тифлисские ведомости», хранящейся в наших библиотеках.

«Надежды наши,— пишет газета,— исполнились: Пушкин посетил Грузию. Он недолго был в Тифлисе... Теперь читающая публика наша соединяет самые приятные надежды с пребыванием А. Пушкина в стане кавказских войск и вопрошает, чем любимый поэт наш, свидетель кровавых битв, подарит нас из стана военного...»

В память пребывания Пушкина в Тбилиси в центре города, в сквере, находящемся на площади имени Ленина был сооружен памятник великому поэту работы скульптора Ходоровича.

И. ЕНИКОЛОПОВ.

На снимке: памятник А. С. Пушкину в Тбилиси.

Фото. М. Квирикашвили.

Эстонские артисты в Тбилиси

На днях в Тбилиси с циклом камерных и симфонических концертов выступили эстонские артисты: певица Женни Сиймон и органист Хуго Лепнурм.

Приезд мастеров искусств братской Эстонии в столицу нашей республики является отрадным событием, заслуживающим внимания.

С интересной и разнообразной программой выступила перед тбилисским слушателем доцент Таллинской консерватории Женни Сиймон (меццо-сопрано).

В ее исполнении подкупает, прежде всего, свободное владение голосом и высокая культура исполнения. Голос певицы звучит мягко и выразительно.

Трудной в исполнительском отношении была программа камерных концертов певицы, которая состояла из вокальных сочинений Баха, Глюка, Перголези, Моцарта, Шуберта и других.

Глубиной чувств отличалось исполнение Женни Сиймон арий из «Страстей по Матфею» Баха и из «Орфея» Глюка. Мягко и лирично прозвучала популярная «Аве Мария» Шуберта.

Всеобщее одобрение слушателей вызвала просто, искренно и проникновенно спетая «Песня Сольвейг» Грига из музыки к драме Ибсена «Пер Гюнт».

С интересом были прослушаны также в исполнении Женни Сиймон произведения эстонских композиторов.

Певица выступала под аккомпанемент органа. Ее достойным партнером явился заслуженный артист Эстонской ССР, органист Хуго Лепнурм.

В своем сольном выступлении Лепнурм исполнил органные произведения Баха, Генделя, Куперена и других.

Эстонские артисты были тепло приняты слушателями.

М. ПИЧХАДЗЕ.

Концерты для избирателей

В дни подготовки к выборам Грузинская государственная филармония проводит на избирательных участках, в клубах, домах культуры, на предприятиях концерты для избирателей.

В театре музыкальной комедии имени В. Абашидзе, Доме железнодорожника, Грузинском политехническом институте имени С. М. Кирова, в клубе суконной фабрики перед избирателями выступили Грузинская государственная капелла под руководством лауреата Сталинской премии композитора О. Тактакишвили, артисты филармонии.

27 февраля, в день выборов, бригады артистов, музыкальные ансамбли будут обслуживать городские и сельские избирательные участки.

Редактор И. ЧХИКВИШВИЛИ.

ТБИЛИССКИЙ ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

ОБЪЯВЛЯЕТ,

что 17 февраля, в 15 часов, в аудитории № 35 института (ул. Ленина, 98) на открытом заседании Ученого совета строительного факультета и факультета мостов и тоннелей ТбИИЖТ'а состоится

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ

на соискание ученой степени кандидата технических наук

Инженером **РАБУХИНЫМ Лазарем Григорьевичем** на тему: **«Пропускная способность отверстий малых искусственных сооружений».**

Официальные оппоненты: заслуженный деятель науки и техники, профессор **Л. Диасамидзе,** кандидат технических наук, доцент **Н. Роннишвили.**

С диссертацией можно ознакомиться в читальном зале библиотеки института с 9 час. до 17 час. 30 мин.

СТАДИОН „ДИНАМО"

ул. Борьбы, 2. Тел. 3-21-62

ФУТБОЛ

6 ФЕВРАЛЯ

Проводится розыгрыш переходящего приза газеты «Ахалгазрда комунисти» между сильнейшими футбольными командами Грузинской ССР.

Принимают участие сборные команды: Аджарской АССР, Абхазской АССР, Юго-Осетинской автономной области, гг. Тбилиси, Кутаиси, Поти, молодежной футбольной школы и сборная юношеская команда г. Тбилиси.

Начало игр: в 10, 12, 14 и 16 час.

Билеты продаются в кассе стадиона «Динамо».

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

Театр оперы и балета имени З. Палиашвили—«Кето и Котэ» (в 12 ч. дня), «Горда» (с уч. В. Чабукиани, в 8 ч. веч.); театр имени Ш. Руставели — «Разбойники» (в 12 ч. дня), «Родина» (в 8 ч. веч.); театр имени К. Марджанишвили — «Человек ли он?!» (в 12 ч. дня), «Завтра будет нашим» (в 8 ч. веч.); театр имени А. Грибоедова — «Годы странствий» (в 12 ч. дня и в 8 ч. веч.); театр армянской драмы — «Разоренный очаг» (в 12 ч. дня), «Вагиф» (в 8 ч. веч.); театр музкомедии имени В. Абашидзе — «Два рекорда» (в 12 ч. дня), «Аршин мал-алан» (в 8 ч. веч.); грузинский ТЮЗ — «Это случилось в Москве» (в 11 ч. утра, аб. № 29), «Мечта Андро» (в 5 ч. веч., аб. № 48); русский ТЮЗ—«Ее друзья» (в 11 ч. утра), «Бедность не порок» (в 8 ч. веч.).

Л. М. Лашевич с семьей и родственниками извещают о смерти

Ильи Моисеевича Альтшуллера.

Вынос 6 февраля, в 3 часа дня, из кв.—ул. Мачабели, 15, на кладбище в Навтлуги.

Коллектив работников Министерства промышленных товаров широкого потребления Грузинской ССР извещает о смерти

Иосифа Артемовича Ерибекова

и выражает соболезнование семье покойного.

Л. Н. Павлов с семьей извещают о смерти

Тамары Леонидовны Павловой.

Гр. паних. ежедн., в 8 час. веч., на кв.—ул. Джанашвили, 10. Вынос 8 февраля, в 4 часа дня, на кладбище в Ваке.

Коллектив сотрудников Тбилисского государственного университета извещает о смерти инженера

Ильи Моисеевича Альтшуллера

и выражает соболезнование семье покойного.

Тбилисский институт инженеров железнодорожного транспорта извещает о смерти студента факультета мостов и тоннелей

Валентина Артемовича Григорьяна.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Тбилиси, пр. Руставели, 42. ТЕЛЕФОНЫ: заместитель редактора—3-18-04, ответственный секретарь—3-17-06, приемная—3-11-24; ОТДЕЛЫ: партийной жизни—3-14-82, пропаганды марксистско-ленинской теории—3-11-22, советского строительства, обзоров печати—3-30-61, литературы и искусства —3-63-28, культуры—3-11-22, промышленности, транспорта и товарооборота—3-22-82, сельского хозяйства—3-19-49, республиканской информации—3-17-03, писем—3-12-83, местных корреспондентов—3-16-27, иностранный—3-17-44. Издательство—3-22-63. Прием объявлений—3-18-02, Бухгалтерия—3-64-42. Директор типографии—3-24-80. Техническая часть—3-11-28.

Типография «Заря Востока» им. А. Ф. Мясникова Главного управления по делам полиграфической промышленности, издательств и книжной торговли Министерства культуры Грузинской ССР. УЭ00030